

# 中国大百科全书

中国大百科全书出版社





# 中国大百科全书

(第二版)

1

中国大百科全书出版社





©《中国大百科全书》第一版，中国大百科全书出版社，1980~1993

©《中国大百科全书》第二版，中国大百科全书出版社，2009

#### 图书在版编目(CIP)数据

中国大百科全书/《中国大百科全书》总编委会，-2版.

-北京：中国大百科全书出版社，2009.3

ISBN 978-7-5000-7958-3

I.中… II.中… III.百科全书-中国-现代 IV.Z227

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第150381号

## 中国大百科全书 (第二版)

中国大百科全书出版社出版发行

(北京阜成门北大街17号 邮编：100037)

<http://www.ecph.com.cn>

北京华联印刷有限公司 中华商务联合印刷(广东)有限公司印制

2009年3月第1版 2009年3月第1次印刷

开本：889×1194 1/16 印张：1275

字数：60 000千字 印数：1~10 000

ISBN 978-7-5000-7958-3 全套(32卷)定价：8000.00元

数字资源  
PDG

## 《中国大百科全书》第二版总编辑委员会

### 顾问 (按姓氏笔画顺序)

丁光训	马大猷	王朝闻	巴 金	艾中信	叶笃正	任美镔
任新民	苏步青	杨宪益	沈 元	启 功	张 庚	张 震
张岱年	陈永龄	陈翰笙	季 龙	周有光	荣高棠	段学复
侯祥麟	饶宗颐	费孝通	夏征农	钱令希	钱学森	唐振绪
萧 克	曾呈奎					

主 任 周光召

### 副主任 (按姓氏笔画顺序)

于友先	于光远	贝时璋	石宗源	江 蓝	许嘉璐	孙家正
李从军	杨牧之	吴阶平	邹家华	宋 健	张定发	陈至立
季美林	金立群	周 济	钱伟长	徐匡迪	徐冠华	徐惟诚
梅 益	葛振峰	路甬祥				

### 委 员 (按姓氏笔画顺序)

于友先	于光远	王 选	王大中	王希季	王绶琯	贝时璋
甘子钊	石力开	石宗源	卢良恕	叶小文	叶叔华	田胜立
白和金	白春礼	宁津生	邢贲思	朱清时	任继愈	刘光鼎
刘国光	刘继贤	齐 康	江 平	江 蓝	汝 信	许智宏
许嘉璐	孙关龙	孙家正	孙儒泳	苏纪兰	李从军	李廷栋
李国豪	李学勤	李政道	杨 乐	杨允中	杨芙清	杨牧之
杨振宁	杨焕明	杨福昌	杨福家	吴文俊	吴阶平	吴良镛
吴祖强	吴新智	何芳川	邹家华	汪家鼎	汪毓和	沈家煊
宋 健	张定发	陆学艺	陈 竺	陈士能	陈至立	陈佳洱
陈清泉	陈翰馥	陈耀邦	邵大箴	邵华泽	武 寅	季美林
金立群	金冲及	金炳华	周 济	周光召	郑 度	郑必坚
郑哲敏	赵忠贤	荆其诚	荣广润	胡鸿烈	费开扬	袁伟民
袁行霈	袁隆平	聂震宁	顾明远	钱永昌	钱伟长	徐匡迪
徐冠华	徐惟诚	唐有祺	资华筠	黄宝生	黄枬森	梅 益
龚 莉	宿 白	葛振峰	嵇绍莹	路甬祥	管华诗	熊 焰
潘际銮	潘家铮	戴 逸				



# 《中国大百科全书》第一版总编辑委员会

主 任 胡乔木

副主任 (按姓氏笔画顺序)

于光远	贝时璋	卢嘉锡	华罗庚	刘瑞龙	严济慈	吴阶平
沈 鸿	宋时轮	张友渔	陈翰伯	陈翰笙	武 衡	茅以升
周 扬	周培源	姜椿芳	夏征农	钱学森	梅 益	裴丽生

委 员 (按姓氏笔画顺序)

丁光训	于光远	马大猷	王 力	王竹溪	王绶琯	王朝闻
牙含章	贝时璋	艾中信	卢嘉锡	叶笃正	包尔汉	冯 至
司徒慧敏	吕 骥	吕叔湘	朱洪元	朱德熙	任新民	华罗庚
刘开渠	刘思慕	刘瑞龙	许振英	许涤新	孙俊人	孙毓棠
严济慈	苏步青	李 珩	李国豪	李春芬	杨石先	杨宪益
吴于廑	吴中伦	吴文俊	吴阶平	吴作人	吴学周	吴晓邦
邹家华	沈 元	沈 鸿	宋 健	宋时轮	张 庚	张 震
张友渔	张含英	张钰哲	陆 达	陈世骧	陈永龄	陈维稷
陈虞孙	陈翰伯	陈翰笙	武 衡	茅以升	林 超	罗竹凤
季 龙	季美林	周 扬	周有光	周培源	孟昭英	赵朴初
荣高棠	胡 绳	胡乔木	胡愈之	柳大纲	段学复	侯外庐
侯祥麟	俞大绂	姜椿芳	宦 乡	费孝通	贺绿汀	夏 衍
夏 鼐	夏征农	钱令希	钱伟长	钱学森	钱临照	钱俊瑞
倪海曙	殷宏章	翁独健	唐长孺	唐振绪	陶 钝	黄秉维
萧 克	梅 益	曹 禺	董纯才	程裕淇	傅承义	曾世英
曾呈奎	谢希德	裴丽生	潘 菽	潘念之		

## 《中国大百科全书》第二版各学科主编、副主编

### 主 编 (按姓氏笔画顺序)

于友先	马宗晋	王立纲	王希季	王通讯	王绶琯	贝时璋
文圣常	石力开	冯惠玲	宁津生	朱照宣	刘光鼎	刘庆柱
刘国光	刘峻骧	刘魁立	江 平	李士琦	李廷栋	李国豪
李学勤	李慎明	杨芙清	吴文科	吴文俊	吴阶平	吴良镛
吴新智	邹逸麟	辛希孟	汪家鼎	汪毓和	沈 旋	陆学艺
陈士能	陈佳圭	陈翰馥	陈耀邦	邵大箴	邵华泽	武 寅
卓新平	季羨林	金冲及	周光召	周秀骥	郑 度	郝时远
荆其诚	荣广润	胡 骏	柳克俊	施昌彦	费开扬	袁毅平
耿兆林	顾明远	柴之芳	钱永昌	徐显明	郭乃安	唐有祺
唐孝炎	资华筠	黄枬森	梅自强	章柏青	梁光烈	梁丽华
梁战平	董乐群	蒋长瑜	蒋爱群	韩岫岚	傅全有	傅起凤
谢琼桓	颜长珂	潘际奎	潘家铮	戴 逸		

### 副主编 (按姓氏笔画顺序)

于 沛	王 立	王 维	王一程	王大成	王玉庆	王世成
王占国	王永潮	王邦佐	王英杰	王郑生	王炳照	王祖训
王浦居	王展意	王鼎兴	毛汉英	方创琳	尹韵公	邓绍基
石元春	石奕龙	卢良恕	冯双白	巩献田	朱立煌	朱德生
任一飞	任俊明	刘 继	刘习良	刘纪远	刘青弋	刘国辉
江泽慧	祁国荣	孙永福	孙儒泳	严灏景	苏国勋	苏 星
苏勉曾	杜厚文	李 峰	李 竞	李松涛	李宗伟	李道增
杨 立	杨民康	杨国庆	杨国桢	杨勤业	杨照德	杨燕迪
吴式颖	吴志强	吴铨叙	吴毓林	吴慧莉	何成宏	何芳川
何梓华	邹振隆	邹德慈	应承福	汪劲武	沈兰荪	沈宗灵
宋大祥	宋心琦	宋菲君	张 炯	张开逊	张世林	张卓元
张厚粲	张晓华	张海澜	张焕乔	张鸿懿	张豪禧	张肇西
陆大道	陈 因	陈 颢	陈达植	陈光中	陈荫生	陈耀春
邵 敏	范立础	林元章	欧阳自远	欧阳钟灿	欧建平	罗明典
周诗健	周培瑾	郑大钟	郑广荣	郑申侠	郑成思	郑志鹏
郑时龄	郑梦熊	郑肇葆	孟兆禔	孟庆云	赵小青	赵玉祥



赵志奇  
袁禾  
钱迎倩  
高铭暄  
黄佩民  
傅熹年  
管华诗

赵志祥  
袁乃驹  
倪诚  
席泽宗  
黄宝生  
温光春  
樊平

柳春图  
袁守芳  
徐庄  
唐建军  
阎守胜  
谢绍东  
薛永彪

闻力生  
袁新泉  
徐家福  
唐统一  
蒋超  
谢昭传  
穆西南

祝国瑞  
耿兆林  
凌国灿  
谈庆明  
程不时  
赖茂生  
戴念祖

秦化淑  
聂玉昕  
高云鹏  
陶本藻  
程西筠  
蔡运龙

秦佑国  
钱志林  
高建国  
黄涛  
傅璇琮  
蔡惟慈

分支学科主编、副主编（按姓氏笔画顺序）

丁义忠  
马春燕  
王飏  
王希恩  
王铁铮  
王源升  
方富熹  
石宝珩  
田江海  
邱书斌  
吕政  
朱元珏  
朱照宣  
刘佐  
刘伟伟  
刘泽华  
刘景竹  
闫力  
许崇德  
孙相如  
苏勉曾  
李扬  
李永祺  
李树原  
李瑞晨  
杨国昌

丁茂柏  
马骏德  
王巍  
王宏钧  
王展意  
王福成  
尹浩  
石南征  
史轶蘩  
冯士祚  
吕徽  
朱凤瀚  
任一飞  
刘统  
刘庆柱  
刘宝存  
刘智深  
关怀  
许熾燦  
寿晓松  
苏彦捷  
李非  
李邦河  
李藩  
李蓉生  
杨国楨

丁罗男  
马盛德  
王云峰  
王松霈  
王章辉  
王端礼  
巴莫曲布嫫  
叶朗  
丘坤元  
冯士雍  
吕国栋  
朱希淦  
任式楠  
刘继  
刘安国  
刘宗和  
刘魁立  
江平  
孙迈  
严立军  
苏振礼  
李忠  
李江帆  
李树峰  
李新华  
杨金水

丁家琪  
王元  
王日中  
王法安  
王辉青  
毛汉英  
叶廷芳  
白云翔  
冯双白  
朱伦  
朱学骏  
任福弘  
刘化绵  
刘青弋  
刘春田  
刘增录  
江伟  
江孙华  
严加安  
苏群星  
李峰  
李志光  
李桂来  
杨泓  
杨学军

于化民  
王东  
王世强  
王省良  
王赐震  
乌家培  
邓小南  
叶敦和  
包青文  
巩根  
朱承进  
向世陵  
刘文忻  
刘现华  
刘涌泉  
刘德刚  
江时学  
孙燕瑜  
严仲瑜  
杜一竞  
李京文  
李银安  
杨圣明  
杨建华

马文璞  
王均  
王贞松  
王炳林  
王善迈  
文晔  
邓绍基  
田乃前  
包科达  
朴永光  
朱力宇  
朱振华  
庄祥鸣  
刘玉清  
刘国语  
刘跃进  
刘曦林  
汤重南  
孙乃祥  
劳凯声  
杜忠良  
李毅  
李宝芳  
李隆弟  
杨华渝  
杨贵华

马书铭  
王镛  
王兆耀  
王祖跃  
王禄林  
方秦  
石生明  
田东风  
包楚忠  
曲爱国  
朱大年  
朱家楨  
刘庆  
刘功仕  
刘金胜  
刘寄星  
齐德学  
许宝华  
孙光德  
苏星  
杜厚文  
李广山  
李宗伟  
李辉凡  
杨志远  
杨秋宝

杨维才	杨紫烜	肖德甫	吴 岷	吴 瑛	吴明海	吴岳添
吴受琚	吴宗国	吴政宏	吴修功	吴振云	吴恩远	吴常云
吴超群	吴毓林	利广安	何 雷	何光沪	何宝民	何顺果
何起祥	何新中	余雅风	邹安寿	邹振隆	邹谋炎	库桂生
应松年	闵振范	汪兆钧	沙自平	沈 培	沈四宝	沈兰荪
沈永欢	沈宗灵	沈复兴	沈德灿	宋 怡	宋月红	宋冬林
宋立道	宋圃菊	宋鸿林	宋新宁	宋新民	张 侃	张 顺
张 炯	张 斌	张大勇	张广瑞	张之一	张卫平	张开逊
张天荣	张元仲	张方华	张正斌	张立文	张永山	张伟忠
张问敏	张志尧	张治平	张树基	张星久	张秦洞	张振龙
张振辉	张晋藩	张晓山	张海澜	张焕乔	张联荣	张葆林
张景增	张肇西	张震康	陆 栋	陆庭恩	陈 申	陈 多
陈 瑛	陈东林	陈代璋	陈发景	陈亚春	陈光中	陈众议
陈连山	陈希孺	陈英武	陈佳圭	陈泳超	陈春花	陈星灿
陈信元	陈铁榜	陈家勤	陈骏涛	陈得芝	陈维桓	陈熙谋
纳日碧	力戈	武 军	武文祥	武桂馥	苗建华	范 文
林 露	林元章	林少忠	林志彬	林尚立	林被甸	欧阳钟灿
欧建平	易杰雄	罗 昆	罗 明	罗玉中	罗世平	罗冬树
季任钧	季淑娟	侍茂崇	金 钰	金 鹏	金瑞林	周远东
周志忍	周旺生	周忠海	周荣耀	周绚隆	周流溪	周燮藩
郑木明	郑乐民	郑成思	郑志鹏	郑伯承	郑金洲	郑家馨
郑朝军	单秀法	郎 樱	郎景和	孟洛明	项礼文	赵 刚
赵一新	赵仑山	赵玉明	赵旭东	赵彦云	赵晓哲	郝柏林
郝晓光	郝钵新	胡光正	胡守仁	胡作玄	胡家勇	柯春桥
查金路	柳春图	钟亚平	钟善基	段恩奎	侯鸿飞	俞启宜
饶鑫贤	施爱东	施惠平	姜小网	姜长青	姜立德	姜廷玉
姜伯驹	姜忠尽	姜遵峰	洪 兵	宫 敬	宫宝荣	姚有志
姚江宁	贺兰亭	贺学君	袁 禾	袁树人	袁德成	袁德金
耿良玉	耿瑞伦	聂玉昕	聂崇正	聂嘉玉	贾凤山	贾随刚
顾之燕	顾方六	顾国富	顾瑞金	顾德欣	柴之芳	柴宇球
晏智杰	钱 津	钱元凯	钱绍钧	钱铭怡	倪宏伟	倪集众
徐 军	徐 航	徐天新	徐世澄	徐显明	徐钦琦	殷登祥
凌国灿	高 建	高 敏	高宏伟	高崇文	高铭暄	郭 方



正明氏声宁明荃雪和炳东杰月渝  
懋庆伟裕盛梁志葛韩东信庆振斌高芳薛  
谈黄萧盛梁葛韩程童游褚樊薛

河世著可铎策文军青兰雄达进彪  
得谈黄黄龚梁斯韩喻焦游雷谭承彪  
郭谈黄黄龚梁斯韩喻焦游雷谭承彪

乐殷同  
冬葛小虎生麟胜元大金琮芳军红鲁  
诸黄黄龚中守坤大戈璇桂京向兆潘  
郭诸黄黄龚中守坤大戈璇桂京向兆潘

绂增涛元衡传义忠培南言方娜典东  
世顺黄金道商民建德雁谨方娣汉林东  
郭海黄黄金曹商越蒋韩德雁谨方娣汉林东

春一星旭霖锋璞农业斌泉民军民祖  
书统一星旭霖锋璞农业斌泉民军民祖  
郭唐黄黄曹章湛董韩傅曾靳臧潘戴

周宗行銓擢峰进明岚群庄华勤德玉华  
开泽守先崔梁董韩岫立枣桂克其戴  
郭席黄黄曹崔梁董韩岫立枣桂克其戴

砗启成阳生章谋方民兰英锋崧虎浩  
小文玉向遂巧承生小业纪崧虎浩  
郭席桑黄梅常梁董韩傅曾谢慕黎戴

# 前言

编纂出版《中国大百科全书》是中国科学文化事业一项重要的基础工程。

中国自古以来就有编辑类书的传统。两千年来曾经出版过四百多种大小类书。这些类书是中国文化遗产的宝库，它们以分门别类的方式，收集、整理和保存了中国历代科学文化典籍中的重要资料。这些书受到中国和世界学者的珍视。各种类书体例不一，多少接近百科全书类型，但不是现代意义的百科全书。

18世纪中叶，正当中国编修庞大的《四库全书》的时候，欧洲法、德、英、意等国先后编纂出版了现代型的百科全书。之后，美、俄、日等国也相继出版了百科全书。现代型的百科全书扼要地概述人类过去的知识和历史，并且着重地反映当代科学文化的最新成就。二百多年来，各国编纂百科全书积累了丰富的经验，在知识分类、编辑方式、图表配置、检索系统等方面日益完备和科学化。百科全书的出版在普及科学知识，推动科技创新和社会进步，促进文化交流等方面起着十分重要的作用，已经成为人们学习、工作和生活的必需品。

一向有编辑类书传统的中国知识界，也早已把编纂现代型的百科全书作为自己努力的目标。20世纪初叶就曾有人试出过几种小型的实用百科全书，但是，这些书都没有达到现代百科全书的要求。

中华人民共和国建立之初，当时的出版总署曾考虑出版中国百科全书，稍后拟定的科学文化发展十二年规划也曾把编纂出版百科全书列入规划，1958年又提出开展这项工作的计划，但都未能实现。

1978年，国务院决定编纂出版《中国大百科全书》，并成立中国大百科全书出版社，负责此项工作。此后，《中国大百科全书》第一版各学科分卷陆续出版，至1993年，全书所有学科分卷出齐。《中国大百科全书》第一版的出版结束了中国没有百科全书的历史，被誉为“中华文化的丰碑”，成为20世纪末中国科学文化事业繁荣发达的一个标志。

作为中国第一部大型百科全书，编纂工作的困难是可想而知的。由于社会各界的迫切要求，不能等待各门学科的资料搜集得比较齐全之后再行编纂出版；也不能等待各学科的全部条目编写完成之后，按照条目的汉语拼音字母顺序，混合编成全书，只能按门类分别邀请全国专家、学者分头编写，按学科分类分卷出版，即完成一个学科（一

卷或数卷)的编纂,就出版一个学科的分卷,使全书陆续问世。这不可避免地要带来许多缺憾,但是在当时的情况下不得不采取这种做法。

《中国大百科全书》第一版出版以来,人类社会发生了急剧的变化,各领域的知识大幅度更新。因此,《中国大百科全书》的修订重编成为一项紧迫的任务。1995年,国务院批准《中国大百科全书》第二版立项编纂,并列入“九五”、“十五”国家重点图书出版规划。2006年,《国家“十一五”时期文化发展规划纲要》也将《中国大百科全书》的编纂列为国家重大出版工程。经过全国专家、学者和编辑出版人员的共同努力,《中国大百科全书》第二版于2009年3月正式出版。

《中国大百科全书》第二版是第一版的修订重编版,是面向21世纪反映国家科学文化水平的新一代百科全书。全书内容包括哲学、社会科学、文学艺术、文化教育、自然科学、工程技术以及军事科学等各个学科和领域古往今来的基本知识。全书不仅涵盖全人类科学文化成果,同时注重对悠久的中国各民族历史文化遗产和科学技术成就的传承,尤其是充分反映了我国在建设中国特色社会主义事业过程中取得的重要成果,形成了具有鲜明中国特色的百科知识宝库。全书总卷数为32卷,共收条目约60 000个,约6 000万字,插图约30 000幅,地图约1 000幅。

《中国大百科全书》第二版在继承第一版的编纂原则和编写理念的基础上,设条和行文更注重综合性和检索性,介绍知识既坚持学术性、准确性,又努力做到深入浅出,具有可读性,适于中等及其以上文化程度的读者查检和阅读,也为全社会各个领域的读者综合运用人类已有知识成果,并继续有所创新提供了桥梁和阶梯。

《中国大百科全书》第二版在编排上采用当代世界各国编纂百科全书的一般通行做法,全书的条目不按学科分类排列,而是按条目标题的汉语拼音字母顺序排列,使读者更加便于寻检查阅。从这一意义上说,它是中国第一部按国际惯例编写的大型现代综合性百科全书。

《中国大百科全书》的编纂工作是在党中央、国务院的关怀下和全国各学科、各领域、各部门的专家、学者的积极参加下进行的,并得到国家各有关部门,全国科学文化研究机关、学术团体、大专院校等单位的大力支持。这是全书编纂工作能够持续进行的有力保障,在此谨致以诚挚的感谢。

《中国大百科全书》的编纂出版,采取连续修订的方式。每一版的编纂工作都十分浩繁,差错和疏漏在所难免,欢迎广大读者给予批评指正,以便在今后的编纂工作中不断改进和完善。



# 凡 例

## 一、条 目

1. 条目是全书主体，一般由条目标题、释文和相应的插图、表格、推荐书目等组成。

2. 条目按条目标题的汉语拼音字母顺序排列。第一字同音时按声调顺序排列；同音同调时按汉字笔画由少到多的顺序排列；笔画数相同时按起笔笔形横（一）、竖（丨）、撇（丿）、点（丶）、折（包括乛、丿、乚、乚等）的顺序排列。第一字相同时，按第二字，余类推。条目标题中夹有外文字母或阿拉伯数字的，依次排在相应的汉字条目标题之后。以拉丁字母、希腊字母和阿拉伯数字开头的条目标题，依次排在全部汉字条目标题之后。

## 二、条目标题

3. 条目标题一般为词或词组，如“科学”、“技术”、“世界遗产”、“周口店遗址”。

4. 不同概念具有同一名称时，分别设条。如“天花”设两条，分别表示医学中的“由天花病毒引起的一种烈性传染病”与建筑学中的“中国古代建筑的室内木构顶棚”的不同概念。

5. 条目标题一般由汉语标题和与汉语标题相对应的汉语拼音、外文三部分组成。如：

Huoxing  
火星 Mars

6. 条目标题外文主要为英文，少数为法文、德文、西班牙文、意大利文等，或与其相应的拉丁字母转写形式。

7. 条目标题有两个以上对应外文的，中间用分号（;）隔开。

8. 生物种名、属名的条目标题外文一般注拉丁学名和英文名称，其中，拉丁学名为斜体，英文名称为正体。属以上的科、目、纲、门名称的只注拉丁学名，为正体。如：

棉花 *Gossypium* ; cotton  
人科 Hominidae

9. 纯中国内容的条目，没有通用译名的，不附条目标题外文。

## 三、释 文

10. 释文一般依次由定义和定性叙述、词源、简史、基本内容、研究状况、插图、表格、推荐书目等构成，视条目的性质和知识内容的实际状况有所增减或调整。

11. 一个条目的内容涉及其他条目并需由其他条目的释文补充的,采用“参见”的方式。所参见的条目标题在释文中用楷体字显示。如“应用卫星按用途可分为通信卫星、气象卫星、侦察卫星、导航卫星……”;未在释文中出现时,则另用括号加“见”字标出,如“中国老戏台为木结构,平面呈四方形,三面敞开,背后有上下场门,观众从三面围观看戏(见戏楼)”。

12. 释文较长时,设置层次标题,并用不同的字体和排式表示不同的层次标题。

13. 插图包括照片、航摄图、遥感图、线条图、地图等,随文编排。

14. 插图附图题、图注等说明文字。条目只配一幅图且图题与条目标题一致时,不附图题。

#### 四、附 录

15. 全书条目正文后辑有12种附录,包括世界大事年表、世界各国(地区)简表、中国历史纪年表等。

#### 五、索 引

16. 全书附有条目标题汉字笔画索引、条目外文标题索引、内容索引等。

#### 六、其 他

17. 全书所用汉字,除必须用繁体字和异体字的以外,以国家语言文字工作委员会1986年公布的《简化字总表》及规定为准。

18. 全书所用数字,执行国家标准 GB/T 15835-1995《出版物上数字用法的规定》。

19. 全书数学、物理、化学符号的用法执行国家标准 GB 3102.1~13-1993等13个文件,并参考国际标准化组织的规定。其他学科符号的使用参照以上标准。

20. 全书所用地名,除历史地名外,一般以中国地名委员会审定的为准(含中国地名、外国地名)。历史地名后一般括注今地名。

新华书店  
PDFG

# 目 录

前言

凡例

正文 ..... 1-1 ~ 30-296

附录

世界大事年表 ..... 30-298 ~ 30-352

世界各国(地区)简表 ..... 30-353 ~ 30-379

中国历史纪年表 ..... 30-380 ~ 30-441

诺贝尔奖获得者名单 ..... 30-442 ~ 30-460

中国科学院院士名单 ..... 30-461 ~ 30-472

中国工程院院士名单 ..... 30-473 ~ 30-481

世界遗产名录 ..... 30-482 ~ 30-508

全国重点文物保护单位名单 ..... 30-509 ~ 30-561

国家级非物质文化遗产名录 ..... 30-562 ~ 30-581

中华人民共和国法定计量单位 ..... 30-582

常用非法定计量单位与法定计量单位的对照及换算表 ..... 30-583 ~ 30-587

数学符号表 ..... 30-588 ~ 30-600

索引

条目标题汉字笔画索引 ..... 31-1 ~ 31-337

条目外文标题索引 ..... 31-338 ~ 31-712

内容索引 ..... 31-713 ~ 32-989

附: 外国人名译名对照表 ..... 32-990 ~ 32-1119

# A

ading

**吡啶** acridine 蒽中间环上的一个碳原子被氮原子取代而成的杂环化合物，分子式为  $C_{13}H_9N$ 。又称氮蒽。它也可看作是二苯并吡啶。吡啶和蒽共存于煤焦油中。近乎无色的晶体；熔点  $111^{\circ}\text{C}$ ，沸点  $345\sim 346^{\circ}\text{C}$ ，相对密度 1.005 ( $20/4^{\circ}\text{C}$ )；具有弱碱性，能形成苦味酸盐。吡啶的三级胺的氮原子可以发生四级铵化反应，形成铵盐。它的荧光性质极为特殊，盐类的稀溶液具有绿色荧光，再经稀释，由于盐的水解，变为游离的吡啶，显紫色荧光。吡啶对皮肤、眼和鼻均有刺激性。吡啶非常稳定，其结构与蒽相似，化学性质也很相似。9,10 两位比较活泼，还原时，首先变为 9,10-二氢吡啶。芳香取代反应较难进行。在高温下，可以发生硝化和磺化反应。

吡啶及其衍生物由吡啶酮制取。吡啶酮由二苯胺-2-羧酸用硫酸并环而得，用戊醇和钠还原成 9,10-二氢吡啶后再用三氯化铁氧化，就得到吡啶。吡啶苯环上的氢被氨基取代后，为一大类吡啶染料的母体。抗癌剂阿的平是吡啶 9-氨基的衍生物。有些生物碱，如密茺萘碱，是吡啶酮的衍生物。

A Aodes'er

**阿·敖德斯尔** A Odser (1924-11-17~ ) 中国蒙古族作家、剧作家。生于内蒙古昭乌达盟巴林右旗乌力吉木伦河岸乌森鲁。1946 年参加内蒙古骑兵部队，历任团政治处主



任、师宣传队长、军区文工团团长等。1948 年入冀察热辽解放区鲁迅文学艺术学院学习并开始文学创作。在解放战争时期，随军参加多次战斗，曾荣获三级解放勋章。1957 年后，历任《草原》、《花的原野》杂志主编，内蒙古文联和作协副主席、名誉主席，中国文联、中国作家协会理事、名誉委员，

中国作协民族文学委员会委员。1948 年开始发表作品。先后出版有中短篇小说集《草原之子》(1954)、《布谷鸟的歌声》(1959)、《遥远的戈壁》(1962)、《撒满珍珠的草原》(1963)、《月亮湖的姑娘》(1987)、《蓝色的阿尔善河》(1987)，长篇小说《骑兵之歌》(与斯琴高娃合作，1979)、《血和泪的爱》(1999)，独幕话剧《草原民兵》(1956)、《蒙根花》(1978)，和《敖德斯尔文集》(10 卷，1999)。阿·敖德斯尔的作品内容广泛，早期的作品多取材于他熟悉的骑兵部队的斗争生活，后期的作品更着力于内蒙古社会现实生活的描绘。《骑兵之歌》描绘解放战争时期内蒙古血与火的斗争，集中刻画在斗争风浪中的骑兵英雄战士的形象。作品气势磅礴，充满浪漫主义色彩，荣获首届全国少数民族文学创作奖。除浓郁的民族特色外，善于组织故事，刻画人物性格，强烈的抒情和浪漫气息构成阿·敖德斯尔创作的个人风格。作品被译成英、俄、日等多种文字，具有一定影响。

Abadan

**阿巴丹** Abādān 伊朗石油城，全国最大港口。位于阿拉伯河与卡伦河交汇点下游的阿巴丹岛北端，西北距霍拉姆沙赫尔 15 千米，东南距波斯湾 53 千米。“阿巴丹”原为阿拉伯古代一圣徒的名字，岛上有他的坟墓，于是岛以人名，城以岛名。早年为兴旺的沿海城镇，以产盐和编席出名。14 世纪后，因河道延伸而逐渐远离海洋，沦为村落。1908 年，附近边疆发现油田多处，英国波斯石油公司在此建起炼油厂，敷设输油管道，并进行城市建设。1942 年以后成为石油输出港，20 世纪 50 年代起大事扩建。1973 年伊朗实现石油国有化后，发展为中东地区最大、最先进的炼油中心，设施齐全的现代化城市。1980 年前，伊朗所产原油的 2/3 在此提炼，生产石油产品百余种，有伊朗最大的炼油厂，也是世界最大炼油中心之一。与德黑兰和伊斯坦布尔均有输油管道相通。还



阿巴嘎旗草原的马群

建有阿巴丹化工厂和阿巴丹技工学院。市内博物馆展出大量伊朗历史文物。1980 年伊拉克入侵遭战火，破坏严重，1988 年两伊战争后重建。

Abaduo

**阿巴多** Abbado, Claudio (1933-06-26~ )

意大利指挥家。生于米兰。曾在米兰威尔第音乐学院学习钢琴及作曲，又在维也纳音乐学院学习钢琴、作曲及指挥。1958



年在意大利参加库谢维茨基指挥比赛获奖。1963 年又获米特罗普洛斯国际指挥比赛头奖，因而闻名于世。1965 年，他被邀请参加萨尔茨堡音乐节，担任维也纳爱乐乐团指挥。他常以客座指挥身份出现于欧洲各地。1968~1971 年被聘为米兰斯卡拉歌剧院、维也纳爱乐乐团的常任指挥，1977 年曾一度辞去斯卡拉歌剧院之职，以抗议意大利政府不重视歌剧，旋即复职，任该院艺术指导。1979 年任伦敦交响乐团首席指挥，1982 年创办斯卡拉爱乐乐团，1989 年任柏林爱乐乐团首席指挥，2003 年任卢塞恩节日管弦乐团艺术总监。阿巴多的指挥富有戏剧性效果，尤擅长于意大利歌剧，特别是 G. 威尔第和 G. 罗西尼的作品，是当代很有影响的指挥家之一。

Abaga Qi

**阿巴嘎旗** Abag Banner 中国内蒙古自治区锡林郭勒盟辖旗。位于自治区中部偏东，北邻蒙古国。面积 27 495 平方千米。人口 4 万 (2006)，民族有汉、蒙古、满、回等。旗人民政府驻别力古台镇。阿巴嘎系蒙古语“叔叔”之意，由元太祖成吉思汗的异

母弟布勒·别里(力)古台的后裔塔尔尼库属地而得名。汉为上谷郡北境,晋为拓跋氏居地,隋唐定为突厥所居,辽为上京道西境,金属北京路西北境,明为察哈尔万户地,清崇德六年(1641)受封爵编为旗制。1914年由察哈尔都统节制,1937年受蒙疆政府统治。1947年划归内蒙古自治区辖,1952年设西部联合旗,1956年改为阿巴嘎旗。地形可分为低山丘陵、高平原、熔岩台地、沙地。地势由东北向西南倾斜,海拔960~1500米。主要河流有高格斯台河和辉腾河。年径流量4320万立方米。最大湖泊是查干诺尔。属中温带干旱半干旱大陆性气候。年平均气温0.7℃。平均年降水量245毫米,且分布不均。矿产有煤、油页岩、铁、镍、钨、萤石、石灰岩、石膏、磷、芒硝、水晶等。经济以牧业为主,饲养牛、马、驼、羊等。工业以机械、皮毛、建材、铁木加工、采矿业为主。锡林浩特—赛汗塔拉公路贯穿全境。名胜古迹有金边墙遗址、突厥石人墓碑、浩日格山岩画、杨都庙大殿,以及乌利雅斯太河、宝格都山、海日罕山等。

#### Ababehzhuo Mazha

**阿巴和卓麻扎** Abakhoja Mazār 位于中国新疆维吾尔自治区喀什市的阿巴和卓(又译为阿帕克和加)家族的墓地(维吾尔语“麻扎”意思是墓)。传说墓地中还葬有清朝乾隆皇帝的香妃,故又被称为香妃墓。始建于17世纪中叶,为新疆现存伊斯兰建筑中规模最大的综合建筑群。包括阿巴和卓墓祠一座,礼拜寺四座,教经堂一座,以及阿甸住宅、厨房、浴室等,墓祠东侧和北侧有数以千计的伊斯兰教民墓群。

墓祠为墓区最主要的建筑(见图)。墓祠四隅置圆形塔状邦克楼,内有楼梯可达顶部。中间为大穹窿顶,下为墓室。中部穹窿顶直径约16米,顶高24米,在新疆

是最大的,其结构是以墓祠四面厚墙支撑,起半圆形拱券,穹窿顶上置亭状建筑。墓祠外部墙面每间做成尖拱形,在白色墙面上部有木椽条花窗,墙面外框和邦克楼都镶砌绿色琉璃砖。整个建筑造型简练宏伟,有浓厚的伊斯兰建筑特色。内部粉刷洁白,呈现肃穆气氛。墓祠西北侧的绿顶礼拜寺,外殿是平顶式敞廊,内殿是覆盖绿色琉璃的穹窿顶建筑。穹窿顶直径11.6米,高16米,殿内有四层壁龛。这种内外殿结构是新疆地区伊斯兰建筑的传统形制。墓区西端与墓祠相对的为大礼拜寺,建于19世纪,周边围墙环绕。寺正面15间,敞廊式外殿,廊柱林立,全为红褐色,极为壮观。后部是一排低矮的穹窿顶,色调幽暗,与外殿形成强烈对比。

此外还有一座高礼拜寺和一座低礼拜寺。高礼拜寺颇为华丽,建筑在一个高台上,外殿的木柱柱身和柱头满布雕饰,梁枋上饰有彩画;东北角和西南角的两座邦克楼用砖砌成各种图案花纹。低礼拜寺和教经堂淳朴古拙,内外雕饰很少。

#### Abakan Gongdian

**阿巴坎宫殿** Abakan, Palace at 南西伯利亚地区汉式宫殿。遗址位于俄罗斯哈卡斯共和国首府阿巴坎市以南8千米。年代约公元前。20世纪40年代进行考古发掘。该遗址为研究汉匈关系提供了重要资料。宫殿为四阿式重檐建筑,平面呈长方形,东西长约36米,南北宽约24米。中央有方形大殿,面积244平方米。周围的19个较小房间,在大殿正南的为过厅或前堂,其余分布在过厅与大殿的东、西两侧和大殿北侧。屋顶用板瓦及筒瓦覆盖,圆形瓦当有反印的汉隶八分体“天子千秋万岁常乐未央”吉语。墙壁为木骨泥墙,壁面饰以斜方格纹和之字纹的方形陶版。草泥的地面下有石砌烟道通

至室内火炕。宫殿中出土有绿玉瓶、珊瑚珠、青铜铺首及轮制陶片等汉代器物,还发现环首铁刀、穿孔铁斧和青铜带扣等典型的塔施提克文化遗物。出土有本地的缸形器陶片及沟纹和波纹陶罐残片,后者与贝加尔湖沿岸出土的匈奴人所遗陶器残片相似。据中国文献记载,公元前这一地区为匈奴族活动地区。关于宫殿的性质,一说是公元前99年李陵降匈奴后的宅邸,另一说是王昭君的长女须卜居次云的居所。

#### Abalaqiya Gaodi

#### 阿巴拉契亚高地 Appalachian Highlands

北美洲东部地形区。北起纽芬兰岛,经加拿大东南沿海和美国东北部,至亚拉巴马州东北部,东北—西南走向,全长约2600千米。东、西介于大西洋沿岸平原和中部平原之间,宽度160~480千米,北窄南宽。构造上属古生代褶皱带。因久经侵蚀,已成为一个以切割高地为主的地形区,海拔一般不足600米,仅局部地带保持海拔较高的狭长山地。大致以纽约附近的莫霍克谷地为界,分西南和东北两区。西南区自东向西依次排列着山麓台地、蓝岭、岭谷区和阿巴拉契亚高原4个地形单元。前两者岩性古老,主要由寒武纪和下古生代变质岩、花岗岩组成;后两者以上古生代沉积岩为主。山麓台地也称皮德蒙特高原,海拔200~450米,向东缓倾,与沿海平原的陡崖相接,河流经此陡落,构成著名的“瀑布线”。蓝岭为一崎岖之地,自北向南增高,南部达1800米以上,其中米切尔山海拔2037米,为美国东部的最高峰。岭谷区经长期差别侵蚀,硬岩为岭,软岩为谷,表现了岭谷相间的地形特征,发育格状水系。阿巴拉契亚高原约占西南区一半面积,岩层近于平展,起伏和缓,海拔300~600米,包括俄亥俄河以北、地面切割较深的阿勒格尼高原和以南的坎伯兰高原。东北区以新英格兰高地为主体,海拔300~500米,向东、南倾斜,其构造、地形特点与西南区的山麓台地相当;高地西侧为格林山等狭长山岭和哈得孙—尚普兰谷地,分别与蓝岭和岭谷区相当,但范围较小;相当于西南区阿巴拉契亚高原的地形单元在东北区几告缺失。第四纪冰期时,东北区曾受大陆冰川侵袭,冰蚀和冰碛地貌广布。地处温带和亚热带,年降水量在1000毫米以上,蓝岭地区可达1750毫米。森林茂密,自北而南遍布针阔混交林和落叶阔叶林,有云杉、冷杉、桦、山毛榉、槲、糖槭、铁杉、白松等。矿藏丰富,拥有世界最大的石棉矿,美国最大的煤矿以及铁、铅、锌和大理石、花岗石等。自然风光优美;辟有大烟山等4个国家公园、许多州立公园和游览地;著名的阿巴拉契亚小道从缅因



阿巴和卓麻扎墓祠





阿巴拉契亚高地的山间河流

州卡塔丁山伸至佐治亚州斯普林吉山, 经过14个州、8个国家森林公园, 2个国家公园, 全长约3300千米, 为远足者往来的小道。

#### Abalaqiya Meitian

**阿巴拉契亚煤田** Appalachian Coalfield 美国石炭—二叠纪煤田。位于美国东部阿巴拉契亚山地, 呈北东—南西向延伸, 长1200~1250千米, 宽50~300千米, 面积18万平方千米。煤炭资源量3168亿吨(占全国9%), 储量2526亿吨(其中烟煤和无烟煤分别占全国25%和95.6%), 年产量长期达4亿余吨(占全国50%)。晚石炭世一早二叠世近海型煤系厚500~900米, 主要由砂泥岩、石灰岩和煤层组成。煤层主要位于上石炭统, 含煤23~42层, 其中可采煤层12~22层, 层厚1~3米, 煤层稳定。下二叠统仅含数层可采煤层, 层厚一般小于1米, 仅位于煤田北部。

阿巴拉契亚煤田煤类齐全, 其中褐煤占0.7%, 位于南部亚拉巴马州; 烟煤占92.5%, 以炼焦煤为主; 无烟煤占6.8%, 位于北部宾夕法尼亚州东部。煤的灰分平均14%, 硫分平均1.9%, 发热量30~33兆焦/千克, 原煤易选。本煤田为一北东向复向斜, 两翼平缓, 北部煤系近于水平, 南部褶皱断裂较发育。因煤层埋藏浅, 露天开采和地下开采的产量约各占50%。地下开采85%为平硐, 其次为斜井, 平均采深小于100米。采区煤层顶板坚硬, 断层少, 瓦斯含量低, 生产效率长期保持世界领先, 矿山规模一般不大。1750年开始产煤, 1918年产量即达4.6亿吨, 为世界最大的煤炭基地, 也是美国最主要的炼焦煤和出口煤基地。2007年产煤3.51亿吨。

#### Abasi

**阿巴斯** Abbas, Khwajah Ahmad (1914-06-07~1987-06-01) 印度乌尔都语作家、电影导演。也用英语创作。生于帕尼帕特, 卒于孟买。先后获阿里格尔穆斯林大学文学士和法学士学位。曾任报刊编辑、电影编剧和导演。20世纪50年代积极参与印度进步文学运动, 曾数次访华。大学时代开始文学创作。第一部短篇小说集《少女》于1937年出版。前期作品以反对法西斯主义和帝国主义、反对种姓制度、声援各国民族独立和解放事业为主题, 如《还有一个没有回来》声援中国抗战, 记述印度援华柯棣华医生的故事。后期作品大多反映现实生活和劳动者的呼声, 揭示社会弊端。文笔简朴流畅, 生动幽默。一生留下40余部著作。有短篇小说集《番红花》(1948)和《足上的花环》, 中篇小说《黑暗与光明》, 长篇小说《明天属于我们》(1945)和《革命》(1945), 剧本《佐比伊达》(1951), 电影剧本《流浪者》和《大地之子》等。中译本有《阿巴斯短篇小说选》(1957)等。

#### Abasi

**阿巴斯** Abbas, Mahmoud (1935-03-26~) 巴勒斯坦民族权力机构主席(2005~)。又名阿布·马赞。生于巴勒斯坦北部萨法德。年轻时在叙利亚生活多年。先后获得大马士革大学法律学士学位和莫斯科大学历史学博士学位。1959年协助巴勒斯坦领导人阿拉法特创建巴勒斯坦解放组织主流派“法塔赫”。20世纪90年代初, 曾作为巴方首席谈判代表出席马德里中东和会, 主持巴以奥斯陆谈判并签署了《奥斯陆协议》。1994年5月巴勒斯坦实行有限自治后, 随阿拉法特回到阔别多年的巴勒斯坦。1995年当选巴解组织执委会总书记, 2003年4~9月出任巴勒斯坦自治政府首任总理。2004年11月阿拉法特逝世后, 当选为巴解组织执委会主席。2005年1月, 以绝对多数票当选巴民族权力机构第二任主席。同年1月15日宣誓就职。2006年11月12日, 巴勒斯坦解放运动(法塔赫)下属革命委员会宣布他为该派别领导人。1999年11月曾访问中国。2005年5月对中国进行国事访问。



#### Abasi Gang

**阿巴斯港** 'Abbās, Bandar 伊朗东南部港口城市, 霍尔木兹省首府。位于霍尔木

兹海峡北岸, 与海峡主要部分隔着格什姆、霍尔木兹及拉腊克等岛屿。西北距首都德黑兰约1100千米。人口35.12万(2005)。本为一小渔村, 名贡布伦。1623年由阿巴斯一世(通译阿拔斯一世)下令扩建为港口, 以代替原有的海上贸易中心霍尔木兹岛, 并以自己的名字命名。建成后, 整个17世纪为伊朗的主要港口。18世纪中叶起, 受伊朗西部新兴起的布什尔港的影响, 经济日益萎缩。海上贸易重心西移, 其重要性大降。但凭借地理位置的优越和不可替代性, 迄今仍为伊朗东南部最大海港。主要输出各种土特产如地毯、水果和皮张等。工业有棉纺织、渔产品加工等工厂。不通铁路, 陆上交通主要依靠公路, 与伊法罕、亚兹德、科尔曼、设拉子、扎黑丹等伊中部、东南部大城市均有顺畅的联系; 东北至巴姆, 可与铁路联运。还有一渔港。

#### Abasi Jiyaluositami

**阿巴斯·基雅罗斯塔米** Abbas Kiarostami (1940-06-22~) 伊朗电影导演。见基雅罗斯塔米。

#### Abayi He

**阿巴伊河** Ābay Wenz 埃塞俄比亚河流。青尼罗河上游河段。源出埃塞俄比亚西北部塔纳湖, 先东南流, 绕过乔凯山, 折向西北, 流入苏丹境内。长约860千米。流经高原山地, 峡谷深切, 多瀑布、急流, 比降达1:650。源头附近的提斯厄萨特瀑布, 落差45.8米。支流众多, 其中穆格尔河、迪德萨河、达布斯河和伯莱斯河为常年有水河流, 流量大, 水力资源丰富。青尼罗河水量大多来自此河。

#### Abasi Wangchao

**阿拔斯王朝** Abbasid Dynasty 古代阿拉伯帝国王朝。因创立者为阿布·阿拔斯, 故名。750年, 阿布·阿拔斯推翻阿拉伯帝国倭马亚家族统治, 夺取哈里发职位, 开创阿拔斯家族统治时代, 历时500余年, 直至1258年被蒙古大军灭亡。

#### Abasi Yishi

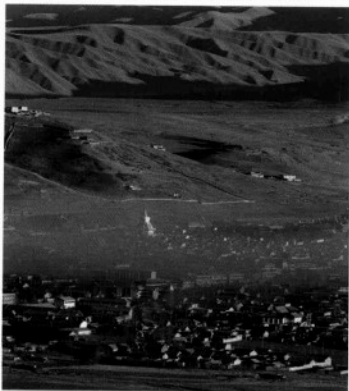
**阿拔斯一世** 'Abbās I (1571-01-27~1629-01-19) 伊朗萨非王朝中兴君主。生于赫拉特, 号称大王。在位期间(1587~1629)首创常备军, 收复大量失地, 使伊朗国势达于全盛。他即位时, 正值内忧外患交侵, 内部土库曼部落首领专横僭越; 外部西方有奥斯曼帝国, 东方有乌兹别克汗国, 两大强邻不断侵犯伊朗国土。阿拔斯一世削减从各土库曼部落征调基泽勒巴什(“红头”军)的数目, 创建常备军。常备军统

对效忠于国王,其中,骑兵主要由以前格鲁吉亚、亚美尼亚等地业已改宗伊斯兰教的战俘和他们的后裔组成,称为王室的古拉姆(ghulam,“奴隶”),实即亲兵;另有从农民中招募的步枪兵和炮兵。常备军的薪饷均由王室领地收入中支付。阿拔斯一世依靠常备军诛除阴谋倡乱和不听命的基泽勒巴什的首领。1597年,他大败乌兹别克于赫拉特,收复呼罗珊,遂将国都从加兹温迁至伊斯法罕。1603年起,对奥斯曼帝国发动攻势收复了北起阿塞拜疆南至巴格达的失地;并收复了葡萄牙人强占的波斯湾上的霍尔木兹岛。他在伊斯法罕兴建清真寺、神学院、公共浴室、广场和林荫大道,各国使节和商人云集于此,使都城空前繁荣。

阿拔斯一世关心吏治,认真惩处贪官污吏。但他在位期间,农民和城市的劳动阶层,尤其是边远地区的人民,身负租税、徭役的重担,并遭受官吏的横暴压迫,因而不断反抗。他多次以极其残酷的手段镇压人民起义。他还时常朝拜阿尔达比勒、纳杰夫、卡尔巴拉等什叶派圣墓所在地,以表示其信仰的虔诚。

#### Aba Xian

**阿坝县** Aba County 中国四川省阿坝藏族羌族自治州辖县。位于省境西北缘,川西高原东隅,川、甘、青3省交界处。面积10 435平方千米。人口6万(2006),以藏、羌、回、汉等民族为主。县人民政府驻阿坝镇。古为西羌赐析支国属地,南北朝时属吐谷浑国,唐初为剑南道所辖羁縻州,明、清属松潘厅,民国期间属松潘县。1953年设立阿坝县。地处青藏高原东部边缘,巴颜喀拉山槽区,地形复杂,有中山、高山、丘陵、高原和高平原等。地势自西北向东南逐渐降低。东北部属黄河水系,多沼泽,水草丰茂,为主要放牧区;中部和西南部属长江水系,土地肥沃平整,土层深厚,

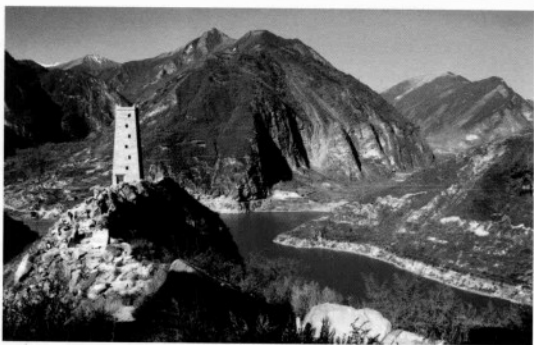


阿坝县城

为主要农业区;南部河谷深切,山势险峻,多森林资源,为主要林区。全县多属高原寒温带半湿润季风气候,大致5~10月为暖(湿)季,而11月至翌年4月为冷(干)季,无霜期短。年平均气温3.3℃。年平均降水量712毫米。矿产有褐煤、泥炭、砂金、铜、砷等。经济以畜牧业为主,牧农林相结合。畜牧业以放牧牛、绵羊、马为主。种植业以青稞、小麦、蚕豆、马铃薯、油菜、蔬菜等为主。特产亚麻和甘松、贝母、羌活、大黄等中药材。工业有采矿、电力、木材、机械和畜产品加工等。交通运输有成阿、阿久、阿壤等省道公路与县道、林道和乡村道路相连接,历为川、甘、青3省交界处商品集散地。名胜古迹有错那玛湖、阿加曲吉尔温泉、龙克曲可尔温泉和格尔登贡巴(寺院)、夺登寺等。

#### Aba Zangzu Qiangzu Zizhizhou

**阿坝藏族羌族自治州** Aba Tibetan-Qiang Autonomous Prefecture 中国四川省辖自治州、第二大藏区和全国羌族主要聚居区。位于省境西北部,四川盆地西北,北和西北部与甘肃、青海省交界。辖马尔康、汶川、理县、茂县、松潘、九寨沟、金川、黑水、小金、壤塘、阿坝、若尔盖、红原13县。面积84 242平方千米。人口85万(2006),有藏、羌、满、土、苗、回、汉等民族。自治州人民政府驻马尔康县。1950年设立茂县专区,专署驻茂县。1953年成立四川省藏族自治区,1954年首府迁刚毅寺镇(在今红原县)。1955年改为四川省阿坝藏族自治州,1958年首府迁马尔康县。1959年改为阿坝藏族羌族自治州。地处青藏高原与四川盆地边缘山地峡谷交错地带,地形以丘状高原和山原为主。地势自西北向东南倾斜。高原区属大陆性高原气候。夏凉湿润,昼夜温差大,水草丰茂,为主要牧区;山原区属温凉半湿润气候,夏秋温凉,冬长严寒,干湿季明显;东南高山峡谷河谷区属暖温带和亚热带气候,冬无严寒,夏无酷热,无霜期较长,为主要农业区。年平均气温0.8~4.3℃。年降水量600~900毫米。矿产资源以金、泥炭、褐煤、花岗石、大理石、宝玉石、水晶等较为丰富。农业以旱作农业为主,产小麦、青稞、玉米、马铃薯、蚕豆、豌豆、油菜子、麻类等。畜牧业多集中于高原牧区,以放牧绵羊、山羊、



迭溪海子

牦牛、犏牛、黄牛等为主,是全国重要牧区之一。河谷地带以饲养山羊、黄牛和生猪居多。山地森林资源较丰富,以冷杉、云杉、高山栎、铁杉、桦木等为主,是长江上游水源涵养林区和西南地区主要林区之一。工业发展原以森林工业为代表的森林采伐、木材加工等传统产业为主,形成了结构单一的“木材经济”,后已转变为以水电为龙头的水电能源、采矿、建材、制药、畜产品加工等工业。213、317国道以及成都—九寨沟环线公路和成阿、阿久、若迭、刷丹等公路过境,建有九黄机场。名胜古迹有黄龙寺—九寨沟自然保护区,以及四姑娘山、米亚罗、松坪沟3个风景名胜,还有卧龙自然保护区、王朗自然保护区,雪宝顶、扎嘎瀑布、五色泉、迭溪海子、姜维城垣等。

#### Abai Kunanbayefu

**阿拜·库南巴耶夫** Abaj Kunanbayev (1845-08-10~1904-07-06) 哈萨克诗人。生于大封建主家庭。受过良好教育。1880年开始诗歌创作。早期的讽刺诗有《我终于成了乡长……》(1889)、《管理员看见上司很高兴……》(1889)等,勇敢揭露贵族、大官僚欺压和压迫平民的罪行及宗教间的倾轧,抨击暴力和剥削,反对社会中的丑恶行为、无知和陈腐习俗。他创造了新的诗歌形式(六行诗和八行诗),并以新的内容丰富了诗歌,如组诗《春》(1890)、《夏》(1886)、《秋》(1888)、《冬》(1888)、《一闪即逝》(1896)、《水中的月亮像一叶扁舟》(1888)、《当影子要变长的时候》(1900)等,被称为哈萨克诗歌技巧的典范。他还写有许多爱情诗,如《致姑娘》(1889)、《我眼中的瞳人》(1891)等及长篇叙事诗《玛斯古德》(1887)等。阿拜·库南巴耶夫又是思想家、启蒙学者。他在《箴言》一书中表达了对历史、哲学、文化、劳动和道德等问题的观点。他是俄罗斯文学的传播者,曾翻译I.A.克雷洛夫、M.Yu.莱蒙托夫、A.S.普希金等人的作品。同时他也是新的哈

萨克书面文学的创始人，他的创作对哈萨克文学的发展产生深远的影响。

# Abel

**阿贝** Abbe, Ernst (1840-01-23~1905-01-14) 德国物理学家。生于爱森纳赫，卒于耶拿。1861年在耶拿大学获得博士学位。1863年在耶拿大学担任数学、物理学和天文学讲师，1870年任教授。1866年与



唯一拥有者。

以显微镜为中心，阿贝在光学仪器的光具组理论上作出了两项重要贡献：一是几何光学的“正弦条件”，确定了可见光波段上显微镜分辨本领的极限，为迄今光学设计的基本依据之一；二是波动光学的显微镜二次衍射成像理论，把物面视为复合的衍射光栅，在相干光照明下，由物面二次衍射成像。A.B.波特1906年通过实验证明了这一理论。这一理论在近年以激光为实验条件的光学变换理论中成为基础理论之一。

在光学元件和仪器方面，他在1867年制成测焦计，1869年制成阿贝折射计及快速测定玻璃色散的分光仪。1870年后，又制成数值孔径计、高度计和比长仪等，1879年与O.肖托合作，研制成可用于整个可见光区的复消色差镜头。

阿贝对天文学有很大兴趣，在他从事光学仪器的研究和设计中改进了不少天文观察仪器，如棱镜望远镜和立体测远计等。

# Abel'aokuta

**阿贝奥库塔** Abeokuta 尼日利亚西南部城市，奥贡州首府。位于奥贡河东岸。人口54.29万(2003)。1830年始建，1899年与拉各斯通铁路后发展迅速。地处热带雨林区、国家主要可种植带西北缘，为西南部农产品贸易和加工中心。周围所产可可、油棕产品、柯拉果、水果等经此集运出口。北部热带草原区所产稻米、薯蓣、木薯、玉米、棉花、蔬菜等在此或经此销售，供应可可种植带。工业有水果罐头及其他农产品初加工、酿酒、塑料、铝加工等。南郊有花岗岩等矿石开采。棉布织染为主要的传统手工业。古迹名胜有王宫、百年

纪念馆、教堂和清真寺。主要高中等院校有师范学院、联邦高等师范学校和工业学院。铁路通拉各斯和国家中北部主要城镇。公路通拉各斯、伊巴丹、伊拉罗、伊塞因等西南部城镇与全国公路网相接，并可至邻国贝宁的凯图。

# Abel'er

**阿贝尔** Abel, Niels Henrik (1802-08-05~1829-04-06) 挪威数学家。生于芬岛牧师家庭，卒于弗鲁兰。13岁入奥斯陆一所教会学校学习，年轻的数学教师B.M.霍尔姆

博发现了阿贝尔的数学天才，并给予指导。1821年入奥斯陆大学。1824年，解决了用根式求解五次方程的不可能性问题。他的论文以法文写成，可是在外国数学家中没有任何反响。1825年去柏林，结识了A.L.克雷尔。克雷尔创办了著名的数学刊物《纯粹与应用数学杂志》，第1卷(1826)刊登了阿贝尔的7篇文章，其中有一般五次方程用根式不能求解的证明。1826年阿贝尔到巴黎，遇见A.-M.勒让德和A.-L.柯西等数学家，他写了一篇关于椭圆积分的论文，提交给法国科学院，不幸未得到重视，他只好又回到柏林。克雷尔为他谋求教授职位，没有成功。1827年，阿贝尔贫病交迫回到挪威，以做家庭教师为生。直到阿贝尔去世前不久，人们才认识到他的价值。1828年，四名法国科学院院士上书挪威国王，请他为阿贝尔提供合适的科学研究位置，勒让德也在科学院会议上对阿贝尔大加称赞。次年4月6日，不到27岁的阿贝尔病逝。柏林大学邀请他担任教师的信件在他去世后的第二天才送出。此后荣誉和褒奖接踵而来，1830年他和C.G.J.维可比共同获得法国科学院大奖。

阿贝尔的数学成就是多方面的。除了五次方程之外，他还研究了更广的一类代数方程，后人发现这是具有交换的伽罗瓦群的方程。为了纪念他，后人称交换群为阿贝尔群。阿贝尔还研究过级数，得出一些判别准则以及关于幂级数求和的定理。这些工作使他成为分析学严格化的推动者。阿贝尔和雅可比比是公认的椭圆函数论的奠基者。阿贝尔通过椭圆积分的反演，引进了椭圆函数，并发现了椭圆函数的加法定理及双周期性。其后他研究了形如 $\int R(x,y)dx$ 的积分(现称阿贝尔积分)，其中 $R(x,y)$ 是 $x$ 和 $y$ 的有理函数，且存在二元多



项式 $f$ ，使 $f(x,y)=0$ 。他还证明了关于上述积分之和的定理，现称阿贝尔定理，断言：若干个这种积分之和和可以用 $g$ 个这种积分之和加上一些代数的与对数的项表示出来，其中 $g$ 只依赖于 $f$ ，称为 $f$ 的亏格。

阿贝尔在这方面的工作直接推动了19世纪代数函数论的大发展。C.埃尔米特曾说：阿贝尔留下的思想可供数学家们工作150年。

# Abel'erjiang

**阿贝尔奖** Abel Prize 由挪威政府筹资，为纪念挪威数学家N.H.阿贝尔而设立的国际数学大奖。2001年8月，挪威首相宣布设立阿贝尔奖，由挪威文理科学院管理，任命5人的遴选委员会以及20~30人的科学顾问委员会负责提名。设立阿贝尔奖目的是为了提高公众对数学的了解及鼓励年轻人学习数学及科学。

阿贝尔奖从2003年起逐年颁发。首届获奖者为法国数学家J.-P.塞尔，他因“在赋予数学许多分支，特别是拓扑学、代数几何学和数论以现代形式”而获奖。奖金600万挪威克朗(当时约合82.5万美元)。奖金数额和获奖者的成就都与诺贝尔奖相当。

历年阿贝尔奖获奖数学家：2004年由英国数学家M.F.阿蒂亚及美国数学家I.M.辛格分享，2005年为美籍匈牙利裔数学家P.D.拉克斯，2006年为瑞典数学家L.卡尔森，2007年为美籍印度裔数学家S.R.S.瓦拉丹。2008年为美国数学家J.G.汤普森和法国数学家J.蒂茨。

# Abel Juyuan

**阿贝剧院** Abbey Theatre 爱尔兰的实验性剧院。全名为都柏林阿贝剧院。1904年建于当时的首都都柏林，1951年焚于火灾。20世纪初，爱尔兰在欧洲大陆的影响下，掀起了一场“爱尔兰文艺复兴”运动，戏剧繁荣，出现了一批剧作家、剧团和剧院，阿贝剧院是最有影响的一个。剧院的前身是W.G.费所领导的爱尔兰民族戏剧团和由诗人W.B.叶芝、剧作家格雷戈里夫人等所创立的爱尔兰民族文学剧院，后来两家合并，成立了阿贝剧院，作为实验阵地。

阿贝剧院坚持演出叶芝、J.M.辛格等剧作家的具有本民族特色的爱尔兰戏剧，在全欧洲赢得了声誉。不久，随着辛格的早逝和叶芝等人的退出，剧院的黄金时期也结束了，但加入了一些新的剧作者，如S.奥凯西、L.罗宾逊等。剧院被焚后，新阿贝剧院于1966年7月18日重新开幕。现剧院定名为国家剧院，由设624个座位的阿贝剧院和设157个座位的孔雀剧院组成，并定期举行演出。

Abeilar

**阿贝拉尔** Abélard, Pierre (1079~1142-04-21) 欧洲中世纪经院哲学家、法国神学家。生于法国布列塔尼南特附近的巴莱镇,卒于勃艮第索恩河畔沙隆附近圣马塞尔修道院。曾先后就学于唯名论者罗瑟林、实在论者香波的威廉和拉昂的安瑟尔谟。



1101年起在默伦、巴黎等地讲授哲学。1115年任巴黎圣母院讲师。他能言善辩,敢于向教会的权威提出诘难,因而受到迫害。1121年,因他的著作论及“三位一体”背离正统教义,而在苏瓦桑会议上受到谴责,著作遭焚毁。1141年在桑斯会议上再次受谴责,被幽囚于克吕尼修道院,翌年逝世。他的主要著作有:《辩证法》、《是与非》、《认识你自己》、《受难史》等。

**哲学思想** 在一般或共相的争论中,阿贝拉尔既反对极端的唯名论,又反对极端的实在论。他提出“共相即有实义的词”,认为一般或共相并不是空洞的词或声音,而是有一定思想内容的词,它是人类通过抽象思维而形成的许多个别事物的某种相似性或共同性的概念。但这种概念本身不是实体,不是客观的存在,只有个别事物才是实体。他的这一观点被称为“概念论”,这是一种发展了的、比较“温和的”唯名论。

**神学思想** 在神学观上,他反对盲目信仰,主张以理性来检查信仰。他认为,除了《圣经》之外,其他都可能犯错误,就连使徒和教父也可能犯错误。因而,他反对不加怀疑地接受教父们的著作,认为在学问上最好的解决办法就是坚持经常的怀疑。在伦理观上,他强调动机论,认为个人的行动是否道德,决定于行动者个人是否根据良心,即是否按其认为正确的东西而行动,同“原罪”无关。阿贝拉尔这些观点反映了市民阶层力求摆脱教会束缚,实现个人自主、独立的愿望。

**逻辑思想** 阿贝拉尔把命题定义为有真假意义的话,并在分析直言命题时,把动词“是”看作连词或联结词。阿贝拉尔在逻辑上的主要成果是关于推论的学说。他把推论看成是一个假言命题,看成是从前提必然得出结论的推理。他还提出了一些重要的推论规则,例如:①如果从这个推出那个,那个又推出另一个,则第一个推出最后一个;②如果真的东西是肯定,则假的东西是否定;③如果真的东西是否

定,则假的东西是肯定;④如果前件是可能的,则后件也是可能的;⑤如果前件是真的,则后件也是真的;⑥如果前件是必然的,则后件也是必然的;⑦如果后件是不可能的,则前件也是不可能的。他进而提出了6条避免无效推论的规则。在他看来,从肯定前件到否定后件,从否定前件到否定后件,从否定前件到肯定后件,从肯定后件到肯定前件,从肯定后件到否定前件,这6条规则都不可能是有效的推论。阿贝拉尔的逻辑学说奠定了中世纪逻辑继续向前发展的基础。

Abeisai Bao

《**阿贝赛报**》ABC 西班牙发行量最大的西班牙文早报。版式稍小于4开。在马德里出版。1903年由T.卢卡·德特纳侯爵创办。当时为周刊,1905年6月1日改为日报。属西班牙报业公司。国际新闻较多,重视文化、艺术方面的报道。政治上倾向西班牙王室。经常刊登政界知名人士文章,影响较大。读者主要为中产阶级。每周6天出版,星期一无报,星期日出增刊。1929年10月开始



《阿贝赛报》  
1967年6月1  
日版

增出塞维利亚版,即《塞维利亚阿贝赛报》,在安达卢西亚地区发行。在国外出版《美洲阿贝赛报》,在拉丁美洲和美国部分地区发行。编辑部有工作人员160多人,在国外派有常驻记者。20世纪末的日发行量为24万份。

Abeixie

**阿贝歇** Abéché 乍得东部重镇,瓦达伊省首府。人口8.3万(2002)。地处瓦达伊高原西缘,在查奥河与萨奥河之间,海拔500多米。热带草原气候。扼守从苏丹进入西非的重要通道。历史上为瓦达伊王国都城;在法国殖民者入侵时其版图包括乍得大部分地区。古都遗址有古王宫、前苏丹陵墓和一所清真寺的废墟,环以厚厚的城墙。东部牧区为养牛业的中心,但因远离消费市场,养牛业发展受到局限。工业以畜产品加工、手工艺品、驼毛毯制造业等为主。有法国-阿拉伯中学、医院。富阿拉伯特色

城市,有城墙,多清真寺,一向以清真寺、阿拉伯市场和精湛的手工艺品为东西方旅游者所向往。公路干线西通首都恩贾梅纳,东抵苏丹,向南连接萨尔等主要城市。有机场。

Abei Zhongmalü

**安倍仲麻吕** Abeno Nakamaro (698~770) 日本奈良时代的唐留学生。又称阿部仲麻吕、阿倍仲磨。大和(今奈良)人。717年(养老元年)与吉备真备、玄昉等同至唐。后进入唐朝国子监,并参加科举考试,进士及第,开始担任唐朝的官员。得到唐玄宗器重,官至三品。初称朝臣仲满,后改名朝衡(晁衡)。753年(天平胜宝五年)随日本遣唐使节回国,途中遇到暴风,漂至安南(今越南)。一年后从陆路重返长安,任左散骑常侍与安南都护等官职。后卒于长安。

唐代宗追赠其为潞州大都督。安倍仲麻吕在唐生活了54年,毕生致力于研究中国文化,擅长诗文,与李白、王维等交往甚密,李、王等有赠诗。753年,阿倍仲麻吕回国时,讹传他在途中遇难。李白曾作诗哭悼:“日本晁卿辞帝都,征帆一片忆蓬壶。明月不归沉碧海,白云愁色满苍梧。”《古今和歌集》与《文苑英华》收有他的和歌、汉诗等作品。

Abensi Gusiman

**阿本斯·古斯曼** Arbenz Guzmán, Jacobo (1913-09-14~1971-01-27) 危地马拉总统(1951~1954)。生于克萨尔特南戈城,卒于墨西哥城。瑞士移民之子。1935年毕业于国立军事学院,后为该学院上尉教官。1944年积极参加反对独裁者J.乌维科·卡斯塔涅达及其继承人F.庞塞的斗争,是推翻庞塞政府武装起义的主要组织者(见危地马拉革命)。起义胜利后成为革命委员会三成员之一。1945~1950年任JJ.阿雷瓦洛政府国防部长。1950年11月,在进步与民主力量支持下当选为总统,次年3月就职。

1952年6月,阿本斯·古斯曼颁布土地改革法,规定征收地产超过223英亩的大庄园主的闲置地与出租地,将征得的土地直接分给农民,或由国家出租给农民终身耕种。在该法实施期间,10万左右无地或少地农民获得了约150万英亩的土地。

阿本斯·古斯曼执政期间还没收美资联合果品公司41.3万英亩闲置地,为了打破该公司和美资中美洲国际铁路公司、危地马拉电力公司对危地马拉国内运输、港口和供电事业的垄断,修筑了一条由首都通至大西洋岸圣托马斯的公路,着手在圣托马斯建造新港,在首都附近建设水电站,并一度将危地马拉电力公司和中美洲国际



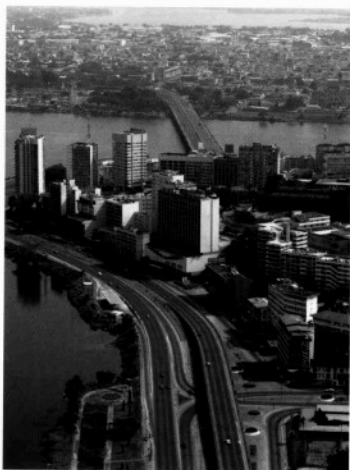
铁路公司置于政府控制之下。在外交上,阿本斯·古斯曼坚持维护国家主权与民族利益的立场,多次揭露美国干涉危地马拉内政的阴谋。

阿本斯·古斯曼所实行的一系列反帝反封建政策,打击了国内封建主和美国垄断资本家的利益,得到广大人民的支持,但也遭到国内外敌人的反对。1954年6月,美国雇佣军自洪都拉斯入侵,危地马拉军队在美国策动下发动政变,阿本斯·古斯曼被迫辞职,侨居国外。

## Abirang

**阿比让** Abidjan 科特迪瓦经济首都和最大港市。位于东南沿海埃布里耶潟湖北岸,市区由阿比让半岛、小巴萨姆岛扩大到潟湖南岸,中间有铁路桥和公路桥相连。人口287.8万(2006)。热带雨林气候,年平均最高气温30.1℃,最低气温23.5℃,极端最高气温36.2℃,年平均降水量2144毫米,大雨季5~7月,小雨季10~11月。

城市始建于1903年,当初以铁路兴市。1934年法国殖民首府从班热维尔迁此。原有简易小港,1950年挖通潟湖外侧沙嘴,建成通大西洋的弗里迪水道,并在小巴萨姆岛西面扩建码头,逐步形成现代化深水港,远洋巨轮畅通无阻,推动城市迅速发展。1960年独立后定为国都,成为全国政治、经济、文化中心和交通枢纽。1983年3月12日起,在亚穆苏克罗另立政治首都,但政府机构和外交使团仍留在阿比让,并作为经济首都。全国主要工业部门和大型企业大多集中于此,主要有炼油、石油化工、木材加工、机械、汽车装配、纺织、榨油、食品、水果罐头、啤酒、建材,以及其他农产品加工业。铁路纵贯南北并通布基纳法索首都瓦加杜古,成为内陆邻国出海的主要通道。公路四通八达,连接全国主要城市,主要为高等级公路和高速公路。阿比让港是西非第一大港,年吞吐量1500万吨(2000)。港区水域1000公顷,水深10~15米,有深水码头24个,包括集装箱码头和各种专用码头,岸线总长4000多米,可同时接纳50条船;弗里迪水道长2700米,宽370米,深13.5~15米,大型海轮畅通无阻。阿比让机场是非洲重要国际航空港,有众多国际国内航线。为全国文教科中心,有建于1958年的全国最高学府阿比让大学,还有医学、农学等高等院校;有国立科学研究院和医学、橡胶、油棕等热带作物及热带水果科研机构;有全国最大的图书馆和国家博物馆。阿比让半岛上的普拉托为市中心区,总统府、政府大厦、文教机构、银行、大商社、车站均集中于此,也是主要商业区,高层建筑林立。小巴萨姆岛和弗里迪区为工业区,集中了大部分



阿比让市景

工业;普拉托区北边是豪华住宅区;城郊和各区分围是贫民住宅区。城市繁华,建筑漂亮,潟湖沿岸风景优美,是全国最大旅游中心;星级宾馆众多,象牙宾馆是世界知名宾馆。

## Abixiniya

**阿比西尼亚** Abyssinia 古埃及对今埃塞俄比亚的称呼。

## Abixiniya Gaoyuan

**阿比西尼亚高原** Abyssinian Plateau 埃塞俄比亚高原的别称。

## Abian

**阿庇安** Appian (90/100~165/170) 罗马帝国时期的希腊历史学家。生于亚历山大城一个显赫家庭。起初在家乡担任公职,后取得罗马公民权和骑士身份,担任皇帝的代理官(可能在埃及)。据说他有一篇自传,但已佚。

他用希腊文写了一部24卷的《罗马史》。第1~12卷分别记述国王们的战争,意大利战争,萨姆尼乌姆战争,高卢战争,西西里战争,西班牙战争,利比亚(阿非利加)战争,马其顿和伊里里亚战争,希腊和亚细亚战争,叙利亚战争,米特里达特斯战争;第13~17卷记述内战(这一部分的标题即为“内战”);第18~21卷记述埃及战争;第22卷记述凯撒们的战争(至图拉真时期);第23卷记述达契亚战争;第24卷记述阿拉伯战争。最后有关帕提亚战争的部分,作者没有写成。此书至少到9世纪时还是完整的,但今天只有第6~8卷、第11~17卷(包括内战部分)是完整的;第1~5卷,第9、24卷则只有片断保存下来,估计传世的部分相当原书的一半稍弱。关于公元前154

年以后的西班牙战争和前133~前70年内战的记述,是原书比较重要的部分,为后世研究罗马史的主要依据。例如有关奴隶起义的领袖斯巴达克的唯一比较详细的记述,就保存在该书第13卷第116~120章。

阿庇安生长在重要的文化中心亚历山大城,又长期在那里担任要职,因此这个城市为他提供了丰富的写作资料。由于他使用的史料有很大一部分已经散失,他的作品就成了现存的仅有的第一手材料而显得特别重要。他虽出身行省,但在罗马身居高位,享有盛名,受到皇帝的宠信,站在奴隶主贵族统治阶层的立场为罗马帝国辩护实属自然。他并不把奴隶当作和自己平等的人看待,而是为了显示奴隶主统治的危机才不得不记述奴隶的大规模起义,但也只限于轻描淡写。从他的客观记述中可以看出这一起义的规模和罗马受到冲击的程度。正是在这个意义上,K.马克思在1861年2月27日给F.恩格斯的信中认为,阿庇安笔下的斯巴达克是整个古代史中最辉煌的人物。一位伟大的统治者……高尚的品格,古代无产阶级的真正代表。阿庇安的史书虽宣扬了罗马帝国的声威,客观上也揭露了罗马奴隶主统治的残暴和被压迫民族的英勇抵抗,这是因为阿庇安还能严格地以史料为依据,不捏造事实,也不作迂腐的说教。对于宗教,阿庇安所持的完全是旧式的罗马贵族的观点,他相信神示、预兆、灾异、命运等,但在他笔下,这些东西同历史的进程没有直接的联系。他的作品不像传说、故事那样,把战争的原因归之于神意或为争夺妇女,他看到了内外战争和内部斗争之所以发生的物质方面的原因:土地的争夺、债务的负担、苛捐杂税等。马克思和恩格斯都认为这一点是阿庇安比其他古典历史学家高明的地方。但是阿庇安片面注重对战争本身的叙述,而对于社会情况、文化、经济、典章制度等方面却注意得很不够。阿庇安使用的是流行于整个希腊世界的“普通话”,这同当时亚历山大城地方通用的,亦即希腊语《圣经》《旧约》译本和《新约》所用的希腊语基本上是一种语言。他的文字清晰、流畅,不大注意辞藻。就文章而论,阿庇安不能算是第一流作家,但是在历史学家中,他占有重要地位。中国在1963~1976年出版了自英译本转译的《罗马史》。

## Abiya

**阿庇亚** Appia, Adolphe (1862-09-01~1928-02-29) 瑞士舞台美术家,20世纪戏剧艺术革新运动的先驱者之一。生于日内瓦,卒于尼翁。曾随著名匈牙利钢琴家F.李斯特学习音乐,并自习绘画和舞台布景。他崇拜德国作曲家R.瓦格纳,终身从事改

革瓦格纳歌剧布景设计的研究工作。1906~1913年设计过许多称为“节奏空间”的布景草图,并合作演出过《奥尔菲与优丽迪斯》等歌剧。1923年起为演出瓦格纳歌剧《特里斯坦与伊索尔德》、《莱茵河的黄金》、《女武神》等设计布景。有《瓦格纳音乐剧的演出》、《音乐和舞台演出》、《活的艺术品》等3部著作出版。阿底亚主张戏剧演出是个整体,表演艺术是戏剧的中心,布景应从属于演员表演的需要,因此必须取消与演员表演发生矛盾的平面绘画布景,而以台阶、斜坡和平台等组成一个节奏感很强的立体空间,帮助与衬托演员表演。他主张灯光应与音乐融合无间,认为它是舞台上的重要造型手段,通过光影塑造可以使舞台画面获得新的意义,产生感情力量。他的设计运用寓意和暗示,重视发挥观众想象,形象精练生动,富有诗情画意,重在表现戏剧的内部真实。他的理论和设计展示了关于舞台布景和灯光运用的全新观念,使舞台设计提高到一个重视塑造气氛意境的高度艺术水平,对于后来的舞台设计影响甚巨。他的理论阐述中也出现过一些神秘主义因素。

#### Abing

阿炳 (1893? ~ 1950) 中国民间音乐家。见华彦钧。

#### Abo Huoshan

阿波火山 Apo, Mount 菲律宾最高峰,海拔2954米。棉兰老岛东南部山地的组成部分。位于达沃西南40千米处。面积约8万公顷。出产热带硬木。周围有瀑布、温泉和硫磺矿。风景秀丽。现在主峰及周围地区建立阿波火山国家公园,是珍稀动物食猴鹰的栖居地。

#### Abolonia'er

阿波利奈尔 Apollinaire, Guillaume (1880-08-26~1918-11-09) 法国诗人。生于意大利罗马,卒于巴黎。母亲是波兰贵族。阿波利奈尔是他母亲和一个意大利军官的私生子,原名为W.A.de 科斯特罗维茨基。从小在法国上学。1895年到巴黎,当过银行职员、书店伙计、记者。1914年第一次世界大战爆发,他从军后加入法国籍。1916年在前线受重伤,转移到后方医疗,不久因病去世。阿波利奈尔最重要的作品是诗歌。诗集有《动物小唱》(又名《奥菲的随从》) (1911)、《醇酒集》(1913)、《被杀害的诗人》(1916)、《美好的文字》(1918)等。诗人力求革新传统诗律,重视诗歌内在的节奏与旋律。《醇酒集》采用新的节奏,和谐地表现了淳朴、自然、清新、亲切的意境。《美好的文字》包括许多短诗,是诗



人在战壕里匆匆写成的。这部诗集标志着现代诗在诗体与格律上的第一次彻底的解放。有些诗将诗句分散排列成奇异的图像,被称为“立体诗”。《醇酒集》和《美好的文字》对法国现代诗的发展影响极为深远。阿波利奈尔还有剧作《蒂雷西娅的乳房》(1917),被认为是超现实主义的发轫之作。

#### Aboluo

阿波罗 Apollo 希腊神话中的神之一,为宙斯和勒托所生。与他有关的较重要的神话有:杀死巨蟒皮同,在战胜皮同的地方建立德尔斐神庙,因此得到“皮蒂奥斯”的别号;与孪生姐姐阿尔忒弥斯一起,杀害尼俄柏及其子女;赫尔墨斯偷了他的牛群,把自己发明的竖琴给他作抵偿,使他成为主掌文艺的神;酒神狄奥尼索斯的随从马尔西阿斯因和他比赛音乐,被他活剥;山林女神达佛涅极力躲避他的追求,被变成了他的圣树——月桂;为向宙斯报杀子之仇,杀死有功于宙斯的独眼巨神,被罚为凡人放牧7年;与海神波塞冬一起为凡人佣工,筑起坚不可摧的特洛伊城墙。阿波



贝尔维德尔的阿波罗之大理石复制品  
(藏于梵蒂冈博物馆)

罗起初可能曾被描绘成狼、鼠等动物的形象,后来又被视为保护人们免遭这些动物之害的庇护神。他很快就成了阳光之神,可能在奥林波斯宗教排挤了地方性的女神福柏以后,福波斯(意为“光亮的”)这个名字就与他连在一起。后来他又与古老的太阳神赫利奥斯混同,并取而代之。太阳的光线被想象为金制的利箭,他用它们杀死仇敌。他还被赋予通过神示向凡人宣告宙斯意志的本领,德尔斐曾是他最著名的神示所。希腊移民时代(公元前8~前6世纪),他曾被尊为迁徙和航海的庇护神。随着奴隶主文化的产生和发展,他又兼管音乐和诗歌。他还是消灭弑难之神,医神阿斯克勒庇俄斯被认为是他的儿子,他自己也能治病。德尔斐、提洛及小亚细亚的狄底玛,是古希腊崇拜他的中心。在伊特鲁里亚和古代的罗马,阿波罗曾同样受尊崇。罗马皇帝奥古斯都曾宣称自己是他的儿子,为他建造神庙,并举行四年一度的赛会。古希腊的雕刻艺术常以阿波罗为题材,借他的形象表现男性美。

#### Aboluo Hao feichuan

“阿波罗”号飞船 Apollo spacecraft 美国载人登月飞船系列。1966~1968年进行了6次不载人飞行试验,1968~1969年发射了4艘飞船进行载人在轨飞行试验。1969~1972年共发射了7艘载人飞船执行登月任务,其中6艘登月成功,共有12名航天员登上月球。

“阿波罗”号飞船由指令舱、服务舱和登月舱3部分组成,每次登月载3名航天员。登月飞行结束后,返回地球的只有指令舱,3名航天员均乘指令舱返回。指令舱呈圆锥形,高3.23米,底面直径3.1米,起飞质量约5.9吨。服务舱附在指令舱下端,呈圆筒形,直径3.9米,高7.37米,舱体质量5.2吨,装上推进剂和设备后总质量25吨。登月舱由下降段和上升段组成,地面起飞时质量14.7吨,宽4.3米,最大高度约7米。下降段还装有考察月面的科学仪器,下降段在上升段飞离月面时起发射架作用。

登上月球的航天员在月面开展了一系列实地考察工作,包括采集带回地面的月球土壤和岩石标本,在月面建立核动力科学站,进行驾驶月球车试验,实地拍摄了月面照片等。

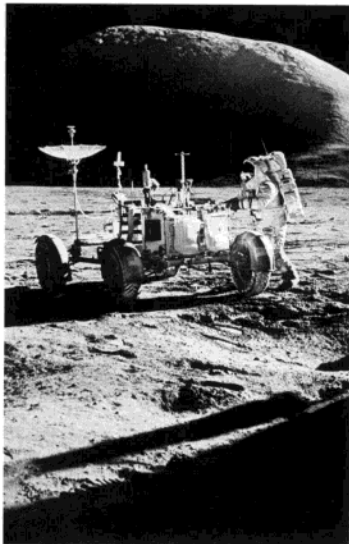
#### Aboluo Jihua

“阿波罗”计划 Apollo Project 20世纪60~70年代美国实施的载人登月工程。计划包括:确定登月方案和登月飞行的辅助计划、研制运载火箭和试验飞行、研制“阿波罗”号飞船,以及实现载人登月飞行。其中辅助计划共有四项研制开发:“徘徊者”



号探测器(1961~1965年共发射9个绕月飞行器)、“勘测者”号探测器(1966~1968年共发射5个月面软着陆装置)、“月球轨道飞行器”(1966~1967年共实现5次环月飞行)和“双子座”号飞船(1965~1966年共发射10个飞行器)。

“阿波罗”登月飞行从1966年启动。到1968年,“阿波罗”1~6号飞船进行了6次不载人试验性飞行。1968~1969年,“阿波罗”7~10号飞船完成了4次载人飞行。1969~1972年,“阿波罗”11~17号飞船发射了7次载人登月飞行,除“阿波罗”13号飞船因服务舱故障中途终止登月任务外,共12人实现了登月的壮举。



在月球上行走的航天员和月球车

“阿波罗”计划完成的登月探测项目计有航天员在月面步行和乘月球车行程总计26千米;对月面结构观测、摄像和采样;设置核动力实验站;探测近月空间;安置月震仪、太阳风探测器、宇宙线探测器;设置用于激光测距的月面反射器;采集带回月球岩石和土壤样品总计约385千克。

#### Aboluoni'aosi

**阿波罗尼奥斯 Apollonius** (约前262~约前190) 古希腊数学家。常与欧几里得、阿基米德合称为古希腊亚历山大前期的三大数学家。生于小亚细亚南岸的佩尔加,卒于亚历山大。年轻时在亚历山大跟随欧几里得的门徒学习,以后就在那里教学。曾访问帕加马(小亚细亚西北),在那里新建的大学和图书馆工作过。他的《圆锥曲线论》是古代科学巨著,其他著作大都失传。

《圆锥曲线论》共8卷,前4卷的希腊文本和其后的3卷的阿拉伯文本保存了下来,

最后一卷遗失。此书集前人之大成,且提出很多新的性质。推广了梅内克缪斯(公元前4世纪中,最早系统研究圆锥曲线的希腊数学家)的方法,证明三种圆锥曲线都可以由同一个圆锥体截取而得,并给出抛物线、椭圆、双曲线、正焦弦等名称。书中已见坐标制思想的端倪,以圆锥体底面直径作为横坐标,过顶点的垂线作为纵坐标,这给后世坐标几何的建立以很大的启发。

阿波罗尼奥斯还在《取火镜》中证明了平行光线投影在凹球面镜上,反射光线并不集中在球心,抛物面镜才有这种聚焦的性质。在《相切》一书中提出后来被称为“阿波罗尼奥斯问题”的有名作图题,作一圆与三已知圆相切。在天文学方面也有建树,证明了求行星留点的方法,成功地将几何学应用于天文。

#### Aboluoni'aosi

**阿波罗尼奥斯 Apollonius** 古希腊诗人、语法学家。生于亚历山大城(一说在埃及及的福克拉提斯)。创作时期约在公元前222~前181年。曾受命主持亚历山大城图书馆,因写作史诗《阿尔戈船英雄纪》与老师卡利马科斯发生分歧,移居罗德岛。《阿尔戈船英雄纪》是他的主要著作,共4卷,6000余行,系统地叙述了有关阿尔戈英雄传说,为古希腊后期留存至今最长的史诗。它不像荷马史诗那样着力描写英雄们的业绩,而是重点叙述美狄亚和伊阿宋的爱情,从这个角度看,它很像现代的心理小说。这部史诗对维吉尔、瓦勒里乌斯·弗拉库斯、P.T.瓦罗等罗马诗人有很大影响。另外,他还著有铭辞及语法和评论方面的著作,都已散佚。

#### Aboluo Shishe

**阿波罗诗社 Apollo, Jamā 'ah** 埃及诗歌团体。由诗人艾布·沙迪发起,成立于1932年9月。诗社特邀“诗王”邵基担任主席。邵基去世后,由穆特朗继任。艾布·沙迪任秘书长。诗社以古希腊诗歌之神阿波罗为名,意在团结不同流派诗人,发展埃及诗歌。诗社创办《阿波罗》杂志。诗社宗旨是:提高诗歌水平,恢复诗歌昔日的崇高地位,让诗人们兄弟般合作友爱。诗社没有固定的创作方向,也不代表一定的文学流派,而是埃及诗人的一个结合体。诗歌创作反映了当时埃及诗歌的整体水平。许多重要诗人,如易卜拉辛·纳吉、麦哈姆德·塔哈等都是诗社成员。诗社的诗人们受到他们之前的复兴派诗人和阿拉伯旅美派诗人的影响,受到西方文学的启示,因而具有多样化的创作倾向,有时一个诗人同时用现实主义和浪漫主义方法创作。诗歌题材广

泛,内容丰富。不少诗作表达了爱国主义和民族主义感情。有的诗人如易卜拉辛·纳吉,主要用浪漫主义方法创作,个性突出,感情洋溢,在艺术上取得很高成就。《阿波罗》杂志刊登大量文学理论文章,译介西方著名诗人作品。诗社培养了青年一代诗人,对推动阿拉伯诗歌运动的发展起到了一定的作用。诗社于1935年停止活动。

#### Abomei

**阿波美 Abomey** 贝宁南部省首府。位于博希孔以西约10千米。人口7.8万(2002)。贝宁著名历史古城,建于17世纪初,17~19世纪曾为阿波美王国首都。该王国18世纪达鼎盛时期,历代国王在此修造宫殿,遗留有王宫、国王陵墓等古迹。重要古迹有阿加贾王宫、特格比索王陵和克奔格拉王陵,以及19世纪本哈辛等国王的王宫建筑群。各王宫建筑风格精美细致、古朴典雅。末代国王贝汉津,以在1889~1894年领导抗法斗争闻名,其陵墓被视为圣地。设有阿波美历史博物馆,保存史料完整,系在旧王宫基础上改建。阿波美王宫1985年由联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。城市所在地为棕仁、花生产区,产品经此输出。公路通科托罗和波多诺伏,由博希孔转铁路可北通帕拉库南连沿海。有空港。

#### Abodai

**阿伯代 Apte, Hari Narayan** (1864~1919) 印度马拉提语小说家。生于马哈拉施特拉邦康代什地区一个中产阶级家庭。先入英语学校,后入德干学院读书,思想上深受提拉克等印度民族主义者的影响,文学上则深受W.司各特、C.狄更斯、J.奥斯特等作家的影响。一生共创作22部中长篇小说和一些短篇小说、戏剧、散文等,被誉为马拉提语现代文学之父。他的创作基本上可以分为历史小说和社会小说两种类型。历史小说代表作有《黎明》(1895~1897)、《日出》(1905~1908)、《雷电》(1913~1916)等,主要反映民族主义领袖人物瓦吉的生活及其时代发生的事件;社会小说代表作是《但是谁会注意》(1893)等。他的小说将民族主义思想以及对社会问题(主要是妇女问题)的深刻思考融入生动的故事情节和感人的艺术形象之中,语言朴素,艺术技巧较高,诗意较浓。

#### Aboding

**阿伯丁 Aberdeen** 英国苏格兰东部港市。东临北海,位于迪河和唐河入海口。面积184.47平方千米。人口约21.2万(2003)。1891年由新旧两城合并。旧区在唐河两岸,新区在迪河两岸。20世纪70年代,随着北

海油田的开发,迅速发展成为英国北海石油开采的陆上基地,并建起了大型炼油、石油化工企业,享有“欧洲石油之都”的称号。其他工业有机械、纺织、渔业产品加工等。英国规模最大的花岗岩石材产地。苏格兰北部的重要海港和渔业中心。公路、铁路和航空枢纽(西北10千米有戴斯航空港)。旅游业发达,历史古迹较多,在城堡门(历史上的集市,现为城市的商业中心)附近保存有13~14世纪的街道和建筑。有圣尼古拉斯教堂等哥特式教堂。两座中世纪桥梁——横跨唐河的布里克-巴尔高尼桥(1320)和迪河古桥(1527)现仍保存完好。其他古迹还有圣马吉尔大教堂(1424)、新古典主义音乐厅(1822)和世界上最宏伟的花岗岩建筑马里夏尔学院(1844)。阿伯丁大学于1860年由两所中世纪学院——罗马天主教国王学院(1494)和新教马里夏尔学院(1593)合并而成。另有罗伯特·戈登理工学院(1775)、师范学院、农业学院和商业学院,以及创办于中世纪的文法学校。有著名的渔业、土壤、牧畜营养等研究所。

#### Abo'er

**阿伯尔** Abell, Kjeld (1901-08-25~1961-03-05) 丹麦剧作家。出生在里伯—教师家庭,卒于哥本哈根。1927年大学毕业。曾在巴黎、伦敦和哥本哈根的剧院担任装演师,直到1932年。成名剧作是《消失了乐曲》



(1935)。这部作品和《夏娃孩子们的义务》(1936)都是以20世纪30年代社会危机为背景,反对陈规陋习。他另一部分剧本表现了反对法西斯专制和纳粹德国占领的主题,主张

唤起人民,以暴力反抗暴力,如《安娜·索菲娅·赫德维》(1939)、《尤蒂丝》(1940)、《女王又走了》(1943)和《锡尔克堡》(1946)。战后剧作有《在云上的日子里》(1947)、《蓝色的狮子狗》(1954)和《尖叫》(1961)。这些剧作富于幻想,语言诙谐,深刻感人。他还有一些散文作品,其中《复活节天气中戏剧一瞥》(1948)表达对戏剧的看法。阿伯尔曾经访问过中国,写有《米尼考依的三人》(1956)一书。20世纪50年代曾任“丹麦—中国文化联系协会”理事。

#### Abola'ao

**阿伯拉奥** Apparao, Gurazada Venkata (1861~1915) 印度泰卢固语作家。生于拉耶沃勒姆,卒于维济亚纳格勒姆。毕业于马德拉斯大学,当过教师、职员、讲师等。1910年出版诗集《联珠》,创造了泰卢固语诗歌中称为“联珠体”的新诗格律。它是一种建立在民歌韵律基础之上,完全不同于传统诗歌形式的新四行诗。这部诗集格调清新,把现实生活和抒情气息融为一体。长诗《珍珠花环》(1910)以现代抒情诗的格调,借对彗星景象的描述,表达了作者的世界观和自然观。另有诗集《少女》(1911)、《莱瓦纳鲁的梦》(1911)以及诗作《爱国主义》等。剧本《聘礼》(1897)是泰卢固语社会喜剧的开山之作。剧本讽刺了社会迷信、道德堕落、童婚、买卖少女等社会丑恶现象,曾被译为英、俄等多种语言。他于1910年发表泰卢固语文学中第一篇短篇小说《正确》,讽刺追求舞女的人。身后出版有《短篇小说集》(1929)。

#### Abolahanusi

**阿伯拉罕姆斯** Abrahams, Peter (1919-03-19~ ) 南非作家。生于约翰内斯堡黑人居住区弗里德多普。父亲是埃塞俄比亚人。青少年时期生活困苦,亲身体验到殖民统治下的种族压迫。1939年到英国定居,20世纪50年代末期举家迁往牙买加定居。曾任《西印度群岛经济学家》编辑,并主持广播节目《西印度群岛新闻》。1946年发表第一部长篇小说《矿工》,描写一个到“黄金城”矿井谋生的青年农民的遭遇,反映了在南非种族隔离政策统治下黑人的痛苦生活。

1948年出版长篇小说《雷霆之路》,描写一个有色人青年,由于爱上一个白人姑娘,触犯了种族隔离的戒律,惨遭南非种族主义者杀害。1950年发表长篇小说《野蛮的征服》,描写历史上布尔夫人大迁徙的过程,在同英国人斗争中曾经英勇捍卫过自己独立的布尔人,又变成了对非洲当地居民的野蛮征服者。1954年发表自传体小说《自由的故事:非洲的回忆》。20世纪60年代中期,长篇小说《夜深沉》(1965)和《该岛今日》(1966)出版。前者写南非地下工作者艰苦卓绝的斗争,后者写加勒比海岛国的政治风云变幻。60~70年代,他的读者与日俱增,许多早期作品多次再版并被译成多种文字。



#### Abolamofu

**阿勃拉莫夫** Abramov, Fiodor Aleksandrovich (1920-02-29~1983-05) 苏联作家。生于农民家庭。1945年加入苏联共产党。曾参加卫国战争。1948年毕业于列宁格勒大学语文系,1949年起从事文学教学和文学评论工作。曾为苏联作家协会理事。1958年发表第一部小说《兄弟姐妹》,与后来发表的《两冬三夏》(1968)、《十字路口》(1973)组成长篇小说三部曲《普里亚斯林一家》,获1975年度苏联国家奖金。小说描写苏联农村从战前到战后年代的变化,揭露农业管理和人与人关系方面的种种弊端,受到文艺界的重视与好评。其他作品也大多写农村题材,如中篇小说《无父记》(1961)、《有条小蛙鱼……》(1962)、《彼拉盖雅》(1969)、《木马》(1970)、《阿利卡》(1972)等。特写《绕来绕去》(1963)通过农庄主席一天的见闻,反映农村人民生活贫困、农业生产落后等尖锐问题,曾引起争论。1978年发表描写苏联农村现状的第四部长篇小说《屋子》,从而把《普里亚斯林一家》由三部曲变为四部曲。20世纪80年代发表的作品有《马莫尼哈》、《炎热的夏天》(1981)等中篇小说和系列微型小说《茂密的嫩草》(1955~1980)等。

#### Abote

**阿博特** Abbott, Berenice (1898-07-17~1991-12-09) 美国摄影家。生于俄亥俄州普林斯菲尔德,卒于缅因州蒙森。1917~1918年入俄亥俄州立大学,并在纽约哥伦比亚大学选修新闻。1921~1923年到法国巴黎和德国柏林进修雕塑,1923~1925年担任旅居巴黎的美国艺术家曼·雷的助手,深深领悟了其超现实主义的艺术理念。1928年,阿博特购买收藏了法国摄影家尤金·阿特热部分作品的底片和照片,阿特热毫无矫饰的纪实摄影风格对她日后的摄影作品产生影响。1929年她由巴黎返回纽约,担任《财富》杂志摄影师,以全新的视角观看纽约,见识到都市风光中丰富的摄影题材,并开始以纪实摄影方式拍摄纽约的城市景观。1935~1939年受联邦艺术计划署委托拍摄“变化中的纽约”,影集《变化中的纽约》(1939,1973年重新印行时更名为《30年代的纽约》)遂成为其摄影成就的代表作。其中以纪实的手法拍摄纽约市,体现出精准的现实主义风格,又在照片中以超现实主义的理念表现大都会光怪的场景。阿博特的摄影作品既富于深厚的纪实文献价值,也因其作品中体现的独具个性的摄影风格而富有极高的艺术价值。自1930年起她曾在哈佛现代艺术俱乐部、纽约现代艺术博物馆等处多次举办摄影作品展览。重要展览有贝伦尼斯·阿博特摄影



《哥伦布大街和百老汇路口的厄勒像》(1929)

展(1970)和现代景观:摄影家贝伦尼丝·阿博特(1989)等。1934~1958年任教于纽约社会研究学院。1968年从纽约市迁居缅因州,出版摄影集《缅因肖像》。

#### Abudu'er Muyisi

**阿卜杜尔·穆伊斯** Abdul Muis (1886~1959-07-17) 印度尼西亚小说家。生于武吉丁宜。先在雅加达荷印医科学学校学习,因病辍学,从事新闻工作。曾任伊斯兰教联盟中央理事会和荷印殖民政府时期第一届“人民议会”议员。1930年加入印度尼西亚民族党,曾被荷印殖民政府软禁多年。代表作《错误的教育》(1928)被誉为印度尼西亚20世纪20年代最佳长篇小说。它描写一个受西方奴化教育的当地青年和一个印欧混血姑娘的恋爱悲剧,反映了殖民地社会的种族歧视和民族矛盾。题材新颖,情节动人,获1969年政府首次颁发的文学奖。其他主要作品有描写一对青年男女打破封建门户之见的恋爱故事的《美满姻缘》(1933)和以17世纪奴隶起义领袖翁东·苏拉巴迪的抗荷斗争为内容的历史小说《苏拉巴迪》(1950)及其续集《苏拉巴迪之子罗伯特》(1953)。

#### Abudu Gudusi

**阿卜杜·古杜斯** 'Abd al-Qudūs, Ihsān (1919-01-01~1990) 埃及作家。生于埃及一个有文化素养的家庭。母亲法蒂玛·尤素福是有名的演员、新闻家。《鲁兹·尤素福》杂志的创办人。他1942年毕业于开罗大学法律系。当过律师。1945年起,历任《鲁兹·尤素福》主编、《今日消息》报主编兼董事长、《金字塔报》董事长等职。被选为埃及新闻最高委员会理事。曾获国家艺术和文学勋章。他创作极丰,作品题材广泛,具有浓烈的时代和生活气息,往往通过家庭生活反映重大政治事件和社会问题;尤其擅长表现妇女的活动和心理;构思新颖,文笔流畅,语言通俗,在现代阿拉伯文学中自成风格。他的许多作品被改编为剧本,搬上银幕,在群众中产生很大影响。主要作品有长篇小说《我是自由的女子》(1954)、《绝路》(1955)、《我家有

个男子汉》(1957)、《罪恶的心》(1958)、《太阳永不落》(1960)、《黑衣上的弹孔》(1962)、《一只鼻子和三只眼睛》(1967)、《子弹仍在口袋里》、《勿让烟云散去》、《别把我一人撇在这儿》和《亲爱的,我们都是贼》等,短篇小说集《出卖爱情的人》(1949)、《青春何在》(1954)、《爱情的终结》(1959)、《两片嘴唇》(1961)、《女人们露出白牙齿》(1969)和《我狂舞时,什么也不想》(1973)等。

#### Abudu Kade'er

**阿卜杜·卡德尔** Abd-el-Kader (1808-09-06~1883-05-26) 阿尔及利亚抗法民族英雄。生于马斯卡腊的酋长家庭,卒于叙利亚大马士革。其父马希丁曾领导人民反抗土耳其人的统治。他从小受爱国主义思想熏陶。1830年法国入侵阿尔及利亚,各地人民自发进行斗争。马希丁在阿尔及利亚西部组织部落义勇军,开展游击战争,成为反法斗争的主力。阿卜杜·卡德尔积极参加斗争。其父死后,他被推选为领袖。

1832年阿卜杜·卡德尔领导奥兰(今瓦赫兰)地区人民抗击法国的侵略。法军屡败,先后于1834年、1837年要求和谈,签订条约,承认他在阿尔及利亚西部和中部地区的统治权。法国对阿尔及利亚反抗力量采取各个击破的办法,在击败东部力量之后,集中兵力围剿阿卜杜·卡德尔。1844年,其在撒哈拉地区的最后据点失守,被迫退入摩洛哥境内。1845年,攻入阿尔及利亚,重创法军,收复西部大片领土。1847年12月被法军包围。为避免给士兵和人民带来更大的灾难,他被迫向法军投降。1848年后,被监禁4年,1852年获释。释后仍为阿尔及利亚的解放事业而斗争。

#### Abudu Kelimu

**阿卜杜·克里姆** Abd-el-Krim (1882~1963-02-06) 摩洛哥反抗西班牙和法国殖民统治的民族英雄,里夫共和国创建者。生于摩洛哥北部山区艾季迪尔一酋长家庭,卒



于埃及开罗。受过传统的穆斯林教育和西班牙教育,当过教员、编辑和梅利利亚穆斯林总法官。1921年领导里夫人民起义,开展反对西班牙殖民统治的民族解放斗争,创建里夫共和国,出任总统和最高军事统帅,领导里夫军民多次粉碎西班牙和法国殖民军的围剿。1925年率部顽强抵抗法、西军队联合进攻,但因

寡不敌众于翌年5月战败投降,被流放留尼汪岛。1947年逃至埃及。1948年起在开罗任马格里布解放委员会主席。1958年获摩洛哥政府授予的“民族英雄”称号。著有《我的回忆录》。

#### Abudula

**阿卜杜拉** Abdullah bin Abdul Aziz Al Saud (1924~ ) 沙特阿拉伯国王(2005~ )。生于利雅得。前国王伊本·沙特之子,已故国王法赫德的同父异母兄弟。青年时期,



曾接受过系统的宗教和军事教育。1964年,担任沙特国民卫队司令。1975年费萨尔国王遇刺身亡后,进入政府,被任命为第二副首相。1982年6

月哈立德国王病逝后,被立为王储,同时兼第一副首相和国民卫队司令。2005年8月1日,法赫德国王因病逝世,阿卜杜拉亲王继任王位。

由于法赫德国王年迈体弱,阿卜杜拉多年来一直代表法赫德国王主持王室和政府事务,执掌着王室和国家的最高权力。面对国内不容乐观的经济形势,采取了一系列大胆的改革措施。设立最高经济委员会统筹管理社会经济,制定政策鼓励外来投资,对一些企业实行私有化,同时努力设法创造就业机会,降低失业率。还经常微服私访,注意听取民众意见,体察民情。还要求制定有关规定,限制王室铺张浪费。喜好读书、赛马和沙漠旅行。为恢复阿拉伯民族的善骑传统,还创建了沙特的马术俱乐部。2006年1月曾对中国进行国事访问。

#### Abudula

**阿卜杜拉** 'Abdullāh, Muhammad 'Abd al-Halīm (1912~1970) 埃及作家。生于布哈拉省。1937年毕业于语言学院。曾在阿拉伯语言学会做编辑工作,并任总监。被选为埃及艺术、文学和社会科学最高委员会所属小说委员会和文学研究委员会委员。曾获国家文学奖和阿拉伯语言学会奖。他的作品描写社会各阶层,特别是下层人民生活的困苦,具有人道主义倾向和浪漫色彩。擅长心理分析,文笔流畅,语言优美,富有哲理。作品有长篇小说《弃妻》(1947)、《夕阳西沉》(1948)、《常青藤》(1949)、《白色绶带》(1950)、《秋天的太阳》(1951)、《橄榄树枝》(1955)和《为了我的孩子》,短篇小说集《往事不复返》(1956)、《为了记忆

的事》(1956)、《黑色发辫》(1956)和《时光尚存》(1968)等。

#### Abudula ben Housaiyin

**阿卜杜拉·本·侯赛因** Abdullah bin Hussein (1962-01-30~ ) 约旦国王(1999~)。生于安曼。约旦已故国王侯赛因的长子。曾先后就读于安曼伊斯兰学院、英国桑赫斯特皇家军事学院、牛津大学、美国乔治敦大学、英国步兵学校和英国指挥参谋学院,学习军事和国际政治。1981年以后长期在约旦军队中任职,1994年任约旦特种部队司令,并晋升为中将,1997年任约旦特别行动部队司令兼特种部队司令,1998年5月晋升为少将。1999年1月被侯赛因国王立为王位继承人(王储),2月7日继位登基,称阿卜杜拉二世。他是合格的飞行员和杰出的赛车手,同时还是伞兵和蛙人。1999年12月、2002年1月、2004年7月、2005年12月和2007年10月曾以国王身份应邀对中国进行国事访问。



#### Abudula bin Abudu'er Kadi'er

**阿卜杜拉·宾·阿卜杜尔·卡迪尔** Abdul-lah bin Abdul Kadir (1796~1854) 马来作家。生于马六甲,去麦加朝觐途中卒于吉达。他生在英国殖民入侵后马来封建社会逐步沦为殖民地的变迁前期,自小受家庭严格的传统教育和伊斯兰教的熏陶,精通马来语、阿拉伯语,还熟悉英语,马来古典文学的造诣很深。他长期充当英国殖民头目莱佛士的文书、译员兼马来语教师,有机会接触和亲身感受西方的先进文化,使他成为第一个公开赞扬西方近代文明的马来作家。他的代表作《阿卜杜拉传》(1843)主要记载的是他追随莱佛士的种种经历,通过鲜明的对比来颂扬西方资产阶级文化的先进性、批判马来封建文化的落后性,引起强烈的反响。他的写作手法不落俗套而近于写实,语言风格也有所革新,影响很大,在当时已属超前。他的作品大多带纪实性,反映19世纪马来社会的政治风云和风土人情,其中有叙事诗《新加坡大火记》(1830)、散文《阿卜杜拉从新加坡到吉兰丹航游记》(1838)以及未完成的遗作《阿卜杜拉赴吉达航游记》(1854)等。此外,他还整理了《马来纪年》等马来古典文学名著,对马来文学的发展作出了很大贡献。

#### Abudulah Ershi

**阿卜杜拉汗二世** Abdullah Khan II (约1533~1598) 布哈拉汗国君主(1583~1598)。16世纪中期,布哈拉汗国处于封建割据、诸侯混战状态。当时阿卜杜拉汗二世的父亲伊斯坎达尔是米安卡里(在布哈拉和撒马尔罕之间)地区的领主。1551年,年仅18岁的阿卜杜拉在喀尔明奈城挫败塔什干的领主巴克汗的进攻。此后,他得到宗教领袖的赏识和支持,成为与巴克汗抗衡的封建集团的军事领袖,并在逐鹿河中的斗争中最终获胜。1557年,阿卜杜拉攻占布哈拉,使该城变成汗国的政治中心。1561年,阿卜杜拉拥立其庸懦的父亲伊斯坎达尔为汗,实权完全操在自己手中。1583年阿卜杜拉继承汗位。早在16世纪70年代,他即以残酷的手段削平封建割据势力。80年代初,深入钦察草原腹地,在吉兰努乌提峡谷留下关于这次远征的碑文。1584年,征服当时仍由帖木儿家族统治的巴克山。在随后的一些年内,从伊朗手中夺得包括赫拉特、谋夫、麦什特在内的一大部份呼罗珊土地,并于1591~1595年间3次远征花刺子模,使其就范。作为乌兹别克杰出的政治家和军事领袖,阿卜杜拉汗二世为了对抗伊朗而与印度莫卧儿王朝和奥斯曼帝国结盟;他还注意发展布哈拉与外国的商业和文化联系。

阿卜杜拉汗二世在经济建设方面取得一定成就。他改善灌溉工程,修筑道路,在沙漠中修建水池,改革币制,兴建伊斯兰经学院、清真寺和其他建筑物。在他统治时期,农业和商业得到复兴,人民负担有所减轻。阿卜杜拉汗二世晚境不佳。16世纪90年代中期,其独生子阿布杜尔穆明谋反。在南方,伊朗阿拔斯一世展开收复呼罗珊的斗争,1598年初,布哈拉驻北方军队又遭到哈萨克人的沉重打击。不久,阿卜杜拉汗二世在内忧外患中去世。

#### Abudulehamide Ershi

**阿卜杜勒哈米德二世** Abdülhamid II (1842-09-21~1918-02-10) 奥斯曼帝国苏丹(1876~1909)。生于君士坦丁堡,卒于君士坦丁堡。苏丹阿卜杜勒·迈吉德一世之子。1876年8月在米德哈特帕夏等人支持下,接替神经错乱的穆拉德五世成为苏丹。同年12月颁布帝国第一部宪法。1878年2月,利用帝国在俄土战争(1877~1878)中失败之机,解散议会,恢复专



制制度,建立恐怖统治,推行泛伊斯兰主义,迫害少数民族。他统治时期是帝国历史上最黑暗的时代,史称“暴政时期”。帝国对欧洲列强在政治、经济、军事上的依赖日益加深,最终沦为半殖民地半封建国家。1908年7月爆发青年土耳其党人领导的武装革命,他被迫宣布恢复1876年宪法,再次召开议会。1909年4月27日,被青年土耳其党人废黜(见土耳其革命)。先被软禁在萨洛尼卡,后转移至伊斯坦布尔。

#### Abudule Laheman

**阿卜杜勒·拉赫曼** Abdul Rahman (?~约1740) 阿富汗诗人。出身贫苦,生平事迹不详。著有《拉赫曼巴巴诗集》(“巴巴”是对长者的尊称),在普什图文学史上与胡什哈尔·哈塔克齐名,被誉为普什图文学的先驱。他的诗大部分是爱情诗,情调忧郁悲怆。当时阿富汗处在莫卧儿帝国统治之下,诗人借这种形式来表达对祖国的热爱和对侵略者的痛恨。他的很多诗句长期在人民中口头流传。著名诗篇有《盛着爱情琼浆的酒坛》、《美人儿并不需要我》和《爱情的来信》等。

#### Abudule Laheman Kawajibi

**阿卜杜勒·拉赫曼·卡瓦基比** Abdal-Rahman al-Kawakibi (1854~1902) 叙利亚民族主义者,阿拉伯复兴文化运动倡导者之一。生于阿勒颇。早年从事新闻工作,曾任官办的《幼发拉底报》编辑(1875)。后在教育 and 司法部门任职,因对奥斯曼苏丹阿卜杜勒哈米德二世的专横统治不满而辞职。相继创办《灰城报》(1877)、《端正报》(1879)。因抨击土耳其当局、主张社会改革,两报先后被查封,他本人也数次被捕入狱。后流亡埃及,结识了改良派领袖哲鲁丁·阿富汗尼、穆罕默德·阿卜杜等,参加过宣扬民族主义精神、主张改革的《拥护者报》的编辑工作,并曾到阿拉伯各国以及东非、南亚等地旅行。

主要著作有《专制的本质》与《诸镇之母》。在这些著作中,他对当时社会和政治上的各种弊端进行了深刻的分析,对奥斯曼苏丹的专制统治和民族压迫进行了猛烈的抨击。他强调阿拉伯人在创立与传播伊斯兰教方面作出的特殊贡献,因而认为伊斯兰世界的领导权应该归阿拉伯人掌握,统治中心应设在诸镇之母——麦加,而不是伊斯坦布尔。他的著作在唤起阿拉伯各国人民的民族意识,摆脱土耳其愚昧、黑暗的封建统治方面起了很大作用。

#### Abudureyimu Wutiekur

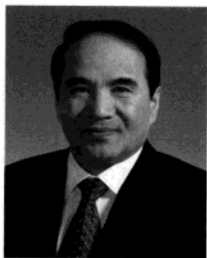
**阿不都热依木·乌铁库尔** Abdureyim Ot-kur (1923~1995-10-05) 中国维吾尔族诗



人、小说家和翻译家。新疆哈密人。卒于乌鲁木齐。1942年毕业于新疆学院。曾任中学教员,《新疆日报》维吾尔文版副总编辑、总编辑,新疆社会科学院文学研究所研究员、所长,新疆作家协会名誉理事,《福乐智慧》研究会会长等。1939年开始文学创作,早期以诗歌创作为主。抒情长诗《渴望新中国》和叙事长诗《喀什之夜》为其诗歌代表作。他的诗作继承维吾尔族古典诗歌的优秀传统,意境深邃,形象鲜明,语言瑰丽,富有音乐韵味。中华人民共和国建立后,侧重于小说创作。曾先后参加维吾尔古典著作《突厥语大词典》和《福乐智慧》的翻译工作。著有长篇小说《足迹》(1984)和三部曲《苏醒了的大地》。《足迹》主要描写哈密农民起义。三部曲《苏醒了的大地》第一部出版于1988年,第二部出版于1994年,第三部由于健康原因未能完成。作品主要反映20世纪30~40年代初,新疆各族人民在错综复杂的历史环境中,反抗专制军阀的压迫统治,争取自由、民主的革命斗争历程。第一、二部获第四届全国少数民族文学创作奖。他的小说具有历史的厚重感,气势磅礴,人物鲜活,语言流畅,充满激情,为维吾尔族人民所喜爱。

#### Abulaiti Abudurexiti

**阿不来提·阿不都热西提** Abl'at Abdurixit (1942-03-15~ ) 中国人民政治协商会议全国委员会副主席。维吾尔族。新疆伊宁人。1960年7月加入中国共产党。1960年入新疆工学院机电系电气专业学习。毕业后历任新疆维吾尔自治区建筑勘察设计院技术员、工程师、副院长。1983年任新疆维吾尔自治区计划委员会副主任、中共党组书记。1991年后历任新疆维吾尔自治区人民政府副主席,自治区党委副书记,自治区人民政府代主席、主席。2003年任新疆维吾尔自治区人大常委会主任。2003、2008年当选为全国政协十届、十一届副主席。是中共十五届、十六届、十七届中央委员。



#### Abudelashituofu

**阿布德拉什托夫** Abdrashitov, Vadim Yusu-povich (1945-01-19~ ) 俄罗斯电影导演。生于乌克兰哈尔科夫。1974年毕业于全苏国立电影学院M.I.罗姆和L.A.库里让诺夫的工作室。成名作是毕业作品《请把波塔波夫留下!》。他经常与剧作家敏



达杰合作,拍摄了一系列进行道德探索的影片,如《辩护词》(1976)、《转折》(1978)、《猎狐》(1980)、《火车停驶》(1982,获俄罗斯联邦共和国奖)、《行星的检阅》(1984,获1986年意大利阿维里诺第15届国际电影节奖)等,主要表现处于非常情境中普通人的道德冲突。后来他又拍摄有:表现苏联中学生教育问题的《普留姆布姆,或者危险游戏》(1986,获威尼斯电影节“意大利共和国金质奖章”奖)、《仆人》(1988,获西柏林国际电影节巴乌艾尔奖)、《阿尔玛维尔》(1991)。苏联解体后拍摄的影片有表现俄罗斯新贵的《一个乘客的剧本》(1995,获柏林国际电影节银熊奖)、描写高加索战争的影片《跳舞者的时代》(1998)。

阿布德拉什托夫的电影语言矜持、审慎,色彩不很强烈;善于在比较与对比的个性处理中对具体的社会关系作心理分析,反映出现实社会里存在的矛盾和冲突,以引起社会的关注和反思。

#### Abudu Baha

**阿布杜·巴哈** 'Abdu'l-Bahā (1844-05-23~1921-11-28) 巴哈伊教第二代领袖。生于波斯德黑兰,卒于以色列海法。巴哈乌拉长子。原名阿巴斯·埃芬迪,8岁起随父流亡,自巴格达至阿卡。据巴哈乌拉遗嘱,他被指定为其父著述和思想的唯一阐释者和“圣约核心”。因此被称为“巴哈的仆人”。1908年青年土耳其人革命后获得自由。1910~1913年赴埃及、欧洲和北美,传播巴哈伊信仰及其教义,推动巴哈伊教成为世界性宗教。临终前指定外孙绍基·埃芬迪为“圣护”,以继承其事业。死后葬于巴布陵墓旁。著有《文明的神秘力量》、《已答之问题》、《巴黎片谈》等。

#### Abuhazi Zizhi Gongheguo

**阿布哈兹自治共和国** Abkhazia 格鲁吉亚西北部的行政区。位于黑海沿岸和大高加索山东坡。面积8660平方千米。人口52.51万(2002),其中阿布哈兹人占16.2%,余为格鲁吉亚人、俄罗斯人和亚美尼亚人。首府苏呼米。历史上曾先后被古希腊和罗马帝国统治过。公元8世纪建立独立的阿布哈兹王国,随后成为格鲁吉亚的一部分。15世纪中叶被奥斯曼帝国吞并。1864年被沙皇俄国兼并。1919年成为苏俄的自治区。1921年建立阿布哈兹苏维埃社会主义共和国,1931年改为自治共和国,隶属于格鲁

吉亚加盟共和国。1991年格鲁吉亚独立后,由于阿布哈兹人与格鲁吉亚人之间存在着宗教、语言和文化的差异(阿布哈兹人多数信奉东正教,部分信奉伊斯兰教,属逊尼派),阿布哈兹民族分裂主义者要求独立或是加入俄罗斯,与格鲁吉亚当局发生激烈的武装冲突。1992年谢瓦尔德纳泽就任格鲁吉亚总统后,采取了一系列措施,如宣布将赋予阿布哈兹广泛的自治权,并提高阿布哈兹在该国宪法中的法律地位,改善这一地区的经济状况,冲突有所缓和,但危机依然悬而未决。2004年初,用民主运动方式摧毁了谢瓦尔德纳泽政权的格鲁吉亚新总统萨卡什维利上台后,对阿布哈兹采取强硬态度,冲突随之加剧。同时,阿布哈兹自治共和国内部权力之争也不断升级,局势动荡不定。2008年8月南奥塞梯冲突发生后,俄罗斯宣布承认阿布哈兹和南奥塞梯独立。

境内以山地为主,其中多姆巴-乌雷根海拔4046米。滨海低地为亚热带气候,1月平均气温6~7℃,山坡为-2℃;7月平均气温16~24℃。年降水量1300~2400毫米。主要河流有科多里河、布济比河。森林覆盖率在55%以上,有栎、山毛榉、榆、冷杉等树种。沿岸有亚热带植物。建有里察自然保护区、古米斯京斯基自然保护区、皮聪大-缪斯谢尔斯基自然保护区。经济以农业为主,在河谷平原种植优质烟草,滨海地区以茶叶、柑橘等亚热带水果及香精油作物为主,山前丘陵低地大量种植葡萄,并分布油桐、桉及竹。工业以农产品加工为主,有制茶、制烟、罐头、酿酒、木材加工等部门。特克瓦尔切利为采煤中心,并建有坑口电厂。此外,还有多座水电站。主要交通线有黑海沿岸电气化铁路,并有支线通往特克瓦尔切利。公路与海岸线平行,并沿科多里和布泽河谷通往内地。苏呼米、加格拉、新阿丰、古达乌塔、皮聪大均为疗养胜地。

#### Abuja

**阿布贾** Abuja 尼日利亚首都。位于国土中央、联邦首都区的北部,西距尼日尔河支流古拉拉河岸20余千米。联邦首都区面积7315平方千米,人口约300万(2006),市区面积约250平方千米,人口约15万(2005)。原为国家锡矿产区和中部公路网中心、农畜产品集散地。1976年国家决定迁都,划定联邦首都区。20世纪80年代始建,1991年建成,随即首都自相距480千米的沿海大城市拉各斯迁入。联邦首都地处丘陵地带,中部的丘库库山海拔688米。属热带草原气候,是主要的农牧业区,有锡、铅、黏土、长石、黄金、铁等矿产资源。城市建于联邦首都区北部瓜瓜平原上,海拔360米。与原首都比较,地理位置

适中,便于联邦政府与各州、各部族之间联系。周围土地开阔,气候凉爽干燥,水源充足,便于开发。城市已呈现新型现代化面貌。市区分为三部分,市中心为行政区,有总统府、国会大厦和立法、司法部门以及市政府、文教机构等建筑,还有中心商业区;市中心以南为主要居住区,有商业和娱乐等设施;最南端规划为工业区。城市用水取自尼日尔河支流,用电由尼日尔河希罗电站供应。有高速公路通往各州首府,并设有机场。

#### Abulaze

**阿布拉泽** Abuladze, Tengiz Yevgen' yevich (1924-01-31~1994-03-06) 苏联电影导演,诗电影代表人物之一。生于库塔伊西,卒于格鲁吉亚第比利斯。



1943~1946年在第比利斯国家戏剧学院学习,后进入全苏国立电影学院导演系,1953年毕业。1956年与他人合作导演了《马格丹娜的小驴》,表现19世纪格鲁吉亚贫苦农民的生活。1958年导演了表现格鲁吉亚现代生活的《别人的孩子》。1963年拍摄了《我,奶奶,伊里柯和伊拉里昂》。1967年拍摄影片《哀求》,用寓言、象征等手法提出善与恶、良心与责任的问题,被称为哲理片。1972年导演了喜剧片《为我爱人买的项链》。他在20世纪70年代的最成功作品是《愿望树》(1977)。这部影片被看作“诗的电影”,具有浓烈的民族风格,人物性格与造型处理颇具特色。1983年拍摄的《悔悟》(见图)



《悔悟》剧照

以诗意的隐喻手法再现了斯大林时代知识分子的命运,1987年公映后获戛纳电影节特别奖。此外,他还拍摄过电视纪录片《广阔天空下的博物馆》(1972)。1980年获苏联人民艺术家称号。

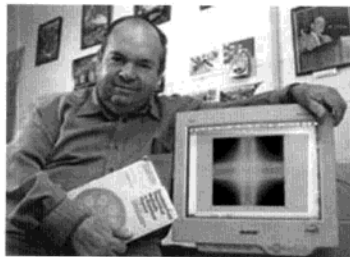
#### Abulehazi Bahadu'erhan

**阿布勒哈兹·巴哈杜尔汗** Abul Ghazi Bahadur Khan (1603-08-24~1663) 希瓦汗国君主(1643~1663年在位),阿拉布·穆

罕默德汗之子。生于乌尔根奇,卒于希瓦。1622年,阿拉布·穆罕默德汗被其子哈巴什和伊里巴尔斯废黜,不久他的长子伊斯芬迪阿尔依靠土库曼军队推翻伊里巴尔斯的统治,即汗位。阿布勒哈兹·巴哈杜尔曾助兄讨逆,后因伊斯芬迪阿尔重用土库曼贵族,迫害乌兹别克人,以致弟兄反目,他被迫出走,侨居伊朗等地多年。伊斯芬迪阿尔死后,为土库曼贵族控制的希瓦汗国再次沦为布哈拉汗国的藩属。其后布哈拉驻军因本国发生内战而撤回,阿布勒哈兹·巴哈杜尔遂于咸海地区起兵。1643年即汗位。他把相互仇视的乌兹别克封建集团团结起来,改革行政制度,对内打击土库曼军事贵族的政治势力,并残酷地迫害土库曼人;对外击退卡尔梅克人对希瓦绿洲的侵犯。他痛感其祖先屡受布哈拉诸汗的欺凌,出于复仇心理,多次率军侵入该国,一度兵临布哈拉城下。阿布勒哈兹·巴哈杜尔汗不仅使他的国家在政治上得以振兴,还给长期停滞的希瓦文化生活带来生机。他是汗国的第一个历史学家,著有《土库曼世系》和《突厥世系》二书,后一著作由其子阿努沙完成。这些著作是研究作者生平及中亚历史的珍贵史料。

#### Abulikesuofu

**阿布里科索夫** Abrikosov, Aleksey Alekseyevich (1928-06-25~ ) 美籍俄裔理论物理学家。生于莫斯科。1948~1965年,在苏联科学院物理问题研究所学习、工作,



1951年在所获物理学博士学位。1965年起任苏联科学院理论物理研究所研究室主任。1966年起兼任莫斯科大学教授。1976年起兼任莫斯科钢铁冶金学院教研室主任。1991年任职于美国伊利诺伊州国立阿贡实验室物质科学部凝聚态物质理论组。

阿布里科索夫的研究涉及超导体、金属、半金属、半导体和高压物理等多个领域。1952年,在研究当时的玻璃底板上镀金属薄膜的实验数据时,发现第二类超导体,并提出磁通线形成周期性“格子”的“混合态”予以解释。但他的研究没有得到导师L.D.朗道的认可,他自己也还没有充分认识这一理论的意义,这样论文就被搁了下来。直到1957年才正式发表他的论文,

建立超导合金磁性理论。由于在超导电性方面的贡献,阿布里科索夫获得2003年诺贝尔物理学奖。此后,他还预言了无能隙超导现象,建立了铋型半金属理论、无能隙半导体理论、自旋玻璃理论。

#### Abuluzuo

**阿布鲁佐** Abruzzo 意大利中部行政区。位于亚平宁山脉中段,东濒亚得里亚海。辖拉奎拉、基耶蒂、佩斯卡拉和泰拉莫4省。面积约1.1万平方千米,人口130.53万(2006)。首府拉奎拉。境内以山地与丘陵为主,有若干间盆地。西部山地,地势高峻,多2000米以上山峰,有小冰川,最高峰科尔诺峰,海拔2912米。东部丘陵,渐次向海岸倾斜,山丘之间有拉奎拉等盆地。河流短小湍急,主要河流有特龙托河、佩斯卡拉河等,多注入亚得里亚海。全年气候温和。亚平宁山脉东侧,年平均气温12~16℃;西侧则低于12℃,而年降水量却高达1700毫米以上。建于1923年的阿布鲁佐国家公园,森林茂密,多百年以上的巨树。该区原称河布鲁蒂厄姆,据说源于古代一部落之名。中世纪早期被伦巴德人统治。12世纪诺曼人在此定居。13世纪后相继隶属安茹王朝、西班牙和那不勒斯王国的波旁王朝。1861年并入意大利王国。1965年设阿布鲁佐区。经济发展长期受制于封闭的地理环境,自西部至亚得里亚海岸的公路修通后,对外联系日益增多。农业集中于河谷地带,作物以胡萝卜、马铃薯、胡椒、西红柿、无花果和洋葱为主,还有橄榄与葡萄。花卉栽培亦重要。产品除当地消费外,主要供应罗马。沿海有捕鱼业。工业主要分布在佩斯卡拉河谷地,有机械、电子、化学、造纸、纺织、服装、建材、玻璃和食品等部门。有罗马—拉奎拉—大萨索山和罗马—佩斯卡拉公路干线联结第勒尼安海与亚得里亚海。夏冬两季旅游业兴旺。主要城市还有佩斯卡拉、基耶蒂和泰拉莫。

#### Abuluzuo Guojia Gongyuan

**阿布鲁佐国家公园** Abruzzo, Parco Nazionale del 意大利国家公园。位于亚平宁山脉中段,西距罗马约90千米。1923年1月2日按皇家第257号法令建立。经数次扩展后的面积为4.4万公顷,包括拉奎拉、弗罗西诺内和伊塞尔尼亚三省的22个城镇。海拔700~2200米。境内多古冰川地貌和喀斯特现象。桑格罗河为主要河流,并有维沃湖等一些天然湖泊。河谷地多葱翠的蔬菜地和白杨、柳、桤等树林。较高处为亚平宁山地典型的以山毛榉占优势的森林带,林中游隼、金鹰、苍鹰与啄木鸟等鸟类十分丰富;也是重要的珍稀濒危动物的栖息地,其中马尔西坎棕熊是公园的标志,由于采

取严格的保护措施,现约有80只活动在境内和附近山区。此外,还有稀少的亚平宁狼、阿布鲁佐小羚羊和雄鹿等约30种哺乳动物。森林带以上较高海拔处遍布草地。1980年公园自治委员会将全园划分为4个区(完全保留区、一般保留区、保护区与开发区),对全园进行严格管理,但对旅游业则有较灵活的规定。佩斯卡塞罗利是公园总部所在地,并被开发为滑雪胜地,附近有野营地和旅馆。有公路、铁路通罗马。

#### Abuluoliusi Dao

**阿布罗柳斯岛** Ilha de Abrolhos, Arquipélagos 巴西东部大西洋沿岸岛屿。距巴伊亚州南海岸80千米,由火山熔岩形成的5个小岛构成。水下有品种繁多、高达20米的珊瑚礁,如火珊瑚、白珊瑚、橘黄珊瑚等,也有最名贵的直径达1米的球形珊瑚,是南大西洋最大的礁石群。岛名意为“张开眼睛”,以提示过往船只注意礁石以防不测。岛屿附近海洋动物资源丰富,除飞鱼、飞鸟、巨龟外,还有成千上万的座头鲸。1983年,联邦政府将该岛辟为巴西第一个国家海洋公园。岛上没有固定居民,只有渔民偶然在此休息。有部分政府海洋管理官员在此办公。

#### Abu Wafa

**阿布·瓦法** Abū al-Wafā', al-Būzjānī (约940-06-10~997/998) 中世纪阿拉伯数学家、天文学家。生于布冉(现属伊朗东北呼罗珊省),长期在巴格达工作,直到去世。他把古希腊数学家欧几里得、丢番图等人的著作译成阿拉伯文并作注解,还注释过花拉子米的数学著作。有两部数学著作传世。一为《办事人员和官员必读的算书》,书中用很大篇幅来讲述分数计算,也有面积计算问题;另一部为《几何作图工匠必读》,其中有平面图形、多边形的作图方法。阿布·瓦法在数学方面的重要成就就是在三角学方面,这些成就集中在他所著《天文全书》之中,此书与托勒玫所著《天文学大成》极相类似。书中有关于正弦的半角公式、倍角公式,并且给出了正弦加法定理的一种新的证明;与巴塔尼同时引入正切和余切的定义并由他自己引入了正割和余割的概念;给出了间隔为15°的正切函数表,还用新的方法给出了间隔为15°的正弦函数表;计算0.5°的正弦值精确到12位小数;关于球面三角法,他给出了任意三角形的正弦定理的新证法。

#### Abuweiili Wenhua

**阿布维利文化** Abbevillian Culture 欧洲旧石器时代早期文化。因发现于法国北部索姆河边的阿布维尔附近而得名。最初称为舍利文化。遗物埋藏于高出河面45米的

阶地砾石层中。时代为中更新世,属贡兹-明德间冰期或明德冰期的一次间冰段。主要分布于法国和英国。许多学者认为它起源于奥杜瓦文化,大约在第二间冰期时为阿舍利文化所代替,因而又名早期阿舍利文化。



阿布维利手斧

阿布维利文化属于手斧文化系统。手斧是其代表性石器(见图),用火石结核从两面打制而成,器身较厚,石片疤深,刃缘曲折,形状不定,根部常保留一部分火石结核的外皮。与手斧等工具伴存的动物化石有南方象、古犀、河马、剑齿虎、巨河狸等,表明西欧当时气候温暖。到目前为止,尚未发现与阿布维利文化伴生的人类化石,有人把海德堡人看作是与该文化同时代的人。一般推测海德堡人年代为距今70万年前。

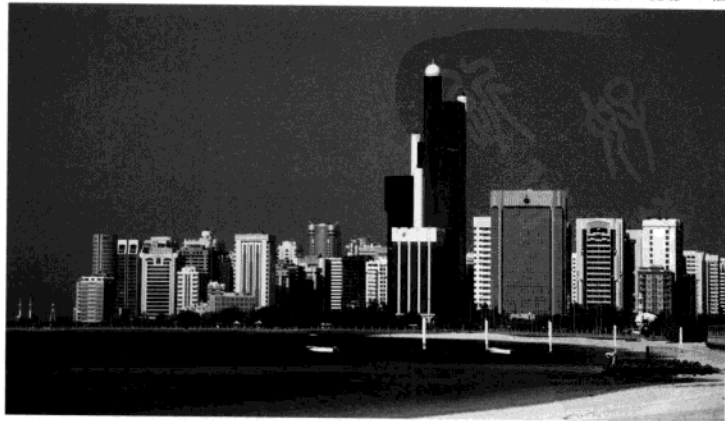
#### Abuzhabi

**阿布扎比** Abu Dhabi; Abū Zabī 阿拉伯联合酋长国首都,阿布扎比酋长国首府,全国最大城市和海港。人口129.21万(2005),80%以上属于外籍人口。位于波斯湾南岸阿布扎比岛西部。“阿布扎比”意为“羚羊之父”,转义“大批羚羊生息的地方”,以昔日有众多羚羊出没得名。岛呈三角形,面积60平方千米,有穆克塔大桥与陆地相连。市区占岛的大部分,属热带沙漠气候,7~8月酷热、潮湿。始建于1761年。直至20世纪60年代初,仍为一沙漠城镇,

居民以放牧骆驼或采珠、捕鱼为业。1962年以后,随着石油的大规模开采和国家经济的发展,迅速发展为一座现代化城市,经济活跃,人口激增。有大型的海水淡化厂和炼油厂,还有建材、面粉、家具、纸袋等工业企业。出口以石油为主,进口食品、纺织品和各种日用消费品。无铁路,全国公路和空运中心。公路通向各酋长国首府、绿洲及油田,国际机场设在城南,连通阿拉伯各国和世界许多城市。城北建有泊位众多的扎伊德深水港,彻底解决了过去海轮必须在距岸8千米的外海作业的难题。市内除商业、文教等公用建筑外,还有古老城堡、古老岗楼以及宏伟的清真寺。市郊有现代化的骆驼赛跑道。

#### Achangyu

**阿昌语** Achang language 中国西南部一种少数民族语言。属汉藏语系藏缅语族缅语支。分布于中国云南省德宏傣族景颇族自治州陇川、梁河、潞西以及保山市的龙陵等县市。使用人口约3.3万(2000)。分陇川方言、潞西方言和梁河方言。方言之间差别较大,不能通话。阿昌语(以陇川方言户撒话为代表)有37个声母,塞音、塞擦音有清无浊;有卷舌化声母。有80个韵母,其中单元音韵母有8个,复合元音韵母有10个。有4个声调。以虚词和词序为表达语法意义的主要手段。形态变化少。人称代词单数加后加成分表示双数和复数,单数第一、二人称的代词以声调变化表示领格。动词使动态的语法形式有屈折式和分析式两种。屈折式有4种变化形式:不送气声母(自动)和送气声母(使动)交替;鼻音、边音的非清化声母(自动)和清化声母(使动)交替;浊擦音声母(自动)和清擦音声母(使动)交替;零声母(自动)和清擦音声母(使动)交替。量词比较丰富。合成词以复合式占多数,附加式较少。借



阿布扎比市景



词主要来自汉语、傣语，还有一些来自缅甸语。阿昌族多数人兼通汉语，有的人还兼通傣语。

#### Achangzu

**阿昌族** Achang 中国少数民族。主要分布在云南省德宏傣族景颇族自治州陇川、梁河等县。人口33 936(2000)。使用阿昌语，属汉藏语系藏缅语族缅语支。无文字，



阿昌族女子

习用汉文和傣文。阿昌族先民原住滇西北地区，汉文史书中称“峨昌”、“我昌”、“峨昌”等；13世纪，经迁徙定居于今云南陇川、梁河地区。长期以来与景颇、汉、白、傣等族接触频繁，曾受汉、傣封建土司统治。主要从事农业，种植水稻。制造铁器极负盛名，阿昌刀（又称户撒阿昌刀）著称于世。善唱山歌，平时劳动、喜庆节日都要用山歌抒发感情。男子穿蓝、白或黑色对襟上衣，黑色裤子。已婚女子一般穿裙子，上穿窄长袖对襟衣，黑布包头，佩戴银首饰；未婚妇女穿长裤，上穿浅色对襟衣，盘辫。食物以大米为主，还有玉米、薯类、蔬菜、肉类等，喜酸味食品。住房多为砖瓦、木石结构的四合院建筑。正屋住人，两边厢房楼上堆物，楼下是猪圈、牛栏。婚姻行一夫一妻制。婚前恋爱自由，盛行“串姑娘”。人死后一般土葬，非正常死亡必须火葬。节日主要有窝罗节、会街节、火把节等。梁河地区阿昌族保留原始的鬼魂信仰和祖先崇拜，户撒地区的阿昌族则信仰小乘佛教。1988年在梁河、陇川成立了3个阿昌族民族乡。

#### Achangzu wenxue

**阿昌族文学** Achang literature 中国阿昌族民众创作的民间口头文学和作家文学，其中民间歌谣占很大的比重。阿昌族歌谣的创作、传播活动渗透到社会生活的各个方面，包括讲述祖先的丰功伟绩、谈情说爱、劳作竞赛、婚嫁礼仪、节日庆典。歌谣从内容上划分有叙事歌、祭祀歌、习俗歌、情歌、劳动歌、儿歌等，歌谣形式有活孢调、即兴歌、对唱等。阿昌族叙事歌以活孢调为主。叙事歌中创世诗《遮帕麻与遮米麻》

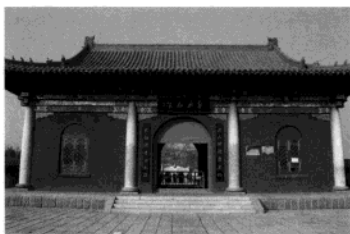
占有重要地位。另外，还有叙唱风俗由来的《老姑太》、《亲妹子和晚妹子》，表现男女青年追求婚姻自由的《曹扎和龙女》等。祭祀歌有两类：一类是经师调（泼直腔），由祭司（经师）在举行祭祀仪式时诵唱，如丧葬仪式上的送魂调、分水饭调、安魂调等；一类是巫师调（撒直腔），由巫师在驱鬼时诵唱。阿昌族无论逢年过节、起房盖屋，还是婚丧礼仪、兴业庆典，都有相应的祭词叙唱和歌舞表演，因此产生大量习俗歌，其中情歌数量最多，也最富于生活情趣。

阿昌族散文体民间文学作品有神话、传说、故事等。《遮帕麻和遮米麻》、《老姑太》、《曹扎和龙女》等也同时以散文体形式流传。此外，比较有影响的还有石神神话、盐婆神话。传说有历史人物传说、历史事件传说、风物风俗传说等。历史人物传说《早概》塑造了古代部落酋长早概的英雄形象。早概出生不久父母就被邻近酋长底弄杀害，他在姑姑抚养下长大。12岁就能搏虎追禽，射箭能正中靶心、刀刃。他发誓为父母报仇，经过多次战斗，终于消灭了底弄和他的兵马，被百姓推举为酋长。传说反映了阿昌族古代社会部落征战的历史。传说《爱撒雅》体现了阿昌族人民反抗压迫的斗争精神和不屈不挠的民族性格。民间故事有动植物故事、幻想故事、巧女故事、爱情故事等。

阿昌族作家文学起步较晚，20世纪70年代末以后出现一些比较有影响的作品。孙宇飞的诗歌《我的统裙花哟》反映新一代阿昌人对民族传统的思考。有影响的诗歌还有曹明强的《寻根》、《山魂》，赵家福的《远古的梦》等。罗汉的小说《跛脚莽发》描述了躯体残疾的特定人群丰富的心灵世界，作品人物性格鲜明，心理刻画细致。曹先强的《寨头有棵龙宝树》、《弯弯的山路，弯弯的歌》等边地风情小说，揭示了边地人民在改革开放的现实生活中观念意识和心理心态的变化。

#### Acheng Qu

**阿城区** Acheng District 中国黑龙江省哈尔滨市辖区。面积2 452平方千米。人口58万(2006)，有汉、满、蒙古、达斡尔、锡伯等民族。区人民政府驻和平街道。清宣统元年(1909)设阿城县，因城东有阿勒楚喀河（今阿什河）而得名，又是阿勒楚喀城的简称，属吉林省宾州府。1954年属黑龙江省。1987年撤县改市。2006年撤销阿城市，设立哈尔滨市阿城区。地势东高西低。属中温带半湿润大陆性季风气候。年平均气温3.4℃。年平均降水量518毫米。矿产资源有铁、铜、钨、钼、大理岩、萤石等。工业以食品、建材、机电、冶金、石油化工、能源、酿造等为主。农业以水稻、小麦、大豆、马铃薯、甜菜、蔬菜、大蒜、花卉



阿城金太祖完颜阿骨打陵墓

等为主，建有花卉基地。特产以甜菜、大蒜、黑豆果著名。滨绥铁路横贯东西，301国道和哈同、哈五等干线公路，以及哈绥、哈阿高速公路贯通区域。名胜古迹有松峰山、红星水库、北山天然公园和滑雪场、玉泉狩猎场及金代上京会宁府遗址、亚沟摩崖石刻像、金太祖完颜阿骨打御陵址等。

#### Ada

**阿达** (1934-06-16~1987-02-15) 中国美术片创作者、漫画家。原名徐景达。祖籍江苏昆山。生于上海，卒于北京。自幼喜爱动画片，中学时代对漫画发生兴趣。1951



年考入苏州美术专科学校动画班，1952年转入北京电影学校动画班。毕业后分配到上海电影制片厂美术片组。后为30多部影片绘景、设计

和导演。“文化大革命”后他和林文肖合作导演的《画廊一夜》构思独特、寓意深刻，全片无对话，画面与音乐高度结合，取得较高的艺术效果。1979年他和王树忱等人联合导演的《哪吒闹海》获1979年文化部优秀影片奖、1980年第3届大众电影百花奖最佳美术片奖。1980年他导演的《三个和尚》获当年文化部优秀影片奖和1981年第1届中国电影金鸡奖最佳美术片奖，并获丹麦第4届国际儿童和青年电影节银质奖、第32届西柏林国际电影节银熊奖、第6届葡萄牙国际动画节C组头奖、第2届罗马尼亚国际电影节特别奖。1983年导演的《三十六个字》在南斯拉夫第3届萨格勒布国际动画电影节上获教育片奖。《超级肥皂》于1987年获第7届中国电影金鸡奖最佳美术片奖、日本第2届广岛国际动画电影节教育片组二等奖。《新装的门铃》于1988年获第1届上海国际动画电影节美术片特别奖。因参与创研水墨动画制片工艺，1985年获文化部科技成果一等奖，1987年获国家科技进步二等奖。1983年被聘为法国安纳西第14届国际动画电影节评委。曾担任中国

电影家协会理事、中国美术家协会理事、上海漫画学会会长、国际动画协会理事。

## Adama

**阿达马** Hadamard, Jacques(-Salomon)

(1865-12-08~1963-10-17) 法国数学家。生于凡尔赛，卒于巴黎。1888年毕业于巴黎高等师范学校。先后在巴黎布丰中学、波尔多理学院和巴黎大学理学院任职。1909年到法兰西学院任教，一直到退休(1937)。长期在巴黎综合工科学学校和中央学校兼任任教，并在法兰西学院创办了著名的讨论班。1912年被选为法国科学院院士。他还是苏联、美国、英国、意大利等国的科学院院士或皇家学会的会员及许多国家的名誉博士。



早期就致力于把A.-L.柯西在分析学上的局部理论推广到全局。在复域里，其博士论文《泰勒级数所定义的函数的解析开拓》(1892)第一次把集合论引进复变函数论，更简单地重证了柯西有关收敛半径的结果；并探索了奇点在收敛圆上的位置及其性质，从而使收敛圆外的解析开拓更切实可行。在研究函数的极大模时发现了著名的三圆定理，并应用到整函数的泰勒级数系数极大模的衰减和这个函数的亏格间的关系上，他还证明了黎曼 $\zeta$ 函数的亏格为零(1896)，证明了黎曼的一些猜想。在数论中阿达马最大贡献是首次证明素数定理。在实域里，他的贡献体现在常微分方程定性理论、泛函分析、线性二阶偏微分方程定解问题和流体力学上。他的《变分学教程》一书奠定了泛函分析的基础。阿达马1920年在泛函分析会议上作的《泛函分析所起的科学作用》报告是有影响的文献。他的行列式定理在I.弗雷德霍姆的证明中居重要地位。在偏微分方程方面，明确了定解问题的含义，完善了适定性的要求。他得出根据二阶方程的特征表达式分型(椭圆、双曲、抛物)的结论。阿达马提出了一般方程基本解的概念。在流体力学方面的工作，大都包含在《波的传播教程》一书里。在书中，通过有关定解问题的讨论，说明引进波的概念的必要性，对D.希尔伯特的重要工作，进行简化和增补，对特征理论作了详尽的讨论，从而指出方程组和单个方程有本质的不同，并在附录中指出流体滑动的可能性。这些都在后来的气动力学大范围研究中起了重要作用。

阿达马曾在1936年来中国清华大学讲学3个多月。1964年在中国出版了他的著作《偏微分方程论》。

## Adamawa Gaoyuan

**阿达马瓦高原** Adamawa Plateau; Adamawa Plateau 西非与中非接合部的火山高地。大部分在喀麦隆中北部，小部分称为戈泰尔山，在尼日利亚东南部。中非、西非地区的重要分水岭，贝努埃河、洛贡河、桑加河、萨纳加河均发源于这个高原。高原呈西南—东北走向，地势由西南向东北倾斜，西南部多2000米以上的山峰，最高峰班布托山，海拔2740米。西南部沿大断裂带为火山区，多火山口和小湖泊。植被以热带草原为主，西南有热带雨林。经济以畜牧业为主，是喀麦隆重要的放牧区，还发展了养牛场；也有自给农业，种植黍类、高粱、木薯等粮食作物。铝土矿和锡矿蕴藏丰富，并已先后开采，其中铝土矿自1976年开采以来，已成为非洲的重要产地之一。

## Adamov

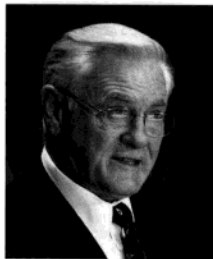
**阿达莫夫** Adamov, Arthur (1908-08-23~1970-03-15) 法国剧作家。原籍亚美尼亚。生于基斯洛沃茨克，卒于巴黎。父亲是一个石油工业家。1917年俄国十月革命时全家流亡到瑞士和德国，1924年起在巴黎定居。阿达莫夫通晓德语和俄语，为了谋生曾翻译过里尔克、A.P.契诃夫和M.高尔基等许多作家的作品。他用法语写作，20世纪50年代致力于戏剧创作，是荒诞派戏剧的奠基人之一。

阿达莫夫在家庭、爱情和生理上遭遇了一系列的不幸，为此他在《自白》(1945)、《人与孩子》(1967)和《他们》(1969)等作品中作了深刻的忏悔。这些不幸使阿达莫夫患有神经官能症，对噩梦般的世界有着比常人更为敏锐的感觉和体会，加上他深受超现实主义戏剧家A.阿尔托的影响，因此在他的剧作中带有浓厚的荒诞色彩。

阿达莫夫的剧作主要有《滑稽模仿》(1947)，写三个男子追求花蝴蝶般的莉莉，但未成功，反而遭到厄运；《大小手术》(1950)的主人公逐渐成了没有四肢的废人；《塔拉纳教授》(1953)则记录了他夜间的荒诞梦境。他的戏剧都是表现人的孤立无援和人与人之间的无法沟通。从1954年的《乒乓》开始，他的风格发生了变化。他在60年代接近共产党，创作了利用木偶人物来表现巴黎公社的《七一年春天》(1961)，以及揭露美国司法不公的《残渣余孽们的政治》(1962)等反映社会现实的剧本。

## Adamukusi

**阿达姆库斯** Adamkus, Valdas (1926-11-03~ ) 立陶宛总统(1998~2003,2004~)。生于考纳斯市。早年在立陶宛参加反抗纳粹的抵抗运动，被称为“好战的民族主义者和



立陶宛的独立战士”。1944年7月随父母到德国，毕业于慕尼黑一所大学的自然科学系。1949年随双亲从德国前往美国，并获得美国国籍。曾在

芝加哥汽车零件厂当工人，在堪萨斯州的美国军校担任外语教官。1958~1967年积极参与立陶宛在美移民组织工作，任美籍立陶宛人协会理事会副主席、主席。1971年到美国环境保护局工作，1972年被任命为该局的代表，开始定期访问东欧，从资金和技术上协助立陶宛搞环保工作。1981年任美国环境保护局驻芝加哥的中西部地区六州管理员，担任该职长达16年。1992年重新获得立陶宛国籍，1997年6月退休回到立陶宛，随后当选为立陶宛第三大党——立陶宛中间联盟的总统候选人。1998年1月4日，以微弱优势在立陶宛总统选举中获胜当选总统。2003年2月26日任期届满卸职。2004年6月27日，在总统选举中又以微弱多数获胜，第二次当选立陶宛总统，7月12日宣誓就职。2006年9月曾对中国进行国事访问。

## Adana

**阿达纳** Adana 土耳其第五大城市，南方第一大城市，阿达纳省首府。城名源于希腊神话天神乌拉努斯之子阿达努斯的名字。位于阿达纳平原(又名塞伊汉—杰伊汉平原或乞利奇亚平原)中央，临塞伊汉河下游西岸，因此曾一度以河为名。南距海45千米，西北距安卡拉400千米。人口113.07万(2000)。公元前3世纪已见诸史册，自古是安纳托利亚通达两河流域和地中海西岸地区的要镇，罗马帝国和拜占庭国时代均为攻防据点和军屯中心。其西北60千米处的托罗斯山中的“乞利奇亚门”，是历史上非常著名的交通隘道和军事关塞。自20世纪初伊斯坦布尔—巴格达铁路修通后，阿达纳的地位更加重要，是土耳其发展最快的城市之一。现为农业大省阿达纳省最大的农贸市场和工业中心，工业以纺织为主，有大型棉纺织厂、人造纤维厂以及水泥、农机等厂；还有粮食、水果、烟草、木材和皮革等各种农牧产品加工企业。市北5千米有塞伊汉河大坝和塞伊汉水库(发电、

灌溉和淡水养鱼等)。伊斯坦布尔到叙利亚、伊拉克铁路要站,并有支线通往西南方的地中海港口伊切勒(梅尔辛)。西郊有国际机场,距市区3千米;城东15千米有根据1947年土美协定向美空军开放的因吉利克空军基地。有丘库罗瓦大学(1973)。

#### Adapazhale

**阿达帕扎勒** Adapazarı 土耳其西北部城市,萨卡里亚省首府。人口39.1万(2008)。城名意为“岛屿市场”,既反映周围大部分低地曾经排水不良,市区伫立其中,犹如岛屿;又反映它的主要职能:附近物产的集散、交易场所。位于萨卡里亚河(北入黑海)下游西岸的肥沃平原上,是小亚细亚半岛进出巴尔干半岛古道的要冲,西距伊斯坦布尔120千米,东南距首都安卡拉230千米,由一条铁路干线和高级公路相通。为萨卡里亚河流域富饶的农业区的贸易中心,故曾以河流为名,称萨卡里亚,18世纪末始改今名。有农具、铁路器材、地毯、丝织、亚麻纺织、烟草等许多小工业企业,甜菜加工厂规模尤其宏大;还是全国最大城市伊斯坦布尔最近便的农副产品供应基地,每年有大量小麦、烟草、水果和蔬菜向其输送。近数十年来,附近又开垦了大量肥沃的冲积土地。建于东罗马皇帝查士丁尼时代的石桥,是市内最著名的古迹。市西南有萨潘卡湖,经此下注萨卡里亚河,是市民假期休闲之处。

#### Adela'er Gaoyuan

**阿德拉尔高原** Adrar Plateau 西非毛里塔尼亚中西部砂岩高地。海拔一般300~500米,少数山峰超过600米,最高峰732米。热带荒漠气候。阿德拉尔在柏柏尔语中意为“山”,土地贫瘠,不宜耕种,是传统牧区,早先居民为游牧民族。周围被沙漠低地所

包围,形成一些高达240米左右的陡崖,以欣盖提陡崖居首。中央有大片低地,还有一些绿洲,是重要椰枣产区,也产少量小麦、大麦。高原谷地雨季种植黍类、高粱、瓜果和蔬菜。高原西边的阿克儒特是全国重要的铜矿。阿塔耳是高原上主要城市、阿德拉尔省首府,原为沙漠商队通道上的绿洲和商队重要驿站。有椰枣加工、地毯织造等手工业,还有传统的纺织学校、气象站和飞机场。重要居民点有瓦丹和欣盖提,瓦丹是早年商队和黄金贸易中心,欣盖提是古代伊斯兰教经中心。多古文化遗址,是考古发掘重点地区之一。从阿塔耳有公路通首都努瓦克肖特和瓦丹、欣盖提。

#### Adelaide

**阿德莱德** Adelaide 澳大利亚南澳大利亚州首府,主要工商业城市和港口。位于该州东南部洛夫蒂山与圣文森特湾东岸之间的滨海平原上。横跨托伦斯河。阿德莱德市区包括西自阿德莱德外港至布雷顿以南的海湾沿岸,北至伊丽莎白,东迄洛夫蒂山麓的广大地区,共约30个城镇。都市区人口112.4万(2004),集中了全州人口的约3/4。属地中海型气候,夏季干旱温暖,冬季凉爽多雨,年均气温17.1℃,平均年降水量528毫米。1836年始建居民点,以英王威廉五世的妻子阿德莱德王妃的名字命名。在农畜产品集散地的基础上发展起来,并逐步建立了加工工业。20世纪40年代末,随着邻近的米德尔巴克斯山脉铁矿和利克里克煤矿的开采,重工业兴起,港口亦随之扩展。现为南澳大利亚州行政、经济、交通和文化中心。中心市区距海岸约10千米,街道呈棋盘状,并有宽阔的广场。托伦斯河把市区分为南北两部分,南岸是商业区,北岸是住宅区。市区中心附近河流上筑坝形成人工湖泊,两岸绿地宽广,为

政府机构、大学、博物馆、美术馆、体育场和植物园所在。工业区主要分布在港区和市区东北新建的卫星城镇,有汽车制造、轧钢、石油炼制、机械、电器、化学、棉毛纺织、食品加工等工业。城市所在的平原地区连接富庶的墨累河下游低地农业区,盛产小麦、葡萄、羊毛和奶制品。铁路连



阿德莱德南澳大利亚州议会大厦前的雕塑公园接澳大利亚东西海岸重要城市,北经塔库拉、艾丽斯普林斯与北部港口达尔文的铁路已于2004年相连。港区设在城市西北部,内港属于河口区,外港为圣文森特港,后者距市中心约20千米。为著名冬季游览地,市内名胜古迹颇多,有阿德莱德大学(1874)、南澳大利亚弗林德斯大学(1966)、矿工学校、农业研究所、议会大厦和政府大厦、英国圣公会圣彼得大教堂和天主教圣方济各·沙忽略大教堂、自然历史博物馆(富藏澳大利亚人种学资料)。始于1960年的阿德莱德艺术节每两年举行一次,是在澳大利亚举办的第一个国际性文艺活动。

#### adelantaduo

**阿德尔塔多** adelantado 西班牙王室在开拓美洲殖民地初期授予远征队首领的官职称号。又译“先遣官”。源自西班牙文adelantar,意为“前进”。原为中世纪西班牙王室在反摩尔人的收复失地运动中授予边境地区大贵族的官职称号,旨在鼓励其自费组织军队收复失地。他们在收复的失地上独揽全权。C.哥伦布航行至美洲后,西班牙王室沿用这一政策,授权贵族或冒险家自行组织远征队到美洲从事征服、殖民活动。这一政策主要盛行于16世纪20~30年代。当时约有30人拥有阿德尔塔多称号。他们在自己的占领区内统掌政治、军事、司法和宗教等一切大权,拥有大片土地,垄断贸易,不交纳任何捐税,并有权将土地任意赐予其追随者,俨然独霸一方的封建领主。16世纪中叶,西班牙王室为加强自己的统治,废除了这一制度。

#### Adele

**阿德勒** Adler, Alfred (1870-02-07~1937-05-28) 奥地利精神病学家。生于维也纳,卒于苏格兰阿伯丁。1895年获维也纳大学医学博士学位,成为眼科和内科医生。1902



阿德拉尔高原上的欣盖提古城



年参加S.弗洛伊德的精神分析小组，曾任维也纳精神分析小组的主席。后因强调社会因素和意识在人格形成中的作用，并把补偿缺陷的作用视为神经症的根本原因

因而与弗洛伊德发生明显的分歧。1912年阿德勒自成一派，称为“个体心理学”。第一次世界大战时，阿德勒作为医生在奥地利军队中服务，战后在维也纳成立儿童指导诊疗所。1926年到美国，受到热烈的欢迎。1927年在哥伦比亚大学讲学。1934年定居美国，任长岛医学院的医学心理学教授。阿德勒的个体心理学主张人生而具有把人格统一于某个总目标的内驱力，并称其为“追求优越”，意即每个人生来都存在身心的缺陷，因而产生补偿这种缺陷的欲望，而且补偿往往是超额的，即不仅抵偿了缺陷，还发展为优点。他还认为，每个人都有追求优越的独特方式，或称“生活风格”。晚年提出“创造性自我”的概念，主张人在塑造自己人格和命运的过程中是一种有意识的主动力量。主要著作有：《论神经症性格》(1914)、《个体心理学的实践与理论》(1919)、《理解人类本性》(1918)、《神经症问题》(1932)等。

#### Adele

**阿德勒** Adler, Friedrich (1879-07-09~1960-01-02) 奥地利社会党领袖，第二半国际创始人。生于维也纳，卒于瑞士苏黎世。是第二国际中派领袖维克多·阿德勒之子。1907~1911年，在瑞士苏黎世大学讲课。1911~1913年，任《民权》报、《斗争》杂志编辑。第一次世界大战前夕，任奥地利社会民主党书记。大战期间持中派立场。1916年10月21日，刺杀了奥地利首相斯图克，为此被捕入狱，直至大战结束。出狱后，任奥地利社会民主党领导委员会成员和书记。1918年奥地利革命后，任全国工人代表苏维埃执行委员会主席。1921年，主持“社会党国际工人联合会”即“第二半国际”成立大会。1923年第二半国际同伯尔尼国际合并为“社会主义工人国际”后，任书记，直至1939年。他宣扬经验批判主义，攻击十月革命和苏联，被认为是“奥地利马克思主义理论家”。

#### Adele

**阿德勒** Adler, Guido (1855-11-01~1941-02-15) 奥地利音乐学家。生于摩拉维亚

艾布许兹，卒于维也纳。1868年入维也纳音乐学院师从A.布鲁克纳学习理论与作曲。但其家庭希望他从事法律职业，因而又入维也纳大学学习法律，并于1878年毕业。在此期间，他继续积极参与音乐活动，开始对音乐历史研究产生浓厚兴趣。1880年，他以一篇研究1600年之前的西方教堂音乐历史的论文获得博士学位，一年后又以研究和声历史的论文获得大学任教资格。1884年，他与F.克吕桑德一起创办《音乐季刊》，1885年任布拉格大学音乐学教授。1888年开始着手编订出版《奥地利音乐历史名作集》，1894~1938年他一直是这套乐谱系列的总编。1898年他继E.汉斯利克之后成为维也纳大学的音乐学教授，并创办音乐学研究所，不少学生日后成为著名的音乐学者或作曲家。

除研究和教学之外，阿德勒一直以活动家和组织者身份积极参与维也纳的音乐生活，成功举办了J.海顿逝世百年纪念(1909)和L.van 贝多芬逝世百年纪念(1927)。也正是在他的倡议下，国际音乐学学会于1927年成立。

阿德勒对现代西方音乐学的发展产生了重要影响。他提出了音乐学研究的一些基本原则，提倡在音乐历史研究中贯彻客观的风格批评的方法，在音乐史的研究中避免空洞的美学思辨，注重扎实的音乐本体分析。他自己的学术以维也纳古典乐派的研究为中心，但也涉及对其他时期和国度的音乐风格的系统探讨。主要著作有《音乐中的风格》(1911)和《音乐史的方法》(1919)等。另编订了大量具有学术价值的乐谱版本。

#### Adeli'anbao zhi Zhan

**阿德里安堡之战** Adrianople, Battle of 378年，罗马帝国军队同日耳曼哥特人在阿德里安堡的会战。376年，居住在多瑙河下游北岸达契亚一带的西哥特人受到来自东方匈奴人的侵袭，向罗马帝国请求避难。罗马帝国皇帝允其渡过多瑙河，进入帝国北部的默西亚和色雷斯地区。但入境的西哥特人因不堪忍受罗马官兵欺压而发动起义，并得到东哥特人、部分匈奴人和阿兰人支持，在控制了色雷斯地区后，进军到君士坦丁堡(今伊斯坦布尔)附近的阿德里安堡(今土耳其埃迪尔内)。378年8月，瓦林斯率以步兵为主的6万罗马军队进驻阿德里安堡，企图一举击败哥特人。8月9日，经长途行军而疲惫不堪的罗马军在布阵尚未完成的情况下，向哥特人在山坡上用马车围成的圆形堡垒发起攻击，但遭到外出返回的哥特骑兵反击。哥特步兵随即从“车垒”中杀出，发起正面冲击。罗马军大败，损失约4万人，瓦林斯及许多高级将领阵亡。



描绘罗马军与哥特人激战场面的浮雕

哥特人则巩固了对色雷斯地区的控制，为进一步入侵罗马帝国建立了基地。此战显示了骑兵在会战中的巨大突击威力，标志着传统的步兵方阵和军团战术已经过时。

#### Ademole'erdi Qundao

**阿德默勒尔蒂群岛** Admiralty Islands 南太平洋西部俾斯麦海外侧的一群小火山岛。为俾斯麦群岛的一部分。位于赤道南侧，与新几内亚岛隔俾斯麦海遥遥相望。共有约40座岛屿，总面积约2100平方千米。马努斯岛是其中唯一的大岛，长约80千米，宽约32千米，面积约1554平方千米，周围环绕着16个较小的岛屿及无数个珊瑚礁。气候炎热，降水充沛。1616年荷兰航海家威廉·斯考滕进行过观测，1767年英国船长菲利普·卡特里特给群岛命名。

1884年阿德默勒尔蒂群岛为德国保护地，1914年被澳大利亚占领，1921年划入澳大利亚托管地，1942~1945年被日军占据，1975年成为独立的巴布亚新几内亚的一部分。人口4.2万(2000)，几乎全部居住在马努斯岛。土著居民是美拉尼西亚人，从事渔业和地方贸易。群岛丰富的传统文化现已完全消失。经济以农业为主，主要产椰子、咖啡、珍珠和贝类。马努斯岛东部的洛伦高为群岛行政中心和主要港口，1972年发现铜矿。

#### Adeng Gaoyuan

**阿登高原** Ardenne 欧洲西部的森林台地。位于法国东北部、比利时东南部、卢森堡北部和荷兰最南部高原。东北—西南走向，长约160千米。面积约1万平方千米，主体为一波状起伏高原，由于受强烈的褶皱、断裂、抬升和剥蚀作用而成。一般海拔350~500米，主要有砂岩、石英岩、板岩和石灰岩组成。最高点为比利时境内的博特朗日山，海拔694米。多森林(以橡树和栎树为主)、荒地、泥炭地和沼泽。默兹河及其支流流经。有煤、铁、铅、镉、锰

等矿藏,多矿泉。区内畜牧业以养牛和养羊为主。河谷地种植燕麦、黑麦、马铃薯和苜蓿。工业以煤、铁等采矿业为主,农畜产品加工亦较重要。旅游业较发达。

#### Adengna

**阿登纳** Adenauer, Konrad (1876-01-05~1967-04-19) 德意志联邦共和国总理(1949~1963)、基督教民主联盟主席(1950~1966)。生于科隆一个中级官员家庭,卒于波恩附近。



勒恩多。曾在弗赖堡、慕尼黑和波恩等大学攻读法律和国民经济。后任律师、科隆市议员、天主教中央党领导人。1917年被选为科隆市市长,并兼任普鲁士

参议院议长。1933年A.希特勒执政后被撤职。1934和1944年两次被捕。第二次世界大战后再度出任科隆市市长。1945年10月因与英占领当局不和,被解除职务。1945年9月参与创立基督教民主联盟,1946年任英占区该联盟主席。1948年被推举为西方占领区协商会议主席,主持起草联邦德国基本法工作。1949年9月任联邦德国总理,1950年任基督教民主联盟主席。1951~1955年兼任外交部长。执政期间,联邦德国加入北大西洋公约组织,逐步摆脱战败国地位,取得国家主权和独立;重视发展与法国的关系,推进西欧联合,促成建立欧洲共同体;不承认民主德国和波兰之间的奥得河-尼斯河边界;反对一切国家(苏联例外)和民主德国建立外交关系,认为西方面临共产主义军事集团威胁;主张与美国密切合作,并保持优势的威慑力量。在内政方面,阿登纳支持推行社会主义市场经济的主张,在他领导下联邦德国迅速恢复了战争中遭到破坏的经济,成为西方资本主义国家中经济发展最快的国家之一。1963年辞去总理职务。担任基督教民主联盟主席,直到1966年。著有《阿登纳回忆录》。

#### Adige Gongheguo

**阿迪格共和国** Adygeya 俄罗斯北高加索行政区。面积7600平方千米。人口43.8万(2003),其中阿迪格人占22.1%,俄罗斯人占68%,余为乌克兰人等。辖7区、2市。首府迈科普。建于1922年6月,称作切尔克斯克(阿迪格)自治州,属克拉斯诺达尔边疆区,1928年8月改名为阿迪格(切尔克斯克)自治州。1991年从克拉斯诺达尔

边疆区析出成立共和国。境内北部为库班河沿岸平原,南部为大高加索山脉的北坡,最高峰丘古什山海拔3238米。气候温暖,1月平均气温2℃,7月22℃,平均年降水量约700毫米。主要河流有库班河。大部地区为黑土,以阔叶林为主(山毛榉、栎树、鹅耳枥、槭树),为高加索自然保护区的组成部分。有石油、天然气、铜、铅、锌等矿藏。经济欠发达。工业以食品(罐头、酿酒、榨油、烟草、香精油)、森林工业和木材加工、机械制造为主。种植业中谷物(小麦、玉米、水稻)、经济作物(向日葵、甜菜、烟叶、香精油料)、蔬菜、瓜类的种植较发达,畜牧业以养牛业为主。有铁路同北高加索干线铁路相接。库班河可通航。迈科普为共和国政治、经济和文化中心。人口16.8万(2002),附近开采石油和天然气,并有机械制造、食品加工等工业,建有师范学院和阿迪格民族语言、文学、历史及经济研究所。

#### Adijie He

**阿迪杰河** Adige River 意大利仅次于波河的第二大河。发源于北部意奥边境布伦纳山口以南的阿尔卑斯山两小湖,向西南流向穿越韦诺斯塔谷地,经博尔扎诺、特伦托,在维罗纳附近进入波河平原后,折向东南,在波河三角洲以北注入亚得里亚海。全长410千米。流域面积约1.22万平方千米。年平均流量266米<sup>3</sup>/秒。主要支流有伊萨尔科河与诺斯河等。1951年与1966年的洪灾给两岸造成严重损失,因此沿岸防洪堤坝不断加高。上游建有水电站,下流有灌溉与航运之利。

#### Adixia

**阿底峽** Atiśa (982~1054) 印度僧人,佛教学者。本名月藏,法名燃灯吉祥智,阿底峽(意即“殊胜”)是中国西藏佛教徒对他的尊称。生于巴格浦尔(另说班加哈尔或比哈尔),卒于中国西藏聂塘寺。11岁在那烂陀寺从觉贤学习佛学,随后,陆续于王舍城从密教大师阿阇都底陀学密法,于超戒寺从那洛波研习显密,又从戒护受具足戒,学习戒律,从法称学习密法,并赴锡兰(今斯里兰卡)钻研大小乘经论和密咒。44岁返回印度,任超戒寺首座,极富声望,名列超戒寺八贤之一。

1042年,阿底峽应邀来到阿里,致力于讲说经论,传授密法灌顶,以及译经和著述。所著《菩提道论》,针对当时藏地佛教在学说和修行方法方面的混乱和偏见,强调如法如律,次第修行,对于正在复兴的西藏佛教走上正规道路起了重要的作用。稍后,阿底峽又应鲁梅的弟子之请到达卫藏(1045),讲说佛法,传授授戒,译出《摄大乘论》及世亲的《摄大乘论释》等多种

经论。后又请请到拉萨聂塘,译出《中观心要释思择焰》,并著有两部解释此论的著作。后至耶巴,译出无著的《究竟一乘宝性论》。阿底峽的学说,经其弟子仲敦巴等弘传,后来形成噶当派。宗喀巴继承并发展了他的学说,创立了格鲁派。

#### Adjias

**阿蒂加斯** Artigas, José Gervasio (1764-06-19~1850-09-23) 乌拉圭民族英雄,乌拉圭独立之父。生于蒙得维的亚一个土生白人牧场主家庭,卒于亚松森。早年曾在宗教学校学习,后从事商业活动。1797年参加西班牙人组织的高乔轻骑兵团队,反对葡萄牙人入侵。1807年参加抗击英军入侵蒙得维的亚的战争。1811年2月,放弃西班牙殖民军官职务,到布宜诺斯艾利斯参加拉普拉塔地区独立革命,被拉普拉塔临时政府任命为乌拉圭河东岸爱国军副司令。同年4月,率领150名士兵回到乌拉圭,领导独立战争。5月,在拉斯彼德拉斯战役中,击溃西班牙殖民军,接着率部围攻西班牙人控制的蒙得维的亚。后因葡萄牙王室出兵干预,阿蒂加斯被迫率约1.6万人撤入阿根廷境内。1812年,协助阿根廷军队包围蒙得维的亚。1813年,他倡导联邦制的主张被由集权派控制的布宜诺斯艾利斯政府对立。1814~1816年,乌拉圭和阿根廷东北部五省相继脱离拉普拉塔联合省,组成以他为首的“联邦同盟”,他任同盟的“保护者”。1815年2月,阿蒂加斯的部队一度攻占阿根廷占领下的蒙得维的亚,成立了议会和政府。1816年,葡萄牙军从巴西侵入乌拉圭,次年1月占领蒙得维的亚。阿蒂加斯率部退入内地继续战斗,1820年战败,退入巴拉圭,在那里隐居30年。

#### Aditelan Hu

**阿蒂特兰湖** Atitlán, Lago de 危地马拉西南部火山湖。位于索洛拉省内。海拔1562米。长约19千米,宽约9.6千米,面积127.7平方千米,深320米,是危地马拉第二大湖。周围被阿蒂特兰火山、托利曼火山和圣佩德罗火山环绕。湖中有火山喷



阿蒂特兰湖景色



发后构成的18个岩岛。湖岸边有小港口特桑胡尤,沿岸多印第安人村落。是危地马拉著名的风景区。每年吸引了众多游客,带动周边旅游服务业的发展。有捕鱼业。

#### Adiya

**阿蒂亚** Atiyah, Michael Francis (1929-04-22~ ) 英国数学家。生于伦敦。父亲是黎巴嫩人,母亲是苏格兰人。1947~1949年服两年兵役后,在剑桥大学三一学院学习,1952年获学士学位,1955年获博士学位。其后在剑桥大学任讲师,1961~1963年在牛津大学任高级讲师,1963年成为牛津大学萨维里几何学讲座教授。1969~1972年被美国普林斯顿大学高等研究院聘为教授。1972年回到牛津任皇家学会研究教授,1990年到剑桥大学三一学院任院长,1992年起兼任牛津数学科学研究所首任所长。2000年退休后任爱丁堡大学教授。

阿蒂亚研究领域涉及代数几何学、拓扑学、代数学、分析学及数学物理学。1963年与美国数学家I.M.辛格合作,证明了阿蒂亚-辛格指标定理。它概括代数几何学、微分几何学、代数拓扑学三大基本定理为其特例,其后又进行一系列改进及推广。其中可用的工具——拓扑K理论是他与F.希策布鲁赫共同创立的。这一理论不仅成为一个新的研究方向,而且产生许多重要应用,例如在浸入及球面向量场问题上。20世纪70年代中期起,转向数学物理学,特别对杨-米尔斯场即规范场理论的研究上,不仅给物理学带来新的活力,而且反过来大大推动了低维拓扑学等理论的发展,特别应用于证明四维庞加莱猜想及引入三维拓扑不变量的研究中。

阿蒂亚获得多项荣誉和奖励:1966年获菲尔兹奖,2004年同辛格一起获第二届阿贝尔奖。1962年被选为英国皇家学会会员,1990年成为皇家学会会长。1988年获皇家学会科普利奖章。他还是美国国家科学院、法国科学院等科学院外籍院士。1983年被授予爵士头衔。

#### Aduonisi

**阿多尼斯** Adonis 腓尼基的自然之神,草木生死荣枯的象征。比布鲁斯曾有一个崇拜他的中心。有关他的故事于公元前5世纪传入希腊,稍晚又传到罗马。在希腊神话里他成了塞浦路斯王基尼拉斯与其女儿弥拉所生的儿子,模样十分俊俏,为阿佛罗狄忒所宠爱;女神将他交给冥后佩尔塞福涅教养,冥后也不愿和他别离。两位女神因而发生争执,结果由宙斯作出裁决:阿多尼斯一年在冥后那里度过4个月,在阿佛罗狄忒那里住4个月,其余4个月由他自己支配。后来他在狩猎时被野猪咬伤致死,

从他的血滴中长出了玫瑰。根据另外的神话,两位女神的争执和他的还阳,发生在他狩猎受伤死后。有的神话说他触怒了宙斯或阿瑞斯,招致死亡。腓尼基和叙利亚地区曾有纪念他的节日,希腊妇女纪念他时,要用自己的头发献祭。文艺复兴时期作家如W.莎士比亚等人常把这个神话作为创作的题材。

#### Aduonuo

**阿多诺** Adorno, Theodor W. (1903-09-11~1969-08-06) 德国哲学家、社会学家、美学家。生于法兰克福一犹太酒商家庭,卒于瑞士苏黎世。1921年入法兰克福大学攻



读哲学、心理学和音乐,1924年获博士学位。次年赴维也纳师从现代音乐家阿尔班·贝尔格学习作曲。1927年返回法兰克福,1931年开始在法兰克福大学任教。1933年希特勒上台后流亡美国并加入已迁至纽约的法兰克福社会研究所,1949年回到法兰克福参加该研究所的重建,并于1959年任所长。1966~1968年任德国社会学协会主席。1969年在瑞士度假时因心脏病突发而去世。

作为法兰克福学派的主要理论家,阿多诺提出了“否定的辩证法”。认为辩证法的灵魂就在于它的否定性;黑格尔的辩证法声称的否定之否定将导致肯定,实质上趋向于妥协和矛盾的调和,是向现存的统治制度投降。由于资本主义社会作为总体是不真实的,部分的否定决不能导致这一总体的肯定,而只能是它的摧毁。正是基于这一立场,他对传统的美学和文艺观念进行了尖锐的批判,他的美学主张因此被称为“否定的美学”。在他看来,艺术必须具有反现实、反社会的功能,必须摒弃一切功利目的,拒绝一切社会效果。其理想的美学特征应是传统艺术所制造的美的幻象的摧毁,作品和谐外部形态和内部结构的破坏,以及现有审美规范的颠覆,而现代派文艺恰恰是这一否定性的集中体现。

阿多诺对“文化工业”,即在资本操纵下的,以技术复制为主要生产手段的“大众文化”,作了严厉的批评。他称这种批量化、标准化的文化生产方式将文化,首先是文学艺术,降低为商品;文化工业通过

提供娱乐,把资本主义制度下的日常生活描绘得合情合理,灌输给大众以快乐和幸福假象,从而为这种制度制造出合法性依据,扮演了现存统治制度维护者的角色。

阿多诺的主要著作有《启蒙的辩证法》(合著,1947)、《新音乐哲学》(1949)、《最低道德》(1951)、《认识论元批判》(1956)、《文学札记》(4卷,1959~1974)、《否定的辩证法》(1966)、《新音乐论集》(1968)、《美学理论》(1970)等。

#### A'ensibeige

**阿恩斯贝格** Arnsberg 德国北莱茵-威斯特法伦州城市。溯鲁尔河,位于多特蒙德东南约40千米。旁靠绍尔兰山区,是游人众多的矿泉疗养地和避暑胜地,被称为“绍尔兰的珍珠”。11世纪出现城镇,1238年设市。现有造纸、木材加工、金属加工和酿酒等企业。人口约7.4万。

#### A'ente

**阿恩特** Arndt, Ernst Moritz (1769-12-26~1860-01-29) 德国作家、历史学家。生于吕根岛上的绍里茨,卒于波恩。父亲是被解放的农奴,后来当了庄园总管。1791~1794年在格赖夫斯瓦尔德和耶拿大学学习神学和历史学,受J.G.费希特影响。大学毕业后放弃神职,徒步游历欧洲,深入了解民间文化。1805年



任格赖夫斯瓦尔德大学教授。他撰文呼吁废除波莫和吕根的农奴人身依附制。在《时代精神》(4卷,1806~1818)一书中,号召人们起来反抗拿破仑占领军。1806年拿破仑入侵时逃往瑞典。1815~1816年在科隆出版政治杂志《守卫者》,任波恩大学教授。1819年因传播自由思想被捕入狱,获释后被免职。1840年恢复名誉。次年任波恩大学校长。1848年参加法兰克福的国民议会,代表君主立宪派观点。他的政论和诗歌富于反封建和爱国主义精神,争取内在和外部的自由,但有沙文主义倾向。在诗歌创作上,接近克洛普施托克和格丁根林派,对浪漫派持反对态度。他崇尚纯粹的民歌风格,因此诗歌民歌色彩浓郁、情绪激昂,充满爱国主义激情,在解放战争中流传甚广。他的诗歌同时也浸透基督教观念,写下了许多基督教诗歌以及一些传单。他也是历史学家和时事评论家,善于用通俗的语言评论政治。晚年试图在民主主义势力和普鲁士霍亨索伦王朝之间

起中间人作用。

#### A'er Ahemade

**阿尔·阿赫玛德** Al Ahmad, Jalāl (1923-12-02~1969-09-09) 伊朗作家。生于德黑兰神职人员家庭。做过多年小学教师,曾攻读波斯语言文学。继处女作《朝觐》(1945)之后,陆续出版短篇小说集《拜访》(1946)、《我们遭受的磨难》(1947)、《三弦琴》(1948)和《多余的女人》(1952)。前期小说主要描写德黑兰中下层社会民众的宗教信仰和愚昧落后状态,以及他作为人民党党员期间(1944~1948)从事的各项政治活动,刻画了某些人民党领导争权夺利、尔虞我诈、骄奢淫逸的丑恶面貌。1953年摩萨台内阁倒台后退出政治斗争舞台,专心致力于文学创作。

1954~1969年,是他文学创作的活跃期和成熟期,相继出版了中、长篇小说《蜂房的故事》(1954)、《小学校长》(1958)、《刀笔》(1961)和《土地的诅咒》(1968)等。代表作《刀笔》讲述古代伊朗沙法维王朝建立后,在某地发生的一场由托钵僧哈桑·阿伽领导的平民起义以失败告终的故事,其创作旨趣在于“对二次大战后伊朗左翼革命运动失败的经验教训加以总结”。作品中起义首领的不称职,暗喻人民党徒具虚名,不能引导人民走向胜利;几个主人公全是“刀笔匠”,喻指现代知识分子,他们在起义过程中的拙劣表演令人大失所望;起义失败的原因是严重脱离人民群众,得不到广大平民百姓的支持,这正是左翼革命运动不能成功的惨痛教训。他善于巧妙地将具有重大社会意义的思想内涵,熔铸于传统的民间故事模型,凝铸成相当完美的艺术品,被人们称为“政治作家”。

发表于1962年的《西方化》,批判了崇洋媚外的“全盘西化”论,主张恢复民族文化传统,振奋民族精神,被认为是一部具有社会指导意义的理论专著。阿尔·阿赫玛德著有文艺和社会评论集《论文七篇》(1955)和《另外三篇文章》(1959),对自己作品的评述《粗浅的评论》(1965)、《自传》(1969)和《三年总结》(1969)。此外,还著有反映地方习俗民情的报告文学《乌拉赞》(1954)、《扎赫拉地区的鞑靼人》(1958)和《哈尔克岛——波斯湾的一颗明珠》,以及有关胡泽斯坦、耶兹德和中央沙漠边缘地带的特写,出访欧美国家和苏联的游记。译著有A.纪德的《地粮》、A.加缪的《局外人》、E.尤内斯库的《犀牛》、J.-P.萨特的《肮脏的手》和E.M.陀思妥耶夫斯基的《赌徒》等。

#### A'erbanija

**阿尔巴尼亚** Albania 欧洲南部国家。全称阿尔巴尼亚共和国。位于巴尔干半岛西

南部。北部、东北部分别与黑山、塞尔维亚及马其顿接壤,东南邻希腊,西临亚得里亚海,隔奥特朗托海峡与意大利相望。面积28748平方千米。人口313.5万(2005)。全国划分为12个州,州下设36个区。首都地拉那。

**自然地理** 多山国家。山地和丘陵占国土面积的77%,平原为23%。全国可分为东部山地、中部丘陵、西部沿海平原3个地形区。东部山地系迪纳拉山脉的南延部分,多呈西北—东南走向。德林河以北称阿尔巴尼亚阿尔卑斯山脉,山势高峻,地形崎岖,多海拔2000米以上的山峰。德林河以南自北而南延伸着阿尔巴尼亚中央山地,一般海拔2000~2400米,东部边境的



图1 地拉那的斯坎德培塑像

科拉比山海拔2764米,为全国最高峰。山间有不少河谷盆地。中央山地南部山势较低,山间盆地宽浅。中部丘陵海拔200~1000米,多河谷盆地。西部沿海平原宽度不大,地势低平。滨海河口地区多潟湖、沼泽,大多已被疏干,垦为农田。

河流大多发源于东部山区,向西流入亚得里亚海,只有南部一些小河注入奥特朗托海峡。主要有德林河、马蒂河、什昆比尼河、塞曼河、奥斯姆河等。这些河流长度不大,中上游坡降较大,河谷深切,水流湍急,水力资源丰富,但不宜航行。湖泊主要有3个,西北部的斯库太湖、东部的奥赫里德湖和普雷斯帕湖,都位于边境,与邻国共有。

全国属亚热带地中海型气候,但受地形影响,各地气候有较明显的差异。沿海地区属典型的地中海型气候,冬季温和多雨,夏季炎热干燥。1月平均气温7.5~10℃、7月24~27℃,年降水量800~1400毫米。从沿海向内陆,逐渐过渡为大陆性的地中海型气候。东部山地冬季寒冷,夏季较热,1月平均气温-2~2℃、7月23℃,年降水量1600毫米以上,北部山地多达2600毫米,只有南部的盆地在800毫米以下。

植被类型较为多样。在平原、丘陵区,普遍分布地中海常绿灌木群落,种植油橄榄、柑橘等。山区栎树林和山毛榉林广布。森林面积占国土面积43%~44%。海拔1800米以上的高山草地是天然牧场。

境内矿产资源丰富。铬矿储量居欧洲第二位,主要分布在德林河流域和北部山区。石油主要分布在塞曼河流域。铜矿主要分布在鲁比克、库尔布内希和库克斯地区。天然沥青储量居欧洲第一位,且以优质闻名,主要分布在西南部的塞莱尼察。



煤主要分布在地拉那、科尔察等地。钨铁矿主要分布在普雷尼亚斯一带和皮什卡什。此外还有铝土矿等。

**居民** 原为欧洲人口自然增长率最高的国家。1991~2002年人口为负增长,2006年人口增长率为2%。城市人口占总人口的41.3%。全国人口密度平均每平方千米109人,略高于欧洲平均值。西部平原和科尔察盆地人口密度较高,内陆山区人口稀少。居民98%为阿尔巴尼亚族,少数民族有希腊族、马其顿族、塞尔维亚族、克罗地亚族等。全国通用阿尔巴尼亚语。历史上绝大多数阿尔巴尼亚人信奉伊斯兰教。现居民中,70%的人口信奉伊斯兰教,20%信奉东正教,10%信奉天主教。

**历史** 阿尔巴尼亚人的祖先是伊利里亚人,公元前5世纪建立国家。公元前2世纪罗马帝国入侵,公元4世纪末被划入东罗马帝国版图。5世纪后,先后有哥特人和斯拉夫人入侵。9世纪后曾受保加利亚王国统治。1190年阿尔巴尼亚为封建公国。1415年起被奥斯曼土耳其帝国占领达450年之久,1443年斯坎德培领导人民举行武装起义,坚持了25年反侵略斗争,曾解放了大部分领土。1912年11月28日宣布独立。1913年7月英、法、俄、意、德、奥匈六强在伦敦会议上,承认阿尔巴尼亚独立。第一次世界大战期间,被奥匈、意、法军队占领。1925年后处于索古王朝统治下。第二次世界大战期间,先后被意、德法西斯侵占。1944年11月29日全国解放。1946年1月11日成立阿尔巴尼亚人民共和国。1976年称阿尔巴尼亚社会主义人民共和国。1991年改用现名。

**政治** 1998年11月通过新宪法。规定议会为最高国家权力机关和立法机关,每届任期4年。议会一院制。政府称部长会议。司法机构包括地方法院、上诉法院、最高法院及总检察院。

全国注册的政党约有60个,主要政党有民主党、阿尔巴尼亚共党、社会党、争取一体化社会运动党、社会民主党、民主联盟党等。

**经济** 阿尔巴尼亚是欧洲经济相对落后的国家。20世纪90年代初,开始由计划经济向市场经济转轨。截至1999年底,私有部门创造的产值已占社会总产值的80%。2006年国内生产总值(GDP)约90亿美元。

工业在国民经济中居主要地位。主要有采矿、电力、轻工、纺织、食品、冶金、机械和化工等。采矿业是阿尔巴尼亚目前的支柱产业,主要开采铝、铜、钨、石油、煤和天然沥青等。铬的开采在世界占有突出地位。2000年国营部门铬矿开采量7.9万吨、产量4万吨。铬的主要采区在布尔奇泽、马尔达奈什、克鲁马等地。铜

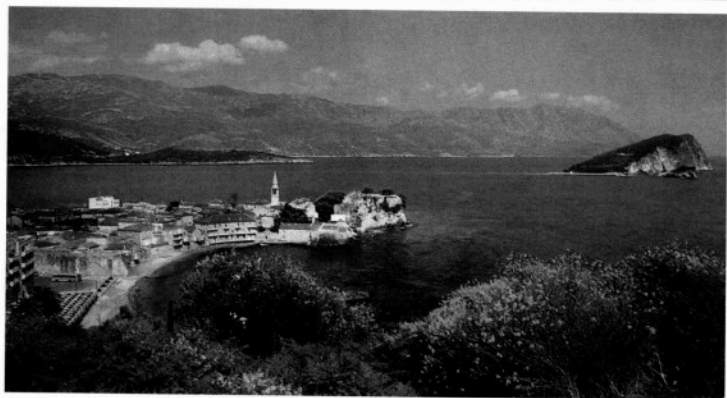


图2 阿尔巴尼亚与黑山交界处

矿开采主要在库尔布内希、斯帕奇、卡巴什和杰兼等地,鲁比克和库克斯有炼铜业。钨铁矿开采在普雷尼亚斯等地。石油开采在帕托西、库乔韦、巴尔什等地,炼油工业在巴尔什、采里库、库乔韦和费里等地。煤矿主要分布在地拉那区和科尔察区。2004年阿尔巴尼亚原油产量为38.6万吨。电力工业以水电为主,全国有6座规模较大的水电站和许多小水电站。发电量54.93亿千瓦·时。钢铁、机械、化学等工业是战后新建的部门。钢铁工业的主要中心是爱尔巴桑。机械工业主要生产各种机器配件、简单的机器装备,以及钻机、柴油机和涡轮机等,主要中心是地拉那、都拉斯、科尔察和发罗那。化学工业主要生产化肥、酸、碱和塑料等,中心是费里和拉奇。纺织和食品仍是重要的工业部门,纺织工业以棉纺织业为主,培拉特和地拉那有纺织联合企业。

农业在国民经济中占有重要地位。2005年耕地面积53.8万公顷,约占国土面积的18.7%,耕作业是主要的农业部门,以种植小麦、玉米等粮食作物为主。西部平原、丘陵河谷和科尔察盆地是主要粮食产区,也是棉花、烟草、甜菜等经济作物的主要产地,滨海地区盛产橄榄和柑橘等亚热带水果。葡萄园和苹果等果园分布普遍。蔬菜种植业发展较快。烟草、果品和蔬菜都是出口商品。粮食不能自给,只能满足需求量的50%。畜牧业是传统的重要农业部门,主要饲养绵羊、山羊、牛、猪等。

交通运输以公路为主。2004年各类车辆约27.5万辆。主要港口有都拉斯、发罗拉、萨兰达等。都拉斯是全国最大的海港,大部分外贸物资由此出入。该港与意大利的里耶斯特港和巴里港之间有轮渡相连。地拉那有通往雅典、索非亚、法兰克福、布达佩斯等多条国际航线。地拉那里纳斯机场是阿尔巴尼亚唯一的民航机场。2004年铁路客运量175.8万人次,货运量41.7

万吨。

2005年外贸进出口总额32.61亿美元,主要出口纺织、制鞋等来料加工产品和农副产品,主要进口机械设备、矿产品和纺织品等。现同50多个国家有贸易往来。主要贸易伙伴为意大利、希腊、德国、法国和比利时。

**文化** 全国实行八年制义务教育。有地拉那大学、爱尔巴桑大学、斯库台师范大学等11所高等院校。有各种报刊约160种,其中主要有《当代报》、《人民之声报》、《民主复兴报》、《世纪报》、《阿尔巴尼亚报》等。有阿尔巴尼亚通讯社、地拉那广播电台、阿尔巴尼亚电视台等。还有私人广播电台和电视台。

**主要城市和名胜古迹** 主要城市有地拉那、都拉斯、斯库台、发罗拉。

都拉斯市存有古代帝王行宫、伊斯兰教大寺院、古罗马城墙等古文化遗址,是阿尔巴尼亚著名的休养和游览胜地。

古城克鲁亚位于地拉那以北70多千米处。建于12~14世纪,因坐落在半山丛林之中,故有“鹰之巢”之称。是民族英雄斯坎德培诞生和抗击土耳其侵略的地方。现存有修筑在630米高的山顶古堡,还有斯坎德培山、斯坎德培泉等可供游览。

布特林特为南部边境古城,存有雕刻艺术精湛的古城堡、罗马帝国时期的露天剧院及古教堂遗址等。1992年被列入《世界遗产名录》。

**对外关系** 阿尔巴尼亚奉行务实的外交政策,优先发展同西方国家的关系,寻求美欧国家对其经济改革和政治上的支持,加快同欧洲实现一体化进程。同时,积极参加东南欧区域合作,努力发展和改善同其他地区国家的友好合作关系。到2004年为止,阿尔巴尼亚已和150多个国家建立了外交关系。1949年与中国建立大使级外交关系,1978年双边关系出现曲折,1983年恢复交往。

**A'erbaniya Laodongdang**

**阿尔巴尼亚劳动党** **Albanian Party of Labour** 阿尔巴尼亚无产阶级政党。前身是阿尔巴尼亚共产党。成立于1941年11月8日,由科尔察、斯库台和地拉那等地的共产主义小组合并而成,选出E.霍查主持临时中央委员会的工作。党成立后,领导人民进行反对意大利法西斯占领者的斗争。1942年9月召开阿尔巴尼亚民族解放代表会议,领导建立了阿尔巴尼亚民族解放战线。1943年3月,召开党的第一次全国代表大会,选出正式的中央委员会,霍查当选中央总书记(1954年改称第一书记)。同年9月,意大利投降后,德国法西斯军队开进阿尔巴尼亚。该党领导人民同新入侵者展开更激烈的斗争,于1944年11月29日解放全国。该党领导人民创建了阿尔巴尼亚人民共和国,开展了社会经济改造和建设。1948年11月召开党的第一次代表大会,通过了党章,党改名为劳动党。党的机关报是《人民之声报》,理论刊物是《党的道路》。1985年4月霍查去世,R.阿利雅担任党中央第一书记,开始对霍查的政策进行微调。1991年6月10~13日,劳动党召开第十次代表大会决定将党改名为阿尔巴尼亚社会党。劳动党不复存在。

**A'erbaniyaren**

**阿尔巴尼亚人** **Albanians** 欧洲巴尔干半岛阿尔巴尼亚共和国的主体民族。自称什基普塔人,意为“山鹰之子”。属欧罗巴人种巴尔干类型。使用阿尔巴尼亚语,属印欧语系阿尔巴尼亚语族。自1908年起用拉丁字母拼写。多信伊斯兰教,部分人信东正教和天主教。关于阿尔巴尼亚人的民族来源,尚有争议。阿尔巴尼亚学者认为,其祖先主要是伊利里人。伊利里人于公元前1千纪陆续迁至巴尔干半岛西部,逐步排挤或同化早先在此居住的佩拉斯吉人和色雷斯人,前7世纪形成众多部落联盟,前5世纪合并为若干王国。农业和畜牧业有



阿尔巴尼亚人在舞蹈

了进步,手工业和商业得到发展,出现一系列大小城市。各城市于前4世纪开始铸造钱币,同腓尼基、希腊和罗马常有贸易往来,经济文化十分发达。然而,各王国之间经常发生战争,互相攻伐,彼此削弱,便利了罗马人的入侵和征服。

伊利里人自前168年起受罗马统治。395年后归拜占廷帝国管辖,并相继遭到哥特人、匈奴人、保加利亚人、斯拉夫人和诺曼人的侵略。这些都对阿尔巴尼亚民族的形成产生了影响。伊利里亚各部落不断吸收外族血统、语言和文化,在长期反抗外敌的斗争中联合起来,逐步形成统一的民族共同体,以新的族称“阿尔巴诺伊人”载入中世纪史册。1190年,在阿尔巴尼亚中部地区以克鲁雅城为中心建立第一个封建国家——阿尔贝里公国。至14世纪,出现各封建公国合并为统一民族国家的局面,但不久即被土耳其人的入侵所打乱。

阿尔巴尼亚于1358年开始受到奥斯曼土耳其人的进攻,1415年被占领。1443年,阿尔巴尼亚人民在民族英雄斯坎德培的领导下举行武装起义,进行了长达25年的斗争。斗争失败后,陷入土耳其人的长期统治,被迫改信伊斯兰教;各地区之间的经济交往受到阻挠,封建割据更加严重,方言差别日益明显。18世纪后半叶形成南北两大支系:北部称盖格人,保持较牢固文化;南部称托斯克人,受希腊影响,文化较发达。至19世纪末20世纪初,民族运动逐渐高涨,民族意识日益浓厚,并建立起全国性革命组织,经过1910年和1911年的大起义,于1912年获得独立。第二次世界大战期间,又遭意、德法西斯侵略,直到1944年11月29日始获解放。

主要从事农业,种植小麦、玉米、马铃薯、烟草和甜菜等作物;畜牧业发达,饲养牛、羊。

另有部分阿尔巴尼亚人分布在塞尔维亚、马其顿、希腊、意大利、保加利亚、土耳其、美国等国。阿尔巴尼亚共和国居民也统称为阿尔巴尼亚人。

**A'erbaniyayu**

**阿尔巴尼亚语** **Albanian language** 阿尔巴尼亚的官方语言。在当地又称什基普语。印欧语系中一种独立的语言。主要分布于阿尔巴尼亚,使用人口近300万,也通行于塞尔维亚的梅托希亚地区,使用人口约133万;在希腊与阿尔巴尼亚接壤的部分地区和意大利南部的阿尔巴尼亚人聚居地区也有人使用。总的使用人口约500万。阿尔巴尼亚学者认为阿尔巴尼亚语源自古代伊利里亚语,但这种亲缘关系有待进一步考证。

主要方言有两种:南部的托斯克方言和北部的盖格方言,二者有些差别,大致

以什昆宾河为界;盖格方言为文学标准语的基础。1908年采用以拉丁字母为基础的字母,共有36个字母,其中包括2个加符字母,9个二合字母。拼写和发音基本一致。

阿尔巴尼亚语的语法与其他欧洲语言非常相似。语音方面则接近于匈牙利语和希腊语(但盖格方言的鼻元音很特殊);重音常落在倒数第二个音节上。语序为主一动-宾型。阿尔巴尼亚语与其他巴尔干地区语言具有很多相似点。它还吸收了希腊、斯拉夫、土耳其和意大利等语言的许多词汇。

**A'erbaniya 1912 Nian Zongqiyi**

**阿尔巴尼亚1912年总起义** **Albanian General Insurrection of 1912** 阿尔巴尼亚人民反对土耳其人统治,争取民族独立的解放斗争。1911年4~8月,阿尔巴尼亚德契奇山区爆发民族起义,由于领导起义的封建主同奥斯曼帝国统治当局谋求妥协而告失败。1912年1月,阿尔巴尼亚爱国者乘奥斯曼帝国解散议会之机,再次发动起义。4月贾科瓦地区爆发起义。5月波及整个科索沃。7月从北部地区扩大到中部和南部,成为全国性的总起义。参加者有信奉天主教、东正教和伊斯兰教的居民及民族主义团体黑色协会。8月起义者占领斯科普利亚、费里等许多城市。但领导起义的封建主满足于阿尔巴尼亚获得政治、经济和文化等方面的自治权,同土耳其人谈判签订协议,起义未获完全胜利。10月第一次巴尔干战争爆发,参战的巴尔干国家希腊、黑山、塞尔维亚密谋打败土耳其人后,共同瓜分阿尔巴尼亚。在民族权利受到新的威胁和土耳其军队节节败退的情况下,阿尔巴尼亚爱国者于1912年11月28日在发罗拉召开国民大会,宣告阿尔巴尼亚独立,组成以I.捷马利为首的临时政府。

**A'erbasi rongshanyang**

**阿尔巴斯绒山羊** **Albas cashmere goat** 中国内蒙古绒山羊中数量多、绒质好的类群之一。主要产区在内蒙古西部鄂尔多斯市的鄂托克旗,在内蒙古高原西部的桌子山和千里山地区也有分布。全身被毛纯白,有光泽。被毛分内外两层,内层为细绒毛。面部凹而清秀,有发达的额毛与髯,眼大有神,两耳下垂。公羊角粗大,母羊角细小,两角呈螺旋状倒八字形向外伸展。躯体深长,背腰平直,四肢结实有力,尾短而竖立。成年公羊的平均产绒量840克,母羊622克,最高的个体产绒量能达到1980克。羊绒细度为12.1~15微米,平均为14微米,长度4.4厘米左右。净绒率约65%。粗毛产量与绒毛相近,粗毛长度平均为15.6厘米。屠宰率为40%~50%,肉质很好且无膻味。

阿尔巴斯绒山羊适应性强,耐粗饲,易于管理,一年一胎,多产单羔,产羔率约125%,是珍贵的绒、肉兼用型山羊品种。

#### A'erbayouliya

**阿尔巴尤利亚 Alba Iulia** 罗马尼亚中部城市,阿尔巴县首府。在穆列什河畔。人口6.64万(2002)。罗马尼亚最古老居民点之一,建于公元2世纪。曾为古罗马达契亚地区的首府和军事要塞。16~17世纪几次成为特兰西瓦尼亚首府,并曾为瓦拉几亚、



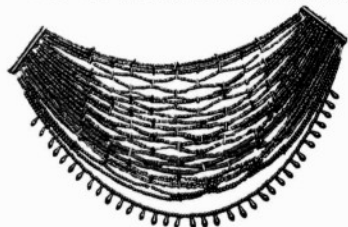
罗马尼亚古都阿尔巴尤利亚景观

特兰西瓦尼亚和摩尔多瓦三公国共同都城。1918年12月特兰西瓦尼亚和罗马尼亚联盟在此宣告成立。工业有金属加工、食品、制革、建材等部门。有建于13世纪的罗马式天主教堂;18世纪的巴蒂亚尼图书馆,收藏许多珍贵手稿;历史博物馆及米哈伊大帝塑像。阿尔巴尤利亚城门是罗马尼亚统一的象征。

#### A'erbanshan Yizhi

**阿尔班山遗址 Monte Albán** 中美洲印第安人文化古典期重要古城遗址。位于墨西哥南部城市瓦哈卡西南10千米的山丘上。始建于公元前5世纪。公元1世纪前后趋于繁荣,成为萨波特克文化的宗教崇拜中心。5~10世纪成为米斯特克文化中心,15世纪后因西班牙人入侵而衰落。1930年起开始发掘。

遗址占地4平方千米,中心为南北长约320米、东西宽约220米的广场。广场有神庙、殿堂、球戏场等建筑,南北两面各有一宏大台阶,台阶上及东西两面也有许多神庙、殿堂之类的建筑物,今只剩台阶和台基。神庙多取台庙形式,每座庙的布局 and 结构一致。遗址有很多君主或首领的雕



用绿松石、黄金等串成的项链

下墓室,随葬品较丰富。104号墓用精美的壁画装饰,有大量的陶器陪葬。米斯特克人进入此地后,往往利用前代的墓葬作为自己的葬地,如著名的7号墓,墓室随葬品多达500余件,主要为金、银、铜、玉石等制作的工艺品,有耳环、戒指、胸饰等(见图),代表了当时的工艺水平。萨波特克文化时期,这里产生了中美洲第一种文字和书面历法。

#### A'erbang

**阿尔邦 Arban, Jean-Baptiste (1825-02-28~1889-04-09)** 法国短号、小号演奏家,指挥家。生于里昂,卒于巴黎。现代小号演奏学派奠基人。1841年入巴黎国立高等音乐学院,从多韦内学习小号。1845年毕业。1857年受聘于陆军学校,教萨克斯号。1869年被聘为巴黎国立高等音乐学院教授。自1873年起,每年去俄国圣彼得堡指挥乐队和歌剧演出,直至1880年重返巴黎国立高等音乐学院执教。阿尔邦具有卓越的演奏才能,他经常到欧洲各国旅行演出,受到热烈欢迎。他嘹亮、辉煌的音色,娴熟的技术,使小号、短号成为当时人们最喜爱的乐器之一。阿尔邦以《威尼斯狂欢节》为主题写作的变奏曲,是小号、短号的优秀独奏曲目之一。他所著的《小号或短号教程》至今仍是这方面的权威教材。

#### A'erbeisi Shanmai

**阿尔卑斯山脉 Alps** 欧洲最高大的山脉。位于欧洲南部,西起法国东南部,经意大利北部、瑞士南部、列支敦士登、德国南部,东至奥地利和斯洛文尼亚,呈弧形东西延伸,长约1200千米,宽130~260千米。总面积约20.7万平方千米。平均海拔3000米左右。山脉分为西、中、东三段。西阿尔卑斯是山脉最窄、高峰最集中的山段,最高峰勃朗峰(4810米)就在法、意边境;中阿尔卑斯介于大圣伯纳德山口和博登湖之间,宽度最大;东阿尔卑斯海拔相对较低。山脉主干向西南延伸为比利牛斯山脉,向南延伸为亚平宁山脉,向东南延伸为迪纳拉山脉,向东延伸为喀尔巴阡山脉。

地质上属第三纪年轻褶皱山脉。它的形成与北大西洋扩张以及由此造成非洲和欧洲板块间相对运动密切相关。早白垩世以来,从非洲分裂出小板块不断北移,晚始新世开始与欧洲板块碰撞,逐渐隆起阿尔卑斯山脉。巨大的推覆构造为其显著特征,这是由于在板块碰撞过程中多次构成剧烈的冲断层,使有些巨大岩体被掀移动数十千米覆盖到其他岩体之上,并形成大型的平卧褶皱。这种推覆体构造以西阿尔卑斯最为典型。

更新世时阿尔卑斯山脉是欧洲最大的

山地冰川中心。各种类型冰川地貌广泛分布,冰蚀地貌尤为典型。山峰岩石嶙峋,角峰尖锐,挺拔峻峭,并有许多冰蚀崖、U形谷、冰斗、悬谷、冰蚀湖等。有1200多条现代冰川,总面积约4000平方千米,其中以瑞士西南中阿尔卑斯的阿莱奇冰川规模最大,长22.5千米,面积130平方千米。

阿尔卑斯山脉地处中欧温带大陆性湿润气候和南欧地中海型气候的分界线。山地本身具有气候垂直分异特征。高峰全年寒冷,在海拔2000米处年平均气温为0℃。山地年降水量为1200~2000毫米,但因地而异,高山迎风坡区年降水量超过2500毫米,背风坡山间谷地只有750毫米。冬季降雪量较大,高山普遍积雪。山区常出现焚风,引起冰雪迅速融化或雪崩。

欧洲许多大河均源出阿尔卑斯山脉,如多瑙河、莱茵河、波河、罗讷河等。各河上游都具有山地河流特点,水流湍急,富水力资源。山区湖泊多系冰川成因,较大的有莱芒湖(日内瓦湖)、四森林州湖(卢塞恩湖)、苏黎世湖、博登湖、马焦雷湖等。

阿尔卑斯山脉的植被带具有明显的垂直变化。南坡海拔800米以下属亚热带常绿硬叶林带;800~1800米为森林林带,其下部是以山毛榉和冷杉为主的混交林带,上部是由云杉、冷杉、雪松等组成的针叶林;1800~2300米处寒冷多风,为森林线上限,以上逐步转为高山草甸;再往上则多为裸露的岩石和终年积雪带。野生动物有阿尔卑斯大角山羊、小羚羊、山拨鼠、山兔等。



阿尔卑斯山脉风光

阿尔卑斯山脉的布伦纳山口(1370米)、辛普朗山口(2009米)、圣哥达山口(2112米)等,自古以来就是南北交通的要道。1871年法、意间的塞尼山开凿第一条铁路隧道。1922年竣工的瑞、意间的辛普朗隧道(19.8千米),是世界上最长的山岭铁路隧道。1958~1965年法、意共同建成勃朗峰公路隧道(11.6千米)。1980年瑞士建成目前世界上最长的圣哥达公路隧道(16.9千米)。阿尔卑斯山区风景幽美,设有现代化旅馆、滑雪场、登山吊车等,为旅游、

度假和登山、滑雪胜地,每年吸引大量游客。山区主要城镇有法国的格勒诺布尔、奥地利的因斯布鲁克、意大利的博尔扎诺等。

### A'erbeisi yundong

**阿尔卑斯运动** Alpine movement 以欧洲阿尔卑斯山脉命名的发生在中生代和新生代的各次构造运动。欧洲南部广大地区和中地中海沿岸在第三纪中、晚期发生强烈的地壳运动,使地壳发生强烈的南北向缩短,先期存在的岩层发生强烈的变形,造成阿尔卑斯山脉的隆升。德国地质学家 W.H. 施蒂勒(1924)把其分为11个幕,依次为:老基米里幕(三叠纪和侏罗纪之间)、新基米里幕(侏罗纪和白垩纪之间)、奥地利幕(早白垩世)、亚海西幕(晚白垩世中期)、拉拉米幕(白垩纪与古新世之间)、比利牛斯幕(始新世与渐新世之间)、撒夫幕(渐新世与中新世之间)、斯图利幕(中新世中期)、阿提克幕(中新世与上新世之间)、路登幕(下、中上新世之间)、瓦拉赤幕(上新世与第四纪之间)。在中国,一般把中、新生代的构造运动又细分为印支运动、燕山运动和喜馬拉雅运动。

### A'erbeidi

**阿尔贝蒂** Alberti, Leon Battista (1404-02-14~1472-04-25) 意大利文艺复兴时期的建筑师和文艺理论家。生于热那亚,卒于罗马。父亲是佛罗伦萨的商人。毕业于博洛尼亚大学法律系,精通数学、物理,又具有出众的音乐、运动才能,并擅长辞令。一度在教皇手下任职。曾到欧洲各国游历,搜寻拉丁古籍。阿尔贝蒂是一位优秀的建筑师、雕塑家和画家,在意大利艺术史上占有重要地位。他用拉丁语、俗语写过喜剧、诗歌、对话录,表现意志同命运的冲突以及人通过科学和信仰而追求的理想,洋溢着人文主义的激情。他的名著《论建筑》(英译本名《建筑十书》)1452年完成了第一稿,该书曾以手稿的形式广为流传,直到1485~1486年在佛罗伦萨正式出版。这部巨著共分十卷,写作方式颇似古罗马建筑理论家维特鲁威的《建筑十书》。这是文艺复兴时期第一部完整的建筑理论著作,也是对当时流行的古典建筑的比例、柱式及城市规划理论和经验的总结。其他著述还有《论绘画》、《论家庭》、《罗马记事》等。

直到1450年左右,阿尔贝蒂才第一次接触实际工程项目(里米尼的圣弗朗切斯科教堂的改建)。以后在实践活动中,更多是充当顾问的角色。他的建筑作品既有仿古式样的,也有大胆革新的,比较有代表性的是佛罗伦萨的鲁奇兰府邸(1446~1451)、圣潘克拉齐奥教堂圣墓祠堂(约1458年)、新圣玛利亚教堂的立面(1456~1470)、曼



鲁奇兰府邸

图亚的圣塞巴斯蒂亚诺教堂(始建于1460年)和圣安德烈教堂(1472~1494)等。他在新圣玛利亚教堂立面上采用的涡券造型以后成为文艺复兴建筑和巴洛克建筑立面设计最常用的构图要素。鲁奇兰府邸的立面分三层,每层都有壁柱和水平线脚,第二、三层窗用半圆券,顶部以一个大的檐口把整座建筑统一起来(见图)。这种手法为意大利文艺复兴时期其他建筑所仿效。

### A'erbeite Ershi

**阿尔伯特二世** Albert II (1934-06-06~ ) 比利时国王(1993~ )。生于布鲁塞尔。是利奥波德三世和阿斯特里德王后(瑞典公主)的小儿子、比利时前国王博杜安一世之弟。第二次世界大战期间同其父及家人先后被德军流放到德国和奥地利,战后随家人在日内瓦居住并读中学,1950年随家人回国。1952年入伍,在布鲁日海军训练中心学习。1958年出任比利时红十字会主席,1962年至即位前任比外贸局名誉主席,率经贸代表团出访世界各国上百次。积极参与环保、城建等领域的活动。1993年获得陆军中将军衔。由于博杜安一世夫妇膝下无子,根据比利时宪法,阿尔伯特亲王成为王位第一继承人,于1993年8月9日即位,成为比利时自1830年独立以来的第六位国王。1975年和1993年以亲王身份访华。2005年6月对中国进行国事访问。



### A'erbi

**阿尔比** Albee, Edward (1928-03-12~ ) 美国剧作家。生于华盛顿。在中学时开始

创作剧本、诗与小说。1946年进入三所大学,一年后离校,为广播电台编写音乐节目。1948~1958年先后充当广播机构服务员、商品推销员、旅馆服务员、电报公司杂差等。1958年后从事专业创作。他的第一个名闻欧美的剧本《动物园故事》于1959年在柏林演出,次年在美国上演。1960~1977年,相继问世并演出的较为重要的作品有《贝西·史密斯之死》(1960)、《美国之梦》(1961)、《谁害怕弗吉尼亚·沃尔夫》(1962)、《小艾丽斯》(1965)、《海景》(1975)等。其中三幕剧《谁害怕弗吉尼亚·沃尔夫》被认为是他的代表作。阿尔比用象征、暗喻、夸大的手法描写美国社会生活,剧本中表现了他对西方社会价值观念的某些背弃和否定,在一定程度上也表现了他对人类存在意义的怀疑和否定。

### A'erbipai

**阿尔比派** Albigeois 中世纪西欧反对正统基督教的一个派别,是纯洁派的一支。因12~13世纪流行于法国南部图卢兹的阿尔比城而得名。参加者主要是市民、骑士和贵族。图卢兹伯爵雷蒙六世反对罗马教皇的贪得无厌,也害怕法国国王觊觎其领土,因而支持异端运动。阿尔比派信仰宇宙间有善恶两神,善神创造灵魂,恶神创造肉身,灵魂受肉身束缚,两神不断进行斗争,地上的一切都是魔鬼的产物。阿尔比派否认正统天主教的三位一体、圣礼和炼狱等说法,把教皇斥为魔鬼,宣称要打倒罗马教会,因此被教会定为异端。

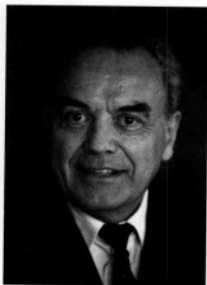
教皇英诺森三世先用和平劝化的手段,最后在1209年组织十字军镇压阿尔比派。法国北部的骑士为掠夺南部财富,也积极响应教皇的号召。在S.de 孟福尔男爵率领下,十字军侵入图卢兹,大肆烧杀劫掠。这次讨伐持续4年,阿尔比派被镇压,法国南部经济遭到很大破坏。雷蒙六世最后倒向教皇。1218年,图卢兹人民不满十字军的残暴,爆发起义,孟福尔被杀。法国北部贵族派遣新远征军镇压起义,1226年法国国王路易八世(1223~1226年在位)也参加了战争,南部重遭洗劫。1229年,图卢兹伯国大部分被并入路易八世的领地。在十字军的镇压下,阿尔比派转入地下,14世纪逐渐消亡。

### A'erbo

**阿尔伯** Arber, Werner (1929-06-03~ ) 瑞士分子生物学家。生于格雷宁根。1953年毕业于苏黎世瑞典工艺学院。1958获日内瓦大学博士学位,1965年任分子遗传学教授。1970年任美国加利福尼亚大学分子生物学研究所访问教授。1971年起任巴塞尔大学教授。他利用噬菌体研究紫外线对



生物体的影响,发现大肠杆菌感染噬菌体有的繁殖,有的不繁殖。发现噬菌体进入细菌后,噬菌体DNA(脱氧核糖核酸)被细菌的一种酶破坏,限制了噬菌体的繁殖;细菌中另一种甲基化修饰酶可保护细菌的DNA不被破坏,且对同一菌株的噬菌体DNA也有保护作用,使其正常繁殖,即“解除限制”。在他之后,H.O.史密斯分离提取了这两种酶,明确了其分解和修饰部位的特性。D.内森斯则利用它测定DNA碱基排列顺序,并作为分离DNA的工具。因发现限制性核酸内切酶,阿尔伯和史密斯、内森斯共获1978年诺贝尔生理学或医学奖。



#### A'erbokeji

**阿尔伯克基 Albuquerque** 美国新墨西哥州最大城市。位于该州中部,临格兰德河上游。海拔1623米。面积468平方千米。市区人口44.86万,大都市区人口71.27万(2000)。1706年西班牙人始建。美墨战争(1846~1848)后归属美国。随铁路通达,于1880年始建新城。1890年设市。20世纪30年代起,100多个联邦机构在此设立。有原子能研究所、从事核武器研究的实验室、空军基地和其他军事设施。工业以电子、食品、服装等轻工业为主。每年9月举办新墨西哥州交易会。旅游业较发达。旧城区为西班牙式风貌,有建于1706年的圣菲利普德奈里教堂。空中缆车通往市东北的桑迪亚峰滑雪场。有新墨西哥大学(1889)、阿尔伯克基大学(1920)等。

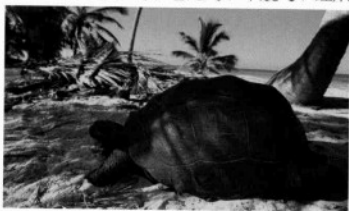
#### A'erbuazuofu

**阿尔布佐夫 Arbuzov, Aleksei Nikolayevich** (1908-05-26~1986-04-20) 苏联剧作家。生于莫斯科。戏剧学校毕业后,在列宁格勒和莫斯科等地剧院担任演员、导演和编剧。阿尔布佐夫1923年开始编写活报剧,1935年创作《六个可爱的人》,一举成名。同年发表剧本《漫长的道路》。此后发表了一系列青年题材的剧本:《塔尼亚》(1938)、《朝霞中的城市》(1941)、《漂泊的岁月》(1954)、《伊尔库斯克的故事》(1959)、《我可怜的马拉特》(1965)等。70年代发表的重要剧作有写老年人感情生活的《老式喜剧》(1975),反映青年人追求西方生活的《期待》(1976),呼吁不要把生活当作儿戏的《残酷的游戏》(1978),探索人生和谐的《女强人》(1984)等。《残酷的游戏》1980年获国家奖金。他

创作的剧本在苏联演出剧目中占有重要地位。《塔尼亚》、《残酷的游戏》、《伊尔库茨克的故事》和《老式喜剧》曾在中国演出。

#### A'erdabula Qundao

**阿尔达布拉群岛 Aldabra Islands** 印度洋西部珊瑚礁群岛。属塞舌尔。在塞舌尔群岛西南约1000千米处,西距非洲东海岸640千米。椭圆形环礁,长约30千米,宽13千米,其中有4个被海水分隔的珊瑚礁岛(南岛、西岛、波利姆尼岛和中岛),总面积154平方千米,出露海面的陆地仅10余平方千米。气候湿热,保持着原始生态环境。以产特大海龟著称,海龟体长2米,重达200余千克,数量在15万只以上,故有“龟岛”之称。岛上还有其他珍稀特有动、植物,如白喉秧鸟、阿尔达布拉莺和卷尾鸟、军舰鸟、红爪



阿尔达布拉群岛上的巨龟

鹬鸟等珍禽鸟类和海岸红瓜等濒危植物。1965年塞舌尔政府在此建自然保护区。1982年作为自然遗产被列入《世界遗产名录》。

#### A'erdan He

**阿尔丹河 Aldan River** 俄罗斯西伯利亚河流,勒拿河右岸最大支流。在萨哈(雅库特)共和国东南部。源自斯塔诺夫山岭(外兴安岭)北坡。向东北和北流经阿尔丹高原及勒拿河沿岸高原,尔后折向西,沿上扬斯克山脉南麓在雅库茨克市以北160千米处注入干流。河长2273千米,流域面积72.9万平方千米。阿尔丹河主要支流:右岸有京普通河、乌丘尔河、马亚河、阿拉赫河;左岸有阿姆加河。河口处年平均流量5110米<sup>3</sup>/秒。5~6月为春汛,8~9月多洪水。结冰期从10月到翌年5月。托莫特以下可通航1753千米。产鲑、鲑等鱼类。流域内有金、煤、云母等矿藏。主要港口有:托莫特、乌斯季马亚、汉德加。

#### A'erde

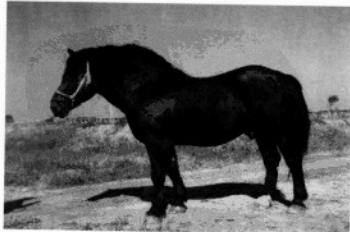
**阿尔德 Alder, Kurt** (1902-07-10~1958-06-20) 德国有机化学家。生于西里西亚的科尼希斯卢特,卒于科隆。中学毕业后就读于德国柏林大学和基尔大学。1926年获化学博士学位。1934年任基尔大学教授,随后任德国法本化学工业公司研究所所长,1940年任科隆大学化学教授和化学研究所所长。阿尔德和他的老师O.P.H.狄尔



斯合作进行双烯合成反应的研究,他们利用环二烯进行双烯合成,得到了桥环化合物,它们和自然界萜类化合物(如樟脑)十分相似,因而又推动了萜类化学的发展。利用双烯合成反应生产的物质已涉及染料、药物、杀虫剂、合成橡胶、塑料、润滑油等。他们利用丁二烯和苯乙烯的双烯合成反应合成了丁苯橡胶,乙烯和丙烯合成了乙丙橡胶,丁二烯和丙烯腈合成了丁腈橡胶,从此合成橡胶可与天然橡胶媲美。阿尔德还发现,双烯合成产物的结构复杂,是一个很有理论意义的立体化学问题。由于双烯合成反应对发展有机化学的重要意义,阿尔德与狄尔斯共获1950年诺贝尔化学奖。

#### A'erdengma

**阿尔登马 Ardennes** 马的重挽型品种。原产比利时与法国交界处的阿登山区。比利时的重挽马原有大小两型:大型为布拉邦逊马,小型即阿尔登马。后以阿尔登马与布拉邦逊马杂交,其后代统称比利时重挽马。19世纪中期,俄国引入大批阿尔登马,与当地马杂交,至1952年育成俄罗斯重挽马。阿尔登马具有适应性强、早熟、性情温驯、挽曳性能好、不苛求饲养管理条件等优点。体格不太大,结实,有悍威,颈粗;胸廓宽深、尻宽而斜,呈复尻。四肢粗壮,较干燥,系短立,蹄质不够坚实。被毛多为栗、骝色。大型母马平均体尺(厘米):体高154.7,体长164.8,胸围199.6,管围22.3。小型母马分别为148.0、158.6、199.4和20.8。2岁公马最大挽力为314千克,载重700千克,快



步2000米速度为7分7秒4。遗传性稳定,用以改良地方马种效果良好。中国于1949年后培育的东北挽马、关中马和渤海马等新品种,都引用过阿尔登马的血统。

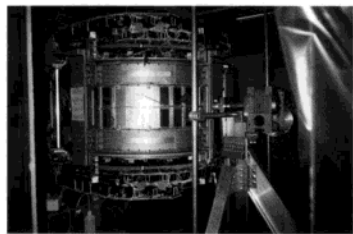
#### A'erduasai

**阿尔杜塞 Althusser, Louis** (1918-10-16~1990-10-23) 法国哲学家,“结构主义的

马克思主义”的主要代表人物。生于阿尔及尔一个银行经理的家庭，卒于巴黎。第二次世界大战中曾应征入伍。战后去巴黎高等师范学院读书。1948年获哲学博士学位，同年参加法国共产党。主要著作有《保卫马克思》(1965)、《读资本论》(1965)、《列宁和哲学》(1969)、《政治和哲学》(1972)、《自我批评论文集》(1974)等。阿尔杜塞试图按结构主义观点重新“发现”和“解释”马克思主义，反对把马克思主义黑格尔化，否认人道主义与马克思主义的内在联系。他依据“症候阅读法”，认为马克思的思想发展有过“认识论上的断裂”，即1845年以前的非科学的意识形态时期，经过1845年的决裂和1845~1857年的过渡以后，进入科学时期。他认为科学的马克思主义是反历史主义、反人道主义的，主张多元决定论和结构因果观，主张历史的发展是一个“无主体的过程”。

#### A'erfa Cipuyi

**阿尔法磁谱仪** Alpha Magnetic Spectrometer; AMS 人类首次送入太空进行天体物理、宇宙学和粒子物理研究的大型探测装置。物理目标是寻找宇宙中的反物质和暗物质，精确测量宇宙中各种同位素成分和能量高达数百吉电子伏的 $\gamma$ 射线，为解决人



阿尔法磁谱仪外观

类面临的若干重大疑难问题提供相应的实验依据。由诺贝尔物理奖获得者丁肇中教授领导建造，有美国、中国等11个国家和地区数百名科学家和工程师的共同参与。

1998年6月2日，AMS搭乘美国“发现”号航天飞机，在距离地球表面约400千米的高空成功地进行了为期10天的太空实验飞行，检验了探测器的各项性能，收集到许多实验数据，得到了一些有趣的物理结果，观察到了400千米高度赤道附近区域的一些反常效应。这次飞行成为磁谱仪的正式运行打下了基础。

#### A'erfeiyeli

**阿尔菲耶里** Alfieri, Vittorio (1749-01-16~1803-10-08) 意大利剧作家。生于皮埃蒙特阿蒂斯的一个贵族家庭，卒于佛罗伦萨。最初在都灵军事学院学习，因不堪忍受军纪约束，自愿离开。后来遍游意大

利各地和英、法、德、荷、俄、斯堪的纳维亚各国，同时研读古典文学和启蒙主义文学作品。1772年回到都灵。1775年，他的第一部悲剧《安东尼与克利奥佩特拉》公演，获得成功。以后专心致力于写作。

阿尔菲耶里文学创作的盛期，正是法国资产阶级革命的前夕，启蒙主义思想和文学在欧洲广泛流行。他的作品鲜明地体现了这一时代特征。他的论文《论暴政》(1777)是声讨封建专制政权的檄文。《论君主和文学》(1778~1786)一文则批判封建君主对文学艺术名为庇护实为控制的政策，呼吁作家充当自由和真理的旗手。他的主要成就在悲剧，写有悲剧21部，大多采用古代历史和《圣经》中的题材，贯穿着启蒙主义的精神。《腓力》(1776)描写西班牙国王腓力二世对王子堂·卡洛和他的恋人的谋杀，揭露国王的冷酷和暴戾。《老布鲁图斯》、《小布鲁图斯》塑造了为维护共和政体、反对专制暴政而大义灭亲的古罗马元老布鲁图斯的形象。《维吉尼亚》描写古罗马平民同暴君的冲突，赞美平民的力量。

阿尔菲耶里的某些作品，从歌颂自由思想转而表现个人的孤独和死亡。悲剧《扫罗》(1782)取材于《圣经》，写以色列王扫罗向往权力而又无能为力的内心冲突。取材于古代神话的《弥拉》(1787)，描写错综复杂的情感造成的痛苦。这反映了阿尔菲耶里贵族自由派的立场。

1786年，阿尔菲耶里迁居巴黎。1789年法国资产阶级革命爆发时，他写了颂歌《打倒巴士底狱的巴黎》，向巴黎人民的革命行动表示敬意。但革命深入发展后，他产生抵触和敌视情绪。1792年他返回意大利。1798年发表诗歌《憎恶高卢》，攻击法国革命。除了爱情诗，阿尔菲耶里的其他短诗、十四行诗、讽刺诗，也体现出同样的反复和倒退。

晚年，阿尔菲耶里定居佛罗伦萨，研究和翻译古典文学作品，写作喜剧，并完成回忆录《阿尔菲耶里自叙的生平》。

阿尔菲耶里对原来不成熟的意大利悲剧进行了改革。当时流行取材于神话、古代传说或《圣经》故事的五幕剧结构松散，内容杂乱。他遵循三一律，删除一些不必要的情节枝蔓，清理出主要情节线索，使剧本结构严谨、层次清晰、重点突出。他的剧本沿用历史题材，注入新的启蒙思想，以精美的诗句行文博得观众喜爱。这些剧作具有人物性格特征鲜明、语言洗练的特点，尤其以激情澎湃、气势高昂、感染力强见长，奠定了意大利古典悲剧的基础。

#### A'erfeiluofu

**阿尔费罗夫** Alferov, Zhores Ivanovich (1930-03-15~ ) 俄罗斯半导体物理学



家。生于白俄罗斯维捷布斯克。1970年获列宁格勒(今圣彼得堡)约飞技术物理学院物理学和数学博士学位，长期任约飞技术物理研究所研究员、所长，1972年起兼任列宁格勒电子技术学院教授。

阿尔费罗夫从事半导体物理、半导体电子学、量子电子学、技术物理等方面的研究，参加了第一批晶体管、发光二极管和大功率整流器的研制工作，发现了异质结构中的超注入现象。从1962年起，他一直致力于半导体异质结构的研究，开发了半导体异质结构快速光电和微电子器件。1963年和R.F.卡扎诺夫提出双异质结构激光器的原理。他的研究小组在1968年获得了双异质结构脉冲激光输出，1970年5月送出了室温下连续激光器的报告。由于在半导体异质结构研究的开创性工作，阿尔费罗夫获2000年诺贝尔物理学奖。

#### A'erfuliede Dawang

**阿尔弗烈德大王** Alfred the Great (849~899-10-26) 英国盎格鲁-撒克逊时期统治者，威塞克斯国王(871~899年在位)。生于旺蒂奇(在今伯克郡)。父亲是威塞克斯王埃特尔伍尔夫。青年时正值丹麦人大举进攻不列颠，他率领军队和丹麦人作战。878年丹麦人占领奇彭纳姆，形势危急，他退守丛林。召集各地民军，于5月爱丁顿一役大败丹麦人，取得决定性胜利，成为盎格鲁-撒克逊人抗击丹麦人的领袖。879年和丹麦人订立韦德莫尔和约，沿泰晤士河、



阿尔弗烈德大王画像

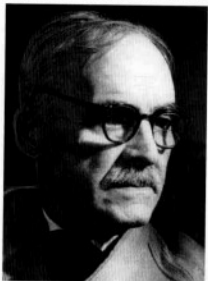
利河、贝德福河、乌斯河划界,以北为丹麦区,以南由阿尔弗烈德统治。为了和丹麦人作战,他加强海军,扩大武装骑兵,实行把民军分成两部分轮番作战的制度,并在各地兴建堡垒,由附近民军负责守卫,保护居民。886年进占伦敦。在位时汇编盎格鲁-撒克逊诸国重要法典,加以修订补充,使成为通行的法律。还努力提倡学术文化,设立贵族子弟学校,从大陆各地延聘有知识的教士前来任教。亲自把一些著作从拉丁文译成古英语。开始编写著名的《盎格鲁-撒克逊编年史》。在促使盎格鲁-撒克逊诸小国的统一方面起了重要作用。

#### A'erfusi

**阿尔福斯** Ahlfors, Lars Valerian (1907-04-18~1996-10-11) 美籍芬兰数学家。生于芬兰赫尔辛基,卒于美国坎布里奇。1930年在赫尔辛基大学获博士学位。1932年起先后在赫尔辛基大学和哈佛大学任副教授,1938年回赫尔辛基大学任教授。第二次世界大战后去美国,一直在哈佛大学任教授。1953年当选为美国国家科学院院士。阿尔福斯的主要贡献是在单复变函数论方面。1929年解决当儒瓦猜想(整函数的不同的有限渐近值的个数不大于整函数的阶的2倍),1935年建立覆盖面理论,因而获1936年首次颁发的菲尔兹奖。后来他转向黎曼曲面的研究,应用拟保角映射理论解决黎曼曲面的参模问题。1981年因在几何函数论方面的有效新方法的创立和根本性的发现而荣获沃尔夫奖。主要著作有《复分析》(第2版,1966;中译本,1984)。

#### A'ergaiqi

**阿尔盖齐** Arghezi, Tudor (1880-05-21~1967-07-14) 罗马尼亚诗人。原名伊·纳·迪奥多雷斯库。笔名阿尔盖齐,取自罗马尼亚阿尔杰什河的古名称。父亲是小职员,早故。中学毕业后,当过糖厂工人、教堂执事和报刊编辑,自己办过刊物。1896年发表处女作《献给我的父亲》,用诗的形式回忆中学时代的生活。阿尔盖齐在诗坛崭露头角后,却突然于1899年放弃诗歌创作,进修道院当了一名修士,隐居5年后才重返文坛。1905~1910年旅居瑞士和法国,再次中断创作。1911年回国后,才重又执笔。因在第一次世界大战期间发表进步言论而于战后被捕入狱。监狱生活



成为他的散文集《漆黑的大门》(1930)和诗集《霉花》(1931)的创作素材。第一部诗集《和谐的词》(1927)收进了青年时代写下的100首诗,出版后震动了文坛。20世纪20~40年代,出版了大量诗歌、小说和小品文,如《木头圣像》、《黄昏的歌》和《吉报墓》等。他的小品文很有特色,他认为小品文应当成为“刨子、钢丝刀、刮刀或手锯,有时在紧要关头甚至是屠刀”。第二次世界大战中,因发表《男爵》(1943)一文,斥责希特勒派驻罗马尼亚的使节,被关进了集中营。

阿尔盖齐的坎坷经历,形成了他的叛逆性格,他的诗歌从一开始就趋向于暴露社会黑暗,表达对被压迫的劳苦大众的同情。早期受宗教思想影响,他常常把幻想的仙境视为人类的理想境界,有时认为上帝存在于万物之中,有时又否认这种超自然力量的存在。20世纪50年代,他才逐渐摆脱思想上的矛盾,彻底否定了神的存在。《圣歌》(1959)记录了诗人在半个世纪内为寻找理想境界所走过的曲折道路。诗人孜孜不倦地创作,耄耋之年仍笔耕不辍,晚年写的民歌体诗《一九〇七》(1955)取材于1907年农民起义,诗集《人的颂歌》(1956)反映了劳动创造人的思想。

阿尔盖齐的创作突破了旧体诗歌的表现形式,丰富了罗马尼亚现代诗歌语言。他的成就早在20世纪20年代就得到了文学评论界的肯定,被称为“M.爱明内斯库以后最伟大的诗人”,曾三次获得国家奖金和共和国“星”一级勋章。

#### A'ergechuan yingxiang

**阿尔戈英雄** Argonautai 希腊最古老的传说之一。讲的是以伊阿宋为首的希腊英雄,乘“阿尔戈”号快船远航,夺取金羊毛的故事。伊阿宋的父亲被同母异父的兄弟佩利阿斯篡夺王位。伊阿宋长大后,佩利阿斯怕他要求恢复依法应由他继承的权力,就打发他去取金羊毛,答应他取回金羊毛便可得到王位。金羊毛被钉在阿瑞斯圣林的一棵橡树上,由一条不眠的巨龙守卫。佩利阿斯要伊阿宋取金羊毛,实际是想让他去送死。

伊阿宋邀请希腊各地有名的英雄参加这次远航,共约50人。靠雅典娜女神保佑,英雄们在造船能手阿尔戈斯领导下,建造了一艘适于远航的船,取名“阿尔戈”,意为“轻快的船”。他们驾船大败六臂巨人,打死柏布律克斯人的首领,赶走折磨菲纽斯的美人乌哈尔庇埃,驱走阿瑞斯岛上伤人的怪鸟……最后在美狄亚的帮助下,伊阿宋从树上取下金羊毛。英雄们又游历了很多地方,终于回到了祖国。

这个传说产生于荷马时代之前,长期

在口头流传,曾是很多作家创作的素材,因而细节上(如远航的参加者,返回的路线)不尽一致。公元前5世纪,品达罗斯在《皮托竞技胜利者颂·4》中,首先系统地叙述了这个故事。欧里庇得斯的悲剧《美狄亚》以这个传说中的部分内容为题材。公元前3世纪与前2世纪之交,罗得岛的阿波罗尼奥斯据此传说创作了史诗《阿尔戈英雄纪》。

#### A'ergonggujie

**阿尔贡古节** Argungu Fishing Festival 尼日利亚的民族传统节日。见捕鱼节。

#### A'ergunqinren

**阿尔衮琴人** Algonkins 北美印第安人的一支。又译阿尔贡金人。约40万人(2001)。分布在北美东部和中部广大地区。属蒙古人种美洲支。使用阿尔衮琴语,属阿尔衮琴-莫霍语系。信萨满教,崇拜祖先。按地区分为4个集团:东北集团(克利人、蒙塔尼人、纳斯加比人、米克马克人等),大西洋沿岸集团(阿贝纳基人、纳拉干塞特人、马萨诸塞人、波瓦坦人等),中部集团(莫希康人、德拉瓦尔人、马依人、伊利诺伊人、奥塔瓦人、奥吉布瓦人、梅诺米尼人等),西部集团(黑足人、切延内人、阿拉帕霍人等)。经济上,除草原居民从事狩猎外,大多数以定居务农为主,种植玉米、南瓜、豆类、烟草等。手工业有制陶、编筐、织席。使用树皮船和独木舟。穿皮革制作的衣服。住圆形木屋和帐篷。实行墓葬。传统社会组织分为氏族、部落、部落联盟。在北美大陆的阿尔衮琴人最先遭到殖民者的侵略和屠杀,大西洋沿岸的部落被消灭殆尽。幸存者现被迫住在保留地内,语言及生活方式深受白人影响。

#### A'erhange'ersike

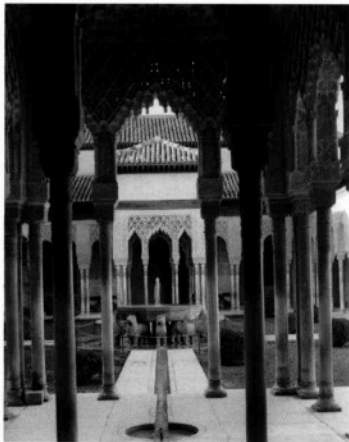
**阿尔汉格尔斯克** Arkhangelsk 俄罗斯北冰洋沿岸最大的港市,阿尔汉格尔斯克州首府。在俄罗斯欧洲部分北部的北德维纳河河口三角洲,距北海50千米。人口35.7万(2002)。建于1584年。1613年前称新霍尔莫戈雷。1703年圣彼得堡建港前是俄国唯一海港。现为全国最大的木材集散港。以木材加工业最发达,包括锯材、木材加工、制浆-造纸、家具等部门,约占全市从业人员的一半,产品有2/3供出口。造船、机械制造、鱼类加工工业亦较重要。市区位于北德维纳河右岸,沿河延伸10多公里。港口位于北德维纳河左岸,河宽、水深,海轮可直达。俄罗斯北海航线的起点,为俄北极地区各岛屿和北极考察队的供应基地。港口结冰期约半年,建有吃水8.25米的泊位36个,年货物吞吐量600多万吨,其中木材约占90%。其他货物有杂货、煤炭、



石油及建材等。建有3所高等学校、2座剧院，有地志博物馆、造型艺术博物馆和北方地区木结构建筑术博物馆。

### A'erhanbula Gong

**阿尔汗布拉宫** Alhambra 西班牙中世纪格拉纳达王国的王宫。位于格拉纳达市郊。始建于13世纪阿赫马尔王及其继承人统治期间，以后又曾扩建。曾多次被毁，1828年修复。现为西班牙著名旅游景点。



阿尔汗布拉宫狮子院

阿尔汗布拉宫坐落在小山上，四周有蜿蜒起伏的红色石墙，占地面积23 400平方米。王宫以两个相互垂直的矩形院子为中心，包括周围的一些建筑。南北向的院子称石榴院，布局规整，主要用于朝觐仪式。院子宽23米、深36米，中央有大理石铺砌的大水池，周围种植石榴树，殿、廊内墙面上布满精美的石膏浮雕图案。东西向的小院是著名的狮子院，为后妃的居住处。四面马蹄形券的回廊由124根大理石柱支撑，柱头和券拱表面满布复杂华丽的几何形石膏雕饰，圆形屋顶饰有金银丝镶嵌的精美图案。狮子院北侧是后妃寝宫，盛夏，从山中引入泉水分别流经各个卧室，以降室温。在阿尔汗布拉宫随处可见喷泉和四溢的泉水，以及流水形成的盈盈满满的大小池塘，是人工建筑和自然景观结合的优秀范例（见图）。

阿尔汗布拉宫是著名的古代伊斯兰宫殿，是摩尔人留存在西班牙所有古迹中的精华，为研究当地已经消失的伊斯兰文化提供了实物例证。1984年，阿尔汗布拉宫作为文化遗产被列入《世界遗产名录》。

### A'erhexilasi Huiyi

#### 阿尔赫西拉斯会议 Algeciras Conference

1906年1月16日至4月7日，欧洲列强在西班牙南部海港城市阿尔赫西拉斯举行的谋求

平息德、法两国关于摩洛哥冲突的国际会议。参加会议的有英、德、法、美、西、意、奥匈、俄、荷、比、葡、瑞（典）和摩洛哥13国代表。德国要求各国在摩洛哥享有的权益绝对平等，反对法国把摩洛哥变为自己的“保护国”。

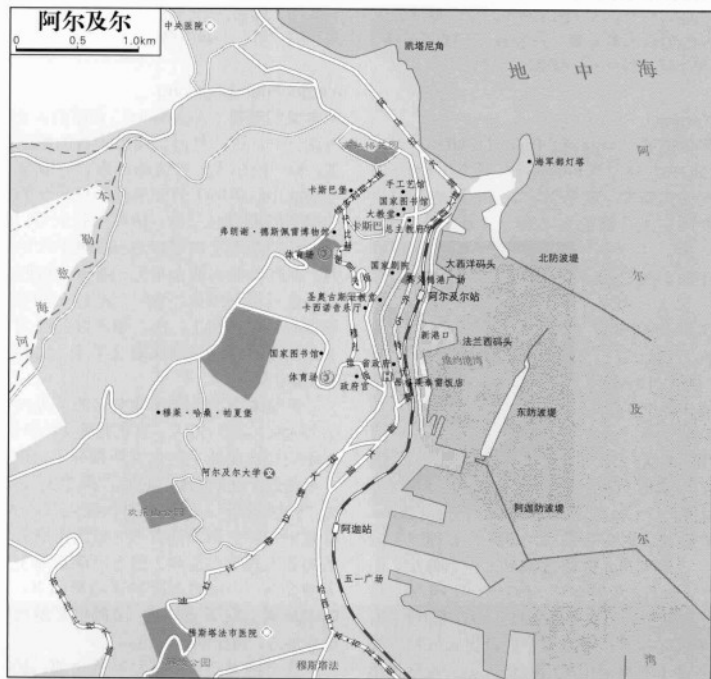
会议主要议题有两个。一是摩洛哥警察权问题。德国主张设立国际机构管理摩洛哥警察；法国则要求由它管理，或由它和西班牙共同管理。二是对摩洛哥银行实行监督问题。德国要求列强在银行中拥有相等的股份；法国同意摩洛哥银行国际化，但要求在银行的固定资本中拥有比其他国家略多一些的股权。会上，出于各自的利益，英国支持法国。俄国急需法国的贷款，劝告德国对法国让步。美国着眼于欧洲的均势，也倾向支持法国的立场。西班牙和意大利对法国已有许诺在先，其他与会国则以多数国家的意见为自己的意见。奥匈帝国是支持德国的唯一国家。德国陷于孤立。

4月7日，会议通过《最后议定书》。议定书共123条，声称承认摩洛哥独立，但规定：摩洛哥的警察组织和治安权力交由法国和西班牙管理，对摩洛哥财政实行国际监督。议定书还规定：由与会的几个大国提供资金成立国家银行，法国占较多股份，其业务活动受法国法律的管辖；外侨可以购置土地，并可从事商业、采矿等活动；关税由一名政府代表、一名外国代表和一

名国家银行代表组成的常设委员会管理。这次会议实际上是欧洲几个大国以牺牲摩洛哥主权为代价，推行帝国主义强权政治的一次交易（见摩洛哥危机）。

### A'enj'er

**阿尔及尔** Alger 阿尔及利亚首都和最大港市。位于地中海南岸阿尔及尔湾西侧，背靠丘陵坡地，平均海拔59米。人口256万（2004）。“阿尔及尔”阿拉伯语意为“群岛”，因附近海湾中有数座小岛而得名。地中海型气候，1月和8月平均气温分别为12℃和25℃，平均年降水量712毫米，以冬雨为主。公元前腓尼基人曾在此建立据点，后归罗马帝国统治。公元10世纪前叶，由柏柏尔人和阿拉伯人建为一商业港口。16世纪被土耳其人占领后，整修海堤和港口，修建城堡，建立居民区。到17世纪时，城市日益繁荣，人口曾达10万。1830年被法国占领，成为法属北非殖民地军事、政治中心。1880年以后，城区沿阿尔及尔湾海边不断扩展，修建了公路和铁路，逐渐成为西北非最大的海港之一。第二次世界大战期间，曾为北非盟军指挥部所在地，一度为法国临时首都。1962年阿尔及利亚独立，定为首都。工业发展很快，有炼油和石油化工、机械、水泥、纺织、酿酒、制革等部门。铁路干线东接突尼斯，西连摩洛哥，公路四通八达。1989年开始修建总长为26.5千米的地铁。东郊有国际机场，





阿尔及尔城

是北非最繁忙的航空港之一。港口建于海滨和4个小岛间，分为主区、穆斯塔法区和阿加区3个港区，水深一般7~12米，码头总长8400米，有大小泊位37个。输出石油及其制品、铁矿石、葡萄酒、柑橘、蔬菜等，进口建筑材料、粮食和各种工业品。市区依山临海，从阿尔及尔湾一直延伸到周围的丘陵山坡上，迂回起伏，长20余千米。旧城建在山坡上，以东北的卡斯巴区（穆斯林区）为中心，富有阿拉伯民族特色，石砌房屋依坡而筑，街道狭窄弯曲，商店密集，多传统摊贩市场，有著名的卡斯巴古城堡。新城沿海边展开，并顺山坡向上发展，街道宽敞整洁，与海岸平行，多欧式建筑和街头公园。工厂分布于沿岸一带，长数千千米。主要商业区在阿尔及尔湾附近。新城区中心有1879年创办的阿尔及尔大学和许多外国大使馆以及摩天大厦。市区还有巴尔多史前人类博物馆、穆斯林艺术博物馆、国家图书馆、美术馆、动物和植物园以及多座教堂和清真寺。城市附近多古罗马时代的古迹。西郊的“松树俱乐部”为国际会议会场。南郊有规模宏大的奥林匹克体育城。市中心的穆拉德大街有以民族英雄埃米尔·阿卜杜勒·卡德尔命名的广场，市北有烈士广场。绿化良好，风光秀丽，为重要旅游城市。

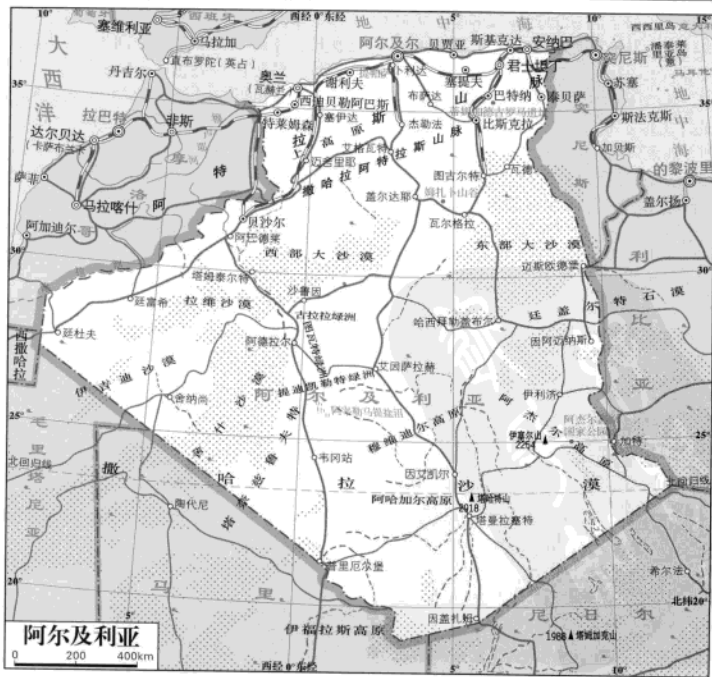
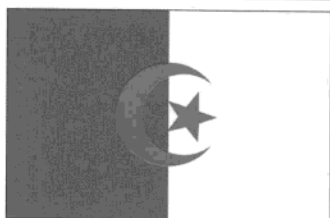
#### A'ejiliya

**阿尔及利亚** Algeria 非洲北部国家。全称阿尔及利亚民主人民共和国。在非洲西北部，北临地中海，东邻突尼斯和利比亚，南接尼日尔、马里和毛里塔尼亚，西连摩洛哥和西撒哈拉。海岸线长约1200千米。面积2381741平方千米，次于苏丹，居非洲第二位。人口3380万（2006）。全国划分为48个省。首都阿尔及尔。

**自然地理** 地形以高原、山地和台地为主。海拔800~1200米的高原占国土1/2以上，200米以下低地和平原仅占总面积的5%。200~500米的台地约占2/5。从北向南可分为5个地形区：①沿海地区。由海岸山

地和滨海平原组成。山地往往直通海岸，使大部分海岸为岩岸并多岬角。滨海平原狭窄且被山地分隔而断续分布，多为河流冲积而成，土地肥沃，是重要的灌溉农业区。分布在山地之间的内陆高原，海拔超过500米，是主要农牧业地区。②泰勒阿特拉斯山脉（阿尔及利亚境内阿特拉斯山脉北支）。在沿海地区以南，东西走向，西部地势高峻、多陡峭山地和封闭盆地，河流多南北流向；东部山体宽广，地势较平缓，河流多东西流向。③上高原地区。介于泰勒阿特拉斯山脉与撒哈拉阿特拉斯山脉之间，西南—东北向绵亘700余千米，西部宽200千米，海拔1200米；向东宽度和高度渐减，东部宽110千米，海拔在800米以下。

地表起伏不大，河流稀少，属内流区，多凹地和盐沼，当地称“旭特”。④撒哈拉阿特拉斯山脉。在上高原和撒哈拉沙漠之间，地势西高东低。北坡较缓，山前多小山和丘陵；南坡陡峻，山麓多干谷。⑤沙漠地区。包括撒哈拉阿特拉斯山脉以南的广大沙漠地区，约占国土总面积85%以上。大部为海拔200米以上的台地、沙丘广布的沙质荒漠，西部、中部有海拔500米以上的石质高原，东南部的阿哈加尔高原海拔1000~2000米，塔哈特山海拔2918米。东北部



为一片低地,海拔200米以下,有盐沼。中部、北部散布有古拉拉等绿洲。

南北气候差异明显。自北向南,气候大陆性增强,降水减少。泰勒阿特拉斯山脉以北属地中海型气候,冬季温和多雨,夏季炎热干燥。阿尔及尔7月平均气温25℃,1月12℃;平均年降水量712毫米,约80%集中在冬季。上高原地区和撒哈拉阿特拉斯山脉属热带半荒漠气候,年平均气温26~27℃,平均年降水量300毫米左右。撒哈拉阿特拉斯山脉以南属热带沙漠气候,年平均气温25℃以上,极端最高气温多处于50~55℃的纪录;日较差11~18℃;平均年降水量在200毫米以下,局部地区终年无雨。

河流多分布在北部,发源于撒哈拉阿特拉斯山脉,向北注入地中海,一般长200~300千米,最长的谢利夫河仅700千米。上游穿过泰勒阿特拉斯山区,谷深流急,富水力资源;中、下游流经山间盆地和沿海平原,水量丰富,多灌溉之利。但河流流量季节变化较大,冬春涨水,夏末枯水。诸河流域是全国人烟稠密、经济最发达的地区。南部广大地区属内流区或无流区,多间歇河和干谷。

居民地广人稀,平均人口密度每平方千米14人。人口分布随地区自然条件和开发程度而变化,96%人口集中于约占国土面积12%的北部沿海地区;占国土88%的广大南部地区,只有4%人口。人口增长较快,人口增长率为15%(2006),年龄构成与其他非洲国家相似。不足15岁和65岁以上人口占35%与4%,平均预期寿命70岁。随着国家经济的发展,城市人口比重提高到43%(2002)。人口国际流动量较大,独立前来自欧洲的移民(主要是法国人)逾100万人;独立后欧洲移民数量急剧下降,目前仅剩约6万人。由国内移居法国的阿侨民达90万人左右。居民中阿拉伯人约占3/4,遍布各地,其次是柏柏尔人(约占20%)、黑人、混血种人,还有少数欧洲人。柏柏尔人集中分布在山区,黑人和混血种人多分布在南部沙漠地区。欧洲人多居住在城市。居民多信奉伊斯兰教,全部属逊尼派。有少数天主教徒和犹太教徒。伊斯兰教是

国教。官方语言为阿拉伯语,通用法语。

**历史** 公元前3世纪,在国境东部和西部先后形成努米底亚和毛里塔尼亚两个柏柏尔人王国。前2世纪沦为罗马帝国的一个行省,公元5世纪后受汪达尔人和拜占廷帝国的统治。7世纪阿拉伯人迁入并建立阿拉伯人统治的王国,传播伊斯兰教和阿拉伯文化。15~16世纪,西班牙和土耳其先后入侵。1526年,沿海地区被并入奥斯曼帝国,成为其一个省。1830年法国入侵,1905年全境沦为法国殖民地。第二次世界大战期间,阿尔及尔曾为北非盟军指挥部所在地,并为法国临时首都。战后,民族独立运动高涨,1954年11月,阿尔及利亚民族解放阵线在奥雷斯山区发动武装起义。1958年9月19日,阿尔及利亚共和国临时政府成立。1962年7月1日,阿尔及利亚举行全国公民投票,7月3日正式宣布独立,7月5日为独立日;9月25日,制宪国民议会定国名为阿尔及利亚民主人民共和国。1963年9月,本·贝拉当选首任总统。

**政治** 1989年2月23日全民投票通过独立后第三部宪法。1996年11月完成了修改宪法全国公民投票,通过了政党法。宪法确定了国家的伊斯兰、阿拉伯、柏柏尔属性,禁止成立宗教、种族和地方主义的政党,规定议会由国民议会和民族院组成,国民议会由直接普选产生。1997年6月成立首届多党议会。1999年9月16日,全民投票通过《全国和解法》,对恐怖团伙起到了有效的威慑、分化、瓦解作用,伊斯兰拯救军和伊斯兰宣教及圣战同盟相继宣布解散。全民和解政策得到了广泛的拥护和支持,国内和平与安定形势日趋好转。

根据宪法修正案和政党法,现有合法政党约30个。主要有:①民族解放阵线,前身为团结与行动委员会,成立于1954年8月。1997年6月立法选举后确定。为第一大政党。②全国民主联盟,成立于1997年2月。③民族改革运动,1999年成立。④争取和平社会运动,原名哈马斯,成立于1990年。⑤社会主义力量阵线,1963年成立。⑥文化与民主联盟,1989年2月成立,由柏柏尔人组成。

**经济** 独立后,政府把外国殖民者占有的数百万公顷土地、矿山、银行、铁路和大企业收归国有,以石油、天然气工业为基础,引进外资兴建工厂,优先发展重工业,同时,加速农业发展,经济面貌有



图2 阿尔及利亚天然气工厂

较大改观。1989年,实行经济改革,向市场经济过渡。1995年,政府通过私有化法案,加快经济结构调整。2001年执行紧缩财政政策,使国民经济实现持续增长。2006年国内生产总值(GDP)为1136亿美元,国内生产总值增长率4.8%。货币名称第纳尔。2005年农业占GDP的7.7%。工业以碳化氢产业为主,2005年产值占GDP的45.1%。

矿产资源丰富,主要有石油、天然气、铁、锌、铜、金、铀、磷酸盐等。天然气储量为4.58万亿立方米。石油探明储量约15.4亿吨,占世界总储量1%。廷杜夫的杰比勒特夫铁矿蕴藏量约30亿吨,品位达55%。铀矿储量约26亿吨,品位43.5%。铀矿藏量估计为5万吨,磷酸盐矿储量20亿吨。采矿业在国民经济中占有重要地位,2003年石油产量5750万吨,约8%供出口;天然气产量约820亿立方米,是世界十大天然气生产国和出口国。

加工工业以石油化工为主,生产化肥、农药以及乙烯、芳烃等基础原料和塑料、合成纤维、油漆、染料、化妆品等。其他工业有电力、冶金、机械、水泥、玻璃、陶瓷等部门。安纳巴附近的哈尔钢铁联合企业是非洲最大的钢铁企业之一;阿斯克南(今称谢利夫)和塞提夫有大型现代水泥厂;奥兰的玻璃厂是北非最大玻璃制造厂;君士坦丁有非洲最大的瓷器厂;盖勒马有非洲规模最大的现代化日用陶瓷厂。轻工业历史悠久,独立后有很大发展,主要有纺织、服装、制革、烟草、印刷、酿酒、制糖、食品、造纸等部门。

可耕地占国土面积17%,已耕地占国土面积3%,水浇地仅占耕地面积的5%。主要粮食作物有小麦、大麦、玉米及少量稻谷。葡萄是重要的经济作物,主要用于酿造葡萄酒供出口,是世界葡萄酒产量最多的国家之一。其他经济作物有油橄榄、柑橘、蔬菜、烟草、甜菜、棉花、亚麻、香料等。南部沙漠绿洲中盛产椰枣,产量居北非首位,是世界主要椰枣生产国之一。上高原地区盛产阿尔法草,常年产量15万~20万

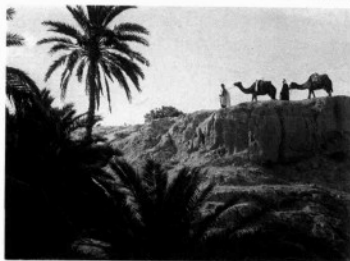


图1 阿尔及利亚沙漠中的绿洲



图3 提帕萨附近地中海岸边的农田

吨,是世界最大生产国,大部供出口。草场占国土面积的13.4%,主要饲养牛、羊及骆驼。森林覆盖率为11%,软木林46万公顷,软木产量居世界前列。

国内陆运以公路为主,总长达10.7万千米。高速公路350千米。铁路总长4 219千米。公路占陆运量83%,铁路占17%。1989年开始在首都阿尔及尔修建总长为26.5千米的地铁。全国有商业运营机场29个,其中13个为国际机场,以阿尔及尔、奥兰、安纳巴、君士坦丁4个国际机场最大。海运在国民经济中占有重要地位。全国主要港口有17个,其中油港4个,此外还有渔港或游乐港。阿尔及尔、安纳巴、阿尔泽、贝贾亚、奥兰、斯基克达均为重要海港。阿尔及尔港是最大的综合性港口,有3个港区,有大小泊位37个,码头岸线总长8 400米,年吞吐量600多万吨,共有航线40余条,通非、亚、欧、美各大洲。管道运输发达,境内油、气管线密集。管道由产地通往沿海港口,产品出口或就地加工。有8条输油管道,总长3 604千米,年输油能力为6 390万吨;输气管道长4 699千米,年输气能力为820亿立方米。1996年11月,阿尔及利亚—西班牙输气管道竣工,每年可向西班牙、葡萄牙、摩洛哥输送天然气80亿立方米;越地中海至意大利的输气管道也已延伸,每年可向意大利及其邻国输送天然气

240亿立方米(见阿尔及利亚—意大利输气管道)。

1991年以来实行贸易伙伴多样化,强调贸易平衡,扩大非碳化氢产品出口。但石油、天然气及其制品出口仍占出口总值的85%以上。外贸长期顺差,近年顺差维持在100亿美元左右。

主要进口产品依次为工农业设备、食品、生产原料、非食品消费品等。主要贸易对象是经合组织国家。法国是最大的贸易伙伴国。财政状况良好,每年有70亿~100亿美元盈余,外汇储备达777.8亿美元(2006)。

旅游资源丰富,多风景名胜和历史古迹,包括海滨胜地、大漠风光、著名温泉和绿洲、历史名城、古城遗迹、帝王陵墓、古罗马教堂、考古遗址等,形成众多旅游城市和旅游热点。重要的旅游名胜有:贾米拉古罗马遗迹,公元1世纪末的罗马都城;贝尼哈迈德城堡,建于1007年的哈迪迪塔酋长国的第一个都城;提姆加德古罗马遗迹,因地震埋于沙土之下而保存相当好的罗马古城,有“非洲庞贝”之称;提帕萨考古遗迹,有始建于公元前7世纪的古城遗址和最古老的迦太基墓地;姆扎卜山谷古城遗址,包括由伊斯兰教伊巴迪教派建于11世纪的5座要塞城市;以蕴藏丰富的史前岩画而震惊世界的阿杰尔的塔西利国家公园;阿尔及尔的卡斯巴古城;以及阿尔及尔的尤巴二世王后墓和君士坦丁古城等。前7项已被列入联合国《世界遗产名录》。

文化 自1980年起实行9年一贯制免费义务教育。制定了教育民主化、阿尔及利亚化、阿拉伯语化、重视科学和为了国家发展四项原则。拥有各类高等院校56所,2000年在校大学生43.1万名、硕士与博士生1.8万名。主要大学有阿尔及尔大学、胡阿里·布迈丁科技大学、君士坦丁大学等。大学生享受助学金和伙食补贴。

1990年前新闻出版由国家垄断,主要报纸有《圣战者报》、《人民报》、《地平线报》和《晚报》。主要刊物有《阿尔及利亚时事周刊》、《非洲革命》。1990年颁布新的新闻

法,实行新闻自由,一些政党创立了党报,并出现《祖国报》、《自由报》等独立地方报刊。

阿尔及利亚新闻通讯社为官方通讯社,创建于1961年,在15个国家设有分社。阿尔及利亚新闻社是唯一的私营通讯社,创建于1999年1月,以经济信息为主。阿尔及利亚广播电台为国营电台,1956年创建,前身为“战斗的阿尔及利亚之声”,有4套节目,用阿、法、英、西、柏柏尔等语广播。阿尔及利亚电视台为国营,创建于1962年。

对外关系 奉行独立自主、不结盟的外交政策,维护民族独立和国家主权。主张以尊重主权与领土完整、互不干涉内政、互不使用或威胁使用武力作为指导国际关系的准则。反对大国强权政治和借口人权干涉别国内政,主张多极化和国际关系民主化,建立公正合理的国际政治、经济新秩序。致力于马格里布联盟和地区和平建设,联盟各国应求同存异,以争取实现地区的团结、互补和统一为原则。截止2006年底,已与168个国家建立了外交关系。阿尔及利亚与中国于1958年12月20日建交后,友好合作关系不断发展。

阿尔及利亚同欧盟国家有密切的经济关系,同欧盟各国的贸易额占其外贸总额的60%以上,60%的债务来自欧盟;其碳化氢产品大部分销往欧盟,是欧盟最大的天然气供应国。与法国有传统关系,法国是阿尔及利亚最大的贸易伙伴和债权国,阿尔及利亚也是法国在非洲的第一贸易伙伴。阿尔及利亚于1962年9月与美国建交。1967年中东“六五”战争爆发后宣布同美国断交。1974年11月复交。美国为阿尔及利亚重要贸易伙伴,阿尔及利亚的原油1/3销往美国。

#### A'erjiliya Asinan Dizhen

**阿尔及利亚阿斯南地震** El Asnam Earthquake in Algeria 1980年10月10日发生于阿尔及利亚阿斯南市附近的大地震。震级7.3级。震中区阿斯南市遭到严重破坏。这次地震使2万多人丧生(另说5 000多人或约3 000人)。地震波及阿尔及尔市和提亚雷特、克米斯、米利亚纳和塞伊达等城镇及西班牙的巴伦西亚地区。地震发生后,阿斯南市易地重建,并改名为谢利夫。

#### A'erjiliyaren

**阿尔及利亚人** Algerians 北非阿尔及利亚民主人民共和国的主体民族。又称阿尔及利亚阿拉伯人。有2 606万人(2002)。主要分布在北部沿海与阿特拉斯山脉之间。属欧罗巴人种地中海类型。使用阿拉伯语,部分城市居民通用法语。信奉伊斯兰教,



图4 提姆加德古罗马遗迹





属逊尼派。阿尔及利亚的土著居民系柏柏尔人，为最早开发当地的经济和文化作出了贡献。7世纪阿拉伯人开始迁入，至11世纪阿拉伯部落希拉尔人大批到来，遂使当地柏柏尔人逐渐与之混合同化；之后不断吸收外来成分，逐步形成今日的阿尔及利亚人，成为北非阿拉伯人的一个重要部分。

主要从事农业和畜牧业，种植小麦、大麦、蔬菜、柑橘、葡萄，饲养牛、羊、马、骡等。独立以后，工业有了较大发展。近年来新兴的石油、钢铁、机器制造、电子、纺织、造纸等工业发展较快，大批农民进入工厂。知识分子队伍不断扩大，人民文化水平日益提高。

另有少数阿尔及利亚人分布在突尼斯(4万)、摩洛哥(2.7万)和其他国家。

阿尔及利亚民主人民共和国居民也统称为“阿尔及利亚人”。

#### A'erjiliya-Xibanya Shuqi Guandao

**阿尔及利亚—西班牙输气管道** Algeria-Spain Gas Transmission Pipeline 连接非洲与欧洲的跨国天然气管道。又称马格里布—欧洲输气管道。起自非洲阿尔及利亚的哈西鲁迈勒气田，经摩洛哥并在摩洛哥北部的丹吉尔城西穿越地中海的直布罗陀海峡，进入西班牙的科尔多瓦，又从科尔多瓦引出支线至葡萄牙北部和法国与欧洲天然气管网相连接。1996年11月开始首次向西班牙供气。管道每年输送约100亿立方米的天然气，西班牙能源市场可接收60亿~70亿立方米，葡萄牙25亿立方米，其余通过欧洲管网供应给法国等其他周边国家。全长1392.5千米，将非洲阿尔及利亚气田和西班牙天然气管网连接在一起。

管道全线分为4段建设，陆上3段，穿越海峡1段。陆上管道长1327千米，管径1220毫米，设计压力8.0兆帕，管道采用外防腐三层PE涂层。穿越直布罗陀海峡的管道管径为559毫米，设计压力15.5兆帕，采用煤焦油瓷漆加混凝土配重层，全线采

用内涂层减阻技术，双管线道穿越。

管道穿越直布罗陀海峡的最大水深为400米，穿越宽度46.5千米，是世界上最困难的穿越工程之一。海峡海底地形起伏变化大，地质条件异常，双向海流，流速高且海底有沉船残骸和遗留的雷区，海面上有繁忙的交通及军事要道等极为复杂的环境条件。施工动用了19艘船舶，在30天内完成了两条海底穿越管道的施工任务。

#### A'erjiliya-Yidali Shuqi Guandao

**阿尔及利亚—意大利输气管道** Algeria-Italy Gas Transmission Pipeline 21世纪初最深的海底管道。起自阿尔及利亚哈西鲁迈勒气田，终点与意大利萨塔天然气管道相连。1967年底动工，1983年初建成投产。设计年最大输气能力125亿立方米。全长2506千米，陆上管道管径1220毫米，穿越海峡的3条管道管径为508毫米。不仅要穿越沙漠、山区、公路、河流和居民稠密地区，还要穿越地中海的突尼斯海峡和墨西哥拿海峡。最大海峡穿越深度为608米。

由于管道穿越的突尼斯海峡和墨西哥拿海峡海底地形复杂，有大量的石方区，开沟铺设管道难度大，因此选择了南北两条线路，南线两条，北线一条。为解决深海管道铺设问题，1974年在墨西哥拿海峡进行了管径为320毫米、最大水深365米和1976年在突尼斯海峡进行管径为320毫米和410毫米、最大水深564米的管段铺设试验。试验成功后，工程正式启动。

管道沿线设有12座压缩机组。其中阿尔及利亚境内4座，突尼斯境内3座，5座在意大利。12座压缩机组共装压缩机38台，总装机功率785000马力。其中设在邦角的压缩机组(第3号站)有5台32000马力的压缩机，总功率160000马力，是世界上输气管道中最大的压缩机组之一。5台压缩机并联运行时，输送压力为15~16兆帕。如果3条管道中的1条损坏停输，可将5台压缩机组分成两组串联运行来保证输气能力不降低，此时压力可增加到20兆帕。

1992年开始了阿—意输气管道复线的建设，1996年建成投产。使输气量提高至每年260亿立方米。除墨西哥拿至塔尔西亚站管段的直径为1168毫米、长195千米，罗马至米内尔比奥站管段直径为1067毫米、长332千米外，其他陆上管道总长2200千米，直径为1220毫米，壁厚16~25.9毫米。除穿越墨西哥拿海峡及罗马至米内尔比奥两管段不与原管段线路平行铺设外，其余线路均与原有管

线平行铺设。复线未再新建压缩机组，仅在原有管道的压缩机组增设压缩机。在墨西哥拿压缩机组，利用燃气轮机的废热产生蒸汽来驱动由蒸汽透平驱动的5000千瓦的压缩机组。

穿越地中海西西里海峡的复线采用2根直径为660毫米、壁厚22.2~25.4毫米(海底最深处增至41毫米)的管段，与原有3条508毫米的管段相距50米铺设；穿越墨西哥拿海峡的复线采用2根直径为635毫米、壁厚22.2~28毫米的管段，管段与原有管段铺设位置不同。因此，重新进行了地质勘探。复线的穿越工程采用最新的铺管船完成海底管道施工。

#### A'erjiliya Zhanzheng

**阿尔及利亚战争** Algerian War 阿尔及利亚民族解放阵线于1954~1962年领导人民进行的反对法国殖民统治的武装斗争。1954年11月1日民族解放阵线在奥雷斯山区发动的武装起义，迅速扩展到全国各地。1956年阿尔及利亚民族解放军发展到10多万人，解放区建立了政治、军事统一的民主政权，形成巩固的农村根据地。

从1957年10月起，民族解放军在全国范围内发动了更大的攻势，不断取得胜利。1958年9月19日，阿尔及利亚共和国临时政府宣告成立，费尔哈特·阿巴斯任总理。此后，各解放区纷纷设立政权机构——人民会议，把法国殖民者霸占的土地分给农民，并发放农业贷款。农民踊跃参军，民族解放军很快发展到13万人，解放了全国2/3的土地。

C.戴高乐执政后，为摆脱法国政府面临的困境，建议法、阿谈判。谈判从1960年6月25日开始。开始时，法国政府拒绝双方在平等地位上谈判；后又提出只谈停火问题，不谈军事问题；在讨论政治问题时，不承认阿尔及利亚对撒哈拉地区的主权，致使谈判一再破裂。同时，法国在战场上仍坚持武力镇压政策。法国海军封锁阿尔及利亚地中海沿岸，陆军在沿摩洛哥、突尼斯的边界上设置封锁线，同时扼守主要城镇、交通线和石油产区等地。阿尔及利亚民族解放军一再突破封锁线，大量歼灭法军。1960~1961年，法占区也爆发了规模空前的爱国正义斗争。阿尔及尔、奥



阿尔及利亚民族解放军战士

兰(今瓦赫兰)和君士坦丁等城市发生激烈的巷战。法占区人民的斗争有力地推动了民族解放运动。

1962年3月7日,阿、法两国代表团在法国的埃维昂恢复谈判。3月18日双方签署《埃维昂协议》。7月1日阿尔及利亚举行公民投票,7月3日宣布独立。法国殖民者130年的统治结束。

#### A'erjin Shan

**阿尔金山 Altun Mountain** 构成中国青藏高原北边屏障的山脉之一,柴达木盆地与塔里木盆地的界山。从新疆维吾尔自治区东南部绵延至青海和甘肃两省边界。介于北纬 $37^{\circ}\sim 39^{\circ}30'$ ,东经 $86^{\circ}\sim 94^{\circ}10'$ ,大致呈北东东方向延伸,在东端的当金山口与祁连山衔接。西端以车尔臣河上游河谷与昆仑山脉分界,全长720千米,最宽处超过100千米。面积6.2万平方千米。

阿尔金山为巨大隆起带。古老变质岩系发育。在地质时期,局部地区因海侵而堆积了不完整的古生代地层。华力西运动末期,阿尔金山再度隆起。中生代、新生代,沿北北东向的断陷中堆积有侏罗纪至第三纪的含煤建造和红色岩系,新构造运动使其不断上升成高山峻岭。阿尔金山地势西高东低,一般海拔3500~4000米,最高峰为尤苏巴勒塔格,海拔6161米。阿尔金山山体南北两翼极不对称。北坡相对高度可达2500米以上,南坡地势缓和,高差较小。阿尔金山东狭西宽,俄博梁以东延伸为安极尔山,宽度为20~30千米;以西阿尔金山分为2支:北支为金雕山,南支为阿哈提山;其间有索尔库里谷地,是古今沟通柴达木与塔里木两盆地的金鸿山口所在地。

阿尔金山为中国及世界上干旱山区之一。3000米中山带年降水量在100毫米以下,山坡上干燥剥蚀强盛,形成黄土状物

质堆积。3500米的亚高山带年降水量稍增,但仍干旱异常。4000米的高山带气候干旱寒冷,寒冻风化作用强烈。5400~5600米以上有常年积雪和现代冰川发育。河流主要靠冰雪融水补给,北坡瓦石峡河、若羌河和阿雅里克河等,水量不大。

山地北坡呈极端干旱荒漠山地的植被垂直带谱。从山麓、中山、亚高山以至高山带,均以荒漠植被占统治地位。主要代表植物有合头草、昆仑蒿、骆驼蒿和玉柱琵琶柴等。2300~3000米河谷中疏生少量植物,如沙棘、短穗柽柳、盐穗木、花花柴、疏叶骆驼刺、胀果麻黄、喀什霸王等。在土壤垂直带中缺少山地淡栗钙土带;山地棕色荒漠土上升至2800米,山地棕钙土上限可达3800米。3800米以上分布亚高山草原土和高山荒漠土。谷地中发育有盐化高山荒漠土,沟谷底部则出现沼泽和大小盐湖,其周围分布有沼泽土与山原盐土,局部洼地可见龟裂土。

#### A'erjinshan Ziran Baohuqu

**阿尔金山自然保护区 Altun Mountain Natural Reserve** 中国高原生态系统保护区。1983年设立。1985年批准为国家级自然保护区。位于北纬 $36^{\circ}\sim 37^{\circ}38'$ ,东经 $87^{\circ}10'\sim 91^{\circ}18'$ ,在新疆维吾尔自治区东南缘若羌县南部,北部为阿尔金山以南,南至新疆阿尔格山。面积4.494万平方千米,为中国最大的自然保护区,也是世界内陆面积最大的自然保护区。主要保护对象为以保护高山草甸草原与有蹄类动物为主的原始高原生态系统,包括高山湖泊、高山沙漠、岩溶地貌、各种珍稀野生动物和高山植物。保护区内已发现的野生动物分属14目、24科,共42种,其中属于国家保护的16种,主要有野牦牛、藏野驴、藏羚、盘羊、雪豹、野骆驼、黑颈鹤、猓狼、藏马熊、高



阿尔金山国家级自然保护区的高山湖泊

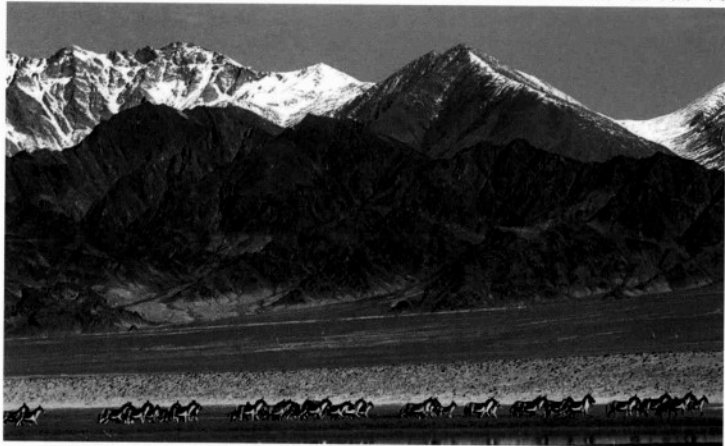
山雪鸡、金雕、白肩雕、玉带海雕、藏雪鸡、胡兀鹫、原羚、岩羊、鹅喉羚、红隼等。这里保护着世界上1/3的野骆驼。保护区为地理研究空白区,是开展多学科研究、认识生物间的相互联系及生态变化规律的理想空间。见阿尔金山。

#### A'erkeman

**阿尔克曼 Alcman** 公元前7世纪中叶的希腊抒情诗人,合唱歌作者最早的代表。生于小亚细亚的萨狄斯,后去斯巴达,他的创作活动主要是在那里进行的。他写过颂歌、饮酒歌等,但使他获得声誉的却是少女合唱歌。亚历山大城的学者把这位诗人的作品编为6卷,流传至今的主要是一篇少女合唱歌的大部分。他在歌中不仅歌颂神和英雄,同时还歌颂普通的人。颂歌、饮酒歌只留下一些片段。他还留下几行描写宁静夜景的诗句,它们对后世的J.W.von歌德、M.Yu.莱蒙托夫某些诗歌的创作产生影响。

#### A'erkesi

**阿尔克斯 Arx, Cäsar von (1895-05-23~1949-07-14)** 瑞士戏剧家。生于巴塞尔,卒于兰普恩。大学时代攻读文学,后任巴塞尔剧院舞台监督、苏黎世话剧院首席导演。1925年起在尼德林斯巴哈专事戏剧创作,1949年在兰普恩自杀。阿尔克斯从小酷爱戏剧,学生时代即写了《一出取自瑞士历史的舞台剧》,由同学演出,1914年出版。这个剧本为他一生的戏剧创作在题材方面定下了基调。他的作品多以瑞士历史上的重要事件为素材。他擅长写作“欢庆戏”,如《瑞士人》、《歌剧院舞会》以及1941年受瑞士联邦议会委托为反映法西斯战争阴影笼罩下全国人民团结一致而写的《欢庆联邦》等。阿尔克斯戏剧创作的主要成就是那些充满爱国主题的历史剧,代表作《诺瓦拉的背叛》(1934)表达出瑞士人忠于乡土的感情,使作者成为瑞士戏剧史上第一个享有国际声誉的戏剧家。《没有天空的国土》(1943)是针对德国法西斯的威胁,借用历史的外衣暗喻纳粹势力的历史剧。其他剧作还有《普留施的浪漫曲》(1940)、《信奉基督精神的弟兄们》(1947)等。阿尔克斯的戏剧作品大部分保持着传统的艺术情趣,



阿尔金山高山草原上的野生动物群



散发着乡土气息,对话颇多警句。其中个别作品,如《街头说唱》(1927),也尝试采用了现代派的手法,成为欧洲超现实主义运动的回响,但未被搬上舞台。

#### A'erle

**阿尔勒 Arles** 法国南部城市。属罗讷河口省。位于马赛西北,地处罗讷河三角洲顶端。人口5.05万(1999)。曾为罗马帝国重镇。公元476年西罗马帝国灭亡后,受哥特人统治。730年被阿拉伯人占领。933年成为阿尔勒王国(又名勃艮第王国)都城。13世纪并入普罗旺斯。交通便捷。巴黎—尼斯铁路干线经过,并有多条公路贯通。河港,主要停靠油轮。工业有化工、农产品加工、农业机械、造纸和纺织等。旅游胜地。建于公元前1世纪的罗马圆形剧场可容纳2.6万观众,现仍用于斗牛和演剧。城中的罗马遗址和罗马式建筑1981年作为文化遗产列入《世界遗产名录》。古物博物馆珍藏阿尔勒自远古时代至公元6世纪期间大量文物。本地雕塑珍品《阿尔勒的维纳斯神像》现存巴黎卢浮宫。荷兰画家V.凡高1888—1889年曾在此创作大量油画。每年7月举办阿尔勒国际摄影节。设有阿尔勒国立高等摄影学院。

#### A'erlite

**阿尔利特 Arlit** 尼日尔新兴矿业城镇。位于国土中北部的阿伊尔高原西缘,南距阿加德兹市约230千米。人口6.74万(2001)。地处热带荒漠,人烟稀少。20世纪60年代法国人在阿伊尔高原西边发现大铀矿,1971年开始建矿,因而兴起这座新城。除露天开采的铀矿外,还有附属的工厂、工人新村,以及与矿山开发相配套的市政和服务设施。是世界最大的铀矿之一,铀矿砂年产量曾达2万吨,2001年降为3.096吨,次于加拿大和澳大利亚。

#### A'ermaleike

**阿尔马雷克 Almalyk** 乌兹别克斯坦塔什干州城市。位于库拉山脉北麓,安格连河左岸。人口11.51万(1999)。1951年建市。现为重要有色金属冶炼中心,生产铜、铅、锌、硫酸和化肥。有热电厂和汽车修配厂。

#### A'ermeida

**阿尔梅达 Almeida, José Américo de** (1887-01-10~1969-03-10) 巴西小说家。帕拉伊巴州人。生于阿雷亚,卒于若昂佩索阿。1928年发表第一部长篇小说《蔗渣堆》,使他名扬全国,并奠定了他在巴西文学史上的地位。《蔗渣堆》真实地描述了农民瓦伦廷一家因旱灾而颠沛流离、寄人篱下等不幸经历。大旱之年,腹地农民瓦伦廷带着

女儿索莱达德流落他乡,被庄园主达戈贝托留在甘蔗种植园做工。索莱达德被庄园主诱奸而怀孕。瓦伦廷错把了解其中内情的工头当作诱奸女儿的坏蛋杀死,结果被捕入狱。作家通过瓦伦廷一家人的不幸遭遇对不公正的社会进行了大胆的谴责。《蔗渣堆》在批判现实主义的创作手法及东北部地区干旱和灾民生活的题材上开了20世纪30年代东北部地区小说的先河,标志着巴西文学一个新阶段的开始。他还在1935年出版了《隘口》和《窝藏土匪的人》两部长篇小说,未能引起人们的注意。

#### A'ermeliya

**阿尔梅里亚 Almeria** 西班牙南部港口城市,安达卢西亚自治区阿尔梅里亚省首府。濒临地中海阿尔梅里亚湾。市区人口16.63万(2001)。由罗马人始建,公元19年后为罗马重要港口之一,拉丁文意为大港。摩尔人占领时称为“海境”,在其统治的5个多世纪中,深受阿拉伯文化影响,城市建筑呈现伊斯兰风貌。1489年为阿拉贡王国攻占。工业有金属加工、炼油、化工和渔产品加工等,还有20世纪70年代末兴建的大型水泥厂。天然良港,设施先进,以输出柑橘和葡萄为主。有阿拉伯城堡(8~11世纪)、哥特式大教堂(1524~1543)、主教宫等名胜古迹。为西班牙地中海海滨旅游中心之一,享有阳光海岸的美誉。

#### A'ermengde

**阿尔蒙德 Almond, Gabriel Abraham** (1911-01-12~2002-12-25) 美国政治理论家,结构—功能主义系统论的创立者。生于伊利诺伊,卒于加利福尼亚。1938年在芝加哥大学政治科学系获博士学位,后执教于耶鲁大学、普林斯顿大学和斯坦福大学等。曾任美国政治科学协会会长。代表作有《比较政治学:体系、过程和政策》(1966)等。在阿尔蒙德的政治系统架构中,系统有三种功能:①系统功能,指系统的维持与适应,包括政治录用、政治社会化与信息交流;②过程功能,指政治要求与政治支持转换成权威性政策,包括利益表达、利益综合、决策和政策实施;③政策功能,指政策的实际作为,包括政策输出与政策结果。政策结果由环境反馈到政治系统,影响到下一轮政策过程。他提出,政治发展就是在社会经济现代化的大环境中引发的政治系统、过程与政策诸方面一系列相互关联的变化。他在主持对西方五国公民文化的考察中,提出政治文化包括民众的认知取向、情感取向与评价取向,并且把不同国家的政治文化划分为地域型、依附型和参与型三种简单形式以及组合成分不一的混合形式。

#### A'ermohade Wangchao

**阿尔摩哈德王朝 Almoahad Dynasty** 12~13世纪,摩洛哥和西班牙柏柏尔人建立的穆斯林王朝。又称阿尔穆瓦希德王朝。

#### A'ermolaweide Wangchao

**阿尔摩拉维德王朝 Almoravid Dynasty** 11~12世纪,摩洛哥和西班牙南部、东南部柏柏尔人建立的穆斯林王朝。又称阿尔穆拉比特王朝。

#### A'ermoduowa

**阿尔莫多瓦 Almodóvar, Pedro** (1951-09-25~) 西班牙电影导演。生于雷亚尔市附近。高中毕业后来到首都马德里,业余时间演话剧,拍摄超8毫米短片。1975年成为新浪潮新文化潮流的主要成员之一。1980年,自筹资金,自编自导了第一部长故事片《佩比、卢西、博以及不出众的姑娘们》。在导演《激情迷宫》(1982)、《在黑暗中》(1983)后,1984年拍摄的《我为什么命该如此》被评论界称为“80年代的新现实主义影片”。1986~1987年拍摄《斗牛士》、《欲望的法则》,与其弟成立埃尔德赛奥电影公司,所拍摄的影片均由该公司出品。《神经近于崩溃的女人》(1988)在西班牙刷新了票房收入,并获1988年威尼斯电影节最佳故事片、最佳剧评奖。该片将阿尔莫多瓦领上国际舞台,他的影片也被视为西班牙特有的一种文化现象。后来导演的优秀作品有《捆住我》(1990)、《高跟鞋》(1991)、《基卡》(1993)、《我的秘密之花》(1995)、《颤抖的肉体》(1997)、《关于我的母亲》(1999,2000年获第57届金球奖和第72届奥斯卡奖的最佳外语片奖)、《她说》(2002,2003年获第60届金球奖最佳外语片奖及第75届奥斯卡最佳导演、最佳编剧的提名)、《不良教育》(2004)等。2006年的最新作品《回归》又再度为他赢得了欧洲电影大奖。同时还担任《变形人的行动》等的制片。1999年获法国凯撒荣誉奖。阿尔莫多瓦非常重视后电影的开发,成立了自己的出版社,出版自己撰写的电影文学剧本、自己电影作品的原声带和音乐带。

#### A'ermukeweisite

**阿尔姆克维斯特 Almqvist, Carl Jonas Love** (1793-11-28~1866-09-26) 瑞典作家。生于斯德哥尔摩,卒于德国不来梅。父母都是显赫的瑞典贵族。他当过牧师、中学校长、政府机关职员和《晚报》记者。因为对城市文化和生活不满,于1824年迁居韦姆兰农村,买了一小块土地,并与一个农村姑娘结婚,试图过一种简朴平静的农民生活,但不久又迁回斯德哥尔摩。1851年逃往美



国，随后被指控犯有欺骗和谋杀罪。晚年回到欧洲。早期为富于创造性的浪漫主义者，19世纪40年代以后成为现实主义者和

社会改良主义者。代表作是理性小说《阿莫丽娜》(1839)，描写女主人公阿莫丽娜在爱人死后为了忏悔而四处漫游，最后被关进精神病医院。他的大部分作品都收集在《野蔷薇花集》(1822~1851)里，先后出版多卷，内容涉及音乐、宗教、哲学，形式有论文、故事、诗歌、小说和戏剧。此外还有历史小说《幽宫》、《乡间别墅》、《王后的首饰》(1834)，诗剧《拉米多·玛丽纳斯库》、《伊普萨拉岛上的天鹅洞》、《月亮和女神》，散文剧《古鲁姆毕纳》，书信体小说《阿拉敏达·玛伊》，短篇小说《谢尔努拉磨坊》、《小教堂》、《这样也可以》，杂文《瑞典贫困的意义》，讽刺诗《乌尔姆斯和阿利曼》，叙事诗《阿特打猎》等。

#### A'ermulabite Wangchao

**阿尔穆拉比特王朝** Al-Murabitūn Dynasty 11~12世纪摩洛哥和西班牙的柏柏尔人建立的穆斯林王朝。又称阿尔摩拉维德王朝。阿尔穆拉比特人主要来自柏柏尔人的雷姆图纳部落(即蒙面人部落)。这个部落的成员披戴黑面罩，在摩洛哥以南的撒哈拉到尼日尔河一带从事游牧。1035年，神学家阿卜杜拉·伊本·雅辛到雷姆图纳部落宣讲伊斯兰教真谛，并创立了一个教规严格的宗教组织。他带领信徒在塞内加尔河的一个小岛上建造一所带有军事组织性质的清

真寺(“里也特”)，清真寺的成员称穆拉比特，意为“寺院战士”。后来以这些穆拉比特为核心，组建了3万人的军事力量。

1042年前后，雅辛发动圣战，先是北上攻掠撒哈拉商路大城——西杰马萨，后南下占领重镇奥古戈斯特。1056年又北上攻占阿特拉斯。1059年雅辛阵亡后，他的继承者阿布·贝克尔将领导权交给堂兄伊本·塔什芬。伊本·塔什芬不久征服摩洛哥，并于1062年定都马拉喀什城。接着把势力扩展到阿尔及利亚西部。1086年和1088年，应西班牙阿拉伯人的请求，塔什芬两次渡过直布罗陀海峡，打败了西班牙阿方索六世所统率的基督教军队。从此阿尔穆拉比特王朝的版图包括西班牙南部和东南部及北非的大部分。塔什芬死后，王朝统治不稳，日渐衰微。1147年为阿尔穆瓦希德王朝所取代。

#### A'ermuwaxide Wangchao

**阿尔穆瓦希德王朝** Al-Muwahhidūn Dynasty 12~13世纪摩洛哥和西班牙柏柏尔人建立的穆斯林王朝。又称阿尔摩哈德王朝。创建者伊本·图迈尔特青年时代曾到巴格达和大马士革等地研究神学。归来后广收门徒，进行传教活动。他宣扬一神论，即真主是唯一的、也是万能的神。因此其门徒称穆瓦希德，西班牙语转作阿尔摩哈德，意为“信仰独一神的人”。

12世纪初，伊本·图迈尔特自称马赫迪(救世主)，承受天命将推翻阿尔穆拉比特王朝。他宣扬以古兰经和圣训为根据的原始伊斯兰教，指责阿尔穆拉比特王朝信奉神人同一说和多神论。伊斯兰教的宗教用语是阿拉伯语，图迈尔特却用柏柏尔语传教，这一创举使他容易取得当地人民的支持。1121年，当阿特拉斯山区部落首领宣誓皈依后，建立阿尔穆瓦希德王朝，并宣布进行推翻阿尔穆拉比特王朝的圣战。

阿尔穆瓦希德王朝早期势力范围仅限于阿特拉斯山区。1128年图迈尔特死后，他的继承者阿卜杜勒·穆明于1147年占领马拉喀什，推翻了阿尔穆拉比特王朝的统治。辗转作战多年后，建立了一个庞大的帝国，包括西班牙南部和北非大部分(从大西洋到的黎波里塔尼亚)。穆明把帝国划分成为几个总督管辖区，自立为哈里发，并确立了王朝世袭原则。在他的后继者统治期间，遭到西班牙和北非被征服地区人民的反抗，加上统治阶层的腐化和争权，阿尔穆瓦希德王朝日趋衰落。1269年，巴尼-马林部落占领马拉喀什，建立马林王朝。阿尔穆瓦希德王朝遂亡。

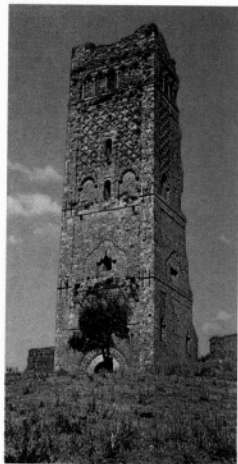
#### A'ernimu

**阿尔尼姆** Arnim, Bettina von (1785-04-04~1859-01-20) 德国女作家。原名伊丽

莎白。生于美因河畔的法兰克福，卒于柏林。父亲是意大利富商。其兄C.布伦塔诺是海德堡浪漫派的重要诗人。她曾在修道院受教育。1806年结识J.W. von 歌德的母亲，并记录了她关于歌德童年的谈话和回忆。1807年5月她在魏玛见到歌德。1811年与浪漫派诗人L.A. von 阿尔尼姆结婚。1831年移居柏林，她的家成为文化沙龙，雅科比、J.L. 蒂克、施莱尔马赫、格林兄弟、洪堡兄弟等一批具有自由思想的文人经常在此相聚。她在这个时期开始文学创作。1835年发表《歌德与一个孩子的通信集》，这个孩子就是作者。集子中有真正的信，也有作者虚拟的信。这部通信集表明她对歌德的敬慕，被认为是浪漫派的典型作品。她独立不羁，作品亦激情澎湃，敢于揭露社会的贫困，为被压迫者伸张正义，积极争取妇女在精神上和社会上的解放，支持具有人道主义倾向的社会主义，为社会的进步而斗争。1848年以笔名圣·阿尔宾发表传单《致已经解散的普鲁士国民议会》，支持波兰革命。《国王的书》(1843)是她的成名之作，显示了她敢于揭露社会矛盾的勇气。

#### A'ernimu

**阿尔尼姆** Arnim, Ludwig Achim von (1781-01-26~1831-01-21) 德国作家。生于柏林一个勃兰登堡贵族世家，卒于尤特波格附近的维佩尔斯多夫。自幼受到普鲁士容克贵族的传统教育。1788~1801年在哈勒、格丁根等地学习自然科学，结识J.L. 蒂克。1801年结识C. 布伦塔诺，终生与之保持友谊和合作。1802~1804年与布伦塔诺游历德、法、英、瑞士等国，尤其是1802年的莱茵之行，其间二人搜集了大量民间口头文学，结识了布伦塔诺之妹贝蒂娜。1805~1808年在海德堡与布伦塔诺、蒂克、T. 克尔纳、格林兄弟等人共同出版《隐士报》，并开始与布伦塔诺共同编纂了民歌集《男童的神奇号角》(1806~1808)。1811年与B. von 阿尔尼姆结婚。1811年与布伦塔诺、H. von 克莱斯特、A. von 沙米索、F. de la M. 富凯等人成立“基督教-德意志协会”。拿破仑战争期间参加普鲁士军队对法作战。1814年起隐居在自己的庄园，从事写作。他是德国后期浪漫派除J. von 艾兴多尔夫之外最重要的作家。政治上极端保守，倡导通过复兴宗教、民族历史来振兴德意志。作品数量多，想象奇特，但缺乏艺术表现力。代表作《男童的神奇号角》产生于浪漫派宣扬民族主义的主张，而民歌正好体现了民族的集体创造力，有利于弘扬民族传统以树立民族意识。全书收集民歌七百多首，其中有情歌、叙述谣曲、士兵歌、流浪曲、离别歌、饮酒歌等，使大量民间口头文学免于流失。



阿尔穆拉比特王朝时期马斯高塔



《男童的神奇号角》第二卷扉页

阿尔尼姆和布伦塔诺在采风、编纂的过程中进行了许多改动和加工。这些民歌直接来自民间，具有顽强的生命力，经过作者的加工后又获得形式的完善，对整个19世纪的德国诗歌影响极大，著名音乐家R.舒曼、J.勃拉姆斯、G.马勒等均从中取材谱曲。

#### A'ernong

**阿尔农** Arnon, Daniel Israel (1910-11-14~1994-12-20) 美籍波兰植物生理学家和生物化学家。生于波兰，卒于加利福尼亚伯克利。1932年毕业于加利福尼亚大学，1936年获哲学博士学位。后在该校任植物生理学教授。1960年起为细胞生理学教授，其间，曾先后在英国剑桥大学、斯坦福大学和霍普金斯海洋研究站任教，并于1948~1955年担任美国《植物生理学年评》的编辑。他是美国国家科学院院士、美国植物生理学家协会会员（1952~1953年为该会主席）、美国生物化学学会委员、英国生物化学学会会员、西班牙生物化学学会名誉会员等。

阿尔农对现代光合作用理论的形成和发展起了重要的作用。1954年阿尔农发现叶绿体在光照下可合成腺苷三磷酸(ATP)，即光合磷酸化的过程。1957年发现光合磷酸化与希尔反应相耦联。1962年发现高等植物叶绿体中也存在铁氧还蛋白(Fd)，并认为Fd是光合作用中重要的电子载体，揭示了Fd在电子传递、光合磷酸化及二氧化碳同化等方面的作用。阿尔农是20世纪50年代最早提出叶绿体存在两个光化学反应、组成“Z方案”的学者之一。于1966年获美国植物生理学家学会颁发的斯蒂芬-黑尔斯基奖；1973年获美国总统颁发的国家科学奖。

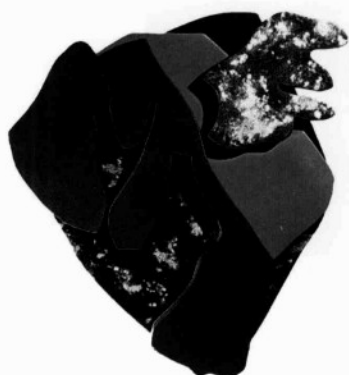
#### A'erpamisi

《阿尔帕米斯》Alpamis 哈萨克族英雄史诗。形成于突厥语族共同时期，至今已有

上千年的历史。广泛流传在哈萨克、乌孜别克(乌兹别克)、柯尔克孜(吉尔吉斯)、塔塔尔(鞑靼)、维吾尔、阿塞拜疆、塔吉克、哈卡斯和卡拉卡尔帕克等民族之中。《阿尔帕米斯》有多种版本，但情节基本相同。主要由4个部分组成：①阿尔帕米斯的出生。在水草丰美的吉德勒拜森居住着弘吉剌惕部落，富翁拜布尔牛羊满山、驼马成群，求神灵保佑，得到儿子阿尔帕米斯和女儿卡尔丽哈西。②阿尔帕米斯娶亲。拜布尔在阿尔帕米斯还是婴儿时就为他订了襁褓婚。阿尔帕米斯长大后，骑着苏巴尔骏马去寻找未婚妻。当他得知卡勒玛克汗王哈拉曼要娶自己的未婚妻古丽芭申后，向卡勒玛克人开战，取得胜利后举办了婚礼，并立岳父萨勒拜为卡勒玛克部落的汗王，自己带着妻子返回故乡。③与塔依西克汗王作战。乘阿尔帕米斯离开部落之机，塔依西克汗王抢劫了拜布尔的马群。阿尔帕米斯返回部落后，把父母、妹妹和妻子托付给乡亲们，对塔依西克汗王进行讨伐。他受骗被投进地牢里，在敌方公主的帮助下脱险，杀死塔依西克汗王和老妖婆。④结局。七年后阿尔帕米斯返回部落，杀死父亲收养的义子乌尔坦，从死亡边缘解救出父母、妹妹、妻儿和乡亲们。四分五裂的弘吉剌惕部落重新联合起来，人丁兴旺、四畜平安。这部史诗在塑造主人公阿尔帕米斯智勇双全的英雄形象的同时，再现了乌古斯、弘吉剌惕、克普恰克等古老部落的宗教信仰、社会关系、风俗习惯、人民生活等方面的情景，反映出哈萨克族人民自古以来酷爱和平、向往自由、反对侵略的民族精神。史诗的结构形式、演唱曲调十分古老而淳朴，修辞手法传统而夸张，其中保留了众多古老的人物、事件、风俗习惯，以及氏族部落、山川河流及草场地域的名称，有文学和史料价值。

#### A'erpu

**阿尔普** Arp, Jean (1887-09-16~1966-06-07) 法国雕塑家、画家、诗人。生于斯特拉斯堡，卒于瑞士巴塞尔。法文名字让·德文名字汉斯。曾在德国魏玛美术学校和巴黎的朱利安学院学习，受到过P.克利、W.康定斯基等人的影响。1915年以前，创作了不少暗示植物叶子或动物幼虫形象的近似抽象的作品。1916年的《查拉像》(数色的木质浮雕，见图)是纯粹抽象的平面组合，这些抽象的平面暗示着某种成长和繁殖着的有机物。阿尔普的有机抽象创造一直延续到50年代。1953年的石雕《水中物》，好像是沉在海底的生物，也暗示女性的躯体。阿尔普不愿用“抽象”一词来称呼自己的作品，而把它们称为实体，说



《查拉像》

明构思作品时是从人体得到启示的，实际上是把实体的物象抽象化了。阿尔普是达达主义的成员，后来参加超现实主义运动，是现代派中最早注意偶然性效果和使用拼贴法的美术家之一。

#### A'ersasi

**阿尔萨斯** Alsace 法国东北部大区。范围包括上、下莱茵省，与历史上的阿尔萨斯区大致相当。西连洛林区，南接瑞士，北、东两面与德国为邻。面积8280平方千米。人口181.7万(2006)。首府斯特拉斯堡。人口稠密，人口密度近全国平均数的两倍，约一半人口集中在斯特拉斯堡、科尔马和米卢斯三大城市。地势自西向东递降。地形分三部分：西部为孚日山东坡，以森林和山地牧场为主；中部为丘陵，盛产葡萄；东部是莱茵河及其支流冲积形成的阿尔萨斯平原，大部为集约耕作区，平原南部富钾盐矿。气候受大陆性影响明显，冬季寒冷，夏季湿热。因孚日山屏障，区内降水较少，多晴天。公元5世纪末成为法兰克王国的宗教中心。1648年根据《威斯特伐利亚和约》隶属法兰西王国。1870~1871年普法战争后割让给德国，第一次世界大战后归还法国。第二次世界大战期间1940年再度割让给德国，1945年又回归法国。工农业较发达。工业有机器制造、电器、化工以及传统的棉纺织、食品、酿酒等部门，出产的“雷司令”等白葡萄酒驰名世界。农业以种植小麦及葡萄、烟草、甜菜、啤酒花等多种经济作物为主。莱茵河航运繁忙，有运河与罗讷河、马恩河相通。

#### A'ersasiren

**阿尔萨斯人** Alsations 法兰西共和国阿尔萨斯和洛林地区的居民。属欧罗巴人种。通用德语和法语，也说德语的阿勒曼尼方言和法兰克方言。多为天主教徒，部分人信奉基督教路德教派和加尔文教派。主要

由公元前居住在当地的凯尔特部落和4世纪到来的阿勒曼尼人、法兰克人结合而成。阿勒曼尼人与法兰克人均属日耳曼部落群,前者主要进入阿尔萨斯地区,后者主要进入洛林地区,曾同为法兰克王国的臣民。843年法兰克王国分裂后分别归属不同国家,17世纪又同为法国的一部分。阿尔萨斯人的族源与德意志人相近,文化上受法兰西人影响很大。

#### A'er Shan

**阿尔山 Arxan** 中国矿泉疗养、旅游避暑地及温泉群。位于大兴安岭中段西麓,内蒙古自治区兴安盟阿尔山市南,布尔欣河畔。阿尔山不是山名,而是泉名,全名为“哈伦阿尔山”。“哈伦”蒙古语意为“热的”,“阿尔山”意为“圣水”。阿尔山镇是林海小镇,依山傍水,风光秀丽,气候宜人,是一个具有草原风光和林海奇景的地方(见图)。山多白桦松林,沟坡分布有五花草原。阿尔山地区有火山遗迹。阿尔山温泉产生在火山活动旺盛的第三纪,由火山喷发后的地下岩浆形成。地热线较长,从阿尔山延伸到白圣河的金江沟。阿尔山温泉坐落在东山丘陵绿树鲜花丛中,环境幽深静谧,空气清新,实为疗养度假之胜地。在长504.7米、宽70米的地方,排列着大小泉眼48个,泉水终年不息。泉水中含有钾、钠、钙、硫等30多种化学元素。各泉相距不远,但温度及水的化学成分相差很大。其中低于25℃的冷泉有21处,最低的达1.5℃;25~37℃的温泉有18处;38~42℃的热泉8处;42℃以上的高温泉1处,最高达48.5℃。各泉水所含物质不同,治疗作用也各异。阿尔山还有丰富的野生动物资源,野生动物有鹿、獐、熊、飞龙、豹、狼、狐等。哈拉哈河

生长着稀有鱼类——赭鲤鱼。

#### A'ershan Shi

**阿尔山市 Arxan City** 中国内蒙古自治区兴安盟辖县级市。位于内蒙古自治区东部,大兴安岭南麓,西北与蒙古国毗邻。面积7409平方千米。人口5万(2006),有

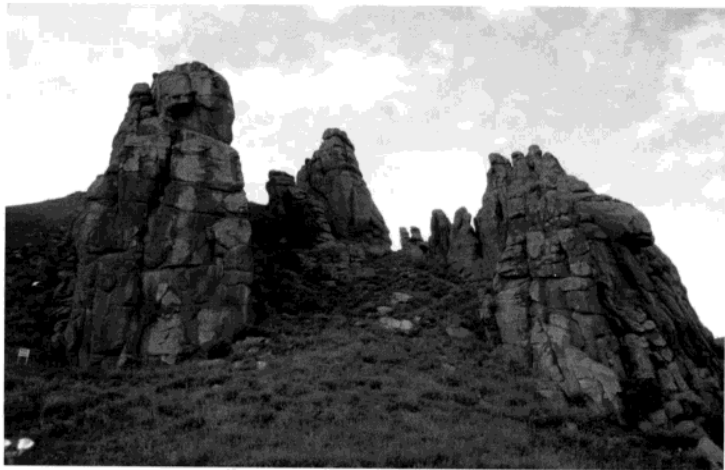


阿尔山市中国温泉博物馆

汉、蒙古、回、满、朝鲜、达斡尔、苗、壮、锡伯等民族。市人民政府驻温泉街道。原为科尔沁右翼前旗的一个建制镇,1996年成立阿尔山市。市境横跨大兴安岭山脉,属大兴安岭南麓火山熔岩地貌。境内山势陡峻,河流纵横,沟谷大多平坦而宽阔,是典型的中低山地貌。平均海拔1010米。矿产有大理石、萤石、花岗岩、硅石、铬、铁、铝、蛇纹岩、玄武岩等。境内水系发达,水资源丰富。有努尔根河、那仁河、大漠尔根河等河流。主要湖泊有杜鹃湖、松叶湖等。土壤肥沃,为低磷高钾、氮土壤。属寒温带大陆性季风气候。年平均气温-3.2℃。年平均降水量448.8毫米,大多集中在7~9月。名胜古迹有阿尔山温泉、石塘林、摩崖、金界壕、天池等。

#### A'ershan Wenquan

**阿尔山温泉 Arxan Thermal Spring** 中国著名温泉群。见阿尔山。



阿尔山玫瑰峰

#### A'ersimeier

**阿尔斯梅尔 Aalsmeer** 荷兰西北部荷兰省城市,世界最大的鲜花交易市场。位于阿姆斯特丹西南13千米。地处与海平面等高的肥沃圩田上。1911年建立花卉交易市场和物流中心。现为荷兰花卉种植中心,有国立园艺实验站和苗圃多处。主要培植石竹、玫瑰、郁金香、小苍兰、丁香花和菊花等,以及各类盆栽植物。名花异草种类繁多,仅玫瑰就有70个不同品种,石竹和郁金香各有30个不同品种。每天吸引世界各地花商来此采购,花卉畅销世界100多个国家和地区。平均每天出售鲜花1200万枝和盆花90万盆,其中尤以玫瑰和郁金香交易最为活跃。每年9月的第一个星期六举行世界最大的花展。

#### A'ertahexi'er Papake de Yeji

《**阿尔塔赫希尔·帕帕克的业绩**》The Book of the Deeds of Ardashir the Son of Papagan 帕拉维语(中波斯语)帝王传奇。约成书于公元6世纪末7世纪初,现存5600字。主人公阿尔塔赫希尔,即伊朗萨珊王朝的开国皇帝阿尔达希尔(224~240年在位)。全书分为四章,每章均以大故事套小故事的框架结构形式展开情节,层次分明,跌宕起伏,读来趣味盎然。作者以巧妙的笔法,把当时流行民间的圆梦、占星和人命天定等迷信说教以及琐罗亚斯德教的灵光观念,同有关主人公的民间传说熔于一炉,假歌颂帝王功德,以宣扬传统的神权思想,使故事显得神奇浪漫而意味蕴藉,为帕拉维语文学的代表作。

阿尔塔赫希尔一生中立下三大不朽功勋:一是推翻安息王朝末君阿尔达万的统治,建立起新的萨珊王朝;二是平定巨龙崇拜者哈弗坦·布赫特之乱,为结束诸侯割据、互争雄长的混乱局面奠定了基础;三是挫败安息诸王子和身为王妃的阿尔达万之女的复辟阴谋,保住帝位,进而确定王位继承人,为巩固和发展帝国霸权创造了有利条件。

在与顽敌的复杂斗争中,阿尔塔赫希尔表现出不屈不挠、不达目的誓不罢休的优良品质和战斗作风,给人留下深刻的印象。传奇还通过歌颂历史人物,宣扬了琐罗亚斯德教传统的神权观念,表现了君权神授、王位世袭的主题思想。

#### A'ertamila Dongku Bihua

**阿尔塔米拉洞窟壁画 Altamira Cave Paintings** 西班牙北部坎塔布连山区阿尔塔米拉的石灰岩溶洞中的旧石器时代壁画。1870年,西班牙学者M.de 绍托拉在洞址发掘旧石器文化层时,随他来玩的5岁女儿玛利亚偶然看到洞窟壁画。绍托拉考订为旧石器



时代的绘画,但受到当时学术界的否定,20年后才得到承认。阿尔塔米拉洞窟是最早发现旧石器时代壁画的地点,也是这种壁画艺术的典型代表。洞中主要画的是欧洲野牛、鹿类等动物形象,还有人物形象和几何图形。绘画风格可分为相互关联的5个发展时期。最早的是手指并排画在潮湿壁面上的痕迹,最晚的是洞内一段称作“画厅”的洞顶上,数种颜料绘制的一片动物形象,每个形象长约2米,有跳跃的牡鹿,有垂死挣扎的野牛,形态生动,充满活力。技巧写实,透视准确,结构精到,风格质朴、粗犷,是旧石器艺术的最高成就。洞中还发现过作画时照明用的石灯。阿尔塔米拉洞窟从旧石器时代晚期的奥瑞纳文化期开始就有人居住,梭鲁特文化后

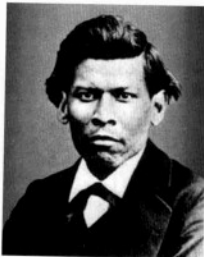


《野牛》壁画

期由于洞口逐渐崩塌,人们不再居住而专门辟为举行巫术仪式的场所。因此,洞口的居住区堆积层只到梭鲁特文化为止,而洞里的壁画却有马格德林文化的遗迹。

#### A'ertamilanuo

**阿尔塔米拉诺** Altamirano, Ignacio Manuel (1834~1893-02-13) 墨西哥小说家。生于蒂斯特拉,卒于意大利圣雷莫。父母都是印第安人。曾在托卢卡文学院和莱特兰学院攻读文学和法律。他是杰出的自由派代表人物,参加过阿尤特拉革命,还参加过反抗法国侵略的斗争。在胡亚雷斯执政期间,曾在教育、政治和外交等方面担任过重要职务。参与《墨西哥邮报》(1867)、《文艺复兴》(1869)、《联邦主义者》(1871)以及《法庭》(1875)和《共和国》(1880)等报刊的创建工作,并通过这些报刊大力推动教育事业。1870年任伊达尔戈学院院长。学院对推动墨西哥文化的发展有重要作用。1871年他的《诗歌集》问世,后不断再版并增加新的内容。但是他文学



上的主要成绩体现在小说方面。代表作《克莱门西娅》(1869)写女主人公和一个忠于共和国的青年军官的爱情故事。《蓝眼罩》(1869)写1861~1863年间墨西哥自由派反对教权派的斗争。他还著有《山中圣诞节》(1871)和其他短篇小说,其中一部分结集为《冬天的故事》(1880)。作品具有浪漫主义色彩,对民俗的观察很细致,对心理的分析很深入。去世后出版的作品有《作品集》(1899)、《民族文学》(1949)、《文学作品》(1959)、《一周记事》(1969)、《墨西哥景色与传说、故事与风俗》(1986)和《作品集全集》(1986)等。

#### A'ertai Bianjiangqu

**阿尔泰边疆区** Altayskiy Kray 俄罗斯西西伯利亚南部行政区。西和西南与哈萨克斯坦接壤。面积16.91万平方千米。人口262.1万(2002),其中俄罗斯人占89.5%,次为德意志人和乌克兰人。辖60区、12市。建于1937年。首府巴尔瑙尔。北部和西部为西西伯利亚平原东南部的库伦达草原,海拔150~300米,东部和东南部为阿尔泰山山前低山丘陵。温带大陆性气候。1月平均气温-19℃。7月19℃。年降水量250~350毫米。平原地区土壤为黑土,山区为灰色森林土。主要河流有鄂毕河。铁、铜、铅、锌、金、银、汞等矿藏丰富。工业以机械制造(拖拉机、农机、铁路车辆、发动机、锅炉等)、食品工业(肉、乳加工)、化工(轮胎、合成纤维)、轻纺及矿冶工业为主。俄罗斯重要的商品粮和畜牧业基地之一。主要农作物为春小麦、甜菜、向日葵等,乳、肉用畜牧业及养羊业较发达。有南西伯利亚铁路及土西铁路通过,鄂毕河比斯克以下可通航。主要城市除巴尔瑙尔外还有:比斯克(锅炉、食品工业、机械、农畜产品加工)、鲁布佐夫斯克(拖拉机、农机、农畜产品加工)。

#### A'ertai Gongheguo

**阿尔泰共和国** Altay, Respublika 俄罗斯西西伯利亚南部行政区。南与蒙古国和中国、西南同哈萨克斯坦接壤。面积9.26万平方千米。人口20.5万(2002),其中阿尔泰人占31%,俄罗斯人占60.4%,哈萨克人占5.6%。辖10区、1市。首府戈尔诺-阿尔泰斯克。建于1922年6月,称作奥伊罗特自治州,属阿尔泰边疆区,1948年1月改名为戈尔诺-阿尔泰自治州。1991年从阿尔泰边疆区析出成立共和国。境内大部位于阿尔泰山山地,海拔大多1500~2500米,最高峰别卢哈山,海拔4506米。鄂毕河上游比亚河及卡通河发源于此。明显的大陆性气候。1月平均气温-12~-32℃,7月9~18℃。年降水量从河谷盆地的100毫

米增至西北部山区的1000毫米。约有1/4的面积属于山地泰加林带(西伯利亚落叶松、红松、冷杉)。建有阿尔泰自然保护区。经济较落后。工业以森林采伐与木材加工、轻工(纺织、皮革、制鞋)、食品(肉类加工、乳酪)为主。肉、乳用畜牧业和养羊业较重要,河谷平原种植谷物。交通不便。主要运输干线为连接俄蒙的丘伊大道。建有切马尔高山气候疗养区。戈尔诺-阿尔泰斯克为共和国政治、经济和文化中心,公路枢纽,有食品、家具、制鞋及电机厂。

#### A'ertai Shanmai

**阿尔泰山脉** Altay Mountains 典型的断块山,亚洲宏伟山系之一。北西—南东走向,斜跨中国、哈萨克斯坦、俄罗斯、蒙古国境,绵延2000余千米;中国境内的阿尔泰山属中段南坡,山体长达500余千米,南邻准噶尔盆地。主要山脊高度在3000米以上,北部的最高峰为友谊峰,海拔4374米;西部的山体最宽,愈向东南愈狭窄,高度亦渐低下;从东北部国境线,向南西逐渐下降到额尔齐斯河谷地,呈4级阶梯,山地轮廓呈块状和层状;只在高山地区有冰蚀地形,并有现代冰川;除沿北西向断裂作串珠状分布有断陷盆地外,无大型纵向谷地。

**地质** 地质构造上属阿尔泰地槽褶皱带。山体最早出现于加里东运动,华力西末期形成基本轮廓,此后山体被基本夷为准平原;喜马拉雅运动使山体沿北西向断裂发生断块位移上升,形成现今阿尔泰山面貌。

**地貌** 阿尔泰山山体浑圆,山坡广布冰碛石,U形谷套U形谷,古冰斗成层排列,羊背石、侧蚀、中蚀、终蚀等清晰可见。阿尔泰山有多级夷平面,一般公认有4级,海拔分别为2900~3000米、2600~2700米、1800~2000米及1400~1600米。地貌垂直分带明显,由高而低有:现代冰雪作用带,海拔3200米以上,以友谊峰和奎屯峰为中心,发育了山谷冰川、冰斗冰川、悬冰川,此外,阿克库里湖周围,阿克土尔滚河与阿库里滚河上游也有现代冰川;霜冻作用带,2400~3200米,古冰蚀地形清晰,积雪长达8个月,以寒冻风化为主;侵蚀作用带,1500~2400米,以流水切割为主;干燥剥蚀作用带,1500米以下,喀纳斯综合自然保护区位于该带边缘。

**气候** 阿尔泰山耸立于亚洲腹部的干旱荒漠和干旱半荒漠地带,西风环流带来大西洋水汽,顺额尔齐斯河谷地和哈萨克斯坦斋桑谷地长驱直入,向北遇阿尔泰山,受逼抬升降水。降水随高度递增和由西而





新疆境内的阿尔泰山

东递减,冬夏多,春秋少,低山年降水量200~300毫米,高山可达600毫米以上;降雪多于降雨,且积雪时间随高度增加而延长,中高山积雪长达6~8个月,低山5~6个月;气温变化随高度增加而递减。阿尔泰山山区气候垂直梯度变化明显,具有冬长夏短而春秋不显的特征。

**水文** 阿尔泰山径流较丰富,发育了额尔齐斯河与乌伦古河。两河皆构成典型不对称的梳状水系。额尔齐斯河是新疆境内唯一的外流河,中国境内流域面积5万平方千米,全长546千米;河水补给来源主要为降水、积雪融水和冰川融水等,多年平均径流量100多亿立方米,占阿尔泰山地区总径流量的89%,注入斋桑泊,最后流入北冰洋。乌伦古河,干流在山区,山前为散失区,全长573千米,最后归宿于乌伦古湖(布伦托海、福海),在二台站以上,流域面积为2.2万平方千米,补给来源亦以冬季积雪为主,多年平均径流量11亿立方米。两河上游多峡谷和断陷盆地,落差大,水力蕴藏量约50万千瓦。

**植被与土壤** 3000~3500米以上植被为苔藓类垫状植物;2600~3500米为高山-亚高山草甸草原;1300~2600米为森林草原带;800~1300米是灌木草原;植被分布下限由西向东升高,如森林下限为1200~1900米,灌木草原下限为500~1500米,荒漠上限则为500~1100米。

土壤由高到低,主要分布有冰沼土、高山草甸土、亚高山草甸土、生草灰化土、灰色森林土、黑钙土、栗钙土、棕钙土等。

阿尔泰山的自然资源丰富多样,有多种矿藏和优良牧场,尤以森林资源中的优质木材在新疆占有重要地位,水力资源亦蕴藏充沛。是理想的高山旅游胜地,适于

避暑和冰雪运动。

#### A'ertai yuxi

**阿尔泰语系** Altaic family 按谱系分类法划分的语系之一。包括突厥语、蒙古语、满-通古斯语3个语族。主要分布在中国、土耳其、蒙古国、俄罗斯、哈萨克斯坦、乌兹别克斯坦、阿塞拜疆、土库曼斯坦、吉尔吉斯斯坦、伊朗、阿富汗以及东欧的一些国家。

3个语族都有元音和谱律,其内容是元音分为阳性(后列、紧)和阴性(前列、松)两类,每类再按舌位高低及圆唇不圆唇区分。辅音的共同特点表现在大多数语言都有16个辅音。其中塞音3对,塞擦音1对,或以清浊对立,或以清音不送气与送气相对立,擦音3个,鼻音、边音、颤音共5个。现代语言新增加的都是擦音或舌尖塞擦音,翘舌音是后起的,只出现于达斡尔语及满语。

阿尔泰语系语言是黏着语,在构词法和形态学上有很大的共同性。词根后加构词后缀为派生新词的主要手段,词干后加语法后缀为形态变化的主要手段。3个语族有同源关系的有力证据是各种语言的名词(体词)后面所接的格后缀彼此很相似。动词均至少可以接3套表达不同语法功能的后缀。一套出现在句子主要谓语的动词词干之后,称为终止形式;一套出现在连用的动词结构中,接在前项动词词干后面,称为副动词形式;一套出现在能仿照名词作为句子几种不同成分的动词词干之后,称为动名词或形动词形式。语族之间最引人注意的共同性是第一、二人称单、复数的人称代词,其语音形式的不同可以从音变规则中得到解释。3个语族之间还有一些彼此相同的名词、形容词和动词。有一派学者认为这是同源的证据,另一派学者则认

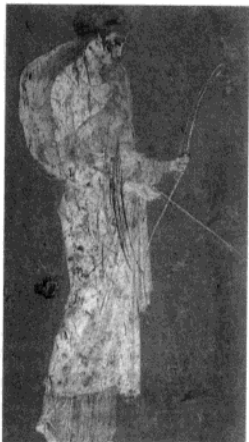
为是词汇借贷所致。

历史学家和历史比较语言学家都明确指出,使用阿尔泰语系各种语言的群体早期都起源于中国的北方,并长期生活在这个地区。在一定的历史时期其生活的地域向西扩展,直至西亚和东欧,并在那里建立了国家。每个国家都由许多民族组成,其中使用阿尔泰语的民族居多数。由于战争和其他原因,居民的流动性很大,接触其他语言的机会很多,说一种语言的人转用另一种语言的机会也多。阿尔泰语系发展历史的复杂性就在于此。

用历史比较法研究阿尔泰语始于20世纪初。提出并论证阿尔泰语有亲缘关系,贡献最大的是芬兰学者G.J.兰司铁。从1902年起,他写了许多揭示语族之间共同的语法成分和重要的语音对应关系的论文。他的全部成果荟萃于他死后由其学生P.阿尔托编辑的《阿尔泰语言学导论》一书中。受兰司铁的影响,不少学者继续他的工作。其中最具有代表性的是波兰学者W.科特维奇和美国学者N.N.波普。后者用他的研究成果维护阿尔泰语系语言同源论的观点。他在从事许多专题比较研究的基础上,写出了《阿尔泰语比较语法》,把探索同源词和建立音变规律的工作向前推进了一步。科特维奇的代表作是《阿尔泰语言研究》。他在探索每个语族的语言历史、揭示3个语族之间一些共同的词和语法成分以及一些语音对应规律以后,得出的结论却不是这些语言同出一源,而是这些语言彼此之间在历史上产生过强烈的互相影响。到20世纪50~60年代,阿尔泰语系各语言的研究更趋深入,许多学者在阿尔泰语系的亲缘关系问题上态度更为谨慎。匈牙利学者C.李盖蒂认为,阿尔泰语的亲缘关系只是一种假说。丹麦学者K.格林贝格认为,阿尔泰语系的存在还没有证明。J.本辛认为,同源关系虽然不是不可能,但目前还没有得到充分的证明。苏联学者N.A.巴斯科夫则强调了阿尔泰语系语言的演变历史中存在着十分复杂的关系,在以分化为主趋势中,分与合交织在一起。怀疑阿尔泰语系亲缘关系的学者也发表了一些论著。英国学者G.克劳森在20世纪50~60年代发表论文,提出3个语族之间的共同成分多半是互相借贷的理论。用3个语族的材料和朝鲜语比较也能找出某些共同的语言成分,因此有人主张阿尔泰语系中应包括朝鲜语。但是朝鲜语本身的独特性质,朝鲜语和阿尔泰语大量的相异成分却难于解释。因此,朝鲜语属阿尔泰语系只能停留在假说阶段。

#### A'ertemisi

**阿尔忒弥斯** Artemis 希腊神话中宙斯和勒托的女儿,阿波罗的孪生姐姐。她是狩



猎女神，但也能给人带来死亡。她曾和阿波罗一起，杀死迫害过勒托的巨蟒皮同以及企图羞辱她母亲的提提奥斯、尼奥柏及其子女。巨人奥里翁因企图和她比赛射箭而丧命。猎人阿克泰翁看到她沐浴，变成了鹿，被自己的猎犬撕碎。作为处女神，她庇护反抗和蔑视爱神的青年男女。迈锡尼时代的题铭中已有她的名字出现，那时她是兽类的主宰。她曾被尊为保护树木和植物的神，后又由此演变成丰产女神，被奉为生育的庇护者。在以弗所，她被塑造成正在哺乳的母亲。在较晚的时代，她有时与塞勒涅混同，被看成月神。她还是医药和净罪之神。罗马的月神狄安娜与她混同后，取得她的全部职能，司狩猎和生育，保护野兽，并被看作奴隶和平民的庇护者。

#### A'erte

**阿尔特** Arlt, Roberto Codofredo (1900-04-02~1942-07-06) 阿根廷小说家、戏剧家。生于布宜诺斯艾利斯一个欧洲移民家庭。自幼在市区贫民窟和郊外穷苦农民中生活，靠自学成才。文学创作受俄国作家F.M.陀思妥耶夫斯基的影响，作品多以生活在社会底层的流浪汉、歹徒、强盗和妓女为题材。1926年发表第一部长篇小说《愤怒的玩偶》，以现实主义手法描写下层人的社会生活。后相继发表的长篇小说还有《七个疯子》(1929)、《火焰喷射器》(1931)和《布宜诺斯艾利斯的铜版画》(1933)等。主要剧作有《三万万》(1932)、《鬼怪制造者》(1936)和《荒凉的海岛》(1938)等。此外，还出版了两部短篇小说集《大猩猩饲养员》(1941)和《可怕的施行》(1941)。后期创作手法趋向荒诞派。

#### A'erteduofei'er

**阿尔特多费尔** Altdorfer, Albrecht (约1480~1538-02-12) 德国画家、版画家、建筑师，



《亚历山大之战》

文艺复兴时期多瑙河画派的奠基人。生于雷根斯堡，卒于雷根斯堡。曾任故乡雷根斯堡建筑总监及市议员。1511年前后沿多瑙河作长途旅游，并南下维也纳，开创了以描绘风景著称的多瑙河画派或多瑙河风格。他的早期作品《圣乔治》(1510)就已突出描绘了德国茂密的原始森林景象。后来创作的油画《多瑙河风景》(1520~1525)更属于没有人物的纯粹风景画，描绘了雷根斯堡附近的美丽景色。他的杰作《亚历山大之战》(1529)，从空中鸟瞰战场全貌，场面极为浩大，吸引人之处仍是背景山水的描绘(见图)。

#### A'ertuo

**阿尔托** Artaud, Antonin (1896-09-04~1948-03-04) 法国戏剧理论家、演员和诗人，残酷戏剧理论的创始人。生于马赛，卒于巴黎。1920年赴巴黎求学，业余在剧团演戏。1926年，他和R.维特拉克一起创办阿尔弗雷德·雅里剧团，并发表宣言，表示要建立理想的完全戏剧。两年后，剧团宣告解散。

阿尔托生前的戏剧活动并不成功，但其惊世骇俗的“残酷戏剧”理论却对后世有着巨大的影响。这一戏剧理论集中体现在论文集《戏剧及其重影》(1938)中。他主张，每场演出应是“一个事件”，戏剧不复是“关闭在舞台上的有限空间里的那件事物，它确实要成为一个行动”，对剧作家和观众来说，这个行动的严肃性和强烈性要“在每次演出中展现出来，我们的表演是一个严肃的部分，在演出中在舞台上所展示的恰恰是我们在表演自己的生活”。“观众为演出的内在能动性所触动，这种能动性将和他一生中的恐惧与忧虑发生直接联系”。阿尔托认为传统戏剧无法把人的存在的整体性包含在内，传统的对话把一切导

向逻辑，因而无法暗示戏剧的神秘性。应该以“全新的、独特的和一反惯例的方式”去运用语言，赋予它神奇而又迷人的能量。他追求的是总体创造的戏剧，“表达无边无际的宇宙般博大的表象之下的人生”。为此，戏剧家应该唤醒人们意识到混乱的存在和生存的短暂，“由表及里地导入玄学”，提供给观众“梦幻的真正积淀，使他生性嗜好犯罪、受色情困扰，他的野性、他的异想天开、他的乌托邦式幻想，甚至他的兽性……全自他的内心涌出”。它在舞台上把导演放在首位，把剧本放在次要的位置。阿尔托心中的模式是巴厘的宗教仪式戏剧，使戏剧返璞归真，寻本探源，把所有戏剧演出元素如哑剧、舞蹈、歌唱、服装、布景、音乐、灯光混合在一起。

阿尔托根据英国诗人P.B.雪莱的悲剧和法国作家斯丹达尔的短篇小说改编的同名剧本《钦契》由他亲自导演并饰伯爵，于1935年演出，未获成功。

阿尔托的残酷戏剧理论对第二次世界大战后一代剧作家及导演产生了重大影响。

#### A'ertuo

**阿尔托** Aalto, Alvar (1898-02-03~1976-05-11) 芬兰建筑师、城市规划师和家具设计师。全名为胡戈·阿尔瓦·黑里克·阿尔托。生于库奥尔塔内，卒于赫尔辛基。



1921年毕业于赫尔辛基工学院建筑学专业。1923年起，先后在芬兰的于韦斯屈莱市和图尔库市开设建筑事务所。1933年迁居赫尔辛基。他抛弃传统风格的

一切装饰，使现代主义建筑首次出现在芬兰，推动了芬兰现代建筑的发展。1927、1928年先后设计了帕伊米奥结核病疗养院(1929~1933)和维普里(今维堡)市立图书馆(1927~1935)，使他成为芬兰最优秀的建筑师。1937年巴黎世界博览会和1939~1940年纽约博览会中，两座芬兰馆的优美

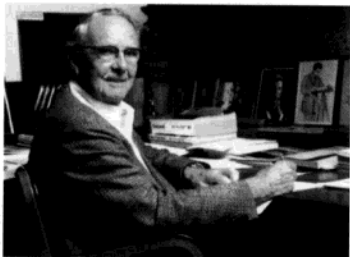


帕伊米奥结核病疗养院

形象,进一步提高了他的国际声誉。他一生设计了200多座建筑,代表作有芬兰赛于奈洛市政厅建筑群(1950~1952)和美国麻省理工学院贝克大楼(1946~1949)等。阿尔托于1955年当选芬兰科学院院士,1963~1968年兼科学院院长。1928~1956年是国际现代建筑协会的会员。1957年获英国皇家建筑师学会金质奖章,1963年获美国建筑师学会金质奖章。

#### A'ewaleici

**阿尔瓦雷斯** Alvarez, Luis Walter (1911-06-13~1988-09-01) 美国实验物理学家。生于旧金山,卒于伯克利。1936年获芝加哥大学哲学博士学位。此后一直任加州大学伯克利分校辐射实验室教授。其间,1941~1945年先后在麻省理工学院和洛斯阿拉莫斯实验室作科学研究。1969年任美国物理学会会长。是美国国家科学院院士。



阿尔瓦雷斯在读研究生期间,随A.H.康普顿发现宇宙线粒子带正电的“东-西效应”。1939年他又与F.布洛赫一起首次测定中子磁矩。第二次世界大战期间,在麻省理工学院的辐射实验室从事雷达研究,作出了微波早期警报系统、雷达瞄准炮弹系统、盲目着陆系统等多项发明。1944~1945年在洛斯阿拉莫斯实验室提出聚爆型原子弹引爆技术,发明了钚弹的引爆剂。1945~1947年领导建造了第一台质子直线加速器。特别是运用D.A.格拉泽发明的气泡室并发展出氢气气泡室和数据分析技术,从而发现了许多共振态,对粒子物理学的发展有决定性贡献。为此,获得了1968年诺贝尔物理学奖。

#### A'ewaleisi

**阿尔瓦雷斯** Álvarez, Luis Fernando (1901~1952) 委内瑞拉作家。生于加拉加斯,卒于加拉加斯。曾作为外交官出使数国,是文学团体“星期五”的创始人,也是同名文学杂志的创刊人。曾发表短篇小说集《回归生命》(1933)及《诗人、云彩与儿子》(1941)。诗歌创作充满失意、绝望的情绪,经常以死亡为创作的主题,因此被称为“该诅咒的诗人”。先后发表诗集《摇摆在摆》(1936)、《死亡前夕》(1937)、《诗歌朗诵

会》(1939)、《孤独伴你》(1940)、《拆掉桅杆的船只的皮夹》(1940)。《作品选集》于1984年出版。

#### A'erwaleisi Jinteluo xiongd

**阿尔瓦雷斯·金特罗兄弟** Álvarez Quintero, Serafín and Joaquín 西班牙剧作家。兄塞拉芬(1871-03-26~1938-05-12)生于塞维利亚的乌特雷拉,卒于马德里;弟华金(1873-01-20~1944-06-14)生于塞维利亚的乌特雷拉,卒于马德里。所有的剧本都是兄弟两人合作,包括轻歌剧、滑稽剧、喜剧以及正剧。他们的剧作以安达卢西亚的风俗习惯为题材,利用定型化的人物,在结构和对白中制造各种笑料。1897年上演第一部滑稽剧《右眼》,获得成功,随后几乎每年写出5种,估计共200余种。比较著名的有轻歌剧《摩尔女王》(1903),滑稽剧《顽童》、《马屁话》,喜剧《院子》(1900)、《该隐家的姑娘们》(1953)、《你的和我的》,正剧《花卉》(1901)、《划船奴隶》(1900)等。《右眼》写的是吉普赛人叫卖一头毛驴;《该隐家的姑娘们》写的是穷教授如何千方百计想嫁出5个女儿。他们的作品如一幅幅色彩鲜明的生活风俗画,有时带有伤感气氛。对话自然机智,富于人情味。

#### A'erwasait

**阿尔瓦塞特** Albacete 西班牙东南部城市,卡斯蒂利亚-拉曼查自治区阿尔瓦塞特省首府。位于梅塞塔高原的东南端,唐胡安河与玛利亚·克里斯蒂娜运河交汇处。人口14.89万(2001)。曾为摩尔人城市。1145年和1146年摩尔人和基督教徒在此两度交战。1365年重建。19世纪因普通玛利亚·克里斯蒂娜运河而繁荣。农产品贸易中心,尤以小麦、葡萄、油橄榄、桃及番红花为主。乳酪运销全国各地。工业以农产品加工为主,另有陶器、酿酒及机器制造等。特制纪念品刀剑闻名全国。

#### A'erweinisi

**阿尔韦尼斯** Albéniz, Isaac (Manuel Francisco) (1860-05-29~1909-05-18) 西班牙作曲家、钢琴家。生于莱里达,卒于康博莱班。4岁在巴塞罗纳的罗梅亚剧院开钢琴独奏音乐会,6岁到巴黎从A.F.马蒙泰尔学习,7岁入马德里音乐学院,12岁毕业获钢琴一等奖。以后到西班牙和南北美各城市旅行演出。回欧洲后,1874年入比利时布鲁塞尔音乐学院深造,师从L.布拉桑。翌年在布达佩斯遇到F.李斯特,受其指点,1880年已驰名欧美。在1880~1892年间他的作品已达250首。这些作品虽然没有采用真正的民间曲调,但具有西班牙色彩。1892年到伦敦,创作西班牙题材的歌剧《佩比

塔·希梅内斯》获得成功。1893年定居巴黎。在V.丹第、G.福雷、P.杜卡的影响下,创作日趋成熟。他的钢琴曲《伊比利亚》4集,以丰富的和声,多彩的音响节奏,烘托出西班牙的气氛。阿尔韦尼斯是现代西班牙民族乐派的奠基者。他把西班牙民间歌舞的节奏与乐汇、吉他的音色移植到钢琴音乐中来,是把充满豪放和跃动感的西班牙音乐的魅力,通过钢琴介绍给欧洲的第一位西班牙作曲家。



#### A'erweidi

**阿尔维蒂** Alberti, Rafael (1902-12-11~1999-10-28) 西班牙诗人。生于圣玛丽亚港,卒于圣玛丽亚港。年轻时从事绘画,后转向诗歌创作,深受现代主义流派影响。



处女作《陆地上的海员》(1924)表现作者对家乡与海滨的留恋之情,获西班牙国家文学奖。现代主义诗歌运动趋于没落之后,阿尔维蒂的作品倾向于

超现实主义。20世纪20年代的几部诗集《情人》(1925)、《紫罗兰的黎明》(1927)、《坚石与歌》(1929)和《关于天使》(1929),都是超现实主义风格的作品。1931~1932年,游历欧洲途中,羁留苏联,受V.V.马雅可夫斯基诗风的影响,加以30年代西班牙国内政局的动乱,促使他的诗歌创作由超现实主义迅速转向现实主义。描写农民悲惨生活的诗集《埃斯特雷马杜拉的农民》(1933)是这种转变的表现。以后他参加了国际革命作家联盟,在马德里的革命作家艺术家联盟中起过重要作用,并创办杂志《十月》。西班牙内战期间,阿尔维蒂站在民主力量一边,与进步作家组成马德里知识分子反法西斯联盟,并创办《蓝色工人报》杂志。经常在前线朗诵即兴诗作。这些作品后来编成两部诗集《街头诗人》(1938)和《随时随刻》(1938)。内战结束后,阿尔维蒂流亡法国和阿根廷,仍积极参加国际文化活动,坚持诗歌创作。出版了诗集《在石竹花与剑之间》(1941)、《潮汐》(1944)、《献给画》(1946)、《在医院中的诗作》

(1987)和《献给阿尔塔伊的歌》(1989)。50年代,他曾访问中国,诗集《中国在微笑》(1957)赞扬新中国生气勃勃的景象。1976年回到西班牙,为《国家报》的专栏作家。1983年获塞万提斯文学奖。1989年当选为西班牙皇家学院院士。阿尔维蒂也有戏剧创作,重要的有《费尔明·伽朗》(1931)、《在战争之夜的普拉多博物馆》(1956)和《阴森的海湾》(1986)。

#### A'erwen

**阿尔文** Alfvén, Hannes (Olof Gösta) (1908-05-30~1995-04-02) 瑞典物理学家。生于诺尔雪平,卒于于什霍尔姆。1934年获乌普萨拉大学博士学位并在此任教,1937



国家科学院外籍院士。

阿尔文开拓了磁场中导电气体的磁流体力学的研究领域。他首先意识到等离子体是宇宙中比固态、液态或气态更为普遍的物质状态。1942年他在太阳黑子的理论研究中发现,处在磁场中的导电流体,在一定条件下可以使磁力线像振动的弦那样运动,出现一种磁流体波。这种波后来被称为阿尔文波。但当时并不理解他的这个发现,因为按照传统的电磁理论,在导电介质中是不可能存在电磁波的。直到1949年,阿尔文波才首先在液态金属中被观察到,1959年又在等离子体中得到证实,终于受到应有的重视。这一发现在等离子体物理、天体物理、受控热核反应以及超声速飞行、太空飞行中都有重要应用。他还提出过处理带电粒子在磁场中运动的“导向中心”近似法,此方法可较简捷地求得带电粒子在磁场中的运动规律。由于他在磁流体力学和等离子体物理学方面的贡献,获得1970年诺贝尔物理学奖。1971年还获得苏联科学院罗蒙诺索夫金质奖章。

从1943年起,阿尔文系统地发表了关于太阳系的天体演化方面的论文,对于宇宙磁场的起源、太阳系的质量分布与结构、地球与月球系统的起源与演化、彗星的性质与起源、小行星带的演化等方面,也都有贡献。他提出宇宙是由等量的物质和反物质构成的,提出了与大爆炸起源说不同的宇宙早期演化学说。

#### A'erwen Hao Qianshuiqi

**“阿尔文”号潜水器** Alvin Submersible 1964年美国海军研制的带动力小型潜水器。属伍兹霍尔海洋研究所。1973年重新改造。乘员2人,下潜深度3600米,重量14.5吨,速度6节,可水下连续作业6小时。因两次



美国“阿尔文”号潜水器

出色的调查闻名于世:①1966年美国空军飞机在西班牙附近海域失落一枚氢弹,“阿尔文”号在水深2000米、倾角很大的陡峭的海底峡谷成功地搜索氢弹;曾下潜34次,工作228小时,有几次连续下潜11小时。②在国际海洋考察十年期间(1971~1980),于1977~1979年间,“阿尔文”号对太平洋东部加拉帕戈斯群岛(现名科隆群岛)附近等处进行深潜“海底热泉”调查,发现了以滤食性动物为主的新的深海生物群落,即海底热泉生物群落,其特殊的生态系统称“深海绿洲”,为深海生态研究作出贡献。还曾在北大西洋洋底考察1912年因遇冰山而沉没的英国豪华客轮“泰坦尼克”号残骸。1964年曾协助美国海军探寻到沉没于洋底的核潜艇“长尾鲨”号。“阿尔文”号曾于1968年不慎沉入海底,人员获救,打捞后进行了改造。装有先进的航海和海洋考察仪器:深度微调装置、扫描声呐、闭路电视摄像机、数字盐温深测量仪、无线电跟踪仪、海流计、机械手等。“阿尔文”号潜水器是世界上下潜次数最多的潜水器,已进行了3500多次多种海洋科学探索。

#### A'erxiwoba

**阿尔希波娃** Arkhipova, Irina Konstantinovna (1925-12-02~ ) 俄罗斯女中音歌唱家。生于莫斯科。1953年毕业于莫斯科音乐学院,成绩优异。1954~1956年为斯维尔德洛夫歌舞剧院独唱演员,1956年起在莫斯科大剧院当演员。同年出演歌剧《卡门》中的女主角,大获成功。1959~1960年间,她与意大利男高音歌唱家M.德尔·蒙特合作,在莫斯科、那不勒斯、罗马等地演出《卡门》,备受好评。自1955年起,先后出访过欧美各国,在米兰斯卡拉歌剧院、伦敦科文特加登皇家歌剧院演唱了《鲍里斯·戈都诺夫》中的玛丽娜,《霍万斯基乱党》中的玛尔法,《游吟诗人》中的阿苏塞娜等角色,获得了国际声誉。除了演出歌剧外,阿尔希波娃还善于演唱C.德彪西、

M.拉威尔、H.沃尔夫、M.德法雅的艺术歌曲。她的音域宽广,高声区具有戏剧女高音的特色;她的发声灵活自如,技巧完美,吐词清晰;其声音之洪亮为当代女声所少见。1966年获苏联人民艺术家称号。

#### Afa'er Didi

**阿法尔低地** Afar Depression 非洲东部低地。包括埃塞俄比亚东北部及厄立特里亚东部。当地语言“阿法尔”为盐矿之意。处东非大裂谷北段。南以阿瓦什为顶点,呈三角形向东北展宽,平均边长约800千米,面积约9.2万平方千米。西面为高大的断层崖,东北以地垒式山地与红海相隔。历史上曾是红海的一部分,后出露为陆地,成为海拔500米以下的低陷平原,最低处在达纳基勒洼地中,低于海平面116米。有杜比灿等活火山。气候极端干燥,大部分地区为荒漠,地表水缺乏,多干谷和碱滩。气温日较差显著,极端最高气温可达45℃以上,夜晚则比较寒冷。盐碱资源丰富。居民主要从事游牧。

#### Afa'erren

**阿法尔人** Afar 非洲之角跨界民族之一。约141万人(2002)。聚居埃塞俄比亚高原东部达纳基尔沙漠盆地,故又称达纳基尔人。分属埃塞俄比亚和厄立特里亚(约108万),也分布在吉布提米腊以北地区(33万),占全国人口47%,为该国的第二大族。属埃塞俄比亚人种,系库希特人的东支。操阿法尔语,属非亚语系库希特语族。无文字。受阿拉伯文化影响,笃信伊斯兰教,属逊尼派。传统社会行一夫多妻制。男女均行割礼,少女有锁阴习俗。按父系续谱、居住和继承财产。存在年龄结群制。大部分以游牧为生,饲养骆驼和山羊,少部分人过季节性放牧生活,饲养长角和短角牛;沿海地区从事食盐业;奥萨绿洲从事农业。

#### Afanaxiyefu

**阿法纳西耶夫** Afanas' yev, Victor Grigor'yevich (1922~1994) 苏联新闻工作者、哲学家。俄罗斯人。苏联师范学院函授部毕业。1940~1953年在苏军服役,参加过卫国战争。1943年加入苏共。1953~1968年先后在车里雅宾斯克师范学院和苏共中央社会科学院任教。1968年起任《真理报》副总编辑和第一副总编辑,1974年调任《共产党人》杂志总编辑,1976年起任《真理报》总编辑。1977年选为苏联记者协会理事会书记,1982年起任记协主席,1981年当选为苏联科学院院士,1986年当选国际新闻工作者协会副主席。1989年10月被解除《真理报》总编辑和记协主席职务后,从事学术活动。著有《科学共产主义》、《社会的

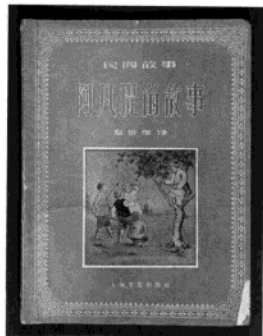
科学管理》、《哲学知识原理》等。

#### Afannaxiewo Wenhua

**阿凡纳谢沃文化 Afanasyevo Culture** 南西伯利亚铜石并用时代文化。分布于俄罗斯叶尼塞河中游米努辛斯克盆地和阿爾泰地区。年代约当公元前3千纪下半叶至前2千纪初,介于本地新石器文化与奥库涅夫文化之间。因20世纪20年代发掘米努辛斯克盆地巴捷尼村墓地所在的阿凡纳谢沃山而得名。该文化的陶器为手制,火候不高,黑胎。器形有尖底罐、圆底器、平底缸形器和香炉形器。一般饰短划道、篦纹、杉针纹等简单纹饰。有红铜打制的耳环、手镯等饰物和针、锥、小刀等用具,也有金、银、陨铁制饰物;石器仍常使用,有斧、杵、磨盘、矛、箭镞等。墓中常出绵羊、牛、马等家畜的遗骨,表明当时已进入早期畜牧阶段,但渔猎和采集仍有较大比重。除制陶外,骨雕、木雕、毛纺、制革等技术也较为发达。遗址面积不大。房子有地穴式和原木房两种类型。墓葬的土冢上有圆形石垣。冢下有一个或数个方形墓穴,穴上以原木或石板覆盖。在墓穴与垣壁之间,还附建儿童墓葬。各墓的随葬品差别不大,说明当时社会内部的等级分化尚不明显。居民属古欧罗巴人种,是亚欧大陆欧罗巴人种的最东支。其文化特征与黑海沿岸竖穴墓文化、木椁墓文化以及中亚扎曼巴巴文化有不同程度的相似性。

#### Afanti gushi

**阿凡提故事 Apendi's stories** 中国维吾尔族机智人物故事。是一系列以传奇人物纳斯尔丁·阿凡提为主人公的维吾尔民间幽默故事的总称。“阿凡提”意为“先生”,是维吾尔族对有学问男子的尊称。阿凡提的形象是维吾尔族劳动人民在长期反抗社会不公的斗争中创造出来的理想化人物。他聪明睿智,机智果敢,富于正义感,敢于蔑视统治阶级和一切社会恶习。在他身上体现了劳动人民勤劳、善良、淳朴、乐观的优秀品质



《阿凡提的故事》封面

以及爱憎分明的情感。阿凡提的故事题材广泛,构思奇巧,篇幅短小精湛,寓意深刻,故在民间不胫而走,声名远播。在中国,除了维吾尔族,在乌孜别克、哈萨克、柯尔克孜等民族中也有流传,并且已经为汉族所熟知和喜爱。此外,在土耳其、伊朗、阿拉伯、巴尔干半岛以及中亚各地均有流传。1958年以来,在中国已先后出版汉、维吾尔、蒙古、哈萨克、藏等文字的多种版本的《阿凡提的故事》,其中戈宝权主编、中国民间文艺出版社1981年的版本,收入故事393则,是迄今较全的一种版本。

#### Afeilikanren

**阿非利坎人 Afrikaners** 荷裔南非白人。又称布尔人(荷兰语意为“农民”)。有376万人(2002)。到19世纪下半叶,形成自己的语言——阿非利坎语。这是一种混入若干科伊桑语、英语、法语、德语、马来语和班图语词汇的荷兰语方言。同时,开始形成独特的民族意识,自称“阿非利坎人”,意为“非洲人”。信基督教,属荷兰改革派。

1652年4月6日,荷兰东印度公司代表J. van里贝克带领100多名水手、士兵和工匠在非洲南端桌湾登陆,为建立开普殖民地奠定了基础。嗣后,随着殖民地不断扩张,欧洲移民纷至沓来,其中有荷兰人、德国人、英国人、丹麦人和法国人。到1708年,开普地区已有欧洲移民1723人。即现在绝大多数阿非利坎人的祖先。早期欧洲移民既相互通婚,又与当地霍屯督妇女通婚,血统早已混杂。这些欧洲移民用残酷手段大规模侵占当地原居民霍屯督人和布须曼人的土地,建立了以奴隶制劳动为基础的农业和畜牧业。到1806年英国夺取开普殖民地时,他们约有1.6万人,占据的土地已达65万平方千米。英国占领开普以后,被称为“布尔人”的欧洲移民失去了与荷兰的联系,既不满英国的统治,1834年奴隶制的废除又使他们的经济受到沉重打击,于是在1835~1843年成批地离开开普殖民地,越过奥兰治河,向东北方向迁徙。在迁徙中同班图黑人发生了一系列战争。1838年12月在恩康姆河打败祖鲁人军队以后,布尔人在奥兰治、德兰士瓦和纳塔尔侵占了大片土地,于1848年和1852年先后成立了两个布尔人国家——奥兰治自由邦和德兰士瓦共和国。两个共和国的成立成为英国殖民者实现其纵贯南北非洲计划的障碍。19世纪下半叶,由于在两个布尔人国家相继发现了藏量丰富的金、银、铜、铁、煤、石油、英国人同布尔人的矛盾日益尖锐,于1899~1902年爆发了英布战争。布尔人战败,英国于1910年将开普殖民地、纳塔尔殖民地和两个布尔人国家合并,成立统一的南非联邦。但这时,布尔人仍是农场主,并在



阿非利坎小孩与鸵鸟

军队和政府机构里居于支配地位。在第一次世界大战期间和战后,布尔人开始发生阶级分化,一部分农场主破产以后流入城市,成为“穷白人”。布尔人大农场主和大资产阶级竭力推行白人种族主义,残酷奴役和剥削南非黑人和其他种族。尤其是代表这一部分布尔人利益的南非国民党于1948年上台以来,甚至将种族隔离作为南非白人政权的施政纲领。新南非诞生前,他们处于支配地位。

历史上阿非利坎人主要住在农村,经营农牧业;英裔南非白人主要住在城市,从事工商业。现在,这样的区分已基本消除,绝大部分阿非利坎人已进入城市,在工业、商业和金融业拥有很大势力。

另有部分阿非利坎人分布在纳米比亚(5.8万)、赞比亚(1.5万)、津巴布韦(5000)和博茨瓦纳(3000)。

#### Afeilikanyu

**阿非利坎语 Afrikaans language** 南非的两种通用语言之一(另一种是英语)。属印欧语系日耳曼语族西支。又称南非荷兰语。又译阿非利堪斯语。分布于南非和纳米比亚(西南非洲)。使用人口约600万。阿非利坎语由17世纪中叶以后在南非定居的荷兰、德国和法国移民使用的荷兰语演化而成,偶尔称布尔语,“布尔”原意农民,因为这些移民到达南非后主要以农牧业为生。

在欧洲移民到达南非以后的200年间,阿非利坎语只有口语,到19世纪中叶,标准书面语才逐渐形成。阿非利坎语语音系统以荷兰南部方言为基础,它的拼写规则与荷兰语基本相同,但稍简化。语法也比



荷兰语简单。名词没有性和格的变化；动词的时态和人称形式都已消失，只剩有规则的变化，时态和语气用情态词表示，用助动词构成现在完成时。阿非利坎语的另一个特点是使用重叠词。词汇和荷兰语相似，但吸收了许多马来-葡萄牙语（17—18世纪东南亚与南非沿海地区的一种商用语言）、霍屯督语、班图语的词语。来自英语的借词数量很大，主要是科学技术和体育术语。阿非利坎语和荷兰语在书写时具有明显的形象差别：前者的不定冠词是'n，而后者则是een。

#### Afeilu-Yaxiya yuxi

**阿非罗-亚细亚语系 Afro-Asiatic family** 分布于北非和西南亚的一个主要语系。又称闪-含语系、非亚语系。主要语言包括阿拉伯语、希伯来语、豪萨语和阿姆哈拉语等。又称闪米特语族。使用人口超过2亿。通常分为五个语族：闪语族、埃及-科普特语族、柏柏尔语族、库希特语族和乍得语族。关于乍得语族的归属问题，学者们有不同意见，有些学者否认乍得语跟其他各语族之间有些亲缘关系，另一些学者则认为有亲缘关系。

闪语族主要包括阿拉伯语、希伯来语、阿拉米语、马耳他语和阿姆哈拉语等。主要语言特点：保存有强势塞音t和q。古代的塞擦音已经消失，代之以擦音s、ʃ、z和齿间音th、dh。阿拉伯语中保留有喉音。原来的6元音系统也已经发生变化。词没有阳性标记，只有阴性标记。用复杂的中加元音系统和加前、后缀的方法构成新词。闪语族诸语言的典型句法是修饰结构。阿拉伯语中有不少来自波斯语和突厥语的词语。

埃及-科普特语族最初的代表是古埃及语，约4世纪以后为科普特语所取代，后者现仅用于宗教仪式。科普特语采用简化了的象形文字。

柏柏尔语族分布于北非，主要是摩洛哥和阿尔及利亚，其次是尼日尔、马里等国。主要语言有什卢赫语、塔马齐格特语、瑞非安语和图阿雷格语（又称塔马舍克语）。各语言间极为相似。除动词外，构词采用内部屈折法。图阿雷格语动词的时好几种表达法。来自阿拉伯语的借词很多。

库希特语族的主要语言有索马里语、奥罗莫语、锡达莫语、贝贾语等。分布于索马里、埃塞俄比亚等地。诸语言的特点：保留有大部分强势辅音，闪语族诸语言中的齿间音在这里变成塞擦音。只有一部分动词利用前缀（动作者标记）变化表示变位，大部分动词采用新的变位系统；有阳性和阴性；重复词干表示复数；代词系统跟闪语族诸语言非常接近。借词多来自埃塞俄比亚诸语言、阿拉伯语和尼罗-撒哈拉诸语

言。索马里语采用阿拉伯字母。

乍得语族分布于撒哈拉以南地区。主要语言是豪萨语。主要的语言特点：都是声调语言，声调有区分词义的功能。跟阿非罗-亚细亚诸语言的早期阶段相比，乍得诸语言已失去许多音。大部分动词是助动词后接动词性名词。大多数语言的名词都有性，但没有格。有来自英语、阿拉伯语、弗拉尼语、东苏丹诸语言的借词。

#### Afeinuogenuofu

**阿非诺格诺夫 Afinogenov, Aleksandr Nikolayevich (1904-03-22~1941-10-29)** 苏联剧作家。生于铁路职员家庭。1924年毕业于莫斯科新闻学院，并发表剧本《罗伯特·季姆》。1927~1929年担任莫斯科无产阶级文化协会第一工人剧院文学部主任等职务。所写剧本《在缝隙的那一边》(1926)、《马林果酱》(1928)等，都深受“无产阶级文化派”的影响，说教多，形象概念化。20世纪30年代初阿非诺格诺夫曾是“拉普”（俄罗斯无产阶级作家协会）领导成员。1940年写成《马申卡》，塑造了以马申卡为代表的苏联中学生的鲜明形象，提出了家庭生活中的道德问题。剧本合理组织矛盾冲突，心理分析同热烈的政论相结合，洋溢着社会主义人道主义理想的魅力，多年来一直是一些剧院的保留剧目，并曾在中国演出。他的剧作还有《怪人》(1929)、《远方》(1935)、《前夜》(1941)等。

#### Afennaliusi

**阿芬那留斯 Avenarius, Richard (Heinrich Ludwig) (1843-11-19~1896-08-18)** 19世纪德国哲学家、经验批判主义创始人之一。生于法国巴黎，卒于瑞士苏黎世。曾在苏黎世大学、柏林大学、莱比锡大学学习哲学。1875年获哲学博士学位，并被聘为哲学讲师；1877年任苏黎世大学哲学教授直至逝世。他是苏黎世大学“哲学学会”的创始人之一，并任该会会刊的首任主编。主要著作有：《哲学，按费力最小原则对世界的思维》(1876)、《纯粹经验批判》(1888~1890)、《人的世界概念》(1890~1891)等。

阿芬那留斯提出了与马赫主义相同的经验批判主义。他认为唯物主义和唯心主义把自我与非我、主体与客体置于相互对立的地位，歪曲了自然世界的面目，他的哲学旨在克服二元论，恢复统一的世界图景。他认为自然界中并不存在物理的或心理的东西，只存在“第三种东西”，即“纯粹经验”，这是一种非心非物的中性要素。所谓自我与环境只是这种纯粹经验的不同联系的表现，它们是不可分割的“原则同格”，自我是这个同格的“中心项”，环境是“对

立项”。这种把物质和精神统一于感觉经验的做法，并未超出唯物主义和唯心主义的对立，实质上是一种主观唯心主义。他认为，科学理论记述经验之间相似和先后的关系，这种记述应遵循“费力最小原则”，即用最简单的方法来记述经验的关系；因果联系、实体原则是费力的记述形式，应予取消。他断言认识不是主体对客体的反映，认为大脑不是思维的住所。他把反映论歪曲为把主体和客体割裂，再把思维“嵌入”大脑的“嵌入论”。

#### Afengsuo Yishi

**阿丰索一世 Afonso I (约1109或1111~1185-12-06)** 葡萄牙第一代国王(1139~1185年在位)。即阿丰索·恩里克斯。生于吉马朗伊什，卒于里斯本。其父勃良第的恩里克斯去世时，他只有3岁，由母亲特蕾莎摄政。阿丰索逐渐成人时，特蕾莎企图剥夺儿子的继承权，引起贵族不满。1128年，阿丰索王子在军队和部分贵族支持下，在吉马朗伊什附近以武力夺得政权。1137年，在塞内尔雅战役中打败莱昂王国军队。1139年7月在欧里基（旧译奥利基）城打败摩尔人，建立葡萄牙独立王国，自立为国王。1143年，莱昂王国阿丰索七世正式承认阿丰索一世的王位。1147年阿丰索一世打败摩尔人，占领圣塔伦。同年10月，在英国十字军援助下攻克里斯本，定为国都。其后陆续攻克阿尔卡塞尔-杜沙尔、埃武拉、贝雅、塞尔帕等城市，扩大了国家疆域。在位期间，奖励农耕，修建城市，使长期战乱中的社会经济逐渐得到恢复。

#### Afoluodite

**阿佛罗狄忒 Aphrodite** 希腊神话中司爱与美的神，相当于罗马神话中的维纳斯。最流行的神话说她是宙斯和涅海之神奥克斯的女儿狄奥涅所生。根据另一种说法，她诞生于大海，名字是“从海水的泡沫里诞生”的意思。对她的崇拜可能起源于亚洲，先流行于小亚细亚和塞浦路斯等地中海岛屿，后来才传到希腊本土。她起初被尊为丰产女神、海的女神和航海的庇护者，荷马时代已为希腊人所熟知，并且随着奥林波斯宗教的形成，变成了司爱与美的女神，在神话中常由时光女神、美乐女神和小爱神埃罗斯伴随。塞浦路斯境内的帕福斯以崇奉这位女神著称，库特拉岛是崇拜她的另一个中心。塞浦路斯、斯巴达和小亚细亚沿海的某些城市，每年有纪念她的节日。

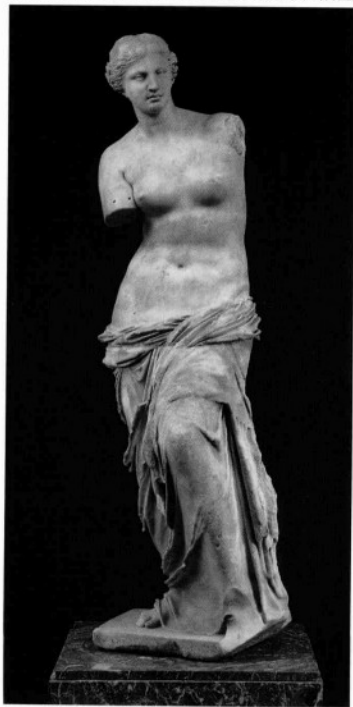
对阿佛罗狄忒的崇拜明显地表现出群婚制的残余。在奥林波斯众神中，她被认为是工匠之神赫菲斯托斯的妻子，她曾一次又一次地“失节”。荷马在《奥德修纪》

中提到,她常与战神阿瑞斯幽会,结果被丈夫设计用网捉住。传说她为战神生了埃罗斯等五个子女,为神使赫尔墨斯生了一个儿子。另外,她还与特洛伊的英雄安基塞斯结合,生了罗马人的祖先埃涅阿斯。

在罗马,阿佛罗狄忒与当地丰产女神和园艺女神维纳斯混合,成为夫妻之爱的庇护者,每年4月有纪念她的节日。罗马帝国时期对维纳斯的崇拜特别流行。凯撒称自己是埃涅阿斯的后代,尊维纳斯为罗马人的祖先。在古希腊、罗马的艺术作品中,情爱女神往往被塑造造成绝色女子,借以体现理想的女性美,最著名的雕像是后来在米洛岛出土的所谓“米洛的阿佛罗狄忒(或维纳斯)”。

#### Afoluodite(Miluo)

**阿佛罗狄忒(米洛)** Aphrodite of Melos 希腊雕像。又称维纳斯(米洛)。作于公元前2世纪希腊化时期。这尊大理石雕像高2.04米,从底座铭文上得知,作者是雕塑家阿历山德罗斯,1820年在爱琴海米洛岛的山洞中发现,现藏卢浮宫博物馆。阿佛罗狄忒是希腊神话中爱与美的女神,即罗马神话中的维纳斯,为西方美术中经常描绘的形象。雕像高贵端庄,不同于那种纤巧玲珑的女性形象,她那丰满的胸脯、浑圆的双肩、柔韧的腰肢,都呈现出成熟的女性美。女神下肢为衣裙所遮,舒卷自然的衣褶显



示出人体结构和动态,增添了丰富的变化和含蓄的美感。雕像既有女性的丰腴妩媚又有母性的温柔慈爱。在风格上接近于公元前4世纪古典盛期的作品,为希腊化时期所少见。雕像双臂已残缺,后世不少雕塑家曾设计各种方案试图复原双臂,却都在原作面前黯然失色。

#### Afuiyefu

**阿夫杰耶夫** Avdeyev, Sergei Vasilyevich (1956-01-01~ ) 俄罗斯航天员。1979年从莫斯科工程物理学院毕业。1987年9月入选航天员预备队伍。在星城航天员培训中心修完了“联盟”号飞船与“和平”号空间站太空对接飞行的全部课程,成为正式航天员。1992年7月27日乘“联盟”TM-15号飞船升空,两天后进入“和平”号空间站,在太空停留189天,进行了4次太空行走。1995年9月3日乘“联盟”TM-22号飞船进入“和平”号空间站,在太空度过178天。1998年8月13日乘“联盟”TM-28号飞船进入“和平”号空间站,在太空生活和工作378天,创造了航天员在太空驻留时间的最高纪录。

#### Afunuoyi

**阿夫诺伊** AVNOJ; Antifašističko Veće Narodnog Oslobođenja Jugoslavije 南斯拉夫人民解放战争中的最高人民政权机关。南斯拉夫反法西斯人民解放委员会的简称。源于该机构缩写 AVNOJ 的音译。1942年11月26日在比哈奇成立。1943年11月改为国家立法机构,1945年11月,它的权力移交制宪会议。

1942年年底,随着反法西斯人民解放运动的日益发展和以人民解放委员会形式出现的人民政权机关的成立,有必要建立一个最高权力机构,以组织解放区和敌占区的生活与生产。于是,1942年11月26日召开了“阿夫诺伊”第1次会议,决定成立“阿夫诺伊”作为南斯拉夫人民的最高政权机关。选举I.里巴尔博士为主席团主席。

1943年年底,南斯拉夫人民解放军和游击队已拥有30万名战士,解放了祖国土地的一半和近500万人口,在各地已相继建立人民解放委员会。1943年11月29日和30日,在波斯尼亚的亚伊策城举行了“阿夫诺伊”第2次会议,决定:①确认“阿夫诺伊”成为南斯拉夫的最高立法和执行机构。成立两个新的机构:“阿夫诺伊”主席团,相当于议会,里巴尔继续担任主席;南斯拉夫解放全国委员会,作为临时政府,J.B.铁托任委员会主席,并被授予元帅称号。②根据联邦的原则,成立各族人民一律平等的南斯拉夫国家共同体。③剥夺王国流

亡政府的一切权力,禁止国王彼得二世回国。这次会议反映了1941年以来南斯拉夫各族人民斗争所带来的军事政治变化,奠定了新南斯拉夫的基础,对人民解放运动的进一步发展和获得国际承认具有重要意义。11月29日这一天被定为南斯拉夫的国庆节。1945年11月29日,“阿夫诺伊”召开第3次会议,即制宪议会的第一次会议,宣告成立南斯拉夫联邦人民共和国。它的使命随之宣告结束。

#### Afulaniwusi

**阿弗拉尼乌斯** Afranius, Lucius 古罗马喜剧作家,罗马式喜剧——长袍剧的最后一位杰出的重要代表作家。活动时期约公元前2世纪后半叶。现只传他的约40个剧本标题和400多行残诗。从传世的残段看,他的喜剧题材比较多样,包括婚姻、嫁妆、夫妻关系等家庭问题。妇女在他的喜剧中占有重要地位。他的喜剧语言较雅致。表明其力图提高比较粗俗的喜剧的地位,从而受到西塞罗、贺拉斯、昆体良等古典批评家的好评,西塞罗称赞他机敏、雄辩。他的喜剧在罗马帝国时期仍在舞台上演出。

#### Afujiadeluo

**阿伏伽德罗** Avogadro, Amedeo (1776-08-09~1856-07-09) 意大利物理学家、化学家。生于都灵,卒于都灵。早年致力于法学工作,1796年获法学博士学位。1800年起开始自学数学和物理学。1809年任韦尔切利学院自然哲学教授。1819年被选为都灵科学院院士。当都灵大学于1820年设立意大利的第一个物理讲座职位时,他就被任命为这一讲座的教授。他还担任过意大利度量衡学会会长。他的努力使公制在意大利得到推广。

阿伏伽德罗毕生致力于化学和物理学中关于原子论的研究。当时由于J.道尔顿和J.-L.盖-吕萨克的工作,近代原子论处于开



创时期,阿伏伽德罗从盖-吕萨克定律(又称气体化合体积定律)得到启发,于1811年提出了一个对近代科学有深

远影响的假说:在相同的温度和相同压力条件下,相同体积中的任何气体总具有相同的分子个数。但他这个假说却长期不为科学界所接受,主要原因是当时科学界还不能区分分子和原子,同时由于有些分子

发生了离解,出现了一些阿伏伽德罗假说难以解释的情况。直到1860年,由于意大利化学家S.坎尼扎罗的努力,阿伏伽德罗假说才被普遍接受,后称为阿伏伽德罗定律。为了纪念他,后人将标准状态下1摩尔物质中所含分子数称为阿伏伽德罗常数。他还反对当时流行的气体分子由单原子构成的观点,认为氮气、氧气、氢气都是由两个原子组成的气体分子。阿伏伽德罗定律对科学的发展,特别是原子量的测定工作,起了重大的推动作用。1893年德国化学家W.H.能斯特在他的理论化学专著的书名下还特别加了一个很有分量的标题“根据阿伏伽德罗的观点”。阿伏伽德罗还研究了液体的热膨胀、比热和毛细管现象。

#### Afujadeluo changshu

**阿伏伽德罗常数** Avogadro constant 12.000克<sup>12</sup>C中所含碳原子的数目。为纪念意大利化学家A.阿伏伽德罗而得名,具体的数值是 $6.022\ 141\ 99 \times 10^{23}$ ,符号 $N_A$ 或 $L$ 。包含阿伏伽德罗常数个微粒的物质的量是1摩尔。例如1摩尔铁原子,质量为55.845克,其中含 $N_A$ 个铁原子;1摩尔水分子的质量为18.010克,其中含 $N_A$ 个水分子;1摩尔钠离子含 $N_A$ 个钠离子;1摩尔电子含 $N_A$ 个电子。原子、分子等很小的微粒是不能一个数,也没法一个一个称,当取阿伏伽德罗常数的微粒集合体时,就可以称量、比较。许多科学公式中常会见到这个有用的常数。

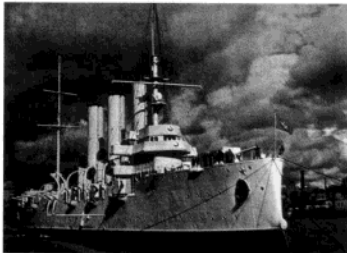
该常数可用多种不同的实验方法测定,例如电化当量法、布朗运动法、油滴法、X射线衍射法、黑体辐射法、光散射法等。这些方法的理论根据各不相同,但结果却几乎一样,差异都在实验方法误差范围之内。这说明阿伏伽德罗常数是客观存在的重要数据。现在公认的数值就是取多种方法测定的平均值。由于实验值的不断更新,这个数值历年略有变化,在20世纪50年代公认的数值是 $6.023 \times 10^{23}$ ,1986年修订为 $6.022\ 136\ 7 \times 10^{23}$ ,1998年修订为 $6.022\ 141\ 99 \times 10^{23}$ 。

#### Afujadeluo dingli

**阿伏伽德罗定律** Avogadro's law 在同一温度、同一压力下,体积相同的气体所含的分子数都相同。例如在0℃,101千帕压力下,22.4升的氢气、氧气或氮气的分子数都是相同的(等于阿伏伽德罗常数)。这是1811年A.阿伏伽德罗提出的假说,结合J.道尔顿提出的原子论,阐明了气体化合体积定律。到19世纪末,这个假说由分子动理论予以理论证明,被称为阿伏伽德罗定律。它在原子分子学说的形成和原子量测定等方面都起过重要的历史作用。

#### Aful'e'r Hao Xunyangjian

**“阿芙乐尔”号巡洋舰** Aurora Cruiser 沙俄帝国彼得堡船厂建造的巡洋舰。因参加俄国十月社会主义革命炮击冬宫而闻名于世。1900年5月11日在彼得堡下水,1903年建成服役。编制舰员578名。标准排水量6731吨,满载排水量7000吨。舰长124米,舰宽18米,吃水7米。动力装置为燃煤锅炉,主机为三胀式蒸汽往复机,最大功率为14700千瓦。航速20节。主要武器有152毫米主炮8门、75毫米副炮24门、37毫米副炮8门、鱼雷发射装置3座。该舰服役后,被编入俄国波罗的海舰队。日俄战争爆发后,被调往远东参战。1905年5月,在对马海峡海战中被日军击伤。第一次世界大战期间,在芬兰湾执行警戒巡逻任务,配合地面部队保卫彼得堡。1917年3月13日,该舰水兵在俄国“二月革命”风暴影响下,举行起义,夺取军舰指挥权。11月6日夜,根据彼得格勒革命军事委员会的命令,驶往尼古拉耶夫大桥。7日晨,该舰电台广播了列宁签署的《告俄国公民书》,向全世界宣告革命军事委员会已掌握政权。当日21时40分,舰首炮用空炮弹发出了攻打冬宫的信号,为俄国十月革命的胜利建立了功



绩。苏联卫国战争期间,参加列宁格勒保卫战。1948年11月起,作为十月革命的纪念舰和纳希莫夫海军学校的训练舰,永久停泊于涅瓦河上。1957年11月,为纪念十月革命胜利40周年,舰上建立苏联海军中央博物馆分馆。曾荣获红旗勋章和十月革命勋章。

#### Afu

**阿福** Afu 中国江苏无锡惠山泥人的代表作品。属于泥人中的要货。造型是一个或一对健康丰满、面带微笑的胖娃娃(见图)。原料采用惠山脚下的黑黏土,模制而成。将塑形和彩绘相结合,形象活泼可爱,彩绘鲜艳明快。工艺流程包括揉泥、打泥、起稿、捏塑、翻模、印模、修整、打底、着色、开相、上油等。

相传始于明代。传说,很早以前,惠山一带野兽横行,危害儿童。一名叫“沙孩儿”的小孩,勇猛健壮,有无比神力,他勇斗猛兽,为民除害。为纪念他,人们



泥塑阿福

用惠山黏土为他塑像,家家供养。因他给百姓带来了幸福,故名“阿福”,表示吉祥。阿福除怀抱神兽麒麟端坐的造型外,经过艺人的反复提炼与创造,还有“团阿福”、“小阿福”、“扑满阿福”等,是惹人喜爱的儿童玩具。这些泥娃娃作为幸福和安宁的象征,出口许多国家和地区。

#### Afuxialuomufu

**阿甫夏洛穆夫** Avshalomov, Aaron (1894-11-11~1965-04-20) 作曲家。俄国犹太人,曾入苏联籍和美国籍。生于中俄边境庙街(尼古拉耶夫斯克)华人集居地,卒于纽约。从小深受中国民歌和京剧的熏陶。1910年去瑞士苏黎世医学院学习,半年后改入音乐学院。1914年起侨居中国,先后在天津、青岛、北京、上海等地居住。他一生中积极学习并研究中国民族民间音乐,与中国作曲家聂耳、冼星海、任光、贺绿汀等交往颇多,曾为梅兰芳谱制新曲,并常与中国民族音乐理论家沈知白、演奏家卫仲乐合作。1947年,阿甫夏洛穆夫赴美为演出中国音乐剧《孟姜女》进行活动。他的作品中国歌剧《观音》、交响诗《北平胡同》、中国舞剧《琴心波光》、《古刹惊梦》、《佛与五行星》及音乐剧《孟姜女》等曾多次公演。他的作品还有歌剧《杨贵妃暮景》,为郭沫若长诗《凤凰涅槃》谱写的歌舞剧,以及第一、二、三、四交响曲,《d小调小提琴协奏曲》、《G大调钢琴协奏曲》,以中国乐器为主的《琵琶协奏曲》、《二胡协奏曲》等。他还为中国《诗经》、唐诗谱写了歌曲。他的作品均以中国事物为题材,他是一位终生为中国民族音乐贡献力量的作曲家。他还撰写了不少改革中国音乐和戏曲的文章。中华人民共和国建立后,他一心想回中国,但未能实现。阿甫夏洛穆夫的儿子雅各和两个孙子也从事作曲、指挥等音乐工作。

#### Afuhān

**阿富汗** Afghanistan 亚洲中西部内陆国。20世纪70年代以来,政治局势剧烈动荡,国名全称几经更易。原名阿富汗王国(1973年前),后作阿富汗共和国(1973~1978及1987~1992)、阿富汗民主共和国(1978~

1987)、阿富汗伊斯兰国(1992~1997)和阿富汗伊斯兰酋长国(1997~2001),现称阿富汗伊斯兰共和国。中国古代典籍曾出现爱乌汗、爱乌干、阿付汗、阿付干、阿沸汗、阿付颜尼等名,皆其异译。位于西亚最东部。北界土库曼斯坦、乌兹别克斯坦和塔吉克斯坦,东北部以狭长带状地(“瓦罕走廊”)与中国搭界,东南同巴基斯坦接壤,西邻伊朗。地处中亚、南亚和西南亚三大区域的交会点和接合部,素有“亚洲十字路口”之称。面积647 500平方千米,人口约2 850万(2004)。行政区划实行小省制,近20年来,划分的省数越来越多,现有34个省。首都喀布尔。其他大城市有坎大哈、赫拉特、马扎里沙里夫、贾拉拉巴德。

**自然地理** 阿富汗是个“高山-高原之国”,自然地理上属于伊朗高原的一部分,山地和高原占全国面积的4/5。总的地势自

东北向西南倾斜,平均海拔1 200米以上。东北端有突出的“瓦罕走廊”,介于“世界屋脊”帕米尔高原和兴都库什山脉东端之间,长300多千米,海拔4 000~6 000米。其南侧有耸峙于阿富汗和巴基斯坦边界线上的诺夏克峰,海拔7 485米,是全国最高峰。号称“世界次高山”的兴都库什山脉及其延长部帕鲁帕米苏斯山脉构成的高大山系,东段海拔6 000~7 000米,西段海拔4 000~5 000米。总长千余千米,仿佛阿富汗的脊梁,斜贯国境腰部,形成南北屏障,将全国分为三大区域:北为平原和肥沃的山麓丘陵地。依次向阿姆河缓斜;南为以雷吉斯坦沙漠为主要组成部分的高原沙漠区;挺拔于中部的巍峨山地,则是几乎全国所有重要河流的导源地。高峻陡峭的无林秃山和深邃的陡峻峡谷随处交错,许多山脊和山顶终年冰雪覆盖。平原连同阿姆河流域以及雷吉斯坦、拜克瓦、马尔戈、壤米德等沙漠,仅占全国面积的1/5。

属亚热带大陆性干旱与半干旱气候。山地与平原差异显著,气温日较差和年较差都很大。山地冬季寒冷,常有暴风雪,平原则较温暖。平原夏季酷热,南部气温可达49℃,而在海拔2 500~4 000米地区,7月平均气温也可低至10℃左右。平均气温7月为24~32℃(海拔2 500~4 000米约10℃),

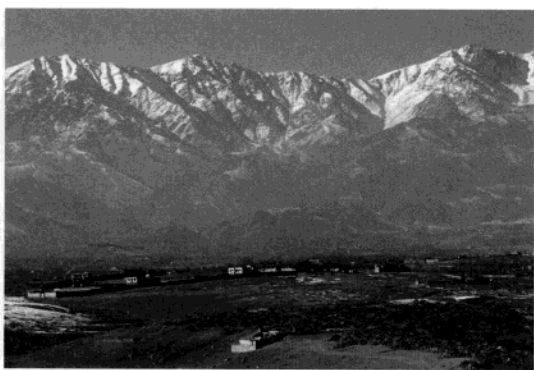


图1 喀布尔附近的兴都库什山脉

1月0~8℃(有些地方达-20~-30℃)。海拔2 500~3 500米以上地区,积雪6~8个月。平原地区夏季炎热,气温可达50℃。降水很少。沙漠地区常有干热沙暴。全国平均年降水量240毫米左右。春季雷雨常引起洪水泛滥,造成强大的泥石流。10月至翌年4月,降水偏多,尤集中于1~4月份。夏季由于东部高山的屏蔽,印度洋的湿润季风难以侵入,一般干燥少雨,东南山地夏季有微弱季风吹入,雨量较多,可达400~800毫米。西南部最为干燥,有些地区终年无雨。

河流大多数是源于中央山区、最后注入无口湖泊或没入沙漠的内陆河。主要有阿姆河及其左岸支流(巴尔赫河、昆都士河)、喀布尔河、赫尔曼德河、穆尔加布河、喀什河、阿尔甘达卜河、法拉河、洛拉河和哈里河等。阿姆河及其上游喷赤河,以1 000多千米的河段构成阿的天然国界。西流的哈里河全长1 124千米,消失在土库曼斯坦的卡拉库姆沙漠中;长1 400千米的赫尔曼德河,西南流注入与伊朗交界处的萨比里湖内。喀布尔河是唯一的外流河,东汇印度河,转入印度洋。

矿产资源丰富,但勘探极其不够,实际情况不明。天然气主要产于西北部的希比甘,确切储量不详,估计数有1 600亿~3 550亿立方米的巨大差异,煤储量7 300万吨,石油储量1 400万吨,盐储量3亿吨以上,青金石储量1 300吨。巴米扬省的铁矿储量18亿吨,是世界迄今尚未开采的最大铁矿之一,铜矿蕴藏量也居于世界前列,其他矿藏有铅、重晶石、银、铬、云母、滑石、绿宝石和大理石等。森林仅占全国面积约3%,而且多半为灌木林。

**居民** 人口增长迅速。2004年人口(2 850万)约为1950年人口(815万)的3.5倍,即平均每22年人口增加一倍。2005年人口出生率47‰,增长率达到48‰(不含战争因素)。人口密度为每平方千米44人(2004)。人口大多数集中在河谷和绿洲地区,以喀布尔和坎大哈两省最为稠密,尤其

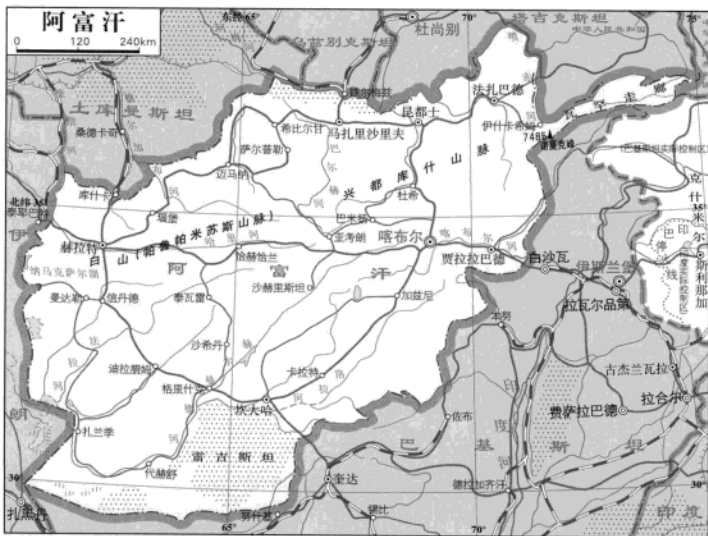






图2 阿富汗传统运动项目——马背习羊

喀布尔省，每平方千米高达625人(2004)，已经和其他国家的许多沿海地区相近；而东北高山区和西南沙漠区人口就大为稀疏，兴都库什山区和沙漠地区每平方千米更稀少到2~3人，直至荒无人烟。人口的男女性别比，原本基本平衡，2000年为100:95，其中显然有战乱的影响。2000年，15岁以下人口占全民的44%，60岁以上人口仅占全民的4.9%。人口的预期寿命2000年男为46.6岁，女为45.1岁，是亚洲各国人口预期寿命最短的国家；而女性人口预期寿命反短于男性人口，这在亚洲各国中绝无仅有，在世界上也是极少数此类国家之一。20世纪90年代中期，15岁以上人口的识字率，男性为47.2%，女性为15.1%，二者都居亚洲各国之末。阿富汗还是西南部城市化程度最低的国家，2001年城市人口占总人口的22.3%。民族成分复杂，民族繁多。全国共有30多个民族。语言的谱系也多。国境南部和东北部地区主要居住着讲印欧语系印度-伊朗语族语言的各民族，西北部地区是阿尔泰语系突厥语族的各民族，东部地区是印欧语系印度语族的各民族。兴都库什山以北，居民的民族成分更加复杂，往往很小范围内就生活着几个民族。另一个突出特点，是跨界民族多，少数民族固然如此，主体民族也一样。普什图族，又称阿富汗人、“帕坦人”、“巴克同人”，是阿富汗最大的民族，同时是一个为数甚众的跨界民族。总数高达3880万，阿富汗境内的只有1300万，约占全国人口的半数。主要分布在兴都库什山以南，大多数定居。第二大民族是塔吉克族，人数超过550万，约占全阿富汗人口的20%，却比塔吉克斯坦全国的塔吉克族人数(约350万)还多。主要聚居于东北各省和潘杰希尔谷地。哈扎拉族，是阿富汗的第三大民族，共有300万人，约占全国人口的9%。主要分布在中部山区。乌兹别克族，是阿富汗第四大民

族，也将近占全国人口的9%。还有主要分布在西部的艾马克族(占3%)，主要分布在西北边境一带与土库曼斯坦接壤地区的土库曼族(2.2%)，主要分布在赫尔曼德河以南和锡斯坦地区的俾路支人(1.2%)。阿富汗受累于国内长期的大规模战乱，难民总数曾达600多万，绝大多数涌入巴基斯坦和伊朗。伊斯兰教为国教，其信徒占全国人口总数的95%以上(其中85%属逊尼派，10%属什叶派)。全国城乡共有1.5万座清真寺，仅首都喀布尔一地的大清真寺就有150多座。全国通行两种官方语言，普什图语和达里语(波斯语的一种方言)。达里语原为唯一的官方语言；1936年始定普什图语为第二官方语言，1946年改为第一官方语言。两者都用阿拉伯字母拼写。其他尚有俾路支语、土耳其语等。

**历史** 由于地理位置的多种重要性，自古即成为各方攻取、占有和控制的对象，从而遭受了难以数计的战乱、祸患和灾难。公元前6世纪30年代起，被伊朗的阿契美尼德王朝征服；前330~前329年，马其顿王亚历山大万里远征至此，铁蹄纵横境内；前255年，希腊殖民者建立了巴克特里亚王国(中国史籍称大夏)。后陆续出现罽宾和大月氏等政权。公元1~4世纪，没入贵霜帝国版图。7~8世纪，大部分被阿拉伯人占领。10~12世纪，归伽色尼王朝管辖。13世纪末起，受帖木儿及其后裔的统治；16~17世纪，又先后沦为印度莫卧儿帝国和伊朗萨菲王朝的一部分。直到1747年，才建立起以阿富汗为名的王国。但1878~1880年经过英阿之战，复成为英帝国的附庸国家。1919年第三次英阿战争后，方赢得独立。20世纪70年代起，新的灾祸爆发。1973年，封建王朝被推翻，共和制建立。亲苏势力随之于1978年发动军事政变，自行上台。1979年年底，苏联径直派军入侵，另行扶植傀儡政权。1989年初苏

联撤出，继之又是连年的政权更迭、国名变换。1994年学生武装“塔利班”突起，与国际恐怖势力相结合，使得阿富汗局势益发复杂。2001年在以美国为首的多国部队和“北方联盟”的内外夹击下，塔利班政权迅速土崩瓦解。2001年年底，临时政府成立，阿富汗政局方显现大的转机，开始走向新生。

**政治** 阿富汗王国时代，早在1964年就颁布了宪法。随着封建王朝的倒台，该宪法于1978年4月被废除。阿富汗伊斯兰国成立后，于1992年6月，另行颁布伊斯兰宪法。塔利班政权倒台后，2001年12月22日，阿富汗成立了临时政府，6个月任期届满，又由紧急支尔格大会2002年6月19日选举产生了“阿富汗伊斯兰过渡政府”。2004年1月颁布新宪法。国民议会是国家最高立法机关，由人民院(下院)和长老院(上院)组成。人民院议员不超过250名，长老院议员从各省、区管理委员会成员中间接选举产生。大支尔格会议，又称大国民会议。由议会上下两院议员、各省议会议长组成。政府由总统、若干名副总统和20多个部的部长共同组成。政党主要有阿富汗伊斯兰促进会、阿富汗伊斯兰统一党、阿富汗伊斯兰民族运动、阿富汗民族解放阵线、阿富汗伊斯兰党、阿富汗圣战者伊斯兰联盟、阿富汗伊斯兰民族阵线、阿富汗伊斯兰革命运动、阿富汗伊斯兰运动。

**经济** 阿富汗是落后的农牧业国家。农业长期没有太大变化，工业基础一向薄弱，经济发展相当迟缓，早在1971年，即被联合国列为全球最不发达国家之一。随后近30年的战乱，基本的行政和经济体系几陷于完全瘫痪，交通、通信、水利和农业基础设施严重受损，国民流亡国外沦为难民。阿富汗过渡政府成立以来，采取了诸多举措，力谋重建国内经济，包括中国在内的国际援助陆续到达，国内经济的造血功能已经逐渐恢复，交通、能源、水利灌溉等关系到国计民生的相关基础设施建设得以陆续进行。同时，颁布了投资法，鼓励国外企业赴阿富汗投资。阿富汗经历了多年凋敝后，已积极开始战后经济的重建进程。货币主币名阿富汗尼，简称阿尼。2002年10月7日，政府发行新阿尼，与旧币比值为1:1000。

2006年国民生产总值80亿美元，人均收入293美元。

农牧业迄今依然是国民经济的主要支柱。2005年，农牧业人口共占全国总人口的80%，耕地约占全国面积的10%。农牧业产值占国内生产总值(GDP)的48%，主要农作物有小麦、棉花、甜菜等，主要分布于兴都库什山以北各河谷地带、喀布尔高原、哈扎拉贾特高原以及西南部的赫尔



曼德河谷等地区。粮食尚不足自给。果树栽培历史悠久,是主要出口商品和外汇收入主要来源之一,多产于兴都库什山脉以南广大地区,葡萄年产量33万吨(2000),另有杏、樱桃、苹果、榲桲、无花果、石榴等。阿富汗是世界首屈一指的罂粟生产大国,2006年生产的罂粟高达6100吨,相当于同年世界总产量的92%。森林覆盖率极低,而且砍伐过甚。1999年采伐木材801万立方米,等于西南亚其他所有国家木材总产量的数倍,但大部分用为柴薪,作为工业原木的仅占1/5。有牧场和草地3000万公顷,占全国面积的46%,实际利用不足1000万公顷。畜牧业原是阿国民收入重要来源之一,20世纪80年代曾占农牧业产值的1/6,1981年有牲畜2878万头。经过数十年的战乱,牧民逃散,牧场荒芜,牲畜锐减,1999年合计不足2000万头(只),较20年前反而减少1/3,畜产品(肉类、奶类、皮革、兽毛等)相应大量减产。

工业向以轻工业和手工业为主。20世纪30年代始建棉纺厂,50年代起逐步建立一些农牧产品加工业等,但手工业仍占产值一半以上,尤以纺织业占主导地位,其中手工编织的地毯是大宗出口产品。全国曾有30多家棉纺织厂和2家毛织厂,另有制糖、榨油、果品加工等。主要集中于喀布尔、坎大哈等地的极其薄弱的工业基础,在战乱中几乎荡然无存,战后正在艰难恢复。为应土建工程的急需,水泥和金属加工等工业也在极其分散地进行小规模生产。

阿富汗是内陆国,无出海口。境内几无铁路,交通运输主要靠公路和空运,尤其以公路运输为主。全境共有公路17.789万千米,其中国家级高速公路4906千米。依靠环形的主干线公路形成全国公路运输网,连接各主要城镇。这条环状主干线基本上是20世纪60年代中期由苏、美两国援建而成,长2454千米,出喀布尔,西南经坎大哈,再西北至赫拉特,复折向东北,经迈马纳、马扎里沙里夫和萨曼甘等地,

又回到喀布尔。与环形线相连的其他公路,分别通向巴基斯坦、伊朗等邻国。公路70%毁于战火,在各国及非政府组织协助、支援下,积极恢复和增建。为济运力的不足,国内仍然在广泛利用驮载运输,特别是各地饲养的数以百万的毛驴,仍然大有用场。内河难以济运,只有作为国界河流的阿姆河及其左岸支流昆都士河共长1200千米的河段可资通航;其他河道大都湍急、多滩,运输意义低微。为运输天然气,在国境西北部敷设了两条输气管道:希比尔甘—阿姆河线,长91.5千米;希比尔甘—马扎里沙里夫线,长88千米。空运是阿富汗交通运输方式的重要一翼,全国有46个机场,喀布尔机场为国际机场。

国民经济中外贸占重要地位,同60多个国家和地区有贸易往来,但长期以来有巨额逆差。战后外贸正在徐缓回复。2002年1月20—22日,援助阿富汗重建国际会议在日本东京召开,有关国家和国际组织承诺提供45亿美元的援助,而且成立了一个由世界银行牵头的信托基金;外部的投资也在作多方的试探,投资意向纷至沓来。但受局势不稳的影响,进展迟缓。

由于地处内陆,交通闭塞、设施落后、信息不畅等诸多不利条件,旅游业向不发达;连年的战火,更使游者裹足。1997年的旅游收入仅100万美元。塔利班政权(见“塔利班”运动)虽然昙花一现,对历史文物的摧残和破坏却极其严重:将凿造于公元5世纪、岿然屹立1500多年、高53米的巴米扬大佛,用炮火彻底摧毁(另一尊稍小的大石佛,也惨遭炮轰,毁于一旦)。这是阿富汗国家无可弥补的重大损失,对旅游业也是致命的一击。

文化 教育事业落后。20世纪末,公共教育支出仅占GDP的2.0%,比率之低,在全世界和亚洲均列前几名。2003年有初等教育学校7029所,在校学生420万名。有高等院校十余所,喀布尔大学(1931)是全国最高学府,赫拉特大学(1956)是西部

为《喀布尔时报》(阿官方报纸)、《喀布尔周报》(唯一的英文报纸)和《祖国报》等。阿富汗广播电台成立于1925年,阿富汗电视台建立于1978年,均已恢复运行。

对外关系 阿富汗是联合国早期会员国之一,1946年11月19日就已加入,还是联合国许多国际组织的成员国,也参加了其他一些国际组织和国际活动,如不结盟运动、伊斯兰会议组织、亚洲开发银行和伊斯兰开发银行等。过渡政府当局对于加强国际联系格外重视,尤其致力于主动摒弃历史纠葛,积极修好与各邻国的关系。2002年12月22日,在喀布尔举行了“睦邻友好国际会议”,会上与所有邻国签署了《喀布尔宣言》,得到与会各国尊重阿富汗主权和领土完整、不干涉内政和维护地区稳定的共同承诺。阿富汗政府已经得到联合国几乎所有会员国的外交承认。截至2004年初,已有50多个国家在阿富汗恢复设立了大使馆。

阿富汗是古“丝绸之路”南线的中枢,中国西汉时期(前206—公元8年),阿富汗由中国西部远徙至此的大月氏所据,而中国的使者,包括大外交家张骞及其副手,曾几度出入大月氏境。《汉书》著录的高附城,正是今喀布尔。以后长时期,中国朝野人士西行,往往取道阿富汗,其事迹史不绝书。中华人民共和国刚刚建立,阿富汗就于1950年1月予以承认,1955年1月20日,建立正式的外交关系,友好往来顺利发展。1963年11月22日,阿中签订了《中阿边界条约》,阿富汗从而成为最早与中国以条约形式解决边界问题的邻国之一。2002年2月,中国正式恢复驻阿富汗使馆工作,中阿正常关系于是得到全面的恢复和发展。两国的商务合作涉及建材、餐饮、电器等领域。

#### Afghan Kang-Su Zhanzheng

阿富汗抗苏战争 Afghan Movement Against Soviet Union Aggression 1979~1989年阿

富汗人民抗击苏联入侵的战争。1979年9月,阿富汗亲苏的努尔·穆罕默德·塔拉基在军事政变中被打死。总理兼国防部长哈菲佐拉·阿明上台,采取疏远苏联、亲近西方的政策,苏阿关系骤紧。苏联为防止阿明投入西方怀抱,于同年12月25日晚侵入阿富汗。27日,苏军发动猛攻,击毙阿明,扶植起卡尔迈勒傀儡政权。苏联的入侵激起阿富汗人民强烈愤慨,全国相继出现200多个抵抗组织袭击苏军。1980~1984年,苏军向潘杰希尔山谷发动7次大规模围剿,均被马苏德领导的伊斯兰促进会武装粉碎。M.S.尤尔巴希夫担任苏共中央总书记后,着手政治解决阿富汗问题。1988年4月14日,在联合国秘书长J.德奎利亚尔的主持



图3 巴米扬大石佛(已被塔利班炸毁)

教育中心。2002年8月复校,有学生3100名,且有女大学生700余名,塔利班时期曾遭关闭。据1995年资料,平均每10万人口中,仅有大学生165名,是亚洲此比率最低的国家之一(仅略高于柬埔寨)。新闻事业的劫后复苏,已初显眉目,报刊纷纷刊行,报纸主要



被阿富汗抵抗战士击落的苏联直升机残骸 (1980)

下,喀布尔政权、巴基斯坦、苏联和美国四国外长签署解决阿富汗问题的《日内瓦协议》。1989年2月15日,苏军全部撤出阿富汗。阿富汗人民抗击苏联入侵的战争取得胜利。

### Afghan Kang-Ying Zhanzheng

**阿富汗抗英战争** Afghan Wars of Resistance Against Britain 19世纪30年代至20世纪初,阿富汗人民抗击英国殖民入侵的战争。又称三次英阿战争。

阿富汗地处伊朗与印度及两国与中亚地区的交通要道上,战略地位十分重要。英国侵占印度大部分地区后,企图控制阿富汗,以此作为阻止俄国向印度洋扩张并确保其印度领地安全的屏障。俄国早就怀有通过阿富汗向印度洋扩张的野心。阿富汗成为英俄两国激烈争夺的对象。

**第一次抗英战争 (1838~1842)** 1837年,伊朗在沙俄怂恿和支持下围攻赫拉特。英国派A.伯恩斯出使喀布尔,企图促使阿富汗统治者道斯特·穆罕默德汗(1826~1863年在位)与英国建立反对伊朗及俄国的同盟。在谈判过程中,阿富汗方面要求英国人帮助它收复被锡克人侵占的原杜兰尼王国领地白沙瓦,遭拒绝。道斯特·穆罕默德汗乃转向俄国,接见俄国特使维特凯维奇。英国以此为借口发动战争。1838年11月,英军开始向阿富汗推进。次年4月占领坎大哈,进逼喀布尔。道斯特·穆罕默德汗出走,后向英军投降。但阿富汗人民的抗英斗争并未停止。1841年11月,被称为“阿富汗之星”的阿克巴汗领导喀布尔起义。英国侵略军陷于绝境,于1842年撤离阿富汗。不久,英军重新集结,再度占领喀布尔。不久又撤出。阿富汗第一次抗英战争取得彻底胜利。

**第二次抗英战争 (1878~1880)** 19世纪70年代,沙俄相继占领中亚的布哈拉汗国、浩罕汗国、希瓦汗国后,其势力直抵阿姆河畔,并对阿富汗虎视眈眈;英国在1874年保守党执政后,又积极推行对阿富汗的侵略政策。英、俄在近东亦发生激烈对抗。俄为迫使英国人在近东让步,派军队到阿富汗边境,并派以斯托莱伊托夫

动第二次侵略阿富汗的战争。

1878年11月,英军入侵阿富汗。亲俄的希尔·阿里汗于1879年初死,其子耶古卜汗放弃抵抗,于同年5月与英国签订丧权辱国的《冈达马克条约》。条约规定阿的对外关系由英国人控制,英国在喀布尔设驻扎官,阿的一部分领土和几个重要山口划归印度。这个屈辱性条约激起阿富汗人民极大愤慨。1879年9月,喀布尔爆发人民起义。希尔·阿里汗的次子阿尤布也在赫拉特掀起反英斗争。俄国人为给英国人制造麻烦,怂恿和支持希尔·阿里汗之侄阿卜杜·拉赫曼汗(1880~1901年在位)从中亚回到阿富汗,组织军队,向喀布尔推进。英国急于从阿富汗脱身,乃同阿卜杜·拉赫曼谈判,同意承认他为国王,并答应给他大量金钱和军火;阿卜杜·拉赫曼则承认《冈达马克条约》的主要条款,即由英国控制阿富汗的对外关系。1881年4月,英军全部撤出阿富汗,第二次抗英战争结束。

**第三次抗英战争 (1919)** 1919年,阿曼努拉汗继任阿富汗国王。他即位时发表公告,宣布阿富汗在对内对外方面完全独立,并写信给英国印度总督,要求英国承认阿富汗的独立,但遭到无理拒绝。同年5月,战争爆发,阿富汗军民在大部分战线上取得胜利。1个月后双方开始进行谈判。当时,由于印度境内爆发第一次非暴力不合作运动,英国急于结束战争。6月,双方缔结停战协定。8月,双方代表在拉瓦尔品第签订和约,英国正式承认阿富汗独立。经过长期英勇的斗争,阿富汗最终摆脱英国的控制而获得完全独立。

### Afghanren

**阿富汗人** Afghans 泛指亚洲中西部阿富汗伊斯兰共和国全体居民。包含30多种民族成分,特指其中的普什图人,又称帕坦人。主要分布在兴都库什山脉以南,分为两大支系:杜兰尼人和吉尔扎伊人。属欧罗巴人种印度帕米尔类型。使用普什图语,属印欧语系印度-伊朗语族。自1936年起,普什图语被宣布为阿富汗国语。文字用阿拉伯字母书写。信奉伊斯兰教,多属逊尼派。

将军为首的军事代表团前往喀布尔,企图劝说阿国王希尔·阿里汗(1863~1879年在位)与俄结盟。英国人闻讯后,要求希尔·阿里汗接待以N.张伯伦将军为首的英国代表团,希尔·阿里汗拒绝。英国遂以此为借口,发

只有图里人属什叶派。其祖先主要是公元前后几个世纪从中亚迁移到印度河谷的讲伊朗语的游牧部落。最初住在苏莱曼山区,10~11世纪开始转向农耕。后来逐渐向西北迁移进入白沙瓦谷地,进而扩展到迪尔贾拉拉巴德、加兹尼等地区。在迁徙扩散和历史发展过程中,逐步混入塔吉克人、印度人和突厥人的血统,族体不断增大,成为阿富汗境内人数最多的民族。18世纪中叶,普什图人阿赫迈德沙·杜兰尼征服



阿富汗的游牧民族

境内各族,建立封建王朝,完成了阿富汗的统一。阿富汗的普什图人文化差别很大。许多城市居民受到高等教育,农民和牧民则多是文盲。约有20%的人仍过着季节性迁移生活:冬天移往温暖的平原,夏天迁往高地,放牧山羊、牛、马和骆驼,兼种少量庄稼。定居农民依靠人工灌溉,种植小麦、大麦、黍、稻谷、棉花和果类。但到夏天,则按照牧民习惯,到村外搭帐篷居住。有些普什图人以经商为主。在阿富汗南部和东部地区,有许多人从事林业,有许多人在工业和建筑部门工作,有许多人在政府机构中担任重要职务。

### Afghan Zhanzheng

**阿富汗战争** Afghan War 2001年美国针对阿富汗塔利班政权的反恐战争。

2001年发生的911事件,美国认定是藏匿在阿富汗的国际恐怖主义“基地”组织头目本·拉登所为,于是勒令阿富汗塔利班政权交出本·拉登,否则将以军事行动达到目的。“塔利班”,波斯语意为伊斯兰教学生,正式名称为“阿富汗伊斯兰学生运动组织”,简称“塔利班”运动。塔利班于1994年在阿富汗上台执政,1996年收留本·拉登。2001年10月7日,美国总统布什宣布对阿富汗发动代号为“持久正义行动”的军事进攻。美军利用现代化尖端武器,



阿富汗战争中的塔利班士兵

从海上和空中集中打击塔利班的军事战略目标,仅仅三四天的时间就摧毁了塔利班85%的军事目标,不仅掌握了制空权,而且使塔利班丧失了统一指挥的通信能力。11月13日,塔利班放弃喀布尔退守大本营坎大哈。月底,美军地面部队在阿富汗北方联盟武装的配合下,包围并进攻坎大哈。12月7日,塔利班守军宣布投降。战事前历时61天。12月22日阿富汗组成卡尔扎伊临时政府。美国在阿富汗的军事行动得到世界大多数国家的支持,因此这次军事行动既是美国反恐战争的开始,也是反对国际恐怖主义的国际合作的开始。不过,美国虽然以极小的代价打垮了塔利班政权和“基地”组织,但没有实现最初目标——抓获本·拉登及其主要助手并绳之以法,不得不进行“反恐持久战”。

#### Agan Zhengzhuang

《阿甘正传》Forrest Gump 美国故事片。1994年派拉蒙影业公司出品。编剧E.罗斯,导演R.泽米斯基,主演T.汉克斯、R.怀特。轻微弱智的甘普生性憨厚、办事执著,而且似乎还有点天命辅佑,因此他的人生旅途总是歪打正着,取得常人难以企盼的成就。他先后成为橄榄球星、越战英雄、乒乓球国手、捕虾大王,富裕后又乐善好施。他对从小青梅竹马、后误入嬉皮妓途的珍妮一往情深,终于感化了珍妮。珍妮与他结婚生子,可惜命蹇早逝。阿甘埋葬了珍妮,对儿子寄以一片深情。本片具有乖僻喜剧的风格,阿甘这个正直、憨态可掬的普通



《阿甘正传》剧照

美国人未受社会污染,他身上体现了以“乐天、奋斗、成功、富裕”为特征的美国精神,因而深受美国人民的欢迎。该片制作时大量采用电脑高科技,因此有很多虚

拟的真实画面。获1995年第67届奥斯卡金像奖最佳影片等6项奖。

#### Ageli

阿戈里 Agolli, Dritero (1931~ ) 阿尔巴尼亚诗人、小说家。生于德沃利的敏库拉斯村。毕业于列宁格勒大学。曾担任阿尔巴尼亚作家艺术家协会主席,并任职于《人民之声》报。著有诗集《我上了路》(1958)、《我走在柏油路上》(1961)、《爸爸和我的叙事诗》(1962)、《山径和人行道》(1965);长诗《德沃利,德沃利!》(1964)、《中午》(1968)和著名长诗《母亲——阿尔巴尼亚》(1975)。他还有长篇小说《麦茂政委》(1969)(已改编为电影《第八个是铜像》)、《居洛同志的沉浮》(1973)、《驾炮的人》(1975)、《杯中玫瑰》(1980)。另有评论集《艺术与时代》(1980)等。1967年地拉那人民剧院首演他的剧本《第二副面孔》。长诗《德沃利,德沃利!》和长篇小说《麦茂政委》获共和国一等奖。他的作品具有丰富的思想内涵、战斗气息和创新精神,许多著作已被译成多种文字出版。

#### Ageshikufu

阿戈什科夫 Agoshkov, Mikhail Ivanovich (1905~1994) 苏联采矿学家。1931年毕业于海参崴远东工学院。1953年当选为苏联科学院通讯院士,1981年当选为院士。曾任苏联科学院资源综合开发研究所分部主任。他学识渊博,著作丰富,主要有《金属矿床开采》、《矿山生产能力确定》、《有用矿物开采技术经济评价》、《金属矿床地下采矿方法和新工艺》等。他还提出了为苏联公认的采矿法分类(1951),并在矿业和地质勘探中应用数学方法以及经济效果评价等,取得了显著成果。

#### Agedasi

阿格拉达斯 Arguedas, Alcides (1879-07-15~1946-05-08) 玻利维亚作家、政治活动家。生于拉巴斯,卒于丘鲁玛尼。曾任律师、众议员,并从事外交工作多年。印第安小说的代表作家,作品《青铜的种族》(1919)是以现实主义手法反映印第安民族生活的长篇小说。小说前半部通过主要人物阿希阿利等几个印第安人穿越高山深谷、涉渡激流险滩的旅行,描绘了安第斯山雄伟壮丽的景色和当地人民的苦难生活。后半部刻画白人地主潘托哈的种族偏见和横暴凶残。作者对统治阶级的代表人物采取了鲜明的批判态度,对被压迫的印第安民族寄予深切的同情。作品揭露了民族压迫和阶级压迫,使玻利维亚的国土和人民给读者留下鲜明的印象,给20世纪30~40年代许多以印第安民族生活为题材的拉丁美

洲作家以深刻的影响。论文集《病态的民族》(1913)分析了玻利维亚的社会问题,指出贫困落后的症结在于印第安民族所遭受的压迫,希望进行社会和经济的改革。其他小说还有《彼萨瓜》(1903)、《瓦塔·瓦拉》(1904)、《克里奥约生活》(1905),流亡西班牙期间发表了小说《生病的民族》(1909)。另有历史著作《玻利维亚通史——文明的考迪罗和野蛮的考迪罗》(1925)。

#### Agedasi

阿格拉达斯 Arguedas, José María (1911-01-18~1969-11-28) 秘鲁小说家。生于安第斯山区的小镇安达韦拉斯——贫苦农民家庭,卒于利马。青少年时期在印第安人中间度过,深受印第安人文化的影响。20岁在利马大学攻读人种学,从事民间调查。

1935年

发表第一部

小说《水》,

反映当时秘

鲁农村的面

貌。小说写

白人地主布劳略霸占水源,欺压印第安村民。印第安青年埃内斯挺身而出打伤地主。作者站在印第安农民一边,揭露白人地主对他们的压迫,讴歌印第安民族的反抗精神。继《水》之后,发表长篇小说《血的节日》(1941)、《深沉的河流》(1958)、《所有的血》(1964)以及关于克丘亚印第安人的民间故事和短篇小说。评论界认为,只有阿格拉达斯的作品出现后才使印第安人真正从本质上进入秘鲁文学。《血的节日》描写印第安传统斗牛节中的矛盾冲突,刻画了印第安农民的精神面貌和心理状态。《深沉的河流》通过一个在印第安人中间长大的混血儿的生活,追忆作者的童年,被认为是他的代表作。主人公忠于自己的部落,热爱家乡的一草一木,使作品充满人性美和自然美。《所有的血》写美国—跨国公司霸占印第安山区矿山,使印第安农民家破人亡,展示了秘鲁社会各种错综复杂的矛盾。1967年出版短篇小说集《世界之爱 and 所有的故事》。1969年在贫病交迫下开枪自杀。遗著《山上的狐狸和山下的狐狸》(1971),反映这时期秘鲁社会的变化以及作者彷徨苦闷的心情。

#### Agela

阿格拉 Agra 印度北部城市,北方邦首府。位于亚穆纳河中游右岸,海拔168米。西北距德里190千米。人口132.14万(2001)。



城市兴起于12世纪,原在亚穆纳河左岸。莫卧儿帝国阿克巴大帝即位后,于1564年在右岸择今址加以扩建,定名阿克巴拉巴德,意为“阿克巴(之)城”,后讹讹缩成今名。1566~1569年和1601~1658年两度为莫卧儿帝国首都。1803年被英国侵占,并降为省的首府。向以地毯、金银细工、雕刻、铁器皿制造驰名,现为工业与商业中心,谷物、棉花的大集散地。还有棉纺织、毛纺织、榨油、面粉、制革、电缆和橡胶制品等工厂。建有大型炼油厂。是印度享有盛誉的文物—旅游之都,尤以两大世界级文物名胜著称。一是阿格拉古堡,俗称红堡;一是泰姬陵。均临亚穆纳河而立。古堡由莫卧儿帝国阿克巴大帝于1564~1575年兴建。形似一高耸的要塞,四周由双层红色砂石砌成的高大城墙围绕。内有宫殿、集市、民居和大清真寺等多种建筑。泰姬陵是莫卧儿帝国沙·贾汗为纪念其宠妃而兴建的。这两大建筑,均于1983年由联合国教科文组织作为文化遗产列入《世界遗产名录》。公路和铁路枢纽,水陆运输要地,有5条铁路与多条公路交会于此,并有机场。设有阿格拉大学(1927)。

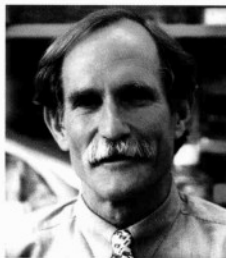
#### Agela Gubao

**阿格拉古堡** Agra Fort 印度莫卧儿王朝都城。位于北方邦西南、德里东南200千米的亚穆纳河南岸,属于今阿格拉市。1504年,德里洛提王朝第二代皇帝塞坎达尔·洛提定都于此,兴建阿格拉城和王宫。1526年洛提王朝灭亡后,莫卧儿王朝继续以此为都。1564年,莫卧儿王朝第三代皇帝阿克巴兴建阿格拉堡,将伊斯兰教和印度教不同的建筑风格融汇一体,建成约500座式样新颖、各具特色的建筑物,后又经第五代帝王沙·贾汗改建。阿格拉古堡因用红砂石筑成而有红堡之称。周长2.5千米,城堡内楼台

殿宇优美别致,有雕梁画栋的觐见宫、豪华壮观的板密宫、造型秀丽的清真寺、别具一格的镜宫等。镜宫的墙壁和天花板上镶嵌了成千上万块玻璃,闪闪耀眼。古堡附近有著名的泰姬陵。此外,城内还有莫卧儿王朝贾汗大帝皇后努尔·贾汗为她父亲修建的伊蒂默德·乌德-陶拉陵墓以及阿克巴陵墓和法塔赫布尔·西格里古堡等文物古迹。1983年,阿格拉古堡作为文化遗产被列入《世界遗产名录》。

#### Agelai

**阿格雷** Agre, Peter (1949-01-30~ ) 美国生物化学家。生于明尼苏达州诺斯菲尔德。1974年获美国巴尔的摩约翰斯·霍普金斯大学医学博士学位,1993年起一直担任该校医学院生物化学教授和医学教授。他的研究成果是于1988年发现了第一个细胞膜水通道



道并完成其功能鉴定。他和R.麦金农的研究揭示了细胞膜上同时存在着水分子通道和离子通道,这些通道掌握着水分子和离子进出细胞。他于1991~1992年完成了水通道蛋白的分子克隆,并于2000年公布了世界上第一张水通道蛋白的高清晰度立体图像,可以解释为什么水通道具有高渗透性、严格的水通道选择性以及质子为什么不能通过水通道蛋白质。对细胞膜通道的研究可以帮助科学家寻找诸如神经系统病症和心血管病的具体病因,并研制出相应药物,表明当代生物化学家在寻求了解生命的基本过程时已经深入到原子水平,为生物化

学开创了全新的纪元。为此,他与麦金农荣获2003年诺贝尔化学奖。

#### Agelikela

**阿格里科拉** Agricola, Georgius (1494-03-24~1555-11-21) 德国矿物学家、冶金学家和医生。生于萨克森的克劳芬,卒于开姆尼茨。1517年毕业于莱比锡大学,获文



学士学位;在萨克森的茨维考市立中学任教,1520年任校长。1523~1526年到意大利的费拉拉、威尼斯、帕多瓦等大学学习医学和化学,获医学博

士学位。回国后试图通过研究矿工们的职业病把矿物学与医学联系起来。1527~1533年在约阿希姆斯塔尔任镇医,并在一个采矿中心进行医学实践和采矿冶炼调查。1533年后到矿业更发达的开姆尼茨任镇医,深入矿区,广泛调查研究。详细地考察了采矿、冶金及与此有关的化学问题。写下许多著作,其中最著名的有《矿物学》(1546)和《论冶金》(1556)。《矿物学》共10卷,在书中他首次提出矿物的种学分类(根据它们的物理特性),并把矿物与岩石区别开来。较详细地描述了矿物的形态、颜色、光泽、透明度、硬度、解理、味、嗅等特征;描述了许多新的矿物以及它们的产状和相互关系。被认为是第一本矿物学教科书。他被尊为矿物学之父。《论冶金》是欧洲最早全面论述矿冶技术的经典著作,成为当时矿冶技术人员必备的手册,也是16世纪化学文献的代表作之一。

#### Agelikela

**阿格里科拉** Agricola, Mikael (约1509~1557-04-09) 芬兰作家、宗教改革家。生于乌西玛省东部佩尔纳地区一富裕农民家庭,卒于乌西基尔科。早年在维堡读书,后随其教师迁到图尔库市学习。他最初担任图尔库主教的录师,后升为神甫。1536~1539年间去德国进修神学,获硕士学位,回国后先后任图尔库教会学校校长、图尔库教区副主教、代理主教,1554年被任命为图尔库路德教区的主教。1557年作为瑞典王国的代表前去莫斯科参加瑞俄之间的和平谈判,在回国途中身染重病,病逝在俄芬边境。他作为作家是芬兰书面文学和民族文学的开山鼻祖。于1542年编制出一套芬兰语字母,出版《ABC识字课本》,是第一部芬兰文教科书,其中包括简单的教义问答和天文地理等自然科学知







识。约在1544年编写《宗教入门》一书，用自己创造的芬兰文字介绍《圣经》故事。1548年出版用芬兰文翻译的《新约》。在去世前他还着手翻译《旧约》一书，后由其学生完成。

#### Agelipa

**阿格里帕** Agrippa, Marcus Vipsanius (前63~约前12) 古罗马统帅。出身寒微。公元前45年参加凯撒军队，赴西班牙作战。前44年凯撒遇刺后追随屋大维(见奥古斯都)，为其主要军事助手，屡建战功。前39年任高卢总督。前37年任执政官。后任海军统帅，对部队严格训练，同时改进舰船以增强承受敌舰撞击的能力，并发明了弹射搭钩。前36年在米拉和瑙洛丘斯海战中，击败庞培之子绥克斯都·庞培的舰队。前31年在亚克兴海战中，对敌舰队和陆军分别实行海上包围和海上封锁，击败安东尼和埃及女王克里奥帕特拉七世。罗马帝国建立后，任执政官和东部行省总督等要职，经常代理朝政，对帝国的巩固及罗马城的建设作出贡献。前13年冬出征北方的潘诺尼亚。翌年负伤身亡。

#### Agenon

**阿格农** Agnon, Shmuel Yosef (1888-07-17~1970-02-17) 以色列小说家。本名施穆尔·约瑟夫·查兹克斯。生于奥匈帝国加利西亚地区布克扎克兹城(今属波兰)，卒于耶路撒冷。其父是一位拉比，阿格农自幼便在犹太会堂接受传统教育，并跟随父亲及私人教师学习《托拉》(《摩西五经》)、《塔木德》、《密德拉西》等犹太教经典文献以及犹太启蒙文学。同时又学习了德文和东欧文学，为其日后创作中神秘悠远的宗教文化意蕴打下了基础。

1907年，阿格农离开故乡到巴勒斯坦。



任教师的同时为文学刊物做编辑助理，使用阿格农这一笔名，发表第一个短篇小说《阿古诺》。小说试图通过女主人公的爱情悲剧探讨人的灵魂与上帝救赎、上帝与以色列的关系。在这一时期，著名希伯来文作家约瑟夫·哈伊姆·布伦纳对他的早期小说创作产生了巨大影响。

1913~1924年，阿格农在德国各地迁徙、漂泊，与出身于学者及社会活动家家庭的漂亮淑女埃斯特结婚，结识了著名的犹太神秘主义运动学者G.G.肖勒姆和犹太商、大收藏家萨尔曼·绍尔肯。这期间他的父亲去世，阿格农延误了丧期，此事对笃信宗教的阿格农无疑产生很大震撼，乃至以后创作中经常出现因延宕而错失良机的情结。1924年，阿格农家中失火，将所有书籍及一部未竟的小说手稿焚毁。他的许多作品蕴涵毁灭与失落这一主题。

火灾过后，阿格农重返巴勒斯坦，定居耶路撒冷。1929年，阿拉伯人发动大规模的反对犹太人定居巴勒斯坦运动，阿格农的住房、图书、手稿又一次被毁，于是在耶路撒冷特勒皮特区建起一座新宅，一直住到去世。他的主要著作有：长篇小说《新娘的华盖》(1931)、《一个简单故事》(1935)、《宿夜的客人》(1939)、《只是昨天》(1945)、《希拉》(阿格农死后由其女儿埃蒙娜整理出版)；中、短篇小说集《大海深处》(1935)、《两个传说》(1966)、《二十一个短篇小说》(1970)等；拉比训诫集《敬畏的日子》(1938)，以及诸多散文和书信。

《新娘的华盖》(2卷)是阿格农创作的第一部长篇小说，讲述的是犹太教哈西德派信徒余德在妻子的敦促下，走遍加利西亚的城市和乡村，为三个女儿筹措嫁妆，寻找如意郎君。虽历尽艰辛，但最后皆大欢喜。小说采用大故事套小故事的框架结构和传统的叙事手法，笔端触及东欧形形色色犹太人政治、经济、文化生活，尤其是宗教生活的各个层面。语言幽默淳朴，对后代作家影响很大。

《宿夜的客人》带有明显的自传色彩，以1930年阿格农回加利西亚故乡的经历与感受为背景，写漂泊在外的主人公怀着深切的思乡之情重归故里，然而传统犹太生活的最佳象征——犹太社区已经瓦解，维系几代人的信仰已经失落。小说显示出丰富的哲学内涵与历史内涵。阿格农将自己的思想赋形于作品中的主人公，把复兴犹太民族精神与民族文化的期待寄托在希望之乡——巴勒斯坦。

《只是昨天》的背景置于1905~1914年的巴勒斯坦，主人公库默同第二代“阿利亚”中的许多人一样，离开自己的出生地，踏上了前往巴勒斯坦故乡的征程。他逐渐与传统的根隔离，忽视了宗教习俗。可突

然间幡然悔悟，思念起圣城耶路撒冷，回到宗教习俗与传统的犹太人中间，同一个笃信宗教的虔诚女孩结婚。不料就在此时，他被狗咬伤，染疾而死。库默死于皈依宗教的途中，这一情节充满了讽刺意味和迷离色彩。他探索的失败，反映了阿格农思想的虚无。

阿格农的大部分长篇小说均写于1948年之前，以色列建国后他创作的唯一部长篇小说即为《希拉》，这部作品的创作始于40年代，在1949~1952年《国土报》创办的文学月刊上刊登了小说的部分章节，1966年阿格农获诺贝尔文学奖后，又推出两章。在他生命的最后几年间，阿格农一直想将《希拉》完成，但始终未能如愿，直至他去世后，此书才由女儿埃蒙娜整理出版。《希拉》探索的也是犹太人充满矛盾与悖论的历史。

阿格农是希伯来文学史上一位杰出的文体大家，他在创作长篇巨制的同时，还有许多中、短篇佳作，他的中、短篇小说，兼备内容与形式、文体与韵律的完美。他的希伯来语语言不仅含蓄优美、意味深长，而且睿智幽默、妙趣横生，夹杂着大量的外来语，反讽意味很强。他的语言传统既来自《圣经》和犹太经典文献，也来自生活与自然的影响。将希伯来短篇小说推向了“艺术的高度”。

阿格农是20世纪唯一一位获诺贝尔文学奖的希伯来语作家。译成中文的阿格农作品有长篇小说《新娘的华盖》、中篇小说《大海深处》，以及短篇小说《迁居》等。

#### Agexilao Ershi

**阿格西劳二世** Agesilaos II (前444~约前360) 斯巴达国王(约公元前399~前360)





年在位)，统帅。阿基丹姆二世之子。即位时斯巴达霸权已趋衰落。前396年率军进入小亚细亚，占领弗里吉亚，打败波斯总督萨非奈斯。前395年科林斯战争爆发后，回师希腊参战。次年在喀罗尼亚等地打败反斯巴达盟军。前378年发动维奥蒂亚战争，两次围攻底比斯。前371年参加留克特拉之战，被底比斯军打败。前362年，在南希腊的曼丁尼亚会战中再次败北。次年率雇佣军进军埃及，支持赖草大那西斯夺取王位，获大笔酬金。死于归途。

### Ageyeyi

**阿格耶伊** Agyey; Ajney (1911-03-07~1987-04-04) 印度印地语诗人、小说家。原名萨吉达南德·希岚南德·瓦德斯亚衍。生于北方邦一个学者家庭。1930年，他因参加独立斗争被英国殖民当局投入监狱，1934年获释。1943年参加盟军，驻缅甸。1946年辞去军职，回到印度专心从事文学创作。1947年创办文学杂志《象征》，此后还编辑过《伟大的印度》和《新印度时报》等。1955年之后，他先后访问了欧亚许多国家，1984年曾来中国访问。在文学创作方面，他致力于文学的“实验”与创新，提倡科学人道主义文学观，主张艺术的客观化。他一生创作了十多部诗集，最著名的是《庭院的门槛》(1961)。他因此获得印度文学院奖。他的主要诗集有《青草上的瞬间》(1949)、《疯狂的猎人》(1954)和《被糟蹋的彩虹》(1957)等。除诗歌外，还创作了3部长篇小说、10部短篇小说集、大量散文和文艺批评文章。

### Agenting

**阿根廷** Argentina 南美洲国家。全称阿根廷共和国。位于南美洲东南部，东濒大



西洋,北接玻利维亚和巴拉圭,东北邻巴西、乌拉圭,西以安第斯山脉与智利为邻,南与南极洲隔德雷克海峡相望。面积2 780 400平方千米(不含马尔维纳斯群岛及南极)。人口3 626万(2001)。全国分为23个省和一个联邦首都。首都布宜诺斯艾利斯(图1)。

**自然地理** 地势西高东低。西部是以安第斯山脉为主体的山地,矿产资源丰富,约占国土面积的1/3,其中阿空加瓜山海拔6 960米,是南美洲第一高峰。东部拉普拉塔平原(查科平原和潘帕斯草原)与南部的巴塔哥尼亚高原各约占国土面积的1/3。南北气候差异较大,降水也分布不均。北部查科平原属湿热多雨的亚热带气候,年降水量500~1 000毫米,全区覆盖森林;中部和东部的潘帕斯草原为温带气候,降水量由东向西递减,牧草丰茂,是全国主要的农牧业生产基地;巴塔哥尼亚高原属于冷的温带荒漠气候,大部分地区年降水量仅为200毫米,植被以干草和矮灌木为主;安第斯山地区北部为高寒荒漠气候,南部为温凉湿润的山地森林气候,覆盖着大量松杉类常绿林。河流多发源于西部和北部,向东注入大西洋。最重要的河流为巴拉那河。湖泊400多个,主要分布在南部地区,多为冰蚀湖,有阿根廷湖、利德马湖等。海岸线4 725千米。

**居民** 白种人占总人口的95%,主要是中、南欧国家和中东地区移民的后裔,西班牙和意大利移民后裔占很大数量。其他为印欧混血种人和印第安人。首都布宜诺斯艾利斯、布宜诺斯艾利斯省、圣菲省、科尔多瓦省和恩特雷里奥斯省集中了全国3/4的人口。南方几省人口稀少。居民多信奉天主教。官方语言为西班牙语。当地居民的生活方式、风俗习惯与欧洲人相近。

**历史** 16世纪前,当地居住印第安人,已有较发达的定居农业。1527年由S.卡波

特率领的西班牙“考察队”在巴拉那河罗萨里奥附近的圣斯皮里图斯建立了第一个西班牙殖民据点。1580年西班牙殖民者正式建立布宜诺斯艾利斯城。1776年西班牙设立拉普拉塔总督区。殖民时期的经济活动以粗放的畜牧业为主,也有小规模的种植业和手工业。1810年5月25日,布宜诺斯艾利斯人民集会反对西班牙统治,成立临时政府,史称“五月革命”。自1812年起,民族英雄J.de圣马丁领导了抗击西班牙殖民军的武装斗争。1816年7月9日,拉普拉塔联合省宣告独立。独立后,长期内乱。1862年B.米特雷当选为总统,宣布布宜诺斯艾利斯为临时首都,阿根廷正式成为统一国家。1866年定名为阿根廷共和国。19世纪中叶以后,英国经济势力逐渐占据主要地位,大批欧洲移民来到阿根廷。由于欧洲需求的扩大和新技术的应用,畜牧业和种植业快速发展,并带动了工商业和交通运输业的兴旺。阿根廷逐步成为世界主要的农牧产品出口国之一。经济总量居世界前列。

第二次世界大战前后,工业化开始起步。20世纪30年代起,推行“发展主义”经济模式,加强国家对经济领域的调控,对重要金融、产业部门实行国有化、本国化,完成了以“进口替代”为目标的工业化。1942~1955年,J.D.庇隆将军执掌军、政大权,提出“社会主义、政治主权、经济独立”的正义主义(庇隆主义)三原则,推动了国家的发展进程。20世纪60年代起,政局持续动荡。1982年,同英国之间爆发了马尔维纳斯群岛战争。阿根廷战败,阿军政府被迫“还政于民”。1989年正义党人C.S.梅内姆当选总统,实现经济模式向自由化转轨,改善和加强了同美国的关系。经过一段政治、经济相对稳定期后,2001年发生金融危机,引起政治、经济、社会危机全面爆发。新任仅一年的德拉鲁阿总统被迫辞职。此后几届总统当政,政局动荡。

**政治** 阿根廷为联邦制国家,实行代议制民主。1994年修改后的宪法规定,总统通过直接选举产生,任期4年,可连选连任1次。总统是国家元首、政府首脑、武装部队总司令。议会分参、众两院,拥有联邦立法权。自2001年,参议员由直接选举产生;全国23个省和联邦首都各选出3名参议员,任期6年,每2年改选1/3,可无限期连选连任。

众议员共257席,名额按各省和首都人口比例分配。各省级议会根据本省宪法的规定产生,与联邦议会不存在隶属关系。政府由总统领导,共设8个部,阿根廷现行宪法颁布于1853年5月1日,在历史上曾经经过若干次重大修订。全国共有547个政党,其中全国性的政党21个,主要有正义党、激进公民联盟等。

**经济** 阿根廷是拉美地区经济较发达的国家之一,仅次于巴西、墨西哥,居第3位。工业和农牧业均较发达,是世界粮食和肉类的重要出口国,并初步形成了较完整的工业体系。农牧业产品出口为经济发展基础,因而深受国际政治、经济形势变化影响。由于受国际市场农产品需求变化和价格不稳定、国内政策不当等多种因素的影响,20世纪50年代以后,经济已失去往昔的辉煌。20世纪70年代以后,经济结构问题凸显,经济逐渐走入困境。20世纪80年代初期,马岛战争使经济雪上加霜,通货膨胀十分严重,人民生活水平下降,失业问题加剧。80年代前半期债务危机,经济甚至出现了负增长。梅内姆执政时期进行经济调整和转轨,经济形势有所好转。受1994年底墨西哥金融危机影响,阿根廷经济又陷入衰退。梅内姆政府坚持兑换计划,实行严厉的经济紧缩政策。1996年经济开始恢复,国内生产总值增长4.3%。1997年增长8.0%。1998年和1999年,因受亚洲金融危机和巴西金融动荡的严重影响,经济再次陷入衰退。2003年后经济逐步恢复。2006年国内生产总值约2 132亿美元,人均5 462美元。

矿产资源比较丰富,已探明石油储量24.78亿桶,天然气7 635.2亿立方米,煤6亿吨,铁3亿吨,铀2.94万吨,还有铅、锌、锡、铜等矿藏。森林面积约国土面积的21%。水力和渔业资源也很丰富。

工农业技术水平较高,有石油化工、钢铁、冶金、水泥、汽车制造、食品、纺织皮革等工业。核工业发展水平居拉美前列,能独立生产浓缩铀,拥有3座核电站。农作物有小麦、玉米、大豆、高粱等。2006—2007年度粮食总产量4 195.9万吨。畜牧业以养牛为主,同时还有养羊业、养猪业和养禽业等。交通运输业比较发达,有铁路、公路、水运、航空和管道运输等组成的现代化交通运输体系。

阿根廷在历史上通常执行赤字财政政策。自1994年起,实行基本保持收支平衡、略留赤字的财政政策。银行、保险、证券交易等金融业较为发达。20世纪90年代以来,政府通过向国际组织贷款和在国内外市场大量发行债券等借债方式来弥补财政赤字、获得经济改革所需要的资金支持,使得外债额逐年增多,偿债能力有所下降,导致2001年年底的经济危机。现行货币为



图1 布宜诺斯艾利斯市景

比索,从1992年1月1日起开始发行和使用,与美元实行1:1的固定汇率。2002年1月6日,政府宣布放弃固定汇率制。

目前,阿根廷成为拉美地区吸引外资最多的国家之一。外国企业的投资主要集中在通信、汽车、食品、石油和天然气、化工和矿业等部门。对外贸易在国民经济中占有重要地位,出口额约占国内生产总值的21.8%。主要出口谷物、牛肉、皮革、羊毛、钢材、化工产品、机械设备等,进口化肥、石油产品、铁矿砂、煤炭等。主要贸易对象是拉美国家、美国、欧盟等。

**文化** 教育水平较高。文盲率低于4%。教育体制为1年学前义务教育、9年基础教育、3年标准期非义务教育和高等教育。著名的大学有布宜诺斯艾利斯大学、拉普拉塔大学、科尔多瓦大学等。科技研究机构由各大学的研究所、公共研究机构和私人研究机构三部分组成。

全国发行各类报纸2 062余种,周刊近100种,还有250余种外文出版物。主要报纸有《纪事报》、《号角报》、《国民报》和《新闻报》,重要周刊有《市场》、《索莫斯》、《人物》等。主要通讯社有美洲通讯社、新闻社和报联社。有电台1 601家,各种电视台1 088家。

文化、艺术深受欧洲影响。民俗文化以反映高乔人(牧民)生活、思想感情为主。诞生在布宜诺斯艾利斯博加区的“探戈”舞(图2)和歌曲闻名世界。每年的12月11日被定为全国探戈日。主要旅游点有巴里洛切风景区、伊瓜苏瀑布、莫雷诺冰川(图3)等。

**对外关系** 坚持独立自主、不干涉他国内政和保护人权的多元化外交政策。主张维护拉美代议制民主主体制,加强拉美国家团结合作。强调国家关系不受政治制

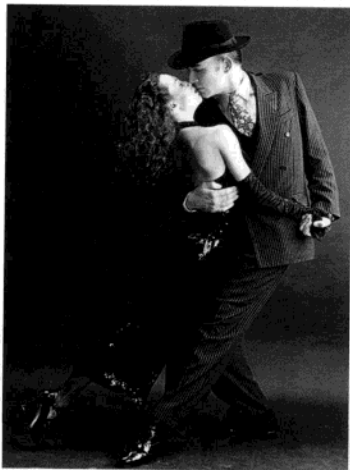


图2 探戈舞

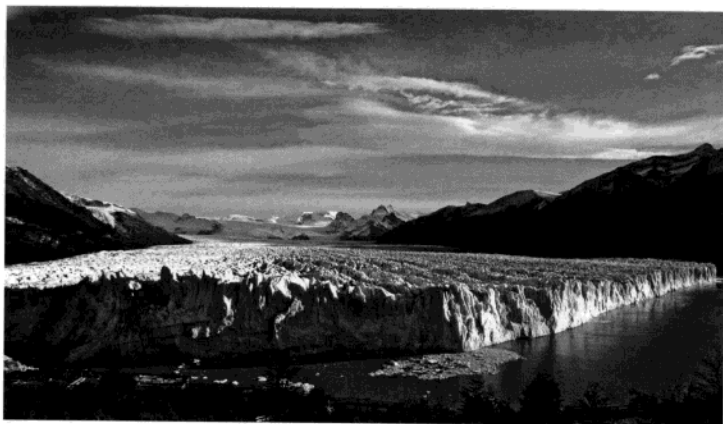


图3 莫雷诺冰川

度和意识形态的限制。冷战后,在美国要求下放弃发展尖端武器计划。要求建立国际经济新秩序,维护发展中国家权益。至2006年年底,已同184个国家建有外交关系。1972年2月19日阿根廷与中国建交。1983年民选政府执政后,改善了同美国的关系。梅内姆总统时期将加强同美国的关系作为外交政策的重点,宣称奉行与美结盟的政策。作为以欧洲移民后裔为主的国家,与欧洲国家发展关系具有便利条件。同德国、意大利、西班牙和法国等保持着密切的关系。在马尔维纳斯群岛主权问题上与英国存在争端。1990年2月阿、英两国复交,但各自对马尔维纳斯群岛主权的立场未变。阿、英外交关系的恢复,推动了同欧共体的政治关系的改善和发展。1991年阿根廷与欧共体签署了经济合作和贸易协定。积极发展同周边国家的关系,努力推进小地区经济一体化。1991年3月,阿根廷、乌拉圭、巴西、巴拉圭4国总统在亚松森签署《亚松森条约》,于1994年12月31日组成南方共同市场。阿根廷是不结盟运动和77国集团成员,也是美洲国家组织、拉美经济体系、拉美一体化协会、里约集团等地区性组织的成员。

#### Agenting Hu

**阿根廷湖** Argentino, Lago 阿根廷冰川湖。位于圣克鲁斯省的冰川国家公园内,海拔185米,面积1 415平方千米,平均深度150米,由冰川融水汇集而成。景色秀丽,是著名的旅游胜地。湖的北端有雷奥纳河与别德马湖相连,湖水最终经圣克鲁斯河汇入大西洋。湖区分为两部分。西部被海拔2 500米以上的山脉所环绕,并分别向南北方向延伸出两个汉湖,与冰原地带的冰舌相接,冰舌断裂成无数冰山漂浮于湖面之上。莫雷诺、乌普萨拉等大型冰川伸入湖中。湖岸森林茂密,顺山坡而上,

直至海拔1 500米。东部湖区湖岸线平直,湖床较宽,被梯形高原所包围。阿根廷湖于1873年被海员W.费伊伯格发现,但当时被误认为是别德马湖。4年后,F.莫雷诺和C.莫亚诺再次到来,证实了费伊伯格的错误,1877年2月正式将此湖定名为阿根廷湖。

#### Agenting Jijin Gongmin Lianmeng

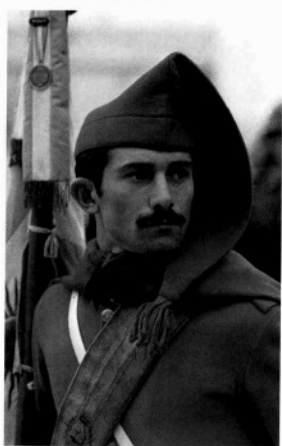
**阿根廷激进公民联盟** Unión Cívica Radical, Argentina 阿根廷最早的资产阶级政党。又称激进党。成立于1891年7月,主要创始人有L.阿莱姆和H.伊里戈延等。激进党早期领导过几次反对阿根廷地主阶级政权的武装起义,均失败。后转而争取实行普选制,并在1916年大选中获胜,连续执政到1930年。H.伊里戈延执政期间(1916~1922,1928~1930),推行发展民族资本主义的政策,实行主要矿产、铁路、电力等国国有化和限制大农牧主利益等措施,创建国民银行、国家商船队和石油矿藏管理局等国有企业,制定土地垦殖法,规定八小时工作制和最低工资制,同时残酷镇压工人运动。M.T.de阿尔维耶尔执政期间(1922~1928),政策右转,党内派别斗争激烈。1930年伊里戈延政府被推翻后,激进党多次分裂。1957年,以A.弗朗迪西等人为首的一派退出,组成不妥协激进公民联盟(此联盟1963年又分裂为以弗朗迪西为首的统合发展运动和以O.阿伦德为首的不妥协党)。同年,以R.巴尔文为首的一派将党的名称改为人民激进公民联盟,并于1963年执政,由A.伊利亚任总统。1966年被军人推翻。1972年恢复激进公民联盟名称。1976年军事政变后,激进党处于非法地位,但仍公开批评政府的经济政策,要求恢复法制。1981年巴尔文去世,C.孔廷继任主席。1983年7月R.阿方辛当选主席。同年10月激进党在大选中获胜,由阿

方辛任总统。任内(1983~1989),他采取一系列措施稳定政局,巩固民主和恢复经济。执政后期,因政局动荡,经济衰退,被迫提前将权力交给当选总统的正义党人C.S.梅内姆。1999年10月,激进党人F.德拉鲁阿当选总统。2001年12月,由于爆发经济危机,德拉鲁阿被迫提前下台。激进党陷入危机和分裂。2005年议会中期选举后,激进党实力遭到进一步削弱。

激进党主张对内实行民主和社会改良,思想多元化;对外同各国发展友好关系,反对外来干涉。党内分成好几派,有党员200多万人。全国代表大会每年举行一次。全国委员会由24个选区的95名代表组成。由全国委员会主席、副主席和若干名委员组成的政治行动委员会为最高领导机构。

### Agentingren

**阿根廷人** Argentineans 南美阿根廷共和国居民的总称。人口约3 626万(2001)。主要由印第安人、西班牙人、意大利人长期结合而成。城市人口约占80%,60%以上的人口集中在东部潘帕斯地区。使用西班牙语。多信天主教。宪法规定正、副总统必须是天主教徒;同时保障信仰其他宗教的自由。约有5%的居民信犹太教。西部盛行摩门教。巴塔哥尼亚地区有些人信萨满教。印第安人保留传统的原始宗教。



身着传统服装的阿根廷士兵

阿根廷的土著居民为印第安人,主要有迪亚吉塔人、阿塔卡梅尼奥人、瓦尔佩人、瓜拉尼人、潘帕人、特维尔切人、阿劳坎人、奥纳人。欧洲殖民者入侵前,其社会发展处于原始公社制的不同阶段,多从事采集和渔猎,有的进行刀耕火种,有的从事编织、金属冶炼和制陶。1516年西班牙殖民者侵入后,与印第安人发生混合,使现在有些地区混血种人高达75%。在中部和南部的印第安人多遭殖民者杀戮、驱

逐或被强迫同化,人口锐减,土地全被侵占。幸存的印第安人主要居住在与巴拉圭交界的边境地区,已不足20万人。在西班牙殖民统治的300年间,阿根廷经济发展缓慢。1810年推翻殖民统治以后,政府采取措施鼓励移民入境,欧洲移民源源迁入。其后裔现约占全国人口的97%以上,其中50%为意大利血统,30%为西班牙血统,15%为欧洲其他国家移民的后代,约2%的人来自邻国和其他地区,亦属欧洲人血统。

阿根廷人主要从事农业和畜牧业,多为大规模专业化生产。种植小麦、玉米、向日葵、亚麻、甘蔗、烟草、棉花、马铃薯、葡萄等,饲养牛、羊、猪。工业发达,制造业在南美大陆名列前茅。第二次世界大战后,国家资本主义有明显发展。城市建筑具有欧美风格。普遍穿欧式服装,以斗篷为最典型。文化艺术深受欧洲影响。足球和骑马运动普及。探戈舞等已进入社交场合。潘帕斯草原上的高乔人系西班牙移民与当地印第安人混血的后裔,喜爱音乐,经常对歌。除语言和服装外,生活方式比较接近印第安人。

### Agenting Wuyue Geming

**阿根廷五月革命** May Revolution of Argentina 1810年5月在布宜诺斯艾利斯发生的推翻西班牙殖民统治的独立运动。1808年拿破仑一世的军队侵入西班牙,国王费尔南多七世被迫退位,西属美洲殖民统治陷入危机。1810年年初,M.贝尔格拉诺、M.莫雷诺和布宜诺斯艾利斯驻军主要领导人C.de萨维德拉等组织秘密团体,进行独立运动的组织、发动工作。5月22日,布宜诺斯艾利斯市政议会举行公开会议,人民群众聚集在议会广场上,要求立即罢免总督伊达尔戈·德·西斯内罗斯,成立人民自己的政府。会议参加者分为三派:以殖民官吏为主的一派主张总督继续执政;独立运动领导人一派要求罢免总督,通过人民投票建立自己的政府;妥协派则主张由市政议会组织临时政府。表决结果,多数同意罢免总督,由市政议会组织临时政府。但市政议会施展阴谋,于24日组成以总督为首的五人洪达。这激起人民群众和军队的强烈反对,群众再次走上街头,总督被迫辞职。25日,市政议会重新开会。经过长时间辩论,终于在人民压力下成立拉普拉塔临时政府,组成第一届革命委员会,即第一届洪达。萨维德拉任主席,独立运动领导人贝尔格拉诺和J.J.卡斯特利等当选为委员,莫雷诺和J.J.帕索当选为秘书。临时政府表面上仍以被拿破仑一世囚禁的费尔南多七世的名义执政。为了巩固新生政权并使革命运动向内地各省发展,临时政府驱逐了前总督和检审庭官员;

募捐款项,组建军队,准备迎击西班牙殖民势力反扑;降低关税,增辟港埠,发展自由贸易;创办报纸、学校和公共图书馆等。

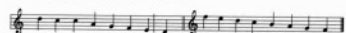
五月革命揭开了阿根廷独立运动的序幕。后来,5月25日被定为阿根廷国庆节。

### Agenting yinyue

**阿根廷音乐** Argentina music 阿根廷的民间音乐可分为两大类型:一类源自印加文化的印第安传统音乐,流传于西北部与玻利维亚接壤的胡胡伊省等地区。音乐的调式结构以三声、四声和五声为基础。“巴拉”就是一种三声音阶的歌曲。它的音域狭窄,乐句短小,装饰音少,曲调多为下行,节奏自由,演唱中还夹有假声。歌手常常边击鼓边演唱。“瓦衣诺”和“卡纳瓦利托”是五声音阶的歌舞音乐,曲调活泼轻快,旋律以下行和拱形进行相结合为其特点。乐器有:小笛、卡哈(形似方形抽屜或圆形的木鼓)、恰朗戈、克纳笛、排箫和蓬博(大鼓)等。

另一类是从北方到安第斯山区,直至中部及潘帕斯大草原的广阔地带都十分流行克里奥约音乐,其特点是:

①调式:除传统的大、小调式外,常用的还有下列两种调式:



②曲调:音域不宽,曲调音型经常是按音阶逐级下行,或是二度、三度的下行;即使出现三度、四度上行的跳进或偶尔八度的大跳,也会迅速转入级进的下行。以级进的上、下行构成的拱形曲调型也很常见。

③节奏:多数为3/4拍、6/8拍,2/4拍和3/4拍交替也十分常见。主调调和伴奏之间的节奏交错叠置,复杂多变。在节奏上形成一种有机的、多层次的整体进行方式。伴奏乐器主要用小提琴、吉他、竖琴等。同时也加用一些民间乐器。

在阿根廷还流行宗教性质的歌曲(如圣诞颂歌等)和“波尔卡”、“马祖卡”等由欧洲传入的舞曲。19世纪末叶“探戈”在布宜诺斯艾利斯市郊出现以来,盛行全国,并流传至世界各地。16~18世纪阿根廷主要盛行宗教音乐。19世纪初欧洲音乐家的访问演出活动,对欧洲古典主义音乐和浪漫主义音乐在阿根廷的传播起了促进作用。阿根廷也出现了A.阿尔科塔、B.阿尔韦迪、J.佩德罗·埃斯图拉等作曲家,他们的创作技法大多是模仿欧洲作曲家的作品。

20世纪初,民族主义音乐兴起,杰出的作曲家A.威廉斯是阿根廷民族乐派的创始者。同时代的另一位作曲家、钢琴家J.阿吉雷以民间音乐素材而创作的抒情歌曲和钢琴曲富有民族风味。20世纪30年代以后,



民族乐派作曲家C.洛佩斯·布查多代表作《节日与小溪》等。F.博埃罗的代表作为歌剧《图库曼》等。

阿根廷著名现代作曲家A.希纳斯特拉的早期作品多取材于民间音乐;50年代后转向十二音体系等现代派音乐的创作,配器新颖,曲式自由。著名的民族音乐家C.贝加和他的学生I.阿雷特斯对阿根廷和拉丁美洲民间音乐的研究作出了杰出的贡献。

#### 推荐书目

斯洛尼姆斯基N.拉丁美洲的音乐.吴佩华,顾连理,译.北京:人民音乐出版社,1983.

王耀华.世界民族音乐概论.上海:上海音乐出版社,1998.

#### Agong Huoshan

**阿贡火山** Agung, Gunung 印度尼西亚巴厘岛的活火山。又名巴厘峰。海拔3142米,为巴厘岛的最高峰,当地人奉为圣山。因火山口完整,被称为“世界肚脐眼”。火山位于岛的东北部,喷发周期一般约50年。



阿贡火山俯瞰

1963年的猛烈爆发,为百余年来最强一次,热浪高达1万米,火山灰在4000米高空弥漫全岛,人畜伤亡惨重,死亡约1600人,8.6万人无家可归。山的南坡海拔900米的普拉·毕沙基庙是全岛最神圣的主庙,历史悠久,规模宏大,依山建成约有30所庙宇的大寺。寺内供奉印度教的主神梵天、毗湿奴和湿婆等。附近种植沙腊树,果实硕大,肉厚味甜,为岛上祭祀用的珍贵供物。

#### Agubo Shijan

**阿古柏事件** Yaqub Incident 19世纪70年代中亚浩罕国阿古柏入侵中国新疆的事件。1864年(清同治三年)新疆各族人民发动的大规模反清运动遍及天山南北,但各支反清势力的领导权皆为阿匐、和卓、伯克和清朝地方官吏等上层分子所掌握,他们为争夺领导权,互相攻杀,形成若干地方割据势力。占据南疆喀什噶尔城(今喀什)的柯尔克孜族思的克伯克向中亚伊

斯兰教汗国浩罕乞师求援,邀请大小和卓之后、张格尔之子布鲁克汗返回新疆。1865年春,浩罕军事头目阿古柏随布鲁克汗进入南疆。

阿古柏本为浩罕的军官,初为浩罕国王呼达雅尔的“穆合热本”(近卫),后升至阿克美奇特(白清真寺)要塞指挥官。1853年,阿古柏于阿克美奇特防御俄国入侵战役失败后,参与了推翻浩罕国的阴谋活动。曾被阿古柏反对的呼达雅尔不久取得王位,因此,当思的克伯克来浩罕求援时,给怀有政治野心的阿古柏以躲避呼达雅尔打击报复和入侵新疆的有利时机。阿古柏进入南疆不久,便驱逐布鲁克汗,并对其他各支反清势力展开攻势,先后攻占喀什噶尔、阿克苏、叶尔羌(今莎车)、库车等地。1867年建立“哲德沙尔”(七城之意)政权,自立为汗。1870年攻占乌鲁木齐,旋据有天山南路和天山北路部分地区。其政权对新疆各族人民实行野蛮掠夺和残暴统治。

阿古柏为维持其贫弱的反动政权,同当时争夺中国新疆的英、俄两国侵略势力进行勾结。英国为从印度向新疆地区扩张,并抵制俄国势力的南侵,竭力控制阿古柏政权。1868年,派罗伯特·沙放到喀什噶尔,与阿古柏建立直接联系;通过土耳其帝国在伊斯兰教国家的宗教与政治影响,使土耳其苏丹封阿古柏为艾米尔(统治者),并给予武器装备方面的援助。1873年,英国又派出费赛斯使团带给阿古柏一封英国女王的亲笔信和大批武器。次年,双方签订《英国与喀什噶尔条约》。通过条约,英国取得在新疆自由进出、商品自由流通及派驻领事享有治外法权等侵略权益。与此同时,俄国为抵制英国扩张势力,也密切注视着阿古柏入侵新疆的事态发展。1868年,派出名叫克卢道夫的商人到喀什噶尔活动,同年,阿古柏也派人去塔什干和彼得堡同俄国政府进行勾结。1871年,俄国悍然出兵侵占伊犁。第二年便派出以考尔巴斯为首的使团来喀什噶尔,同阿古柏签订了《俄国与喀什噶尔条约》。通过这个条约,阿古柏取得了俄国政府对其政权的承认与支持;俄国在阿古柏占领下的中国新疆地区获得大量侵略权益。

阿古柏作为一个中亚国家的入侵者,肆意出卖中国新疆地区的主权和利益,以

换取英俄两国对他的支持,妄图使新疆各族人民从统一多民族国家分裂出去,因而引起中国各族人民的强烈反对。1875年(光绪元年),清政府采纳左宗棠的建议,派军进入新疆。左宗棠采取“先北后南,缓进速战”的进军方针,于1876年收复天山北路,1877年进入南疆。阿古柏在节节失败、众叛亲离情况下于库尔勒服毒自杀,其汗国亦随之覆灭。至此,中国新疆地区除伊犁仍被俄国侵占外,天山南、北两路全部收复。

#### Agudunba de gushi

**阿古顿巴的故事** Agudunba, story of 中国藏族机智人物故事。在藏语中,阿古是叔叔,顿巴是导师,意译为导师叔叔。它是藏族劳动人民精心塑造的一个机智、幽默、正直、乐观、善于斗争、乐于助人的农奴形象。关于阿古顿巴的故事很多,近几十年有许多人进行了搜集、翻译、整理,已先后发表100篇左右。中国四川民族出版社1980年所出藏文选本,收故事48篇;西藏人民出版社所出汉译本,收故事43篇。这些故事短小精悍,故事性强,语言风趣,情节动人,爱憎分明,耐人寻味,集中体现了藏族劳动人民的才能智慧和高贵品质。在阿古顿巴面前,没有克服不了的困难,没有实现不了的愿望,他给人以信心和力量。著名的故事篇目如《领主挨棒》、《难办的三件事》、《铜锅生儿》、《佛爷吃糌粑》、《泽朗娶亲》等,都是脍炙人口的作品。类似阿古顿巴的故事还有《聂局桑布的故事》,它主要流传在中国西藏地区。

#### Agusidini

**阿古斯蒂尼** Agustini, Delmira (1886-10-24~1914-07-06) 乌拉圭女诗人。生于蒙得维的亚一个富裕家庭,卒于蒙得维的亚。15岁开始写诗,将诗歌创作视为她生命的一个组成部分。作品有浓烈的抒情色彩,常描写爱情和死亡。她本人的爱情生活十分悲惨:与丈夫分居后仍不时与他幽会,但最终被暴怒的丈夫杀害,随后她丈夫也自杀身亡。主要作品有诗集《白色的书》(1907)、《晨曲》(1910)、《空杯》(1913)。她努力摆脱传统的创作手法,进行新的探索,完成了从现代主义到后现代主义的过渡。在作品中大胆描写女性的内心世界,使用比喻和象征,表现她们的情欲与渴望。上述3部诗集以及作者生前未发表的《地狱的星辰》和《爱神的念珠》,汇编成全集于1924年出版。

#### Aguasikallientes

**阿瓜斯卡连特斯** Aguascalientes 墨西哥中部商业城市,阿瓜斯卡连特斯州首府。



位于中央高原,阿瓜斯卡连特斯河畔,海拔1888米。人口66.37万(2005)。始建于1575年,初为矿工居住区。1661年设镇。1857年成为州府。是全州农畜产品的主要集散地,商业繁荣。有铁路车辆修配、纺织、金属冶炼、陶瓷、烟草、酿酒等工业。华雷斯至墨西哥城铁路的中继站。1973年设阿瓜斯卡连特斯自治大学。拉帕罗基亚等多所教堂中藏有殖民时期的宗教艺术品。

#### Agui

阿桂 (1717~1797) 中国清朝乾隆时大臣。字广廷,号云岩。章佳氏。满洲正蓝旗人,后以新疆战功抬入正白旗。大学士阿克敦子。乾隆三年(1738)举人。初以父



阿桂像(故宫博物院藏)

荫授大理寺丞,累迁至吏部员外郎、军机章京。十三年,从兵部尚书班第参金川军事,后擢至内閣学士。二十年,值用兵准噶尔部,命赴乌里雅苏台督台站,参与平定准、回兵事。回疆定,先驻阿克苏,旋移驻伊犁。上言驻兵、屯田诸策,皆允行,命经理之。又疏定约束章程,建绥定、安远二城。授予骑都尉世职。二十八年,召还京,授军机大臣。三十年,赴乌什协助将军明瑞镇压维吾尔族起义。三十二年,授伊犁将军。三十六年,派赴金川,后授定西将军主持金川军务。四十一年,金川平,以功封一等诚谋英勇公,授吏部尚书、协办大学士,班师叙功列第一。次年,拜武英殿大学士。此后数十年,多次出办河工及江浙海塘工程、湖北荆州堤工。又统师镇压青海循化撒拉族苏四十三与甘肃通渭石峰堡回民田五领导的两次起义,颇得乾隆帝器重。出则付以重任,入则综理部务。与和坤同列

多年,既不与之同流合污,也不能有所匡正。嘉庆二年(1797)八月卒。

#### Ahaja'er Gaoyuan

阿哈加尔高原 Ahaggar, Tassili Oua-n 北非撒哈拉沙漠中部火山高地。又称霍加尔高原。在阿尔及利亚南部。面积约30万平方千米。平均海拔1000~2000米,由南北延伸的平顶山构成,高原中央的塔哈特山海拔2918米,是全国最高点。许多间歇河由此向四面辐射而下。气候干旱,年降水量20~50毫米,冬季较寒冷,有霜冻,山顶偶有风暴。植物仅见于干河床,以草类为主,局部有树木和灌丛。西北部蕴藏有天然气。居民多从事游牧,放牧骆驼、羊。通往尼日利亚北部卡诺的主要商队路线沿高原西部边缘而过,并穿经绿洲重镇塔曼拉塞特。

#### Ahaluonuofu-Bomu xiaoying

阿哈罗诺夫-玻姆效应 Aharonov-Bohm effect 阿哈罗诺夫-玻姆理论上预言的磁矢势具有直接物理意义的量子相干效应。简称AB效应。经典电动力学中,描述电磁场的电场强度 $E$ 和磁感应强度 $B$ 被认为是具有直接物理意义的物理量,它们确定了电磁场对电荷、电流的作用力,可被测量,而且关于电磁场的基本方程就是关于 $E$ 和 $B$ 的麦克斯韦方程组;而根据:

$$B = \nabla \times A \text{ 和 } E = -\nabla \phi - \frac{\partial A}{\partial t}$$

定义的电磁标势 $\phi$ 和矢势 $A$ 是为了计算方便所引入的辅助量,它们具有一定的不确定性,因而不具备直接的物理意义。经典动力学的这种观点是与整个经典物理学中认为力才是具有直接物理意义的观点相协调一致。而量子力学中带电粒子在电磁场中运动的薛定谔方程的形式,源于对经典运动方程的正则表述,电磁标势和矢势出现在基本方程中,显示它们在物理上的实在性。

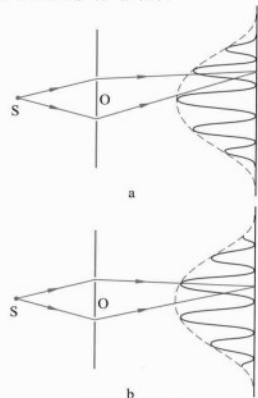
基于这种考虑,1959年Ya.阿哈罗诺夫和D.J.玻姆提出一个电子干涉实验,如图所示。S为电子束源,O为双孔屏。由于电子的波动性,电子束通过双缝分成两束,在接收屏上相干可得双缝干涉条纹(图a)。现在考虑在紧靠双缝的后面放置一个细长的通电密绕长螺线管,管外的磁感应强度 $B$ 为零,但存在着环形的磁矢势 $A$ 分布,因此通电密绕长螺线管外是一个非零势的零场区域。按照经典观念,由于螺线管外 $B=0$ ,电子从螺线管的两侧穿过时,电子的运动不会受到任何影响,电子在屏上的干涉条纹不会有任何变化。但按照量子观念,磁矢势 $A$ 具有直接的物理意义,可引起电子运动的可观察的物理效应。由于磁矢势 $A$ 的存在可影响到电子波的相位,电

子波从螺线管两侧穿过所附加的相位差为:

$$\Delta\phi = \phi_1 - \phi_2 = \frac{q}{h} \int_1 A \cdot dl - \frac{q}{h} \int_2 A \cdot dl \\ = \frac{q}{h} \oint A \cdot dl = \frac{q}{h} \iint B \cdot dS = \frac{q}{h} \Phi$$

式中 $q$ 为电子电荷, $h = \frac{h}{2\pi}$ 为约化普朗克常

数,第一式中的两个线积分分别为沿路径1、2的积分,第二式中的第一个积分为矢势 $A$ 沿绕通电螺线管的环路积分,第二个积分为磁感强度 $B$ 沿环路面积的积分, $\Phi$ 为通电螺线管内的磁通量,此相位差将引起电子波干涉条纹的移动(图b)。



电子干涉实验

AB效应提出来之后,立即引起物理界的重视,从1960年起不断有人做实验加以验证,而1982年殿村等人的实验尤其令人信服。在1985年,R.A.韦卜等人更在介观尺度的正常金属环中观察到AB效应,说明电子在经受多次弹性散射后还保持着相位的记忆。

除了上述关于磁矢势的AB效应之外,还有标势的AB效应。将两相干的电子束分别射入两个金属筒后,两筒上加不同的电势,而在电子越出筒之前撤销电势,再将两电子束会聚,同样会引起电子波干涉条纹的移动。

另外,根据电磁理论的对偶性,将具有磁矩的通电密绕螺线管换成均匀带电细棒,用一束带有磁矩的中性粒子(如中子)从带电细棒的两侧沿不同路径通过再会聚起来,也会获得不同的相位而产生干涉条纹的移动,这是1984年阿哈罗诺夫和A.卡舍尔提出的,简称为AC效应。

AB效应是一种量子相干作用,显示了量子相位因子的特殊重要性。量子相位概念是现代物理发展的主旋律之一,其基本概念几乎已渗透到物理学的各个领域。

#### Ahaiya Tongmeng

阿哈伊亚同盟 Achacan League 古代希腊城邦联盟之一。又译亚该亚同盟。在伯

罗奔尼撒半岛北部阿哈伊亚地区,公元前4世纪有一个由12个城邦组成的同盟,至前4世纪晚期,同盟在马其顿打击下解体。前280年一些城邦乘马其顿内乱之机又重新结盟。前251年西居昂参加同盟。以后同盟的领域逐渐扩大,至前3世纪下半叶,已包括伯罗奔尼撒半岛和中部的希腊的许多城邦。

同盟内部各邦一律平等,内政自主,仅在外交和军事上要求一致行动。各邦公民都拥有同盟公民身份。同盟最高权力机构是全同盟公民大会,每年召开两次,满30岁的公民均可出席并发表意见,但表决时每邦只能投一票。还根据需要随时召开人数较少的会议,讨论同盟的一些重大问题,或为公民大会安排议程。同盟的最高官员是一位将军,战时领兵出征,平时也拥有很大权力。将军一年一选,卸任后隔一年可重新当选。协助将军管理日常行政事务的还有10名助理长官。西居昂的亚拉图从公元前245年起的30年内,每隔一年当选一次将军。他当政时期,阿哈伊亚同盟与马其顿进行了多年斗争。前239~前229年曾与埃托利亚同盟联合抗击马其顿。前221年亚拉图又勾结马其顿人反对斯巴达。前198年,同盟协助罗马反对马其顿。前146年,同盟在与罗马的战争中失败,遂被解散。

## ahan

**阿含 āgama** 原始佛教基本经典。又称阿钵、阿含眷、阿笈摩等。意译为“法归”,指此类基本经典为佛陀教说之所持、所归、所聚。依据传说,佛陀逝世后,其弟子迦叶主持了首次结集,会诵了法藏与律藏两部分。法藏记录了佛陀及弟子们的言教行迹。包含了原始佛教的基本教义,也就是所谓四谛、八正道、十二因缘、缘起、无常、无我、五蕴、四禅、轮回等道理。从佛陀到其弟子,从原始佛教到部派佛教,其理论基础都来自阿含。即令是后来的大乘佛教,其理论阐述也只是对于阿含经中包含的基本原则的发挥和革新,但从根本上是不违阿含教义的。

法藏之分为四部或五部阿含,估计出现于阿育王时代(公元前3世纪)。原始佛

典以文字写定是在前1世纪左右。一般认为阿含经形成与部派分裂同时,所以各部派都有大同小异的阿含经典。阿含经分北传佛教和南传佛教两系。北传方面的阿含有4部,称《长阿含经》、《中阿含经》、《杂阿含经》和《增一阿含经》。南传方面的阿含有5部,称《长部经典》、《中部经典》、《相应部经典》、《增支部经典》、《小部经典》。其中前四部与北传四阿含经大体相当,但经文数目、排列以至部分内容都有差异。汉译《长阿含经》为法藏部本,有22卷,分4个部分,分别叙述有关佛陀及其教行,其与外道的论难及世界成敗之说,译者为中国后秦佛陀耶舍和竺佛念。《中阿含经》为说一切有部所传,东晋僧伽提婆译出,共60卷,222经,说四谛、十二因缘及佛陀与弟子们的言行。《增一阿含经》亦为说一切有部本,以大众部本补订过,译者亦为僧伽提婆,共51卷,从一法而至十一法,宣说逐一增加的法数,故名“增一”。《杂阿含经》50卷,本出于化地部,南朝宋时的求那跋陀罗译,该经包含其他诸阿含经中未收录的经文。

阿含经类在汉地译出始于东汉明帝(公元58~75年在位)时,观《四十二章经》内容即是阿含的编译。其后的200年间,世间流行过由安世高、支谦、竺法护、竺法炬等译出的单品阿含经。其所据原本究竟系梵本还是中亚诸古代语文,今多已不可考。整部的阿含经问世在4~5世纪,所据为梵文本。阿含经中的某些单品,在中国曾经多次译出,因此异译本甚多,据《精刻大藏经》(支那内学院编)载,从东汉到宋时,有161种之多。至于南传方面的阿含类经典,在汉地亦有译出。汉文《普慧大藏经》(1944年编)中就收入《长部经典》与《中部经典》等。汉译阿含经明显有汉地文化的影响,例如《长阿含经》中的《阿摩昼经》与《梵动经》里所载的针灸内容,在南传《长部经典》中是没有的。

## ahanbai

**阿罕拜 Ahambai dance** 中国达斡尔族民间舞蹈。又称“鲁日该勒”、“哈库曼”。意为“跳起来”、“狂欢”。流传于内蒙古、

黑龙江、新疆等地达斡尔族聚居区。过去只是妇女参加的自娱性舞蹈,不准男人观看。现在不仅可以观赏,有时男性也参加同舞。舞蹈一般由两人问答对唱对舞开始,以歌为主,舞蹈动作只是双手左右摆动,脚步随着歌声节奏而动。歌唱结束后,舞蹈速度由慢转快,出现欢快的节奏,舞者也随着增多,并伴有“扎嘿、扎嘿”和“达罕达”的呼声,边歌边舞,一唱众和。高潮时,两脚左右相碰,横移跳动,情绪激昂,动作即兴变化。舞蹈的表现形式丰富,一般为两人一组对舞,模仿鸟兽动作、神态,也有表现日常生活和劳动的洗脸、照镜子、扎腰带、跳水、打柴及狩猎、骑马以及追逐打斗等动作。伴唱歌词的内容大多为歌颂生活、爱情、理想,也有的带有讽刺诙谐的色彩。伴奏音乐抒情优美,节奏性强。

## Ahemaw

**阿合马 (?~1282)** 中国元朝初期大臣。回回人。生于中亚费纳喀(今乌兹别克斯坦塔什干西南锡尔河右岸)。初隶弘吉剌部按陈那颜,后作为驸臣随按陈女察必(元世祖顺圣皇后)入宫。中统二年(1261),为上都同知。次年领中书左右部,兼诸路都转运使,专领财赋。至元元年(1264),升中书平章政事,后兼制国用使,改尚书省平章政事。九年,尚书省并入中书省,又为中书平章政事达十年之久。时值天南未前,元廷经费浩繁,阿合马采取兴铁冶、铸农器官卖、增盐课、括户口、推行钞法、籍括药材等措施,使财政支出得以应付,因此深得世祖宠信。阿合马专权横暴,打击异己,贪赃不法,引起太子真金和许多大臣不满,人民普遍愤恨。十九年三月,益都千户王著与高和尚等乘世祖和真金去上都的机会潜入大都,假称真金回宫,召阿合马至,杀阿合马及其党羽郝祯。王著和高和尚旋被捕获。

## Aheqi Xian

**阿合奇县 Akqi County** 中国新疆维吾尔自治区克孜勒苏柯尔克孜自治州辖县。位于自治区西部,西北与吉尔吉斯斯坦接壤。面积11545平方千米,人口4万(2006),有柯尔克孜、汉、维吾尔、回、哈萨克等民族,其中柯尔克孜族占89%。县府驻阿合奇镇。西汉时,属西域三十六国之一的尉陀国。清乾隆二十四年(1759)为乌叶办事大臣所辖。1938年置阿合奇设治局,1940年设阿合奇县。1954年划归克孜勒苏柯尔克孜自治州管辖。地势西北高,东南低,自西向东倾斜。为高寒地区,海拔1730~5958米。托什干河自西向东流境,为两山夹一谷地貌。属大陆性干旱气候,年平均气温6.2℃,无霜期156天,平均年降水量



《中阿含经》(局部)

187.4毫米。矿藏有蛇纹岩、石膏、铁、锰、硅、金等。2951省道从县城通过。工业产品有沙棘饮料、皮革、水泥、金等。经济以牧业为主,农业为辅。牧养绵羊、山羊、马、黄牛、牦牛、骆驼。主要农作物有小麦、玉米、亚麻、油菜等。古迹有吾吾古城遗址、巴勒根迪古炮台等。

#### Ahete Wuloumuj

**阿合特·乌娄木吉** Aket Ulimxi (1867/1868~1940-07) 中国哈萨克族诗人、阿肯(见阿肯弹唱),近代哈萨克族文学的奠基人之一。新疆阿勒泰地区富蕴人。幼年丧父,由其伯父抚养成人。7岁进经文学堂读书,学习阿拉伯语,并能阅读察合台文和土耳其文的文学著作。20岁左右时,曾做马背邮递员,并从事业余创作。1891年,他的叙事长诗《吉汗夏》出版,随后创作发表《阿巴克克烈》、《英雄贾尼别克》、《哈布德里——马里克》等作品。1902~1904年到中亚的布哈拉经学院学习。回国后,在富蕴县萨布拉克创办经文学堂。1908年,随新疆穆斯林代表团赴麦加朝觐,并在那里滞留一年半,接触了阿拉伯文学。回国后,改编外来文学作品,创作出十多部长诗。这些作品呼吁民族进步,争取婚姻自由,影响较大。20世纪20年代,他对自己的宗教意识有所批判,正视现实,汲取东方文学的营养,创作出《断手女》、《我有一支歌要唱》、《胡勒泰布拉特部落的吞合石拜》、《失和,众必散》等近百首寓意深刻的现实主义诗篇,极大地激励了哈萨克族人民的斗志。1939年,因支持富蕴县人民反对盛世才的法西斯统治而被捕,次年死于狱中。

#### Aheliqi

**阿赫里奇** Argerich, Martha (1941-06-05~) 阿根廷女钢琴家。生于布宜诺斯艾利斯。4岁开始学钢琴,5岁登台演奏。8岁举行独奏音乐会,获得好评。1955年抵欧洲,先后师从F.古尔达、N.马加洛夫、A.B.米凯兰杰利等深造。曾获得1957年日内瓦国际钢琴比赛和1965年肖邦国际钢琴比赛一等



奖。她除了每年举行百次以上的演奏会外,还录制了F.F.肖邦、F.李斯特、M.拉威尔、R.舒曼的钢琴协奏曲和其他独奏曲的唱片。1960年和1974年曾两次暂时退出舞台,而每次重返舞台时,都获得新的艺术成就。1996年和1999年两次访问中国,在北京人民大会堂和世纪剧院演奏。她演奏技巧高超,演奏风格豪放、狂热,被称为具有男性气质的吉普赛式女钢琴家。

#### Ahelin

**阿赫林** Ahlin, Lars (1915-04-04~1997-03-11) 瑞典作家。生于松兹瓦尔,卒于斯德哥尔摩。他的创作深受俄国作家F.M.陀思妥耶夫斯基的影响,作品中的主人公大多是社会底层的“小人物”,这与他自身的经历有很大关系。他出身贫寒,他自己及亲戚中有不少人在20世纪30年代经济危机中失业,流浪谋生。这些人物都成为他作品中的主人公。处女作长篇小说《身上带着宣言的托伯》(1943)就是根据这段经历写成的。作品描写30年代一个信仰马克思主义的流浪汉托伯,带着一本《共产党宣言》到处流浪,寻找职业,按照《宣言》所说,工人必须做工才能表明其价值,而托伯找不到工作,他看不到自己的价值。慢慢地,托伯对马克思主义的信仰淡薄了,成为一个改良主义者,参加了社会民主党,为改变每一个人的物质环境而去工作。《市场帐篷之夜》(1957)是一部描写婚姻问题的长篇。妻子和丈夫对生活和爱情持不同观点,妻子认为爱意味着“赠予”,丈夫则认为爱须要“得到”。妻子深爱丈夫,丈夫却并不珍惜,最后酿成妻子将丈夫杀死的悲剧。阿赫林的其他长篇还有《我的死亡是我的》(1945)、《倘若》(1946)、《一块桂皮》(1953)、《女人,女人》(1955)和《树皮和树叶》(1961)等。在经过20余年沉默之后,他重新执笔,与夫人、女作家郭纳尔·阿林合作,于1982年发表了长篇小说《胜利者汉尼巴》,继而又连续发表了反映当代生活的长篇《第六个嘴巴》(1985)、《看守人之火》(1986)和《你生活的果实》(1987)等。他的短篇小说集主要有《没有人理睬我》(1944)、《囚犯的欢乐》(1947)和《房屋没有附属建筑》(1949)等。他还写过剧本,如《火之火》(1949)等。他善于驾驭语言,描写真实生动,富幽默感,作品艺术感染力强。

#### Ahemade Dalu

**阿赫马德·达鲁** Ahmad Talu (1889~1939) 马来西亚作家,马来西亚新文学奠基人之一。祖籍中苏门答腊达鲁。生于檳榔屿。只念过马来小学,年轻时曾游历马来半岛各地。1927年创作长篇小说《挚友》,在文学创作中开辟了描写马来本土马来民

族生活的领域。小说写丈夫嫌弃妻子而在挚友的规劝下和好如初的故事,情节简单,具有初期马来劝世小说的特点。1928年创作以爱情为题材的长篇小说《她是莎尔玛?》,塑造了一个敢于与传统观念决裂的新女性的形象,表达了20年代马来亚进步知识分子反对封建思想、争取妇女解放、要求改变落后的经济面貌和社会风习的呼声。作品中主要人物的性格各具特色,有一定的艺术感染力,被认为是第二次世界大战前马来亚最佳社会小说。他的另一部长篇小说《十二次痛苦》(1929~1930)描写一个飘零在外的男子12次坠入情网而遭受的精神上的痛苦,故事离奇,属消遣之作。他的创作在一定程度上受了谢赫·谢赫进步思想的影响,在题材、语言、创作技巧等方面,为马来新文学的发展作出了贡献。

#### Ahemadi-Nejiade

**阿赫马迪-内贾德** Ahmadi-Nejad, Mahmoud (1956-10-28~ ) 伊朗总统(2005~ )。生于德黑兰市东南部加姆萨尔的一个铁匠家庭。高中毕业后,1975年考入德黑兰工业大学土木工程专业。1997年获得交通运输预算工程博士学位。两伊战争期间,在伊斯兰革命卫队服役,曾潜入伊拉克境内作战。先后担任伊朗西阿塞拜疆省马库市市长、阿尔达比勒省省长和伊斯兰革命卫队特种部队司令。2003年,当选德黑兰市市长,是“伊斯兰工程师协会”成员之一。就任德黑兰市市长以后,采取措施改善了德黑兰的交通状况,同时稳定了该地区的物价,获得市民的支持。同时,由于他来自下层社会,平时作风低调,因此深得一些普通民众的支持。在2005年6月17日第一轮总统选举中获得571万多张选票,占全部有效选票的19%。6月24日在第二轮选举中当选为伊朗总统。



#### Ahematuowa

**阿赫马托娃** Akhmatova, Anna Andreyevna (1889-06-23~1966-03-05) 苏联女诗人。生于敖德萨。父亲姓戈连科,是一名海军工程师。阿赫马托娃为母亲家的姓氏,她是用母家姓发表自己的作品。童年在圣彼得堡的皇村度过。1907年,到基辅学习法律,后转入彼得堡大学语文系。她酷爱文学,尤其是诗歌。1910年,与丈夫N.S.古米廖夫及O.E.曼德尔施塔姆、S.M.戈罗杰茨基、纳尔布特等创办“诗人车间”,成为

阿克梅派的核心理人物之一。1912年,出版诗集《黄昏》,赢得了广泛的声誉。诗集《念珠》(1914)曾引起轰动,在十月革命前重版11次。她这一时期的作品具有“室内抒情诗”的特点,善于运用一些细节性的场景,来描写自己内心隐秘的感受,基本主题是苦恋、忧愁、背叛、愤怒、悲哀、绝望等。而后又有诗集《白色的鸟群》(1917)、《车前草》(1921)、《耶稣纪元1921》(1922)相继出版。由于当时正处于社会转折时期,这几部诗集未引起太大的反响。此后,将近15年未发表新作。20年代中期,转入对A.S.普希金诗歌的研究;同时,从事诗歌翻译。这一时期的代表作是组诗《安魂曲》,写于1935~1940年间,直到1987年才得以在《十月》杂志上全文发表。作品主要以个人的苦难来折射民族的灾难和不幸,在谴责法制破坏者的同时,歌颂了受难者的崇高与尊严。卫国战争期间,阿赫马托娃创作了一批具有较高艺术水准的爱国主义诗篇,如《起誓》(1941)、《勇敢》(1942)、《祖国土》等。1946年,与M.M.左琴科一起成为“极端不公正和粗暴的非难”(A.T.特瓦尔多夫斯基语)的牺牲品,受到当时苏联领导人A.A.日丹诺夫的点名批判,认为她的作品散发的“时而是修女,时而是荡妇”的气息,被开除出苏联作协。50年代后期,恢复名誉。晚期的主要作品是《没有主人公的叙事诗》(1940~1962),它以日记和回忆录的形式,从1913年鬼魂的假面舞会开始,一直叙述到1942年德国法西斯围困列宁格勒,对20世纪初的思想狂欢作了深刻反思,辨析了文明与暴力的关系,指出包括自己在内的同时代人对世纪悲剧应该承担的责任。长诗充满了时代感和历史感,具有“抒情的历史主义”风格。另外还有诗集《光阴的飞逝》(1909~1965)等存世。

#### Ahemaidessa Dulanni

**阿赫迈德沙·杜兰尼** Ahmad Shāh Durrāni (1722~10~1773) 阿富汗杜兰尼王国创立人,国王(1747~1773年在位)。被阿富汗人尊为“巴巴”(国父)。原名阿赫迈德汗·阿布达利。生于旁遮普木尔坦阿布达利,卒于多巴马鲁夫。葬于阿马德舍希。年轻时曾在伊朗国王纳迪尔沙军中服役,因屡建战功,被擢升为国王卫队中阿布达利部队的指挥官。1747年,由部落首领会议推选为国王,号称阿赫迈德沙·杜兰尼(杜兰尼意为“珍珠”,阿布达利部族从此改称杜兰族)。即位后,发动了一系列战役,先后收复莫卧儿人占领的加兹尼和喀布尔、伊朗人控制的赫拉特、乌兹别克人统治的巴尔赫和巴达赫尚。1751年统一了长期受异族压迫、控制和内部分裂的阿富汗,建立阿

富汗历史上第一个中央集权制的独立国家。他把大片土地赏给本部的上层,阿富汗的封建土地所有制开始形成。曾9次率军入侵印度,主要是为了掠夺战利品。1761年1月,阿富汗军队在德里以北的帕尼帕特大败马拉提人。1762年击败锡克人。

#### ahong

**阿訇** Akhūnd 伊斯兰教教职称谓。波斯语的音译。旧译阿洪、阿衡。原意为教师,在通用波斯语地区是对宗教学者或教师的尊称。在中国穆斯林中,阿訇是对具有宗教学识或担任教职者的通称。在经堂教育兴起前,清真寺的三道掌教的宗教学识日渐贫乏,需要选聘“博学有才德”者传习经典,主持经堂教育。因而凡在清真寺学习多年,经“挂帐”或“穿衣”的毕业仪式后,受聘到清真寺任职者,称为开学阿訇。阿訇在教坊中变成宗教知识的权威,逐渐取得指导和管理教务的地位。某些集教学和掌教大权于一身,全面主持清真寺教务者,称为教长阿訇。教长阿訇下还设有治方阿訇和掌学阿訇,作为助手,从而形成教坊和清真寺内一套新的教权结构,即开学阿訇又称掌教阿訇或教长阿訇,下设伊玛目等三道掌教。不过,在大多数教坊内,阿訇都兼任伊玛目,与二阿訇、穆艾津组成“三道制”。不任职者称为散班阿訇,也可应邀为教徒举行宗教仪式。

#### Ahuo

**阿霍** Aho, Juhani (1861-09-11~1921-08-08) 芬兰小说家。原名尤哈内斯·布罗费尔德。生于拉宾拉赫蒂一牧师家庭,卒于赫尔辛基。后随父母迁居里萨米城。1880年考入赫尔辛基大学攻读文学。学生时代发表了小说《当父亲买灯的时候》(1883),以清新的内容和流畅的文笔引起读者注目。1884年发表的小说《铁路》奠定他在文坛上的地位。小说反映了新科技给地处偏僻地区的人民生活带来的可喜变化。

19世纪80年代芬兰社会要求妇女解放的呼声日益高涨,阿霍顺应这一形势先后创作长篇小说《牧师的女儿》(1885)和《牧师的夫人》(1893)。这两部姊妹篇反映了中产阶级家庭青年女性追求幸福的生活,具有斯堪的那维亚现实主义特色,在北欧地区引起广泛注意。他最成功的作品为长篇小说《尤哈》(1911)。这是一部现实主义和浪漫主义相结合的作品,反映芬俄交界地区一青年女子的生活遭遇,故事情节戏剧性强,矛盾冲突跌宕有致,极富艺术感染力。曾被改编成歌剧和电影。阿霍是芬兰19世纪80年代文坛上的核心人物,他主编过有重大影响的《日报》,多数“青年芬兰作家”都集聚在该报的周围,对芬兰文学的发展

发挥过很大作用。其他作品还有小说《良知》(1914)、《和平的隐士》(1916)、《你记得……吗》(1920)等。

#### Ajikuyouren

**阿基库尤人** Akikuyu 东非肯尼亚共和国的主要民族之一。见基库尤人。

#### Ajlaila Ma'erta

**阿基莱拉·马尔塔** Aguilera Malta, Deme-  
trio (1905~1981) 厄瓜多尔诗人、散文家、小说家和剧作家。生于瓜亚基尔。1930年与华金·加列戈斯·拉腊和恩里克·希尔·希伯特汇集各自的作品,编辑出版短篇小说集《出走的人们》,由此形成了厄瓜多尔文学中的“瓜亚基尔派”,他是其中的重要成员。他的作品着重反映厄瓜多尔的社会问题和土著居民的生活。30~40年代发表的作品有报告文学《运河区,美国佬在巴拿马》(1935)、长篇小说《堂尧约》(1933)和《荒岛》(1942),描写居住在热带丛林地区的混血种人的生活,表现了大自然对人类生活的制约和束缚。40~50年代写有剧本《拉撒路》(1941)、《高贵的血统》(1948)、《白色的牙齿》(1955)、《老虎》(1956)和《厄瓜多尔三部曲》(1959)等。60年代大多以美洲历史事件为题材创作小说,其中有《太阳的女骑士》和《埃尔多拉多的吉河德》。1973年发表小说《被绑架的将军》。

#### Ajilan

**阿基兰** Akilan (1922~1988) 印度泰米尔语小说家。原名阿基拉达姆。生于马德拉斯的一个乡村。1945年曾因参加民族独立运动而被捕入狱。1946~1958年在一家铁路



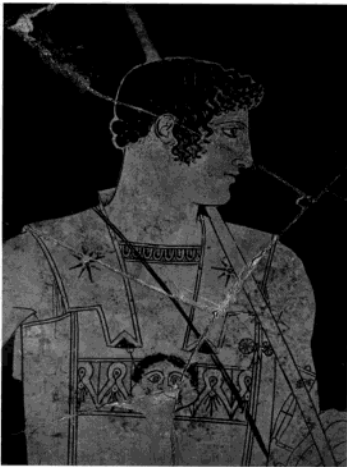
路邮政部门工作,并不停地进行创作,给多家刊物投稿。取得成功后,1958年移居马德拉斯城从事专职创作,但生活很艰辛,直到1966年在全印广播电台马德拉斯分部找到一份工作之后,生活才得以安定。他一生共创作有18部中篇小说、14部短篇小说集、4部儿童故事书、4部散文著作和一部自传。他的文学成就主要体现在长篇小说创作上,著名的长篇小说有《女人》(1946)、《心潮》(1953)、《掌灯的少女》(1958)、《虎子》(1961),获1968年印度文学院奖)、《新的潮流》(1964)、《金花》(1965)、《画中女》(1968)和《橡胶林》(1977)等。《掌灯的



少女》曾在《卡尔基》周刊上连载，它以一个少女爱上一个有妇之夫的真情故事感动了无数的读者。《画中文》写女主人公阿南蒂爱上艺术家阿南莫拉伊，最后她不顾社会习俗，勇敢地离开凶狠的丈夫，投进阿南莫拉伊的怀抱。有英译本及印度多种文本出版，获1976年印度讲坛奖。阿基兰的小说质朴明朗，语言简洁优美，善于将浪漫传奇、感伤情调与甘地式的社会理想结合起来。

#### Ajiliusi

**阿基琉斯 Achilles** 希腊神话中远征特洛伊的希腊人中最勇武的英雄，海中神女忒提斯和密尔弥冬人之王佩琉斯之子。他与希腊联军统帅阿伽门农的争吵、和解以及战胜特洛伊主将赫克托尔的功绩，是荷马史诗《伊利昂记》的主要内容。依据后世编传的神话，他出生后，母亲想使他永生，白天用神酒给他擦身，夜间把他放在火中煅烧，一天偶然为佩琉斯所见，将他从火中抢出。忒提斯从此离丈夫而去。一说母亲曾捏住儿子的脚跟，把他浸入斯提克斯冥河水，使他周身刀枪不入；脚跟没有沾到冥河水，成了他身上唯一致命的弱点。

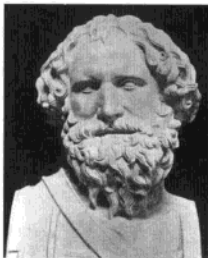


佩琉斯把儿子交马人基隆教养，基隆教他狩猎和医术，另一位老师福尼克斯教他练功和演说。阿基琉斯6岁就曾杀死野猪和猛狮，追赶迅跑的鹿。当他面临两种选择，或长寿而无所作为，或获得荣誉而夭折时，他选择了后者，愉快地应邀去特洛伊远征。据荷马以后的传说记述，忒提斯不愿儿子死于这次战争，把他扮成少女，藏到斯基罗斯岛王吕科墨得斯家中。他和主人的女儿得伊达弥亚相爱，生奈奥普托勒斯。希腊人准备远征特洛伊时，奥德修斯等扮成商贩去斯基罗斯，设计将他从一群少女中找出。传说阿基琉斯杀死赫克托尔以后，

又立了许多战功，最后被特洛伊王子帕里斯的暗箭射中脚跟而死。埃利斯、斯巴达等地曾流行对他的崇祭。

#### Ajimide

**阿基米德 Archimedes** (约前287~前212) 古希腊力学家和数学家。生于西西里岛的叙拉古(今意大利锡拉库萨)，卒于叙拉古。其父是天文学家和数学家。11岁到亚历山大里亚城学习数学、力学和天文学。公元前240年回到叙拉古，当了国王的顾问。前213年，在反对罗马人攻占叙拉古的战斗中阿基米德起了重要作用。他制造了许多有效的作战机械，将罗马人攻占叙拉古的时间推迟了很久。另一难以置信的传说是，他曾让许多人手执凹面镜会聚阳光，烧毁了围攻叙拉古城的罗马船只。前212年，叙拉古城失陷，正在聚精会神地研究科学问题的阿基米德，不幸被罗马士兵杀害。



流传下来的关于阿基米德的生平资料比古希腊其他科学家更详细，但大多是奇闻轶事，或许是他的机械天才在民众中留有深刻印象的缘故。据说他发明了用水力推动的星球仪，并用它模拟太阳、行星和月亮的运行及表演日食和月食现象。为解决船内积水的问题，他发明了圆筒状的螺旋扬水器，后人称它为“阿基米德螺旋”。阿基米德的主要科学贡献是：

①在总结前人经验的基础上，系统地研究了物体的重心和杠杆原理，为静力学奠定了基础。提出了精确地确定物体重心的方法，指出在物体的重心处支撑，就能使物体保持平衡。在《论平板的平衡或平面的重心》一书中，进一步确定了各种平面图形和圆锥曲线弓形的重心，并对杠杆平衡条件作了严格的数学证明，得出重物的重量比和它们离支点的距离成反比的杠杆定律。运用这一定律，阿基米德设计过杠杆滑轮系统，创造了用小力把大船拉到水里的奇迹。为了说明杠杆原理的威力，他曾说过：“假如给我一个支点，我就能推动地球。”

②发现阿基米德原理，从而奠定了流体静力学的基础。传说希伦王召见阿基米德，让他鉴定纯金王冠是否掺假。他冥思苦想多日，在跨进澡盆洗澡时，从看见水面上升得到启示，作出了关于浮体问题的重大发现，并通过王冠排出的水量解决了国王的疑问。在著名的《论浮体》一书中，他

按照各种固体的形状和比重的变化来确定其浮于水中的位置，并且详细阐述和总结了后来闻名于世的阿基米德原理：放在液体中的物体受到向上的浮力，其大小等于物体所排开的液体重量。从此使人们对物体的沉浮有了科学的认识。

③在数学上，他确定了各种几何图形的面积和物体的表面积、体积的计算方法。他精通几何学，先后发现了几十条定理。在《圆的测定》等著作中，提出了计算圆的周长、面积及扇形面积的准确公式；他用圆内接多边形与外切多边形边数增多、面积逐渐接近的方法，精确求出圆周长与直径之比(常数 $\pi$ )应处在小于22/7、大于223/71的误差范围。在这些计算中，他创立的“穷竭法”，实质上与现代数学积分计算的基本思想相同。在《论抛物线面积的求法》、《论球和圆柱》等著作中，阿基米德在计算抛物线弓形面积和球、椭球、旋转抛物体等的表面积与体积时，进一步发展了“穷竭法”。可以说他是现代微积分学的先导。他还首创记任意大数的方法，突破了当时用希腊字母记数最大数不能超过1万的局限。

阿基米德和他的前辈及同时代的学者相比，他的学术活动有一个显著的特点，就是极为重视科学的严密性、准确性，要求对每一个问题都进行精确的、合乎逻辑的证明。特别是，他将数学方法和物理问题紧密结合，不仅用数学推导力学问题，而且将力学思想用以发现数学定理。如在他的《关于力学定理和方法》中描述了他如何用“力学”方法得到了某些数学发现(如弓形面积、球的面积和体积)。在文艺复兴运动期间及其之后，阿基米德的科学方法就成为近代科学得以诞生的基本方法。

阿基米德还是古代天文学家。他精确测定的二至(夏至、冬至)点，被后来天文学家依巴谷(喜帕恰斯)所引用，发明了用仪器观测太阳视直径的精巧方法。相传，关于行星间距离与音程相关的一组数据，不是毕达哥拉斯发现的，而是属于阿基米德的发现。

遗憾的是，中世纪时期，阿基米德及其科学和科学方法并未引起人们的重视。阿拉伯人在8~9世纪间将其著作译成阿拉伯文，至少使阿拉伯数学家获益匪浅。16~17世纪，他的著作又从阿拉伯文译成拉丁文，这对于传播他的科学成就起了很大作用。近代科学兴起之时，J.开普勒、伽利略、R.笛卡儿和P.德费马等人从他的著作中得到启发。

流传下来的阿基米德的著作除以上涉及者外，尚有《论螺线》、《论锥体和球体》、《沙的计算》等。据现在所知，他失传的著作有《天球仪的制造》、《论杠杆》、《支持》、



《原理》和《反射光学》等。在他死后差不多两千年,1670年,英国牛津出版了《阿基米德遗著全集》。经历这么多世纪而保留下来的阿基米德的著作,已全部收在这部全集中。

#### Ajimide luoxian

**阿基米德螺旋 Archimedean spiral** 平面上的动点沿一条射线作匀速运动,而该射线又以定角速度绕其起始点转动所描出的轨迹。又称等速螺旋线。

#### Ajimide yuanli

**阿基米德原理 Archimedes principle** 潜没于静止流体中的物体受到一个垂直向上的力(浮力),大小等于该物体所排开的流体的重量,作用点为所排开流体的形心。流体力学的一个重要原理。由阿基米德提出。此结论适用于部分浸于液体的物体(浮体),处于流体静力学平衡的浮体所受的浮力等于它自身的重量。可利用流体静力学理论,通过计算物体所受的流体压力的合力严格地证明该原理。

阿基米德原理可用于解释气球的上升机理:充满轻气体的气球的自重小于它所排开的空气的重量(浮力)。利用该原理可制成液体比重计。对部分浸入液体的比重计,它所受到的浮力:

$$F = W = \gamma V$$

式中  $W$  为比重计的重量,  $V$  为浸入液体的体积;  $\gamma$  为液体的比重。若已知  $W$  和  $V$ , 可确定比重  $\gamma$ 。

#### 推荐书目

董南南, 章梓雄. 非黏性流体力学. 北京: 清华大学出版社, 2003.

#### Ajinuo Furen

**阿基诺夫人 Aquino, Corazon (1933-01-25~)** 菲律宾共和国总统(1986~1992)。又译科拉松·阿基诺。出身于打拉省著名的许霞哥(家族), 西班牙文译为科胡昂科。本名为科拉松·科胡昂科。祖籍中国福建省同安县角尾镇鸿渐村(现属龙海县), 曾祖父时移居菲律宾。1946年赴美国费城拉文山学院留学。1949~1953年在纽约圣文森特山学院学习, 获文学学士学位。1984年获圣文森特山学院和斯通希尔学院名誉博士学位。1953年返菲后在远东大学攻读法律一年。1954年与贝尼格诺·阿基诺结婚, 并协助贝尼格



诺竞选打拉省省长。1972年贝尼格诺被捕入狱后, 承担其对外联系工作。1978年协助丈夫竞选临时国民会议员。1980年随夫赴美。1983年8月贝尼格诺返菲时被暗杀后, 参与领导反F.E. 马科斯政权的政治运动。1985年12月3日, 宣布以民族民主组织领导人的名义参加总统竞选。马科斯被推翻后, 1986年2月25日出任总统。就职后释放所有政治犯, 与左派政治组织“全国民主阵线”谈判; 成立廉政委员会, 主要负责追查马科斯在国内外隐匿的巨额非法财产; 废除马科斯炮制的1972年宪法, 制定新宪法; 执行一些减少贫困、增加就业、发展农村经济的经济政策。1987年5月举行参众两院民主选举。同年7月22日签署土改法令, 但由于资金缺乏, 难以落实。执政期间共发生七次军人未遂政变, 国内政局不稳定。1992年5月11日菲律宾举行换届选举, 她任期结束, 正常卸职。前国防部长F. 拉莫斯接任总统。

#### Ajitan

**阿基坦 Aquitaine** 法国大区。西濒大西洋比斯开湾。拉丁语意为“水乡”。范围包括法国西南部的多尔多涅、吉伦特、朗德、洛特-加龙和大西洋岸比利牛斯5省, 大致相当于历史上阿基坦地区西半部。面积41 309平方千米, 人口309.9万(2006)。首府波尔多。历史上曾是罗马帝国属地。公元5世纪成为西哥特王国的一个省。6世纪时由法兰克王国统治。1137年归属法兰西王国, 1154年又成为英国领地。至15世纪英法百年战争末期回归法国。区内大多为平原低地, 南部为海拔2 000米以上的比利牛斯山区。大部分地区年降水量超过800毫米, 冬温夏凉, 日照较充足。西部白银海岸, 岸线平直, 沙滩连绵, 为法国仅次于地中海沿岸的海滨旅游胜地。区内广泛种植葡萄。加龙河下游谷地为法国重要葡萄产地, 葡萄酒生产久负盛名。乳牛业发达。除波尔多外, 工业不占主要地位。分布有大片森林。有朗德加斯科涅天然公园和比利牛斯国家公园。

#### Ajitan Pendi

**阿基坦盆地 Aquitaine Basin** 法国西南部仅次于巴黎盆地的全国第二大盆地。又称加龙盆地。拉丁语意为水乡。属加龙河、多尔多涅河和阿杜尔河流域。介于中央高原和比利牛斯山脉之间。西面向大西洋敞开, 往东渐趋狭窄, 呈三角形。地势由东南向西北倾斜, 西部海拔不足100米, 海岸线平直, 沙滩连绵长达270千米, 沿岸多湖泊、沙丘。缺乏海港, 不利于航运, 但可为海滨旅游胜地。气候暖湿, 西部海洋性特征明显。土地肥沃, 广泛种植葡萄, 加

龙河流域尤为集中。还有玉米、小麦、烟草、水果、蔬菜等作物。矿产贫乏。葡萄酒业和食品加工工业发达。有波尔多、图卢兹等城市。

#### Ajige

**阿济格 (1605~1651)** 中国清初名将。满族, 爱新觉罗氏。清太祖努尔哈齐第十二子。剿悍少谋。初授台吉。从征察哈尔蒙古喀尔喀、巴林、扎鲁特诸部。后金天命十一年(1626)封贝勒。天聪元年(1627), 从攻朝鲜。三年, 从后金汗皇太极入长城, 占遵化(今属河北)等地, 督兵阵斩明总兵赵



封阿济格为英王册文

率教, 直逼北京。清崇德元年(1636), 晋多罗武英郡王, 以主将领满蒙军从喜峰口入明边, 纵掠京畿地区, 56战皆捷, 连克昌平等十余州县。次年, 以奇正结合袭取明军所占皮岛(今朝鲜釜山), 斩明总兵沈世魁以下万余人。在松锦之战中, 随郑亲王济尔哈朗围锦州, 克明军屯粮之地笔架山。顺治元年(1644), 从摄政王多尔衮在山海关之战中大败李自成大军, 封和硕英亲王。受命为靖远大将军, 率平西王吴三桂、智顺王尚可喜等满、蒙古、汉军3万余, 自山西入陕, 追击大顺军至湖广, 次年俘杀权将军刘宗敏、军师宋献策。至九江, 招降明宁南侯左良玉子左梦庚、总督袁继咸部马步兵10万, 占河南、湖广、江西、江南63城。不久, 以出师贻误战机、谎报军情罪降为郡王, 旋复亲王爵。五年, 出兵镇压天津、山东曹县一带抗清武装。冬, 以平西大将军平定倒戈反清的大同总兵姜瓖, 毁城还师。七年冬, 在多尔衮病危时, 曾密谋承袭摄政王位, 事泄遭幽禁, 次年被赐死。

#### Ajiadezi

**阿加德兹 Agadez** 尼日尔城市, 阿加德兹省首府。人口7.7万(2001)。地处阿伊尔高原南面, 位居国土的地理中心。15世纪曾为图阿雷格苏丹国的都城, 现仍为游牧民族图阿雷格人的经济、文化中心。年降水量不足300毫米, 草场辽阔, 但质量差, 是图阿雷格人和富拉尼人的游牧区。每年8



图阿雷格人的民族舞蹈

月,游牧民都带上自己的畜群在阿加德兹西边的南北路枢纽因加勒举行盛大的传统聚会,其间集市上的农畜产品交易热闹非凡,包括牲畜、皮革、谷物、蔬菜等。传统手工业活跃,出产精美的首饰,尤以“阿加德兹十字架”著名,还有银器、骆驼毛毯以及蛇皮、蜥蜴皮、凯门鳄皮和鸵鸟皮的制品。附近有铀矿、锡矿和煤矿。1976年创办了阿伊尔矿业学校。以图阿雷格古城闻名。城内有建于16世纪的著名清真寺,全用泥土夯筑而成,上有一高耸的尖塔,周围伸出很多小木桩,从塔上可俯览全市。

#### Ajiadir

**阿加迪尔** Agadir 摩洛哥西南部沿海城市,阿加迪尔省首府。临大西洋,在苏斯河口以北10千米处,罗马里萨迪尔港旧址。人口67.86万(2004)。城市有近千年历史。1505~1541年曾被葡萄牙占领。1913年被法军占领。1914年修建港口,开发内陆资源和发展渔业及鱼罐头工业,现代城市兴起。1960年遭强烈地震破坏,1/3建筑物被毁,近2万人丧生。后在老城以南重建新市区。经20多年重建,成为兼具民族风格又集各国建筑新艺术之长的崭新城市。城市布局合理,环境优美,基础设施完善,服务设施齐全。市内街道宽阔,绿树成荫,四季鲜花锦簇。沿大西洋岸,各种建筑风格的旅馆群,绵延长达数千米。路东为商业区。市中心广场附近有大型综合商场。城市面对大西洋,背依富饶的苏斯平原,腹地宽广。东、南两面有阿特拉斯山脉的层层峰岭成为阻挡撒哈拉沙漠热浪侵袭的天然屏障,气候四季如春。滨海金色沙滩细软,天然游泳场广阔。为国际旅游胜地。全国最大渔港和苏斯河谷农产品集散中心。工业以鱼类加工(沙丁鱼罐头)为主,还有水泥、金属加工等企业。苏斯平原产谷物、柑橘、蔬菜和橄榄。有牛、羊饲养业。输出鱼罐头、柑橘、谷物、蔬菜、水泥等。沙丁鱼罐头行销全世界。公路通萨菲、馬拉喀什和索维拉。有国际机场。

#### Ajiaertala

**阿加德塔拉** Agartala 印度东北部城市,特里普拉邦首府。紧邻印度和孟加拉国的

边界,是印度最靠近国境线的邦首府。海拔1280米,在印度所有邦首府中,海拔高度仅次于喜马偕尔邦的首府西姆拉而居第二。人口16万(2000)。市区小,街道平直、整齐。教育、贸易中心。附近盛产水稻、黄麻、油菜子等。有公路通达西隆、艾藻尔等城市,在印度所有的邦首府中,仅阿加德塔拉对外无铁路联系。航空港西与加尔各答、北与高哈蒂均借国内航线通达,有棉纺织、碾米和榨油等小型工厂。

#### Ajaliya

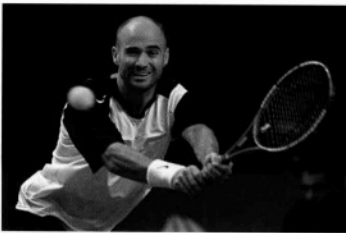
**阿加里亚** Acharya, Bhanubhakta (1814~1869) 尼泊尔诗人。首先使用尼泊尔语从事文艺创作,为尼泊尔文学发展奠定了基础。作品主要有《罗摩衍那》以及《祭祀》、《妻子的忠告》、《问答》、《罗摩之歌》等。他将印度史诗《罗摩衍那》用尼泊尔语加以改写,并在其中补入本民族的故事,用通俗的语言刻画罗摩的形象,使罗摩尼泊尔化。长诗的结构与原诗相同,在诗韵上还未完全摆脱旧本梵文诗的格律,但语言精练、朴实,富有浓郁的民族特色,成为人民群众传颂的佳作。阿加里亚被认为是尼泊尔最早的诗人。

#### Ajaniya

**阿加尼亚** Agana; Agaña 美国领地关岛首府。位于关岛中部最窄处西海岸。由西班牙人在1668年建立,是太平洋地区最早的“欧洲式”城市之一。第二次世界大战期间受到严重破坏,1946年由美国政府出资重建。市区人口约1200(2005)。商业、服务业发达,周围有很多查莫罗人的村庄。设有阿加尼亚海军航空站。附近的深水港口阿帕拉港可以停靠包括航空母舰在内的各种大型船舶。

#### Ajiaxi

**阿加西** Agassi, Andre (1970-04-29~) 美国网球运动员。生于拉斯维加斯。祖辈是亚美尼亚人,曾移居伊朗。阿加西1983年进入美国佛罗里达州的尼克·博勒蒂里网球学院学习,开始正规网球训练。1986年加入职业比赛,右手握拍,正手单手、反手双手击球。1988年仅18岁即成为世界排名第三的选手。他是世界四大著名网球



公开赛的冠军:①温布尔登网球公开赛——1992年冠军,1999年亚军。②美国网球公开赛——1994年、1999年冠军,1990年、1995年、2002年亚军。③澳大利亚网球公开赛——1995年、2000年、2001年、2003年冠军。④法国网球公开赛——1999年冠军,1990年、1991年亚军。成为90年代男子职业球手四大满贯的第一人。曾排名世界第一。他还是1996年第26届奥林匹克运动会(亚特兰大)网球比赛男子单打金牌获得者。

阿加西心理素质和体力出众,技术全面,在场上动作流畅,潇洒自如,尤其是接发球和第一时间的抽球堪称世界最佳。他反应快,是公认最优秀的接发球手,正手球击球非常有力,特别是站在左角击出强有力的对角线球。2000年4月,被评为1999年度ATP最佳运动员。球场上有“坏小子”之称的阿加西,球场外孜孜不倦地投身慈善事业,帮助家人与癌症斗争,建立为贫困儿童服务的少男少女俱乐部,建立安德列·阿加西大学等,得到世人的尊敬。

#### Ajaxi

**阿加西** Agassiz, Alexander Emmanuel Rodolphe (1835-12-17~1910-03-27) 美国海洋动物学家。生于瑞士纳沙泰尔,卒于由英返美途中。瑞士博物学家J.L.R.阿加西之子。1849年随父移居美国,1855年毕业于哈佛大学。早年研究棘皮动物,发表过《海星胚胎学》(1865)等著作。专著《海胆的重新分类》(1872~1874),在系统动物学上有重要意义。后期主要从事珊瑚礁的研究。

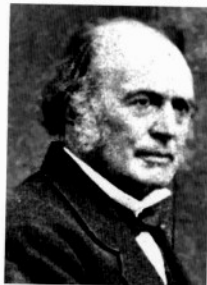


1875年在北大西洋海岸,他发现环状珊瑚礁比平均海平面高出915米,与C.R.达尔文关于珊瑚礁的形成与海平面上升相一致的论点有矛盾,提出了环礁成因的新见解。在加勒比海、南太平洋及澳大利亚堡礁等海域,他持续进行了25年的调查研究,极大地丰富了海洋动物区系和海底构造方面的知识,著有《信天翁号调查报告(1904~1905)》等。

阿加西还是一位优秀的采矿工程师,曾任苏必利尔湖附近一个铜矿的总经理。他把从矿山得到的百万财富贡献给了海洋科学事业。阿加西死后,他的儿子编辑出版了《A.阿加西生活与工作的书信和著作选》(1913)。

Ajjaxi

**阿加西** Agassiz, Jean Louis Rodolphe (1807-05-28~1873-12-14) 瑞士出生的美国博物学家、地质学家。曾译阿加西斯。生于瑞士莫捷,卒于美国马萨诸塞州剑桥。



就学于苏黎世大学、海德堡大学和慕尼黑大学,先后获哲学和医学博士学位。1832~1846年任纳沙泰尔大学教授。1846年到美国,1847年后任哈佛大学教授。

早年从事动物学研究,发表《中欧淡水鱼类志》、《化石鱼类研究》(5卷)、《化石软体动物研究》等著作。1836年起致力于冰川研究,1840年在阿尔卑斯山的阿尔冰川旁建立世界上第一个冰川研究站。对冰川的结构、运动、堆积和冰川气候等作广泛研究,论述冰川的塑性运动特征和搬运作用,测量冰川运动,指出不同位置的冰川流速的差异性,创用终碛、侧碛和中碛等术语,论证了苏格兰高地争论多年的古冰川遗迹,提出冰期学说,为冰川学奠定了基础。认为冰期毁灭了地球上所有的生命,以后的生命是上帝创造的。对自然史研究也作出重要贡献。主要著作还有《冰川研究》(1840)、《冰川体系》(1846)、《美国自然史》(4卷,1857~1862)等。

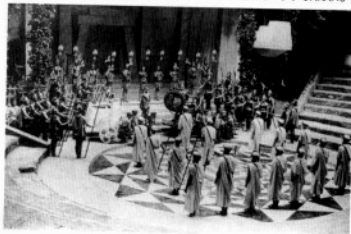
Ajjamennong

**阿伽门农** Agamemnon 古希腊神话中的迈锡尼王,特洛伊战争希腊联军的统帅。阿特柔斯之子。阿特柔斯在与兄弟提埃斯特斯争夺王权过程中被杀,阿伽门农和墨涅拉俄斯兄弟俩逃离迈锡尼,来到斯巴达,投奔斯巴达王廷达瑞奥斯。阿伽门农娶了廷达瑞奥斯的女儿克吕泰涅斯特拉,墨涅拉俄斯娶了廷达瑞奥斯的另一个女儿海伦(实为主神宙斯所生)。后来阿伽门农回到迈锡尼,成为迈锡尼王,墨涅拉俄斯留在斯巴达,继承了廷达瑞奥斯的王位。小亚细亚西部沿海的特洛伊王子帕里斯渡海来到斯巴达,受到墨涅拉俄斯的款待,却在爱神阿佛罗狄忒的帮助下,拐走海伦,带回特洛伊人的王都伊利昂城。墨涅拉俄斯遣使交涉未果,于是邀集希腊各城邦首领帮助,组成庞大的联军,由阿伽门农统率,渡过爱琴海,攻打伊利昂城,即著名的特洛伊战争。战争期间,阿伽门农作战勇敢,富有指挥才能,但性情横暴、贪婪,曾为一个女俘与希腊军中最大的阿凯亚部族首领阿基琉斯发生争吵,给希腊军队造成

巨大损失。战争进行到第10年时,希腊人终于用木马计攻陷伊利昂城,结束了这场长达10年的战争。阿伽门农带着被俘的特洛伊公主卡珊德拉回国时,被妻子克吕泰涅斯特拉及其私通的埃吉斯托斯谋杀害。其子俄瑞斯忒斯弑母为父报仇。

Ajjamennong

**《阿伽门农》** Agamemnon 古希腊悲剧作家埃斯库罗斯的悲剧。由《阿伽门农》(前458)、《奠酒人》(前458)和《报仇神》(前458)组成,是古希腊流传下来的唯一一部三联剧。剧本取材取自希腊神话。第一部描写古希腊联军统帅、迈锡尼王阿伽门农在特洛伊战争结束之后回到王宫被妻子克吕泰涅斯特拉和其姘夫埃吉斯托斯谋杀的故事;第二部叙述阿伽门农的儿子俄瑞斯忒斯长大后回到故国之后,在姐姐厄勒克特拉的鼓动与帮助下替父报仇,杀死母亲及其姘夫;第三部表现事发之后,复仇女神要求俄瑞斯忒斯偿还弑母血债,后在雅典长老法庭上,俄瑞斯忒斯得到雅典娜的帮助,被宣告无罪。埃斯库罗斯通过这三部曲明确表达了他的反战态度,认为阿伽门农为了一个女人兴师动众,屠杀无辜,亵渎神庙,实是罪有应得。三联剧在传达古希腊人的因果报应等传统的氏族观念的同时,更表现了新兴的父权战胜过时的母权、奴隶主的民主与法制代替野蛮仇杀的新法则,体现了埃斯库罗斯追随时代潮流、



《阿伽门农》剧照

支持进步的精神。三联剧中,又以第一部最为著名,不仅情节紧张动人,而且气氛强烈,令人惊心动魄,具有极强的戏剧性。

Ajjia

**阿甲** (1907~1994-12-24) 中国戏曲理论家、剧作家、导演。原名符律衡,又名符正。江苏武进人。卒于无锡。自幼喜习书画和京剧艺术,向各派京剧艺人求教,习老生并参加票房演出。1938年,赴延安鲁迅艺术学院美术系进修,后任该院新成立的平剧(京剧)研究团团长,从此专门从事戏曲的演出、编导演和研究工作。历任延安平剧研究院副院长,中国戏曲研究院研究室主任,中国京剧院总导演、名誉院长,中国戏剧家协会副主席。延安时期,阿甲



先后参加了《松花江上》、《钱守常》、《夜袭飞机场》等京剧现代戏和传统戏全本《宋江》的改编、演出活动,以及新编历史剧《三打祝家庄》、

《进长安》的编、导和演出。在中国京剧院任职期间,相继参加了《赤壁之战》、《凤凰二乔》的编导和现代戏《白毛女》、《洪湖赤卫队》、《柯山红日》等的导演工作,并应邀担任粤剧《桃花扇》和昆曲《晴雯》的导演。1964年,以他为主改编和导演的京剧现代戏《红灯记》,更以独特的创造,为京剧表现现代生活作出了重要贡献。他的理论著作有《戏曲表演论集》(1962)和《戏曲表演规律再探》(1990),汇集了他在50年代以后撰写的重要论文。其中《生活的真实和戏曲表演艺术的真实》、《戏剧艺术的真和美》、《关于戏曲舞台艺术的一些探索》、《伟大的时代必然产生崭新的戏曲——论戏曲艺术革新的几个问题》等,深入探讨和论述了中国民族戏曲艺术的独特性,力求研究中国戏曲表演艺术的特点和风格,对中国戏曲的美学思想和特殊审美规律,作了比较科学的分析和概括,为建立中国戏曲美学和表演理论体系,做了有益的工作。

Ajjie'er Gaoyuan

**阿杰尔高原** Tassili-n-Ajjer 北非撒哈拉沙漠中部高原。位于阿尔及利亚东南部,阿哈加尔高原东北。自西北向东南延伸,呈阶梯状,长800千米,宽50~60千米,平均海拔1500米以上。由下古生界砂岩构成,上覆熔岩层,有火山锥,最高点伊塞尔山海拔2254米。气候干旱,植物稀少,仅干河床上生长草木。阿杰尔的塔西利国家公园新石器时期的岩壁画,1982年作为文化遗产列入《世界遗产名录》。

Akade

**阿卡德** 'Aqqād, 'Abbās Mahmūd al- (1889-06-28~1964-03-12) 埃及评论家、诗人。生于上埃及阿斯旺—穆斯林家庭,卒于开罗。小学毕业后自学文学和历史,受英国文学的影响较大。1903年去开罗,当过教师和电报局职员。1907年任《宪章报》、《公报》的编辑。1921年与马兹尼合出诗集《笛旺》。他反对哈菲兹·易卜拉欣、邵基等复兴派(古典派)诗人,认为真正的复兴文学必须关心社会,深入民心。他和马兹尼、舒克里等人形成一个深受西方文学影响的

浪漫主义流派,人称**苗旺派**,即诗集派。他的4部诗集《晨苏》(1916)、《午间的炙热》(1917)、《傍晚的幻影》(1921)和《黑夜的忧愁》(1928)于1928年合成一集,总称《阿卡德诗集》。作品表达飞驰的遐想和深藏的感情,常带悲观忧郁的色彩,但也有表达欢乐和理想的明朗之作。他还发表过大量政论和文学评论,有《批评与文学专集》(1921)、《文学艺术之见》(1925)等论文集。1926年宗教和文化保守派围攻文学革新派作家**塔哈·侯赛因**,他为后者辩护,捍卫言论自由的原则。1930年,他因反政府言论被囚禁数月。在此前后,他写了《20世纪的极权统治》和《监狱和镣铐的世界》等书,揭露专制统治的罪恶,要求政治民主。1933年出版新诗集《四十的启示》和《鹈鸟的礼物》。1937年出版诗集《过路人》。同年发表根据自身恋爱史写成的长篇小说《萨拉》。30年代末,他当选为阿拉伯语言学会会员,相继发表重要的文学研究报告和演讲,如《阿拉伯文学的新倾向》、《古今阿拉伯文学对外国文学的态度》等。1942年,诗集《西方的旋风》出版。第二次世界大战前后到50年代,他陆续发表阿拉伯古代诗人和学者**艾布·努瓦斯**、**伊本·鲁米**、**伊本·西拿**、**伊本·鲁希迪**等人的评传,以及介绍**W.莎士比亚**、**萧伯纳**等作家的专著。阿卡德在埃及和阿拉伯文学界影响较大,曾担任伊拉克科学协会通讯会员、埃及政府文学艺术和社会科学最高委员会委员。1960年获埃及国家文学表彰。

#### Akade Wangguo

**阿卡德王国 Akkad Kingdom** 古代西亚两河流域南部地区的早期国家,由属于塞姆语系的阿卡德人建立。约在公元前2340年由萨尔贡王所创建,他征服了各苏美尔城邦,统一两河流域南部地区。约前2159年被古提人所灭。阿卡德王国是一个新型专制国家,它继承和发展了苏美尔文化,开创了塞姆人语言文化发展的历史,为巴比伦文化和亚述文化的发展奠定了基础。

有明确记载的阿卡德国王有5位:①创立者萨尔贡(约前2340~约前2284年在位)出身低贱,在苏美尔城邦时代末期的争霸战争中崭露头角,创建了阿卡德王国。他建造新都——阿卡德城,阿卡德人及阿卡德王国的名称由此而来,阿卡德城成为国家的政治、经济和商业中心。萨尔贡王开创了中央政府管理的先河,创建了从中央到地方的,涵盖行政、经济、军事、宗教等各个领域的官僚制度;统一度量衡;宣布阿卡德语为官方语言;恢复了由于战争而中断的长途贸易路线,与地中海地区和波斯湾地区,以及伊朗高原东部地区等建



阿卡德青铜像(公元前第3千纪晚期)

立稳定的贸易联系。萨尔贡继续对外扩张,在东方,他征服了埃兰的一些城邦,在西方一度征服了幼发拉底河中游的马瑞和叙利亚古国埃布拉,打开通往地中海沿岸的道路。萨尔贡晚年时,阿卡德国家的领土已经扩展到两河流域上游地区。②萨尔贡之子**瑞穆什**(约前2284~约前2275年在位)和③**玛尼什吐苏**(约前2275~约前2260年在位)共在位24年。其间,原苏美尔城邦先后发生叛乱,阿卡德国家领土面积不断缩小,但对外战争仍然是阿卡德国家的主要政策,玛尼什吐苏对波斯湾沿海国家发动战争,发展了同麦路哈(古代印度)、玛干(阿曼沿海地区)及迪尔蒙(巴林及波斯湾西部沿海)的海运贸易。④**玛尼什吐苏**之子**纳拉姆辛**(约前2260~约前2223年在位)即位后,自称为神,在纳拉姆辛凯旋碑上,记录了他对东北山区卢卢卑人所进行的战争,纳拉姆辛头戴象征神的角形冠。纳拉姆辛的统治使阿卡德国家的发展达到鼎盛,他号称“大王,天下四方之王”,在古代两河流域地区的历史上第一次提出了“天下四方”的王权和领土概念。⑤**纳拉姆辛**之子**沙尔卡利沙瑞**(约前2223~约前2198年在位)在宫廷政变中被推翻,阿卡德国家名存实亡。不久,在来自山区的古提人的移民浪潮中,阿卡德王国灭亡。

阿卡德王国时期,桔槔汲水工具首次出现在圆筒印章的雕刻中,表明灌溉技术的进步。阿卡德语言文字成为官方语言文字,并且开始取代苏美尔语成为通用语言,在古代两河流域地区使用了近2000年,并且在公元前14~前13世纪成为整个古代西亚、北非地区通用的语言文字。阿卡德文学艺术强调个性发展,这个时期形成的王室文学体裁以及个性化艺术风格成为后来两河流域文化的特色和重要组成部分。有关阿卡德国家的故事和传说,如萨尔贡的身世传奇、讲述纳拉姆辛和阿卡德国家灭亡的《诅咒阿卡德》长篇叙事诗等,是两河流域文学的代表作品。

#### Aka'erduo

**阿卡尔多 Accardo, Salvatore** (1941—09—26~ ) 意大利小提琴家, N. 帕格尼尼作品的演奏权威。生于都灵镇,在那不勒斯长大。父亲是业余小提琴手,阿卡尔多3岁起跟父亲学琴。6岁师从小提琴名家**安布罗西奥**。1954年首次在那不勒斯公开演出,演奏了帕格尼尼的全套随想曲。1955年参加韦尔切利国际比赛夺得第一名。1956年在日内瓦国际小提琴比赛中获大奖。同年以优异成绩从那不勒斯音乐学院毕业。1958年摘得两项帕格尼尼国际小提琴比赛桂冠,成为世界一流的青年小提琴家。1974~1975年阿卡尔多以巨大的热情与伦敦爱乐交响乐团合作录制了帕格尼尼的协奏曲全集版本。除了帕格尼尼随想曲、协奏曲外,他还是录制帕氏小提琴与乐队作品最多的小提琴家。他指法敏捷,音质清纯,弓法出神入化,最大的特点在于对旋律的歌唱性处理。他认为帕格尼尼的作品是用小提琴谱写的歌剧,《24首随想曲》蕴藏着优美动人的歌唱性特质。

#### Akahutela

**阿卡胡特拉 Acajutla** 萨尔瓦多松索纳特省港口城市。位于太平洋沿岸,东北距圣萨尔瓦多85千米。人口2.23万(2003)。全国第一大港,吞吐量居全国首位。港口设施优良,能停泊吃水9米的船只。输出以咖啡、糖、香油为大宗。有石油提炼、水泥、化肥、硫酸、鱼类加工和纺织等工业。海滨避暑胜地。铁路和公路首都圣萨尔瓦多。

#### Akapu'erke-Dehualaeisi

**阿卡普尔科-德华雷斯 Acapulco-de Juárez** 墨西哥南部格雷罗州港口城市。位于太平洋沿岸半封闭的阿卡普尔科湾内,为天然良港。城市建于港湾与群山之间的狭窄地带。北距墨西哥城290千米。人口72.1万(2000)。1531年西班牙殖民者科尔特斯发现该地。1550年开始有人定居。1599年建市。北美大陆太平洋沿岸最古老的港口。曾为西班牙向美洲太平洋海岸扩张的基地。近代中国同拉丁美洲交流的城市。1565~1815年,西班牙船队每年从此起航前往马尼拉,从事东方贸易,包括用白银向中国商人换取瓷器、丝绸、茶叶等。中国商人、工匠亦利用返航船队赴墨西哥。该航线被誉为海上丝绸之路。海岸沙滩柔软,风光秀丽,冬季气候宜人,多豪华旅馆,为旅游胜地。

#### Akayefu

**阿卡耶夫 Akayev, Askar Akayevich** (1944—11—10~ ) 吉尔吉斯斯坦共和国总统



(1990~2005)。生于吉尔吉斯斯坦科明区吉热尔-巴依拉科镇。吉尔吉人。1968年毕业于苏联列宁格勒精密力学和光学学院。毕业后留校任职。1972~1973年,在伏龙芝工学院从事计算机技术研究工作。后又回母校工作。1980年获技术科学博士学位,先后任比什凯克工学院讲师、副教授、教研室主任。1984年当选为吉尔吉斯科学院通讯院士。1986年任吉尔吉斯共产党中央科学和高教部部长。1987年任吉尔吉斯科学院副院长,1989年任院长。同年当选苏联人民代表。1990年吉尔吉斯斯坦独立后,当选共和国总统。在1991年、1995年和2000年的总统大选中,三次连任。2005年4月辞去总统职务。



的美称。

#### Akesita

**阿科斯塔** Acosta, Cecilio (1818-02-01~1881-07-08) 委内瑞拉作家。生于米兰达省的圣迭哥·德·洛斯科·阿尔多斯,卒于加拉加斯。属于委内瑞拉独立战争后的第一代作家,具有广博的人文知识,精通拉丁语等数种语言,在政治、法律、经济学等学科颇有建树。1856年发表著名的书信体诗《已知的及将要知道的事物……》,书中以一个虚构的朋友为对象,阐述对当时一系列问题的见解,其中关于教育的目的以及终生教育的观点,源于他对本国具体情况的分析。诗集《白色小屋》是对田园诗般的童年生活的回忆,在拉丁美洲有广泛影响。其他作品还有《人人为人人之仁慈与成果》(1855)、《历史政治因素对戏剧文学及小说的影响》(1887)。他去世后,其《作品全集》(5卷)于1908~1909年出版。

#### Akeba

**阿克巴** Akbar (1542-10-15~1605-10-17) 印度莫卧儿王朝开明的专制君主(1556~1605年在位)、政治改革家。全名阿布-乌尔-法特·查拉-乌德-丁·穆罕默德·阿克巴。1555年任旁遮普总督。1556年在宰相拜拉姆汗辅佐下登上王位,但由拜拉姆汗摄政。当时,王朝面临阿富汗大军攻陷德里和阿格拉的危急形势。1556年11月,在第二次帕尼帕特战役中取得了与阿富汗人争夺印度统治权的决定性胜利。1560年,铲除专权的拜拉姆汗。1562年亲政,开始南征北战,开疆拓土。1570年召开拉杰普特诸王公会议,结成友好联盟。1573年,征服古吉拉特,取得与西方进行贸易的港口。1580年平定孟加拉、比哈尔的达乌德叛乱,结束阿富汗贵族在这一地区长达240年的统治。1596年统一北印度。1598~1601年率大军进攻德干。1601年将南印度巴赫马尼的5个苏丹国并入莫卧儿版图。

1574年以后,阿克巴为巩固统治,进行一系列内政改革。鉴于德里苏丹国采取单纯武力征服印度教徒导致最后灭亡的教训,把调和印度教徒与伊斯兰教徒之间的民族、宗教和阶级矛盾作为基本国策,实行“普遍宽容”的宗教政策。1579年颁布《马赫扎尔》(无误法令),宣布自己是政、教最高主宰,为改革扫清道路。取消印度教徒的人头税和香客税,准许被迫改宗伊斯兰教的印度教徒恢复信仰。还以伊斯兰教为基础,糅合印度教、耆那教等宗教的教义,创立“一神教”,以图缓和印度教徒反伊斯兰教的情绪。

阿克巴实行“曼萨布达尔”制,改革军事官僚制度的国家管理体制。他把所有

官吏按军事方式编制分为38级。军官按级别领有大小不同的军事封建领地贾吉尔(见莫卧儿王朝);文官按级别从国库领取薪饷,而不占有贾吉尔。这些规定加强了中央对各级官吏的控制,并限制了大贾吉达尔的地方割据倾向。

阿克巴还改革田赋制度。1575年实行分区包税制失败,1582年改行统括课税制。耕地经精确丈量后分为3等9级,重新制定税额。实物税率按最近10年全国农产品的平均价格折算成货币后,让农民自行选择用实物或货币来缴纳田赋。实物税率占耕地总产量的1/3。国家直接派税吏向农户征课,田赋额精确而稳定,增加了国库的收入。全国128个税区年田赋收入总额18.2亿卢比,为其他改革提供了财政基础,促进了农业生产的发展。实行现金缴纳办法,有利于农村商品经济和货币交换的发展。

此外,他还下令取缔“萨蒂”(寡妇自焚殉夫)、杀女婴、童婚等印度教恶习。

阿克巴的一系列改革,为印度的政治统一和社会、经济、文化的进步作出了划时代的贡献。

#### Akebieximu Gucheng

**阿克别希姆古城** Ak-Beshim 中亚中世纪古城。位于今吉尔吉斯斯坦共和国楚河南岸托克马克城西南8千米处。始建于5世纪,10~12世纪废毁。1894年首次考察,20世纪50年代发掘。发掘表明,该城是当时楚河流域的经济和文化中心,与中亚粟特等地及中国新疆一带有密切的商业和文化联系,可能是唐代安西四镇之一的碎叶城。

城分彼此邻接的东西两个部分,各有5座城门。西部面积约35公顷,两条大街在城中心相交成直角。东部城平面呈五角形,面积60公顷以上。城外东面是大沟,其余三面绕以土城墙。城墙均建有望楼和马面。城西部西南角有一城堡,亦有望楼守护。外围土墙的西北,另有一城,废墟叫小阿克别希姆。所有建筑均用黏土和土坯筑墙。在城区以南约100米处,发掘出一座6~7世纪的佛寺,该佛寺以西约250米处又有一座7~8世纪的佛寺,寺门均朝东,



阿克别希姆古城西大寺复原图

#### Akan

**阿坎** Aquin, Hubert (1929-10-24~1977-03-15) 加拿大作家。生于蒙特利尔,卒于蒙特利尔。毕业于蒙特利尔大学哲学系,后去法国专修政治学。回国后曾从事过多种职业:电台和国家电影局的工作人员,赛车组织者和证券经纪人。在政治上,阿坎属激进派,主张魁北克独立。曾参加地下恐怖组织“魁北克解放阵线”。1964年该组织被加政府查禁时,阿坎因携带武器罪被捕。在等待审讯送往精神病院检查期间,写成了第一部以魁北克独立运动为背景的小说《下一个插曲》(1965),自称写作动机是“为了消磨时间……为了不致在帷幔之间爬行”。小说出版后,曾轰动一时。获释后在电台、报社任编辑,并发表小说《记忆的窟窿》(1968)和多部电视剧如《多余24小时》(1969)等。后自杀身亡。

《下一个插曲》是一部带有自传性质的冒险小说,写一个精神病院的病人向人讲述他被捕前在瑞士和蒙特利尔为魁北克独立而从事革命斗争的故事。故事时断时续,前后次序颠倒,表面上支离破碎的结构和内容表明世界的混乱和无秩序以及主人公精神上的迷惘。小说中每个人物乃至一些室内摆设都有象征意义,代表了魁北克社会生活中的某一种力量或者历史上的某一事件。作者通过离奇的情节委婉曲折地阐明了魁北克独立运动所处的条件以及斗争失败的原因。书中描写潜意识活动的段落被认为是最优秀的篇章。阿坎的作品语言丰富,用词精确,享有诗体散文



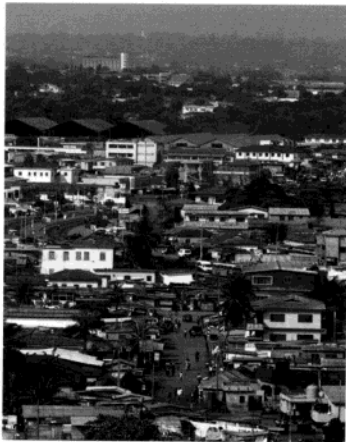
前有门厅门房，中有两侧带长廊的庭院（见图），后有大殿和内建壁龛外建回廊的佛堂。在两座佛寺的大殿、佛堂和回廊等处的沿墙台座上或壁龛内，置有佛、弟子、菩萨、护法像等，一般为施彩泥塑，高者达4米，西大寺佛堂中央的主要佛像则为青铜雕像。这些建筑的墙上或圆柱上饰有几何纹、植物纹或描绘佛的生活场面的壁画或彩塑，但均已残毁。西大寺还出土一些透雕有佛教神祇的鎏金青铜牌。上述佛寺的主要建筑及雕塑、壁画，与中国新疆焉耆明屋等地的佛寺，以及中亚片治肯特（见片治肯特古城）、巴米扬（见巴米扬石窟）、哈达等地的佛教艺术颇为接近。另在城区以西400米处发现有7~8世纪的摩尼教墓地；在城东部发掘出一座8世纪的景教教堂，包括十字形平面、穹顶的叙利亚式礼拜堂及其南面的洗礼厅。在教堂周围和西面的大院内，发现有洞室墓和土坯砌壁的竖穴墓。骨架仰身直肢，多无随葬品，是迄今所知中亚最早的景教墓地。

据墓葬材料推断，该城居民属欧罗巴人种。主要从事农业，渔猎起辅助作用。出土有石磨、铁锄、铁犁、木犁等农具及农作物种子，家畜有牛、羊、骆驼、马、驴、狗。陶器手制或轮制，有壶、杯、灯、锅、支座等，晚期有釉陶。饰物有青铜的耳环、垂饰、带具，玻璃和青泥的串珠、纽扣。钱币有突骑施钱、哈拉汗王朝钱、唐代的“开元通宝”和“大历通宝”。还出土有带粟特铭文的文书封泥。在8世纪以后的地层中发现许多铁器，主要有镞、箭、马蹄铁、马刺等马具，镞、矛等兵器及盔甲残片，刀、斧、针、钩、锁、链、环、锅等生活用品。此外，还出土有玻璃的镜和器皿的残片。

## Akela

**阿克拉 Accra** 加纳首都和最大城市。位于国境东南部，濒临大西洋几内亚湾。人口约200万（2005）。居民以加族、阿肯族和埃维族居多。地处阿克拉平原，背靠低缓丘陵，平均海拔65米。间歇性河流奥道河流经市区，水源依靠市西登苏河供应。地近赤道，气候炎热干燥，年平均气温高达29℃，年温差和日温差均小；平均年降水量730毫米，空气湿度低。历史上曾多次发生地震。1482年葡萄牙人进入加纳以前为加纳人村落。16~19世纪葡萄牙、荷兰、丹麦、瑞典、英国等欧洲殖民者相继据此贩运奴隶；于1650~1680年建军事要塞和城堡。1877年成为英属黄金海岸殖民地首府，1903~1923年铁路修通，发展了西南部的采矿与可可种植业，并于1920~1930年制定城市规划，促进了城市的迅速发展，成为加纳南部黄金、金刚石、可可销售市场和商业、海运、外贸中心，市区

不断向北向东扩展。1957年加纳独立后成为全国政治、经济、文教中心。1970年人口达63.4万。20世纪60年代以后，随着市东27千米特马港和市北沃尔特河工程的修建，与特马等连片形成大城市区。工业规模居全国之首，建有炼铝、炼油、炼钢、金属加工、汽车装配、橡胶、水泥、木材加工、纺织、服装、榨油等各种轻重工业。其中特马炼铝厂1967年建成，1976年扩建，生产能力较大，用电由沃尔特水电站输送。全国铁路、公路和航空线交会点。铁路东通特马，西通塞康第-塔科拉迪，西北达库马西。公路线呈辐射状连接国内各主要城镇。市东北建有科托吉国际机场。外港特马为非洲最大人工海港，年吞吐量500余万吨（2006）。铁路以东、以南为城市主要部分，其中基督堡、阿达布拉卡和詹姆斯敦之间滨海三角形地带为市中心区，政府各部、市议会、沃尔特河管理局和商业、贸易、金融等机构以及中央图书馆、国家博物馆、体育馆、赛马场、独立广场等公

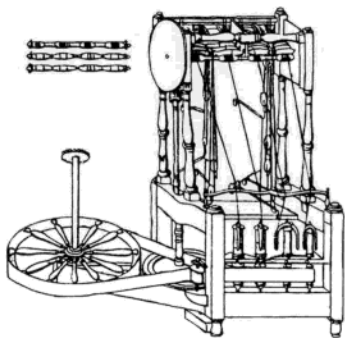


阿克拉街景

共设施云集于此。中心商业区高层建筑林立。素以英雄城市著称，市中心区反殖民主义斗争历史遗迹随处可见。滨海的克里斯琴堡和詹姆斯堡等保留有当地遭受殖民主义残酷统治的见证，其中前者已列入《世界遗产名录》。滨海地带阳光灿烂，景观诱人，不乏旅游度假处所。工业区设于市东部。铁路南北为文教区，设有加纳大学、加纳科学和工业研究委员会、艺术与科学院等机构。居住区中富裕居民区与贫民区条件差异悬殊。

## Akelaite

**阿克赖特 Arkwright, Richard** (1732-12-23~1792-08-03) 英国纺织企业家和发明家。兰开夏郡普雷斯顿市人。卒于德比郡克罗姆福德。1764年珍妮纺纱机问世，但



翼锭式罗拉纺纱机

生产的纱线强度低，只能用作纬纱。阿克赖特于1769年发明翼锭式罗拉纺纱机，纺制的纱线强度较高，也可用作经纱。以后在他与别人合资开办的一些纺纱厂中，用机器完成从梳棉到纺纱的各道工序，并首次把回转式蒸汽机引进纺织工业。1773年他开始生产一种全棉卡立布，这种织物原来是亚麻经与棉纬交织的。从此，棉纺织业成为北英格兰的主要工业。

## Akeleili

**阿克雷里 Akureyri** 冰岛北部重镇。位于首都雷克雅未克东北260千米，埃亚峡湾南端的埃亚发达拉河口附近。三面靠山，朝北面对砾石洼地。人口约1.53万（2002）。900年已有入定居。1876年设镇。19世纪末，鲑鱼捕捞的兴起给城镇带来繁荣和发展。除雷克雅未克都市区外，是全国人口最稠密的城市。重要贸易中心、渔港、农产品集散市场和制造业中心。有全国最大的零售业合作社及包括编织和鞣革在内的大多数合作化产业。生产鞋、毛纺织品、乳制品、鱼油和其他鱼类产品。还有炼铁、木材加工以及造船工业。有基督教信义会教堂、高等技术学院、农业实验站、植物园和机场。

## Akeluofu

**阿克洛夫 Akerlof, George Arthur** (1940-06-17~ ) 美国经济学家，新凯恩斯主义的主要代表，当代主流经济学的重要代表之一。生于康涅狄格州纽黑文。1962年获耶鲁大学数学和经济学学士学位。1966年获麻省理工学院经济学博士学位。1966年起，长期执教于加利福尼亚大学伯克利分校经济学系，先后任助理教授、副教授、教授。1967~1968年被聘为印度统计学院客座教授。1973~1974年任总统经济顾问委员会高参经济学家。1977~1978年任联邦储备银行委员会特别研究部客座研究经济学家。1977~1978年被聘为伦敦经济学院货币银行学卡塞尔讲座教授。1985年当



阿克洛夫(左)领取诺贝尔经济学奖

选为美国文理科学院院士。1994年起任布鲁金斯研究会高级研究员。1988~1991年和1995年两次任美国经济学联合会副会长。曾担任《美国经济评论》、《经济学季刊》和《经济行为与组织杂志》副主编。由于在现代信息经济学研究领域作出突出贡献,并揭示了当代信息经济的核心,2001年与A.M.斯彭斯和J.E.斯蒂格利茨共获诺贝尔经济学奖。

1970年,阿克洛夫在《经济学季刊》上发表的《柠檬市场:质量的不确定性与市场机制》论文,被认为是一篇对信息经济学文献作出重大贡献的文章,并被看作是现代信息经济学的开山之作。阿克洛夫将“柠檬市场”(“柠檬”一词在美国俚语中表示“次品”或“不中用的东西”)的概念引入信息经济学研究。他通过自身构造的“柠檬市场”模型(或称“阿克洛夫模型”),证明了信息不对称的后果是由“柠檬”问题所导致的逆向选择降低了市场交易的效率。他认为,在市场经济条件下由于存在非对称信息,造成交易成本上升和交易效率下降。

依据阿克洛夫的描述:在某个商品市场中,当产品的卖方对产品质量比买方有更多的信息时,低质量产品将会驱逐高质量产品,从而使市场上的产品质量有持续下降趋势。阿克洛夫在分析二手车市场模型的基础上,指出信息不对称市场的弊端。在旧车市场上,买卖双方之间存在信息不对称,卖方显然比买方对车辆拥有更多的信息,因而试图通过低价来弥补其信息上的损失。由于买方出价过低,卖方又不愿提供好的产品,从而导致次货泛滥,其最终结果是旧车市场萎缩。买车人只能按市场平均价格来支付,因而质量较低的二手车相对于质量较高的二手车便有了价格优势。结果是,本想售出高质量二手车的车主发现市场价格偏低而退出市场,而较低质量二手车留下来继续进行交易。较高质量二手车退出越多,市场上留下较低质量二手车的比例就越大,因此买方愿意支付的价格就越低。这种恶性循环的结果是市场上只剩下较低质量的二手车。阿克洛夫的分析表明,在信息不对称的情况下,市场运行可能是无效率的。因为在上述模型

中,有买主愿出高价购买较高质量的二手车,但市场这只“看不见的手”并没有把较高质量的车从卖主手中转移到买主手中。而且,这种市场失真具有逆向选择的特征,即卖方能够向买方推销低质量商品的现象存在,是由于市场上买卖双方掌握的信息不对称的缘故。

阿克洛夫通过分析二手车市场,论证了当公司股票卖方(上市公司或其大股东)对公司质量比买方(投资者)拥有更多信息时,就会导致出售劣质公司股票的情况出现,从而使劣质的公司股票驱逐优质的公司股票,造成市场上上市公司的质量持续下降。这种“劣币驱逐良币”的现象被阿克洛夫称为“逆向选择”,而且信息失衡严重“将可以导致整个市场瘫痪或是使整个市场萎缩成对劣质产品的逆向选择”。

阿克洛夫在次品市场模型中对信息不对称现象及其结果的分析成为现代微观经济学的经典理论,被广泛用来讨论市场失灵现象。他的分析及其论证,动摇了新古典经济学的理论基础。

#### 推荐书目

谢康,乌家培.阿克洛夫,斯彭斯和斯蒂格利茨论文精选.北京:商务印书馆,2002.

#### Akemeipai

**阿克梅派 Akmeism** 20世纪初俄国现代主义诗歌(又称“白银时代”诗歌)中的一个流派。代表人物有N.S.古米廖夫、S.M.戈罗茨基、A.A.阿赫马托娃、O.E.曼德尔施塔姆、M.A.库兹明、L.A.津克维奇、纳尔布特、萨多夫斯基等。他们从象征派脱胎出来,既是其继承者,又是其反对者(革新者),他们围绕《阿波罗》杂志(1909~1917)集结在一起,成立了“诗人车间”。“阿克梅”源于希腊文akmé,即“最高级”、“顶峰”之意。阿克梅派崇拜原始生物的自然因素,常被称为“亚当主义”。阿克梅派企图革新美学与俄罗斯象征派诗学,追求雕塑式的艺术形象和预言式的诗歌语言,反对迷恋神秘的“来世”,反对热衷使用隐喻和象征手法,提倡“返回”人世,“返回”物质世界,赋予诗歌语言以明确的含义。然而他们的创作表明,他们同样宣扬“为艺术而艺术”的创作原则,拒绝批评现存的社会,主张通过对人的意志、本能的启迪使人逐渐“完善”。在创作中,阿赫马托娃的诗歌成就较高,她诗风清新明洁、音韵工整和谐,

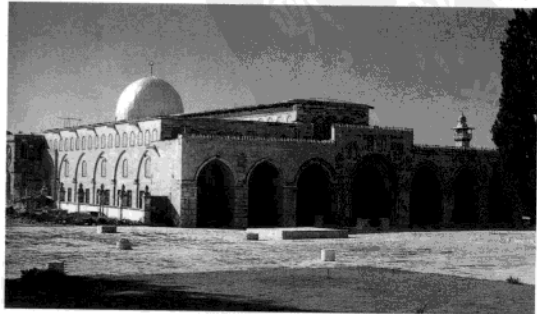
备受称颂。

#### Akeqiwusi

**阿克齐乌斯 Accius, Lucius** (约前170~约前85) 古罗马悲剧作家、语言学家。翁布里亚人,获释奴隶的儿子。一生主要在罗马度过,到过雅典和小亚细亚。他写过40多部悲剧,第一部剧本于公元前140年演出。他的悲剧取材于希腊神话,以希腊悲剧家的作品,特别是欧里庇得斯以及其他一些晚期作家的作品为范本。他反对独裁和暴政,作品较多地反映了罗马的现实。他的悲剧创作使罗马悲剧达到成熟,在他之后,罗马悲剧很快衰落。他还写有两部历史剧:《布鲁图斯》,取材于罗马人推翻最后一个国王塔克文而建立罗马共和国的传说;《德基乌斯》,描写德基乌斯于公元前295年在同萨姆尼特人及其盟军作战中的自我牺牲精神。公元前44年凯撒被刺后,《布鲁图斯》曾在罗马重新上演。阿克齐乌斯的悲剧全部散佚,现存存片段,散见于后代作家的作品之中。他还写过一些语言、历史方面的著作,亦都失传。

#### Akesa Qingzhensi

**阿克萨清真寺 al-masjid al-Aqsa** 伊斯兰教清真寺。位于耶路撒冷旧城伊斯兰教圣地南侧。与麦加禁寺、麦地那先知寺并称伊斯兰教三大圣寺。“阿克萨”意为“极远”,故意译为远寺。其名源自《古兰经》,传说穆罕默德一夜之间“从禁寺行到远寺”。705年,此寺由倭马亚王朝哈里发阿卜杜勒·马利克(685~705年在位)始建,由其子瓦利德(705~715年在位)于709年建成。此寺建于原线存教堂的基墙上,遗存的完好部分也被建于寺中。一说寺的建筑材料取自已毁坏的圣玛利亚教堂废墟。771年毁于地震,后几经重修。礼拜大殿高88米,长90米,宽36米,内有大理石圆柱53根,方柱49根。银色圆顶和北门为11世纪增建。1099年十字军占领耶路撒冷后,将寺的一部分改作教堂,其余部分用作药房、武器库等。1187年萨拉丁收

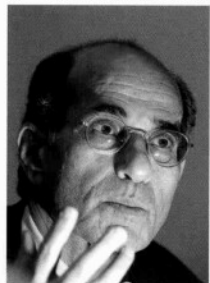


阿克萨清真寺外观

复耶路撒冷后,下令修复阿克萨清真寺。用彩石镶嵌的图案修饰圆顶,重建内殿凹壁和木刻宣教台。1967年以色列占领耶路撒冷后陆续拆毁寺附属的大部分建筑。1969年8月21日阿克萨清真寺遭焚,主体建筑严重损坏,木刻宣讲台被焚毁。

#### Akesai'er

**阿克塞尔 Axel, Richard** (1946-07-02~) 美国神经生理学家。生于纽约。1967年获哥伦比亚大学学士学位。1970年获约翰斯·霍普金斯大学医学院医学博士学位。后



任哈佛大学医学院研究所研究员,哥伦比亚大学霍华德·休斯医学研究所生物化学、分子生物物理学和病理学教授。研究感觉信息在大脑的反应。他成功地分离

出分别与情绪、学习和记忆有关的编码神经递质受体基因,即5-羟色胺受体和一种特殊的谷氨酸(NMDA)受体(见神经递质)。后研究嗅觉的传递机制,他与L.B.巴克通过多聚酶链式反应分离出嗅觉基因。因在气味受体和嗅觉系统研究中的贡献,他与巴克共获2004年诺贝尔生理学或医学奖。

#### Akesai'erluode

**阿克塞尔罗德 Axelrod, Julius** (1912-05-30~2004-12-29) 美国生化药理学家。生于纽约,卒于马里兰州克罗维尔。1933年获纽约市学院理学士学位。1941年获纽约大学文学硕士学位。1955年获



乔治·华盛顿大学博士学位。1933~1935年在纽约大学医学院细菌系实验室任助教,1935~1946年在该校工

业卫生实验室任化学师,1946~1949年任纽约大学第三研究部研究助理,1949~1950年任美国国立心脏研究所化学药理学部助理化学师,1950~1953年任美国国立心脏研究所化学师,1953年任高级化学师。1955年任职于美国国立精神研究所。后在健康、教育和福利部,健康服务心理卫生局,国立心理卫生研究所临床科学实验室药理学部工作。因发现神经末梢中体液性递质及其储存、释

放和失活的机制(见神经递质),与U.von奥伊勒、B.卡茨共获1970年诺贝尔生理学或医学奖。

#### Akesai Hasakezu Zizhixian

**阿克塞哈萨克族自治县 Aksay Kazak Autonomous County** 中国甘肃省酒泉市辖县。位于省境西部河西走廊西端。西接新疆维吾尔自治区,南邻青海省。面积31374平方千米,人口1万(2006),其中哈萨克族占40.7%,还有汉、蒙古、回、藏、土、维吾尔等民族。县人民政府驻红柳湾镇。西汉以来先后属龙勒、鸣沙、寿昌、敦煌县地。1953年析敦煌县以南的海子为中心地区置阿克塞哈萨克族自治县筹备委员会,1954年成立阿克塞哈萨克族自治县(县级),1955年改名为阿克塞哈萨克族自治县。地处青藏高原北缘山前洪积倾斜平原。县境南部地区主要河流有大哈尔腾河和小哈尔腾河。年平均气温3.5℃。年平均降水量100毫米左右。矿藏有煤、石棉、水晶等。工业以石棉开采加工为主。畜牧



阿克塞哈萨克族自治县县城中心的骏马雕塑

业以牧养牛、羊、马和骆驼等为主。215、313国道纵贯县境。旅游风景有博罗转井镇、阿尔金山山口、阿尔金山冰峰和戈壁滩海市蜃楼等。

#### Akesaiqin Pendi

**阿克赛钦盆地 Aksayqin Basin** 位于中国新疆维吾尔自治区和田南部昆仑山与喀喇昆仑山之间。面积3440平方千米。地质构造上北为西昆仑山背斜带,南为古生代褶皱带。东南部的地表径流归宿于山间局部

洼地,形成许多咸水湖,如阿克赛钦、萨利吉勒及腾格湖。西北部地表径流汇集为喀拉喀什河,流至塔里木盆地,为和田河西源,属外泄性山间盆地性质。除喀拉喀什河谷的康西瓦为3986米外,盆地海拔几乎都在4000米以上。东南部的阿克赛钦湖,湖面海拔为4848米;萨利吉勒湖,湖面为5181米。盆地内的山峰多超过6000米,山口多超过5000米。如喀喇昆仑山口为5568米、空喀山口5278米。因海拔高,全属高寒气候。盆地位于雨影面,西南季风很难越过喜马拉雅山脉进入,西风气流也难越过喀喇昆仑山和西昆仑山,实测年降水量均不足100毫米。盆地地势较平坦,有几处山口可至克什米尔地区,为新疆至印度次大陆以及从塔里木盆地经克什米尔至中东各国的捷径。中华人民共和国建立后,建成新疆至西藏阿里地区公路,至喀喇昆仑山口、空喀山口等边防点也有公路相通。盆地矿产丰富,有伟晶岩、锂辉石,以及伴生锂、铍、铌、钽、铷等稀有金属的工业云母。

#### Akesu Diqu

**阿克苏地区 Aksu Region** 中国新疆维吾尔自治区人民政府设立行政公署所管理的地区。位于自治区西部,西北与吉尔吉斯斯坦邻接。辖阿克苏市、温宿县、库车县、沙雅县、新和县、拜城县、乌什县、阿瓦提县、柯坪县。面积128099平方千米。人口230万(2006),有维吾尔、汉、回、柯尔克孜等民族。地区行政公署驻阿克苏市。清光绪八年(1882)置阿克苏道,1933年改阿克苏行政区,1943年改阿克苏行政督察区,1950年改阿克苏专区,1971年改称阿克苏地区。地势由西北向东南倾斜,北部多山间盆地,中部为冲积平原,南部为沙漠。主要河流有阿克苏河、渭干河、塔里木河等。农作物有小麦、水稻、玉米、棉花、甜菜等。天然牧地广阔,为三北羊主要产地。工业有煤炭、电力、农机、建材、纺织、化工、制糖等。有314、217国道和南疆铁路过境。名胜古迹有克孜尔千佛洞、



阿克赛钦盆地的湖光山色



库车大寺

库车大寺(见图)、刘平国将军石刻、库木吐喇石窟寺、唐王城、九眼泉等。

#### Akesu He

**阿克苏河 Aksu River** 中国塔里木河主要支流之一。

#### Akesumu

**阿克苏姆 Aksum** 埃塞俄比亚历史文化名城,最古老的城市。坐落在埃塞俄比亚高原北部,海拔2135米。人口4.73万(2006)。古代阿克苏姆王国都城。阿克苏姆是埃塞俄比亚正教的起源地,被视为正教圣地。工业以编织品、皮革、金属制品等著名。商业亦盛,为咖啡、谷物、畜产品、蜂蜜集散中心。有机场、医院、保健中心等。有2000多年历史的阿克苏姆王国都城遗址,有埃塞俄比亚“基石”和“城市之母”之称,是非洲著名的文化古迹。都城周围有60余座大小、高低不一的花岗岩方尖碑。最大的高34米,已倒塌断成数段。另一座高24米,重约350吨,雕刻精细,1936年被意大利侵略军掠走,现矗立在罗马君士坦丁拱门附近。城内有许多古迹,如大石碑、巨大的石桌、石凳、石柱。城北有阿克苏姆王国国王的陵墓,墓壁上刻有埃塞俄比亚最古老的吉斯文。城西保存有3座巨型古城堡的地基。17世纪的圣玛丽教堂珍藏许多朝代帝王王冠、御服及摩西十戒的“药柜”。阿克苏姆考古区1980年被列入《世界遗产名录》。

#### Akesumu Wangguo

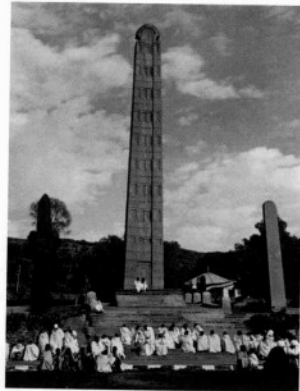
**阿克苏姆王国 Aksum Kingdom** 非洲东北部古代王国。公元前第1千纪下半叶兴起于今埃塞俄比亚境内,最盛时版图包括红海两岸的大片地区。首都为阿克苏姆城。

阿克苏姆的兴起,同古代东西方海上交通与贸易的发展有着密切的关系。公元

前6世纪后,古代地中海地区同印度之间通过红海进行的贸易渐趋繁荣,这一因素促进了阿克苏姆王国的崛起。公元初年,阿克苏姆成为独立国家,约在2世纪前后统一北方后,又向埃塞俄比亚高原中部扩张。4世纪时,在国王埃扎纳统治下,阿克苏姆王国进入极盛时期。埃扎纳统一埃塞俄比亚北部,西渡尼罗河攻灭麦罗埃王国,并征服南阿拉伯的一些王国。埃扎纳自称“万王之王”,改奉基督教,并定其为国教,以统一各部落的信仰。他还进行文字改革,创制了沿用至今的埃塞俄比亚文字。525年,国王加列布出兵征服也门地区,进一步巩固和扩大了对阿拉伯半岛南端的控制。阿克苏姆本土及其附庸王国都向加列布纳贡。国王拥有强大的军队,加列布东征也门时,曾动员数万大军和200多艘船只。此外,国家还制定有法令。由于国势强盛,阿克苏姆在古代国际政治中起着重要的作用。拜占庭帝国为了对抗波斯,曾与阿克苏姆结好。东罗马皇帝查士丁尼一世不仅积极支持加列布征服也门,而且两次遣使前往阿克苏姆,要求阿克苏姆商人尽多收购从中国运到印度的生丝,转卖给东罗马帝国,以打击控制生丝贸易的波斯。阿克苏姆有比较发达的农业和手工业。手工业有酿酒、陶瓷、造船等行业。著名的阿克苏姆圆顶石碑,反映了其建筑艺术的成就。阿克苏姆已使用金属铸币。铸币的发行不仅反映了经济生活的发达,而且对巩固国家统一、扩大王权影响有着重要意义。阿克苏姆王国存在着奴隶制,奴隶主要是从邻近部落中掠夺来的。

570年,波斯占领也门,并夺占阿克苏姆的部分海岸属地和通商城市。阿克苏姆被赶出阿拉伯地区。7世纪阿拉伯帝国兴起后,阿克苏姆与海外联系全被隔绝,国家趋于衰落,并导致最后灭亡。

阿克苏姆的商业发达,国内外贸易相当活跃,对外贸易的主要港口为阿杜利斯



阿克苏姆王国圆顶石碑

港。据1世纪的《红海回航记》记载,阿克苏姆对外贸易的输出品有象牙、犀角等,输入品则有来自埃及、波斯、印度等地的布匹、钢铁、酒类等。

#### Akesu Shi

**阿克苏市 Aksu City** 中国新疆维吾尔自治区阿克苏地区辖市。地区行政公署驻地。位于自治区境西南部。面积14450平方千米,人口60万(2006),有汉、维吾尔、回等民族,其中汉族占55%。市人民政府驻巴扎街道。驻有新疆生产建设兵团农一师14个团场和地区红旗坡农场、实验林场。1913年置阿克苏县,1983年撤县设市。地处天山南麓,塔里木盆地西北边缘,地势平坦,自西北向东南缓慢倾斜,海拔940~1410米,南部深入塔克拉玛干沙漠。属暖温带大陆性干旱性气候,年平均气温10.7℃,平均年降水量52.7毫米,无霜期212天。主要河流有阿克苏河、塔里木河(见图)。矿藏有煤、石灰岩、



塔里木河

磷、汞、重晶石、铀等。野生植物资源有芦苇、甘草、贝母、党参等。野生动物有鹿、黄羊、野猪、野兔、狐狸、大雁等。314国道穿境而过,省道和城乡公路相互连接,民航有阿(克苏)乌(鲁木齐)航线。工业有建材、化工、纺织、冶金、机械、能源等行业。盛产稻谷、小麦、玉米、棉花、亚麻和瓜果。为棉花生产基地之一,长绒棉产量和出口量居全国前列。有阿克苏职业技术学院等高校。名胜古迹有买吾拉乃清真寺。

#### Aketao Xian

**阿克陶县 Akto County** 中国新疆维吾尔自治区克孜勒苏柯尔克孜自治州辖县。位于自治区境西部,面积约24555平方千米,人口18万(2006),有维吾尔、柯尔克孜等民族,其中维吾尔族占69.3%。县人民政府驻阿克陶镇。1954年设置阿克陶县。地处帕米尔高原东部,塔里木盆地西部边缘。地形西南高,东北低。海拔1500~7719米。西南部及中部是帕米尔高原与昆仑山区。地貌可分为平原和山区两部分。属暖温带大陆性干旱气候,年平均气温11.2℃,无霜期221天,平均年降水量62.8毫米。喀(什)阿(克陶)公路从县城穿过。南有盖孜河,西有库山河。盖孜河上修建有水电站2座。



阿克陶县“世界冰山之父”——慕斯塔格峰

地下水总储量3.6亿立方米。矿产有铁、铜、铅、锌、金、水晶石、石膏、食盐、硫磺、云母、石棉。名贵中草药有党参、甘草、菟丝子、青兰。野生动物有大头羊、黄羊、狐狸、旱獭、野鸡、雪鸡、天鹅等。工业以煤炭、电力为主。农业以生产粮油、棉花为主。土特产以杏子、西瓜闻名。古迹有阿克巴夏汉城、玉奇喀帕古驿站遗址。旅游景点有公格尔九别峰和素有“世界冰山之父”之称的慕斯塔格峰(见图),以及黑湖和巴色库勒湖。

#### Aketau

**阿克套 Aktau** 哈萨克斯坦共和国西部新兴城市,曼吉斯套州首府。原名舍甫琴柯。人口14.34万(1999)。位于曼吉斯套半岛西端,里海东岸的港口。20世纪60年代随乌津油田和热特巴依油田的开发而得到迅速发展。建有核电站,用于供电、供热和海水淡化。有石油化工联合企业,服装和食品加工厂。城市沿海岸发展,主干道与海岸平行,穿过各居住区。几条横向的林荫路通向海滨,迎接海风吹入市区。

#### Aketuobie

**阿克托别 Aktobe** 哈萨克斯坦共和国阿克托别州首府。濒临伊列克河。人口24.98万(2004)。1869年建为要塞。1891年成为县治。1932年成为州首府。为重要工业中心,生产铁合金、铬化合物、医疗器械和农业机械。设有师范学院、医学院、地质博物馆和天文馆等。

#### Akexiaonuofu

**阿克肖诺夫 Aksionov, Vasily Pavlovich** (1932-08-20~ ) 俄罗斯作家。生于喀山一医生家庭。1956年毕业于列宁格勒医学院,曾在港口检疫所工作,后在苏联北方当医生。1959年开始发表短篇小说。1960年因在《青春》杂志上发表描写青年医生生活的中篇小说《同事们》而闻名。长篇小说《带星星的火车票》(1961)表现当代苏联青年生活和思想上的迷惘和苦闷,曾引起文艺

界的争论。此外还有“非英雄化”倾向的中篇小说《前往月途中》(1962)、《爸爸,拼一拼》(1962)、《摩洛哥的橙子》(1963),剧本《随时出售》(1965)和幻想讽刺小说《滞销的大桶包皮》(1968)及诗篇《热沙》(1979)等。20世纪70~80年代之交在苏联地下出版

物《大都会》上发表了剧本《四种气温》。此后发表的作品还有《烧伤》(1980)、《克里米半岛》(1981)、《莫斯科的传说》(1991)等。1980年流亡美国,1990年国籍得到恢复。2004年因长篇小说《伏尔泰的男女信徒们》获俄罗斯布克奖。

#### Akenren

**阿肯人 Akan** 西非民族集团之一。有1162万人(2002)。主要分布在加纳和科特迪瓦。包括阿基姆人、阿尼人、阿散蒂人、阿铁人、劳蒂人、古昂人等。属尼格罗人种苏丹类型。各族都有自己的语言,均属尼日尔-科尔多凡语系尼日尔-刚果语族克瓦语支。大多保持传统的自然崇拜,崇拜创世主以及树木、河流、山石等,还有各种图腾崇拜和祖先崇拜。



阿肯人青年女子

关于阿肯人的民族来源,存在多种说法。大多数人类学家认为,阿肯人的祖先来自北方。据说,早在2000多年以前,在普拉河与奥芬河交汇的地方有他们的足迹。但大多数系在11~18世纪分批迁移而来。13~17世纪,曾建立特威费、阿丹西、登基拉等土邦。17世纪末,奥塞·图图领导建立了强大的阿散蒂邦联,并将库马西定为金凳子的所在地。从此,阿散蒂成为

阿肯人中最有影响的民族,库马西成了阿肯人的政治、经济和文化中心。15世纪末,葡萄牙人侵入阿肯地区,此后,荷兰、英国、瑞士、丹麦和法国殖民者接踵而至,使阿肯人遭受近500年的殖民掠夺和统治,直到20世纪60年代,阿肯地区各国才取得独立。

阿肯人大多从事农业,种植薯蓣、香蕉、玉米以及可可、咖啡、油棕等。沿海地区的以渔业为生。有许多人从事森林采伐业和采矿业。阿肯各族具有共同的文化传统。他们是西非地区最早采用“周七历”的民族,音乐、舞蹈、诗歌和民间文学内容丰富,历史悠久。实行母系继承制,也承认父系亲属。社会分为家族、氏族、部落等组织,实行酋长制。

#### Akense He

**阿肯色河 Arkansas River** 美国中南部河流,密西西比河支流。发源于科罗拉多州中部落基山区的萨沃奇岭,向东、东南流,经堪萨斯、俄克拉何马和阿肯色3个州,在阿肯色市以北注入密西西比河。全长2350千米,流域面积41.7万平方千米。全河总落差达3475米,其中从源头以下不足200千米的流程内便下落2000多米;继续流经大平原和中央低地,河道宽浅。主要支流多在俄克拉何马州境内汇入,如索尔特福克河、锡马龙河、弗迪格里斯河、格兰德河、加拿大河等。以降水和雪融水补给,流量季节变化较大,春夏初涨水,秋冬枯水。河口年平均流量1160米<sup>3</sup>/秒。建有多处水利工程,如上游的约翰·马丁大坝与水库、尤福拉大坝与水库等。1971年完成阿肯色河航行系统工程,控制河流的定期泛滥,并开辟一条自河口上溯760多千米的航道。沿河主要城市有科罗拉多州的普韦布洛、堪萨斯州的威奇托、俄克拉何马州的塔尔萨、阿肯色州的小石城等。

#### Akense Zhou

**阿肯色州 Arkansas State** 美国中央西南部一州。东以密西西比河与田纳西州、密西西比州为界,北、西、南分别邻接密苏里州、俄克拉何马州、得克萨斯州和路易斯安那州。面积137733平方千米。人口267.34万(2000)。其中白人占80%,黑人占15.7%。城市人口比重53%。州府小石城,也是全州最大城市。州西北部地势较高,大致以阿肯色河为界,北、南分属欧扎克高原和沃希托山地,最高峰马格津山海拔839米。东南部地势平坦,土地肥沃,主要属密西西比河下游冲积平原。境内几乎所有的河流如阿肯色河、怀特河、沃希托河等,均顺势从西北流向东南,注入密西西比河。亚热带湿润气候,1月平均气温3~8℃,7月平均气温26~28℃;年降水量1000~



1 300 毫米,冬春降水较多,易出现洪涝。无霜期 180~240 天。森林覆盖率 56%。原为印第安人居住地。1641 年起西班牙和法国探险队先后到此。1682 年法国宣称密西西比河下游两岸土地为法属路易斯安那。1686 年法国人在阿肯色河下游建立第一个白人定居点——阿肯色站。1803 年根据《路易斯安那购地条约》归属美国。1836 年加入联邦,成为美国第 25 州。盛行奴隶制和种植园(棉花)经济。1861 年南北战争时退出联邦,1868 年重新加入。20 世纪中期以来,经济趋于多样化,逐步以第二、第三产业为主。农业中,稻米和养鸡业居各州之首,还有大豆、棉花、肉牛、乳品、水果、蔬菜等。矿业生产以石油、天然气为主,其次是煤、重晶石、溴及溴化合物等。电力工业较发达。主要制造业部门有食品加工、化工、木材加工、造纸、电子、汽车和飞机零部件等。旅游业也是州经济的支柱产业之一。2004 年公路总长 15.87 万千米,其中 1 056 千米属联邦州际公路系统;铁路总长 4 332 千米;机场 4 个。小石城为全州工业中心和交通枢纽。设有公立高等院校 33 所,私立院校 14 所,较著名的有阿肯色大学、阿肯色州立大学等。有温泉国家公园和众多石灰岩溶洞等自然胜景,阿肯色站、史密堡等历史纪念地,47 个州立公园。

#### aken tanchang

**阿肯弹唱** Akin's storytelling art 中国哈萨克族男女(或同性)阿肯之间进行的传统即兴赛歌形式。又称阿肯对唱。“阿肯”是哈萨克语的音译,指熟谙大型民间史诗、精通各种民歌、善于即兴创作、能弹奏民间乐曲、深受群众尊敬的民间歌手。阿肯弹唱是两位阿肯智慧的较量。根据弹唱水平的高低,可分为一般弹唱和阿肯弹唱两大类。一般弹唱主要在婴儿出生、婚礼、搬迁和宾客光临时进行。弹唱的人不一定是出口成章的阿肯,大多为哈萨克族民间的一般歌手,或者是弹唱艺术的爱好者。他们大多运用《水源歌》、《平安歌》、《赞歌》、《山歌》(《故乡歌》)、《牲畜歌》、《伊斯兰教规歌》、《字母歌》和《弹唱歌》等广泛流传于民间的“哈拉”民歌形式弹唱。这类弹唱不涉及重大社会问题,戏谑成分居多,着重开心娱乐,不计较胜负。对场合也没有要求,室内室外、人多人少均可进行。而阿肯弹唱是一种正式的诗歌竞赛,要有能代表本部落或本地区的,出口成章、远近闻名的阿肯参加。弹唱时,选手们充分展现自己的思想和智慧,口若悬河。大段弹唱的形式被称为“苏列弹唱”,而采用一小段简单重复弹唱的形式被称为“吐列弹唱”。阿肯弹唱中的优秀唱段,内容丰富,艺术性较高,影响



面较广,如 19 世纪末《艾赛提与额勒斯江的弹唱》至今流传于哈萨克族民间。在书面文学不发达的年代,阿肯弹唱是哈萨克族民间文学的重要组成部分,是文化传播、保存民间文化遗产、繁荣诗歌创作的一种重要形式。现在阿肯弹唱竞赛仍然存在,但阿肯代表的不是自己的部落,而是一个地区或一个单位。在新疆维吾尔自治区,每年都定期举行自治区、自治州或地区、县、乡等不同等级的阿肯弹唱会。

#### Akongjiagua Shan

**阿空加瓜山** Aconcagua, Cerro 南美洲第一高峰。地处安第斯山脉阿根廷门多萨省西北端,临近智利边界。海拔 6 960 米。由第三纪沉积岩层褶皱抬升而成,同时伴随



阿空加瓜山胜景

着岩浆侵入和火山作用。峰顶较为平坦,堆积火山岩层。东、南侧雪线高 4 500 米,冰雪厚达 90 米左右,发育多条现代冰川,其中菲茨杰拉德冰川长达 11.2 千米,终止于奥尔科内斯河,融水泻入门多萨河。山顶西侧因降水较少,没有终年积雪。山麓多温泉,附近著名的自然奇观印加桥为疗养和旅游胜地。起自阿根廷首都布宜诺斯艾利斯的铁路,穿越附近的乌斯帕塔山口,抵达智利首都圣地亚哥。1897 年登山家首次成功登顶。

#### Akulei

**阿库雷** Akure 尼日利亚西南部城市,翁多州首府。位于约鲁巴高原以南的丘陵区。

人口 37.85 万(2003),居民以约鲁巴人居多。地处热带雨林区,终年高温、多雨,平均年降水量约 2 000 毫米,旱季较短(7 月末至 9 月初)。现为当地公路运输和农产品贸易中心。公路北通阿多埃基蒂、伊洛林,西通伊费、伊巴丹、拉各斯,南通贝宁城并与国内南部的东西干线相接。处于国内西南部主要可可种植带,可可为主要出口商品,还出口棉花、柚木、油棕等产品。制陶、编织、制衣、建材等手工业较盛。

#### Akuina Zhengzhi Zhuzuo Xuan

《阿奎那政治著作选》Aquinas' Selected Political Writings 西欧中世纪政治思想家托马斯·阿奎那有关政治和法律著述的摘录集。原文为拉丁文,中国商务印书馆 1963 年根据英译本翻译出版。全书共两部分。第一部分是政治论文,第二部分摘录了《神学大全》、《反异教大全》、《尼各马可伦理学诠释》和《亚里士多德政治学诠释》等若干章节。本书的主要内容:①国家的起源和目的。作者继承亚里士多德的观点,主张人在本性上要过社会的生活,国家的目的是谋取社会共同的幸福,但人的最高目的是追求天国永生的幸福。②政体理论。作者根据统治的宗旨和执政者的人数,把政体分为六种,认为君主制最优越。③法

的种类。讨论了法的本质、目的和分类。其中最有意义的是法的分类及永恒法、自然法、人法和神法的关系。阿奎那大量吸收了亚里士多德主义的政治学说,承认自然法是人类的普遍理性,又容纳奥古斯丁等神学家的思想,建立了一个包容面极广的神学体系,被称为托马斯主义,在中

世纪成为主流政治思想,并对后世产生深远的影响。20 世纪西方又出现了新托马斯主义。

#### Alabo Bandao

**阿拉伯半岛** Arabian Peninsula 世界最大的半岛。以主要居住着阿拉伯人而得名。平面轮廓有似菱形,以西北—东南的走向,斜处于亚洲西南部。陆上以亚喀巴湾北端至阿拉伯河口一线(大体相当于北纬 30°而稍偏南),与亚洲的主体部相连;海上东北临波斯湾和阿曼湾,东南濒阿拉伯海,南临亚丁湾,西临红海。北回归线横贯中部,南北长约 2 240 千米,东西宽 1 200~1 900 千米,面积约 322 万平

方千米。现分布着沙特阿拉伯、也门、阿曼、阿拉伯联合酋长国、卡塔尔和科威特6国。半岛在地质构造上原为冈瓦纳古陆的一部分。中新世以来,东非裂谷带除向西北延展外,又向东北延展,从而形成亚丁湾,迫使阿拉伯板块逐渐从非洲板块分离出来,形成半岛。并因板块的俯冲作用,使半岛西南沿海一带形成大规模的熔岩区和多处火山锥。半岛地形比较单调,高原和平原居多,主体部分由西南向东北倾斜,海拔由1200米逐渐降至500~300米。沙漠广布,主要有鲁卜哈利沙漠、代赫纳沙漠和内夫得沙漠等;其间穿插了大批沙垅和高达100~150米的新月形沙丘以及石质荒漠。半岛西、南、东三面受高山环绕,山岳海拔1200~2500米不等,耸峙于半岛南部也门境内的奈比舒艾卜山,海拔3760米,是整个半岛的最高点。西部和南部临海多高峻断崖。海岸比较平直,岸上或山地逼近,或沙漠靠近,仅少数岸段有宽20~50千米的狭窄平原;波斯湾沿岸较曲折,多小岛、沙滩与珊瑚暗礁。半岛石油资源丰富,是世界石油与天然气蕴藏量最丰富的地区之一,油气多分布于东部平原和波斯湾沿岸。气候属干燥的热带荒漠型,大陆性强,全年受热带大陆气团控制,温差大、降水集中而变率大。1月平均气温:北部14℃,南部24℃;7月平均气温大抵为33℃;超过30℃的持续高温长达四五个月之久;5月最高气温达55℃,甚至更高,为世界最炎热地区之一。年降水量南方50毫米以下,北方150~300毫米,南部山区和沿海,受印度洋气流和地形雨的影响,降水量可达700~900毫米。冬季在高压带控制下,盛吹干燥的东北信风,夏季气压较低,来自非洲干旱陆地的西南风肆虐,是干旱的主要原因。个别地区(如科威特)夏季常出现40~50℃的高温,而冬季气温可降至-4℃,高山在冬季甚至可见霜雪。水系极不发育,整个半岛几乎无常流河,仅有若干干河谷稀疏分布,绝大部分地区属无流区,仅在遇雨时有少许水量汇入干河床。自然景观以热带荒漠占绝大部分,余为热带干旱草原和绿洲。荒漠植被具有耐旱特性。绿洲多分布在半岛东部和南部山区、鲁卜哈利沙漠中部、哈萨沙漠低地以及提哈迈沙漠地区地下水位较高的地方,面积虽不大,但植被繁茂,农牧业发达,人口集中,有大小不等的居民点,甚至大型城市,如利雅得。当地称为“树王”的椰枣树是绿洲的代表植物,其果实供食用,还有阿拉伯胶树、阿拉伯相思树以及一些耐旱、多汁植物和半灌木等。南部的狭窄平原,沿海降水较多,多热带植物,盛产咖啡、阿拉伯树胶、椰枣、芒果、棉花和甘蔗等。

半岛人口5350万(2002),绝大多数为阿拉伯人,信奉伊斯兰教,通用阿拉伯语;另有许多贝都因人游牧部落。伊斯兰教创始地和传布中心,伊斯兰教最重要的圣地——麦加和麦地那均在半岛上。与外界联系主要靠海空交通。石油港口有艾哈迈迪港、拉斯努拉港、法奥港(波斯湾岸)和延布港(红海岸);综合港口有吉达港、荷台达港(红海岸)、亚丁港(亚丁湾岸)、达曼港及科威特港等(波斯湾岸)。有输油管横贯半岛,另有油管通达地中海岸的赛达港(黎巴嫩,但久停用)。阿拉伯半岛地处欧、亚、非三大洲之间,为三海(地中海、红海、阿拉伯海)、两湾(波斯湾、亚丁湾)所包围,一向是东西陆海交通的要冲,古代曾先后为外部势力如埃塞俄比亚人、波斯人、土耳其人控制,近代以来更遭受葡、法、英等欧洲殖民者的侵入和占领。19世纪发现阿拉伯半岛富藏石油后,益发引起帝国主义的觊觎、抢夺和垄断。20世纪中叶起,半岛绝大多数国家兴起解放运动,陆续获得政治和经济独立。

#### Alabo Daqiyl

**阿拉伯大起义 Great Arabic Uprising** 1916年6月爆发于阿拉伯半岛的反对奥斯曼帝国、争取民族独立的起义。领导人为麦加的谢里夫侯赛因·伊本·阿里。19世纪末至20世纪初在叙利亚兴起的阿拉伯民族主义,为起义作了一定的思想和组织准备。第一次世界大战的爆发,为起义提供了时机。

1914年第一次世界大战爆发以后,阿赫迈德·杰马尔帕夏被任命为奥斯曼第四军军长。他残酷镇压阿拉伯民族主义运动,激起阿拉伯人的愤慨,要求独立的呼声越来越高。1915年9月,侯赛因派其三子费萨尔到大马士革,与阿拉伯民族主义秘密组织商谈起义事宜。同时英国为牵制土耳

其,则积极鼓动侯赛因对土作战。1916年6月5日,汉志的阿拉伯军队向驻扎在麦加附近的土耳其军队发起猛烈进攻。土耳其在汉志的统治迅速瓦解。起义军连克吉达、麦加、塔伊夫等城。同年10月,侯赛因宣布自己为阿拉伯国王,但英、法、意3国只承认他为汉志的统治者。1917年7月,费萨尔移兵北上,占据亚喀巴,包围马安,并向叙利亚的豪兰和德鲁兹山区推进,与那里的民族主义者会合。1918年10月,费萨尔领兵攻入大马士革,成立以他为首的大马士革政府,结束了奥斯曼帝国长达4个世纪的统治。1920年3月7日,叙利亚国民大会宣布叙利亚独立,拥费萨尔为国王。英法两国拒不承认。同年4月,圣雷莫会议把叙利亚(包括黎巴嫩)划归法国委任统治。7月20日,法军对大马士革采取大规模军事行动。25日法军占领大马士革。阿拉伯人民刚刚获得的民族独立便被帝国主义扼杀。

#### Alabo Dashamo

**阿拉伯大沙漠 Arabian Desert** 世界主要沙漠之一。位于亚洲西南部的阿拉伯半岛上。范围广阔,西近红海,北接叙利亚沙漠,南临阿拉伯海和亚丁湾,东和东北逼及波斯湾、阿曼湾和阿拉伯海。地跨沙特阿拉伯、也门、阿曼、阿拉伯联合酋长国、卡塔尔、科威特6国,兼及周边某些国家(约旦和伊拉克)的部分地区。面积233万平方千米,约占阿拉伯半岛面积(322万平方千米)的3/4。地质构造上可分为两大部分:西部属古老的非洲-阿拉伯地盾,由火成岩与变质岩组成;东部是年代较新的沉积岩,从地盾边缘向波斯湾盆地倾斜。所谓“阿拉伯大沙漠”乃一非常概括性的称呼,实际是以沙漠为主体的多个沙漠(包括石质荒漠)以及穿插其间众多高原、平原、草原和绿洲的总称。沙(荒)漠按方位自北而南,包



在阿拉伯大沙漠上行走的骆驼

括内夫得沙漠、小内夫得沙漠、代赫纳沙漠、哈萨沙漠、贾富拉沙漠、代希沙漠、里马勒沙漠、鲁卜哈利沙漠、穆哈泰里代沙丘群等大小不同、名称各异的单元。地表基本缺乏常流水,除边缘地区的个别例外,绝大多数称不上“河流”的河流,都是平时干涸,仅遇雨或大雨后才有水流,又迅速见底。在阿拉伯语中统称为wadi,译作“干河(谷)”。

#### Alabo de Laolunsi

#### 《阿拉伯的劳伦斯》Lawrence of Arabia

英国故事片。1962年英国地平线公司出品(由美国哥伦比亚公司出资)。编剧为罗伯特·博特, D.里恩导演,彼得·奥图尔、奥马尔·萨里夫主演。第一次世界大战时期与德国结盟的土耳其统治着阿拉伯地域。深谙阿事务的英国军官劳伦斯奉命联络阿起义部族。他运筹帷幄,巧妙地游刃于部族矛盾之间,不断组织各部族骚扰土军运输线,给土军以沉重打击,并先于英军占领大马士革。然而阿部族间摩擦尖锐、内讧严重,劳伦斯无法实现其建立一个统一的阿拉伯国家的理想。英国坐享殖民利益,劳伦斯晋级后被送回国。影片是英国“跨洋电影”的代表作之一。影片具有历史、文化反思的底蕴,它体现了苏伊士事件后英国人对本国殖民政策的反思。里恩的这部影片场面壮观,气势恢弘,对沙漠等自然景观的描绘既有观赏性,又能点染氛围,烘托主题。1962年获英国电影与电视学院最佳影片等4项奖,1963年获第35届奥斯卡金像奖最佳影片等7项奖。

#### Alabo Diguo

**阿拉伯帝国 Arab Empire** 公元7世纪30年代至13世纪中叶阿拉伯人建立的伊斯兰哈里发国家。中国史书称“大食”,西方史籍称之为萨拉森帝国。610年,穆罕默德适应阿拉伯半岛各部落要求改变社会经济状况和实现政治统一的愿望,在麦加创立伊斯兰教。经过22年的艰苦奋斗,一个以伊斯兰教为共同信仰的、政教合一的、统一的阿拉伯国家的雏形出现于阿拉伯半岛,为阿拉伯帝国的崛起奠定了基础。阿拉伯帝国历史可分为3个时期。

四大哈里发时期(632~661) 穆罕默德之后,阿拉伯国家的首脑称为“哈里发”,意为真主使者的继承人。最初的四大哈里发由穆斯林公社选举产生。第一任哈里发艾布·伯克尔(632~634年在位)平定各部落的叛乱,恢复阿拉伯半岛的统一。第二任哈里发欧麦尔(634~644年在位)利用拜占廷帝国和波斯长期战争后两败俱伤的有利时机,在“圣战”的旗帜下,发动了



一系列对外战争,为阿拉伯帝国的建立奠定了基础。第三任哈里发奥斯曼·伊本·阿凡(644~656年在位)继续向外征伐,东灭波斯萨珊王朝(651),西达北非昔兰尼加。他创建穆斯林海军,在“船桅之役”(655)中大败拜占廷海军。在位期间,阿拉伯人内部争权夺利和教派纷争日趋激烈,奥斯曼本人和第四任哈里发阿里(656~661年在位)先后被杀。四大正统哈里发时代结束。倭马亚王朝时期(661~750) 661年,叙利亚总督穆阿维叶夺取哈里发职位,定都大马士革,建立倭马亚王朝。中国史书称之为“白衣大食”。哈里发改由倭马亚家族世袭,实际上是帝国的君主。

8世纪初,倭马亚王朝的政权巩固以后,阿拉伯贵族继续发动大规模的对外战争。在东线,征服了布哈拉、撒马尔罕、信德及部分旁遮普地区,并达到中国唐朝边境。在西线,攻占埃及以西的北非地区后,于711年越过直布罗陀海峡,占领了安达卢西亚。后在入侵法兰克王国的普瓦提埃战役(732)中遭到失败,退回西班牙。至8世纪中叶倭马亚王朝后期,阿拉伯帝国的版图东起印度河和帕米尔高原,西临大西洋的比斯开湾,南抵尼罗河下游,北达里海和咸海南岸,成为横跨亚、非、欧三大洲的庞大帝国。

倭马亚王朝仿效拜占廷帝国的政体,设置了政府机构,并继续实行由阿拉伯军事贵族执政的政策。封建土地制度逐渐完备,被称为“伊克塔”的封建采邑日益增多。但由于奴隶劳动的普遍存在,阿拉伯帝国的封建制度是不发达的。通过军事殖民、部落迁徙和蓄养女奴、繁衍子孙等途径,阿拉伯人在被征服地区的人口不断增长,与当地土著居民通婚日益普遍,阿拉伯驻军

营地逐渐发展为新的城镇。695年,哈里发阿卜杜勒·马利克(685~705年在位)进行货币改革,设立中央造币局,铸造阿拉伯金币第纳尔和银币第尔汗,以取代沿用的拜占廷货币、波斯货币和各地的自制货币。随后,又规定阿拉伯语为法定的官方语言,凡政府文化、官场交谈、教育和伊斯兰教用语一律使用阿拉伯语。但阿拉伯语最终成为伊拉克、叙利亚、埃及和北非的通用语言的过程是相当漫长的,直到11世纪初才最后完成。

欧麦尔二世(717~720年在位)统治期间,帝国处于对外征伐失利、国内动乱之际。他实行的税制改革适当满足了买瓦里和阿拉伯土地占有者的要求,并促使各地异教徒改奉伊斯兰教,但结果却造成国家的岁入锐减,支出剧增(见欧麦尔二世税制改革)。他死后,其继承者废除税制改革,阿拉伯统治集团之间的矛盾日趋激化,内讧不已。一直备受歧视、压迫和剥削的广大非阿拉伯穆斯林纷纷揭竿而起。747年,波斯人阿布·穆斯里姆以减轻赋税为号召,发动呼罗珊起义。穆罕默德的伯父阿拔斯的后裔阿布·阿拔斯(750~754年在位)利用呼罗珊起义的力量,联合什叶派,于750



图1 普瓦提埃战役(绘画)

年推翻倭马亚家族近90年的统治,在库法建立了阿拔斯王朝。

阿拔斯王朝时期(750~1258) 中国史书称阿拔斯王朝为“黑衣大食”。762年哈里发曼苏尔(754~775年在位)迁都巴格达(意为“天赐”,又名和平城、曼苏尔城)。阿拔斯王朝历时500余年,分为强盛和衰落两个阶段。王朝建立后最初的近100年(750~842),特别是哈伦·拉西德和老蒙执政时期,是阿拉伯帝国的极盛时代。751年,阿拉伯帝国军队在中亚怛罗斯战役中击败中国唐朝安西节度使高仙芝的军队,控制了中亚的大部分地区。在这一时期,帝国仿效波斯旧制,建立起完整的行政体制,进一步强化了中央集权。重视兴修水利,使肥沃的新月地带、中亚的阿姆河和锡尔河流域、埃及的尼罗河流域等地区的农业得到恢复和发展。帝国境内的丰富资源和过境贸易,为商业的发展创造了条件。阿拉伯商人的足迹遍布亚、非、欧三大洲。巴格达成为著名的国际贸易中心之一。经济的发展促进了科学文化的进步与繁荣。在各族人民的共同努力下,创造出辉煌灿烂的阿拉伯文化,为世界文明的发展作出了伟大贡献。伊斯兰教已成为埃及、叙利亚、伊拉克、波斯、北非等地大部分居民共同信仰的宗教。

9世纪中叶后,突厥人逐渐取得权势,阿拔斯王朝进入衰落时期。突厥将领握有军权,专横跋扈,任意废立甚至杀害哈里发。哈里发完全成为其傀儡。阿拉伯帝国陷入分裂的局面。阿拉伯人在北非的西部建立了伊德里斯王朝(789~956)和阿格拉卜王朝(800~908),在摩苏尔和阿勒颇建立了哈姆丹尼王朝(929~1003)。波斯人和突厥人在波斯、中亚和小亚细亚等地建立了萨曼王朝、伽色尼王朝、布韦希王朝、塞尔柱帝国,在埃及、叙利亚和也门建立了阿尤布王朝(1171~1250)。此外,还有两个著名的哈里发王朝:一个是由阿里的后裔法蒂玛家族在北非突尼斯建立的法蒂玛王朝。该王朝后迁都开罗,其版图包括埃及、北非、叙利亚和阿拉伯半岛西部,是当时最强大的哈里发王朝。中国史书称其为“绿衣大食”。另一个是由倭马亚人后裔阿卜杜勒·拉赫曼三世(929~961年在位)在西班牙建立的后倭马亚王朝(929~1031),首都科尔多瓦。在阿卜杜勒·拉赫曼三世及其后的两位统治者在位时期,阿拉伯人在西部的统治达到极盛时代。当时,科尔多瓦与巴格达和开罗齐名,成为阿拉伯三大文化中心之一,对阿拉伯文化在西方的传播起了极其重要的作用。

与此同时,阿拉伯帝国内部的民族矛盾和阶级矛盾十分尖锐,人民的反抗斗争从未停止。8世纪70~80年代的蒙面人起

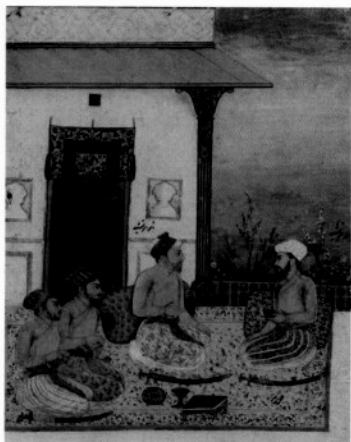


图2 哈伦·拉西德(中)及其大臣

义、816~837年的巴贝克起义和869~883年的辛吉起义,给阿拔斯王朝以沉重的打击。到10世纪中叶,王朝实际统治区域只剩下巴格达及其周边地区。945年,波斯西北部的地方长官艾哈迈德·伊本·布韦希攻占巴格达,取代突厥将领成为阿拔斯王朝的真正统治者。哈里发失去一切世俗权力,只保有宗教领袖的地位。1055年塞尔柱突厥人推翻布韦希王朝,控制了巴格达哈里发政权。1258年成吉思汗之孙旭烈兀率领蒙古军队攻陷巴格达,杀死哈里发,阿拉伯帝国灭亡。

#### 推荐书目

GLUBB J B. The Empire of the Arabs. London: Hodder and Stoughton, 1963.

路易B. 历史上的阿拉伯人。马肇椿,马贤,译。北京:中国社会科学出版社,1981。(LEWIS B. The Arabs in History. London: Hutchinson University Press, 1959.)

#### Alabo Diguo Zhengfu Zhongya

**阿拉伯帝国征服中亚 Conquest of Central Asia by Arab Empire** 公元7世纪末至8世纪末阿拉伯帝国逐步征服中亚地区。在4位正统哈里发时期,士兵们在伊斯兰教精神的激励下勇于参加对外征战。除宗教热忱之外,他们渴望摆脱生计的困难,向往四周文明地区的舒适、奢侈生活。至于统治阶层,他们渴求掠夺战利品和财富,强迫被征服者缴纳人头税。7世纪末阿拉伯帝国开始入侵中亚地区。阿拉伯征服中亚大致可分以下3个阶段:

①阿拉伯帝国于663~671年间完成对今伊朗东部的呼罗珊的征服。此后,即以呼罗珊的首府——位于马里绿洲上的木鹿(今马里)为跳板,不断侵袭中亚的河中地区,并于674年侵入布哈拉汗国(中国史籍中的昭武九姓的安国)。但在整个7世纪

下半期,由于中亚各地割据王公们(当地称dihqan)的反抗,山地作战等自然障碍不易克服,阿拉伯人只得满足于抢掠财富和奴隶,索取贡赋,而没有永久占领中亚的打算,每年都返回呼罗珊越冬。681~683年阿拉伯人首次在河中地区过冬。

②瓦利德一世当政时期(705~715),倭马亚王朝(白衣大食)建立横跨欧亚非的大帝国,王朝声威达到顶点。王朝将向东方开疆拓土之责交给哈贾吉·伊本·优素福。704年,哈贾吉保举其杰出神将屈底波·伊本·穆斯利姆为呼罗珊总督。705~715年相继攻占吐火罗首府巴里赫、中亚的河中地区的粟特人诸城邦(昭武九姓诸国)。在阿拉伯征服中亚史上,屈底波·伊本·穆斯利姆为建立白衣大食权威的第一人。有的记载说,屈底波·伊本·穆斯利姆曾经攻抵喀什,此乃夸大不实之词。大食的进攻激起中亚各地的激烈反抗。715年,屈底波·伊本·穆斯利姆遇害。各地王公纷纷起义。728~739年,中亚地区动乱不已。各地不断反抗,突厥诸部频频介入。750年,阿拔斯王朝取代倭马亚王朝。这一切使得除了撒马尔罕(昭武九姓之康国)、布哈拉之外的广大中亚地区不再为大食所有。在此期间,哈里发希沙姆(724~743年在位)曾任命纳斯尔·伊本·赛雅尔治理河中地区,是为阿拉伯帝国任命的河中府首任总督。他在738~740年逐步重新夺取武耳迷、珂咄罗、石汗那、费尔干纳等屈底波用兵之地。在这一时期,阿拉伯向中亚征服地区委派长官,以军事镇压和聚敛贡赋为务,民事权力仍由土著王公掌握。

③阿拔斯王朝(黑衣大食)派驻呼罗珊的代表阿布·穆斯利姆派出将领齐亚德·本·萨利赫向北推进,751年7月在怛罗斯(今哈萨克斯坦的塔拉兹城)击溃中国唐朝安西四镇节度使高仙芝(见怛罗斯战役)。唐朝在此次战役中失利后,不久因爆发“安史之乱”而无暇西顾,失去再与阿拉伯争夺中亚优势的可能。此后取代唐朝在中亚与阿拉伯对抗的是突骑施和吐蕃。751年后,突骑施代替西突厥势力,特别是在苏禄为突骑施汗时期,对向东推进的大食势力进行猛烈的抵抗。与此同时,吐蕃人也向中亚扩张,与大食形成对抗。乌古斯亦从蒙古高原西迁来到锡尔河下游地区(约775~785),并在820年前后占领该地区。虽然如此,在阿拔斯王朝统治的第一个世纪内,阿拉伯人基本上完成了对中亚主要地区的“伊斯兰征服”。

#### Alabo Fanyi Yundong

**阿拉伯翻译运动 Harakah at-Tarjamah al-'Arabiyyah** 中世纪的阿拉伯翻译运动,前后持续约200年之久。阿拉伯阿拔斯王朝建

立后,定都巴格达。王朝初期,政治安定,经济繁荣,预示着一个文化高潮的来临。中世纪阿拉伯文化的黄金时代,是从翻译运动开始的。它可分为三个主要阶段:第一阶段,第二位国君曼苏尔(754~775年在位)至第五位国君哈伦·拉西德(786~809年在位)时期,以翻译天文、医学书籍为主;第二阶段,第七位国君麦蒙(813~833年在位)起至913年,翻译的鼎盛期,延续百年之久,以翻译哲学、逻辑、数学为主,同时翻译化学、动物、植物等著作;第三阶段,913年之后,为翻译运动的延续期。在这场由哈里发提倡、发起、关心的翻译运动中,产生了一大批不同民族的著名翻译家,成就辉煌,硕果累累,先后翻译各类希腊书籍数百种之多,苏格拉底、柏拉图、亚里士多德等先哲的各类著作皆被译成阿拉伯文。翻译运动几乎涉及一切科学领域。翻译家们还翻译了波斯、印度及其他民族的天文、化学、农业、历史、地理、传奇、寓言、故事等书籍。在翻译、引介的基础上,从9世纪起,阿拉伯人开始了消化、吸收、融会、发展、创新的阶段,在各个领域都取得巨大成果。此项运动保存了欧洲古代学术资料,对欧洲文艺复兴运动产生了直接的重大的影响。对此, F. 恩格斯有过高度评价。中世纪阿拉伯翻译运动和佛经翻译运动是人类文明史上的两大奇观,有力地推动了人类文明的进步和发展。

#### Alabo Feizhou Jingji Kaifa Yinhang

**阿拉伯非洲经济开发银行** Arab Bank for Economic Development in Africa; BADEA 地区性政府间金融机构。1974年2月18日成立,1975年3月开始运作。行址在苏丹首都喀土穆。银行资本由阿拉伯18个产油国自愿提供。

**职能** 加强阿拉伯世界与非洲国家之间的经济、金融与技术合作。向非阿拉伯的非洲国家的经济发展提供融资援助;鼓励阿拉伯资本对非洲投资;协助提供非洲发展所需的技术援助。

**组织机构** ①理事会。每年召开一次会议,通常由成员国的财政部长和副部长组成。②董事会。11名代表,其中持有200或以上股份的7个国家各派1名代表,另外4名代表在其余11个国家中选举产生。董事会主席兼任银行总裁,任期两年,可连任。

**资金来源及运用** 主要来自成员国认缴的股本、资本增值和借款。原始股本为2.31亿美元,分为2310股,每股合10万美元。至1994年底,总资本11.45817亿美元。主要业务是提供贷款、担保贷款和赠款。贷款对象为成员国政府、公共机构和私营企业。所有贷款必须由受贷国政府批准和

担保。年利率为1%~4%,偿还期为18~30年,宽限期为4~10年。个别情况,可不收取利息,只付1%的手续费。此外,在项目进展顺利,临偿延期还有30天时,年利率、手续费和承付款费用可减少0.25%,以资鼓励。

2006年3月理事会核准为20个开发项目提供价值10 001.5万美元的资金。同年7月的第二次理事会,又核准惠及11个非洲撒哈拉国家的一批开发项目和技术援助项目,其中价值为3 962.5万美元的,3 750万美元用于6个开发项目,212.5万美元用于7个技术援助项目。自该组织于1975年开始运作以来,上述援助资金已累计314 422.2万美元。

#### Alabo fenggequ

**阿拉伯风格曲 arabesque** 阿拉伯风格原指阿拉伯建筑中花巧的装饰图案。在音乐上,阿拉伯风格曲指旋律富于装饰的作品。R.舒曼(作品18)、C.德彪西等的阿拉伯风格曲是一种带有幻想性、即兴性的抒情特性曲。

#### Alabo Fuxing Shehui dang

**阿拉伯复兴社会党** Arab Socialist Renaissance Party; Ba' th Party 阿拉伯地区的一个泛阿拉伯主义政党。宗旨是在整个阿拉伯地区复兴阿拉伯民族,实现“统一、自由和社会主义”。前身是1947年由M.阿弗拉克等人在大马士革创建的阿拉伯复兴党。该党同以胡拉尼为首的叙利亚阿拉伯社会党(1950年成立)合并,更名为阿拉伯复兴社会党(简称复兴党)。1954年6月召开有叙利亚、约旦、伊拉克和黎巴嫩代表参加的阿拉伯复兴社会党第2次代表大会,制定了党章,选出了以阿弗拉克为总书记的民族领导机构,总部设在大马士革,是全党最高领导机关,领导在一些阿拉伯国家中设立的地区领导机构。1961年复兴党发生分裂,以胡拉尼为首的一派组建了阿拉伯社会党,以阿弗拉克为首的另一派仍沿用阿拉伯复兴社会党名称。

1963年初,复兴党相继在伊拉克和叙利亚取得政权。1966年2月,复兴党领导人之一萨拉赫·贾迪德在叙利亚夺取政权并掌握该党民族领导机构的权力。同年9月,在大马士革召开的第9次代表大会上将阿弗拉克排挤出领导层。伊拉克的复兴党人不承认大马士革的民族领导机构并另立中央。从此该党正式分裂为总部设在大马士革和巴格达的两个民族领导机构领导的复兴党。2003年3月20日,美国发动推翻萨达姆政权的伊拉克战争,终结了复兴党在伊拉克的统治,叙利亚成为当时唯一的阿拉伯复兴社会党执政的阿拉伯国家。

#### Alabo Gongtong Shichang

**阿拉伯共同市场** Arab Common Market; ACM 阿拉伯国家间的区域性经济合作组织。根据阿拉伯经济联盟理事会1964年8月13日通过的决议,由该理事会负责建立阿拉伯共同市场。这一决议于1965年1月1日生效,阿拉伯共同市场正式成立。最初参加阿拉伯共同市场的有埃及、伊拉克、叙利亚和约旦。1977年6月,利比亚和苏丹加入。1980年7月毛里塔尼亚加入。阿拉伯共同市场在阿拉伯经济联盟理事会的监督下工作,没有自己独立的机构。根据决议,阿拉伯共同市场第一阶段的任务是逐年递减各成员国之间相互进口货物的关税,这一任务已于1971年全部完成。第二阶段的任务是实现关税同盟,使各成员国对共同市场以外的国家实行统一关税,最后取消成员国间的一切贸易限制。阿拉伯共同市场在实现成员国间资金和劳动力自由流动以及协调成员国间的对外经济政策方面,作了大量的努力,虽然离经济一体化的目标还存在着很大距离,但对阿拉伯国家经济发展起到了推动作用。

#### Alabo guguo

**阿拉伯古国** ancient Arab states 公元7世纪30年代统一的阿拉伯国家出现以前,在阿拉伯半岛相继产生的古代国家。主要有马因王国、萨巴王国、希木叶尔王国、纳巴泰王国、巴尔米拉王国、希拉王国和安萨王国。

**马因王国** 约建于公元前12世纪,兴盛于前8~前3世纪之间。建于焦夫地区,以盖尔诺为首都,曾统治奈季兰到哈德拉毛大片地区。

**萨巴王国** 存在于前8世纪至前115年,兴盛于马因后期。以马里卜为首都。《古兰经》提到萨巴称:“萨巴人居住之地,有真主的奇迹,两座花园,分立左右。”所谓两座花园,形容萨巴农业兴旺,遍地禾苗。马里卜位于萨那东60英里,为交通要枢。萨巴人曾建马里卜水坝,工程巨大,技术高超;其较古部分约建于前7世纪中叶。萨巴人从事商业与农业。贸易范围,东至印度,西至埃塞俄比亚,北至埃及、叙利亚等地。萨巴还是中国和西方贸易的中转站。王国曾派兵驻守半岛北部绿洲,以保持商道畅通。萨巴末期,国内动乱,水利失修,土地荒芜,海上贸易转入希腊、罗马人之手,经济、政治趋于衰落。前115年为希木叶尔王国取代。

**希木叶尔王国** 约存在于前115至公元525年。疆土占也门大部地区,首都萨尔瓦哈。居民从事农业与商业。对外贸易的发展,促进了也门的繁荣。希木叶尔人建筑了富丽的宫殿和庙宇。萨那附近的卡木



丹宫,建于1世纪,525年埃塞俄比亚人攻占也门时被毁。希木叶尔末代国王祖·诺瓦斯是历史上有名人物,其事迹散见于阿拉伯早期诗文。他原奉基督教,后改奉犹太教,并强迫居民改教,居民不从,遂于524年血洗奈季兰城,屠杀基督教徒。拜占廷帝国为垄断海上贸易交通,借口保护基督教徒,怂恿埃塞俄比亚出兵,于525年攻占也门,希木叶尔王国亡,祖·诺瓦斯不知所终。

**纳巴泰王国** 纳巴泰人是阿拉伯游牧部族,前6世纪始见于历史。早期流动于今约旦西部,后东进,夺取皮特拉城,逐渐定居。从事农业和商业。前312年,两次击退来犯的叙利亚人,进而扩大疆土。纳巴泰国王哈利思四世时代(公元9~28),国势兴盛。国土包括整个巴勒斯坦、约旦东部、叙利亚南部以及阿拉伯半岛,以皮特拉为首都。105年,纳巴泰王国被罗马皇帝图拉真击败,置为罗马东方行省。皮特拉继续为西亚至埃及的商业枢纽,直到4世纪。

纳巴泰人使用阿拉伯语言,用阿拉米字母拼写自己的语言。这种语言后来演变为阿拉伯人的标准语言,亦即《古兰经》所用的语言。

**巴尔米拉王国** “巴尔米拉”为古城名,阿拉伯人称为“台德木尔”。位于叙利亚沙漠北部,大马士革东北160英里。前2~前1世纪,罗马与波斯发生战争,西亚地区动荡不安。巴尔米拉乘机占领叙利亚,垄断西亚商道。巴尔米拉城发展为商业要冲。260年罗马皇帝P.L.V.E.加列努斯承认巴尔米拉,封其统治者S.奥登纳图斯为“东方总督”。巴尔米拉王国继纳巴泰王国之后,称霸西亚。王国经济繁荣,文化灿烂。奥登纳图斯死后,其子继位,遗孀芝诺比娅(阿拉伯人称为宰伊奈白)掌权,国势日盛,版图南至埃及,北达小亚细亚。芝诺比娅女王名盛一时。273年,罗马皇帝L.D.奥勒利安进军灭之,毁巴尔米拉城。巴尔米拉王国沦为罗马属地。633年为阿拉伯人攻占。

**希拉王国** 远在公元前,南部阿拉伯人沿阿拉伯半岛东岸北上,迁到两河流域,自称为唐努赫人。242年,波斯萨珊王朝国王沙普尔一世(241~272年在位),利用边境阿拉伯人在幼发拉底河畔建立了希拉王国。“希拉”原为村镇名,后扩建为城,定为首都,位于巴格达与巴士拉之间。统治希拉王国的家族属唐努赫部族中的赖赫米族,故希拉王国又称为“赖赫米王国”。居民操阿拉伯语,奉基督教。希拉地区土地肥沃,物产丰富。希拉人成为波斯人与半岛内地阿拉伯人的交流媒介,从而促进了波斯人与阿拉伯人之间的经济、文化和宗教等方面的交流。伊斯兰教兴起后,阿拉伯人于633年攻占希拉王国。

**安萨王国** “安萨”是南部阿拉伯部族

名。3世纪末,安萨人北迁到叙利亚南部豪兰地区,流动于叙利亚南部、约旦东部及巴勒斯坦等地,没有固定首都。其历史模糊不清,国王世系尤难置信。安萨人操阿拉伯语和阿拉米语,奉基督教一性派,受叙利亚文化的影响极大,对基督教传入阿拉伯半岛南部起过重要作用。5世纪进入拜占廷势力范围。伊斯兰教兴起后,阿拉伯人向叙利亚扩张,安萨人与拜占廷军队并肩作战。至636年为阿拉伯人征服。末代国王迦列·艾伊赫木改奉伊斯兰教。

## Alabo Guojia Lianmeng

### 阿拉伯国家联盟 League of Arab States;

**LAS** 1945年阿拉伯国家建立的区域性国际组织。简称“阿盟”。英文又称Arab League。1944年9月,埃及、沙特阿拉伯、外约旦(今约旦)、叙利亚、黎巴嫩、伊拉克和阿拉伯也门7国代表在埃及亚历山大港举行会议,拟定《亚历山大议定书》,决定成立阿拉伯国家联盟。1945年3月22日,7国代表在开罗举行会议,通过《阿拉伯国家联盟宪章》,阿盟正式成立。截至2008年3月,共有22个成员国,包括阿尔及利亚、阿拉伯联合酋长国、阿曼、埃及、巴勒斯坦、巴林、吉布提、卡塔尔、科威特、黎巴嫩、利比亚、毛里塔尼亚、摩洛哥、沙特、苏丹、索马里、突尼斯、叙利亚、也门、伊拉克、约旦和科摩罗。总部设在开罗。

**宗旨** 密切成员国间的合作关系,协调彼此间的政治活动,捍卫阿拉伯国家的独立和主权,全面考虑阿拉伯国家的事务和利益,各成员国在经济、财政、交通、文化、卫生、社会福利、国籍、护照、签证、判决的执行以及引渡等方面进行密切合作。

**组织机构** 联盟的最高权力机构——理事会。理事会由各成员国代表组成,每个成员国均拥有一票,其决议只对投赞成票的成员国有约束力。理事会下设政治、经济、社会、文化、法律、通讯、新闻、

卫生、人权、行政和财务、气象、阿拉伯石油专家、阿拉伯专家合作、阿拉伯妇女、青年福利和联络员15个委员会。另设有秘书处,负责执行理事会决议。秘书处设在开罗。出版物有《阿拉伯事务》(月刊,阿拉伯文)、《新闻公报》(阿拉伯文、英文)。阿盟在世界各地设有代表处或新闻中心。1956年阿盟同中国建立联系,1993年在北京设立代表处。

**会议** 从1964年起,阿盟不定期召开国家首脑会议。1978年第9次首脑会议决定每年11月召开首脑会议,并可应成员国要求召开特别首脑会议或紧急首脑会议。至2008年4月,阿盟共举行过20次首脑会议和11次特别首脑会议,就地区性重大问题进行了商讨,协调立场,通过了许多重要决议。阿盟成立以来,在捍卫阿拉伯民族利益,促进阿拉伯国家之间的团结与合作,反对以色列扩张侵略,以及反帝国主义、反霸权主义和反殖民主义斗争中发挥了重要作用。

## Alabo Hai

### 阿拉伯海 Arabian Sea 印度洋西北部的

边缘海。中国古籍曾称之为“大食海”(因称阿拉伯半岛为“大食”而得名),或为一概括、笼统的地域称其为“西洋”的一部分。位于亚洲南部的印度半岛与阿拉伯半岛间,平面轮廓北窄南宽,略呈矩形。南面以非洲大陆的阿赛尔角(索马里境内)和马尔代夫南部的阿明环礁之间的连线为准,再沿马尔代夫群岛和印度的拉克沙群岛的西侧向北,直迄拉克沙群岛最北端的阿明迪维群岛,以它们之间的连线为界。其东与拉克沙海相连(但有的海洋学家认为拉克沙海也是阿拉伯海的一部分)。在这个范围内,西面和西北面又以亚丁湾的东部边缘(索马里和也门之间的连线)和阿曼湾的东部边缘(阿拉伯半岛最东端的哈德角和巴基斯坦的季瓦尼角间的连线)为界,同这两个海湾分



2005年12月27日阿拉伯国家过渡会议在开罗的阿盟总部正式宣告成立并举行首次会议

隔开来(但计算整个阿拉伯海的面积,又包括它们)。阿拉伯海本身的海岸线比较平直,仅有印度西海岸的卡奇湾、肯帕德湾以及阿曼沿海几个更小的海湾;岛屿也很少,仅有索科特拉岛、库里亚穆里群岛和马西拉岛等;主要海港有孟买、卡拉奇以及亚丁湾的亚丁、吉布提和柏培拉等。总面积386万平方千米,容积1056万立方千米,平均深度2734米,最大深度5203米。阿拉伯海南侧面对辽阔的印度洋,西北以阿曼湾经霍尔木兹海峡通达波斯湾,西以亚丁湾经曼德海峡进出红海。阿拉伯海的大陆架,以东北部比较宽阔,为120~253千米,孟买以北沿岸最宽,达352千米;其余海岸的大陆架很窄,有的地方不足40千米。大陆架的水深悬殊,伊朗沿海只有37米,印度沿海可达220米。海底基本为一面积宽广的海盆,比较平坦。唯印度河通过河口附近的大陆架,向阿拉伯海盆源源不断地输送沉积物,从而形成一巨大的海底冲积锥(深海扇)。阿拉伯海因处于热带季风气候区,终年气温较高。中部海域6月和11月表层水温常在28℃以上;1月和2月温度转低,仍在24~25℃之间。临近阿拉伯半岛的海面,由于陆地干热气流的“烘烤”,水温可达30℃以上。海面11月至翌年3月常吹东北季风,降水稀少,为干季;4~10月盛吹西南季风,降水丰沛,为雨季;夏秋之交常发生热带气旋,且伴有狂风恶浪和暴雨。表层海流以季风海流为主,随风向变化。每年11月到次年3月,海域盛行东北季风,随之形成东北季风漂流,沿印度沿岸向南流动,约在北纬10°附近转向西流,然后分成两支:一支进入亚丁湾,一支沿索马里海岸南下;4~11月,水气充沛的西南季风代替东北季风,表层海流随之倒转,形成西南季风漂流。海水盐度,雨季低于35,旱季高于36。大陆架(波斯湾未计)某些区域蕴藏有石油与天然气,但勘测尚远远不够。海中生物资源丰富,主要食用鱼有鲭鱼、沙丁鱼、比目鱼、金枪鱼和鲈鱼等。阿拉伯海是联系亚、欧、非三大洲海上交通的重要海域,自古是东西方往来的方便通道。中国古代航海家多曾进出其间,明代郑和率庞大船队万里来航,即其著例。

#### Alabo He

**阿拉伯河** al-Arab, Shatt 亚洲西南部的河流。位于美索不达米亚平原的东南部。底格里斯河与幼发拉底河两河汇合后的称呼。起自伊拉克的古尔奈,大体以西北—东南流向穿行于沼泽地区,中途左岸接纳了来自伊朗的支流卡伦河,在法奥港附近注入波斯湾内伸展。沿岸有四大港口:伊拉克的巴士拉和法奥,伊朗的阿巴丹和胡宁沙赫尔。两岸是伊拉克和伊朗经济的精华所在,许多重要的油田、输油管道、炼油厂、

油港,都集中于这狭长地带中。近岸地区有世界最大的椰枣林,所产椰枣大量外销。1980年以来,这里屡受战火肆扰。

#### Alabo Huobi Jijin Zuzhi

**阿拉伯货币基金组织** Arab Monetary Fund; AMF 地域性货币金融机构。1977年4月成立。总部设在阿拉伯联合酋长国首都阿布扎比。至2008年3月,有成员22个。石油输出国组织在此基金组织中设有多边援助基金。

**宗旨与目标** 促进阿拉伯国家货币和经济一体化。主要目标是:纠正成员国国际收支不平衡现象,努力消除成员国间对现行支付的限制,制定阿拉伯货币合作模式和政策,为成员国在国外市场进行金融投资提供政策建议,促进阿拉伯金融市场的发展,为建立统一的阿拉伯货币作准备,繁荣成员国间贸易。

**组织机构** ①理事会。最高权力机构。由各成员国指定的一名理事和一名副理事组成,任期5年。②董事会。常设机构。负责日常工作。由理事会任命总裁,任期5年;选举8名常务董事,任期3年。可连选连任。③常务部门。6个:经济技术部、经济政策部、经费与投资部、金融与核算部、法律部、行政管理部。④委员会。有贷款委员会、投资委员会和行政管理委员会。

**经费来源及使用** 成员国认缴的资金。最初法定资本为2.63亿穆斯林第纳尔(ADD。第纳尔与特别提款权等值),分为5260股,每股为5万ADD。到1994年底,基金法定资本6亿ADD,认缴资本3.26亿ADD,实收资本约3.23亿ADD,准备金2.25亿ADD。为平衡国际收支,成员国有权提取数额为其实际缴纳会费75%的贷款。在出现国际收支危机时,借款额可提高到100%。但一年中一国所获贷款总额不得超过实缴资本的1倍。特殊情况,可获5倍于其实缴额的贷款,但须经理事会3/4多数同意,3年内还清。注册资产约12.7亿美元,自成立以来累计向阿拉伯成员国提供约120亿美元的贷款,其中约80亿用于各成员国进行金融政策改革,约40亿用于支持成员国间贸易活动。

近年来,此基金组织与国际货币基金组织和国际复兴开发银行保持密切的合作,并与欧洲联盟中央银行和美国联邦储备体系保持密切的联系。

#### Alabo Juntuan

**阿拉伯军团** Arab Legion 1921年由英国殖民当局创建的一支约旦(1950年以前称外约旦)军队。它是英国控制外约旦及其周围地区的武装力量,受英国军官指挥,士兵主要是招募来的阿拉伯游牧部落——

贝都因人。军团的兵力从1921年的几百人扩充到1956年的2万多人。1921年英国军官F.G.皮克受英国驻巴勒斯坦委任统治当局委托,在外约旦建立了一支殖民军警队伍,称为“后备军”,1923年初改名为阿拉伯军团。1923~1939年,皮克任军团司令,继任者为英国军官J.B.格拉布。虽然名义上阿卜杜拉国王为约旦军队最高统帅,但直到1956年阿拉伯军团的指挥权完全操纵在格拉布手里。因此,阿拉伯军团又有“格拉布军团”之称。

第二次世界大战中,阿拉伯军团获得很大发展。英国政府曾调动阿拉伯军团参加粉碎伊拉克1941年4月亲德的拉希德·阿里·盖拉尼发动的改变,驻防巴勒斯坦、伊拉克等地维持英国的殖民利益。阿拉伯军团还曾参加1948~1949年的中东战争。50年代中期,格拉布利用阿拉伯军团多次残酷镇压约旦人民的民族解放运动,清洗军团中具有爱国主义思想的阿拉伯军官和士兵。在人民运动的推动下,1956年3月初,国王侯赛因解除了格拉布的约旦陆军参谋长和阿拉伯军团司令的职务,格拉布等主要英国军官被逐出约旦。同年7月阿拉伯军团改名为约旦阿拉伯军。

#### Alabo Lianhe Qiuzhangguo

**阿拉伯联合酋长国** United Arab Emirates; UAE 亚洲西部国家。旧称麦什哈特阿曼,意为“酋长国阿曼”(又称特鲁西尔阿曼,是英语名的音译,意为“休战阿曼”)。由7个酋长国(阿布扎比酋长国、迪拜酋长国、沙迦酋长国、哈伊马角酋长国、富查伊拉酋长国、乌姆盖万酋长国和阿治曼酋长国)联合组成,故名。俗称阿联酋。位于阿拉伯半岛东部,两面临海——西北邻波斯湾,东北濒阿曼湾,海岸线长734千米。西北与卡塔尔为邻,西和南与沙特阿拉伯交界,东和





东北与阿曼毗连。包括波斯湾内的200多个小岛和珊瑚礁。面积83 600平方千米。以位于西部和中部的阿布扎比酋长国最大,约占全国面积的80%;阿治曼酋长国最小,仅占全国面积的0.31%。人口410万(2005)。首都阿布扎比。

**自然地理** 全境绝大部分是海拔200米以下的低平草原和沙漠,约占国土2/3。地表覆有砾石,多沙丘,有少数绿洲。阿布扎比以东150千米,靠近阿曼边境的艾因绿洲较大,是历史上阿拉伯东南部多条商路的会合点,今为富庶的农业区和游览中心。另有利瓦绿洲群,位于阿布扎比西南180千米处,靠近沙特阿拉伯边境,由30多个小绿洲组成,东西伸展65千米。东北部有一条南北蜿蜒的石灰岩山地,是哈杰尔山地的一部分,海拔1 000~1 500米。最高峰伊比尔山,海拔1 527米。其间岩石裸露,多为涸河所切割。山地以东有狭窄的阿曼湾沿岸平原,沙丘覆盖,个别地段有耕地。主要自然灾害是频繁的沙尘暴;主要的环境问题是荒漠化和沿海油污。北回归线横穿国境的南部,全国都在亚热带范围内,属热带沙漠气候。夏季(5~10月)炎热潮湿,沿海地带7月平均气温超过30℃,相对湿度有时高达100%。内陆干燥炎热,常出现50℃以上高温。冬季(11月至翌年4月)气温7~20℃,1月平均气温15℃,偶有霜冻。年降水量75~80毫米,内地仅25毫米。东北山地降水较多,哈伊马角可达150毫米以上,绝大部分降在1~2月间。没有常流水,更没有湖泊。沿海多沙岸、浅滩,200多个岛屿、沙滩和珊瑚礁纵横交错,不利航行。全境除降雨较多和有地下水地区外,植被稀少。

石油和天然气资源非常丰富,已探明的石油储量为130亿吨,占世界石油总储量的9.5%,居世界第五。3个巨型油田即占总储量的61%,且拥有西亚品质最优的轻质油。天然气储量6.06万亿立方米,居世界第五。1974年在富查伊拉发现了丰富的铀矿。

**居民** 1950年人口仅7万,此后人口增长较快。年均人口增长率为60%(2000~2006),平均人口密度每平方千米49人(2005)。分布极其不均,绝大部分居于沿海地带,尤其集中在各大城市,绿洲中也

有稍多居民。人口的性别比呈现男性多于女性的畸形状态,这与居民多外籍男性劳动者有很大关系。人口期望寿命平均74.6岁(男73.2岁,女76.2岁)(2002)。识字率76.5%。城市人口占总人口80%以上,阿布扎比、迪拜和沙迦3市即占到城市人口的88%以上。民族成分比较复杂,外籍人占3/4,绝大部分是阿拉伯人,还有少数伊朗人、印度人、巴基斯坦人等。阿拉伯语为官方语言,通用英语,沿海城市也流行波斯语。居民大多信奉伊斯兰教,多数属逊尼派;迪拜的穆斯林,则以什叶派占多数。

**历史** 石器时代已有人居住,公元前4世纪,腓尼基人曾在沿海一带经商。7~8世纪期间,是阿拉伯帝国倭马亚王朝通向外部世界的一个航海、海运中心。16世纪起,受葡萄牙统治长达200年之久,荷兰、法国等殖民主义者继之而来。当时曾被欧洲人诬称为“海盗海岸”。1820年英国开始入侵,当地7个酋长国被迫与其签订“永久休战条约”,并沦为其保护国。1971年3月1日,英国宣布同波斯湾各酋长国签订的条约于年底终止。同年12月2日宣布独立,组成阿拉伯联合酋长国(哈伊马角酋长国于1972年加入),并立即加入联合国。

**政治** 联邦最高委员会是最高权力机构,由7个酋长国的酋长组成。总统和副总统从最高委员会成员中选举产生,任期5年,总统兼任武装部队总司令。除外交和国防相对统一外,各酋长国拥有相当的独立性和自主权。联邦经费基本上由阿布扎比和迪拜两个酋长国承担。1971年7月18日,联邦最高委员会通过临时宪法,同年12月3日生效。1996年12月,联邦最高委员会决议,把实施了25年的临时宪法定为永久宪法,并正式确定阿布扎比为阿联酋的永久首都。联邦国民议会,又称全国协商议会,是咨询机构,成立于1972年,每

届任期2年,由40名议员组成,其中20名由各酋长国设立的选举委员会选出,另20名由各酋长国酋长直接任命。实行志愿兵役制。现有总兵力5.65万人,其中陆军约4.5万人。兵源30%来自本国,其余主要为阿曼、巴基斯坦等国。

**经济** 阿联酋经济政策的主线是:以大力推动石油生产和石化工业为经济发展的枢轴,同时把发展多样化经济、增加非石油收入在国内生产总值(GDP)中的比重当作首要任务;特别注意天然气资源的开发和利用;发展水泥、炼铝、塑料制品、建筑材料、服装、食品加工等工业;尽力扶助农、牧、林、渔业;重视扩大贸易;充分利用各种财源,加强科、教、文、卫事业。鉴于工业从业人数中,阿联酋人仅占1%,政府着手实施“就业本国化”计划,增加本国人就就业比例。2006年人均GDP3.6万美元,增长率10%。

以石油工业为经济支柱。国家财政收入90%以上来自石油。起步虽然较晚,1955年才开始产油,但现在是世界主要产油和输出国之一。已采原油累计达30亿吨。最高年产量1.19亿吨(1991)。2002年平均日产原油200万桶。2003年实产1亿吨。现全国共有11个油田,4个在陆地,其余在波斯湾中;油井1 300口。80%石油产自阿布扎比,迪拜生产15%,沙迦也有少量产出。阿布扎比陆上油田主要分布在中部;海上油田所产原油通过海底油管输送。迪拜原油产于离海95千米的费斯油田。石油产业年收入190亿美元,占GDP的28%。炼油和石化是其两大配套产业。日炼油44万桶(2002),在西亚各国中,居第五位。有4座炼油厂,以鲁韦斯炼油厂最大,日炼油能力占全国炼油能力的1/3强。迪拜附近建有大型液化石油气厂和规模可观的炼油厂。阿联酋还是世界上拥有天然气最多的国家之一。所产天然气除自用外,越来越多地向出口(包括液化气)。积极发展石油化工和天然气加工工业,先后在达拉斯等地区建立了几座天然气液化厂,年产液化气近千万吨。

石油和天然气的巨额收益,促进了工农业的发展。除炼油、液化油气、石油化工等工业外,还兴建了电力、炼铝、海水淡化、钢铁、化肥、面粉、饮料、制粉、印刷、建筑材料、金属制品、塑料制品以及鱼干等工厂,从而改变了国民经济结构。工业大多集中在阿布扎比和迪拜。新发展的重工业分布在鲁韦斯和迪拜。工业产品大部分供出口。2002年发电能力为500万千瓦,发电312亿千瓦·时。

政府极力鼓励发展农业,但受自然条件的制约,发展有限。全国可耕地面积32万公顷,已耕地面积27万公顷。除阿布扎比、迪拜和沙迦外,其他酋长国经济仍以



图1 迪拜阿拉伯塔饭店



图2 迪拜港

农业为主。其中, 哈伊马角生产全国一半的水果、蔬菜和谷物, 别的绿洲和阿曼湾沿岸, 主要种植椰枣、蔬菜、水果、玉米和豆类等。2/3以上粮食依赖进口, 椰枣自给。畜牧业规模很小, 山地和半荒漠地区为羊和骆驼放牧场所, 主要肉类产品依赖进口。年产木材9.5万立方米。过去曾以采珠扬名, 波斯湾中的代勒马岛, 是历史上重要采珠中心之一, 因受海外人工养殖的影响, 今已萧条。沿海鱼类资源丰富, 阿曼湾的豪尔费坎是最大渔业基地。全国有渔船5191艘, 渔民1.7万人。渔业产品可满足国内需求。

外贸在经济中占有重要位置, 1995年加入世界贸易组织, 现与179个国家和地区有贸易往来。近些年对外贸易连续顺差, 2006年出口额1404亿美元, 进口额836亿美元, 顺差568亿美元。出口以石油占绝对优势, 另有天然气、石化产品、铝锭和少量土特产; 进口主要是粮食、机械、日用品和轻工品等。出口对象国, 日本占第一位, 其次是欧盟国家和美国; 进口来源国, 依次是欧盟国家、日本和美国。

境内无铁路, 公路交通发展迅速, 公路总长将近3171千米, 100%沥青路面。连接海湾沿岸各酋长国首都的滨海高速公路, 从首都阿布扎比向东北穿过迪拜、沙迦、阿治曼、乌姆盖万, 直到哈伊马角以及阿曼湾的富查伊拉。另有支线通艾因绿洲; 向西有连接油田和油港的公路, 继续西延, 可衔接横贯阿拉伯半岛的公路, 直通沙特阿拉伯的麦加和麦地那以及红海港口。全国有汽车约34.5万辆。油、气管线各约1000千米。海运发达, 有大小15个港口, 308个码头(总长45千米), 港口年吞吐量7亿吨。

迪拜拉希德港是中东第二大深水港。航空运输畅通, 仅国际机场就有阿布扎比、迪拜等6个, 皆为重要的国际航空港。迪拜国际机场更是四通八达的航空运输枢纽。

已同包括中国在内的82个国家签订了双边航空协定, 世界各国的109个航空公司有定期航班飞往阿联酋各机场。另有10个直升机场。全国有电话120万部, 移动电话330万部, 互联网用户29.7万, 人造卫星通信网同118个国家相连。

银行业发达, 现有本国银行328家, 外国银行109家。外汇不受限制, 货币自由出入境, 汇率稳定。1973年开始发行本国货币迪尔汗。

文化 国家重视发展教育事业和培养本国的科技人才, 实行免费教育制。公共教育支出占GDP的1.8%。致力于扫盲工作。现有公立学校761所, 私立学校547所, 在校学生57.5万人, 教师2.4万余人。有大学4所, 2003—2004学年在校大学生约3.4万人。以阿联酋大学(1976)最大(在校大学生1.7万)。主要报刊有阿布扎比半官方的日报《联合报》、迪拜半官方的日报《宣言报》、沙迦私人经营的《海湾报》(以上均为阿拉伯文)以及迪拜私人出版的《海湾时报》(英文)。发行量各在5万份上下。此外, 有《海湾新闻》、《海湾之花》、《青年体育》等杂志。阿拉伯联合酋长国通讯社是国家通讯社(1977), 在国内外很多城市有常驻记者, 用阿拉伯文和英文发稿。阿布扎比、迪拜、乌姆盖万、哈伊马角各有一家电台, 有阿布扎比、迪拜、沙迦和阿拉伯等四家电视台。还建有卫星地面接收站。实行免费医疗。

对外关系 广泛参与国际活动, 是联合国许多国际组织以及阿拉伯国家联盟、海湾合作委员会、伊斯兰开发银行和阿拉伯石油输出国组织等的会员国。致力于国际经济援助, 1971年7月成立阿布扎比阿拉伯经济发展基金会(1993年11月更名为阿布扎比发展基金会), 以贷款、赠款和技术援助等方式向阿拉伯国家和亚洲、非洲的发展中国家提供援助。

1988年11月1日与中国建交。2006年, 阿中贸易总额142.1亿美元, 在与中国有进

出口贸易关系的西亚各国中, 阿已成为最大的出口市场。

#### Alabo lūmeipai wenxue

阿拉伯旅美派文学 Adab al-Mahjar al-'Arabi 阿拉伯旅美作家在北美形成的一个文学流派。见笔会。

#### Alabama

阿拉伯马 Arabian horse 马的乘用型品种。世界古老名贵马种, 原产阿拉伯半岛, 经长期选育而成。体质结实, 姿态优美, 运步有弹性, 步伐稳健, 机敏而温顺, 易于调教。遗传性稳定, 对其他品种的育成曾作出较大贡献。世界上许多育成马品种, 特别是英国纯血马、盎格鲁阿拉伯马等轻型马都有它的血统。中世纪时已闻名于世, 19世纪大量输入欧洲各国, 1925年以后, 也曾几次输入中国。体格中等, 结构匀称。额宽, 眼大, 腮凹宽, 鼻孔大, 颈长中等, 顶部稍隆起, 鬃毛高长。背腰较短, 比一般马少1个腰椎。尻长, 呈正尻, 尾端高。肩长而倾斜。腿长, 筋腱轮廓明显, 蹄质坚实。被毛多为青色、枣红色或栗色。母马平均体尺(厘米): 体高141.1, 体长147.6, 胸



围165.5, 管围18.4。阿拉伯马持久力好, 速度快, 竞赛纪录1600米为1分12秒, 3200米为4分46秒。耐力强, 对饲养管理条件要求不苛。中国用阿拉伯马改良蒙古马和西南马效果良好。

#### Alabo-Meiguo Shiyou Gongsi

阿拉伯—美国石油公司 Arabian-American Oil Company; ARAMCO 曾是完全由美国资本控制的开采沙特阿拉伯石油资源的垄断组织。简称阿美石油公司。创办于1933年, 初称加利福尼亚—阿拉伯美孚石油公司, 1936年改组为加利福尼亚—得克萨斯石油公司, 1944年改称阿拉伯—美国石油公司。总公司设在沙特阿拉伯的达兰。

1933年5月, 美国加利福尼亚美孚石油公司与沙特阿拉伯王国签署协定, 获得在沙特阿拉伯东部93.2万平方千米范围内进行石油勘探、开采、加工、运输、销售66年的特许权。同年11月开办了一家资金为70万美元的子公司, 即加利福尼亚—阿拉伯美孚石油公司, 并着手进行石油勘探。1936年该公司与拥有世界销售网的得克萨



斯石油公司(德士古石油公司)达成合营协议,双方各持50%股票,称加利福尼亚-得克萨斯石油公司。1938年达曼油田第一口油井喷油,揭开了阿美石油公司发家史的序幕。1939年该公司又以高价购得20.7万多平方千米的石油租让地。至此,它取得的租让面积已占沙特阿拉伯领土的2/3。

从第二次世界大战结束到20世纪60年代末,阿美石油公司飞速发展。1948年新泽西美孚石油公司(埃克森石油公司)和纽约美孚石油公司(莫比尔石油公司)正式加入阿美石油公司,大大扩充了该公司的资金和销售市场。之后,该公司又同沙特政府签订了海上石油特许协定,相继发现盖瓦尔、塞法尼耶等8个储量丰富的大油田,并扩建了拉斯塔努拉炼油厂,铺设了从东部波斯湾布盖格和拉斯塔努拉延伸到西部红海延布港的输油管道网。阿美石油公司通过当地廉价劳动力和丰富的石油资源获得巨额利润,1948~1958年10年间,纯利润达10亿美元。阿美石油公司不仅独揽了沙特的石油资源,而且在沙特境内拥有自己的行政系统、电台、机场、港口、教育卫生设施,甚至治安部队。

1972年沙特政府与阿美石油公司签订参股协议,开始逐步实施石油工业国有化政策。1973年沙特政府参股25%,1974年参股数增至60%。1976年双方达成了由沙特政府全部接管的基本协议。1980年沙特政府付清了全部赔偿费,完成了对公司资产的赎买。至此,阿美石油公司实际上已归沙特政府所有,而公司的原4家母公司只是作为承包者在沙特政府的领导下继续经营业务。1988年根据王室法令,沙特阿拉伯国家石油公司(简称沙特阿美石油公司)正式成立,接管原阿美石油公司的全部资产和经营权,阿美石油公司成为沙特的国家石油公司,其石油产量约占全国石油产量的95%以上,几乎控制了沙特全国的石油经济。1994年,公司完成了恢复最大持续原油生产能力至5亿吨/年的五年计划。

#### Alabo minzuzhuyi

**阿拉伯民族主义 Arab nationalism** 19世纪中后期以来,在阿拉伯地区兴起的争取民族解放、维护民族独立、谋求民族振兴的社会思潮和运动。起源于叙利亚、黎巴嫩和巴勒斯坦的阿拉伯民族文化复兴运动。

19世纪上半叶,在西方传教活动的影响下,叙利亚知识界,特别是黎巴嫩的基督教徒,纷纷兴办学校,创办报刊,建立印刷厂,开展学术活动,号召复兴阿拉伯语和阿拉伯文学,提倡研究阿拉伯历史和文化。这一运动是阿拉伯人对奥斯曼帝国几百年来实行愚民政策和文化专制主义的

一种反抗,主要目的在于重建以共同语言、历史、文化为基础的阿拉伯民族的一致性。

19~20世纪之交,阿拉伯民族文化复兴运动转变为阿拉伯民族政治解放运动。1875年,叙利亚新教学院学生成立了一个秘密组织,第一次模糊地提出叙利亚和黎巴嫩自治的要求。此后,叙利亚各城市相继出现了类似的组织。这些组织要求建立一个阿拉伯民族国家。1913年,由地下政治组织“青年阿拉伯协会”发起,在巴黎召开了首届阿拉伯会议,出席者为不同政治派别和宗教信仰的阿拉伯代表。大会宣布将采取革命手段为实现阿拉伯民族实体而斗争。

第一次世界大战加速了阿拉伯民族主义运动的发展,运动进入要求完全脱离土耳其、争取独立的新时期。1916年6月5日,在叙利亚民族主义者支持下,麦加的谢里夫侯赛因·伊本·阿里率众起义。起义军消灭了麦加附近的土耳其军队后,由侯赛因之子费萨尔率领,北上协同英军作战,于1918年10月攻入大马士革,结束了奥斯曼帝国长达4个世纪的统治。但是,费萨尔一世政权不久就被法国扼杀(见阿拉伯大起义)。第一次世界大战后,英、法两国把殖民统治强加给广大阿拉伯地区,阿拉伯民族主义运动发展为反对殖民主义、帝国主义和犹太复国主义,争取阿拉伯民族解放的斗争。

1945年3月22日,埃及、沙特阿拉伯、外约旦、叙利亚、黎巴嫩、伊拉克和阿拉伯也门共和国的代表在开罗举行会议,通过了《阿拉伯国家联盟宪章》,阿拉伯国家联盟正式成立。第二次世界大战后,绝大多数阿拉伯国家赢得了独立,但仍面临维护民族独立等诸多问题。在这样的情况下,阿拉伯世界出现了各种进一步联合统一的主张和尝试。

#### Alaboren

**阿拉伯人 Arabs** 泛指讲阿拉伯语的各民族。“阿拉伯”一词最早出现于公元前9世纪。欧洲人称之为萨拉萨人。主要分布在西亚和北非阿拉伯国家,占各国居民的大多数。此外,还有一部分分布在土耳其、伊朗、阿富汗、印度尼西亚、埃塞俄比亚、索马里、乍得、坦桑尼亚等国。共约2亿人(2001)。属欧罗巴人种地中海类型,北非和南阿拉伯的一部分人混有尼格罗人种特征。阿拉伯语为阿拉伯国家官方用语,属阿非罗-亚细亚语系闪语族,分为众多方言。自公元6世纪起使用源自阿拉米字母的阿拉伯文字。绝大多数阿拉伯人信仰伊斯兰教,多属逊尼派,部分属什叶派。各教派通用伊斯兰教历(希吉来历)。伊斯兰教徒以星期五为聚礼日,隆重纪念宰牲节(古尔邦节)和开斋节。黎巴嫩、叙利亚、巴勒斯坦、约旦的部分阿拉伯人信奉基督教。



图1 沙漠中的阿拉伯人

阿拉伯人的民族来源可以上溯到远古的闪米特部落。在历史上与亚述人、阿拉米人、迦南人、腓尼基人、希伯来人等有亲缘关系。7世纪初伊斯兰教兴起,各阿拉伯部落在伊斯兰教旗帜下完成统一后,迅速向外扩张。8世纪中叶建立起东自印度河,西至大西洋,横跨亚、非、欧三洲的阿拉伯帝国(中国史称“大食”)。起初(632~661)置都麦加;倭马亚王朝(661~750)迁都大马士革;阿拔斯王朝(750~1258)迁都巴格达。9世纪起,国势渐衰,分裂为许多独立的哈里发政权。1055年塞尔柱突厥人攻占巴格达,东部哈里发国遂亡。西部各哈里发国也随之先后覆灭。但哈里发的名义一直延续到1258年。

阿拉伯人把伊斯兰教和阿拉伯语带到阿拉伯帝国各个角落,取代了当地语言和宗教,同时吸收被征服民族的文化,形成以巴格达、开罗和科尔多瓦为中心的阿拉伯文化,在文学、医学、史学、数学、天文、建筑等方面取得卓越成就,对世界文化作出了重要贡献。阿拉伯风格的建筑物至今遍布于西亚、中亚和北非。早在阿拔斯王朝时期,阿拉伯人即与中国发生贸易关系,经海路到广州、泉州、扬州等地经商,并有一些阿拉伯人留居中国。在巴格达还设有专卖中国货的市场。



图2 阿拉伯妇女



阿拉伯人绝大部分从事农业,耕地用骆驼或马、驴,少数地区用水牛或瘤牛。许多地区现已开始采用现代农业技术,但一部分阿拉伯人仍过游牧或半游牧生活。半游牧民主要饲养山羊和绵羊,兼营农耕。游牧的阿拉伯人又称贝都因人,主要饲养骆驼,仍保留部落制度及血族复仇残余。盛行嫡室婚姻,个别地方尚有交换婚和临时婚。传统住宅一般为泥土房、四合院。南阿拉伯人多住塔式和堡垒式多层楼房,南伊拉克、巴勒斯坦及其他沿海地区居民多住用棕榈叶和芦苇搭成的茅屋或用珊瑚礁砌筑的小房,游牧民住羊毛或帆布四角帐篷。传统服装为白长衫、粗毛呢斗篷、黑色灯笼裤,戴白布或方格布的盖头或缠头。大部分地区的妇女外出戴面纱。妇女喜戴戒指、项链和鼻环等饰物;有的还在前额、脖颈、双唇、双颊、胸部、脚掌点染蓝色花纹。

自16世纪起,绝大部分阿拉伯人遭受奥斯曼帝国统治,在某些地区长达400年之久。19世纪起又相继遭到英国、法国、葡萄牙、意大利等殖民主义国家的占领和掠夺。阿拉伯人反对殖民统治的民族解放运动从未停止。自20世纪40年代起,各地区阿拉伯人分别建立了独立国家。不少阿拉伯国家石油工业发达,城市建设迅速发展,城市人口日益增多。

#### Alabo shehuizhuyi

**阿拉伯社会主义 Arab socialism** 第二次世界大战期间及其后,西亚北非地区民族独立运动中试图把伊斯兰教义、阿拉伯民族主义与社会主义相融合的一种社会思潮,以及这一地区新兴民族国家奉行的一种政治纲领。

20世纪初,社会主义思想开始在阿拉伯世界传播。1944年,叙利亚人M.阿弗拉克和比塔尔首次提出“阿拉伯社会主义”的概念。40~50年代,阿拉伯社会主义十分活跃,叙利亚、伊拉克、埃及、苏丹、阿尔及利亚、利比亚、突尼斯、也门等阿拉伯国家都宣称奉行阿拉伯社会主义。这种思潮没有一个严密的理论体系,也没有统一的纲领,而是分成若干互有差异的流派。它们的共同特点是:强调阿拉伯民族特性、团结和统一;强调伊斯兰教义;主张以社会正义为原则,使用和平方式实现社会经济制度的改革,扩大社会福利,实行公平分配,反对资本主义剥削、自由竞争和特权阶层;主张对外国资本和有关国计民生的重要国民经济命脉实行国有化,实行计划经济等措施。各流派中,影响最大的是阿拉伯复兴社会党的社会主义、纳赛尔的社会主义等。

阿拉伯复兴社会党20世纪60年代先

后在叙利亚和伊拉克执政。其创始人阿弗拉克主张实现阿拉伯民族的统一,只有社会主义才能全面彻底地改革阿拉伯社会;认为社会主义不是阶级斗争的产物,而是阶级合作的产物,其主要目标是“消灭民族的剥削阶级”,反对共产主义。60年代中期后,对共产主义的态度有所转变。叙利亚阿拉伯复兴社会党在冷战后一方面继续坚持社会主义,认为社会主义作为实现社会公正的制度仍然富有生命力;另一方面,叙利亚民族社会主义的理论和政策也在调整,政治上进一步放宽民主与新闻自由,强调政治多元化,经济改革进一步市场化。

纳赛尔的社会主义又称合作民主社会主义。苏丹、利比亚也先后效法纳赛尔在埃及实行的社会主义。阿拉伯社会主义是信仰真主的社会主义,反对剥削,但不反对合作范围内的私有制,主张通过民主手段解决冲突和矛盾,并向全民民主过渡,反对使用暴力,反对共产主义。1962年7月,埃及开始了以国有化、土地改革、计划经济和限制个人高收入为主要内容的改革运动。由纳赛尔开始的埃及阿拉伯社会主义,经过萨达特、穆巴拉克发展成为民主社会主义。

处于不断变化中的阿拉伯社会主义,缺乏明确的概念和完整的思想体系,但在维护国家独立、发展民族经济、提高人民生活方面曾起过一定的积极作用。

#### Alabo shixue

**阿拉伯史学 Arab historiography in** 阿拉伯史学可以追溯到公元7世纪初。

传说时代与早期历史著作 7世纪初,伊斯兰教兴起前,阿拉伯人还没有成文的历史著作,仅口头传下了许多历史故事。《古兰经》曾记载了许多古代“先知”与帝王的传说,以及古代也门萨巴人的离乱、各部落的变迁、埃塞俄比亚人和波斯人入侵等故事。这些传说故事引起了后来阿拉伯人探索古代历史的兴趣。

随着阿拉伯人向外扩张,建立了幅员辽阔的大帝国。面临这样一个由许多文明古国构成的“新领土”,势必遇到种种难解的问题,诸如官僚机构的设置,军事政务的处理,地租与丁税的征收,对“释奴”与奴隶的政策等,阿拉伯统治者缺乏封建统治的经验,只得借鉴于各民族的历史。例如,哈里发欧麦尔(634~644年在位)模仿波斯萨珊王朝,建立“年俸制度”。又如穆阿维叶一世夺取政权建立倭马亚王朝后,仿效拜占廷帝国建立君主世袭的封建专制政体,设置了庞大的封建官僚机构。又命通晓外语的侍臣为他译读各国历史文献和著作,诸如亚历山大大帝、凯撒、汉尼拔等

历史人物的轶事,以及希腊、罗马、波斯各国的统治政策和兵书、战略、战术的文献。穆阿维叶一世很重视这些文献,特派专人管理。

伊斯兰教兴起后的百余年内,除《古兰经》外,还对穆罕默德的言行录圣训进行研究。由于圣训真伪难辨,于是出现了“圣训学”。圣训学家首先从圣训的传述线索入手,研究历代传述者的时代背景,考察传述者生平。因此,研究圣训学的过程亦即研究伊斯兰初期历史的过程。真正的历史著作,开始于公元8~9世纪,以瓦吉迪、伊本·希沙姆和拜拉祖里为代表。

瓦吉迪(?~822),生于麦地那,曾任阿拔斯王朝第七任哈里发麦蒙的大法官,深受宫廷的优待。卒于巴格达。毕生致力于远征战史的研究和著述,写下28种著作,留传下来的仅《圣战史》、《叙利亚的征服》、《埃及的征服》、《波斯的征服》、《非洲的征服》等数种。为阿拉伯历史留下了极为丰富的资料。

伊本·希沙姆(?~828)生于埃及,所著《先知传》是伊斯兰初期最完备的一部穆罕默德传。后来编写和研究先知生平者,皆以此书为依据。

拜拉祖里(?~约892)生长和学习于巴格达,曾将大量波斯书籍译为阿拉伯文。所著《战纪》与《贵族宗谱》两部史书,包括大量伊斯兰前后近三百年的阿拉伯历史,其中不少珍贵史料,后代史家极为重视。

阿拔斯王朝后期的史学 阿拔斯王朝后期(9世纪中叶以后),波斯、希腊、罗马、印度等国的古典著作,已被大量译为阿拉伯文,穆斯林有更多机会读到各国古史。同时,阿拉伯-伊斯兰帝国幅员广袤,人口众多,商旅辐辏,交通网遍布全国;政治、经济、文化、宗教的活动颇为频繁,学术旅行蔚然成风。因此,穆斯林对各国的历史、地理知识日益丰富,历史研究的领域更加广阔。编年通史或纪事本末通史便应运而生。历代哈里发为了炫耀自己的业绩,也激励历史家去编写通史。阿拔斯王朝后期,阿拉伯人的历史著作浩如烟海,代表性著作如塔巴里、马苏第和伊本·阿西尔三个影响较大的历史家的著作。

塔巴里(838~923),编年通史的鼻祖,全名穆罕默德·查理勒·塔巴里,生于波斯北部塔巴里斯坦。著作浩繁,以《历代先知与帝王史》(《塔巴里历史》)最著名,全书13册,是一部极其重要的编年通史。塔巴里足迹遍及波斯、伊拉克、叙利亚、埃及、阿拉伯半岛等亚非各地。所到之处,深入民间,勤加探索,搜集了大量传说、轶闻。他精通波斯语,博览波斯古籍。对巴比伦和希伯来的历史也颇为熟悉。同时师承早

期和同辈的学者,继承了他们的成果。因而他对古代东方各国的历史、文物、典章、制度,了如指掌。这为塔巴里编写年通史提供了大量的珍贵资料。

伊斯兰初期的阿拉伯史家只重视阿拉伯各部族的谱录和历次战史,以及穆罕默德的生平,很少顾及各民族兴衰史,更谈不上编写各国编年通史。塔巴里独辟蹊径,把人类历史作为一个整体,编写出一部取材丰富、规模宏伟的通史巨著,为阿拉伯史学树立了划时代的里程碑。这部通史从传说时代入手,接着写古代东方各国史、阿拉伯古代史、穆罕默德生平,以及阿拉伯-伊斯兰帝国兴起、发展、兴盛的历史,直到914年帝国开始分裂的时代。后来的阿拉伯史家大多沿袭这部通史的体系编写历史。这部通史在波斯有深远的影响。963年,萨曼王朝的埃米尔曼苏尔·努哈曾命大臣白米拉将《塔巴里历史》中有关波斯和中亚的部分译为波斯文。

马苏第(9世纪末至956或957年),大半生于旅途中度过,足迹遍布亚洲各国。对各地的史地、政治、社会、宗教、文物、典章、风俗、习尚,乃至高山流水、泉源岛屿、珍禽异兽、植物矿藏等,无不有精辟而翔实的记载。他游踪之广,治学之勤,学识之渊博,著作之丰富,在阿拉伯是前无古人的,有“阿拉伯的希罗多德”之称。

马苏第的历史著作以《黄金草原》最著名,全名《黄金草原和宝石宝藏》,共四册。第一册记述印度、中国、埃及、巴比伦、亚述、巴勒斯坦以及希腊、罗马、拜占廷等国的历史,其资料或采自后来佚失的东方各国古籍,或直接得自民间,多为别的史籍所少见。其中记载了中国唐代黄巢起义攻陷广州之事。后三册记阿拉伯-伊斯兰帝国兴衰史。此书曾被译为多种文字。

伊本·阿西尔(1160~1233),十字军战史家。10世纪末叶,阿拉伯人的政权日益衰落,突厥人、波斯人、塞尔柱人先后当权;巴格达哈里发名存实亡。帝国东西各地出现了许多独立小国,出现了许多政治、经济和文化的中心,如科尔多瓦、非斯、开罗、大马士革、伊斯法罕、撒马尔罕等名城。历史学科领域内通史著作日见减少,涌现出大量国别史、地方志、人物传一类著作。11世纪以后,帝国东部先后遭受西方十字军、东方蒙古人的入侵和蹂躏。外来的长期凌辱,再度唤起了穆斯林要求团结对敌的心情,而在历史学科中最能反映这一思潮的,莫如通史著作的复兴。历史家编著通史,借回忆过去的“盛世”,抒发自己的感情,并唤起作为一个整体的穆斯林自豪感。最能代表这一时期的通史著作,莫如伊本·阿西尔的《全史》。《全史》起于传说时代,止于1230年。全书共12卷,

第一卷从远古到伊斯兰教兴起,包括波斯、拜占廷和古代阿拉伯诸篇,记也门古史尤为详尽。《全史》撷取前人著作精华,并补其所缺,弃其所短,史料丰富,文笔流畅,为过去通史所不及。第二卷以后,叙穆罕默德生平及阿拉伯-伊斯兰帝国之兴衰。其中关于北非和西班牙诸小国的历史,弥足珍贵,深受阿拉伯和西方历史学家的重视。

伊本·阿西尔一生经历了十字军东征与蒙古人西侵两次外来侵略。这两次外来侵略战争,绵延了两百余年,西亚、埃及和北非惨遭浩劫。伊本·阿西尔年轻时,正值十字军第三次东侵,《全史》记载这次战役颇为翔实,西方人称他为“十字军战史家”。他在晚年,又逢蒙古成吉思汗的铁蹄践踏中亚细亚,《全史》较详细地记载了这次浩劫。法国《多桑蒙古史》,曾以《全史》为重要参考。

传记、国别史、地方志与历史哲学  
伊本·赫利坎(1211~1282)为著名传记家。生于伊拉克,学于大马士革和开罗。在埃及讲学多年。学问渊博,著作丰富。《名人传》为其不朽之作。全书收入600余年帝王、将相、学者、诗人等800余人的传记,一人一地的考证精确,叙事简洁,文笔生动。不仅是一部独具一格的重要史书,也是一部优秀的传记文学。

阿布·海退布(1002~1071)是地方志史家,巴格达人。精通诸学,著书50余种,以《巴格达志》最为重要。全书14册,包括巴格达历代文献、水文、地理,以及宫殿寺宇的建筑,典章制度的变革;对巴格达城的兴衰,记载尤详。

伊本·尔撒基耳(1105~1176)是地方志史家,大马士革人。精通法学、圣训、历史。著书50余种,以《大马士革志》一书最为著名。全书80册,仿阿布·海退布《巴格达志》的体例。惜已散失不全。不少篇章分散于欧洲各大图书馆。今流行于世的仅为一残缺不全的本子,但仍不失为研究大马士革历史的重要依据。

马格里基(1364~1442)为国别史家。原籍叙利亚,后随父移居开罗。幼习圣训,长学法律。20岁后,研究领域日广,手抄大量古典珍本。1411年移居大马士革,1442年卒于麦加。一生著书30余种,以《马格里基志》(《埃及志》)最受重视。他收集历代佚史,详加考证后,著为新史。先采用编年体,后改用纪事本末体。他重视历史社会背景的介绍。如记开罗城,必深究其历代变迁和社会状况,并益以有关开罗城的人物、传说、故事、诗歌。所用史料,多为他书所不具。是一部研究埃及中世纪

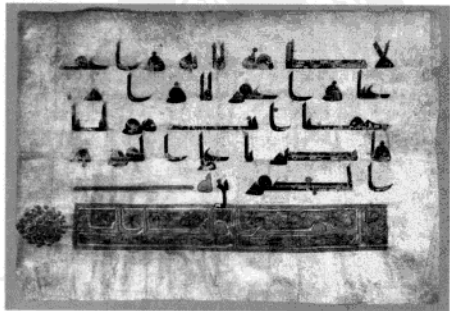
史所不可少的重要史籍。

伊本·赫勒敦(1332~1406)是一位历史哲学家,突尼斯人。生于阿拉伯东西各国相继轮替之际。他大半生颠沛流离,痛定思痛,感到盛衰无常,兴亡有因,写成了一部记载阿拉伯人、波斯人和柏柏尔人的通史,简称为《伊本·赫勒敦历史》,共7册,《绪论》一册,是全书精华。他在《绪论》中阐述人类社会与地理环境的关系,经济与文化的关系,科学与历史发展的关系。实际上是一部包括社会学、政治学和经济学的史论专著。伊本·赫勒敦以发展的眼光观察历史,他认为历史不仅是时代的记录和政治的总汇,也是人类道德、智力、文化、经济发展的纪实。人的情操、愿望和追求,都属于社会生活的一部分。人类的活动是一个统一的、不断发展的漫长的过程。这在当时是一种崭新的历史观。

中世纪的阿拉伯史籍浩如烟海,仅大辞书《古书释疑》中所列举评介的史籍,即达1300余种,而各书注释和简本尚不在内。中世纪阿拉伯历史家在其著作中曾列举了大量参考书目,这些参考书后多不存。在11世纪以后的数百年内,伊斯兰国家遭到十字军、蒙古人、土耳其人的侵略。在长期烽火中,各地图书馆均被焚毁,珍贵手本多成灰烬。

#### Alabo shufa

**阿拉伯书法** Arabian calligraphy 伊斯兰时代的阿拉伯文书法艺术。起源于《古兰经》抄本。以11世纪为界,大致可以分为前、后两个发展阶段。前段为古体时期,后段为新体时期。古体时期的文字形式又可分为两个类型。第一类起源最早,名为库法体,其结体特点是强调纵向笔画,线条笔直,棱角清晰,带有明显的装饰趣味,相当于中国的金石文或隶篆体。这种字体主要用于书写《古兰经》(见图),其次是作为美化清真寺及工艺品的装饰纹样,或者作为碑碣、墓石、金属货币的铭文。第二类古体文字,虽然容易辨认,但较难书写,是一种烦琐而规范的手写体及印刷体,相



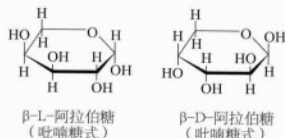
库法体《古兰经》经文(9世纪)

当于中国的楷书或繁体正楷,其艺术特点是结体工整圆润,运笔舒展流畅而呈曲线风格。在这类字体中,以纳斯黑体和斯尔希体为典型代表。

从11世纪开始,阿拉伯书法日趋繁荣,书法名家相继涌现,艺术风格也变得丰富多彩。除了上述的老式字体外,还出现了4种各具特色的新式字体:穆哈卡克体、拉伊哈尼体、鲁库阿体、塔乌奇体。阿拉伯书法具有两大特点:其一是追求外在形式美(如节奏感、装饰性、纹样化),其二是书写工具比较特殊。阿拉伯书法家最初使用苇笔,在羊皮纸上由右而左横向书写,因其笔端扁平且坚硬,所以容易形成简洁流畅的曲线效果,却很难产生如中国书法(惯用毛笔、宣纸)那样复杂的笔意和情致。

### alabotang

**阿拉伯糖** arabinose 五碳单糖,分子式  $\text{HOCH}_2(\text{CHOH})_3\text{CHO}$ 。又称果胶糖。最早从豆科植物胶中析离,广泛分布在植物中,通常与其他单糖结合,以杂多糖的形式存在于胶、半纤维素、果胶、细菌多糖及某些糖苷中。在许多松柏科(如红杉)树的心材中有游离状态的L-阿拉伯糖。



阿拉伯糖通常形成分子内半缩醛,可以吡喃糖或呋喃糖形式存在,半缩醛上的羟基又可可能为 $\alpha$ 或 $\beta$ 构型,因此有8种立体异构体,常见的为 $\beta$ -L-阿拉伯糖和 $\beta$ -D-阿拉伯糖。天然的L-阿拉伯糖很可能是由D-木糖被尿苷二磷酸衍生物经酶促异构化反应的结果。自然界中D-阿拉伯糖很少见,仅在某些细菌多糖中存在。D-阿拉伯糖一般用化学的方法由D-葡萄糖醇降解而得。

$\beta$ -L-阿拉伯糖熔点  $159\sim 160^\circ\text{C}$ , 比旋光度  $[\alpha]_D^{20} +190.6 \rightarrow +104.5$ ;  $\beta$ -D-阿拉伯糖熔点  $155.5\sim 156.5^\circ\text{C}$ ,  $[\alpha]_D^{20} -175 \rightarrow -108$  (甲醇水溶液)。

### Alabo wenhua

**阿拉伯文化** Arabic civilization 自公元7世纪30年代起,阿拉伯人向外扩张并占领古代东方文明国家叙利亚、伊拉克(巴比伦)、埃及、波斯后,继承、吸收当地高度发展的文化,与被占领地区的各族人民共同创造的阿拉伯文化。这种文化使用阿拉伯语,具有伊斯兰教特点,故又称为“阿拉伯-伊斯兰文化”。

阿拉伯帝国幅员辽阔,东西方文化资源非常丰富,阿拉伯文化主要来自三个渊源:

①阿拉伯人固有的文化,如阿拉伯的语言、诗歌、谚语、星相等;②外来文化,如希腊的哲学、自然科学,罗马的政治、法律,波斯的历史、文学,印度的数学、天文学等;③伊斯兰教文化,如《古兰经》、《圣训》、教义学、教法等。三种文化互相融合,促进了阿拉伯文化的形成和发展。

自倭马亚王朝起,阿拉伯人就开始从古叙利亚语翻译数学、医学和天文学的典籍。8世纪中叶阿拔斯王朝建立后,随着政治、经济的发展,阿拉伯人进一步学习和研究古典文化遗产。在哈里发的倡导和鼓励下,阿拉伯帝国内出现了“百年翻译运动”(750~850)。830年,哈里发麦蒙在巴格达创办了著名的“智慧宫”。在这个综合性学术机构里,来自各地的翻译家将亚里士多德、柏拉图、欧几里得、托勒玫等人的著作译成阿拉伯文,并做了大量的考证、勘误、增补、注释工作。

9世纪中叶至11世纪,尽管阿拔斯王朝进入衰落时期,逐渐解体,但阿拉伯文化仍在继续发展。各地独立王朝的统治者竞相采取重视科学文化的政策,纷纷建立了类似“智慧之宫”的学术机构和大学,著名的有后倭马亚王朝建立的科尔多瓦大学及皇家图书馆,法蒂玛王朝在开罗建立的爱资哈尔大学和科学馆等。此外,各地的清真寺也是穆斯林重要的文化教育机构,不少清真寺有藏书丰富的图书馆,推动了阿拉伯文化的传播和发展。开罗、科尔多瓦、大马士革、拉巴特、西西里、撒马尔罕、伊斯法罕等地,都成了可与繁荣时期的巴格达媲美的阿拉伯-伊斯兰文化中心。

阿拉伯学者博采众长,在翻译和充分吸收西方古典文化的基础上,开展了深入细致的研究工作。他们的研究领域广泛,硕果累累,为世界文化史的发展作出了卓越的贡献。

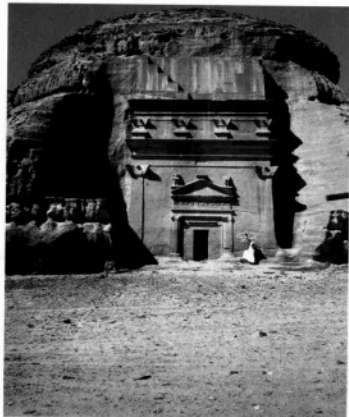


图1 阿拉伯半岛萨姆德人国王马达因·沙里夫的陵墓

在自然科学领域,阿拉伯学者的大量著作被译成拉丁文传入欧洲,成为中世纪欧洲各大学的主要教科书。如数学家花拉子米的《代数学》、医学家拉齐的《医学集成》和伊本·西拿(即阿维森纳)的《医典》、地理学家伊德里西的《世界地理志》等。此外,著名化学家查比·伊本·赫扬被誉为“化学大师和炼金术鼻祖”,其权威著作曾统治欧洲化学界达千年之久。在天文学方面,涌现出花拉子米、巴塔尼和比鲁尼等一大批卓有建树的天文学家。阿拉伯人创造的许多精密的天文仪器,如星盘、天球仪、地球仪、日晷仪、象限仪(测量天体高度的仪器)、平纬仪、方位仪等,直到16世纪仍被欧洲天文学家使用。用阿拉伯文记录的星宿名称及许多天文学术语至今仍被很多国家沿用。在数学方面,阿拉伯人对代数、几何学和三角学都作出了巨大贡献。12世纪,印度数字和零号通过花拉子米的著作传入欧洲,欧洲人称之为“阿拉伯数字”,后来为全世界采用。阿拉伯数字和十进制法给记数与运算打开了方便之门,对数学的发展和运用起了重要作用。

在哲学领域,肯迪、法拉比等著名学者成就斐然。他们将古代西方最丰富的文化遗产——希腊哲学,同古代东方的闪米特人对人类的贡献——神教,特别是伊斯兰教的神学观念相互调和,融为一体,即在伊斯兰教的正统观念中渗透理性与科学的因素,从而形成独具特色的阿拉伯哲学。阿拉伯哲学传入欧洲后,点燃了欧洲智慧的火种。欧洲人正是通过阿拉伯哲学才重新认识和研究西方古典哲学。

阿拉伯的历史学最初以记载穆罕默德及其弟子的事迹为主,后来才出现编年史、通史及人物传记。塔巴里是阿拉伯历史学的鼻祖,他的《历代先知与帝王史》(《塔巴里历史》)一书在阿拉伯历史学占有重要地位。有着“阿拉伯的希罗多德”美誉的马苏第的名著《黄金草原》,是研究阿拉伯历史,了解希腊、罗马及亚非各国典章制度和地理风情的宝贵文献。伊本·阿西尔的巨著《全史》,是研究十字军东征和蒙古史的重要依据。阿拉伯历史哲学创始人伊本·赫勒敦的杰作《伊本·赫勒敦历史》,集中反映了他的历史观和哲学观,其中关于人类发展和社会进化的学说,对而后历史学的发展影响极大。

在文学领域,阿拉伯人也有杰出成就。《古兰经》是第一部用阿拉伯文记述的经书,既是伊斯兰教的经典,也是阿拉伯语文的典范和阿拉伯文学史上最具有影响力的散文巨著。著名散文大师贾希兹的《动物书》(7卷本),以动物拟人,生动活泼,妙趣横生,富有哲理。哈里里的《玛卡梅》是一部反



图2 阿拉伯帝国时期清真寺内景

映城市生活的韵文故事集，笔触锋利，辞藻华丽，妙语连珠，被誉为仅次于《古兰经》的文学名著。脍炙人口的《一千零一夜》(又名《天方夜谭》)包括童话、寓言、传奇、轶事以及历险、爱情和历史故事等，生动地反映了阿拉伯帝国境内各民族以及印度和中国等国的生活习俗、风土人情和社会制度，堪称世界文学的瑰宝。

雄伟壮丽的伊斯兰建筑，显示了阿拉伯人绘画、雕刻、镶嵌艺术的高超技巧。大马士革清真寺和萨马拉清真寺，分别是阿拉伯帝国早期和晚期清真寺建筑艺术的典范。

阿拉伯文化在世界文化中占有重要地位，对亚洲、非洲和欧洲文化的交流与发展产生了深远影响。其中欧洲受益最大，古典名著被译成阿拉伯文，使古代西方文明得以保存，又通过西班牙和西西里岛传回欧洲，弥补了欧洲文化的“断层”，推动了文艺复兴运动的兴起。阿拉伯人将中国的四大发明以及印度数学、稻米、棉花、食糖等传入欧洲，极大地丰富了欧洲各国人民的经济文化生活，特别是造纸术的西传(12世纪)，为西方文化的发展提供了便利条件。

#### Alabo wenxue

**阿拉伯文学** Arabic literature 在历史上最初指阿拉伯半岛人民的文学，以后指阿拉伯帝国的文学，即中古时期的阿拉伯文学。阿拉伯近代和现代文学则为阿拉伯各国的文学。阿拉伯文学大致分为4个时期：贾希利

叶时期(蒙昧时期，又称伊斯兰以前时期)，即从5世纪中叶到伊斯兰教诞生后不久在麦地那建立政教合一政权(475~622)；伊斯兰教初期和倭马亚王朝时期(622~750)；阿拔斯王朝时期(750~1258)；蒙古人和土耳其人统治时期(1258~1798)。

贾希利叶时期 这个时期半岛上的阿拉伯人处于原始公社制阶段，各氏族部落过着游牧生活，彼此之间常因争夺水草、牲畜而互相仇杀。赞美部落、描述血亲复仇和部落战争成为诗歌创作的重要题材。当时战争在白天进行，阿拉伯人称它为“日子”，他们用散文和诗歌记载了发生的故事，这样的“日子”是阿拉伯人早期的诗文汇编。古代著名文学家艾布·欧贝德、伊斯法哈尼和梅达尼等，都辑录过许多“日子”。

这个时期的民间口头文学大多是驱赶骆驼时的吆喝和歌唱，并根据骆驼蹄子的节拍而吟唱，形成诗歌的韵律。伊斯兰教开始传播(610年前后)之前大约150年的诗篇，是迄今所知的最古老的阿拉伯诗歌。此外，还有一些散文作品，如谚语、演说词、故事和卜辞，但大半已失传。流传至今较多的是诗歌，它的格律和辞藻都是比较完美的，其中最著名的是悬诗(阿拉伯语称作“穆阿莱葛特”)。它是7篇(一说10篇)长诗的总称，是7个著名诗人的作品。首先是乌姆鲁勒·盖斯，他是阿拉伯传统诗歌的开创者。他的81行悬诗细致地描写了公元5~6世纪之交阿拉伯人的游牧生活和作为王子的诗人本人的生活。其次是骑士诗人安塔拉·伊本·沙达德·阿卜斯写的悬诗，既有抒情，也有叙事，后世评论家把安塔拉作为机智、勇敢与力量的象征。据记载，悬诗是阿拔斯王朝初期古诗收集家哈马德·拉维叶搜集的，它至今仍被阿拉伯人作为诗歌的典范。

当时半岛上除悬诗诗人外，还有一些游侠诗人，最著名的有塔阿巴塔·舍拉、尚法拉等。他们生活穷苦，藐视权贵，诗中流露了对社会现实的不满和反抗，表达了建立平等社会的愿望。这个时期的诗人还有韩莎，她是以写悼亡诗闻名的女诗人。诗人侯式艾以写讽刺诗闻名。

在贾希利叶时期，诗人在部落中享有崇高的地位，被尊为本部族的先知、英雄，



阿拉伯游牧人生活图

甚至是领袖。诗人一旦成名，部落要为他举行隆重的庆典。阿拉伯人在评论他们早期的诗歌时称之为“阿拉伯人的文献”，因为它记载了阿拉伯人的生活。

伊斯兰教初期和倭马亚王朝时期 7世纪前半叶，阿拉伯人各个分散的氏族部落在伊斯兰的旗帜下逐渐形成统一的民族和国家，并实行对外扩张。这个巨大的转变给这一时期的文学带来深刻的影响。诗歌仍是文学作品的主要形式，具有强烈的宗教色彩和政治色彩。如哈桑·本·萨比特的作品，主要歌颂穆罕默德，支持他传播伊斯兰教。由于各种教派需要宣传自己的政治观点，或为了鼓励士兵勇敢作战，演说词成为散文作品中的主要形式。

倭马亚人夺取政权后，阿拉伯人的家族矛盾和伊斯兰教的派别斗争更趋尖锐，不少诗人也卷入了政治斗争。欧贝杜拉·本·盖斯·鲁盖雅特是古莱氏族诗人，支持祖拜尔派，主张哈里发的职位应限于古莱氏族的祖拜尔人；提里马哈·本·哈基姆生于叙利亚，是哈瓦立吉派诗人，认为任何穆斯林都有权继承哈里发位；库迈特·艾赛迪是穆达尔族诗人，生于库法，继承了阿里后裔的党派观念，成为什叶派诗人。其他各派的诗人还很多。

倭马亚王朝统治者为了证明自己继承哈里发位的合法性，以优厚的封赏网罗诗人，为自己歌功颂德，因此政治诗非常流行。诗人艾赫泰勒、法拉兹达格和哲利尔都是政治诗的作者，他们歌颂宫廷，但同时以写讽刺诗、辩驳诗著称。

这一时期在希贾兹一带盛行爱情诗。哲米勒和蒲赛奈、莱拉·艾赫里娅和陶拜是两对著名的情侣，诗人哲米勒与女诗人莱拉各自描写他们爱情生活的诗歌具有淳朴、诚挚、庄重等特色，它代表了贞洁的游牧人的情诗。麦加诗人欧麦尔·本·艾比·拉比尔的作品大多描写妇女，是当时骄奢淫逸的城市生活的反映，它代表了放荡的城市居民的情诗。

7世纪中叶《古兰经》问世，它是伊斯兰教的经典和法典，也是第一部用阿拉伯文写的散文巨著，是6世纪末至7世纪前半叶阿拉伯人思想、道德、情操的记录。

《古兰经》的书写过程延续了数十年，直至穆罕默德逝世后19年才有最后定本。《古兰经》包括了不少生动的故事和寓言。它的语言流畅有致，在修辞、音韵等方面成为后世散文的典范。《古兰经》的内容常为后世文学作品所引用，对阿拉伯文学、东方文学以及东非非斯瓦希里语地区文学都有很大的影响。

阿拔斯王朝时期 阿拔斯王朝是高度封建专制国家。8世纪中叶至9世纪中叶是帝国政治、经济和文化发展的鼎盛时期。



麦蒙哈里发时期(813~833)被誉为伊斯兰文化发展的黄金时代。由于帝国疆域的扩展,阿拔斯王朝的文学包括了巴格达的阿拔斯人的文学(阿拔斯王朝文学的代表)、波斯的布威希人的文学、叙利亚的哈姆丹人的文学以及埃及、西非的法帖梅人的文学。此外,还包括安达卢西亚(西班牙南部地区)阿拉伯文学(710~1492)。

阿拔斯王朝文学就其发展倾向来说,大致可以分为三个时期。

从阿拔斯王朝初期至9世纪初的文学,在思想内容和艺术形式上都有创新的倾向,这符合处于上升时期的帝国的特点。一些诗人和作家生活在新旧交替的时代,勇于表现新的生活。他们不受阿拉伯旧传统的束缚,敢于藐视宗教。在政治上他们有反阿拉伯民族主义倾向,主张伊斯兰教各民族平等,否认阿拉伯民族的优越性,并对现实提出许多大胆看法。著名的诗人有柏萨尔·本·布尔德,生于巴士拉,自幼双目失明。他写诗描绘权贵,抨击阿拉伯旧传统,表示对社会的不满,因而遭到杀害。诗人艾布·努瓦斯生于波斯阿瓦士,因写颂诗得宠而成为宫廷诗人。他以饮酒诗著名,赞美青春、美酒和爱情。他主张尽情享受,反对宗教禁欲。诗人艾布·阿塔希叶早期写了大量颂诗、情诗和饮酒诗,后来成为苦行僧,变为宣扬弃绝尘世的禁欲主义者,又写了许多出色的劝世诗。他的诗反映了下层人民的痛苦和他们的希望与要求。散文方面,作家伊本·穆格法著的《小礼集和大礼集》论述修身养性、待人接物之道,并谆谆统治者广开言路,任人唯贤,表达了作者建立平等社会的理想。他的散文洗练明快,风格清新。

9世纪初至10世纪初,诗人崇尚古诗,极力恢复阿拉伯固有传统,与前一时期的创新精神相比,是一个倒退。他们的诗中也表现出希腊哲学和波斯文学的影响。诗人艾布·泰马姆的诗大部分是歌功颂德的古体诗,辞藻华丽,但有的晦涩费解。散文作家贾希兹著有《名人传》、《动物书》和《修辞与阐释》,后者论述修辞的标准和途径,是阿拉伯文学评论方面的重要著作。

从10世纪初至阿拔斯王朝末,阿拉伯文学日益倾向于追求词句的雕琢和华丽,余风所及,影响达至19世纪末。诗歌方面的代表有诗人穆太奈比,他的作品富有阿拉伯的民族色彩,诗歌题材广泛,富有哲理,不少诗句成为脍炙人口的格言、成语。诗人哈姆达尼是王族,曾两次被东罗马人俘虏。他的名诗《罗马集》表达了被俘后的痛苦和对故土的眷恋。盲诗人麦阿里的诗集《烽火》、《鲁祖米亚特》,散文《宽恕书》、《章节与目的》,充满哲理。他用批判的眼光看待宗教、人生和宇宙,大胆怀疑

理性不能接受的东西,但也没有摆脱过分雕琢文句的通病。诗人伊本·法里德是伊斯兰教苏非派思想家之一,著有《酒颂》和《神秘的进程》等诗篇。散文方面的代表作家有伊本·阿米德和夏迪·法迪勒,他们的作品以运用典故、同音词和双关语著称。

阿拔斯王朝初期著名的散文作品有寓言和童话集《卡里莱和笛木乃》。它源出古代印度梵文的《五卷书》,伊本·穆格法从古代波斯巴列维文译成阿拉伯文,并添写了一些内容,以鸟兽的生活比喻人生,来表达作者的伦理道德观念和处世的教训,抒发他改革社会、治理国家的政治抱负。这部著作开阿拉伯文字译介其他民族故事先河。另一部故事集是《安塔拉传奇》。它最早的编著者难以考订,一种说法是10世纪由尤素福·本·伊斯玛仪增补、编辑成书;另一说法是成书于12世纪。它描写贾希利叶时期诗人、骑士安塔拉的骁勇善战,抑强扶弱,追求自由以及与堂妹阿卜莱的爱情。

阿拔斯王朝中期出现玛卡梅体散文作品,即用韵文写的故事。最先写这种故事的是赫迈扎尼,相传他写过400篇玛卡梅,但只留下51篇。哈里里著有玛卡梅50篇。

阿拔斯王朝另一部著名的故事集是《一千零一夜》(又译《天方夜谭》)。它生动地描绘了中世纪阿拉伯帝国社会生活的复杂画面,反映了人民的思想感情。《一千零一夜》中的许多故事已经广泛流传,对世界各国的文学产生很大影响。

安达卢西亚作家伊本·图菲勒写了哲理小说《哈伊·本·叶格赞的故事》。作者通过哈伊表达了对人类、自然发展的看法,强调理智的作用,而最终又认识了造物主,带有神秘主义色彩。

安达卢西亚诗人为了使阿拉伯诗歌更适于吟咏、弹唱,创造了新诗体——彩诗(阿拉伯语称“穆瓦舍赫”)。彩诗仍沿用传统诗的格律,但在韵脚上加以对称的变化,比传统诗要自由一些,在阿拉伯各地广为流传。这种诗体出现于9世纪,盛行于10世纪。

蒙古人和土耳其人统治时期 这个时期在政治上可分为两个阶段。①蒙古人阶段(1258~1516),1258年旭烈兀攻入巴格达,阿拔斯王朝从此覆灭。蒙古军队所到之处,阿拉伯典籍几乎荡然无存,阿拉伯文学无发展可言。但是,埃及和叙利亚在马木鲁克朝时期(1250~1517)的文学活动比较活跃,出现了诗人蒲绥里。他生于埃及代拉斯,写的歌颂穆罕默德的长诗《斗篷颂》是著名的宗教诗,被译成世界多种文字。②土耳其人阶段(1516~1798),这

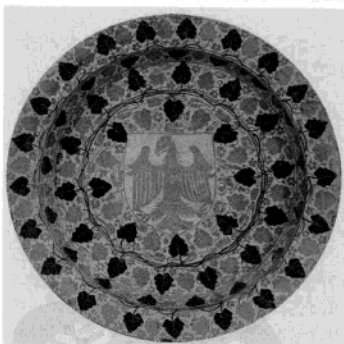
一阶段以1516年奥斯曼土耳其人攻占叙利亚起,至1798年法国拿破仑占领埃及止。土耳其统治者在阿拉伯各国实行残暴的专制统治,横征暴敛,民不聊生。反映在文学中,出现了一种看破尘世的虚无主义思想。当局又推行愚昧政策,强制使用土耳其语,企图人为地消灭阿拉伯语,阿拉伯文学从此一蹶不振。这一时期在阿拉伯文学史上称作“衰落的时代”。

#### 推荐书目

基布H.A.R. 阿拉伯文学简史. 陆孝修, 姚俊德, 译. 北京: 人民文学出版社, 1980.

#### Alabo wenyang

**阿拉伯纹样** arabesque 阿拉伯式的装饰花纹。自公元7世纪中期以来,随着伊斯兰教的兴起及其美术的空前繁荣,阿拉伯纹样逐渐进入了全面发展的时代。阿拉伯纹样种类繁多,按其题材来源大致可分为几何纹、植物纹、文字纹3种类型。圆形和方形是构成所有几何纹的基础形式,又是繁衍其他各类纹样的根本母题。几何纹大多蕴含着某种玄奥的神秘哲学或宗教观念。圆形表示所谓不可分割的整数“1”,象征着真主独一无二、完美无缺。方形则象征着四季、四方、四种美德、四种味觉等神学思想。阿拉伯式的植物纹,并非对自然物象如实描绘,而是曲线几何纹的变体。其中,最典型的是棕叶卷草纹。这种



葡萄牙草纹彩釉陶盘(15世纪,巴伦西亚出土,卢浮宫博物馆藏)

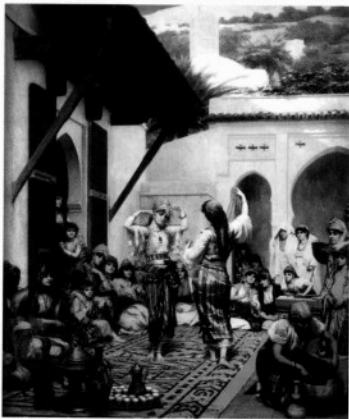
波状曲线,逐渐形成了阿拉伯纹样的精髓。此外,还有一些富于象征或寓意的植物纹,如圣树纹、缠枝葡萄纹、乐园纹等,则取材于古代伊朗。在阿拉伯纹样中,阿拉伯文字(见阿拉伯书法)也起着相当重要的装饰作用。阿拉伯文的字体种类繁多,其中以库法体出现最早。库法体又分为叶状库法体和花状库法体,二者各具特色并趋向装饰化。其本质都是富于节奏感的抽象线条,它们与植物纹的波状曲线相得益彰,提高了阿拉伯纹样的艺术效果。上述3类纹样,都具有抽象、连贯、灵活、密集等



特性。而且,它们在艺术实践中完全不受上述分类的限制,或重合套叠,或颠倒错位,浑然一体,相映成趣,其最大作用,在于装饰以清真寺为代表的各类建筑物及其工艺品。

### Alabo wudao

**阿拉伯舞蹈** Arabian dance 主要指阿拉伯地区的传统舞蹈。由于阿拉伯地区的人们普遍信奉伊斯兰教,这里的传统舞蹈与伊斯兰教大多有着千丝万缕的联系。同丰



19世纪70年代阿尔及利亚女子舞蹈《婚礼舞》

多彩的阿拉伯文学和音乐相比,舞蹈一直没有受到足够的重视。究其原因,大致有:①正统的伊斯兰教教徒怀疑舞蹈是否符合伊斯兰教教义;②这个地区的女性大多过着隐居生活,更没有权利在大庭广众面前手舞足蹈;③阿拉伯地区长期缺乏简便易行的记谱形式,本来就少的传统舞蹈难于流传。不过,作为人类的本能,阿拉伯人,尤其是阿拉伯女性的舞蹈天性从未泯灭过,女子往往关上门在家里跳舞自娱或者取悦于家人。

早在伊斯兰教传入阿拉伯地区之前,这里的游牧部落就已经拥有了自己的舞蹈形式。例如在叙利亚北部和以色列南部地区,以及黎巴嫩地区有流传甚广的仪式性舞蹈《达布卡舞》,这种求雨舞通常会由部落的先知统领下,由成群结队的男子们完成。舞者围绕着一块圣石,组成圆圈奔腾跳跃,膝盖在半空中总是弯曲的,显示出自然天成的身体美。在波斯地区,舞蹈曾不仅是自娱性的,而且还常常带有浓郁的表现艺术特征;而在土耳其的阿纳托利亚一带,则一直流行着一种以旋转不休为基本特征,以天人合一为精神追求的《托钵僧舞》,相传这个舞是由13世纪的诗人贾拉尔·阿德丁·阿尔鲁米创造的。

在随后的城市里,男人们常在重大节日聚众跳舞。但由于种种原因,有关这些

舞蹈的文字记载至今依然罕见,人们往往只能在硬币、陶器、壁画、廊柱上看到传统舞蹈的印迹。

大约从17世纪开始,阿拉伯地区的民间舞逐渐被民间戏剧所吸收,而女性其中的卑微地位也随之进入了戏剧,由此造成男扮女装传统的延续。直到20世纪,当基督教和犹太教地区的女性们纷纷登台献艺时,这种情况才得到改观。

东方舞或称肚皮舞,是西亚地区女性舞蹈中最为性感、最为瑰丽的一种,因而一直是西亚地区夜总会上最受欢迎的舞蹈品种。但在严肃的舞蹈表演家身上,这种舞蹈已经逐步摆脱了原有的色情因素,代之以高雅的表演技巧。不过,在古老的阿拉伯文化中,这种以胯部动作为主的舞蹈之所以应运而生,最初并不是为了传达女子对男子的性诱惑,而是为了在祭祀仪式上表达神秘的生死观念。

在阿拉伯地区中,叙利亚等国家率先将舞蹈视为表演艺术。第二次世界大战之后,民间舞在这里得到了恢复与支持,并成为民间舞蹈团创作新舞蹈的基础。

#### 推荐书目

欧建平.世界艺术史:舞蹈卷.北京:东方出版社,2003.

BUONAVENTURA W. SERPENT OF THE NILE: Women and Dance in the Arab World. New York: Interlink Books, 1998.

### Alabo-Yiselie Zhanzheng

**阿拉伯—以色列战争** Arab-Israeli Wars 20世纪中期以后,以色列在美国、英国支持下,对巴勒斯坦阿拉伯人和阿拉伯国家进行的战争,包括第一次阿拉伯—以色列战争(1948)、苏伊士战争(1956)、六日战争(1963)、赎罪日战争(1973)等。又称中东战争。

### Alabo Yihui Lianmeng

**阿拉伯议会联盟** Arab Inter-Parliamentary Union; AIPU 1974年6月,在叙利亚首都大马士革召开的阿拉伯议会大会上宣布正式成立。其宗旨为加强阿拉伯各国议会间的往来和交流;协调、统一这些议会在国际上和其他各方面的活动,加强同其他地区议会联盟和国家议会组织的交往;协调、统一阿拉伯国家的立法,促进阿拉伯国家的民主化进程;研讨阿拉伯世界的共同性问题,在国际上促进阿拉伯的民族事业,并使阿拉伯国家在国际重大事务中发挥更大作用等。联盟的机构包括:①大会,每两年召开一次,各成员国议会派代表团参加,东道国议会议长主持;②理事会,每年一次,各成员国派两位议会代表参加,主要讨论行政和财政问题,必要时可召开

理事会紧急会议;③秘书处,秘书长由理事会选举产生,任期两年。联盟的总部设在大马士革。2005年共有22个成员:约旦、阿拉伯联合酋长国、巴林、突尼斯、阿尔及利亚、科摩罗、吉布提、沙特阿拉伯、索马里、苏丹、叙利亚、伊拉克、阿曼、巴勒斯坦、卡塔尔、科威特、黎巴嫩、利比亚、埃及、摩洛哥、毛里塔尼亚、也门。截至2006年2月,阿拉伯议会联盟理事会共举行47次会议,大会共举行过12次会议。主要出版物有:《阿拉伯议会》(季刊)、《议会对话》(季刊)、《情况公报》。阿拉伯议会联盟与中国人大在1985年建立联系。

### Alabo yinyue

**阿拉伯音乐** Arabian music 在历史上,最早是居住在阿拉伯半岛的阿拉伯民族的音乐;阿拉伯帝国兴起后,它曾一度泛指分布于西亚、中亚和北非伊斯兰文化区的音乐;现今通常系指西亚、北非阿拉伯国家的音乐。

**阿拉伯音乐的历史发展** 大致可分为3个时期。

先伊斯兰时期(公元7世纪前)早在2~3世纪,居住在阿拉伯半岛上的阿拉伯人就建立起许多小王国,王宫里出现了职业的音乐家。5~6世纪,定居于绿洲的农业部族或是游牧的贝都因人,他们的音乐多半是祭祀音乐、劳动歌谣以及描绘原始部落生活习俗的生活歌谣。当时红海沿岸的汉志地区出现了称作“胡达”的商旅歌。这种歌曲风格古朴单调,大多是行进在沙漠中的商队,随着骆驼行走的节拍,而发出驱赶骆驼的吆喝声和吟唱。在此基础上又产生了“纳西勃”歌曲和“戈纳”歌曲。吟唱诗人的出现,对阿拉伯音乐的发展起了推动作用。他们手持乐器,周游半岛各地,不仅使诗歌与乐器得到了发展,而且使音乐得到传播。阿拉伯的市场,特别是在乌卡兹,定期举行诗歌与音乐比赛,吸引了许多诗人和音乐家,其中也包括称为“卡伊纳”的职业歌女,他们的音乐风格细腻优雅,曲调富有华丽的装饰性,具有明显的异国情调,与游牧部族的音乐有很大区别。

伊斯兰时期(7世纪初至19世纪下半叶)7世纪初,阿拉伯音乐进入了伊斯兰时代。伊斯兰教建立的初期,对音乐曾持否定态度。因此,与伊斯兰教有关的音乐,只有《古兰经》的吟唱以及呼报祈祷时刻的祈祷调。《古兰经》的吟唱继承了古代阿拉伯诗歌的朗诵风格,注意词的重音、音调的抑扬顿挫以及词意的明晰;还可能受到早期世俗艺术歌曲的影响。

阿拉伯人在伊斯兰教旗帜下迅速向外扩张,占领了叙利亚、伊拉克、波斯、埃

及等地后,这些地区的音乐文化,直接影响了阿拉伯半岛,促进了新的演奏技艺、乐器改革和音乐形式的发展。到了倭马亚王朝时期(661~750),宫廷中拥有人数众多的男女音乐家,其中波斯、希腊等外国音乐家占有重要地位。倭马亚时代的第一个伟大音乐家是被称为伊斯兰音乐之父的伊本·米斯贾。他是出生于麦加的波斯血统人,是一位音乐理论家、歌唱家与乌德演奏家,他曾前往叙利亚和波斯学习拜占廷音乐和波斯音乐,并将所学到的知识运用于阿拉伯艺术歌曲的创作中。其他著名的音乐家还有波斯后裔伊本·穆赫里兹和突厥奴隶之子伊本·赛拉吉。

750年阿拔斯王朝建立,巴格达成为阿拉伯世界的政治、经济、文化中心,阿拉伯音乐进入了黄金时代。这时最有名的音乐家是易卜拉欣·毛西利和伊斯哈格·毛西利父子二人。伊斯哈格不仅是位杰出的歌唱家、作曲家和演奏家,而且以其近40部音乐著作而闻名。这个时期,存在着华丽多彩的波斯浪漫主义当代风格音乐与古朴严肃的古典风格音乐之争。

8世纪中叶前后,大量的希腊音乐理论著作被译成阿拉伯文,阿拉伯学者在希腊音乐理论的基础上加以发展,创建起自己的音乐理论体系。著名哲学家肯迪发表了阿拉伯最早的音乐论文;法拉比在《音乐全书》是研究古代阿拉伯音乐的一部重要历史文献;萨菲·丁对调式作了详细的记述,并按主次分为玛卡姆和阿瓦兹。

8世纪下半叶,另一个伊斯兰音乐中心在西班牙出现了,这就是在科尔多瓦建立的由阿拉伯人统治的后倭马亚王朝。由于伊斯兰音乐与西班牙音乐的结合,产生了伊斯兰音乐的重要分支安达卢西亚音乐。济里亚卜是创建科尔多瓦音乐文化的主要音乐家。他为乌德增加了一根弦,扩大了音域;他开办了音乐学校,以新的方法来教授学生;他创造了新的曲式,以阿拉伯诗歌韵律为基础,确立了安达卢西亚的节奏。于是,新风格的音乐迅速传遍西班牙各地,出现了一种歌词韵律自由的“穆瓦沙哈”和“扎加尔”。由声乐与乐器组成的套曲“努白”是这个时期出现的最重要的音乐形式,至今在北非还保留有十余种努白。

近现代时期(19世纪下半叶以后)19世纪下半叶起,欧洲音乐对阿拉伯音乐的影响日益加深,许多欧洲音乐家也随之来到阿拉伯地区,开办音乐学校,组织军乐团,传播欧洲音乐。其中受西方音乐影响最深的是埃及和黎巴嫩。在西方音乐的影响下,一些作曲家尝试着在阿拉伯传统音乐的基础上借鉴欧洲的作曲技法进行创作,乐队中也加进了西洋乐器,采用了和声手

法,循环式的长节奏型改成了欧洲式的单、复拍子等。但是,歌唱在许多阿拉伯地区的音乐形式中仍占主导地位。因此著名的音乐家大都是歌唱家,例如赛伊德·达尔维什、阿卜杜·哈穆利等。在音乐理论方面,阿拉伯理论家M.穆沙加和M.切哈巴德·丁根据阿拉伯音阶的特性创立了二十四平均律;1932年在开罗举行了阿拉伯音乐的国际会议,专题研究了阿拉伯音乐的音阶、调式、节奏和曲式等。

**阿拉伯音乐的基本特征** 主要表现在以下几个方面。

**音阶与律制** 阿拉伯音阶以其中特有的四分之三音区别于其他地区的音阶。擅长数学的阿拉伯人,根据量音学原理,运用“四度相生法”,即将一弦舍其1/4,取其3/4,即得上方纯四度;依次相生,产生最初的九律。

10世纪,法拉比将律数增加到17,并区别为两类:按传统四度相生法所得的算作正律;根据中立音程所得的算作变律。到13世纪,波斯音乐理论家萨菲·丁在古代理九律的基础上,再次往下生8次而得十七律。但十七律在实际使用中很不方便,未被广泛接受。1888年穆沙加发明了“二十四平均律”,即把十二平均律的各半音再一分为二。

**玛卡姆** 阿拉伯音乐的曲调以四音列为基础。各种不等的音程构成了多种类型的四音列,两个以上的四音列可以组合成一种调式。在阿拉伯音乐中有100多种这样的调式,它们被称之为“玛卡姆”。每一种玛卡姆都有其特定的名称,它可能是来自地名或人名,也可能是一种物体或情绪。音乐家根据玛卡姆所规定的音阶、音域、音程、骨干音以及惯用的旋律型与节奏型,结合特定的感情即兴演唱、演奏。现在阿拉伯音乐中具有代表性的玛卡姆有以下12种:纳瓦玛卡姆、拉斯特玛卡姆、伊拉克玛卡姆、希贾兹玛卡姆、吾夏克玛卡姆、布西利克玛卡姆、依斯法罕玛卡姆、兹拉夫玛卡姆、布祖尔克玛卡姆、赞祖拉玛卡姆、胡赛民玛卡姆、拉哈维玛卡姆。古代阿拉伯人认为,演奏不同的玛卡姆,能唤起听众不同的情感,如满足、愤怒、欢快、悲伤等。同时,他们认为,玛卡姆与宇宙间的星座有关联。因此,最初的玛卡姆都是在特定的时间内演奏,如日出时演奏拉斯特玛卡姆,上午9时演奏伊拉克玛卡姆,日落时演奏吾夏克玛卡姆等。尽管有这些规范,表演者仍可通过音的各种组合、节奏的变化、装饰音和不同的演奏演唱技巧进行再创作。

**节奏** 阿拉伯音乐的节奏是以阿拉伯诗歌音节的长短律动为基础的,这些律动的循环构成固定的节奏型。虽然在演奏时,

为了感情表现的需要,可以临时加入休止而引起节奏的变化,但基本的节奏型是不变的。阿拉伯音乐的节奏型已由9世纪时的8种增至100多种;它们主要以鼓来表现,节奏的轻重拍分别以敲击鼓心的“多姆”和敲击鼓边的“台克”来表示,在曲谱上,用特定的符号来标记。一个有才华的演奏家常能以轻重相间、动静交错的多变节奏,体现乐曲的不同感情。

**乐器** 阿拉伯的乐器有着悠久的历史。早在先伊斯兰时期,在阿拉伯半岛上,就流传着米兹哈尔、吉朗、柏尔布德、姆瓦他、将科、米扎发等弦鸣乐器,米兹玛尔、库夏巴、斯鲁、纳库尔等气鸣乐器,弹拨尔、达卜、卡地布等膜鸣乐器以及鸛鸛、吉拉吉等体鸣乐器,其中一些乐器是从波斯和叙利亚等地传入的。伊斯兰时期,常用的乐器有乌德、卡依、拉巴卜、纳伊、纳加拉、达卜等。其中乌德是伊斯兰音乐中最有代表性的乐器,卡依于元初传入中国,称“七十二弦琵琶”,清代称“喀尔奈”,列入“回乐部”,现仍流传于中国的新疆维吾尔族地区。

#### 推荐书目

岸边雄雄,伊斯兰音乐,即樱,译,上海:上海文艺出版社,1983。

#### Alaboyu

**阿拉伯语** Arabic language 阿尔及利亚、巴林、埃及、伊拉克、约旦、科威特、黎巴嫩、利比亚、毛里塔尼亚、摩洛哥、阿曼、卡塔尔、沙特阿拉伯、阿拉伯联合酋长国、索马里、苏丹、叙利亚、突尼斯、也门等近20个国家的官方语言。它也是联合国的工作语言之一。属阿非罗-亚细亚语系闪语族。使用人口超过2亿。阿拉伯语源出阿拉伯半岛。公元5世纪前后,在北方方言的基础上形成统一的阿拉伯语文学语言。7世纪随着伊斯兰教和阿拉伯帝国的兴起,这种语言很快成为东起印度河,西到直布罗陀,



图1 古代阿拉伯文字

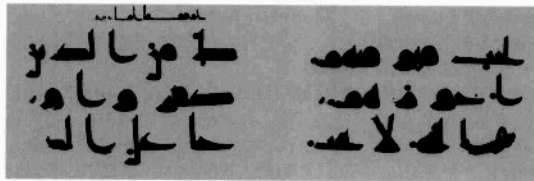


图2 《古兰经》手稿片段(644~656)

南到北非,北至里海这一广大地区信奉伊斯兰教的各民族的通用语;在欧洲中古世纪,它是保存希腊文化和沟通东西方文化的媒介语。阿拉伯语对亚、非、欧许多地区产生过巨大的文化影响。如波斯语、土耳其语、乌尔都语、印度尼西亚语、斯瓦希里语、豪萨语等数十种语言都曾大量吸收阿拉伯语词,并用阿拉伯字母拼写,其中波斯语、乌尔都语以及中国的维吾尔语等现在仍使用这种字母。阿拉伯语有元音8个,辅音28个,以多顶音和喉音为其特色。因为在世界诸语言中独具dad(达德)这个顶音而有“达德语”之称。

阿拉伯语是一种综合型语言。词大多具有内部屈折变化,构词法和词形变化有独特的规则,词根通常由3个辅音搭成框架,填进不同的元音,或附加词缀,形成不同的词或赋予不同的语法意义。例如表示“写”的词根,其基本音素是k-t-b三个辅音,填进不同的元音,构成ka: tib(作者、文书,写的人),kita: b(书,写成的作品);ma-ktab(书房,办公室、书桌,写字的地方,单数),ma-ka: tib(书房、图书馆、办公室、书桌,复数);kataba(他写,过去时),je-ktubu(他在写,现在进行时)。阿拉伯语的借词在古代主要来自波斯、土耳其、印地、古希腊、拉丁以及希伯来等语言,近、现代主要是西方的科技词语。阿拉伯语方言与文学语言有很大差异,各方言间的差别也很大。

阿拉伯文字是一种音位文字,4世纪由闪语族西支的音节文字发展而来,共有28个辅音字母,元音没有字母,需要标识时,可在字母上方、下方加符号表示。自右而左书写。阿拉伯语的重要文献,7世纪以后的有伊斯兰教的经典《古兰经》,7世纪以前的如悬诗,在伊斯兰教兴起后追录成文。

#### Alabo zhexue

**阿拉伯哲学** Arabian philosophy 根据历史时期,可将阿拉伯哲学划分为“蒙昧时代”和伊斯兰时代,后者包括中世纪、近现代与当代。中世纪阿拉伯哲学是阿拉伯哲学的主体,其内容包括伊斯兰宗教哲学和阿拉伯理性哲学两个部分。前者指伊斯兰教正统派哲学和非正统派哲学,后者特指阿拉伯理性哲学。“凯拉姆”与“塔骚屋夫”

是其中的神秘主义,什叶派哲学介于二者之间,是建立在将伊玛目(特别是阿里家族)神圣化基础上的神圣理性哲学。“法勒赛法”是受到希腊哲学形式影响的、以阿拉伯半岛及其周边古代文化与东方思想为基础的、在思维内容上与伊斯兰教基本信仰息息相关的阿拉伯世俗哲学。

“蒙昧时代”阿拉伯半岛的居民主要是游牧的贝都因人。公元前8世纪,阿拉伯半岛北部和南部已相继出现一些酋长国,畜牧业、农业、手工业与商业已达到一定的水平,流行自然崇拜、偶像崇拜、魔法与巫术。公元6世纪的诗歌、谚语和故事,已有哲学思想的萌芽。在7世纪中叶出现的《古兰经》中,提及以“光阴”(时间)为世界本质的“光阴派”观点,否认死后复活的思想,反映了古代阿拉伯人素朴的唯物论理论。

7世纪中叶,一方面,以一神论为主旨的伊斯兰教成为阿拉伯半岛的主要宗教;另一方面,阿拉伯穆斯林军队迅速夺取拜占廷帝国的大片属地(埃及、北非、叙利亚),并消灭波斯萨珊王朝(226~651),拥有伊拉克和波斯。100年后,阿拉伯人的势力扩大到印度、北非的西部和西班牙,形成地跨亚、非、欧三洲的阿拉伯哈里发帝国。与此同时,一面是阿拉伯半岛的伊斯兰化、帝国的阿拉伯化;一面是穆斯林社会在民族、文化方面的多元化,并开始大范围地接触希腊、罗马与波斯、印度等古代文化。阿拔斯王朝(750~1258)前期对于世界古代文化的大规模“翻译运动”为中世纪阿拉伯哲学提供了丰富的营养。13~15世纪,统一的阿拉伯帝国四分五裂,各民族政权先后兴起,随着穆斯林最终撤出西班牙,统一的、多民族的、辉煌的中世纪阿拉伯哲学成为历史。16世纪以来自中亚的突厥人为主体的建立的奥斯曼帝国(1299~1922)成为中东霸主,奥斯曼帝国的残酷统治使阿拉伯历史进入黑暗时期。与此同时,什叶派在伊朗建立萨法维王朝(1502~1722),复兴波斯伊斯兰文化;另一支突厥人在印度建立莫卧儿帝国(1526~1857),确立了伊斯兰教及其文化在南亚次大陆的历史地位。阿卜杜勒·瓦哈卜在阿拉伯半岛腹地发起了旨在反对奥斯曼人统治、建立阿拉伯民族政权的瓦哈比派运动。

1798年,法国占领埃及,阿拉伯历史

构成伊斯兰正统派哲学,什叶派哲学是主要的非正统派哲学。“法勒赛法”就是所谓阿拉伯理性哲学。

“凯拉姆”属于伊斯兰神学中的理性主义,“塔骚屋夫”则是其中的神秘主义,什叶派哲学介于二者之间,是建立在将伊玛目(特别是阿里家族)神圣化基础上的神圣理性哲学。“法勒赛法”是受到希腊哲学形式影响的、以阿拉伯半岛及其周边古代文化与东方思想为基础的、在思维内容上与伊斯兰教基本信仰息息相关的阿拉伯世俗哲学。

“蒙昧时代”阿拉伯半岛的居民主要是游牧的贝都因人。公元前8世纪,阿拉伯半岛北部和南部已相继出现一些酋长国,畜牧业、农业、手工业与商业已达到一定的水平,流行自然崇拜、偶像崇拜、魔法与巫术。公元6世纪的诗歌、谚语和故事,已有哲学思想的萌芽。在7世纪中叶出现的《古兰经》中,提及以“光阴”(时间)为世界本质的“光阴派”观点,否认死后复活的思想,反映了古代阿拉伯人素朴的唯物论理论。

7世纪中叶,一方面,以一神论为主旨的伊斯兰教成为阿拉伯半岛的主要宗教;另一方面,阿拉伯穆斯林军队迅速夺取拜占廷帝国的大片属地(埃及、北非、叙利亚),并消灭波斯萨珊王朝(226~651),拥有伊拉克和波斯。100年后,阿拉伯人的势力扩大到印度、北非的西部和西班牙,形成地跨亚、非、欧三洲的阿拉伯哈里发帝国。与此同时,一面是阿拉伯半岛的伊斯兰化、帝国的阿拉伯化;一面是穆斯林社会在民族、文化方面的多元化,并开始大范围地接触希腊、罗马与波斯、印度等古代文化。阿拔斯王朝(750~1258)前期对于世界古代文化的大规模“翻译运动”为中世纪阿拉伯哲学提供了丰富的营养。13~15世纪,统一的阿拉伯帝国四分五裂,各民族政权先后兴起,随着穆斯林最终撤出西班牙,统一的、多民族的、辉煌的中世纪阿拉伯哲学成为历史。16世纪以来自中亚的突厥人为主体的建立的奥斯曼帝国(1299~1922)成为中东霸主,奥斯曼帝国的残酷统治使阿拉伯历史进入黑暗时期。与此同时,什叶派在伊朗建立萨法维王朝(1502~1722),复兴波斯伊斯兰文化;另一支突厥人在印度建立莫卧儿帝国(1526~1857),确立了伊斯兰教及其文化在南亚次大陆的历史地位。阿卜杜勒·瓦哈卜在阿拉伯半岛腹地发起了旨在反对奥斯曼人统治、建立阿拉伯民族政权的瓦哈比派运动。

1798年,法国占领埃及,阿拉伯历史

进入近现代时期。阿拉伯各国人民一面遭受奥斯曼帝国的奴役,一面不断遭到西方殖民者的掠夺,逐渐沦为西方列强的殖民地与半殖民地。19世纪上半叶,叙利亚出现阿拉伯文化启蒙运动。其中,基督徒纳西夫·雅兹吉、布特鲁斯·布斯塔尼成为启蒙运动的杰出代表。19世纪下半叶,伊斯兰世界涌现出赛义德·阿哈迈德汗、哲马鲁丁·阿富汗尼、穆罕默德·阿布杜、穆罕默德·伊克巴尔等一批伊斯兰现代主义思想家。20世纪初,埃及的哈桑·班纳发起成立“穆斯林兄弟会”,旨在恢复传统的伊斯兰统治,反对地方性的阿拉伯民族主义。

第二次世界大战后,随着阿拉伯各国纷纷独立,阿拉伯世界涌现出约30个国家和地区,当代阿拉伯哲学在不同的国家和地区呈现出各不相同的面貌。如埃及“穆斯林兄弟会”思想家赛义德·库特布提出的伊斯兰社会主义思想,巴基斯坦“伊斯兰促进会”领导人艾布·阿拉·毛杜迪有关“伊斯兰国家”与“穆斯林国家”的划分,埃及前总统纳赛尔提出革命哲学与阿拉伯社会主义理论等。

“凯拉姆哲学”是8世纪中叶由穆尔太齐赖派从理性层面综合各派主张,形成系统的理性一神论。10世纪初,神学家艾布·哈桑·阿里·艾什尔里开始从宗教立场重新阐释有关神学问题,11世纪初由艾什尔里派形成系统的新凯拉姆学,即正统派(逊尼派)官方理性神学。塔骚屋夫哲学是8世纪中叶以后,出现通过“神爱”接近安拉并与之合一的主张,进而形成的神爱论。9世纪中叶,提出通过“神智”和入神来认识安拉。“神智”是安拉的精神之光与心灵的交融,是凭借个人灵魂的闪光所获得的神秘直觉,由此形成神智论。9世纪中叶以后,提出通过“寂灭”(Fana,消亡)与安拉合一。认为个体灵魂只有通过“塔吉里德”(Tajirid,剥离,抽取)才能“寂灭”于全体灵魂,实现人神合一。哈拉智提出“神人合一说”,从严格的一神论趋向绝对的一神论,从而导向泛神论。这是正统派民间神秘神学。安萨里融会贯通理性神学与神秘神学,从而形成伊斯兰教正统神学的古典形式。

12世纪后,神秘主义思想进一步发展,形成许多苏菲教团,影响及于大部分伊斯兰世界。13世纪初,伊本·阿拉比创立“一元论”神学,把客观事物和人的自由意志都看成是安拉本质和属性的表现,从而把神秘主义发展为有系统的泛神论思想。

9~15世纪,阿拉伯伊斯兰帝国境内出现了一大批理性哲学家。他们较多地接受古希腊罗马哲学的形式和各种东方传统思想的影响,对《古兰经》及伊斯兰教义进行阐释,同伊斯兰教正统派神学进行争辩。他们构成中世纪阿拉伯理性哲学的主体,西

方学者一般称之为阿拉伯亚里士多德学派。这些哲学家以巴格达和西班牙的科尔多瓦为中心,分成东、西两支,代表人物有肯迪、法拉比、伊本·西拿、伊本·巴哲、伊本·图菲勒和伊本·路德德、伊本·赫勒敦等。他们多为自然科学家或医生,重视经验知识,强调理性作用,对哲学问题兴趣浓厚。他们一般都肯定安拉为最初实体和始因,承认世界万物由安拉通过理性、灵魂等一系列精神实体流溢而出,但又主张世界万物是客观存在的,其间有着因果关系,安拉是间接地与世界发生关系等。他们不仅构建了中世纪阿拉伯理性哲学,而且使之成为辉煌灿烂的阿拉伯伊斯兰文化之理性精神内核。例如,面对教义学家的责难(他们指责哲学是异教徒的学问并将导入于否信),肯迪指出“哲学是探究万物真相的学问”,“哲学家的宗旨是寻求真理”,真理没有国界也不因其出身而低贱;哲学的思辨真理与宗教的启示真理,二者是相通的。另外,对于人类的认识,他进行了细致的辨析。拉齐勇敢地提出了造物主、宇宙灵魂、原初物质、绝对空间、绝对时间同为无始永恒存在的“五大原理说”,公开反对“凯拉姆学家”所坚持的独一神论。法拉比运用“理念论”来阐释安拉,认为安拉是必然存在,宇宙万物是可能存在;通过改造“流溢说”来阐释自必然存在向可能存在转变,并进而发展为系统的安拉造化世界的理论——“十大理性说”。另外,他对于亚里士多德著作的整理与注释更是流芳千古。伊本·西拿改造“四因说”来阐释安拉的存在、宇宙万物的生成变化,特别是将“无始存在”析分为“本体无始”(安拉)与“时间无始”(世界),基本上解决了安拉与世界的先后问题;另外,他还为后人贡献了对于灵魂问题的系统研究以及关于共相问题的精辟主张。经过神学家安萨里基于宗教立场的片面批驳,理性哲学家在阿拉伯东方世界几乎无人问津。理性的火炬传入阿拉伯西方世界,伊本·巴哲率先自理性立场对神秘主义加以改造,否定通过直觉、观照而获得终极幸福的神秘主义观点,提出“社会塔堡屋夫”思想,并发展为理性幸福哲学。他指出,作为“社会之子”,人们应该努力追求理性生活以与动物相区别,通过追求善并不断接近完美认识而实现与源自安拉的“能动理性”合一,最后获得终极幸福。伊本·图斐勒对于哲学理性与神秘主义加以整合,提出完美的真理认识,包括理性认识阶段、直觉与观照阶段。伊本·路德德提出“双重真理”说,认为哲学通过逻辑思维和理性探讨得到的知识,与宗教通过天启和传述得到的知识都是真理。他明确地把哲学真理置于宗教真理之上,并认为物质和运动是永恒的,否认个人灵魂不朽和死后复活等。他在自己的注释和著作

中,基本上恢复了亚里士多德学说的原貌,并在某些方面发展了亚里士多德哲学中的唯物主义因素,对以后哲学思想的发展作出了重大贡献。伊本·赫勒敦着重研究人类社会与人类文明形态、经济在其中的作用和历史发展的规律等,他肯定人类文明是不断发展和进步的,自然环境、人类活动、生活方式、人口数量、经济等因素对社会历史发展起决定作用,社会历史的发展是有客观规律的。他因此被誉为历史哲学家。中世纪阿拉伯哲学家的思想丰富了人类思想的宝库,他们的著作,如伊本·西拿的《医典》、《治疗论》、《精诚同志社论文集》等,不仅是哲学文献,而且对于科学和文艺的进步都有积极的影响。

近现代阿拉伯哲学,呈现出思维形式上的一致性和国家地区上的多样性。

#### Alabo zimu xitong

**阿拉伯字母系统** Arabic alphabet 世界上使用范围最广的第二种字母文字体系,仅次于拉丁字母。阿拉伯字母原为书写阿拉伯语而创制,并因伊斯兰教之传播而传入东半球大部地区,从而为诸如波斯语、土耳其语、西班牙语和斯瓦希里语等差别很大的语言所采用。虽然阿拉伯字母可能是在4世纪由纳巴泰字母直接衍生而来,但它的原始形式和早期历史仍不清楚。有些学者认为,现存最早的阿拉伯字母书写样品是328年纳巴泰皇室一件随葬品上的铭文。另一些学者则认为,这段铭文显示出阿拉伯字母的某些特征,但主要还是阿拉伯字母的风格,因之,现存最早的阿拉伯字母样品是一段希腊语、古叙利亚语、阿拉伯语3种文字对照的铭刻,其时间可溯自512年。阿拉伯字母系统有28个字母,全系辅音,书写时自右向左。其中22个字母是闪米特字母,亦即阿拉伯字母的祖先,它们在阿拉伯字母系统中的书写形式稍有改变;其余6个字母则用来表示使用闪米特字母书写的各语言中所没有的语音。阿拉伯字母的书写形式,各依其在单词中所处位置(词首、词中或词尾)而有所不同。8世纪产生了一套附加符号,有时用以表示短元音以及某些语法上独特的词尾变化,以区别于那些不加符号的尾音。现在通行两种阿拉伯字体。一种名为库法体,字体浑厚、庄重,系7世纪末在美索不达米亚名城库法(库费)发展起来的。这种字体主要用于金、石刻铭,有时也用于《古兰经》的手抄本。不过,这一优美而庄重的字体除了用于一些草体不适宜的场合之外,已很少使用。另一种是纳斯基体,系草体字母,很适合在纸草纸或一般纸上书写,而且这种字体是现代阿拉伯文字的直系祖先。它源于麦加和麦地那,现存多种变体,字

形复杂而富于装饰性。

#### Alade

**阿拉德** Arad 罗马尼亚西部城市,阿拉德县首府。在穆列什河畔,靠近匈牙利边境。人口17.28万(2002)。居民多为马扎尔人。原为新石器时代的小居民点,罗马时代成为穆列什河南岸的军事前哨。12世纪时为行政中心。16世纪后曾受土耳其和奥匈帝国统治。第一次世界大战后归罗马尼亚。交通枢纽。工业以生产机床和铁路车辆著称,还有纺织、食品、化肥、木材加工等部门。有师范、兽医等学院及文化宫、图书馆等。有巴罗克式和新哥特式教堂。

#### Alading Muhannode

**阿拉丁·穆罕默德** 'Alā' ad-Dīn Muḥammad (? ~1220~12) 大花刺子模沙王朝(见花刺子模沙三王朝)极盛时期的君王(1200~1220)。继位时该王朝疆土已包括波斯等地。继位后继续对外扩张。1206年,打败费尔王朝。1209年将西辽催贡使杀死,宣布独立。同年,他率军进入西辽属境,占领布哈拉,进攻撒马尔罕。1210年在塔拉斯战胜西辽,夺得讹答剌、讹迹那等城。1212年,他攻杀撒马尔罕的韩思蜜,灭掉西黑汗王朝。1216年又占领哥疾宁和巴米扬,从而将原廓尔王朝的领土完全兼并。至此,阿拉丁·穆罕默德被称为第二个亚历山大帝国,甚至企图挥师东进,征服中国,创建一个前所未有的世界大帝国。1219年秋,成吉思汗亲率大军西征。花刺子模国军队庞大,达40万人,远远超过成吉思汗所统率的15万人左右的军队,但阿拉丁·穆罕默德与突厥康里军事贵族有矛盾,不敢把较多的军队交给大将集中兵力与成吉思汗决战。他摒弃臣下的积极建议,将大部分军队分散到各个城堡,分兵把守,亲自统率11万军队坐镇新京撒马尔罕,企图坚壁清野,长期坚守各城。最后粮草用尽,无法继续作战而溃退。1220年春带领数万军队从撒马尔罕退驻阿姆河南岸,在军事失利的形势下,康里诸将已不服从他的调遣,并欲随时将其除掉。阿拉丁·穆罕默德被迫从阿姆河南岸逃退,辗转逃至里海的一个小岛上,12月病死。

#### Ala'erkong

**阿拉尔孔** Alarcón, Pedro Antonio de (1833-03-10~1891-07-19) 西班牙诗人、小说作家。生于格拉纳达省的瓜迪什,卒于巴尔德莫罗。14岁进当地神学院学习神学,同时开始诗歌和小说创作。曾参与创建《西方的回声》周刊,并加入著名的文学团体“格拉纳达之弦”。在马德里主持出版反教权、反王朝的小报《皮鞭》。因激烈攻击女王伊





萨贝尔二世，引起保守派记者的反对，竟至决斗，以后逐渐转变为保守的基督徒。1859年非洲战争爆发，应征入伍，写了不少战地通讯，

战后编成一集，名为《非洲战争目击记》。1860年去意大利，次年发表游记《从马德里到那不勒斯》。回国后定居马德里，当选为议员。1875年，阿方索十二世登位时，被任命为顾问。后脱离政治活动，埋头创作。阿拉尔孔的主要文学成就在他的小说。《三角帽》(1874)是其成功之作，取材于民间轶事，描写一个市长企图污辱磨坊主卢卡斯妻子，深夜潜入磨坊欲行非礼。卢卡斯回家穿上市长脱下的衣冠去市长家，以同样行为对市长进行报复。最后真相大白，市长当众出丑。作品主题鲜明，情节曲折，结构巧妙，讽刺尖锐，人物性格突出，对话自然风趣，富于浪漫主义气息。其他作品还有《艳情故事集》(1881)，内容多为男女之间爱情的纠葛和冲突所造成的悲剧，偏重于内心的刻画和哲理的分析。《民族故事集》(1881)，多取材于抗法独立战争中的轶事。《未必真实的故事集》(1882)，在似乎不可能发生的故事里写出完全真实的现实。另外，还有长篇小说《丑闻》(1875)、《圣要》(1880)和《贝内诺上尉》(1881)等。

#### Ala'er Shi

**阿拉尔市** Aral City 中国新疆维吾尔自治区直辖县级市。位于自治区西部，四周为阿克苏地区地域。东邻沙雅县，西依阿瓦提县，南、北靠阿克苏市，东北接新和县。面积3927平方千米。人口15万(2006)，主要有维吾尔、汉、回等民族。市人民政府驻金银川路街道。2002年设立新疆维吾尔自治区直辖县级阿拉尔市。地处天山南麓、塔克拉玛干沙漠北缘，阿克苏河与和田河、叶尔羌河三河交汇之处的塔里木河上游。这里水土资源丰富，光照时间长，气候宜人，年平均气温10.7℃。农产品主要有长绒棉、细绒棉、香梨、灰枣等。产喀拉库勒羊、绒山羊。市内设有塔里木大学、农业科学研究所、中国新疆长绒棉育种中心等教学、科研机构。有公路通阿克苏市和博孜墩。建有多浪、胜利、上游三大水库。是理想的绿色生态旅游城市。

#### Alafate

**阿拉法特** \*Arafāt, Yāsir (1929-08-24~2004-11-11) 巴勒斯坦解放组织执行委员

会主席，巴勒斯坦革命武装力量总指挥，巴勒斯坦民族解放运动(简称法塔赫)中央委员会主席，巴勒斯坦总统，巴勒斯坦民族权力机构主席。

本名穆罕默德·阿贝德·阿鲁夫·阿拉法特。生于耶路撒冷，卒于法国巴黎。1968年4月之前一直使用化名阿布·阿马尔。1950年入开罗大学工学院读书，积极从事学生运动。1952年当选为埃及巴勒斯坦学生联合会主席。开罗大学毕业后，进埃及军事学院学习，授衔中尉。1956年在塞得港参加抗击英法联军，成为爆破专家。后到科威特任公共工程部门的工程师，并创办“自由巴勒斯坦”建筑公司，积累资金，招贤纳士，秘密筹建“法塔赫”。1959年10月，“法塔赫”正式成立。1965年1月，领导游击队在巴勒斯坦北部首次发动反对以色列的武装斗争。1968年3月他指挥的反击以色列军队进攻的“卡拉马战役”，使其成为民族英雄而享誉阿拉伯世界。1969年2月起任巴解组织执委会主席。1974年起任巴勒斯坦革命武装力量总指挥。1980年5月，在“法塔赫”第4次代表大会上重新当选“法塔赫”中央委员会主席兼“暴风”部队总司令。

阿拉法特最初制定的战略目标是：“完全彻底地解放整个巴勒斯坦，建立消除所有宗教、种族歧视的民主的巴勒斯坦国。”他坚持主张“武装斗争是解放巴勒斯坦的唯一方式”。但从1974年6月起开始对战略目标进行修整，公开提出战略目标分阶段实施的方针，即首先在约旦河西岸和加沙地带建立一个小型巴勒斯坦国，作为实现最终战略目标的第一步；还主张在坚持武装斗争的同时积极开展政治和外交斗争。为此，他逐渐把政治斗争摆在主要地位，努力推动政治解决巴勒斯坦问题。1988年11月15日，巴勒斯坦国宣告成立，其《独立宣言》和《政治声明》首次宣布接受联合国分治决议，接受联合国安理会242号和338号决议，承认以色列的存在。这实际上就是接受了“土地换和平”的原则。

1989年4月2日，阿拉法特出任巴勒斯坦国总统。1991年9月28日，他再次当选为巴总统。1991年马德里中东和平会议召开后，在阿拉法特亲自指导下，巴勒斯坦同以色列经过历时7个月的秘密谈判，于1993年8月20日达成加沙-杰里科先行自治的《奥斯陆协议》。巴以实现相互承认。



为此，阿拉法特1994年与S.佩雷斯、Y.拉宾共获诺贝尔和平奖。1996年1月20日，他在巴勒斯坦首次全国大选中以87%的选票当选巴勒斯坦民族权力机构主席。2000年8月，巴以冲突再起。特别是2001年3月A.沙龙担任以色列总理后，双方暴力冲突加剧。同年12月，沙龙政府以阿拉法特支持恐怖活动为由，对阿拉法特采取强制性“软禁”措施，将其围困在安姆安拉的官邸内。阿拉法特失去行动自由，时间持续3年之久。

#### Alafate Shan

**阿拉法特山** Arafat, Jabal 沙特阿拉伯的伊斯兰教朝觐圣地。又名拉赫曼山。位于伊斯兰教圣城麦加东南25千米。实际是一座海拔300米的花岗岩小山丘，山下环绕着长12~13千米、宽6~7千米的小平原，称阿拉法特平原。相传《古兰经》中所记载的人类始祖阿丹和好娃(类似基督教《圣经》中的亚当和夏娃)被罚离开天园后不幸失散，又有幸在这里重逢、相认。山名Arafat就来自阿拉伯语的“相认”一词。按伊斯兰教的传统，每逢伊斯兰教历12月8日晚，到麦加的百万(最多有200万)朝圣者来此过夜“守祖”。转瞬这里出现了一座容纳百余万人口、遍地白色帐篷的不夜城。翌日，即伊斯兰教历12月9日(宰牲节前一天)为“阿拉法特日”。上午，百万朝圣者身披白色戒衣，齐诵《古兰经》和默祷，直到日落，称为“站拜”。入夜，朝觐队伍再迅速拆除帐篷，全部离开，此功宣告完成，阿拉法特山也立即恢复平日的寂静。

#### Alafala Hai

**阿拉弗拉海** Arafura Sea 太平洋边缘海。在澳大利亚与新几内亚之间，西连帝汶海，西北通班达海与塞兰海，东部经托雷斯海峡沟通珊瑚海。大部分海域基底是阿拉弗拉大陆架，为广阔的萨维尔大陆架的一部分，深仅50~80米。海底向西倾斜，托雷斯海峡附近仅深11米，西部塔宁巴尔群岛以南深1190米，西北部弯曲的阿鲁海沟最深3680米，其上珊瑚生长层厚达610米。阿拉弗拉海尚有许多未经测绘和标明的浅滩，是航行中的危险地带，托雷斯海峡更有名的危险航道。阿拉弗拉海近岸有大量珊瑚礁。海水温度25~28℃，盐度34~35，潮高2.5~7.6米。富鱼类及其他海产。阿鲁群岛周围受保护的清洁海水中产珍珠，虽产量不高，但持续稳产。群岛东南部及沿海小岛已辟为自然保护区。

#### Alaganren

**阿拉干人** Arakanese 亚洲中南半岛西部缅甸联邦的民族之一。见若开人。



## Alagan Wangchao

**阿拉干王朝** Arakan Dynasty 缅甸阿拉干人(又称若开人)建立的封建王朝。见若开王朝。

## Alage

**阿拉戈** Arago, Dominique-François-Jean (1786-02-26~1853-10-02) 法国物理学家、天文学家。生于埃斯塔特勒,卒于巴黎。1803年毕业于巴黎国立工艺美术学院。1809年任巴黎国立工艺美术学院画法几何讲座教授,同年被选为法国科学院院士,1830年任巴黎天文台台长,暨法国科学院终身秘书。在政治上他是资产阶级共和派著名人物之一,1830年进入议会,1848年二月革命后出任临时政府海军部长。拿破仑称帝后,因拒绝效忠而被革职。



在光学上,阿拉戈于1811年使用薄云母片发现色偏振现象,阐明了产生牛顿环的必要条件,发明了一种偏振镜,用以观察天空散射光的偏振。阿拉戈与A.-J.菲涅耳共同研究了偏振光的干涉,于1816年发现偏振方向互相垂直的两束光线不干涉。发现石英有使偏振方向旋转的能力,这就是物质的旋光性。1833年,又发明一种光度计,用以测定星系的相对强度。他支持菲涅耳、É.-L.马吕斯、T.杨等人的波动说。光从光疏介质进入光密介质时,其速度是增大还是减小的问题,按照微粒说,此时光的传播速度在稠密介质中应较大,而按波动说则相反。阿拉戈1838年设计一个判决性实验,打算直接比较光在空气、水和玻璃中的传播速度。但实验难度较大,直到1848年法国革命和1850年他失去视力,仍未能完成。阿拉戈在晚年鼓励青年科学家继续进行这项工作。后来J.-B.-L.傅科和A.H.L.斐索改进了他的设计,把这个实验做成,直接否定了微粒说。

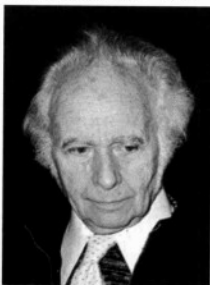
在磁学上,1820年阿拉戈重复奥斯特发现的电流磁效应实验,从而鼓舞了安培等人对电磁理论的研究。1824年还发现转动的铜盘能影响磁针转动。后经法拉第证明这是一种电磁感应现象,旋转的铜盘被称为“阿拉戈盘”。在天文学上,阿拉戈支持U.-J.-J.勒威耶对天王星运动反常的研究,这一研究导致了海王星的发现。作为科学院秘书,阿拉戈写了大量科学家传记和科学读物,对法国科学的发展起了不小的促进作用。

## Alagong

**阿拉贡** Aragón 西班牙自治区。位于西班牙东北部,与法国接壤。包括韦斯卡、萨拉戈萨和特鲁埃尔三省。面积47 720平方千米。人口120.42万(2001)。首府萨拉戈萨。地形北高南低,有中比利牛斯山脉和伊比利亚山区。埃布罗河流经中部。除山区外,大部分地区年降水量不到300毫米。公元9世纪建立阿拉贡王国。925年并入纳瓦尔王国。1035年开国君王拉米罗获得阿拉贡,成为独立王国。12~15世纪疆域不断扩大,南达西班牙的格拉纳达,东抵意大利半岛,成为地中海的强国。1479年阿拉贡王国同卡斯蒂利亚王国合并,为西班牙统一奠定了基础。1833起成为西班牙的一个行政区。人口大多集中在埃布罗流域。经济以农业为主,灌溉农业发达,种植棉花、甜菜、水果和饲料作物等,畜牧业发达,主要城市有萨拉戈萨、韦斯卡、特鲁埃尔等。

## Alagong

**阿拉贡** Aragon, Louis (1897-10-03~1982-12-24) 法国诗人、小说家。生于巴黎,卒于巴黎。他是巴黎警察局长的私生子,由母亲把他当作“弟弟”抚养。第一次世界大战爆发后,他作为医科学学生征入伍,在陆军医院服役,结识年龄相仿的A.勃勒东和苏波,后来三人都成为超现实主义文学的奠基者。阿拉贡1919年复员,继续学医,并和勃勒东等人开展达达运动和超现实主义文学运动。1920年,阿拉贡发表诗集《欢乐之火》和小说《阿尼赛》,都是超现实主义的作品。1924年,接连发表三部散文集:《梦幻的浪潮》、《放任集》和《巴黎的乡人》,后者影响较大,一般认为是超现实主义文学的代表作。



从1928年起,阿拉贡的文学生涯进入新的阶段,从超现实主义转变为“社会主义现实主义”。当时许多超现实主义曾经一度靠拢革命,1927年,勃勒东、P.艾吕雅和阿拉贡等人都参加了法国共产党,但不久便被开除,只有阿拉贡留在党内。1928年阿拉贡认识苏联诗人V.V.马雅可夫斯基及其女友艾尔莎·特里奥莱,并与艾尔莎同居。

20世纪30年代初,阿拉贡多次访问苏联。1934年列席第一次全苏作家代表大会,回法国以后发表歌颂布尔什维克革命的演说和诗集《乌拉尔万岁!》,同时倡导“社会主义现实主义”,发表了长篇小说《巴塞尔的钟声》(1934)和《豪华市区》(1936)。

第二次世界大战爆发后,阿拉贡应征入伍,由于勇敢抢救伤员获得军功勋章。1940年纳粹德国占领了法国,阿拉贡参加地下抗敌运动。与此同时,他写了许多充满爱国主义激情的诗歌,号召人民奋起抗击法西斯强盗,在当时影响很大。这些诗歌收入《断肠集》(1941)、《艾尔莎的眼睛》(1942)、《蜡人馆》(1943)和《法兰西的晓角》(1945)。他还写了若干篇短篇小说,编成小说集《法国人的屈辱与伟大》(1945);以《现实世界》为总题的一系列长篇小说中,《街顶层的乘客》(1943)和《奥莱里安》(1944)是在战火纷飞的年月里写成。

大战期间,阿拉贡接受地下党给他的任务,根据在对敌斗争中牺牲的许多共产党员的家信、绝命书和手记等,写成一部记述和歌颂烈士们英勇事迹的散文集《共产党人》(1946)。他还以小说的形式,写了法国共产党员在反法西斯战争期间的革命行动。这部未完成的小说共分6册,总名为《共产党员们》,在1947~1951年间陆续出版。

阿拉贡1957年获列宁和平奖,1963年与1965年分别获布拉格大学和莫斯科大学“荣誉博士”的称号。1958年,发表长篇小说《受难周》,描述一个青年画家当了路易十八御林军的骑兵,跟随路易十八慌忙离开巴黎,逃避卷土重来的拿破仑的故事,标志着他的创作方向发生了转变。他的评论集《我摊牌》(1959)和给加洛蒂的论文集《论无边的现实主义》(1963)写的序文,就是从理论上阐明他已经背弃了过去标榜的社会主义现实主义。

阿拉贡晚年的作品,如小说《处死》(1965)、《白朗茹或遗忘》(1967)、《亨利·马蒂斯》(1971)和《戏剧小说》(1974)等,标志着和他的所谓现实主义相去日远这一总的趋势。他曾经宣称,如果说他自始至终没有离开超现实主义,那就是对他作品的最高评价。

阿拉贡的长篇小说《共产党员们》已有中译本,书名为《共产党人》。他的诗歌和短篇小说也出版了选译本《阿拉贡诗选》。

## Alagong Wangguo

**阿拉贡王国** Aragon, Kingdom of 11~15世纪时伊比利亚半岛东北部阿拉贡地区的封建王国。1035年建立,因阿拉贡河而得名。9世纪,当地居民驱逐阿拉伯人,建立阿拉贡小王国。925年并入纳瓦尔王国。1035年纳瓦尔王国国王桑乔三世死后,拉

米罗一世(1035~1063年在位)成为独立的阿拉贡王国国王。王国开始兴盛和向外扩张。1063年桑乔五世·拉米雷斯继承王位。1104年阿方索一世(1104~1134年在位)当政,王国疆界向南扩展,直达西班牙南部的格拉纳达。

阿方索一世去世后,其弟拉米罗二世继位。1137年拉米罗二世之女和巴塞罗那伯爵拉蒙·贝伦格尔四世结婚,导致阿拉贡和加泰罗尼亚王国合并。1150年,拉蒙·贝伦格尔四世成为阿拉贡王国国王。1229年,海梅一世开始向马约尔岛进军。此后,又征服巴伦西亚,在西班牙收复失地运动中起了重要作用。1276年海梅一世之子佩德罗三世继位后,征服西西里与撒丁岛,使阿拉贡王国成为地中海强国。佩德罗四世时,阿拉贡王国占领雅典公国。1416~1458年阿方索五世在位时,阿拉贡王国征服那不勒斯,王国版图扩大到意大利半岛。1458年,阿方索五世去世,其家族内部长期进行争夺王位的战争。1469年王储斐迪南同卡斯蒂利亚王国王位继承人伊莎贝拉公主结婚。1479年阿拉贡王国同卡斯蒂利亚王国合并,国王斐迪南二世和伊莎贝拉一世共同统治,为西班牙成为统一的国家奠定了基础。

#### Alahu'aiala

**阿拉胡埃拉 Alajuela** 哥斯达黎加中部城市,阿拉胡埃拉省首府。位于中部高原、波阿斯火山脚下。海拔952米。年平均气温23~26℃,避暑胜地。人口23.3万(2000)。历史名城。建于1782年,发生过多次起义和政变。1821年9月25日在此宣布哥斯达黎加独立。19世纪30年代曾为国家首都。1856年抗击美国冒险家W.沃克侵略而牺牲的民族英雄J.圣玛利亚的故乡,建有收藏英雄遗骸和遗物的博物馆。所在地区盛产蔗糖和咖啡,是这两种产品的主要贸易中心。有铁路连通蓬塔雷纳斯和利蒙。泛美公路经此。

#### Alakaru

**阿拉卡茹 Aracaju** 巴西东北部港口城市,塞尔希培州首府。位于大西洋沿岸塞尔希培湾入海口。海拔2米。面积176平方千米。人口52.02万(2007)。首府原在圣克里斯托瓦,1855年迁至港口条件较好的圣安东尼奥-阿拉卡茹。城市建设始于1858年,当时城市设计为棋盘形,有两条道路呈十字交叉,是巴西第一座有规划设计的城市。20世纪出现现代化城市的轮廓。地区工商商业中心,可加工皮革、香蕉、木薯、豆类、芒果、腰果、棉花、食盐产品等。化工业发达。郊区开采石灰石。有航空、海运、铁路和公路通往萨尔瓦多、马塞约和累西腓。有1967年创建的联邦塞尔希培大学。

#### Alake

**阿拉克 Arāk** 伊朗中西部城市,中央省首府。位于扎格罗斯山区一山口的东侧,海拔1900米。东北距首都德黑兰250千米。人口44.68万(2006)。建于19世纪初,原称“苏丹阿巴德”,意为“苏丹城”,20世纪30年代改今名,先后为几个不同名称的省份的首府。伊朗南北纵贯铁路与多条公路包括向西通往伊拉克的战略公路在此交会,又有机场。政治、经济和军事地位都很重要。地势高,气候宜人。附近为农业区,盛产葡萄、水果和谷物。有毛纺织、火柴、甜菜加工等厂,尤以地毯织造著称。

#### Alalike

**阿拉里克 Alaric** (约370~410) 西哥特人首领(395~410年在位)。贵族出身。曾在罗马帝国军队中服役。395年被推举为首领,乘罗马帝国分裂之机率西哥特人起事,进军君士坦丁堡(今伊斯坦布尔),受阻后南下攻入色雷斯和希腊半岛,劫掠雅典、科林斯、迈加拉和斯巴达等地。397年占领亚得

里亚海东岸的伊利里亚,迫使东罗马皇帝

阿卡狄乌斯任命他为该地总督。此后曾五次攻入意大利。其中401年、403年两次进攻均为西罗马军队统帅斯提利科所败;408年、409年两次围攻罗马,取得赎金后退兵;410年第三次围攻罗马,在城内奴隶配合下于8月24日攻陷该城。在城内劫掠三天后率军南下,企图渡海前往西西里和北非,因遇风暴未成。回军途中病逝。

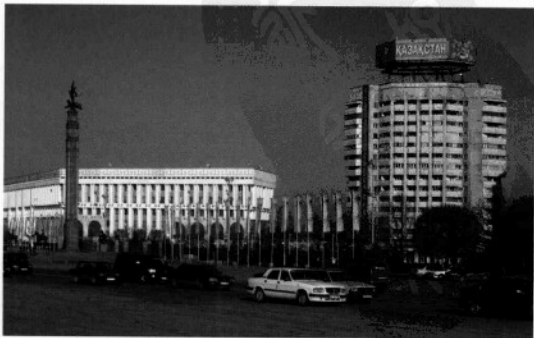
#### Alamiyu

**阿拉米语 Aramaic language** 古代近东的通用语言和波斯帝国的官方语言,近代通常指叙利亚的一种方言。属阿非罗-亚细亚语系闪语族西支。阿拉米语在中近东文化史上有着重要意义。公元前6世纪以前的2000年中,古代语言阿卡德语的两种方言——亚述语和巴比伦语——在近东广为通行,但到前6世纪,阿拉米语逐渐取代了它们,成为近东的共同语言,其后又成为波斯帝国的官方语言。基督教《圣经》

的《旧约全书》中有一部分是用阿拉米语写的。阿拉米语的方言很多,主要可分为东、西两支。在叙利亚大马士革北部的一些很小的社团里,现在还有少数人仍在使用东部方言;而在黎巴嫩的一些偏僻村落中,也有少数人仍在使用西部方言。与闪语族其他语言相比,阿拉米语保留了更多的古代成分。词汇中借自阿卡德语和波斯语的词很多。阿拉米语文字是一种十分古老的文字,它是亚洲许多文字的基础。

#### Alamutu

**阿拉木图 Almaty; Alma-Ata** 哈萨克斯坦的经济、交通和科学文化中心,直辖市。面积170多平方千米。人口113.9万(2001)。位于外伊犁阿拉套山脉北麓,伊犁河支流大、小阿尔马廷卡河畔,海拔650~950米。城市建于1854年,当时称外伊犁,后改称维尔内。因城郊盛产苹果,于1921年改称今名(哈萨克语意为“苹果城”)。1929年以来一直是哈萨克斯坦首都。1997年12月首都迁往中北部的阿克莫拉(阿斯塔纳)。全国最大工业中心。主要有机械制造业(电机、机车车辆、重型机械)、食品工业(以肉类、面粉、乳制品、果品罐头、酿酒为主)和其他轻工业(纺织、服装、毛皮、制鞋和印刷品)。其中阿拉木图重型机器制造厂是共和国最大的厂家之一,产品远销独联体各国和阿拉伯、东欧各国。所产葡萄酒曾获国际博览会奖。阿拉木图也是哈萨克斯坦的交通中心。铁路通西伯利亚、乌拉尔和中亚。公路枢纽,航空要站。不仅拥有通往独联体各国和本国中心城市的航线,还开通了多条国际航线。其中包括飞往中国北京、乌鲁木齐的航班。设有十多所高等院校、共和国科学院,建有博物馆、剧院、图书馆、植物园、体育场和展览馆及共和国广场等。城区布局整齐,林荫道宽阔,具东方色彩。多公园和果园,被认为是独联体国家最美的城市之一。市内的东正教大教堂,是世界现存第二高木结构建筑。阿拉木图附近的麦迪奥冬季运动场是世界



阿拉木图的城市风光

著名的运动场之一。城市有地震和泥石流之患,1887年及1911年,遭受两次大地震,破坏严重,后恢复,许多建筑物都采取了防震措施。

#### Alamutu Dizhen

**阿拉木图地震** Alma-Ata Earthquake 1911年1月3日发生于俄国阿拉木图(今属哈萨克斯坦)以南的大地震。苏联学者认为此处是地壳垂直差异运动很强烈的地带,极易发生大地震。最初计算的震级为8.4级,后来修订为7.8级。地震发生在克宾河谷内。从更大的范围看,这次地震属于北天山地震带,与中国新疆北部的地震属于同一个体系。在宏观现象上,这次地震具有一个非常显著的特点,即沿地面裂缝冻土破碎出现大量的巨大冻土块。地震发生后,在考察中未找到主断层线。后来的研究认为存在一个以地表断层崖为标志的主断层线,它一直切过地表的各地形,最大错距有10米。

#### Alashan Gaoyuan

**阿拉善高原** Alxa Plateau 在中国内蒙古高原的西部。位于北纬 $37^{\circ}30' \sim 42^{\circ}36'$ ,东经 $93^{\circ}6' \sim 106^{\circ}36'$ 。大致与地质构造上的“阿拉善地台”相当,行政区划上为内蒙古自治区阿拉善盟和巴彦淖尔市的主体。北为中蒙国界线,东界贺兰山,西面直抵黑河西岸的马鬃山地东端,南面则以阿拉善地台边缘山地的龙首山—合黎山(北山)邻接河西走廊,但界线不甚明显,大致与内蒙古及甘肃省界相当。

**地质与地貌** 地质构造上为长期稳定隆起的剥蚀地块,仅于燕山运动时期在南缘形成了一些断裂山地和拗陷盆地。地表结构为一系列东北—西南或东西走向的干燥剥蚀山丘与山间盆地并列。干燥剥蚀山丘从北而南为:①洪果尔山,为海拔900~1300米的浑圆低丘。②阿克雷山,海拔约1350米,东部没于流沙。③宗乃山—雅布

赖山,前者海拔约1400米,相对高度仅100~200米;后者海拔1600~2200米,相对高度350~700米,西北坡平缓,东南坡峻陡。④北大山,海拔1800~2600米,亦为西北坡平缓,东南坡峻陡。⑤龙首山—合黎山,是“北山”的主脉,基底为元古宙变质岩系,其上超覆为厚度不大的中、下石炭统,局部拗陷中有侏罗纪以来的陆相沉积,构造长期稳定,地形准平原化,海拔2000~2500米,最高峰龙首山3440米,相对高度不过500~1000米。

干燥剥蚀山丘间为一系列浅宽盆地,亦即阿拉善高原面所在,一般海拔1000~1500米,以剥蚀石质戈壁和洪积砾石戈壁为主,盆地中心有砂砾戈壁与盐沼,其中乌兰泰盆地和雅布赖盆地为中国两个重要池盐产地。阿拉善高原南缘和东缘的一些较大山间盆地则为广阔的沙漠,主要有:①高原西南缘的巴丹吉林沙漠;②高原东南缘的腾格里沙漠;③高原东北缘的乌兰布和沙漠,面积约1.4万平方千米,四周为剥蚀山地荒漠,山麓为砾石戈壁,广大盆地中心为沙漠(流沙、半固定、固定者各约占1/3)。北部地区和黄河沿岸还有大片土质平地。

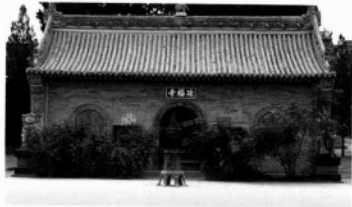
**气候与水文** 高原为典型温带荒漠地区。平均年降水量在200毫米以下,从东部贺兰山的200毫米左右向西递减到黑河下游的50毫米左右。 $10^{\circ}\text{C}$ 以上的活动积温约3500 $^{\circ}\text{C}$ ,地域差异不大。地表水除东缘的黄河,几全属内陆流域,常年河流稀少,并有大片无流地段。黄河、石羊河、黑河等较大河流均源自境外高山地区。植被以极其稀疏的灌木、半灌木荒漠为主(较大河流沿岸丰茂的草甸和沼泽植被例外),甚至有大片地区几无寸草;土壤除较大河流沿岸为肥沃的冲积土外,大多为极其贫瘠的荒漠土、粗骨土和盐土。

石羊河下游及黑河下游(又称额济纳河)有广阔的冲积、湖积平原。石羊河过

去曾注入淡水的白亭海,已完全干涸,盐分厚积,成为重要食盐产地之一。民勤绿洲四周为腾格里沙漠及广大戈壁滩所包围。黑河下游平原介于巴丹吉林沙漠与马鬃山之间,沿河有少量农田及居民。黑河最后淤为嘎顺诺尔(居延海)及苏古诺尔。嘎顺诺尔蒙古语意即“苦湖”,湖面海拔820米,原为盐湖,属氯化物(钾)—硫酸盐(钠、镁)水,矿化度10克/升以上,已全部干涸。苏古诺尔蒙古语意即“母鹿湖”,湖面海拔879米,湖水可向嘎顺诺尔排泄,湖水矿化度为3~5克/升,但从1959年后基本干涸。阿拉善高原古来为蒙古族粗放游牧的场所。

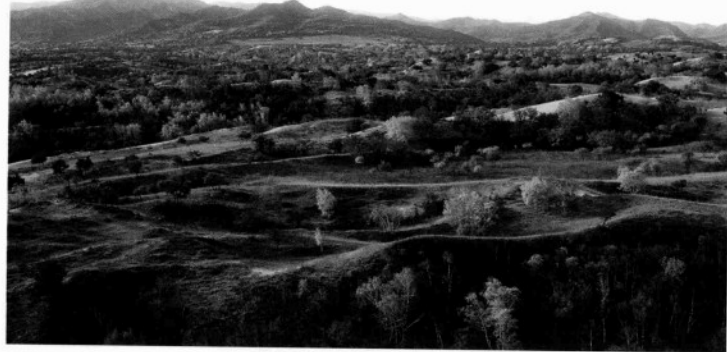
#### Alashan Meng

**阿拉善盟** Alxa League 中国内蒙古自治区辖盟。位于自治区最西部,南与宁夏相望,西与甘肃相连,北与蒙古国交界。辖阿拉善左旗、阿拉善右旗、额济纳旗。面积267574平方千米,为自治区面积最大的盟。人口18万(2006),有蒙古、汉、回、满、朝鲜、达斡尔等民族。盟行政公署驻阿拉善左旗。阿拉善是贺兰山的谐音。西汉元狩二年(公元前121)大将霍去病入居延(额济纳)牧河西,并派路博德设“居延属国”,成为西汉王朝抵御北匈奴南下之关隘。唐代在居延置“宁寇军”统管军事,西夏时



居延寺

在居延建立“威福军司”防守机构。元朝设“亦集乃路总管府”。清康熙三十六年(1697)设阿拉善和硕特旗,乾隆十八年(1753)置额济纳旧土尔扈特旗。1951年置阿拉善自治区,1956年置巴彦淖尔盟。1980年析巴彦淖尔盟置阿拉善盟。地势南高北低。东部的贺兰山与阴山余脉相交。中部与东南部相隔巴丹吉林、腾格里、乌兰布和大沙漠,统称阿拉善沙漠。北部和西部是低山残丘及戈壁高原,内有额济纳绿洲,一般海拔在900~1400米。东部有黄河过境,流长90多千米,西部有黑河流入。多见洪水冲沟、山沟泉溪及三大沙漠里的湖泊和时令湖。属中温带干旱荒漠气候。年平均气温 $6.8 \sim 8.8^{\circ}\text{C}$ 。年降水量40~200毫米。矿产有煤、湖盐,以及金、银、铜、水晶、石墨、钾盐、大理石、白云岩、冰洲石等,其中闻名中外的“太西煤”在国际市场上被誉为“黑色宝石”。经济以牧业为主,主要有骆驼、山羊、滩羊、蒙古羊、



阿拉善高原晨光中的疏林草原

牛、马、驴、骡等。工业有畜产品、能源、化工、建材等。主要工业产品以一黑(无烟煤)二白(湖盐、芒硝)为特色。有巴彦浩特—达来呼布、巴彦浩特—银川干线公路。古迹有里城子古城、延福寺(见图)等。

#### Alashan Youqi

**阿拉善右旗** *Alxa Right Banner* 中国内蒙古自治区阿拉善盟辖旗。位于内蒙古自治区西部。面积72 556平方千米。人口2万(2006),有蒙古、汉、回、满等民族。旗人民政府驻额肯呼都格镇。1949年后,称阿拉善第四苏木,1961年析阿拉善旗置阿拉善左旗和阿拉善右旗。1969年划归甘肃省武威地区。1979年划归内蒙古自治区,1980年属阿拉善盟。属高原地形,以沙漠为主。沙漠中心为复合沙山,沙山间多湖泊。东南部为山地,其余为戈壁、丘陵和湖盆。地势南高北低,东高西低。水资源极为贫乏,地表无径流。山区有少量泉水和沙漠中的湖泊水。属中温带大陆性干旱气候。年平均气温8.3℃。年平均降水量110毫米。矿产以煤、盐、硝、萤石、冰洲石、大理石等为主。经济以畜牧业为主。有阿拉善双峰驼和雅布赖白山羊等特有畜种。有骆驼3万多峰,素有“驼乡”之称。工业以煤、盐、碱、硝化工和牧机修造为主,农畜副产品加工为辅。其中,化碱、地毯等产品出口日本、澳大利亚、东南亚等国家和地区。

#### Alashan Zuoqi

**阿拉善左旗** *Alxa Left Banner* 中国内蒙古自治区阿拉善盟辖旗。位于自治区西部。面积80 412平方千米。人口14万(2006),有蒙古、汉、回、满等民族。旗人民政府驻巴彦浩特镇。春秋战国以来,曾是狄、匈奴、蒙古等民族的游牧地。清康熙三十六年(1697)批准设阿拉善和硕特旗,直属理藩院,后准为旗王哈萨克世袭牧地。民国直隶于中央行政院,受蒙藏委员会节制。1961年析置阿拉善左旗和阿拉善右旗。1969年划归甘肃省,1979年划归内蒙古。地处内蒙古高原西部,地势南高北低。自南向北由海拔1 400米降至750米。东缘贺兰山南部,东北部有腾格里、乌兰布和沙漠,沙漠面积占土地总面积的46%,其间分布着淡、咸水湖泊,还有滩地、山丘地、丘陵地、戈壁滩等。黄河流经东北边缘85千米,有较大水泉61眼。属中温带大陆性季风气候。年平均气温8.3℃。年降水量100~200毫米。矿产有煤、湖盐、碱、铁、花岗岩等。土地资源比较丰富,有一半未开发。阿拉善骆驼和白绒山羊属优良品种。驼绒产量高,品质好,在国际上享有盛誉。是中国的“骆驼之乡”。工业以畜产品加工和

矿产开发为支柱。有主要公路线二十多条。包兰铁路支线乌达—吉兰太专用线、甘武铁路支线经温都尔图苏木。古迹有阿拉善王府、延福寺等。

#### Alasi He

**阿拉斯河** *Aras River* 亚美尼亚、土耳其、伊朗、阿塞拜疆之间的界河。亚美尼亚称阿拉克斯河。库拉河右岸支流,长1 072千米,流域面积10.2万平方千米。河源在土耳其境内,上流流经狭窄的深谷,进入亚拉腊平原为中游,河谷展宽并分成支流。下流经库拉河—阿拉斯河低地。年平均流量285米<sup>3</sup>/秒。河上建有综合性水利工程。

#### Alasija Bandao

**阿拉斯加半岛** *Alaska Peninsula* 美国阿拉斯加州向西南伸出的半岛。介于阿拉斯加湾和白令海的布里斯托尔湾之间。长约800千米。面积2.2万平方千米。阿留申山脉构成半岛脊梁,并入海延续为阿留申群岛。地壳不稳定,多火山、地震活动。著名的卡特迈火山以及“万烟谷”在半岛东北部,常年笼罩在蒸气和火山烟之中。气候冷湿多雾,全年温差较小。沿岸有少量居民,以渔猎为生。辟有卡特迈国家公园和自然保护区、阿尼亚查克国家保护区、别恰罗夫野生动物保护区与伊泽姆贝克野生动物保护区。

#### Alasija Dizhen

**阿拉斯加地震** *Alaska Earthquake* 1964年3月27日发生于美国阿拉斯加州南部威廉王子海峡地区的巨大地震。震级8.5级,震中烈度Ⅹ~Ⅺ度。震源在地表以下30~60千米处。震中位于阿拉斯加最大的城市安克雷奇城东130千米的威廉王子湾,震动持续4分钟。地震从费尔维瑟断层开始,向南波及华盛顿州的西雅图市和加利福尼亚州的克雷森特城。地震发生后,海啸随之而来。遭受损失最严重的地区是阿拉斯加州的安克雷奇、苏尼德、科迪亚克和瓦尔迪兹。震害特点是沙土液化引起大面积滑坡;地震波动长周期分量突出,对高层建筑的破坏力大;非结构部件破坏所造成的经济损失大。这次地震有感半径为1 500千米,破坏区面积约180万平方千米,是美国有仪器记录以来北美洲最大的地震。

#### Alasija Wan

**阿拉斯加湾** *Alaska, Gulf of* 美国阿拉斯加州南部的海湾。在阿拉斯加半岛和亚历山大群岛之间,向太平洋敞开。面积153.3万平方千米。平均水深2 431米,最深5 659米。湾岸曲折,多小海湾和峡湾。有苏西特纳河、库珀等河注入。阿拉斯加暖流在

湾内形成反时针方向环流。科迪亚克岛是湾内最大的岛屿。世界著名渔场,盛产鲑、鲑、大比目鱼等。在苏克湾一带蕴藏石油。湾岸有安克雷奇、苏厄德和瓦尔迪兹(纵贯阿拉斯加输油管终点)等不冻良港。

#### Alasija Zhou

**阿拉斯加州** *Alaska State* 美国太平洋沿岸一州,面积最大的州。位于北美洲西北角,介于太平洋和北冰洋之间。西隔白令海峡与俄罗斯相望;东以西经141°经线



阿拉斯加州首府朱诺海滨

与加拿大育空地区分界;东南延伸的狭长地带(俗称“柄柄”地区),包括大陆沿岸部分和亚历山大群岛,与加拿大不列颠哥伦比亚省毗邻;西南部为狭长的阿拉斯加半岛和阿留申群岛。地处远东地区各国通往北美、北欧的最短途程上,战略地位重要。面积1 717 854平方千米,占全国总面积1/6以上。人口64.88万(2003),其中白人占69.3%,因纽特人、印第安人、阿留申人等土著民族占15.6%。地广人稀,人口密度平均每平方千米不足0.4人。州府朱诺。最大城市安克雷奇,其次是费尔班克斯等。全州近1/3地区在北极圈内,布鲁克斯山脉横贯东西,其北为北冰洋沿岸平原,气候严寒,苔原广布,地下有永冻层。中部有空高原,波状起伏,北美洲第三长河育空河流贯高原向西注入白令海,属亚寒带大陆性气候,河谷地带分布针叶林和湿地。南部山地环绕太平洋岸分布,以中南部阿拉斯加山脉为主干,向西南伸入阿拉斯加半岛和向东南伸入“柄柄”地区,主峰麦金利山海拔6 194米,为北美洲最高峰。地处环太平洋火山地震带,地壳不稳定,阿拉斯加半岛和阿留申群岛有50多座活火山,包括著名的卡特迈火山和“万烟谷”;受西风和阿拉斯加暖流影响,太平洋沿岸气候凉爽,海



洋性显著,密布以针叶林为主的森林。全州森林覆盖率34%。原是因纽特人、印第安人,阿留申人的居留地,以渔猎为生。1741年丹麦人V.J.白令受俄国派遣到此探险。1784年俄国人在南岸科迪亚克岛建立第一个定居点。1799年阿拉斯加正式成为俄国属地。1867年美国以720万美元向俄国购得这块土地。19世纪末发现黄金,掀起“淘金热”,人口有较大增长。20世纪以来,尤其是第二次世界大战期间,大规模兴建机场、公路、铁路和军事设施,促进了当地经济发展。1959年加入联邦,成为美国第49州。采矿业在经济中居突出地位。1968年在北部普拉德霍湾发现大油田后大规模开发,采油业取代金、银、铂、铜、锌、煤等传统矿开采,跃居矿业首位。从普拉德霍湾油田至南部不冻港瓦尔迪兹的输油管长达1285千米,于1977年建成运行。渔业发达,渔产量和产值均居各州之首。太平洋沿岸渔场盛产鲑鱼、鲱鱼、大比目鱼和蟹类等。毛皮业为传统产业,白令海普里比洛夫群岛的海豹毛皮生产闻名于世。南部沿海和“铜柄”地区伐木业发达。主要工业部门有鱼类加工、木材加工、炼油、石油化工、液化天然气等。农业薄弱,80%以上食品需进口。州内外交通运输主要依靠航空,小型机场遍及州内主要城镇,在安克雷奇、费尔班克斯和朱诺设有国际机场。2004年公路总长22703千米,其中1741千米属联邦际公路系统。从苏厄德经安克雷奇至费尔班克斯铁路干线长814千米。太平洋沿岸诸港与美国本土西雅图等港和加拿大温哥华港之间,有定期船运航班。旅游业发展很快。有北极之门、科伯克河谷、麦金利山、克拉克湖、卡特迪、基奈峡湾、兰格尔-圣伊莱亚斯、冰川湾8个国家公园,其中后两个与东侧加拿大的克鲁恩国家公园一起被联合国列入《世界遗产名录》。主要高等院校有阿拉斯加大学、阿拉斯加费尔班克斯大学、阿拉斯加太平洋大学等。1985年2月与中国黑龙江省建立友好州省关系。

#### Alawali Ling

**阿拉瓦利岭** Arāvalli Range 印度西北部山系。又译阿拉瓦利山脉。以东北—西南走向,仿佛脊柱斜贯于拉贾斯坦邦中部,大体介于锡罗希和斋浦尔之间,余脉伸展到德里以南,全长725千米。是世界最古老的山脉之一,经历过严重的褶皱作用。北部比较狭束,最窄不过10余千米,包含一系列的向斜,山形割裂、破碎。南部逐渐宽阔,可广及160千米,形成大面积的丘陵。海拔起伏于300~900米之间。山脉南端的古鲁西卡尔峰崛起,海拔1722米,既是整个山脉的最高峰,也是印度西部的最高峰。



从斋浦尔远眺阿拉瓦利岭

阿拉瓦利岭出产光彩夺目的“莫克兰大理石”。印度蜚声世界的古建筑泰姬陵使用的主要建筑石料,就采自这里。这条山脉对两侧广大地区的众多河流起分水岭作用,西南流的卢尼河(没入卡奇沼泽地)及其左岸支流和东北流的昌巴尔河(下注亚穆纳河)及其左岸各支流,连同南流的伯纳斯河、萨基河、萨伯尔默河等,均从山中发源。还是印度西部的干旱区(西侧)和半干旱区(东侧)的天然分界带。

#### Alawei

**阿拉维** 'Alavī, Bozorg (1904-02-02~1997-02-18) 伊朗作家。生于德黑兰,卒于德国柏林。商人家庭出身。早年留学德国,归国后在德黑兰工业学校任教。20世纪30年代初与好友赫达亚特等四人成立“拉贝”文学小组,经常聚会讨论国内外大事和文学创作问题,为引进西方小说的表现方法作出努力。1934年他的第一部短篇小说集《手提箱》问世,引起文学界的关注。从作品的构思谋篇和人物塑造看,显然受到S.弗洛伊德精神分析说的影响。1937年因积极参与反对礼萨王独裁统治的政治活动,阿拉维和埃朗尼博士等其他52位革命志士一起被捕,直至1941年穆罕默德·礼萨继王位宣布大赦,才获释出狱。不久,出版了他的第二部短篇小说集《狱中札记》(1941),形象地描述狱中难友的艰苦斗争和所遭受的种种磨难。1942年发表报告文学《五十三人》,详尽述说他们被捕、受审和监禁的经过,揭露了礼萨王的专制统治,表达出对社会主义制度的必胜信念。第二次世界大战后,阿拉维以伊朗苏联友好协会代表团成员身份,出访乌兹别克,归国后写成游记《乌兹别克》。

1952年是阿拉维文学创作的丰收年。先出版短篇小说集《书简》,生动地展示了伊朗现代社会不同的生活侧面,比较成功地表现出20世纪40年代北方农村围绕

土地问题展开的激烈斗争,因而获世界和平理事会颁发的金质和平奖章。后又以独具特色的中篇小说《她的眼睛》轰动整个文坛,奠定了他在伊朗现代文学史上的重要地位。作品通过没落仕宦人家出身的贵族小姐法兰吉斯执著地追求革命画家马康的爱情故事,写出在白色恐怖下从事地下活动的革命者不畏艰险、勇于牺牲的

斗争精神,深受封建教思想束缚的女青年知识分子自我意识的觉醒,以及反动当局内部的重重矛盾和贪官污吏的腐朽和堕落。小说对主人公的性格和思想特征把握得相当准确,刻画得很有分寸,具有说服力。

1953年后,阿拉维移居民主德国,在汉堡大学任教,用德文写了几部有关伊朗的小说,质量大不如前。他还翻译了德国学者诺尔德克的《伊朗民族史诗》和俄国A.P.契诃夫的《樱桃园》等名著。

#### Alai

**阿来** (1959~) 中国藏族诗人、作家。生于四川阿坝藏族羌族自治州马尔康。1976年在马尔康县卓克基公社中学初中毕业,回乡务农。1979年考入阿坝马尔康师



范学校,毕业后任乡村教师。曾任《科幻世界》和《飞》杂志主编。1982年开始诗歌创作。代表作品有《群山,或者关于我自己的颂词》、《灵魂之舞》、《三十周岁时漫游若尔盖大草原》,抒情诗集《梭磨河》(1988)。20世纪80年代中期以后,逐渐转向小说创作。作品有小说集《旧年的血迹》(1989)。小说集《月光下的银匠》(1999)曾获“全国少数民族文学创作奖”、“全国少数民族文学骏马奖”。他的第一部长篇小说《尘埃落定》(1998)2000年获第五届茅盾文学奖,有英、法、德等文种译本出版。另有《阿来文集》(4卷本,2001),散文《大地的阶梯》(2001)、《就这样日益丰盈》(2002)。其创作深受中国藏、汉及西方等文化的多元滋养,其作品无论是思想内容



还是审美境界、创作风格皆为20世纪90年代中国长篇小说创作的重要收获之一。

## Alai

**阿莱** Allais, Maurice (1911-05-31~ ) 法国经济学家。生于巴黎一个工人家庭。1933年毕业于巴黎综合理工学院。1936年毕业于巴黎国立高等矿业学院。1949年获巴黎大学工程学博士学位。1936年起在国家矿产与采矿部开始他的工程师职业生涯。1944年任巴黎国立高等矿业学院矿业经济分析教授。1944~1970年,任法国经济与社会研究中心主任。1946~1980年任巴黎国立高等矿业学院院长和国家科学研究中心经济分析中心主任。1947~1968年,任巴黎大学统计研究所理论经济学教授。1954年任国家科学研究中心主任。1958~1959年,任美国弗吉尼亚大学经济学客座教授。1967~1970年,任瑞士日内瓦国际



法国总统希拉克为阿莱(右)授勋

问题研究生院的经济学家教授。自1970年起,任巴黎第十大学克萊芒-朱格拉高级货币分析研究室主任。1980年从政府文职机关退休。阿莱因为将数学的严密性引入到当时几乎没有定量分析的法国经济学界,而被誉为“经济分析领域里的巨匠”。由于在市场理论和资源有效利用方面作出开创性贡献,对一般均衡理论重新进行系统阐述,获得1988年诺贝尔经济学奖。

阿莱著述颇丰,主要有《经济科学探究》(1943)、《经济与利息》(1947)、《欧洲一体化:通向富裕之路》(1959)、《资本税与货币改革》(1976)、《一般剩余理论》(1981)、《风险与效用理论科学论文集》(1989)等。

阿莱的理论贡献集中在4个领域:一般均衡与资源最优配置,际时过程和最优资本主义结构理论,不确定性下的选择理论以及货币、信用与货币动力学。阿莱最早把跨时一般均衡规范化,并包括资本品和土地之间的全部套利条件。他的出发点是亚当·斯密的理论以及L.瓦尔拉斯的单一市场均衡模型。他在V.帕雷托理论的基础上提出了包含无穷替代的帕雷托有效

配置的新概念,并用拉格朗日乘数加以几何解释。他的新颖之处是考虑到非凸性技术即规模收益递增的情况,并用边际成本定价原则和稳定性均衡来解释帕雷托效率。他认为实际经济活动中的低效率是因为缺乏完全竞争,而建立在私有制基础上的经济、政治和道德原则难以接受收入均衡分配的理论,应该将效率和分配区分开来。

阿莱对资本与增长的主要贡献在于提出积累的黄金律以及最优资本主义结构理论,最早把W.S.杰文斯特征函数概念严格规范化,系统地建立了无通货膨胀的经济增长理论。1947年,阿莱证实了静止状态的零利率使实际收入最大化。1962年又扩展了这一结果,表明稳定状态能在利率等于增长率时获得,这使其资源最优配置理论日益完善。他认为,在不确定条件下理性的经济决策应包括4个步骤:①假设货币收益的数学预期等于奖券的自然评估;②收益的数学预期效用的应用;③考虑主观概率;④奖券的价值是一个泛函,取决于收益参数化的概率密度。他还提出了风险条件下合理性的可供选择的定义:选择有秩序;遵循偏好原则;只考虑概率。

阿莱提出了多市场经济模型,重新系统地阐述了一般经济均衡理论和最大效益理论。他认为,从L.瓦尔拉斯到G.德布鲁的一般均衡模型均假定一个所有物品都集中在一起进行交换的市场,而且市场价格对所有市场参与者都是共同的、给定的,然后通过唯一的一轮交易作一次性移动,经济从不均衡状态过渡到均衡状态。这些假定都是不现实的,他称之为“单市场经济模型”。针对这些缺陷,他提出了“多市场经济模型”。该模型假定导向均衡的交换以不同的价格连续发生,并且在任何给定时间上,不同经营者作用的价格不必是同一的,在“可分配剩余”的驱动下,每一次交易都趋近均衡。阿莱的“多市场经济模型”比“单市场经济模型”更接近现实、更一般化,即蕴涵了存在竞争和不存在竞争的所有可能的市场形态。由于阿莱把私人分散的、自由寻求和实现剩余看作是实现最高效率状态的基本途径,在政策主张上极力反对凯恩斯主义的政府干预。

## 推荐书目

阿莱 M. 无通货膨胀的经济增长,何宝玉,姜忠孝,译,北京:北京经济学院出版社,1990。

王宏昌,诺贝尔经济学奖金获得者讲演集 1987—1992,北京:中国社会科学出版社,1994。

## Alaigeliya

**阿莱格里亚** Alegria, Ciro (1909-11-04~ 1967-02-17) 秘鲁小说家。生于瓦马丘科省萨廷班巴村,卒于利马。从小就熟悉印第安人的生活。1930~1934年参加改良主



义政党“美洲革命人民同盟”,进行反政府活动,被捕两次,后流放到智利。1948年因对“美洲革命人民同盟”的活动感到失望而退出。曾长期流亡智

利、美国、波多黎各、古巴等地。60年代回秘鲁。他的中篇小说《金蛇》(1935),描绘马拉尼翁河谷印欧混血种人和印第安人同严酷的大自然的斗争,写一个来自利马的工程师计划在这里开发一个拟名为“金蛇”的金矿,但矿未开成就被金黄色的毒蛇咬死。中篇小说《饿狗》(1938)写印第安人所遭受的苦难,他们的牧羊犬成了狼一般咬羊的野狗。代表作长篇小说《广漠的世界》(1941)写一个白人大庄园主为扩充产业而摧毁一个土著居民公社的始末。作者抓住土地这一触及秘鲁社会病根和秘鲁印第安人问题的关键,描绘了三代印第安人为了保卫土地、保卫自由而进行反抗的故事。反映秘鲁知识界对土著公社的理想化看法。这三部小说都描绘印第安人淳朴的生活和悲惨的处境,鞭挞了封建庄园主和其他统治阶级人物的贪婪和残暴,对许多风景与风俗习惯的描写具有秘鲁特色和印第安民族传统。其中有一些章节可以独立成篇,但情节又都围绕着小说的主线展开。这种把短篇小说巧妙地织入长篇的手法,既继承了西班牙古典小说的传统,也是作者创作的一个特点。

## Alaikesangdelei Meiluo

**阿莱桑德雷·梅洛** Aleixandre Merlo, Vicente (1898-04-26~1984-12-14) 西班牙诗人。生于塞维利亚,卒于马德里。童年居住在马拉加,11岁时迁居马德里。



大学攻读法律和商业。毕业后执律师业,并从事诗歌创作。由于处在现代主义诗歌流行时期,初期创作受鲁文·达里奥的影响。

1928年第一部诗集《轮廓》出版,从现代主义转向新古典主义。1933年,诗集《毁灭或爱情》获西班牙皇家学院颁发的国家文学奖,确立了他在诗坛的地位。同年,与P.聂鲁达在马德里合办《诗歌的绿马》杂志,对西

班牙诗歌的发展产生了积极作用。他属于西班牙皇家学院派,曾是“二七一年代”的主要成员。内战期间,在乡间养病,没有参与政治斗争。F.佛朗哥当政时期,坚持在国内写作,作品表现了深厚的人道主义精神及对暴力和压迫的反抗。1950年成为西班牙皇家学院院士。阿莱克桑德雷·梅洛推崇自由诗体,他的诗不受任何韵律约束,倾向散文化,但遣词造句又非常注重精练、优美,讲究传神,在西班牙诗坛独树一帜。他的诗一般以表达自然、生命、宇宙、爱情、人生和死亡的观点为主题,感情激荡,充满幻想。他的创作风格经历过三次明显的变化:1932年发表的《如唇之剑》是一部以个人为中心,抒情性较强的诗集,带有悲观主义色彩,倾向于超现实主义;内战之后,《天堂的影子》(1944)问世,作品普遍带有乡土气息,感情趋于平静和忧伤,多是浪漫主义与超现实主义的混合体;自1954年诗集《心声》出版之后,作品开始触及现实的生活和历史,带有哲理成分。1977年,因“作品继承了西班牙抒情诗的传统和现代流派,描述了人在宇宙和当今社会中的状况”,获诺贝尔文学奖。他的其他诗集还有《在一个辽阔的领域里》(1962)、《带名字的肖像》(1965)、《终极的诗》(1968)、《知识对话》(1974)等。他还写过评介西班牙作家的文集,有《会见》(1958)、《西班牙现代诗人》(1952)和《从马查多到博索尼奥》(1955)等。

#### Alaixexisi

**阿莱克西斯 Alexis, Jacques Stephen** (1922-04-22~1961) 海地作家、政治活动家。早年在法国巴黎学医,后参加海地共产党,从事工人运动和政治斗争。1947年去法国行医,并从事文学创作。后积极投身海地的民族解放运动,1959年创立马列主义政党人民理解党。1961年潜回海地,准备发动武装起义,事发被捕,在狱中被杜瓦里埃独裁政府秘密杀害。他的文学生涯与政治活动密不可分。长篇小说《太阳老爷》(1955,有中译本),以广阔的场景描写20世纪中叶海地社会的面貌。主要人物依拉利容是太子港的一个流浪者,因偷盗被捕入狱。在具有进步思想的知识分子的启发下,对生活的意义有了新的认识。后在多米尼加的甘蔗种植园劳动,参加了罢工斗争,被警察杀害。小说强烈谴责帝国主义的侵略以及统治阶级的专制独裁。其他作品有长篇小说《音乐树》(1957)、《一次眨眼的空间》(1959),短篇集《星星的歌谣》(1960)和剧本《美元》等。还有两部论文集,其中一部题为《奇迹般的中国》。他善于从民间传统和神话中汲取丰富的文化营养,以大众化的语言反映当时社会政治生活中的重大题材。

#### Alaiman

**阿莱曼 Alemán, Mateo** (1547-09-28 受洗~1614?) 西班牙作家。生于塞维利亚的一个信仰天主教的犹太医家庭,卒于墨西哥。曾在马埃塞·罗德里戈大学学习法律,在埃纳雷斯堡大学学习医学,但均未毕业。1570年开始在皇家会计总局任职。生活放荡,由于负债及其他原因,曾几次被捕入狱。1607年通过贿赂获准迁居墨西哥,直至逝世。阿莱曼由于接受了人文主义思想,在当时的文学界占有重要地位。主要著作有《圣安东尼奥·德·帕杜亚传》(1604)、《卡斯蒂利亚语拼写规则》(1609)、《加西亚·格拉教士的事迹》(1613)以及《塞维利亚史》(已佚)。他的最重要的作品是小说《古斯曼·德·阿尔法拉切的生平》,描写一个划船苦役坎坷的一生,夹叙议,穿插许



多独立的故事,涉及西班牙当时的社会政治状况和经济、文化及宗教等各方面的问題,并突出描写了贫困的现实和下层人民求生的挣扎。作者剥去了人们道德的伪装,暴露出他们凶残的本性。作者认为人与人之间永远在进行着无休止的倾轧。这部小说的第1卷于1599年出版,被多次盗版,甚至在阿莱曼写完第2卷之前,就已出现赝本。小说第2卷于1604年在葡萄牙的里斯本出版。这部流浪汉小说在西班牙文学史上占有重要地位,被译成欧洲各种文字,对西班牙以至欧洲其他各国的文学都产生了影响。

多独立的故事,涉及西班牙当时的社会政治状况和经济、文化及宗教等各方面的问題,并突出描写了贫困的现实和下层人民求生的挣扎。作者剥去了人们道德的伪装,暴露出他们凶残的本性。作者认为人与人之间永远在进行着无休止的倾轧。这部小说的第1卷于1599年出版,被多次盗版,甚至在阿莱曼写完第2卷之前,就已出现赝本。小说第2卷于1604年在葡萄牙的里斯本出版。这部流浪汉小说在西班牙文学史上占有重要地位,被译成欧洲各种文字,对西班牙以至欧洲其他各国的文学都产生了影响。

#### Alaiman Zhanyi

**阿莱曼战役 Alamein, Battle of el** 第二次世界大战期间,英国军队于1942年10~11月在埃及阿莱曼地区对德国和意大利军队发动的进攻战役。

1942年2月,德意军在E.J.E.隆美尔指挥下向推进至欧盖莱的英军发起反攻,6月占领图卜鲁格,迫使英军退守阿莱曼地区。8月,B.L.蒙哥马利接任英国第8集团军(辖3个军共19.5万人,坦克1029辆、火炮2311门)司令后,开始准备转入进攻。试图以主力在战线北段实施主要突击,首先由第



30军突破对方防线,而后由第10军实施纵深突击,歼德意军主力于滨海地区;第13军在战线南段实施辅助突击。德意军(辖12个师共10.4万人,坦克489辆、火炮1219门)采取纵深梯次配置,企图依托支撑点式环形防御与大面积布雷相结合的坚固防线,阻滞和粉碎英军进攻。

10月23日夜,英军发起进攻。在主攻方向上,第30军右翼澳大利亚第9师和英第51师、中路新西兰师和南非第1师突破敌前沿后在雷区开辟通路,但左翼印度第4师进攻受阻。24日凌晨,第10军第1、第10装甲师在通路尚未完成的情况下即投入



德军坦克驾驶员向英军投降

战斗,进展缓慢。25日,新西兰师向西南方向推进,遭德第15装甲师反击受阻。26日,澳第9师开始向西北海岸方向推进,至31日进抵并控制沿海地区,切断德第164师退路。在助攻方向上,第13军的进攻为德军的雷区和炮火所阻,进展甚微。隆美尔在判明英军主攻方向后,将包括第21装甲师在内的德军主力全部调往北段,并与意军分开部署。蒙哥马利也向北段加强进攻力量,以与德军决战。11月2日凌晨,英军重新发起进攻。第1装甲师在北段左翼于3日夜从德军和意军接合部达成突破,第10、第7装甲师等部队于4日晨从突破口向纵深发展进攻。德第15、第21装甲师余部实施反击,但因没有空中掩护,坦克大多被击毁。德第164师余部则被澳第9师歼灭。为保存实力,隆美尔命令德军全线撤退。由于德军将意军的淡水储备和汽车全部带走,致使4个意大利师被迫投降。

此役,德意军伤亡约2.5万人、被俘约3万人,英军伤亡1.3万余人。盟军从此开始掌握北非战场的战略主动权,转入对德意军的最后打击。

#### Alaiwei

**阿莱维** Halévy, Elias Levy (1799-05-27~1862-03-17) 法国作曲家。生于巴黎,卒于尼斯。9岁入巴黎国立高等音乐学院。12岁从L.凯鲁比尼学作曲,受到老师的赏识。1819年获罗马大奖。在意大利留学期间开始创作意大利式的歌剧作品。1827~1840年任巴黎国立高等音乐学院和声、对位、赋格、作曲等课教授,C.古诺、G.比才、



C.圣-桑都是他的学生。1829~1845年任巴黎歌剧院音乐指导。阿莱维是法国大歌剧的代表作家之一,作有歌剧30余部,有的选取反抗民族压迫的历史题材,其中较著名的有:表现塞浦路斯人民反抗威尼斯统治者的《塞浦路斯女王》(1841);表现法国人民反抗英国统治者的奴役压迫的《查理六世》(1843);表现中世纪宗教裁判所迫害犹太人的5幕大歌剧《犹太女》(1835)等。此外,还作有芭蕾舞剧、康塔塔和歌曲。

#### alaiyeshi

**阿赖耶识** alaya-vijnana 佛教瑜伽行派所讲的根本心。梵语alaya的音译。又译阿梨耶识或阿黎耶识。意译为藏识、宅识等。见八识。

#### Alandaren

**阿兰达人** Arandas 大洋洲澳大利亚联邦的土著居民。又译阿龙塔人。分布在中部高原艾尔湖以北沿芬克河至麦克唐奈山脉一带。属尼格罗-澳大利亚人种,为澳大利亚种族的典型代表;身材高度中等,皮肤



为深棕色,头发为波状黑色,胡须浓密,鼻宽唇厚,眉脊突出。使用阿兰达语,系属不详。在交往中曾广泛使用手势语。18世纪末英国殖民者侵入时,尚处在氏族公社阶段,保留着氏族、胞族和部落组织,已由母系向父系过渡。每个氏族划分为2个或4个婚姻级,实行婚姻级之间的群婚和对偶婚(见对偶家庭)。南方部落分4个婚级,北方部落分8个婚级。同一氏族或同一婚级内部禁止通婚。使用石木工具,从事采集和狩猎,过着漂流不定的生活。盛行图腾崇拜,敬畏一种绘有图腾形象的神秘圣物“丘灵加”,相信巫术。原为澳大利亚土著居民中最大的部落之一,分为4大支系:坦卡人、达拉人、罗阿拉人和乌利巴人。后遭英国殖民者大批屠杀,至19世纪中叶已不足2000人,近年人口有所恢复。

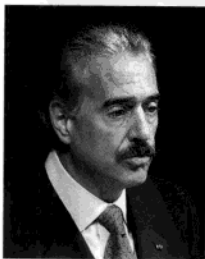
#### Alan Delong

**阿兰·德隆** Alain Delon (1935-11-08~ ) 法国电影演员、导演、编剧、制片人。生于索镇。1957年步入影坛。由于他英俊潇洒而又擅长表演,特别是在R.克雷芒、L.维斯康蒂和M.安东尼奥尼等著名导演的提携下,很快跻身于一流青年演员的行列。20世纪60年代初,他与J.-P.贝尔蒙多一起成为法国商业电影的两大台柱。1965~1966年到美国拍片,但由于戏路不对,败兴而归。他从影40多年来,共演出了100余部影片,其中在观众中影响最大的是惊险片和打斗片。1962年创建了阿代尔制片公司,自任制片人。1985年因主演《我们的故事》获凯撒最佳男演员奖。他演出的影片有《阳光普照》(1960)、《罗科和他的兄弟们》(1960)、《生活多美好》(1961)、《蚀》(1962)、《地下室的旋律》(1963)、《豹》(1963)、《黑郁金香》(1964)、《巴黎会燃烧吗》(1966)、《武士》(1967)、《游泳池》(1969)、《托洛茨基谋杀案》(1971)、《警察》(1975)、《佐罗》(1975)、《克兰先生》、《协和式:航空港80》(1979)、《德黑兰1943年》(1981)、《斯万的爱情》(1984)、《我们的故事》(1984)、《不要叫醒熟睡警察》(1988)、《新浪潮》(1990)、《卡萨诺瓦归来》(1992)、《罪恶》(1993)、《101夜》(1995)、《二分之一运气》(1998)、《演员》(2000)等。制作的影片有《博萨里诺》(1970)、《机器舞蹈》(1990)等17部。导演的影片有《为了警察的荣誉》(1981)和《斗士》(1983)等。编写的剧本有《自食其果》(1976)、《不要叫醒熟睡警察》等。



#### Alangge

**阿朗戈** Pastrana Arango, Andrés (1954-08-17~ ) 哥伦比亚总统(1998~2002)。生于波哥大。哥伦比亚前总统M.帕斯特拉纳·博雷罗(1970~1974)之子。就读于波哥大罗萨里奥圣母学院,获法学博士学位。后赴美国哈佛大学国际问题中心进修并获硕士学位。曾在哥伦比亚社会传播基金会、电视台任职。保守党人。1982~1986年任波哥大市政



委员,并两次担任市政委员会主席;1988~1990年任波哥大市市长;1991~1993年任共和国参议员;1994年作为保守党候选人参加总统竞选失利。先后担任地方政府国际联盟执委、该联盟美洲部主任、伊比利亚首都城市联盟副主席、拉美政党联盟秘书长和东京联合国大学顾问等职。1998年5月再次参加大选,6月在第二轮总统选举中当选,8月7日就任总统。

#### Alaa

**阿劳 Arrau, Claudio (1903-02-06~1991-06-09)** 智利钢琴家。生于奇廉,卒于奥地利。幼年从母学琴,5岁在圣地亚哥登台演奏W.A.莫扎特、L.van贝多芬、F.F.肖邦



的作品,被誉为神童。1910年入柏林斯特恩音乐学院从M.克劳泽学习钢琴。1914~1918年与欧洲著名乐团合作举行演奏会,受到音乐界的重视。1921年归国,在智利和南美各国巡回演奏,获得成功。1923年到美国演出,赢得美国音乐界的热烈赞誉。1924~1940年在柏林斯特恩音乐学院任教。1927年获日内瓦国际钢琴比赛大奖。1935年在柏林举行了12场独奏音乐会,演奏J.S.巴赫的全部键盘作品。1938年在墨西哥城演奏贝多芬的32首钢琴奏鸣曲和5首钢琴协奏曲。1941年定居纽约,从事演奏和教学。阿劳是当代杰出的钢琴演奏家,同时也是最少卖弄技巧的演奏家之一。他擅奏贝多芬和F.李斯特的作品,尤其是演奏贝多芬的全部钢琴奏鸣曲,使他享有很高的国际声誉。他的演奏特点是严谨、纯正的古典风格和热烈情绪的完美结合。1973年录制贝多芬的钢琴奏鸣曲唱片,并指导贝多芬奏鸣曲乌泰克斯特版本的编订。

#### Alaojiana

《阿劳加纳》*La Araucana* 拉丁美洲殖民地时期最早的一部史诗。作者阿隆索·德·埃尔西利亚·伊·苏尼加生于马德里。父亲是西班牙的律师,早亡。寡母入皇室充宫女,埃尔西利亚随母进宫,成为王子腓力二世的侍从伴读。后在西班牙殖民军队中服役,先到利马,再转战智利。约1577年参加征服阿劳加印第安人的战争,为阿劳加人英勇不屈的反抗精神所感动,回到西班牙后写成叙事长诗《阿劳加纳》。作品立即引起

西班牙文学界的极大关注,同时作者受到奸臣的诬陷,因贫病交加去世。这部史诗是第一部作者作为事件的参与者身份出现在诗中,也是第一部以诗歌的形式歌颂美洲的作品。在拉丁美洲和西班牙文学史上占有重要地位。全诗分3部分,37章,于1569、1578和1589年陆续出版。在第一部分,诗人一方面歌唱无畏的西班牙武士,另一方面也赞美不屈不挠的阿劳加人。描写了智利的风光、阿劳加英雄考波利坎豪爽的性格和惊人的体力,描述了西班牙军队入侵、阿劳加人军事领袖劳塔罗精选500士兵与西班牙军队作战的经过。第二部分叙述几次战况,双方互有胜负。劳塔罗死后,新任的军事领袖考波利坎按照他的计策立下战功。中间还穿插了欧洲的战事。第三部分写西班牙殖民军取得最后胜利的经过。他们收买叛徒,袭击阿劳加人,俘获考波利坎。考波利坎在刑场上大义凛然,视死如归。全诗很少提及西班牙殖民军最高统领,抨击西班牙征服军的凶残、野蛮的本性,而对阿劳加人的军事领袖,多处表露钦佩和崇敬之情。这部作品受到当时西班牙当局的抵制。

#### Aleppo

**阿勒颇 Aleppo; Halab** 叙利亚第二大城市,阿勒颇省首府,中东历史名城。阿拉伯语名Halab,意大利语讹转为Aleppo。名称来源于古代一个叫易卜拉欣·阿勒布(Ibrahim Aleb)的国王的名字;另说阿拉伯语halab的原意是“牛奶”。布施者易卜拉欣沿途把牛奶分给贫民,贫民追随其后,高呼“Ibrahim Halab”,意思是“易卜拉欣拿牛奶来了”。久而久之,Halab就变为地名。城市位于古韦格河畔,海拔390米。西距地中海113千米,东距幼发拉底河85千米。南距首都大马士革310千米。气候干燥,年平均降水量不到450毫米。公元前2000年已形成聚落,后发展为沟通欧亚商道的重要站点。从前14世纪起,历经赫梯人、亚述人、米坦尼人、罗马人、波斯人、阿拉伯人、土耳其



图2 阿勒颇古城堡

人、蒙古人和埃及人的统治,1516年并入奥斯曼帝国。1920年法国委任统治地当局建立阿勒颇独立区,1923年并入叙利亚。久为地中海东通小亚细亚、阿拉伯半岛、波斯等地的交通要道。中东最大的商业中心之一。现代阿勒颇,人口连年激增,曾一度超过大马士革。现已突破200万(2002)。工业有丝织、棉纺织、印染、毛皮初加工、干果加工、地毯、榨油、肥皂、制糖、水泥、管道等厂。棉花、羊毛、烟草等农牧产品的贸易颇盛。19世纪末通铁路,现为叙最大的铁路运输枢纽,5条铁路的交会点,西北和东北通达土耳其,西南到地中海港口城市拉塔基亚,南至大马士革和黎巴嫩、约旦,东南横贯国境入伊拉克。公路辐射全国各大城市。有国际机场。市内名胜古迹众多,老城保持着东方特色,中世纪兴建的苏尔塔尼亚城堡(1223),雄踞于老城内人工垒筑的山丘上,成为阿勒颇的标志。其他有拜占廷时期的圣海伦那教堂(1125年改为清真寺,1149年改作神学校)、715年兴建的倭马亚清真寺、阿尔菲道斯城堡(1235)以及16~17世纪的有蓬市场等。阿勒颇大学(1946)是叙利亚仅次于大马士革大学的第二所最高学府。1969年建立的国家博物馆,收藏有从叙利亚北部各古代遗址发现的大量文物。

#### Ale Shan

**阿勒山 Ararat, Mount; Ağrı Dağı** 土耳其最东部的死火山。位于土耳其、伊朗、亚美尼亚三国交界处,东南距伊朗边境16千

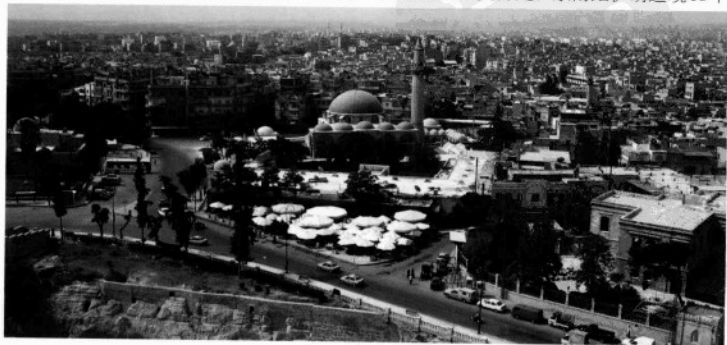


图1 阿勒颇鸟瞰



米,东北距亚美尼亚边境32千米。土耳其语山名的原意为“畸形山”。古名阿拉拉特山,由古国乌拉尔的国名演变而来,本义“月亮国”或“月亮神”;波斯语称努山,意即“挪亚(方舟)之山”;亚美尼亚语称为马西斯山。山体直径40千米,实际由高矮悬殊的双峰——主峰大阿勒山和辅峰小阿勒山共同组成。前者海拔5 165米,是土耳其的最高峰;后者海拔3 899米,位于大阿勒山的东南,二者相距千米。均由火山喷发物堆积而成,但又均无明显的火口痕迹。北、东两面是海拔约1 000米的阿拉斯河冲积平原,西南面为海拔约1 500米的平川地带,西侧以鞍形谷与另一火山山体隔开。大阿勒山与周围平原相对高差达4 270米,犹如拔地而起,气势凛然。锥形的顶部积雪盈盖,雪线随季节变化,北坡靠近山巅有一冰川下垂。大阿勒山和松属植物,形成高山牧场。附近居民多为库尔德人牧民。



阿尔泰山脉

山体直径40千米,实际由高矮悬殊的双峰——主峰大阿勒山和辅峰小阿勒山共同组成。前者海拔5 165米,是土耳其的最高峰;后者海拔3 899米,位于大阿勒山的东南,二者相距千米。均由火山喷发物堆积而成,但又均无明显的火口痕迹。北、东两面是海拔约1 000米的阿拉斯河冲积平原,西南面为海拔约1 500米的平川地带,西侧以鞍形谷与另一火山山体隔开。大阿勒山与周围平原相对高差达4 270米,犹如拔地而起,气势凛然。锥形的顶部积雪盈盖,雪线随季节变化,北坡靠近山巅有一冰川下垂。大阿勒山和松属植物,形成高山牧场。附近居民多为库尔德人牧民。

#### Aletai Diqu

**阿勒泰地区** Altay Region 中国新疆维吾尔自治区伊犁哈萨克自治州人民政府所辖的地区。辖阿勒泰市、布尔津县、富蕴县、福海县、哈巴河县、青河县、吉木乃县。面积117 988平方千米。人口64万(2006),有哈萨克、维吾尔、汉、回、蒙古、塔塔尔、俄罗斯等民族。地区行政公署驻阿勒泰市。

#### Aletai Shi

**阿勒泰市** Altay City 中国新疆维吾尔自治区阿勒泰地区辖市。地区行政公署驻地。“阿勒泰”系蒙古语音译,意为“黄金”。位于自治区北部。阿尔泰山南坡至额尔齐斯河沿岸,东北部与蒙古国接壤。古“丝绸之路”北路通道。面积10 852平方千米,人口23万(2006)。有汉、哈萨克、回、维吾尔、蒙古等25个民族,其中汉族占60.1%。市人民政府驻金山街道。1913年置承化县佐,1921年设承化县,1953年改阿泰县,1954年改称阿勒泰县,1984年撤县建市。地势由东北向西南递降,北高南低,依次为阿尔泰山区、前山丘陵区、额尔齐斯河平原区。境内温多尔海汗山海拔3 914米。额尔齐斯河自东向西流经南部,属北冰洋水系,其支流克兰河贯穿市区中部。苏木达依日克河自东向西流经北部山区。属中温带大陆性半干旱、干旱气候。年平均气温4℃,年平均降水量180.8毫米。无霜期90~160天,蒸

发量2 075.5毫米,光热资源丰富。矿藏有金、铜、铁、铅、锌、钼、铌、铍、锂等金属及稀有金属,还有宝石、云母、水晶、食盐、芒硝等非金属矿。野生动物有马鹿、棕熊、盘羊、金雕、雪鸡。森林资源有落叶松、冷杉、杨、桦等。林木储量丰富,是自治区主要林区之一。盛产甘草、大芸、麻黄、党参、雪莲等中药材。216、217国道横贯境内。乌鲁木齐—阿勒泰有定期航班。工业有电力、皮革、毛纺、造纸、制药、水泥、采金、宝石、粮油加工、乳品加工等,尤以皮革、宝石、金饰闻名。农作物有小麦、油菜、玉米、豆类作物、水稻。畜牧业主要牧养牛、羊、马、驼,尤以阿勒泰羊驰名,是国家商品牛、阿勒泰羊生产基地。名胜古迹有小东沟风景区、克木齐齐人石棺墓、阿尔泰山千里岩画长廊阿勒泰段、克兰河、达列力汗苏古尔巴耶夫墓、草原石人等。

#### Aletaiyang

**阿勒泰羊** Altay sheep 中国肥臀尾绵羊品种。哈萨克羊的一个类群,属肉脂兼用粗毛羊。主要产于新疆阿勒泰地区。由当地牧民经长期定向选育而成。以体格大、肉脂生产性能高著称。耳大下垂,鼻梁隆起。公羊有较大的螺旋形角,母羊多数个体无角。胸宽深,十字部高,股部肌肉丰满,尾椎周围沉积大量脂肪而形成“臀脂”和方圆形大尾。腿高而结实,羔羊生长发育快,产肉能力强。4月龄公羔平均体重为32.94千克,母羔为36.7千克;成年公羊为93千克,母羊为68千克。5月龄羔羊平均活重37.7千克,平均胴体重20千克,屠宰率为53%。毛色主要为棕褐色,部分个体呈花斑。纯白,纯黑者少。毛质较差,用于捻毡。一年剪两次毛,净毛率为71%左右。4~6月龄性成熟,1.5岁初配,产羔率110.3%。适应常年放牧。产区自20世纪80年代初以来,利用其生长发育快、产肉脂性能好的特性,发展肥羔肉生产。

#### Alei'aola

**阿雷奥拉** Arreola, Juan José (1918-09-21~2001-12-04) 墨西哥小说家。生于古

斯曼城一个贫困的小手工业者家庭。从小独自谋生,先后当过学徒、街头小贩、市场搬运工、面包师、中学教员、校对、编辑、记者等。曾赴法国研究戏剧。创办过文学杂志和文学社团。作品以篇幅短而精著称。第一部作品为《杜撰集》(1949),紧随其后的是《寓言集》(1952)和《动物寓言》(1958)。此外,《寓言总集》收集了1941~1961年间的作品,于1962年出版。这些预言式的短篇小说充满讽刺意味,同时突现了语言的可塑性,强调了细节的重要性。这部作品中最突出的是《扳道夫》。这是一个荒谬而神奇的故事,其中包含着对社会的尖锐批评。《回文集》(1971)体现了他的学者风范。其他主要作品有长篇小说《集市》(1963),是一部“乡土小说”,以作者的故乡为蓝本。

#### Aleidinuo

**阿雷蒂诺** Aretino, Pietro (1492~1556) 意大利文学家。真实姓氏不详。生于阿雷佐,卒于威尼斯。因而自称阿雷蒂诺(阿雷佐人)。早年在佩鲁贾学习绘画,后来在罗马为教皇利奥十世服务。1523年因写淫秽的十四行诗被迫离开罗马。1525年投靠雇佣兵首领乔万尼·德·美第奇。1527年定居威尼斯。他善于写诽谤和讽刺文章,当时欧洲最强大的君主,如神圣罗马皇帝查理五世和法国国王弗朗西斯一世,都力图借他的笔打击对手;诗人阿里奥斯托称他为“鞭打王公的鞭子”。他的《书信集》6卷(1537~1557),反映了他的思想和生活,对于研究当时的社会具有参考价值。1536年出版的《谈论》,用对话形式谈妓女的职业和生活,有不少淫秽的描写。他的散文喜剧:《御马长官》(1527)、《宫廷侍女》(1526)、《伪君子》(1542)、《达兰达》(1534)和《哲学家》(1544),以速写的方式勾画出作者生活环境中经常见到的宫廷、妓女、骗子、狡猾的仆役、放荡的青年和吹牛的军人的面貌,真实反映了当时丑恶阴暗的社会现实。1545年写成的悲剧《奥拉齐娅》,取材于李维的《罗马史》,被称为16世纪意大利最杰出的悲剧。



写诽谤和讽刺文章,当时欧洲最强大的君主,如神圣罗马皇帝查理五世和法国国王弗朗西斯一世,都力图借他的笔打击对手;诗人阿里奥斯托称他为“鞭打王公的鞭子”。他的《书信集》6卷(1537~1557),反映了他的思想和生活,对于研究当时的社会具有参考价值。1536年出版的《谈论》,用对话形式谈妓女的职业和生活,有不少淫秽的描写。他的散文喜剧:《御马长官》(1527)、《宫廷侍女》(1526)、《伪君子》(1542)、《达兰达》(1534)和《哲学家》(1544),以速写的方式勾画出作者生活环境中经常见到的宫廷、妓女、骗子、狡猾的仆役、放荡的青年和吹牛的军人的面貌,真实反映了当时丑恶阴暗的社会现实。1545年写成的悲剧《奥拉齐娅》,取材于李维的《罗马史》,被称为16世纪意大利最杰出的悲剧。

#### Aleifu

**阿雷夫** 'Aref, Mīrzā Abū-al-Qāsem (1883~1934) 伊朗诗人。生于喀兹文。青少年时能弹会唱,通乐理,好书法,擅长诗歌,



曾博得莫扎法尔丁王(1896~1907年在位)的赏识和宫廷权贵的宠爱;但他宁愿自由自在地吟唱,也不肯寄人篱下做宫廷乐师和歌手。立宪运动初期,他写诗呼吁国民积极投身火热的斗争,以“取代眼泪”(《取代泪水》,1906),并为立宪派取得的初步胜利而高呼“万岁”(《万岁》)。当立宪派武装挫败国王军队的反攻倒算时,他以歌声传递胜利信息(《自由的信息》,1909);当沙俄悍然出兵伊朗,镇压革命群众时,他满怀悲愤,创作了《笼中鸟的哀鸣》和《求救》(1911)。阿雷夫的主要成就是在“塔斯尼弗”乐歌方面。他感时忧民、富于激情,经常在群众集会上吟咏自己编写的乐歌,受到热烈欢迎,被誉为“人民歌手”。他唱出国民的苦难和忧愁,唱出大众的理想和追求。他运用民众喜闻乐见的乐歌形式,创作出反帝爱国的新诗篇,为伊朗现代诗歌的发展作出了贡献。

### Aleigeli Gang

**阿雷格里港** Alegre, Porto 巴西南部重要港市,南里奥格兰德州首府。位于帕图斯潟湖西北端,瓜伊巴河口两岸。地势略有起伏,平均海拔10米。市区建设多向南北扩展,并在帕图斯潟湖筑堤造地。温暖多雨,年平均气温20℃,平均年降水量1313毫米,季节分配均匀。面积497平方千米,人口137.91万(2007);大阿雷格里港含13个郊区,面积5806平方千米,多德国和意大利移民及其后裔。始建于1740年,原称“夫妻港”。19世纪初成为重要港口和贸易中心。1810年设镇,改今名。1822年设市。因德国和意大利移民大量迁入,其土地被开发成为巴西发达的农牧区之一,遂发展为农牧产品的集散地和加工中心。20世纪20年代,由于疏浚格兰德河道和帕图斯潟湖通道,工业迅速发展,市区向周围扩展。现已成为巴西大工业城市之一。主要工业有食品、纺织、制革、冶金、造船、金属加工、化工、建筑材料等,动力取自附近的煤矿和水电站。港口设施优良,辟有8条入港的人工航道。码头总长8014米,能停泊7000吨级的海轮,输出大米、小麦、玉米、肉类、皮革、羊毛、烟草、葡萄酒和松木。铁路和公路交通发达,有国际机场。市内多现代化建筑,近郊景色宜人。

### Aleijpa

**阿雷基帕** Arequipa 秘鲁第二大城市,阿雷基帕省首府。地处南部米斯蒂火山麓、奇利河谷地,海拔2304米。气候温和干燥,年平均气温14.4℃,平均年降水量109毫米。人口78.3万(2005)。1425年以前为印加帝国重镇,1540年在古城址上兴建。当地建筑材料多用火山岩,故有“白城”之称。屡遭火山活动和地震的破坏。周围灌溉条件良好,土壤肥沃,为农牧产品集散地。全国羊毛加



阿雷基帕大教堂

工中心。拥有毛纺织、皮革、食品和小型化工等多种工业。商业发达。重要的交通枢纽,连接莫延多港和库斯科的铁路和公路均经此。城内多教堂和修道院等宗教建筑,有国立圣阿古斯丁大学和博物馆数座。附近有前印加文化遗迹和广阔的梯田,旅游业兴旺。

### Alelualuo

**阿雷瓦洛** Arévalo, Juan José (1904~1960) 危地马拉总统(1945~1951)。生于塔克斯科,卒于危地马拉城。早年留学阿根廷,获哲学与教育学博士学位。回国任职于教育部。后因不满J.乌维科·卡斯塔涅达的独裁统治,侨居阿根廷,任教于图库曼大学。1944年,在乌维科和F.庞塞被推翻后(见危地马拉革命)回国,12月当选为总统。

阿雷瓦洛参与制定《1945年宪法》,并依据宪法实行改革。大力兴办学校、医院,建立社会保险制度,鼓励发展工业。1947年颁布危地马拉的第一部劳动法,规定工人有组织工会与罢工的权利,雇主无理解雇工人须付解雇费,设立劳动法院审理劳资纠纷。1948年颁布石油保护法。1951年卸任。

阿雷瓦洛的改革,遭到国内反对派和以联合果品公司为代表的美国垄断资本集团的强烈反对。在其执政期间,被粉碎或揭露的反政府叛乱和阴谋达30多次。1954年,阿雷瓦洛侨居墨西哥。1970~1972年任危地马拉驻法国大使。

### Ali

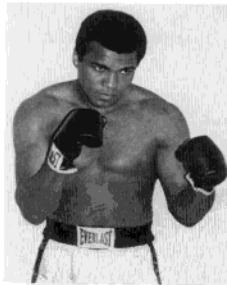
**阿里** 'Alī, ibn Abī Ṭālib (约600~661-01-24) 伊斯兰教史上第四任哈里发。出身于麦加古来什部落哈希姆氏族,卒于伊拉克库费。穆罕默德的堂弟和女婿。幼年由穆罕默德抚养,13岁时信奉伊斯兰教,是最早的穆斯林之一。穆罕默德迁徙时,阿里曾冒险睡在穆罕默德床上作替身掩护。到麦地那后与穆罕默德之女法蒂玛结婚。为麦地那穆斯林社团领导成员之一。参加白德尔、吴侯德、壕沟等重大战役,因骁勇善战,有“真主

雄狮”之称。为穆罕默德应许进入天园的十大圣门弟子之一。630年,他奉命赶往朝觐地点宣读禁止异教徒朝觐的经文。翌年出征也门。656年6月奥斯曼·伊本·阿凡被害后,在麦地那继任哈里发。执政期间(656~661)从麦地那迁都于经济、文化较发达的库法,重新任命地方总督,从而遭到各派政治势力的

反对,面临伊斯兰教第一次内战。经历骆驼之战、隋芬之战和拿赫鲁宛之战后,实力大减。661年1月24日在库法被哈瓦利吉派刺客所杀,葬于纳杰夫。在伊斯兰教各宗教科和苏非派中享有盛誉;被后世视为高贵和豪侠的典型,称穆尔太达(可嘉者)。什叶派尊奉他为第一代伊玛目,真主的挚友和圣徒,并被某些极端的支派神化。11世纪,什叶派学者穆尔塔达将阿里生前的言论、书札、祷辞及有关资料整理汇编成《辞章之道》,被奉为什叶派圣训经之一。

### Ali

**阿里** Ali, Muhammad (1942-01-17~ ) 美国拳击运动员。原名卡修斯·马塞勒斯·克菜。后取名穆罕默德·阿里。生于肯塔基州的路易斯维尔。12岁练习拳击。1959年获“金手套大赛”冠军。1960年第17届



奥林匹克运动会(罗马)拳击比赛获81公斤级金牌,年仅18岁。后即转为职业拳手,1965~1969年间9次蝉联世界重量级拳王称号。

1967年因拒绝入伍,被美国政府没收拳击执照,取消拳王称号。1970年复出,1974年10月击败福尔曼,夺回了世界冠军,重获拳王称号。曾创职业拳手最高收入纪录。1975年评为年度世界最佳运动员。1996年第26届奥林匹克运动会(亚特兰大)身患帕金森综合症的阿里被邀点燃主火炬。

阿里拳法快速多变,步法灵活,体力充沛,动作协调统一,沉稳不乱。在比赛中他拳法变幻,常使对手防不胜防。阿里被认为是动作最快、技术最好的拳击家,素有“雄师”之称。

1979~1986年,阿里曾3次访问中国,对中国拳击运动的恢复与发展起到促进作用。1990年海湾战争之前,阿里出访海湾地区,受到广泛关注和高度评价。1998年被联合国任命为“和平使者”,为世界各国的和平事业而四处奔走。1999年6月,在国际体育记者协会成立75周年纪念活动中,被评为“本世纪25名最佳运动员”之一。

#### Ali'aosituo

**阿里奥斯托** Ariosto, Ludovico (1474-09-08~1533-07-06) 意大利诗人。生于雷焦艾米利亚一个衰落的贵族家庭,卒于费拉拉。10岁时全家迁居费拉拉。最初学习法律,但对古典文学和人文主义产生浓厚的兴趣,刻苦研究,造诣很深。1502年进入费拉拉的宫廷,在埃斯泰公爵手下供职,曾担任偏僻山区的行政长官,多次受命出使罗马和其他城邦。早年用拉丁语、俗语写过一些爱情诗和哀歌,较著名的有七首《讽刺诗》,作于1517~1525年间,是用三韵句写成的致亲友的书信,抒发不得志的心境,对时政进行针砭。他的喜剧《列娜》(1528~1529)和《巫术师》(1528),借用古罗马喜剧中经常出现的爱情和家庭生活的题材,讥讽贵族,同情平民。它们都用俗语写成,是文艺复兴时期喜剧的最早杰作。



长篇传奇叙事诗《疯狂的罗兰》是他的代表作,1502年开始写作,1532年最后定稿,前后历时30年。全诗计46歌,4800余行。长诗的开端承接意大利诗人M.M.博亚尔多的长诗《热恋的罗兰》的结尾,以查理大帝及其骑士同伊斯兰教徒的大战为背景,以骑士罗兰对安杰丽嘉的爱情为主线。罗兰为追寻出奔的安杰丽嘉,走遍天涯海角,历经种种惊险的遭遇,后来得悉她已经同伊斯兰教徒勇士梅多罗结婚,因痛苦和绝望而发疯。这部长诗情节曲折离奇,富有神话色彩。作者借用中世纪流行的骑士传奇的体裁,是为了反映意大利的现实生活,表达人文主义思想。他用优美的笔触描绘大自然的美,是为了抒发对现世生活的赞美;写不同宗教信仰的男女青年勇于克服艰难险阻而热烈爱情的故事,是对中世纪宗教偏见和禁欲主义的批判,对爱情和英勇行为的歌颂。他满怀爱国激情,谴责外国侵略者和封建君主给意大利带来的灾难,要求给意大利以自由、统一、和平与幸福。《疯狂的罗兰》是意大利文艺

复兴时期社会生活的画卷。

这部长诗具有独到的艺术性。诗人以罗兰和安杰丽嘉的爱情为主要线索,把他其他骑士的爱情、冒险经历和上百名人物(国王、僧侣、妖魔、仙女等)的故事巧妙地编织起来,把叙事和抒情、悲剧和喜剧的因素融为一体。诗中对罗兰发疯的过程和复杂的心理变化,刻画细致,层次清楚。它对欧洲的叙事长诗产生了深远的影响。

#### Ali Boke Ji Quzhujian

**“阿里·伯克”级驱逐舰** Arleigh Burke Class Destroyer 美国巴斯钢铁公司建造的具有一定隐身性能的多用途驱逐舰。首制舰“阿里·伯克”号1988年12月开工,1991年7月建成服役。至1999年3月已建成28艘。该级舰采用模块化设计,重视舰艇隐身性能和防核、防化学、防生物武器的能力,是美国海军进入21世纪的主战舰艇之一。标准排水量6625吨,满载排水量8422~9033吨;舰长153.8米,舰宽20.4米,平均吃水6.3米,最大吃水9.1米;编制舰员308名。采用全燃气轮机动力装置,4台LM-2500燃气轮机的总功率78330千瓦,双轴推进。最大航速32节,航速20节时续航力4400海里。甲板上设有直升机平台,可停放多架SH-60B“海鹰”多用途直升机。舰上装有



美国“阿里·伯克”级驱逐舰

Mk41垂直导弹发射装置2座(可发射“标准”2增程舰空导弹、“战斧”巡航导弹、“阿斯洛克”反潜导弹,共各弹90枚)、四联装“捕鲸叉”舰载导弹发射装置2座、127毫米舰炮1座、6管20毫米“密集阵”近程防御武器系统2座、三联装324毫米鱼雷发射装置2座、鱼雷诱饵发射装置1座、6管干扰火



阿里高原

箭发射装置4座等。主要电子设备有SPY-1D相控阵雷达、SPS-67(V)对海搜索雷达、SPG-62火控雷达、SPS-64(V)9导航雷达、URN-25“塔康”战术导航雷达、球鼻首声呐、拖曳线列阵声呐、电子对抗系统、火控系统、反潜武器控制系统和战术数据处理系统等。

#### Alibuge

**阿里不哥** Ariq-böke (?~1266) 中国元宪宗蒙哥、世祖忽必烈同母幼弟。宪宗八年(1258),蒙哥大举伐宋,以阿里不哥与其子玉龙答失留守大斡耳朵,并统率留守漠北的蒙古军。1259年,蒙哥在四川合州军前病逝。阿里不哥谋即汗位,遣阿蓝答儿发兵于漠北诸部,脱里赤括兵于漠南诸州。在鄂州前线的忽必烈闻讯,立即与南宋言和,迅速北返,1260年3月,在部分蒙古宗王的拥戴下,抢先即帝位于开平。阿里不哥也在留漠北诸宗王的拥戴下,即大汗位于和林。阿里不哥分遣阿蓝答儿进军西凉府,另遣其子玉木忽儿和哈刺察儿(兀赤孙,斡鲁朵子)南征。皆为忽必烈所败,阿里不哥于是奔吉利吉思之地。在窘困中令阿鲁忽(察合台孙,拜答儿子)往主持察合台汗国事,征集器械粮食,以为接济,同时,命他扼守阿姆河,以防旭烈兀东援忽必烈。中统二年(1261)九月,阿里不哥突袭忽必烈戍军移相哥部,逾漠而南。忽必烈急召蒙汉诸军抵抗,大战于昔木土脑儿之地,胜负难分,至冬各自撤回。次年春,阿里不哥得悉阿鲁忽叛附于忽必烈,便引军西征,败阿鲁忽,进据阿力麻里。阿鲁忽退走撒马尔罕。阿里不哥驻冬阿力麻里,大肆杀掠,又值大饥,民怨沸腾,部众离散。阿鲁忽整军来攻,阿里不哥穷蹙不支,于中统五年七月归降忽必烈。后病死。

#### Ali Diqu

**阿里地区** Ngari Region 中国西藏自治区人民政府设立行政公署所管理的地区。位于自治区西部。西南部与印度、尼泊尔相邻。辖噶尔县、普兰县、札达县、日土县、革吉县、改则县、措勤县。面积304683平方千米。人口8万(2006),其中藏族占98%以上,

还有汉、回、门巴等民族。行政公署驻噶尔县。1960年设阿里专区,1970年改称阿里地区。地处喀喇昆仑山、冈底斯山和喜马拉雅山之间,西南部为高山深谷,东北部为藏北羌塘高原,平均海拔4 500米以上。气候寒冷干旱,昼夜温差大,多大风。主要农作物有小麦、青稞、谷子、豌豆、油菜等。牧业以饲养羊、牦牛、黄牛、马、驴等为主。野山动物有羚羊、野羊、野驴、野牛、雪豹等。有雪莲、黄连、当归、沙棘等药材。手工业主要有农具修理、木家具、编织等,工业薄弱。有218国道纵贯西部。古迹有扎西曲林寺、古格王国遗址等。

### Alige'er

**阿里格儿** Aligarh 印度北方邦城市,包括由要塞发展而来的阿里格儿〔原意“高耸的堡垒(城堡)”〕和它西面的老城戈尔两部分,故亦合称戈尔-阿里格儿或戈尔。位于邦境西南部,恒河和亚穆纳河之间的大平原上,西北距首都新德里110千米。人口66.77万(2001)。历史上是从东南方向拱卫德里的军事据点,城池建于1524年,称穆罕默德格尔,后改今名。19世纪初英国殖民者占领后,又加大修葺。附近地势平坦,河流众多。盛产小麦、大麦、小米、玉米、豆类和甘蔗等,铜及紫铜器手工艺品素享盛名。农产品贸易与加工业称著。伊斯兰教圣地,设有阿里格儿穆斯林大学(1875)。

### Alika

**阿里卡** Arica 智利太平洋沿岸最北部的港口城市,塔拉帕卡大区阿里卡省首府。位于太平洋埃罗莫罗岬角、阿塔卡马沙漠北缘,北距秘鲁边境20千米。气候凉爽宜人,四季如春,终年几乎无雨。城市用水经长240千米的管道从安第斯山区引入。人口18.5万(2002)。1570年建城。1879年前属秘鲁。1883年南美太平洋战争后划归智利。1886年和1888年两次遭地震、海啸破坏。1953年辟为自由贸易区。主要从事铜、锡、钨、硫磺、硝石、皮革和驼毛等商品的出口。为智利、秘鲁和玻利维亚三国间贸易中心,又是玻利维亚进出口的最大转运港。工业主要以鱼粉加工、汽车装配、机械、食品加工等为主。城郊有少许灌溉农业。国际铁路线与玻利维亚首都拉巴斯和秘鲁的塔克纳市相连。建有国际机场,有公路、铁路和输油管道连通外地。建有大学和博物馆。

### Alikushi Yizhi

**阿里库什遗址** Ali Kush 西亚新石器时代遗址。位于伊朗西南胡齐斯坦省北部迪兹富勒以西约80千米处。遗址为一土丘,高4米,直径175米。1903年调查,1961年发掘。

遗址分3个时期:①布斯莫德期(约公元前7000~前6500)。这时房屋用土坯建造,屋内发现炉灶、小磨盘等。出土有人工培植的二粒小麦和二棱有稃大麦,还有石镰、端刮器等磨石器及小泥像。山羊可能已被牧养,渔猎仍有重要意义,经常捕猎瞪羚、野牛、野驴等动物以及鲑鱼、鲈鱼等。②阿里库什期(约前6500~前6000)。房子仍用土坯建造,开始使用灰泥涂抹。农业有很大发展,主要种植麦类和豆科作物。山羊、可能还有绵羊已被家养。工具原料依然以燧石为主,也有用外来的黑曜石制造的,用于加工农作物的石磨盘等工具增多。还发现有铜制品。席子、篮子等编织物的发现,说明当时已有编织术。死者埋在室内地下,尸体周围有绿松石、贝壳等饰物。③穆罕默德·加法尔期(约前6000~前5700)。出现石基砖房,墙壁不仅用灰泥涂抹,而且以赤铁矿粉为饰。陶器首次出现,有的为彩陶。死者仍埋在室内地下。山羊、绵羊的饲养有很大的发展,但人工培植的作物减少,农业可能已倒退。

### Alima

**阿里马** Arima 特立尼达和多巴哥城市。位于特立尼达岛中部偏北、西班牙港以东26千米处。人口约2.9万(2003)。原为印第安人村落,19世纪建立市议会,为岛上最古老的城市之一。周围为可可种植区。工业以农产品加工、水泥为主。公路交通枢纽,有铁路通过。

### Ali Shaliyati

**阿里·沙里亚提** 'Alī Shārī 'atī (1933~1977-06) 伊朗伊斯兰教思想家,现代伊斯兰复兴运动理论家。生于马什哈德一宗教学者家庭。自幼受传统文化教育。及长,考入师范学院学习,毕业后任中学教师,因从事推翻现政权的政治活动被捕。1960年获释后留学法国巴黎大学,学习社会学和宗教学。1964年回国。1965年在德黑兰侯赛因·埃尔沙德学院,提倡用现代思想研究和讲授伊斯兰教知识。1973年因从事反君主专制宣传被捕。1975年被流放外地。1977年获准旅居欧洲,同年6月猝死于英国。他用现代哲学、政治学和社会学解释什叶派教义,政治上主张以早期什叶派政治理想为动员民众反抗暴政的思想武器。对伊朗知识分子和青年学生很有影响,被誉为伊斯兰革命思想之父。著有《穆斯林社团和伊玛目制度》等。

### Ali Shan

**阿里山** Ali Mountain 中国台湾省山地。位于嘉义市以东,玉山西北。北起鼻头角,南到高雄附近,全长135千米。一般情况下,



阿里山远眺

阿里山主要指其南段,即玉山以西,浊水溪以南部分。以谷深林茂、山势雄伟著称。近南北走向,海拔1 000~2 500米。自嘉义市循森林铁路盘旋登山,至海拔2 274米阿里山站,全长71.9千米,狭轨工程险要,中经114座桥梁,55处隧道。以阿里山站为中心,北有大塔山(2 663米),南有万岁山(2 474米),东有对高山(2 444米)、祝山(2 484米)及祝山观日峰(2 460米),西有“神木”红桧和小塔山(2 480米)等。主峰大塔山以北有眠月、千佛洞;对高山以东有霍隆溪谷地的神木村,均为阿里山区著名风景点。其中,神木站3 000年树龄的老红桧、大塔山断崖和群峰间云海等尤称胜景。阿里山原是台湾著名林区,山地多雨。据1934~1981年的记录,年平均降水量高达4 160.5毫米,雨日188天。年平均气温则不过10.6℃,月平均气温最高的7月约14℃,故为避暑胜地。自阿里山森林铁路终点站有长约12千米的支线通至玉山口(2 310米),为登山要道。

### Alisituofen

**阿里斯托芬** Aristophanes (约前446~前388) 古希腊喜剧诗人。生于雅典。他交游甚广,苏格拉底和柏拉图都是他的朋友。柏拉图曾在他的哲学对话《会饮篇》中提起阿里斯托芬同苏格拉底讨论爱情的起源问题,讲了这样一个故事:那最初的人被神劈成一男一女,后来由爱情促使他们互相寻找,结合为一。

公元前427年,阿里斯托芬的第一个喜剧《宴会者》上演,批判智者派倡导的新教育,得次奖。前426年,《巴比伦人》上演,嘲笑雅典盟邦的使节过于天真,受了雅典权势人物的欺骗。雅典激进民主派领袖克勒翁为此以诽谤城邦的罪名控告他,说他是外邦人,不得享受雅典的公民权。阿里斯托芬有三个儿子,名叫腓力、阿拉罗斯和尼科斯特拉托斯。他的最后两个喜剧,即《科



卡洛斯》和《埃奥洛西孔》是替阿拉罗斯写的，他想把这个儿子作为一个喜剧诗人介绍给雅典人。他这三个儿子后来都成了中期喜剧诗人。阿里斯托芬共写了44个喜剧，得过7次奖。流传到今天的旧喜剧，只有11个：《阿哈奈人》（前425年，得头奖）、《骑士》（前424年，得头奖）、《云》（前423年，得第三奖，比赛失败）、《马蜂》（前422年，得次奖）、《和平》（前421年，得次奖）、《鸟》（前414年，得次奖）、《吕西斯忒拉忒》（前411年）、《地母节妇女》（前410年）、《蛙》（前405年，得头奖）、《公民大会妇女》（前392年）、《财神》（前388年）。诗人死后，柏拉图为他写了两行墓志铭：美乐女神寻找一所不朽的宫殿/她们终于发现了阿里斯托芬的灵府。

阿里斯托芬的喜剧触及当时一切重大的政治和社会问题，反映雅典奴隶主民主制危机时期的思想意识。雅典集团和斯巴达集团之间的政治、经济矛盾终于导致内战，使雅典农村遭到破坏。阿里斯托芬维护自耕农的利益，坚决反对这种不义的战争。《阿哈奈人》中的雅典农民狄凯奥波利斯对战争感到绝望，私下与斯巴达人订立和约，遭到烧木炭的阿哈奈人（歌队）的反对，狄凯奥波利斯在“对驳场”中争辩说，战争不过是为了互相争夺妓女，事情不能全怪斯巴达人，雅典当局也难辞其咎。他说服了烧炭人，然后向对方开放市场。此剧的政治作用在于扫除群众中的报复心理，主张重建和平。诗人在《和平》中号召希腊各城邦的人民前来救出被战神禁闭的和平女神。女神出现后，农民都要回乡种地，倒霉的只有贩卖兵器的商人。在《吕西斯忒拉忒》中，双方妇女发动政变，迫使男子停战。诗人主张希腊各城邦联合起来，共同对付波斯人再度入侵的威胁。

阿里斯托芬拥护民主制度，希望人民当家做主，不要被人牵着走。战争期间，雅典的民主制度逐渐衰落，政治煽动家，特别是克勒翁把自己的意志强加于人民。诗人在《骑士》中对克勒翁愚弄人民、拒绝和谈、勒索盟邦、侵吞公款等罪行予以猛烈抨击。当时克勒翁作战胜利归来，气焰甚高，诗人却把他描写为德谟斯（人民）的家奴，他欺骗主人，压迫伙伴。伙伴们找来一个腊肠贩，这人更善于向主人献媚，夺取了管家的职位。腊肠贩得胜后，改邪归正，使德谟斯返老还童，也就是恢复旧日的民主制度和抗击波斯人的爱国精神。此剧是阿里斯托芬最尖锐、最有力的政治讽刺剧，深刻揭露了当时雅典政治的腐败情况。喜剧《鸟》中有两个年老的雅典人，他们厌弃城市生活和诉讼风气，升到天空去建立一个“云中鸩国”，切断天与地之间的交通，众神由于忍受不了饥饿，只好

向鸩国求和，把统治权移交给鸟类。鸟国中没有贫富之分，没有剥削，劳动是那里生存的唯一条件。此剧的主题表明诗人幻想建立理想的城邦，恢复早已被破坏了的农村自然经济。《鸟》是现存的一以神话为题材的旧喜剧，情节复杂，抒情味浓，结构严谨，是阿里斯托芬的一部杰作。

战争结束以后，雅典由于战败，经济崩溃，贫富之间的矛盾进一步激化，于是社会上产生乌托邦思想，要求平均财富。《公民大会妇女》中的妇女从男人手中夺取政权，实行财产公有。《财神》讽刺使人人富有而不触及私有制的乌托邦思想。阿里斯托芬对农民、穷人甚至奴隶深表同情。诗人在《马蜂》中十分关怀那些靠一点陪审津贴维持生活的穷苦人民，怜惜他们受了政治煽动家的欺骗。奴隶在阿里斯托芬的喜剧特别是《地母节妇女》和《蛙》中占有重要地位，甚至可以同主人开玩笑。

公元前5世纪下半叶出现智者派，他们提倡思想自由，怀疑神的存在；另一方面，他们又传授诡辩术，颠倒是非。《云》中的农民斯瑞西阿得斯因为负债甚苦，叫儿子到苏格拉底的“思想所”去学习口才。孩子学成之后，回到家里，为饮酒诵诗的事同父亲发生口角，并用诡辩方式证明儿子打父亲有理。老人在气愤之下，前去烧毁了思想所。诗人在剧中批判智者派提倡诡辩技巧，破坏传统道德。在上演25年之后，即公元前399年，这个剧成为苏格拉底被判死刑的罪证之一。阿里斯托芬在《阿哈奈人》和《地母节妇女》等剧中责备欧里庇得斯贬低悲剧艺术，描写妇女的激情，鼓吹无神论思想，对社会产生不良影响。他在《蛙》里比较了埃斯库罗斯和欧里庇得斯的悲剧艺术，认为他们各有长短，埃斯库罗斯以崇高的思想和爱国的精神教育人民，而欧里庇得斯的悲剧则缺乏教育意义。《蛙》是古希腊最早的文艺批评论文，又是文学作品，这难能可贵。

阿里斯托芬的喜剧特别是《鸟》和《蛙》对神持嘲笑态度，这种嘲笑是古希腊戏剧

节日所容许的，它并不破坏宗教信仰。实际上阿里斯托芬的宗教观点和他对政治、社会的看法一样，都是相当保守的。阿里斯托芬认为喜剧诗人应该有严肃的政治目的。他以主持正义、挽救城邦、教育人民为己任。他的作品斗争性很强。F.恩格斯称他为“有强烈倾向的诗人”。



图2 《蛙》剧照

古希腊的旧喜剧是政治讽刺剧，受到权势人物的反对。雅典法律于公元前416年禁止喜剧讽刺个人，从此旧喜剧逐渐转变为“中期喜剧”。中期喜剧很少批评政治，只是讽刺宗教、哲学、文学，评论一般社会问题。阿里斯托芬的《公民大会妇女》和《财神》已经具有中期喜剧的特点。阿里斯托芬的人物缺少个性和内心特征。诗人惯于采用夸张手法以产生戏剧效果，因此他的人物与历史上的人物有一定的距离，但本质上是真实的。阿里斯托芬的歌队多种多样，由骑士、马蜂、云、鸟等组成，带有明显的寓言色彩。在他早期喜剧中，歌队占据重要地位，它参加剧中的活动，推动剧情向前发展。后期喜剧中的歌队则失去了重要地位。

阿里斯托芬的想象力非常丰富，他虚构剧中的情节，往往流于荒诞，但主题是现实的。戏剧的结构一般都很简单，有些松散。他常常在剧中提出一个重要的问题，剧中人物甚至歌队都环绕着这个问题进行辩论，最后出现欢乐场面，以宴会、婚礼等结束。阿里斯托芬的风格是多样化的。他的“开场”往往充满民间滑稽剧的插科打诨。他的“对驳场”点明主题思想，比较严肃。在剧中人物代表诗人说话的时候，严肃与诙谐交织在一起。他的诗采用民间的朴素语言，掺杂城市人的优雅词句。至于他的合唱歌则是以优美的抒情风格写成。他在古代很受人称赞。希腊化时期和罗马时期的学者十分推崇他的非凡的智慧、尖锐的讽刺和作品优美的风格。阿里斯托芬的喜剧在文艺复兴时期再度引起人们的重视。从17世纪起，他的喜剧对欧洲文学产生了广泛的影响。法国剧作家J.拉辛曾模仿阿里斯托芬的《马蜂》，写出《爱打官司的人》。英国小说家J.斯威夫特也曾受到阿里斯托芬的影响；H.菲尔丁曾模仿古希腊旧喜剧与政治讽刺剧。J.W.von歌德改编

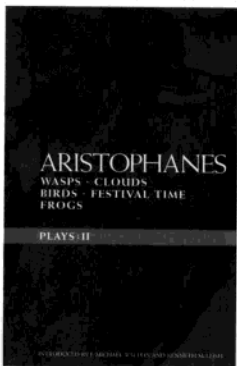


图1 《阿里斯托芬剧作集》封面

过《乌》, H. 海涅则自称是阿里斯托芬的继承者。

#### 推荐书目

LEVER K. The Art of Greek Comedy. London: Methuen & Co., Ltd., 1956.

#### Alixabana

**阿里夏巴纳** Alisjahbana, Sutan Takdir (1908-02-11~1994-07-17) 印度尼西亚文学家、语言学家。北苏门答腊打巴奴里人。早年毕业于丹戎巴来师范学校。1941年于雅加达获法学学士学位。曾任教师、图书编译局编辑、印度尼西亚语言学会主席。1970年起任雅加达文化艺术学院院长。先后主办过多种语言文学杂志。30年代, 他同巴奈、阿米尔·哈姆扎等创办《新作家》杂志, 也是当时文化论战中主张全盘欧化的“西方派”代表人物。他提出文艺要有倾向性, 即要表现西方化的主张, 以西方文明代替民族文化传统。他的长篇小说《扬帆》(1937) 就是主张以西方精神改造印度尼西亚社会的范本。其他作品有长篇小说《命途多舛》(1929)、《长明灯》(1932)、《匪巢少女》(1932)、《蓝色的岩洞》(1970~1971)、《失败与胜利》(1978)。此外还著有诗集《浮云》(1935)。

#### Aliyasi Sangqiesi

**阿里亚斯·桑切斯** Arias Sánchez, Oscar (1941-09-13~ ) 哥斯达黎加共和国总统(1986~1990)。生于埃雷迪亚省一个咖啡种植园主家庭。曾在美国学医, 因受当时



政治论战的影响, 回国攻读法学和经济学。1974年获英国埃塞克斯大学政治学博士学位。后任哥斯达黎加大学政治学院教授。70年代历任总

统经济顾问、中央银行副行长、国家计划和经济政策部部长、民族解放党国际书记等职。1978年当选议员, 1979年任民族解放党总书记。1985年被提名为民族解放党总统候选人。1986年2月在大选中获胜, 5月就任总统。执政后努力实现其在竞选中提出的两项颇得人心的计划, 即为哥斯达黎加人民建造8万套住房和尽快实现中美洲和平。1987年2月8日, 邀请洪都拉斯、危地马拉和萨尔瓦多总统举行会议, 磋商中美洲和平问题。提出反对外国干涉、中美洲国家实现民族和解的和平方案。同年8月7日中美洲五国总统共同签署《中美洲和平协议》。随后尼加拉瓜、萨尔瓦多和危地马拉政府先后与反政府武装开始对话。为表

彰阿里亚斯·桑切斯为中美洲和平所作的努力, 挪威诺贝尔和平奖评选委员会授予他1987年诺贝尔和平奖。1988年, 他用所得诺贝尔和平奖奖金建立了阿里亚斯和平与人类进步基金会。

#### Alimali

**阿力麻里** Almaliq 中国元代西北重镇, 察合台汗国都城。又译阿里马、野里麻里等。突厥语苹果园之意。遗址位于今新疆伊犁哈萨克自治州霍城县13千米处。13世纪初, 为哈刺鲁族一支首领斡儿儿所居, 受西辽统治。1211年以后, 斡儿儿归附蒙古。成吉思汗西征后, 阿力麻里成为察合台斡耳朵驻地。1260年, 察合台孙阿鲁忽在阿里不哥支持下在阿力麻里称汗。1262年, 阿里不哥因阿鲁忽归附忽必烈, 率兵占领该地。阿里不哥失败后, 该地又被窝阔台后王海都占据。至元五年(1268)以后, 忽必烈遣军击败海都, 派皇子北平王那木罕出镇阿力麻里。十二年, 又派丞相安童以行中书省、枢密院事辅那木罕。次年, 那木罕部下诸王昔里吉、脱铁木儿等叛, 劫持那木罕、安童, 与海都联合。此后, 阿力麻里再度成为察合台汗国首府。1334年答儿麻失里汗死后, 察合台汗国逐渐分裂为东西两部, 东迁居阿力麻里。元代, 阿力麻里的经济曾有一定程度的发展, 成为中亚的一个政治经济中心和中西陆路交通枢纽。但在长期战乱中, 此城曾数度被毁, 以后逐渐废弃。13世纪以前, 伊斯兰教已传播到这里。遗址中发现的刻有叙利亚文字的聂斯脱利派教徒墓碑证明, 14世纪时, 尚有居民信奉基督教聂斯脱利派。

#### Aliyana Hao Yunzai Huojian

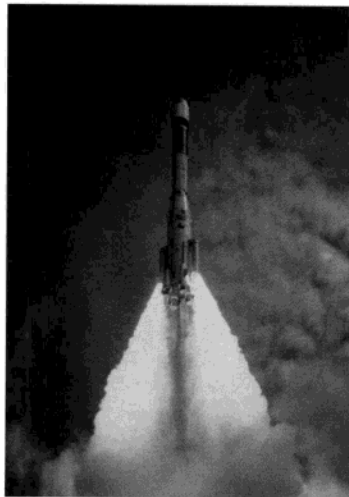
**“阿丽亚娜”号运载火箭** Ariane Launch Vehicle 欧洲空间局研制的运载火箭系列。1973年7月开始研制, 已研制成功了“阿丽亚娜”1~5号共5种型号。截至2007年3月, “阿丽亚娜”火箭已经完成了175次发射, 除8次失败外, 其余均获成功。

“阿丽亚娜”1号火箭是三级火箭, 长47.39米, 最大直径3.8米, 起飞质量200吨, 能将1.7吨的有效载荷发射到地球同步转移轨道。1979年12月第一枚“阿丽亚娜”1号火箭发射成功。共发射11次, 失败1次。

1984年8月成功发射第一枚“阿丽亚娜”3号火箭。低轨道运载能力2.7吨。共发射11次, 失败1次。“阿丽亚娜”2号火箭比3号晚两年发射, 运载能力只有2.2吨, 1986年5月首次试飞失败, 随后连续发射5次均获成功。

1988年6月, 第一枚“阿丽亚娜”4号火箭发射成功。它的地球同步转移轨道运载能力为1.9~4.2吨。“阿丽亚娜”4号分系

列有5种火箭。第一种是AR40, 地球同步转移轨道运载能力1.9吨; 第二种是AR42P, 带有2个固体捆绑式助推火箭, 地球同步转移轨道运载能力增加到2.6吨; 第三种是AR44P, 带有4个固体捆绑式助推火箭, 地球同步转移轨道运载能力3吨; 第四种是AR42L, 采用2个液体助推火箭, 地球同步转移轨道运载能力3.2吨; 第五种是AR44L, 采用4个液体助推火箭, 地球同步转移轨道运载能力达4.2吨。



“阿丽亚娜”5号运载火箭发射

1985年开始研制的“阿丽亚娜”5号火箭, 在1996年6月首次发射时, 因制导控制软件有问题, 导致起飞后不到40秒失控而失败。1997年10月30日, 携带2颗试验卫星进行了第二次发射, 取得了部分成功。于1998年10月21日成功地进行了第三次发射, 将2颗试验有效载荷送入轨道。这种火箭已投入商业发射, 可用于发射6.8吨的地球静止轨道卫星。

世界商业卫星的发射业务约有50%由“阿丽亚娜”号火箭承担。2007年共6次发射, 将12颗卫星送上太空。

#### Ali

**阿利** Allee, Warder Clyde (1885-06-05~1955-03-18) 美国动物学家和动物生态学家。生于印第安纳州布卢明顿, 卒于佛罗里达。1912年在芝加哥大学获博士学位。1915~1921年为雷克福里斯特学院教授。1921年任芝加哥大学副教授, 1925~1927年任教务长, 1928~1950年任教授, 1950年后为名誉退休教授。1950~1955年为佛罗里达大学生物学教授会主任。

阿利是美国生态学家V.E. 谢尔福德的学生, 早年研究池塘动物群落演替, 随后研究海洋无脊椎动物生态学。一生以研究





动物的社会行为和集群而闻名。他发现集群能提高动物的存活力,生态学中的阿利规律,就是说明过疏和过密对种群都不利,而中等的适当

密度对种群最有利的原理。主要著作有《动物的集群》(1931)、《动物的生活和社会增长》(1932)、《动物的社会生活》(1938)等。1949年以阿利为首的五位生态学家合编的《动物生态学原理》一书的出版标志着动物生态学已成熟为一门独立的学科。该书所搜集的丰富资料,至今仍有参考价值。

1929年,阿利任美国生态学会主席。1942年,阿利任美国科学促进协会会员、美国昆虫学会会员、美国国家科学院和美国技术学院院士。1930~1955年,他一直任《生理动物学》杂志的主编。1944~1950年,任《大英百科全书》动物学方面论文的校订委员会主席。

#### Aligaite He

**阿利盖特河 Alligator Rivers** 澳大利亚北部地区北部的三条常年河流。因鳄鱼经常出没于河流流经地带而得名。三条河流中东阿利盖特河源自阿纳姆地,流向西北,长约160千米;南阿利盖特河源自盛产铀矿的埃尔沙拉纳附近的丘陵,向北流,长约160千米;西阿利盖特河的流向大致与南阿利盖特河平行,长约80千米。三者均注入帝汶海范迪门湾。卡卡杜国家公园位于这一地区。

#### Alikante

**阿利坎特 Alicante** 西班牙东南部港口城市,巴伦西亚自治区阿利坎特省首府。濒临地中海的阿利坎特湾。人口28.46万(2001)。公元前325年由希腊人创建,称“白色城市”。前201年被罗马人攻占。718~1249年由摩尔人统治。后归属阿拉贡王国。工业以轻工业和食品为主,其中制鞋业尤为发达,年产各类鞋1亿多双,一半以上销往国际市场,享有“制鞋王国”的称号,每年9~10月,世界最大规模的国际鞋类展览会在该举行。另外,还有葡萄酒、制砖、卷烟、铝制品、家具和刺绣等传统工业部门。疗养胜地,以拥有阳光、沙滩、棕榈树而享有“金色海岸-太阳城”美称。每年6月,举办著名的圣胡安篝火节。名胜有圣巴尔巴拉古城堡、双塔市政厅(17~18世纪)、圣玛利亚教堂等。西班牙东南部交通枢纽,水、陆、空交通便利。

#### Alistake

**阿利斯塔克 Aristarchus** (约前3世纪) 古希腊天文学家。生于爱琴海上的萨摩斯岛。公元前230~前210年提出太阳在宇宙中心,与恒星一样都静止不动,地球则与诸行星一样沿圆形轨道绕太阳运动,同时绕轴自转。恩格斯曾称他为“古代的哥白尼”。现存的著作有《论日月的大小和距离》一书。书中记载了他测得月亮上弦、下弦时日地连线与月地连线之间的角距离为87°,由此推算出月地距离和日地距离之比为1:18~1:20。结果虽不精确,但因原理简明,使这种方法应用了1000多年。还提出过一种测定月食时月球视直径和地影直径的比例关系的方法,以确定日、月、地三者大小之比。这个方法后为依巴谷所采用。

#### Aliyefu

**阿利耶夫 Aliyev, Ilham** (1961-12-24~ ) 阿塞拜疆总统(2003~ )。生于巴库。阿塞拜疆总统G.阿利耶夫(1993~2003)之子。1985年在莫斯科国际关系学院研究生院毕



业后留校任教,懂俄、英、法和土耳其语,1994年起担任阿国家石油公司副总裁、第一副总裁和国家奥委会主席,2001年起任阿执政党新阿塞拜疆党第一副主席等职。1995年和2000年两度当选阿议会会议员。2001年出任新阿塞拜疆党第一副主席。2003年8月4日出任阿政府总理。同年10月当选总统,任期5年。2005年3月,曾对中国进行国事访问。

#### Aliande

**阿连德 Allende, Isabel** (1942-08-02~ ) 智利小说家。生于利马。是S.阿连德·戈森斯总统的侄女。17岁当记者。20世纪80年代接连发表了《幽灵之家》(1982)、《爱情与阴影》(1984)和《埃瓦·卢娜》(1987)三部长篇小说。《幽灵之家》是1973年智利军事政变后,流亡他乡,经过多年构思完成的一部作品。写一个智利大庄园主一家四代的故事,反映智利近百年的变迁。作者以女性细腻的笔法描写了智利妇女坚强、忠贞和富有正义感等优秀品质,成功地塑造了祖母克拉拉、母亲布朗卡和外孙女阿尔瓦等鲜活人物。情节曲折,精彩动人,带有明显的魔幻现实主义特色。由于小说的故事框架及魔幻色彩与《百年孤独》相似,有人把阿连德称为“穿裙子的加西亚·马尔克斯”。其他作品有《埃瓦·卢娜故事集》

(1989)、《无限的计划》(1993)、《宝拉》(1994)和《阿弗罗蒂塔》(1997)。其中《宝拉》写女作家守候病危女儿时的感受。《阿弗罗蒂塔》是一部包括菜谱、散文和若干短篇小说的文集。

#### Aliande Gesensi

**阿连德·戈森斯 Allende Gossens, Salvador** (1908-07-26~1973-09-11) 智利社会党领袖,总统(1970~1973)。生于瓦尔帕莱索,卒于圣地亚哥。出身于中产阶级家庭。早年曾参加学生

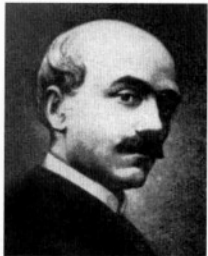


运动。1932年获医学博士学位。1933年参与创建智利社会党,1943年起先后担任该党总书记和主席。1939~1942年任人民阵线政府卫生部部长。1937~1945年任众议员。1945年起四次当选参议员,曾任参议院副议长(1951~1955)、议长(1966~1969)。1958年和1964年,两度作为由社会党、共产党等组成的人民行动阵线候选人竞选总统,均失败。1970年作为人民团结阵线候选人当选总统。

青年时代受到社会主义和自由、平等、博爱等思想影响。在长期政治活动中,逐渐形成比较明确的反对帝国主义和维护民族独立的思想,并表示接受马克思主义。他认为,革命斗争可能以游击中心形式出现,也可能以城市起义形式出现;可能是人民战争,也可能是议会选举。他执政后,提出要在智利走出一条通过选举方式建立社会主义社会的新路,并认为政府一旦控制铜矿、硝石、钢铁等基本财富,实行土改和大部分国民生产集体化,就有了真正的政权。他执政期间实行一系列重大经济和社会改革:由国家控制金融企业和对外贸易;将铜矿等基本财富和较大的工商垄断企业收归国有;征用大庄园土地,创办合作社和国营农场;支持工人参加企业管理,大幅度增加职工工资;扩大社会保险,增建住宅,降低房租,为工、农子女上学提供多种便利。对外维护国家主权和民族独立;反对帝国主义、殖民主义和种族歧视,主张裁军和禁止核武器;加强同第三世界国家的团结;同中国正式建立外交关系。由于没有掌握军队等重要国家机器,以及某些政策失误等原因,他执政两年后,智利经济形势恶化,政局动荡。1973年9月11日,军人发动政变,推翻人民团结阵线政府。同日,在与政变部队战斗中以身殉职。

## Aliekshandeli

**阿列克山德里 Alecsandri, Vasily** (1821-07-21~1890-08-22) 罗马尼亚诗人、剧作家。生于摩尔多瓦巴格乌城,卒于罗马尼亚米尔切什蒂。在父亲的庄园里度过童年。7



岁时进入雅西一所法国人办的寄宿学校读书。1834年去巴黎上中学,接着入大学攻读医学和法律。后来走上文学创作的道路,用法文发表诗歌。

1839年回国,曾先后担任报刊编辑和雅西国立剧院的领导职务。1840~1843年,在摩尔多瓦地区采风,整理出版了《民间诗歌》(1852),其中包括罗马尼亚最古老和最具有代表性的民间文学作品。1848年罗马尼亚民主革命期间诗人不仅慷慨解囊,大力资助,而且还直接投身到这次革命斗争中去。他的诗作《罗马尼亚的觉醒》呼吁人民团结起来,为民族解放而战斗,“或者自由,或者战死”。这首诗当时被称为革命的宣言,曾谱曲传唱。革命失败后,阿列克山德里流亡到巴黎。1851年回国后,参加过许多社会活动,为罗马尼亚和摩尔多瓦两个公国的联合而奔走呐喊,他的《誓词》和《统一霍拉舞》表达了要求统一的愿望。1877年的民族独立战争强烈地震撼了这位爱国诗人,他创作组诗《我们的士兵》(1877~1878)讴歌为祖国独立而战的罗马尼亚人民。此前还有《田园诗歌》(1875)描绘祖国的秀丽山河。这些诗歌在诗人的创作中占有重要地位。取材于罗马尼亚历史的诗歌《传说》(1875)颂扬了先辈们的英雄业绩,鼓励人们奋勇向前。此外,他还写了50余部剧作,其中影响较大的是讽刺喜剧《基丽查太太在雅西》等,通过对女主人公形象的塑造,揭露了上流社会对西方文明顶礼膜拜的丑态。

阿列克山德里在他50年的文学创作生涯中,留下了11卷全集。作品体裁多样,内容深刻,语言流畅,对后人的影响很大。诗人M.爱明内斯库尊称他为“诗王”。

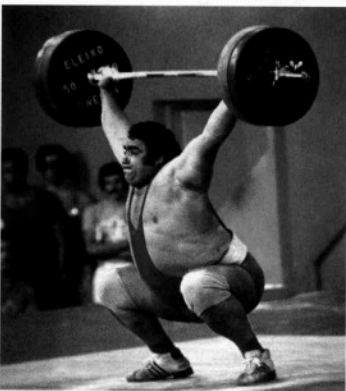
## Aliexieyefu

**阿列克谢耶夫 Alekseyev, Mikhail Nikolayevich** (1918-05-04~2007-05-21) 俄罗斯作家。生于莫纳斯特尔斯科耶农民家庭,卒于莫斯科。1938~1955年在苏军服役。1942年加入共产党。1957年毕业于苏联作协高级文学进修班。作品大多写战争和军队生活。主要有反映卫国战争的长篇小说《士兵们》(1951~1953)和中篇小说《女兵

营》;表现战后军队生活的中篇小说《继承者》(1957);描写农村生活以及人们对土地的热爱长篇小说《樱桃潭》(1961);中篇小说《面包是一个名词》(1964)、《卡留哈》(1967)等。代表作长篇小说《不屈的小柳树》(1~2集,1970~1975,获1976年度苏联国家奖)通过农村妇女费妮娅的经历,反映苏联农村40年来的变化。自传体长篇小说《爱打架的孩子》(1981),描写20世纪20年代末至30年代初苏联农村生活,中篇小说《棕红色的母牛》(1991)可看作60年代《卡留哈》的姐妹篇。曾任苏联作协理事,俄罗斯联邦作协书记,《莫斯科》杂志主编。

## Aliexieyefu

**阿列克谢耶夫 Alekseyev, Vasily Ivanovich** (1942-01-07~ ) 苏联举重运动员。生于俄罗斯波克罗沃-希什基诺一个林业工人家庭。少年时是个小胖子,在林业学校读书时,即在一次校运动会的举重比赛中,奇迹般以245公斤的总成绩夺魁。后经系统训练,成绩突出,体重升至150公斤以上。1970~1977年6次获世界举重锦标赛冠军,多次获欧洲冠军。在1972年第20届、1976年第21届奥林匹克运动会举重比赛中均获110公斤以上级金牌(20届,推、抓、挺举三项总成绩640公斤;21届,取消推举,抓、挺举两项总成绩440公斤)。在他的运动生



涯中,80多次创造世界纪录,是世界上创造世界纪录最多和第一个举起(推、抓、挺举)总成绩600公斤的运动员。被誉为“世界举重第一大力士”。

## Alingdun

**阿灵顿 Arlington** 美国得克萨斯州北部城市。东、西介于达拉斯和沃思堡之间,临特里尼蒂河和维利奇河。属达拉斯-沃思堡大都市区。市区面积248平方千米。人口36.72万(2006)。1843年始建定居点。1876年铁路通达后,发展为地区农牧产品集散地和轧棉中心。1884年设市。20世纪50年代

开始大规模工业化进程,人口倍增,为美国1950~1990年间人口增长最快的城市之一。主要工业部门有汽车、航空航天、电子元件、半导体等。旅游业也是城市经济支柱。铁路、公路交通便利,市内设机场,城北邻近达拉斯-沃思堡国际机场。有得克萨斯大学阿灵顿分校(1895)和阿灵顿浸礼会学院(1939),以及大型游乐园和阿灵顿体育场。

## Aliushen Qundao

**阿留申群岛 Aleutian Islands** 北太平洋和白令海之间的弧形岛群。属美国阿拉斯加州。自阿拉斯加半岛西端的乌尼马克岛向西呈弧形延伸伸到阿图岛,全长1770多千米。由14个较大岛屿和众多小岛、岩礁组成,总面积17900多平方千米。环太平洋火山地震带的一部分,岛弧南侧为阿留申海沟。多数属火山岛,部分火山有间歇性活动;乌尼马克岛上的希沙尔丁火山海拔2857米,是群岛的最高峰。气候冷湿,全年温差小,冬季平均气温-0.5℃,夏季10℃,年降水量1000~1270毫米。多强风、暴雨和海雾。山地雪线很低,冰川广泛发育。植被以草类、地衣、苔藓为主。阿拉斯加国家海洋野生生物保护区的组成部分。原属俄国,1867年同阿拉斯加一起卖给美国。战略地位重要,建有多处海、空军基地。人口8162人(2000),主要居住在乌纳拉斯卡、埃达克、谢米亚等岛,从事渔猎、驯养毛皮兽和基地服务业。乌纳拉斯卡岛的荷兰港为群岛最大的城镇。

## Aliushenren

**阿留申人 Aleutians** 美洲西北地区的居民。自称尤南干。约6000人(2001)。主要分布在阿留申群岛和阿拉斯加半岛,另有部分人于19世纪初移居到科曼多尔群岛。属蒙古人种。使用阿留申语,分乌纳拉斯卡、阿图、阿特卡三种方言,属爱斯基摩-阿留申语系。无文字。信万物有灵,部分人信东正教。体质特征、语言和文化与因纽特人相似。多数研究者认为,阿留申人原是因纽特人的一支,约在4000年前经白令海峡从亚洲迁移到美洲,后又从阿拉斯加迁到阿留申群岛。主要以狩猎为生,猎取鲸、海獭、海狮、海豹、海象、驯鹿及熊等,兼事捕鱼和采集。使用标枪、矛、梭等工具。用海豹皮制造小皮舟(称“比达卡”)和大木框船(称“乌米爱克”)。用木、石、骨、象牙制作工具、器皿和饰物。已知自然铜的冷锻法。社会组织以村庄为单位,由亲属家庭组成。首领世袭,管辖几个村庄,多至一个岛屿。后在俄国殖民者的虐待下,人口锐减,传统经济文化遭到破坏。现经济和文化深受俄罗斯人和美国人的影响,生活发生很大变化。住在美国的阿留申人

多在肉类加工厂从事非技术劳动，保留有编织、木雕等手工艺生产。住在俄罗斯境内的多在农场从事狩猎。

# Alongtaren

**阿龙塔人** Aruntas 大洋洲澳大利亚联邦的土著居民。见阿兰达人。

# Alongsuo

**阿隆索** Alonso, Alicia (1921-12-21~ ) 古巴女芭蕾舞舞蹈家、编导。生于哈瓦那。幼年曾在哈瓦那、纽约等地学习芭蕾。1939~1960年在美国芭蕾舞剧院担任独舞演员和主要演员。1955~1957年在蒙特卡罗俄罗斯芭蕾舞团担任主要演员。1948年与F.阿隆索一起创办阿丽西亚·阿隆索芭蕾舞团(后改名为古巴国家芭蕾舞团)。1950年创办舞蹈学院。她把娴熟的舞蹈技



巧、表演激情和戏剧内容结合起来，除成功塑造古典芭蕾《天鹅湖》中的奥杰塔、《吉赛尔》中的吉赛尔外，还创造了一批新的角色，如丽季雅

(《迷河传奇》，1948)、卡门(《卡门组曲》，1967)和伊奥卡斯忒(《俄狄浦斯王》，1970)等。阿隆索曾在苏联和拉丁美洲一些国家与当地芭蕾舞团合作演出，并于20世纪60~70年代两次率芭蕾舞团访问中国。

# Aluba

**阿鲁巴** Aruba 加勒比海中的荷兰属地。位于加勒比海南部小安的列斯群岛最西南端，库拉索岛以西68千米，距委内瑞拉北岸25千米，是西欧、北美和南美之间航运的枢纽。面积193平方千米。全岛地势低平。属热带草原气候，高温少雨，缺少淡水。人口约10万(2007)，主要为印欧混血种人，



鸟瞰阿鲁巴岛

多数信奉天主教。官方语言为荷兰语。首府奥拉斯塔德。

1499年被西班牙占领，1636年易手荷兰，1807年又归于英国。1814年重归荷兰，为荷兰安的列斯的一部分。1986年脱离荷兰安的列斯，成为荷兰王国的一个单独的政治实体。总督由荷兰女王任命，荷兰负责该岛的防务和外交。议会为一院制，政府由部长会议组成，司法体系属于荷兰安的列斯的一部分。主要政党有阿鲁巴人民选举运动、阿鲁巴人民党。

经济以石油提炼和旅游业为主，炼油能力约为每日28万桶(2005)。旅游资源雄厚，有著名的棕榈海滨浴场和早期印第安人的岩洞，年接待游客百万人次。有海水淡化厂。农业落后，仅种少量芦荟。公路总长800千米；海运较发达，主要港口为奥拉斯塔德；空运主要往来于美国、欧洲、中南美洲和加勒比其他地区。对外贸易的主要对象是美国、荷兰和委内瑞拉。货币名称弗罗林。国内生产总值(GDP)为22.58亿美元(2005)。

教育制度与荷兰类似。通讯社有全荷通讯社和阿鲁巴通讯社。全岛有广播电台6家，电视台1家。

# Aluke'erqin Qi

**阿鲁科尔沁旗** Ar Horqin Banner 中国内蒙古自治区赤峰市辖旗。位于自治区东部，大兴安岭山脉南段东麓。面积14555平方千米。人口30万(2006)，居住着汉、蒙古、回、朝鲜、藏等民族。旗人民政府驻天山镇。隋、唐为契丹地，辽辖于上京，元为辽王耶律留哥封地，后金天聪四年(1630)设阿鲁科尔沁左、右翼二旗，清崇德元年(1636)合并为阿鲁科尔沁旗。1983年改属赤峰市。地势西北高、东南低，自

西北向东南由中山山地逐渐过渡到丘陵平原，平均海拔430米，最高峰巴代放瑞峰海拔1541.5米。境内和过境河流有达拉林河、海拉尔河等。有天然湖泊50多个。属中温带半干旱大陆性季风气候。年平均气温5.5℃。平均年降水量325.6毫米。矿产主要有铝、锌、铁、铜、锡、金、银、煤、石油、天然气、大理石等。经济以畜牧业稳定、优质、高产著称。工业主要有农畜产品加工、木器、缝纫、农机修造、采矿、酿造、建材等。303国道、天白、天鲁、天新、海天等公路过境。名胜古迹有罕苏木白城子古城遗址等。

# Alu Qundao

**阿鲁群岛** Aru, Kepulauan 印度尼西亚东南马鲁古县最东的岛屿群。位于阿拉弗拉海北部，伊里安查亚西南，有85个大小岛屿，南北总长195千米，东西最宽90千米，总面积8563平方千米。主岛塔纳贝萨岛长177千米，宽77千米，实际上是被5条狭窄水道所分隔成紧密相连的6个岛屿，自北而南是瓦里老、考拉、沃坎、科布罗、迈考和特琅干。地势低平，基底是珊瑚礁。有公路。除特琅干岛是草场外，各岛森林茂密，沿海有沼泽。动物区系属巴布亚种，含很多澳大利亚成分，特别是有袋类哺乳动物。居民阿鲁人是巴布亚与马来人种的混血，温和有礼，大部分归酋长统辖，信万物有灵论。西部地区有穆斯林和基督教徒。村落位于海边，房屋搭在树上，许多房屋集聚在一起。作物有西谷、稻米、玉米、烟草、甘蔗和椰子。群岛周围受保护的纯净水中产珍珠母，岛民重要生计是采集珍珠、玳瑁和海参。行政中心在瓦马岛多波镇，是主要港口和群岛土产集散地，有小机场，人口3万多。

## Alusha

**阿鲁沙** Arusha 坦桑尼亚山城, 阿鲁沙区首府。位于坦桑尼亚东北部, 梅鲁山南麓。人口27.05万(2002)。海拔1409米。热带山地气候, 终年凉爽宜人。最热月平均气温21℃, 最冷月平均气温17℃, 年平均降水量600毫米以上, 曾是东非共同体总部所在地。1967年, 坦桑尼亚执政党在此发表《阿鲁沙宣言》。坦桑尼亚北部农畜产品贸易中心, 咖啡、剑麻、除虫菊、畜产品等贸易颇盛。工业有肉类加工、面粉、食品和饮料、纺织、塑料、轮胎、电器、收音机装配等。特产为海泡石烟斗。重要交通枢纽, 非洲著名的南北国际公路干线大北公路经此; 铁路通印度洋沿岸的坦噶和肯尼亚的蒙巴萨港, 乞力马扎罗机场是全国最大的国际机场。全国重要旅游中心城市, 附近有乞力马扎罗山、梅鲁火山及多处野生动物园, 与东面80千米的莫希组成全国著名的旅游区。1998年美国大使馆爆炸事件发生后, 联合国在此建立了国际犯罪法庭(ICTR)。有热带农药研究所和坦桑尼亚人民国防学院。建有国际会议中心, 非洲地区性的国际会议常在此举行。

## Alusha Xieding

《阿鲁沙协定》Arusha Convention 由欧洲经济共同体东邻非洲英联邦的肯尼亚、坦桑尼亚和乌干达, 于1968年7月26日在坦桑尼亚北部城镇阿鲁沙签订的贸易和经济协定(见欧洲联盟)。该协定的内容参照《雅温得协定》, 规定上述三国同欧洲经济共同体建立联系国关系。双方权利和义务的范围较《雅温得协定》为窄, 贸易上互给特惠关税待遇的商品项目也较有限(如欧洲经济共同体给予从这三国进口的绝大部分商品, 除咖啡、丁香和菠萝罐头外, 免征关税待遇, 以换取共同体59类商品进入三国得到同样的免征关税的优惠)。此外, 该协定不包括提供援助事项。

东非这三国政府从1962年就准备与欧洲经济共同体建立关系。1964年初双方开始谈判, 由于共同体坚持所谓互惠条件, 对三国不利, 以致谈判于1965年3月和1966年11月两度中断。后来三国作了让步, 才签订了《阿鲁沙协定》。1969年9月, 《阿鲁沙协定》续订, 内容基本上没有改变。协定于1975年1月到期, 其有效期延长到《洛美协定》生效之后。后由1975年2月签订的《洛美协定》(1976年4月生效)所代替。

## Alusha Xuanyan

《阿鲁沙宣言》Arusha Declaration 坦噶尼喀非洲民族联盟(坦桑尼亚革命党前身)1967年2月在坦桑尼亚北部城市阿鲁沙通过的纲领性文件。全名《阿鲁沙宣言与坦

桑尼亚关于社会主义与自力更生的政策》。宣言分为5个部分。基本要点是: ①要在坦桑尼亚建设社会主义, 铲除剥削, 实现人人平等; ②对生产资料实行国有化, 宣布土地、森林、矿产资源、银行、对外贸易、大中型工矿企业、外资种植园、保险公司和房地产等均由政府控制; ③实现民主政治, 加强领导人廉洁守法教育及其他廉政措施; ④规定“自力更生”是坦桑尼亚建设社会主义的主要手段。同年10月, 上述宣言内容载入坦桑尼亚临时宪法。宣言发表后, 坦桑尼亚在城市掀起国有化高潮; 在农村推行“乌贾马村”运动, 建设集体化的乌贾马村, 以实现农业所有制的改造; 颁布《领导人守则》, 规定党政干部不得拥有私人房产, 不得在私营公司持股或任董事, 不得长期雇佣城市工人, 等等。此后在相当长的一段时间里, 坦桑尼亚革命党和政府都把《阿鲁沙宣言》作为国家建设和发展的指导思想。80年代下半期后, 随着国内外形势的变化, 坦桑尼亚对国家建设和发展的方针政策进行了相应变革, 如允许许多种经济成分共同发展、实行多党民主体制等。

## Aluzi shili

**阿鲁孜诗律** aruz; arūd 中国维吾尔族诗歌格律。最早创建这一诗律系统的是公元8世纪的阿拉伯学者哈里勒·伊本·艾合买德, 他以家乡古名“阿鲁孜”命名这一诗律。哈里勒归纳了阿鲁孜诗律调式共16种, 各有不同的名称。后来, 波斯诗学家又增补了3种。每种调式内又含有几种, 甚至几十种变体。维吾尔族诗歌中最常用的调式有哈扎吉、拉马勒、拉贾孜、穆台卡里甫等数种。据近人研究, 远在伊斯兰教传入维吾尔地区之前, 古代维吾尔族诗歌中即含有阿鲁孜诗律的基本因素。随着伊斯兰教文化的传播, 阿鲁孜诗律系统被维吾尔古典诗人们普遍接受, 广泛使用于各种诗体。成书于11世纪的长诗《福乐智慧》即使用了“穆台卡里甫”调式。阿鲁孜诗律是以长、短音节不同的组合和变化构成各种调式和格式。诗歌长、短音节的交错变换赋予诗行以音乐的美感, 起伏变化、跌宕有致, 既宜于朗读, 又适于配乐。

## Alun Dao

**阿伦岛** Arran Island 英国西北部岛屿。位于苏格兰西南部大西洋北海峡的克莱德湾内。属斯特拉斯克莱德行政区坎宁安郡。长约32千米, 平均宽度14千米, 面积约425平方千米。地形北高南低, 北部有戈特山海拔874米, 南部地势平缓, 富有乡村特色。14世纪初, 罗伯特一世布鲁斯曾在此岛西岸的岩洞中避难, 故有“国王岩洞”

之景。岛上风景秀丽, 交通便利, 成为著名的度假胜地。有轮船通格拉斯哥西南的阿德罗森。

## Alunka'er

**阿伦卡尔** Alencar, José Martiniano de (1829-05-01~1877-12-12) 巴西小说家。生于西阿拉州梅塞雅纳, 卒于里约热内卢。9岁时随全家迁往里约热内卢。完成中学学业后进入圣保罗大学攻读法律专业, 毕业后回到里约热内卢, 当过律师和记者。曾任《商业报》专栏作家, 后又负责主编《里约热内卢日报》。1856年, 因撰文批评贡萨尔维斯·德·马的《塔莫约人的联盟》引发巴西文坛的一场激烈辩论, 而受世人关注。1857年出版成名作《瓜拉尼人》, 这部以印第安人生活为题材的长篇小说使他蜚声全国, 从而确立了他在巴西文坛的地位。1861年起曾四次作为西阿拉州的代表当选众议员, 其间曾任司法大臣。1868年当选为参议员, 但不久被国王除名。从此离开政界, 专注于文学创作。1876年赴欧洲求医, 翌年回国后死于肺病。阿伦卡尔是巴西最杰出的浪漫主义小说家, 是巴西小说的奠基人。一生创作甚丰, 且题材十分广泛, 全部著作就像一部百科全书。强烈的民族主义情绪使作家笔下的巴西人以及巴西的自然景色都带上了浓厚的理想主义色彩。他不仅以巴西人和巴西景物作为小说的描写对象, 而且在语言上使用的也是巴西流行的葡萄牙语方言, 为确立巴西小说的风格和语言作出杰出贡献。其小说可以分为以下四类。

以印第安人为题材的小说 成名作《瓜拉尼人》以及另一部传世之作《伊拉塞玛》(1865)等均属于这一类作品。这些小说以抒情的笔调, 虚构了一个充满诗情画意的神话世界, 它把印第安人和巴西的自然风貌都理想化了。作家笔下的印第安人正直、纯洁、忠贞、善良, 与虚伪、贪婪、奸诈的欧洲白人殖民者形成鲜明对比。在描写印第安人的同时, 还以优美的笔触, 描绘巴西的森林、瀑布、河流、草原等绚丽多彩的自然景色和形形色色的热带动植物。文学评论家把他的这类小说称作“欧洲浪漫主义程式和新生的美洲主义的混合体”。《瓜拉尼人》讲述的是巴西被葡萄牙人征服后印第安人和欧洲白人的混血过程。16世纪末, 葡萄牙贵族马里斯在帕拉伊巴河的支流建立了一座庄园。小说以他美丽的女儿塞西莉娅为中心, 围绕着三个性格、地位、出身各异的男人对她的爱慕与追求, 展开一个极富浪漫和传奇色彩的故事。经过一场惊心动魄的殊死战斗, 只有印第安人佩里和他所护卫的塞西莉娅逃出劫难。但一场罕见的大雨引发的洪水淹没了一切,



佩里和塞西莉娅赖以栖身的棕榈树的树冠宛如激流中的一个绿色小岛。他们在棕榈叶片围成的爱巢中紧紧依偎，祈求上帝让他们同生共死。小说的结局象征着以佩里为代表的印第安人和以塞西莉娅为代表的欧洲白人必然要融合成一体，一个新的巴西民族将由此诞生。《伊拉塞玛》更是一部具有象征意义的作品。印第安少女伊拉塞玛是塔马雅拉部酋长的女儿，她与葡萄牙白人武士莫雷诺偶然相遇并一见钟情。伊拉塞玛属于塔巴雅拉族，与莫雷诺所联合的皮蒂瓜拉部族势不两立。两个人的爱情在克服了种族偏见、部族敌视和种种磨难之后，终于开花结果，巴西第一个印第安人和白人混血儿莫阿西尔降生到了人世。如果说《瓜拉尼人》的结尾象征着一个新的巴西民族将诞生，那么在《伊拉塞玛》中莫阿西尔的诞生则象征着巴西民族业已形成，《伊拉塞玛》比《瓜拉尼人》又向前迈进了一步。阿伦卡尔的这类小说通过神话传说追溯了巴西民族的起源和形成过程，虽然在某种程度上因袭了欧洲浪漫主义的程式，把印第安人武士当成欧洲骑士加以刻画，但作品的景物描写却富有明显的巴西本土色彩，体现了作家的民族主义倾向，具有鲜明的巴西特色。

以历史人物或事件为题材的小说 作家在创作这类小说时，并不拘泥于历史事实，而是发挥丰富的想象力，给作品涂上浪漫主义色彩。作品反映巴西沦为殖民地初期的社会发展历史。赞美巴西富饶的土地，正是它蕴藏的无穷财富吸引了一批批殖民者和冒险家，他们为占有这些财富展开激烈的争夺。属于这一类小说的作品有《银矿》(1866)、三卷本的《古旧书籍》(1873)和《马斯卡特人的战争》(1874)等。

地区主义小说 这类小说包括描写巴西南部农村生活的《加乌乔》(1870)，描写里约热内卢州农村生活的《伊佩树的树干》(1871)，描写圣保罗州农村生活的《蒂尔》(1875)，描写东北部地区农村生活的《腹地人》(1875)。作家在描写不同地区的风土人情和自然风光时带有浓厚的主观色彩，和前三类小说一样，贯穿在作品中的主线依然是理想主义。他把各地农村都描写得极其美好，那里的女性是世界上最美的女性，那里的庄园主特别仁慈，农民们受到庄园主慈父般的对待和保护，到处都呈现出一派和谐美好的景象。就其内容而言，作家笔下的农民是脱离实际的，是虚构的，只是表达了作家对巴西农村的美好憧憬，反映了作者的民族主义。

以城市生活为题材的作品 这类小说均以王都里约热内卢市为背景，表现女人的爱情。通过这些小说，作家展现了那个时代里约热内卢市的习俗风尚和伦理道

德。作品有《五分钟》(1856)、《年轻的寡妇》(1860)、《卢西奥拉》(1862)、《迪娃》(1864)、《黄金梦》(1872)、《女主人》(1873)和《化身》(1893)等。虽然理想主义依然在这些作品中占据主导地位，但现实主义开始明显抬头。《女主人》就是一部处在浪漫主义和现实主义之间的作品。主人公阿乌雷莉娅是贫家女，她和塞沙斯相识并相恋，但后来塞沙斯为了得到一笔可观的陪嫁费而抛弃了阿乌雷莉娅，与另外一个女人订婚。后来，一笔意外的巨额遗产使阿乌雷莉娅由贫家女变成了阔小姐，她决心报复塞沙斯，以一笔巨额陪嫁费将塞沙斯“买”为丈夫。他们对外俨然是一对夫妻，实则分室而居。阿乌雷莉娅没有成为塞沙斯的妻子，而是成了他的女主人。经历了女主人百般讽刺、挖苦的折磨之后，塞沙斯幡然悔悟，埋头苦干，终于积蓄下一笔用以赎身的钱。当塞沙斯交出陪嫁费以解除婚约时，阿乌雷莉娅终于跪倒在他的脚下，由女主人变成了真正的妻子。在这部小说里，作家对巴西城市生活的描写依然有着理想化的倾向，大团圆的结局也体现了作家仍旧遵循着浪漫主义小说的程式。但随着资产阶级的崛起及其意识形态的形成，作家心目中传统的、田园诗般的美好爱情受到了拜金主义的威胁。作家正视这一社会现象并对拜金主义进行了抨击。《女主人》情节曲折生动，引人入胜，文笔典雅、清新、流畅，是阿伦卡尔的又一部传世之作。除小说外，他还著有《圣若昂之夜》(1857)、《家鬼》(1858)、《天使之翼》(1860)、《母亲》(1862)等剧本。

# Alunniwusi

阿伦尼乌斯 Arrhenius, Svante August (1859-02-19~1927-10-02) 瑞典物理化学家。生于乌普萨拉，卒于斯德哥尔摩。17岁时入乌普萨拉大学，主修化学。1878



年毕业后留校。后去斯德哥尔摩瑞典皇家科学院学习测量溶液电导，准备博士论文。1884年他回到乌普萨拉大学申请论文答辩，答辩后论文评为四等(有保留地通过)，无资格任乌普萨拉大学讲师。当时只有著名的化学家W.奥斯特瓦尔德支持他的观点，并亲自到乌普萨拉会见他。他因此才能任讲师。1885年他在奥斯特瓦尔德实验室工作约一年，1886~1887年在维尔茨堡继续

研究溶液电导实验。1891年阿伦尼乌斯任瑞典皇家工学院讲师，四年后任教授，1895年任院长。1905年任斯德哥尔摩诺贝尔物理化学研究所所长。1901年当选瑞典皇家科学院院士。1911年当选英国皇家学会外国会员。

阿伦尼乌斯的最大贡献是1887年提出电离学说：电解质是溶于水中能形成导电溶液的物质；这些物质在水溶液中，一部分分子离解成离子；溶液越稀，离解度就越大。这一学说是物理化学发展初期的重大发现，对溶液性质的解释起过重要的作用。它是物理和化学之间的一座桥梁。见阿伦尼乌斯电离理论。

阿伦尼乌斯的研究领域广泛。1889年提出活化分子和活化能概念，导出化学反应速率公式(阿伦尼乌斯方程)。他还研究过太阳系的成因、彗星的本性、北极星、天体的温度、冰川的成因等，并最先对血清疗法的机理作出化学上的解释。

阿伦尼乌斯因为创立电离学说而获1903年诺贝尔化学奖。1902年还获得了英国皇家学会戴维奖章。著有《宇宙物理学教程》(1903)、《免疫化学》(1907)、《溶液理论》(1912)和《生物化学中的定量定律》(1915)等。

## Alunniwusi dianli lilun

阿伦尼乌斯电离理论 Arrhenius ionization theory 描述溶液中电解质自动离解成带电的正、负离子的电离理论。

1887年S.A.阿伦尼乌斯提出电离理论。这一理论提出后得到J.H.范托夫和W.奥斯特瓦尔德的支持。

在电解质稀溶液中，电解质全部或部分电离成离子。根据稀溶液依数性的理论值和实验值可计算溶质的电离度。例如，实验测得0.14摩/升氯化钾水溶液的凝固点为-0.502℃。设氯化钾的电离度为α，则溶液中溶质的总浓度推算如下：

$$\begin{aligned} \text{KCl} &\rightleftharpoons \text{K}^+ + \text{Cl}^- \\ 0.14(1-\alpha) \quad 0.14\alpha \quad 0.14\alpha \\ \text{溶质总浓度(摩/升):} \\ 0.14(1-\alpha) + 0.14\alpha + 0.14\alpha &= 0.14 + 0.14\alpha \\ \text{由0.14摩/升非电解质}(\alpha \text{ 为 } 0) \text{ 水溶液的凝固点为 } -0.260^\circ\text{C}, \text{ 则得:} \\ \frac{0.14}{0.14(1+\alpha)} &= \frac{-0.260}{-0.502} \quad \alpha = 93\% \end{aligned}$$

表明0.14摩/升氯化钾溶液中有93%被离解了。

电解质在溶液中电离成离子，在溶液中导电的质点是离子而不是分子，离子愈多，导电性愈强。实验结果表明，溶液浓度愈低，其当量电导愈大。无限稀释时当量电导最大，以 $\Lambda_\infty$ 表示，此时电离度为100%。如测得某浓度的当量电导为 $\Lambda$ ，则

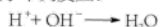


其电离度  $\alpha$  为:

$$\alpha = \frac{A}{A_{\infty}} \times 100\%$$

测得 0.14 摩/升氯化钾的  $\alpha$  为 86%。两个实验数据有一定的差值, 因为是相互独立的两种方法, 而且按当时的实验准确程度已经是很好的结果, 为此电离理论逐渐地为科学家所公认。

阿伦尼乌斯又用电离理论解释了强酸溶液与强碱溶液的中和热之所以都相同, 是由于发生了下列反应:



$$\Delta H^\circ = -57.32 \text{ kJ/mol}$$

从而证明了盐酸、氢氧化钠等在溶液中都以离子状态存在。

#### Alun Qundao

**阿伦群岛** Aran Islands 位于爱尔兰海西岸戈尔韦湾口。由三个石灰岩岛屿——伊尼什莫尔岛、伊尼什曼岛和伊尼希尔岛组成。面积 47 平方千米。行政上属戈尔韦郡。其中伊尼什莫尔岛最大, 建有航空站。主要城镇基尔南港可泊轮船。岛上居民操爱尔兰语, 主要从事种植业和捕鱼业。由于地表为石灰岩, 土地贫瘠。当地居民用海草、沙和农家肥料造成的土壤种植燕麦和马铃薯。岛上有史前遗迹和早期基督教徒的山寨。

#### Aluslen

**阿伦森** Aaronson, Hubert I. (1924-07-10 ~ 2005-12-13) 美国物理冶金学家。生于纽约, 卒于匹兹堡。1954 年获卡内基理工学院哲学博士学位。1958 年任福特汽车公司冶金研究部首席科学家。1972 年任密歇根工业大学冶金工程系教授。美国卡内基-梅隆大学冶金工程与材料科学系荣誉教授。美国金属学会 (ASM) 和美国矿冶工程师学会 (AIME) 高级会员。曾担任美国金属学会技术委员会、材料科学分会、文集委员会和相变委员会主席, 美国金属、冶金和矿物学会 (TMS) 会议文集委员会以及有色冶金委员会、出版政策委员会、热处理委员会主席。



毕生致力于钢和其他有色合金中固态相变热力学和动力学的理论和实验研究, 特别是在相变热力学计算、成核与生长机制、马氏体相变理论方面有诸多贡献, 是贝氏体相变机制两大学派之一——扩散学派的代表人物。共发表近 300 篇学术论文,

并经常在合金相变国际会议上作特邀报告。他曾多次组织主持物理冶金学领域国际会议并任主席。发展了一系列新的热力学计算方法以研究合金固态相变, 对合金中贝氏体相变率先提出了溶质扩散控制台阶生长机制, 并将其逐步修正和完善为一种新的理论。

#### Alunte

**阿伦特** Arendt, Hannah (1906-10-14 ~ 1975-12-04) 美籍德国政治哲学家。生于德国汉诺威, 卒于美国纽约。1924 年入马尔堡大学跟随存在主义的创始人 M. 海德格尔学习哲学, 1925 年又转到海德堡大学的 K. 雅斯贝尔斯教授门下学习, 1928 年获得哲学博士学位。1941 年到达美国, 1950 年入美国籍。曾先后在普林斯顿大学、哈佛大学、纽约社会研究新学院、加利福尼亚大学等校开设讲座, 并曾任芝加哥大学教授。主要著作有《极权主义的起源》(1951)、《过去和将来之间》(1968)、《论暴力》(1970)、《共和的危机》(1972) 等。阿伦特对 20 世纪的极权主义现象进行了分析批判, 认为极权主义是依靠宣传和恐怖对社会实行全面控制的一种全新的统治形式, 兴起的主要动力是资本主义无休止地追求财富的扩张欲望。这种扩张使国家逐步丧失了保障公民权的作用, 孕育了“种族主义”的观念和意识, 造成了一大群孤独、无根、与生活世界疏离的原子化的“群众”, 这些人极易被任何势力所鼓动和利用。

#### Aluo

**阿罗** Arrow, Kenneth Joseph (1921-08-23 ~ ) 美国经济学家。生于纽约。1940 年获纽约市立学院数学学士学位, 1941、1951 年先后获哥伦比亚大学数学硕士、经济学博士学位。1948~1949 年任芝加哥大学经济学讲师; 1949~1950 年任斯坦福大学经济学与统计学讲师, 1950~1953 年任副教授, 1953~1956 年任经济学系主任, 1953~1968 年任经济学、统计学与运筹学教授。1966 年被聘为麻省理工学院经济学客座教授。1963~1964 年、1970 年、1973 年在剑桥大学丘吉尔科学院作研究员。1968~1979 年任哈佛大学经济学教授, 1974~1979 年任该校柯南特讲座教授。自 1979 年以来, 任斯坦福大学经济学教授和运筹学教授; 自 1981 年以来, 任哈佛大学研究特约高级研究员。1991 年退休后任斯坦福大学荣誉教授。1957 年获得美国经济学联合会约翰·贝茨·克拉克奖章, 并当选为国家科学院院士和美国艺术与科学学院院士。1956 年任经济计量学会会长; 1963 年任管理科学学会会长; 1973 年任美国经济学联合会会长; 1983~1986 年任国际经



济学联合会会长。由于在一般均衡理论和福利理论方面作出先驱性贡献, 1972 年与英国经济学家 J.R. 希克斯共获诺贝尔经济学奖。

阿罗的主要著作有《社会选择与个人价值》(1951)、《存货与生产的数学理论研究》(合著, 1958)、《公共投资、收益率与最优财政政策》(1970)、《风险承担理论文集》(合著, 1971) 以及《组织的极限》(1973) 等。主要论文收集在 6 卷本《肯尼斯·阿罗论文集》(1983~1985) 之中。

阿罗对经济学的一项重要贡献是创立了社会选择理论。他认为, 无论采用什么方法来加总个人偏好顺序以产生社会选择, 社会选择也符合某些非常自然的条件, 总会存在一些个人偏好顺序, 使社会选择不具递移性。在现代民主社会中, 社会选择的方法有投票表决和市场机制两种。人们认为社会选择方法都满足广泛性、一致性、独立性和非独裁性 4 个条件。阿罗运用数理逻辑符号体系对多数投票规则提出了疑义, 他认为投票僵局不仅会在以多数规则为基础的制度下发生, 而且还会在除独裁制度之外的任何一种可设想的制度下产生。因此, 在逻辑上是不可能把个人的选择累加或间接地通过政党或国会议员来操纵“制度”, 如把所有的备选方案限于两个备选对象。这就是著名的“阿罗投票悖论”。阿罗不可能性定理对政治哲学和福利经济学产生了极大的影响, 并引起了学术界的广泛讨论。它在两方面给出了有益的启示: 一是民主的功能并不像 J.J. 卢梭所理解的那样能够达到“公意”, 而是像 K.R. 波普尔所理解的那样能够防止“最坏”情况的发生; 二是由于市场机制不能作出合理的选择, 人们应该积极探索其他非市场的多种有效的手段。

1954 年 7 月, 阿罗和 G. 德布鲁在《经济计量学》杂志上合作发表《竞争经济中均衡的存在性》的论文, 对“一般均衡存在性”进行证明。通过使用不动点定理和凸性理论, 他们发现完全竞争条件下多市场均衡的存在要求所有货物和劳务都有期货市场。然而, 阿罗的多数著作是试图证明一般均衡理论仍然是健全的, 它适应于没有期货市场的经济。在阿罗-德布鲁模型中, 对商品集、消费者和企业作了如下严格的假定: 一是没有企业股份的交易; 二是不存在破产的现象; 三是不出现货币。该模型部分地产生于新古典主义个量性质

的假定,以及它关于自由进入市场潜在效能的结论。后来的一些研究方法扩大了阿罗-德布鲁一般均衡分析的范围,同时又保持了新古典主义方法上的经济行为者最优化、理性预期和均衡等前提。模型扩充了均衡的概念,以纳什均衡替代了竞争均衡。

此外,阿罗还是首先提出“交易费用”定义的人。他在1969年的一篇论文中认为,交易费用在通常情况下妨碍了市场形成,在特殊情况下阻止了市场的形成,它可定义为“经济系统运行的成本”。除了在一般均衡理论领域的突出成就以外,阿罗还在风险决策、组织经济学、信息经济学、福利经济学和政治民主理论方面取得了创造性的研究成果。

#### Aluo bukenengxing dingli

**阿罗不可能性定理 Arrow's impossibility theorem** 在一定的规则和一定的假设条件下,从社会每个人的偏好序出发推导全社会所有人一致的偏好序是不可能的理论。美国经济学家K.J.阿罗1951年在《社会选择与个人价值》一书中首先提出。阿罗认为,如果社会选择以个人偏好序为基础,社会福利函数的决定就必须符合以下5个条件:①社会偏好和个人偏好一样,应该满足完备性、反身性和传递性。②社会偏好对个人偏好的响应性。即如果社会对A的偏好大于B,此时有部分人变得对A更加偏好,而其他没有人降低对A的偏好,那么,相对于B来说,社会还是更加偏好A。③如果没有一个人更加偏好B,但是至少有一人更加偏好A,那么这个社会也是更加偏好A。④不存在独裁。即社会对A的偏好胜于B,并不是因为有一人对A的偏好胜于B,便不管其他人的偏好如何就认为社会的偏好就是A胜于B。⑤偏好的独立性。即如果社会对A的偏好胜于B和C,当选项C消失后,社会还是对A的偏好胜于B。阿罗证明,满足上述5个条件就不可能得出一致的社会偏好。

对于阿罗不可能性定理,可用一个例子加以说明:假定一个简化的社会由甲、乙、丙3个人组成,该社会通过由甲、乙、丙3个人对A、B、C3种状态进行投票来确认社会对3种状态的偏好顺序,而且,集体选择的原则是通常使用的“多数决定”规则。再假定甲的偏好序是 $A > B > C$ ,乙的偏好序是 $B > C > A$ ,丙的偏好序是 $C > A > B$ 。那么,以少数服从多数的规则来确认社会偏好序的结果是:如果对A、B进行投票,则将会得到社会的偏好序为 $A > B$ 的结果;如果对B、C进行投票,则将会得到社会的偏好序为 $B > C$ 的结果;如果对A、C进行投票,则将会得到社会的偏好序为 $C > A$ 的结果。显然上述的社会偏好是矛盾

的,因为社会的偏好序是循环的,无法确认任何两个状态之间的好坏,即在以上的例子中由每个人的偏好序出发推导全社会所有人一致的偏好序是不可能的。

#### Aluo-Debulu moxing

**阿罗-德布鲁模型 Arrow-Debreu model** 通过对商品、消费者行为、生产者行为以及竞争市场行为进行精确定义,论证在一定的条件下存在一组竞争价格体系使得经济中所有市场的供给和需求同时达到均衡的理论。又称阿罗-德布鲁一般均衡模型。

法国经济学家L.瓦尔拉斯首先提出了一般均衡理论。他认为市场上所有商品的价格是相互影响和相互依存的,因此一种商品的价格必须同时与其他商品的价格一起共同决定,当市场上所有商品的价格正好使得这些商品的供给和需求都相等时,就形成了市场的一般均衡。但是,瓦尔拉斯并没有严格地证明满足一般均衡的价格体系是存在的。K.J.阿罗和G.德布鲁在1954年合著的《竞争经济中均衡的存在性》一文中通过对上述一般均衡状态的分析,假定在一些特殊条件得到满足的情况下,利用数学上不动点定理和分离超平面定理,严格地证明了完全竞争市场经济能够达到一般均衡状态。也就是,对于经济中的所有市场而言,存在一组价格体系,它使得所有的消费者效用最大化、所有的生产者利润最大化,并且使所有市场的供给量和需求量正好相等。

阿罗-德布鲁模型的意义在于它论证了在一定的条件下,存在某种价格机制,它如同“看不见的手”一样引导竞争经济中自由决策的参与人作出相互协调的行为,并最终实现各经济行为主体均满意的一般均衡状态。由阿罗和德布鲁所描述的一般均衡模型所体现的经济思想及其论证所使用的严密的数学方法,对以后的经济学研究产生了巨大的影响。

#### Aluomengren

**阿罗蒙人 Aromanians** 欧洲巴尔干半岛的民族之一。又称弗拉赫人。约24万人(2001)。主要分布在塞尔维亚、克罗地亚、希腊和阿尔巴尼亚。属欧罗巴人种巴尔干类型。使用一种接近罗马尼亚语的阿罗蒙方言,属印欧语系罗曼语族。信教者大多为东正教徒,居住在阿尔巴尼亚的阿罗蒙人信奉伊斯兰教。族源与罗马尼亚人相近,文化则与周围的新斯拉夫人相近,语言也深受斯拉夫语的影响。阿罗蒙人系古代居住在巴尔干半岛北部的罗马化的伊利里亚-色雷斯部落的后代。7世纪受斯拉夫人排挤而逐渐南移。大多数人从事农业,部分人居住在城市。男人上穿又肥又长的无袖白衬衫,

系宽腰带,裤脚塞进长袜,着平跟矮腰软皮鞋;妇女穿宽腰带长衣衫和肥大裙子。

#### Aluoyue

**阿罗约 Arroyo, Gloria Macapagal** (1947-04-05~ ) 菲律宾共和国总统(2001~)。全名格洛里娅·马卡帕加尔·阿罗约。其父为菲律宾已故总统D.马卡帕加尔(1961~1965年在任)。在马尼拉市圣母升天中学毕业后,1967年入华盛顿的乔治敦大学学习,与美国总统W.J.克林顿为同期同学。1968年大学二年级时回国,与律师兼商人米帕尔·阿罗约结婚。后继续在国内深造,以优异成绩毕业于圣母升天大学。在亚典耀大学获经济学硕士学位,在菲律宾大学获经济学博士学位。后任菲律宾大学经济学院高级讲师。



后参加反对F.E.马科斯独裁统治的斗争活动。1986年马科斯政府被推翻后,在阿基诺夫人任总统时期出任工贸部次长。1988~1990年掌管纺织服装出口局。1992年当选为参议员,因支持经济立法而享有声望。1995年竞选连任参议员成功,创下得票最多的全国纪录。1998年当选副总统,并兼任社会福利及发展部长。2000年10月初,J.埃斯特拉达总统(1998~2001年在任)贪污受贿案被揭发后,阿罗约于12日宣布辞去内阁职务,并表示对埃斯特拉达总统失去信心。11月13日,参议院通过弹劾埃斯特拉达的议案。12月,菲律宾发生要求埃斯特拉达总统辞职、支持阿罗约的示威游行和群众集会活动。2001年1月20日,菲律宾最高法院宣布总统职位空缺,埃斯特拉达被迫下台,阿罗约宣誓就任菲律宾第14任总统。阿罗约挫败埃斯特拉达支持者的多次挑战后,稳定了国内政局,开始领导菲律宾的建设,采取多项措施吸引国外投资,促进经济增长,并保证惩治贪污腐败,提高行政效率。2004年在大选中获胜,连任总统。

#### 推荐书目

华谨.N.走进马拉楠宫·菲律宾总统阿罗约夫人传.施雨,施迪夫,译.福州:海潮摄影艺术出版社,2005.

#### Aluoyue De'erli'ao

**阿罗约·德里奥 Arroyo del Río, Carlos Alberto** (1893-11-27~1969-10-31) 厄瓜

多尔总统(1940~1944)。生于瓜亚基尔。1914年当律师,1916年当选为众议员,1924年当选为参议员。曾任瓜亚基尔大学校长。1939年11月A.莫斯科拉·纳瓦埃斯总统病故,由当时任参议院议长的阿罗约·德里奥担任临时总统。1940年1月作为自由党候选人当选总统。翌年厄瓜多尔和秘鲁发生边界武装冲突(见秘厄战争),结果败北,丧失了20多万平方公里领土。第二次世界大战期间,阿罗约·德里奥政府宣布与轴心国断交。此时厄瓜多尔的经济取得一定发展。但是,由于在厄、秘边界冲突中的失败,以及阿罗约·德里奥政府推行对外投靠美国、对内压制人民的政策,因而引起人民极大不满。1944年5月28日人民发动起义,阿罗约·德里奥被迫辞职。

#### Aluofei

**阿洛菲 Alofi** 新西兰自治领纽埃首府。位于纽埃岛西部沿岸。人口约900人(2001)。是纽埃岛上唯一拥有服务设施和娱乐场所的城市。主要建筑沿海分布,绵延约3千米。全岛进出口的货物通过新西兰航运公司经营,每月有两次小型库克集装箱船抵港。东南方3千米处的哈南机场,是游客进出纽埃的唯一口岸。经简易的环岛公路,可以到达分布于海岸的其他13个村庄和各主要观光景点。

#### Amadi'esi Hu

**阿马迪厄斯湖 Amadeus, Lake** 澳大利亚大陆中部盐湖。位于北部地区西南,麦克唐奈山脉和马斯格雷夫岭之间。湖盆呈西北—东南走向,为麦克唐奈山脉和马斯格雷夫山脉冲刷下来的沉积物所填充。干涸时为含盐泥盆。有水时湖面可长达150千米,宽20千米,面积达880平方千米。附近地区有少量牛群放牧,饮水主要依赖地下水。湖盆北部有天然气开采。

#### Amaduo'er Geleiluo

**阿马多尔·格雷罗 Amador Guerrero, Manuel** (1833~1909-05-02) 巴拿马共和国第一任总统(1904~1908)。生于哥伦比亚的卡塔赫纳城,卒于巴拿马城。年轻时曾学医,后长期在巴拿马当医生。1888年任哥伦比亚共和国巴拿马州州长。1903年在巴拿马组织分离主义运动,同年9月前往纽约,和美国官方及法国新巴拿马运河公司的代理人P.布诺-瓦里拉共同策划巴拿马脱离哥伦比亚,使巴拿马于1903年11月3日独立。11月4日就任临时总统。任命布诺-瓦里拉为驻美国公使,与美国政府签订关于巴拿马运河的不平等条约(见《美国-巴拿马条约》)。

#### Am'a'ernai Gucheng

**阿马尔奈古城 Amarna, Tell el-** 古埃及都城。遗址位于开罗以南287千米的尼罗河畔。城址在第18王朝阿肯那顿王(约公元前1379~前1361年在位)时营建。前1361年,图坦哈蒙继位后城址被废弃。1891年起发掘。

阿马尔奈古城跨尼罗河而建,城市主体集中在河东,宽5千米,南北13千米。市中心为宫殿建筑和神庙,城郊为贵族和平民宅邸,墓葬主要集中在城东。阿马尔奈古城最大的建筑是祭祀太阳神的阿吞神庙,用石灰石块建成,庙内各个庭院均有祭坛。宫殿建筑集中分布在阿吞神庙以南,东侧为王室宫苑,西侧为行政官署。在古城周围的陡崖上发现14块大石碑,石碑上的图案和铭文表现了阿肯那顿王对太阳神阿吞的祭祀和崇拜。王室宫殿出土的300余块楔形文字泥板文书记载了古埃及与西亚诸国的交往,十分珍贵。这里发现的壁画和奈费尔提蒂王后彩色半身雕像,堪称古埃及的艺术杰作。

#### Amakesaren

**阿马科萨人 Amakhosa** 南非共和国的主要民族之一。见科萨人。

#### Amakuluo Sanjiaozhou

**阿马库罗三角洲 Amacuro, Delta** 委内瑞拉三角洲。位于奥里诺科河入海口,东北临大西洋。为三角洲沼泽区。奥里诺科河下游在流至巴兰卡斯后,分为26条支流,在面积40 200平方千米的区域内流入大西洋。其中3条主要支流为格兰德河、卡尼奥·马卡雷奥河和卡尼亚莫·马纳莫河。热带气候。年平均气温28℃。平均年降水量2 000毫米。长期为瓜拉纳族印第安人的居住地。20世纪60年代后发展迅速。种植橡胶、棉花、花生、水稻、甘蔗等。当地产原油,由联邦区首府图库皮塔炼油厂加工提炼,或经管道输往卡里皮托。20世纪60年代末发现铝土矿。有马里乌纳国家公园和瓜拉皮切自然保护区。交通以河运为主,公路西通马图林与全国公路网相连。

#### Amalawadi Data

**阿马拉瓦蒂大塔 Great Stupa of Amaravati** 印度安达罗国萨塔瓦哈纳王朝时代的佛塔。阿马拉瓦蒂位于距今印度安德拉邦贡土尔县城约29千米的克里希纳河下游南岸,阿马拉瓦蒂大塔始建于公元前2世纪,在公元2世纪曾大规模扩建增修。

阿马拉瓦蒂大塔是南印度窣堵波形制的代表。其圆形台基直径约51.2米,上承半球形覆钵,台基四方各自伸展出一座长方形露台。这种“方牙四出”的形制是南印

度窣堵波的典型特征。1845年以后至20世纪初在大塔基址发掘出土500余件浮雕,大部分收藏于马德拉斯政府博物馆和伦敦不列颠博物馆。阿马拉瓦蒂大塔的装饰雕刻,与犍陀罗艺术、马图拉雕刻鼎足而三。装饰阿马拉瓦蒂大塔的覆钵、台基和围栏的雕刻,均系当地特产的白绿色石灰石制作。

约在150年前后围栏浮雕遗存数量最多,水平最佳。此期浮雕人体造型颇长而纤细,肌肉柔韧,姿态灵活,富有弹性和律动感,如浮雕残片《妇女礼佛》。同时期



《妇女礼佛》浮雕残片

的浮雕还善于安排和处理群像,强调群体的运动感和画面的戏剧性。如圆形浮雕《驯服醉象》,采用一图二景的构图,表现提婆达多放出发狂的醉象那罗吉里冲向佛陀的惊险场面。

阿马拉瓦蒂佛像的造型轮廓线柔和,面部为南印度特有的狭长的椭圆形,顶上的肉髻是右旋的螺发,身材修长,呈圆筒形,袈裟的衣纹以平行的阴刻线条刻画。这种阿马拉瓦蒂佛像直接影响了斯里兰卡佛像的造型。

#### Amaluo Shenfu de Zui'e

**《阿马罗神父的罪恶》 O Crime do Padre Amaro** 葡萄牙作家J.M.埃萨·德·克罗斯的长篇代表作,发表于1876年。小说写小镇莱里亚一老一少两个不能控制自己情欲的神父。他们分别同寡妇桑胡亚内拉母女苟且并互相包庇、狼狈为奸。最后,阿马罗神父冷酷地抛弃了身怀六甲的情人。小说中的每一个人都是社会环境的牺牲品。主人公耽于肉欲,却并非浪漫主义作家笔下那种十恶不赦的坏坯子。他和阿梅利塔结合是出于爱情。因此,“犯罪”的并非作为男人的他,而是作为神父的他。而他之所以当神父,也并非因为他笃信宗教。宗教对于他只不过是一种职业而已。为了维护这一职业,他必须满口仁义道德。于是,当爱情和职业发生冲突时,他又不能像浪漫主义英雄那样奋不顾身。他既害人,又害己;既是宗教的受害者,又是宗教的捍卫者。阿梅利塔也是个矛盾的人物。她一方面深爱着阿马罗,决心为他付出一切;一方面又慑于社会舆论,没有足够的勇气冲破传统的束缚。这一矛盾还表现为她对阿马罗神父的爱又恨。她一味迁就阿马

罗,以致他付出了生命。

埃萨·德·克罗兹在描写社会和塑造人物时重视道德伦理即社会心理因素。《阿马罗神父的罪恶》的问世宣告了葡萄牙浪漫主义运动的终结和批判现实主义的来临。

#### Amasiweishiren

**阿马斯威士人** Amaswazi 南部非洲跨界民族。见斯威士人。

#### Amazuluren

**阿马祖鲁人** Amazulu 南部非洲民族之一。见祖鲁人。

#### Amman

**阿曼** Oman; 'Umān 亚洲西部国家。全称阿曼苏丹国。是当代唯一的“苏丹国”。Oman原是一个较广阔的地区名,波斯湾西南岸和阿曼湾南岸到阿拉伯海西北岸一带都包括在内,因地处阿拉伯半岛东部,故又称东阿拉伯。在阿拉伯语中,oman意为“宁静的土地”;一说源于一古国王名,后为部族名,再用为地名。中国宋代《诸蕃志》译作“瓮蛮”。今阿曼位于阿拉伯半

岛东南端。北濒阿曼湾,东和东南临阿拉伯海;还因最北端一块“飞地”——波斯湾出口处的穆桑代姆半岛而扼波斯湾进出印度洋的门户。海上隔霍尔木兹海峡与阿曼湾同伊朗遥望,陆上西北与阿拉伯联合酋长国相连,西与沙特阿拉伯毗邻,西南与也门相接。绝大部分陆上边界,尚未最后划定。海岸线长1700千米,领海宽度12海里,专属经济区宽度200海里。面积30.95万平方千米,人口280万(2005)。全国分为4个省和5个地区。首都马斯喀特。主要城市有锡卜、塞拉莱、奈兹瓦、苏哈尔、苏尔。

**自然地理** 境内大部分是高原,中部为平原和沙漠。大体分为3个自然地理区:①东北部哈杰尔山脉及其毗连地区,约占国土面积1/4。山地略与阿曼湾岸平行,从阿拉伯联合酋长国边境东南行,直到哈德角附近。海拔1000~1500米。中段另名绿山,高3000米左右。最高峰沙姆山,海拔3352米,也是全国的最高点。山地东北坡陡峻,急下为狭窄的巴提奈平原,南延为马斯喀特西北的沿海平原。西坡平缓,逐渐转为海拔1000米以下的高原,以多条深切干谷伸向沙漠,山麓散布着一系列绿洲。②西南部为佐法尔山地,南高北低,海拔900~1200米,约占国土1/3。有多条涸河向北没入鲁卜哈利沙漠,南侧沿阿拉伯海岸,是一片宽窄不等的沿海平原。③中部平原介于哈杰尔山脉和佐法尔山地之间,海拔大多在200米以下,多沙漠和盐滩。主要的自然灾害是内地夏季常见的恶性沙尘暴和周期性干旱;主要的环境问题是日益严重的土壤盐碱化、沿海的油污和淡水资源的短缺。

北回归线从国境北部穿过,大部分国土常年受热带大陆气团控制,终年炎热干旱。除东北部山地外,其他地区均属热带沙漠气候。夏季(5~10月)沿海平均气温在32℃以上,内陆高达45℃。冬季1月平均气温,北部为10~15℃,南部超过20℃,概不见霜雪;平均气温约27℃。极端最低气温,在南部除山区外,也不低于0℃。日温差很大,多在22℃左右,北部最高,可达30℃上下;南部较低,约为14℃。全境降雨稀少,年平均降水量130毫米左右。山地迎风坡降水可增至250毫米甚至更多。雨水多降于冬季,年变率大。为世界上有名的干旱区之一。没有常流河和湖泊,多

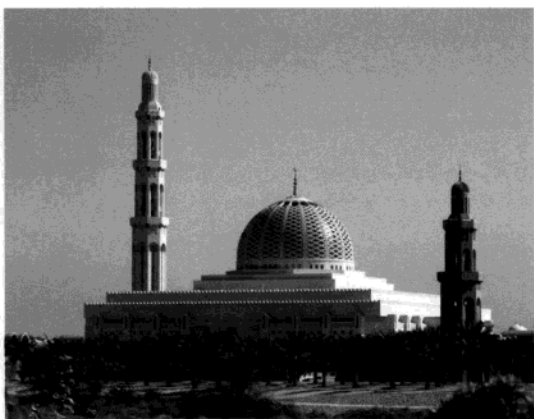
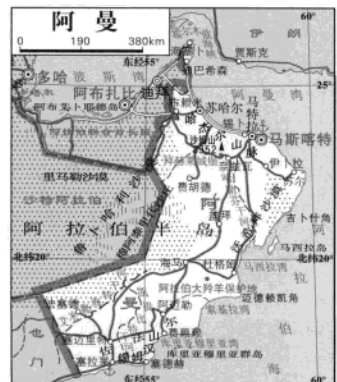
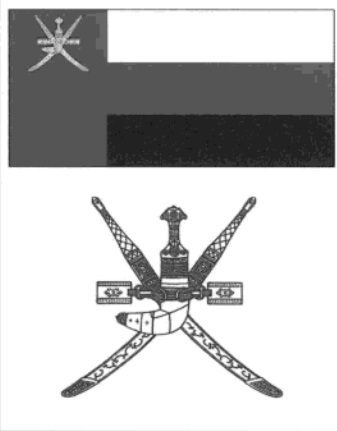


图1 马斯喀特卡布斯苏丹清真寺

干河床(干谷),雨季有水,旱季可作道路穿行。阿曼湾岸较平直,弯曲处形成哈姆湾;阿拉伯海岸线比较曲折,形成马西拉湾、索基拉湾和库里亚穆里亚湾等多个海湾;近岸有阿曼的最大岛屿马西拉岛和库里亚穆里亚群岛。植被大都为荒漠和半荒漠植物,山地有热带草原、落叶林和草地。中部的哈拉西平原生息着稀有动物——阿拉伯大羚羊,并在此建立了保护区,1996年联合国教科文组织将它作为自然遗产,列入《世界遗产名录》。矿产蕴藏丰富。现已探明石油储量近7.5亿吨,天然气储量0.83万亿立方米;哈贾尔山已发现铜、锡、铬、金、银、煤、硫磺和石棉等矿。欧勒加铜矿,估计蕴藏量近2000万吨。煤储量约3600万吨,金矿石储量1182万吨,铜储量2000万吨,铬铁矿100万吨。还有银及优质石灰石等。水产资源丰富。

**居民** 2006年的人口增长率高达22%。人口密度平均每平方千米仅9人(2005)。地理分布极其不均,人口主要居住于阿曼湾沿岸,尤其是首都马斯喀特周围一带。其次是内地有地下水的绿洲中,其他地区特别稀少,靠近西部边境的沙漠地区,几乎无人烟可言。2005年居民的平均寿命68岁。20世纪70年代以来,城市化程度迅速提高,2001年城市人口已占全国人口的76.5%,农村人口下降为23.5%。民族构成(2000):阿曼阿拉伯人占48.1%,南亚人占31.7%(其中俾路支人15%,孟加拉人4.4%,泰米尔人2.5%),其他阿拉伯人7.2%,伊朗人2.5%,桑给巴尔非洲人2.8%,其他民族合计7.7%。宗教信仰:将近88%的人口都是穆斯林,但大部分属于艾巴德教派,逊尼派和什叶派都居于少数。以阿拉伯语(阿曼阿拉伯语)为官方语言和通用语言,少数族裔说其他语言(如俾路支语、法尔斯语即波斯语、乌尔都语等)。

**历史** 阿拉伯半岛最古老的国家之一。





古称马干,意为“矿产之国”,向来又以造船技艺高超闻名于世。7世纪成为阿拉伯帝国的一部分。754年,神权制的阿曼教长国成立,国家的政、教大权均操于教长一人。9世纪末,复入阿拉伯帝国版图,11世纪末,阿曼再行独立。1507年起,先后遭葡、荷、法、波斯和英国的入侵与占领。1624年,建立雅鲁卜王朝,政治势力曾扩及东非部分海岸和桑给巴尔岛。1749年,赛义德王朝建立,称马斯喀特苏丹国。19世纪中期,受英国控制,波斯湾东南岸的大片领土,也被强行割裂,另称特鲁西尔阿曼(“休战阿曼”),且一并沦为英国的保护国。1913年,内地另成立阿曼伊斯兰教长国,于是出现“国内有国”的畸形局面。1967年,二者统一,改国名为“马斯喀特和阿曼苏丹国”。1970年7月23日,再改国名为“阿曼苏丹国”,沿用至今。

**政治** 实行专制君主政体,苏丹掌握国家的最高权力。1996年11月6日,苏丹公布了相当于宪法的《国家基本法》,其中对国家体制、政治指导原则、国家元首、政府首脑、内阁及其成员的职责、公民权利与义务等方面做出了规定。禁止一切政党活动,所以没有任何政党存在。内阁是苏丹授权的国家最高执行机构,成员一概由苏丹任命。阿曼总兵力约4万人(2007)军事费用一向较高,2005年国防预算为29.8亿美元。

**经济** 过去长期是落后的农牧国家。1964年发现石油,1967年首次开采并向外输出,从而变为西亚又一个石油生产—输出国。20世纪70年代以来,经济发展迅速。政府利用石油收入大力推动国民经济前进,既坚持经济多样化和自给的方针,又实行自由和对外开放的经济政策。整个经济结构起了很大变化。现代工业由于起步较晚,



图2 马斯喀特庆祝苏丹生日游行的人们

基础薄弱。当今国民经济仍以石油开采为主。石油最早从内地的费胡德开采,20世纪70年代以后又连续在东部的沃希拜沙漠、中部的海布尔、海马以及佐法尔东部和南部许多地方都发现了新的油田,开采范围也越来越大。中心产地则是南部和西北部以及沙特阿拉伯交界一带。但是过于分散。2001年日产原油近100万桶,年产3.5亿桶,95%出口,出口值80亿美元,产值

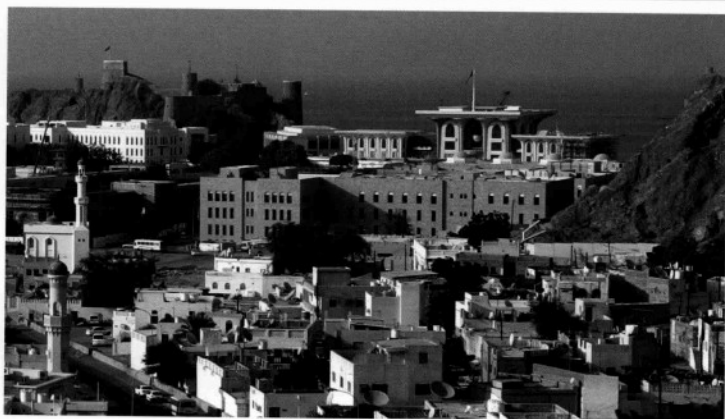


图3 首都马斯喀特远眺

在阿曼的GDP中约占85%。为加强炼油能力,特在石油出口港法赫勒建立了炼油厂,日炼油9万桶(2002)。虽然阿曼是一个产油国,但石油储量有限(仅当沙特阿拉伯的1/50),相对来说,天然气资源丰富得多,并已在积极开发。2001年生产了91亿立方米,除自用外,尚有1/3出口。为了减少对石油的依赖,除积极扩大天然气生产外,还一方面着重发展非石油经济,开采其他矿藏如磷酸盐和铜、铬等矿,一方面逐步加强和建立其他各种工业部门,如造船、电力、水泥、海水淡化、面粉、制盐、渔产加工、造纸、罐头、制冰、冷藏、饮料、瓷砖、化肥、橡胶和铝制品等。古老的手工艺传统产品也得到发扬光大。2000年,产铜2.6万吨、铬铁1.5万吨、银4692千克、黄金551千克;发电86亿千瓦·时。

阿曼可耕地面积一再扩大,已达到10.1万公顷,占国土面积的0.3%。基本分布在沿海平原和各绿洲。主要农产品有椰枣、小麦、玉米、烟草、苜蓿等。椰枣一直是主要的栽培和出口作物,种植面积占全国耕地的37%。除佐法尔外,各地都有种植。多雨的坡地种植柑橘、香蕉、芒果、石榴等果树。其他主要农作物有小麦、大麦、乳香和棉花等。有少量农产品出口,但粮食仍不能自给,小麦年产量仅1400吨,烟叶年产量高达2400吨。2005年农业产值占GDP的3%。阿拉伯半岛牲畜主要出产国之一,畜牧业在国民经济中有着重大意义。游牧居民以及定居居民普遍饲养牲畜。内地游牧民多放牧骆驼,佐法尔是主要养牛区。2000年畜养山羊73万头,绵羊18万头,牛15万头,骆驼10万头。渔业是传统产业,沿海渔业发达,渔业资源丰富,为非石油产品出口收入的主要来源之一。马特拉和塞拉莱是渔业中心,还开辟了从马西拉岛到库里亚穆里亚群岛的沿海渔场。2001年渔产量12万吨。渔产品部分出口。

外贸对于阿曼的经济生活至关重要。出口商品主要是石油和天然气,约占出口总额的85%、国家财政总收入的75%,主要输往日本、韩国、中国等;非石油出口商品有铜、化工产品、鱼类、椰枣及水果、蔬菜等。进口商品主要为机械、运输工具、食品及工业制成品等,主要来自阿拉伯联合酋长国(转口)、英国、美国、日本等。外贸总额尤其是出口额连年大幅度上升,2006年出口额216亿美元,进口额102亿美元,顺差114亿美元。

全境无铁路,陆上交通运输主要依靠公路。20世纪80年代以来公路里程迅速延长,2005年已达4万多千米,其中沥青路面7407千米。以首都马斯喀特为中心,通连沿海各港口、内地绿洲和石油产地,并与阿拉伯联合酋长国及也门的公路相接。海运事业在逐步扩展,不断改造旧港,兴建新港。港口主要分布在阿曼湾岸,计有石油运输专用港法赫勒港以及马特拉、苏哈尔、鲁萨伊尔、苏尔等多座新旧港口。阿拉伯海岸以赖苏特港较著名。输油管线也形成网络,从西部内地的费胡德油田通向法赫勒港的干线油管,已经大大延伸,向西通达边境,向南纵贯国境直达佐法尔地区,总长超过1000千米,所有油田采出的原油,都得以通过管道外运。空运有1981年5月成立的公私合营“阿曼航空公司”,担负国内客货运输,阿曼与其他海湾国家共有的“海港航空公司”则经营国际航线。首都的锡卜国际机场辟有通往巴林、卡塔尔、阿联酋、伊朗、印度和英国的航线。塞拉莱、苏尔、奈兹瓦和布赖米绿洲等地,也有航线机场。

国家财政收入90%左右来自石油。阿曼中央银行负责发行和管理货币的业务。2006年GDP为360亿美元,人均GDP为1.43万美元。货币主币名称为阿曼里亚尔。

**文化** 实行免费教育制。2005年有各

类小、中学校995所,在校学生55万人。以苏丹卡布斯·本·赛义德命名的卡布斯大学,1986年9月建成开学,设7个学院,在校学生8000余人。有大批学生在国外留学,2002年达11213人。实行免费医疗。全国现有报刊30余种,日报主要有《阿曼报》(期发2万份)、《观察家报》(1万份)和《祖国报》(以上均为阿拉伯文);另有周刊《阿曼时报》(英文)。官方的阿曼通讯社(1986)和阿曼广播电台(1970)均设在马斯喀特。另有萨拉拉电台(1974)。还有马斯喀特电视台(1974)、萨拉拉电视台(1975)和人造卫星地面站(1979)。

**对外关系** 阿曼是阿拉伯国家联盟(LAS)和海湾合作委员会(GCC)的成员国,但没有加入石油输出国组织(OPEC)。2000年10月,正式成为世界贸易组织(WTO)的成员国。至2007年已同138个国家建立了外交关系。同GCC其他5个成员国在政治、经济和军事等各方面有着十分密切的合作关系。2002年,与阿联酋签署了划定两国全部边界的最终协议。

阿曼和中国在历史上早有来往。《后汉书》已有自安息西行3400里至阿曼的记载。15世纪,明代航海家与外交家郑和曾万里航行,两度携国书和礼品访问阿曼。《明史》有阿曼风土人情的介绍。中华人民共和国建立后,两国于1978年5月25日建交,友好关系与日俱增,政府间高层人士多有来往,贸易关系尤其密切,签订了许多双边协定,贸易总额连年增长。

#### Aman

**阿曼 Aman, Theodore** (1831-03-20~1891-08-19) 罗马尼亚画家、艺术教育者。生于坎普伦格,卒于布加勒斯特。1850~1858年到巴黎深造。60年代,参加组建布加勒斯特美术学院,并担任第一任校长,



《环舞》

同时也是现代美术协会的组织者之一,积极筹划每年巡回展览,为复兴和发展民族美术事业作出贡献。阿曼是一位比较矛盾复杂的画家。由于出身于上层社会,他画了一些表现显贵名流闲情逸致生活的画。但他也同情下层劳动人民,所以把更多的

精力用于描绘历史题材,反映罗马尼亚的苦难与斗争。他的历史画有两个特点:一是真实的,不美化和歪曲历史;二是在画面上很重视刻画人民群众的形象,这类作品如《土耳其人在保加利亚的屠杀》(1876)。他的《图多尔·伏拉基米列斯库肖像》(1874~1876),是历史人物的肖像画。画面上,这位1821年人民起义的领袖正在巡视自己的营地。他的农民题材画有鲜明的时代特色和民族特色。如《环舞》(1890),生动地描绘了罗马尼亚地方风光和穿着各民族服装的农民。他的《茨冈女人》、铜版画《农民》(1857)等作品都具有这个特点。他在农村风俗画方面的代表作还有《套牛车》、《煮玉米粥》、《冬天》等。他的故居已辟为国立阿曼美术馆。

#### Amannulahan

**阿曼努拉汗 Amānollāh Khān** (1892-06-01~1960-04-25) 阿富汗巴拉克查伊王朝国王(1919~1929)。哈比布拉汗(1901~1919年在位)之子。生于阿富汗帕格曼,卒于瑞士苏黎世。年轻时同青年阿富汗派有过接触,同情该派政治主张。同时深受其岳父、著名报纸主编和民族主义者马赫迈德·塔尔齐的思想影响。1919年继位后,领导阿富汗人民取得第三次抗英战争的胜利,并使阿富汗最终取得完全独立。随后着手进行改革并开展建设事业。他效仿土耳其的凯末尔,设立内阁和各部,以消除中央行政管理的混乱现象;命令修建连接印度及阿富汗南北之间的公路,营建新首都和宫室,招聘外国军事专家和技术人员到阿富汗训练军队和修建工厂。但由于许多计划考虑不周,浪费资金,增加人民负担而成效不大。1923年,下令给妇女一定的平等权,引起伊斯兰教会中保守分子的不满,后被迫取消改革。

1927年至1928年6月,访问西欧诸国、苏联、土耳其和伊朗,加强了他再度推行改革的决心。回国后不久又颁布一系列法令:实行政教分离,不分性别的强迫教育,增加税收,取消妇女必须戴面纱的规定。改革具有明显的局限性,即不改变专制独裁制度,加重赋税更引起人民不满。不少地区发生暴乱。阿曼努拉汗被迫宣布退位,流亡欧洲。去世后归葬贾拉拉巴德。

#### Amanren

**阿曼人 Omanis** 泛指西亚阿曼苏丹国居民。特指阿曼苏丹国的阿拉伯人。有241万人(2001),约占全国人口的92%。主要分布在阿拉伯半岛东南部、阿拉伯海中的马



阿曼妇女

西拉岛、穆桑达姆半岛尖端上的小块地区。属欧罗巴人种地中海类型,沿海地区混有尼格罗人种成分,沿海城市的阿曼人则多与俾路支人、印度人及波斯人发生混合。通用阿拉伯语,属非亚语系闪语族。沿海与内地方言差异很大。信仰伊斯兰教,多数属艾巴德教派。传统上分两支:一是纯血统阿拉伯人,最早到达该地,来自南阿拉伯;一是混血阿拉伯人,到达该地较晚,来自阿拉伯半岛中部。农村仍保留部落界线,全国有近百个部落。多数人从事农牧业,部分人在石油企业做工。农民主要种植椰枣,其次是大麦、小麦、蔬菜和瓜果。牧民放牧绵羊、山羊和骆驼。少数人从事沿海捕鱼和采珠。盛行嫡堂婚,上层保持多妻制。内地女子行割礼。

#### Aman Renmin Fan-Ying Qiyi

**阿曼人民反英起义 Oman People's Uprising of Resistance Against Britain** 1957~1960年阿曼人民反英武装斗争。18世纪末至19世纪初英国殖民势力侵入阿曼地区后,迫使马斯喀特苏丹接受一系列丧权辱国的条约,因而激起阿曼人民不断进行反抗英国及其附庸马斯喀特苏丹、争取民族独立的武装斗争。1913年阿曼内地部落在教长塞利姆·本·拉希德·哈鲁斯领导下发动武装起义,建立阿曼伊斯兰教长国。经过长达七年之久的流血战争,英国和马斯喀特苏丹国被迫于1920年9月同阿曼教长国在马斯喀特附近的小镇西卜签订和约,即《西卜条约》,承认阿曼伊斯兰教长国独立。阿曼遂分为马斯喀特苏丹国和阿曼教长国两部分。但英国始终未放弃将阿曼教长国置于苏丹统治下的企图。1949年英国发现布赖米绿洲和阿曼蕴藏着丰富的石油,便同马斯喀特苏丹签订了“租让合同”。但阿曼教长国拒绝给予英国人开采石油的特权。于是,1955年12月英国和马斯喀特苏丹国背信弃义,出动军队侵入阿曼教长国,占领其首都奈兹瓦,同时宣布教长国为马斯喀特苏丹的领地。阿曼人民顽强抵抗入侵者,但由于寡不敌众,抵抗力量战败退,撤回哈贾尔山区。

1957年7月阿曼教长加利卜·本·阿里领导人民发动反英武装斗争。抵抗运动的中心是艾赫达耳山(绿山)地区。7月21日,阿曼民族抵抗运动部队收复首都奈兹瓦,马斯喀特苏丹请求英国援助。英国增派海军和陆军去阿曼,并使用喷气式飞机、火箭和化学武器等袭击教长国的居民点。英国重新占领奈兹瓦和其他一些重要居民点之后,又集中两个师的兵力强攻艾赫达耳山区达三个月之久。阿曼人民抵抗力量打退了敌人多次进攻,给敌人以重创。1959年初,英国又试图占领艾赫达耳山区。参加这次战役的有1万名英军,动用了坦克兵和炮兵,12个英国空军大队在这个山区的农村投下了千余吨炸弹。在抵抗力量的坚决打击下,英国军队和马斯喀特苏丹国的军队伤亡惨重。阿曼人民的反英武装斗争得到世界人民的支持。60年代初,抵抗力量遭英军镇压,阿曼教长国被并入马斯喀特苏丹国。阿曼人民的斗争沉重地打击了英国殖民统治者,在阿曼民族解放运动史上写下了光辉的一页。

#### Aman Wan

**阿曼湾** Oman, Gulf of 阿拉伯海西北部海湾,北岸属伊朗,南岸属阿曼。西侧部分岸段属阿拉伯联合酋长国。西以霍尔木兹海峡与波斯湾相通,东以阿曼的海德角和巴基斯坦的吉瓦尼角之间的连线,与阿拉伯海的广阔洋面相连。整个轮廓西窄东宽,略作西北—东北向敞开,形如海螺。长450千米,最宽340千米,最深处在阿曼首都马斯喀特以北100千米的海底,深达3694米。沿岸港口不多,且规模不大。南岸主要有阿曼的马斯喀特和马特拉,北岸有伊朗的贾斯克和恰赫巴哈尔。但因既是波斯湾进出世界大洋的过渡海域,又是海湾地区各国石油输出的唯一海上通道,经济和战略意义均极为重要。平时,包括载重数十万吨的超级油轮及各式各样油船穿梭往来;周边地区一旦战争爆发,更是某些大国的舰艇和战机大批频繁出没、游弋的场所。

#### Ameyu

**阿美语** Amis language 中国台湾省自称“阿美”的高山族使用的语言。属南岛语系印度尼西亚语族。分布于中国台湾省花莲县东部和台东东北部地区。使用人口约10万。阿美语有17个辅音、4个元音,属多音节黏着语,重音落在最后音节上。词根加词缀和词根重叠为构词和构形的主要手段。有前加、后加和中加词缀。词可分名词、代词、数词、形容词、动词、副词、介词、连词、助词、叹词10类。名词有格;代词有人称、数、格、式;动词有体、态、式

等范畴。句子语序为谓语—主语—宾语。修饰性定语在中心词之前,领属性定语在中心词之后。借词主要来自汉语闽南话。

#### Amengsen

**阿蒙森** Amundsen, Roald (1872-07-16~1928-06-18) 挪威极地探险家,第一个到达南极的人。生于奥斯陆附近的博尔格。原学医,曾在挪威海军服役。1901年到格陵兰东北进行海洋学研究。1903~1906年乘单桅帆船第一次通过西北航道(从大西洋西北经北冰洋到太平洋),并发现北磁极。在获悉R.E.彼利成功到达北极后,积极准备探测南极。1910年6月乘“前进”号从挪威出发,1911年1月3日到南极大陆的鲸湾,10月19日与4个同伴乘狗拉雪橇向南极进发,12月14日到达。阿蒙森在南极进行了观测研究,于12月17日离开。1926年5月11~13日,和美国探险家乘飞机到阿拉斯加,第一次飞越北极上空。后在一次前往北极的飞行中失事身亡。主要著作有《南极》(1912)、《我作为探险家的一生》(1927)等。

#### Amengsen-Sikete Zhan

**阿蒙森-斯科特站** Amundsen-Scott 美国建在南极点的常年考察站(1957)。是以人类最早到达南极点的极地探险家挪威人R.阿蒙森和英国人R.E.斯科特的姓氏命名。位于南纬90°地区,海拔2835米,气候极其干燥,降雪少,年平均气温为-50℃,有记录的最低气温是1982年6月23日达-82.8℃,最高气温是1978年12月的-13.6℃。年平均风速为12节。由于地处南纬90°,一年各有6个月的白天(极昼)和黑夜(极夜)。与外界联系和物质补给全靠空中运输,建有冰雪机场,可供LC130大力神雪橇式飞机起降。夏季,每周有航班来往于美国在南极的麦克默多站。冬季极少有航班飞行。建有大小建筑10余栋,标志性的建筑为圆拱形主楼,夏季站上达200多人,冬季有30~40人。12个《南极条约》原始签字国家的国旗常年升于站上。

学科研究领域广泛,主要有气象学、高层大气物理学、宇宙射线学、天体物理学、射线天文学、冰川学、地磁学、地震学、地质与地球物理学、生物医学、大地与地球潮汐测量、大气污染监测和臭氧观测等。

#### amiba

**阿米巴** *Amoeba* 变形虫音译名称。原生动物门根足纲变形目变形虫科的一属。

#### amibabing

**阿米巴病** amoebiasis 由溶组织内阿米巴引起的寄生虫病。原虫主要侵入结肠引起

肠阿米巴病,也常累及肝脏引起肝阿米巴病。呈世界性分布,但以热带及亚热带地区较为多见,温带甚至寒带地区也有发生。该病的传染源是慢性患者及带囊者,通过被阿米巴包囊污染的饮水或食物传播,蝇和蟑螂也可携带包囊传播。

**肠阿米巴病** 常见的肠道传染病,夏秋季较多见。潜伏期一般为7~14天。在临床上可分为:①急性肠阿米巴病,起病缓慢,症状有腹部不适、腹痛、腹泻,每日大便数次至10次,量多。若病变发生在盲肠附近则表现为单纯性腹泻,但在粪便中可以找到溶组织内阿米巴滋养体,此为非痢疾性阿米巴结肠炎。如病变发生在乙状结肠和直肠,则痢疾症状较为明显,粪便呈脓血便,以血为主,呈紫红色,此为阿米巴痢疾。②暴发性肠阿米巴病,起病急,重病容,全身状况差,中毒症状明显,高热可达40℃。有剧烈腹痛,大便次数每天可达15次以上,为脓血便,易出现不同程度的水和电解质紊乱。此型多见于儿童、孕妇、营养不良者及应用肾上腺皮质激素者,发生肠出血及肠穿孔的危险性较大。③慢性肠阿米巴病,常为急性阿米巴痢疾未经彻底治疗而引起,临床上以间歇性发作为特征。④无症状带囊者状态。此外,也可发生阿米巴阑尾炎及阿米巴癌。

**阿米巴肝脓肿** 肠阿米巴病最常见的肠外并发症。肠道病变内的溶组织内阿米巴滋养体经门静脉血流到肝脏,在虫体分泌的酶作用下,肝细胞发生坏死,并液化为稠厚的巧克力色脓液,形成肝脓肿。临床上可分为急性和慢性两型。急性阿米巴肝脓肿多见于年轻人和来自非流行区的初次感染者,患者发冷、发热,体温在38~39℃,呈弛张热型,肝区疼痛、疲乏、食欲减退等,肝脏明显肿大,并有局限性压痛及肝区叩击痛。慢性阿米巴肝脓肿则更多见于流行区的年长者,全身症状轻,可有低热、肝区隐痛、消瘦、食欲不振等。肝脏明显肿大,压痛不明显,易误诊为肝癌等其他疾病。

**诊断** 主要依据患者粪便或脓液中找到溶组织内阿米巴滋养体,粪便或脓液中检测阿米巴抗原对诊断有价值。血清免疫学试验检测抗体或抗原及聚合酶链反应(PCR)检测DNA片段对诊断有重要价值。肝B型超声检查对诊断阿米巴肝脓肿也有重要意义。甲硝唑或替硝唑是治疗本病的首选药物。

#### Ami'er Hamuzha

**阿米尔·哈姆扎** Amir Hamzah (1911-02-28~1946-03-19) 印度尼西亚诗人。生于东苏门答腊明卡的贵族家庭。幼年在苏丹宫廷中深受宗教和马来古典文学的熏陶。青年时代在梭罗修完高中后,赴雅加达高

等法律学校攻读法律。求学期间受资产阶级民主思想的影响,投身青年运动,曾任印度尼西亚青年协会梭罗地区主席。1933年同S.T.阿里夏巴纳和巴奈创办《新作家》杂志。1930年开始诗歌创作。早期诗歌主要抒发幽思和乡愁,浪漫主义色彩浓厚;后期因婚事失意和理想破灭,作品充满哀伤、悲怆的情调。他的诗清丽典雅,讲究音律,富有音乐感,以艺术水平高超驰名诗坛,被誉为“新作家派诗歌之王”。主要诗集有《相思果》(1941)和《寂寞之歌》(1937)。散文和文学论著有《马来文学及其泰斗》(1932)和《书和作家》(1950)。

#### Amihai

**阿米亥** Amihai, Yehuda (1924~2000) 以色列诗人、作家。生于德国一个正统派犹太教家庭。第二次世界大战期间,参加犹太军队到埃及服役,后来加入“帕尔马赫”先锋队,走私武器,将移民非法运入巴勒斯坦。这时,他开始阅读现代英语诗歌,W.H.奥登和T.S.艾略特的作品使之深受启发,于是他开始探索用希伯来语进行创作。阿米亥早年曾在希伯来大学攻读文学与圣经研究,后一边写诗一边在中学任教,并在希伯来大学和纽约大学授课。1990年获希伯来大学名誉博士学位。

令阿米亥深受以色列读者喜爱,并在世界文坛占据重要位置的首先是他的诗歌创作成就。50年来,他相继发表《现在和其他日子》(1955)、《两个希望之遥》(1958)、《铃声与火车》(1968)、《并非为了记忆》(1971)、《时间》(1977)、《巨大的宁静》(1980)、《你本是人,当归于人》(1985)、《睁开眼睛的土地》(1992)、《打开的关闭的打开的》(1998)等20余部诗集。

阿米亥自幼接受的是一种规范的宗教教育,到青少年时代,虽然不再恪守宗教仪式,但是宗教思想与精神却渗透到他的灵魂与血脉之中,出自他之手的宗教类诗歌在形式上套用模仿希伯来古典文献,而后融入自己的思想。爱情诗在阿米亥的诗歌中占据着重要位置,他将爱情置于战争、忆旧、宗教等不同的语境中,表现男女性爱、情爱等。他的许多诗作直接描写女性身体,向着人的生命本真切近,表现出处于生存困境又囿于传统束缚的以色列人在时时渴望精神与肉体、灵与肉的结合。同时,阿米亥的诗歌是20世纪50年代以来以色列新诗的代表,同以色列的历史和政治进程具有鲜明的一致性。阿米亥始终关注战争主题,从人道主义立场出发,剖析战争的无情及对普通人命运的损害。

阿米亥用朴直、简易的语言,借助犹太经典文献中的意象,表达深邃而带有普遍性的思想真谛与人生体验。他的诗歌无

论在创作技巧还是文学观念上均具有别于传统的创新之处,为以色列诗歌创作注入了新的声音。他所创造的艺术信仰、陈述方式、反讽手段,数十年来被几代希伯来诗人所模仿,“几乎成为文学传统”。迄今,他的诗歌已经被翻译成包括中文在内的30余种文字,国际影响广泛。

此外,阿米亥还有长、短篇小说、剧本和儿童文学作品。他的第一部长篇小说《并非此时,并非此地》(1963)是以色列文学史上第一次打破现实主义规范的作品。小说采取两条线索,将叙述背景在德国小城和耶路撒冷之间交替转换。以主人公约珥从耶路撒冷返回德国故乡寻找出生地和早期生活遗迹为主线,再现大屠杀在人们心目中唤起的愤怒与耻辱,对民族的对过去与集体体验加以审视。在艺术表现手法上,《并非此时,并非此地》充满现代小说的流动感,并运用了大量超现实主义与象征主义的表现手法,在文学领域中具有开拓作用。

#### Amingniwu

**阿米尼乌** Arminius, Jacobus (1560-10-10~1609-10-19) 荷兰基督教新教神学家,阿米尼乌派创始人。生于奥德瓦特工人家庭,卒于莱顿。1576年在莱顿大学攻读神学。1582年被阿姆斯特丹市长选送到日内瓦和巴塞尔深造,追随加尔文学说,曾代表该派与反对派辩论。1588年在阿姆斯特丹被按立为牧师。1602年获神学博士学位。1603年后一直在莱顿大学任神学教授。后逐渐对J.加尔文严格的预定论产生怀疑。认为预定论只表示上帝早已预见谁将改恶从善得到拯救,谁却永不悔改。认为这种预定论是有条件的,凡凭信心响应上帝召喚者必蒙选择。主张宽容,允许在某些重要问题上对信经教理持不同观点。强调上帝的意志不会违反其公正和人的自由选择。由于其反对加尔文主义的观点而遭到在荷兰占统治地位的归正宗教会的攻击。1609年逝世后,其追随者阿米尼乌派仍然受到多尔德宗教会议的谴责,但该派在荷兰和英国仍然继续存在。其学说对17世纪英国清教运动中宗派的分化产生过影响。18世纪后,其教义为新教一些宗派如卫斯理宗、浸礼宗等所采纳。

#### Amoge Kadici Yiyou Shigu

**“阿莫戈·卡迪茨”溢油事故** Amoco Cadiz Oil Spill Accident 世界历史上最严重的溢油事故之一。1978年3月16日清晨,在法国西北部布列塔尼沿岸,“阿莫戈·卡迪茨”号油轮由于操作系统失控,触礁断裂为两截,在三周以内,船载22.3万吨原油全部泄漏入海,严重污染了200千米海岸线,成

为第一艘20万吨级油轮严重污染的先例。该油轮1974年由西班牙建造,比“泰坦尼克”号长65米,容积大5倍。船东为美国标准石油公司。

法国政府采取了应急行动,布设围油带,防止石油漂流入海湾或沙滩;利用吸油泵和聚苯乙烯材料回收海面漂油和含油碎屑20万吨,从中实际分离回收石油不足2万吨。鉴于1967年“托利卡尼翁”号溢油事故处理中发现消油剂本身会造成新的污染问题,本次行动没有使用消油剂。参与应急行动的人员达到8000人,为时6个月,其中海面回收漂油2个月,沙滩等陆地清除油污4个月。

溢油造成严重生态和经济影响。估计22000只海鸟丧生,七岛鸟类保护区受损严重。有专家估计,其中仅生物量损失就达26万吨。法国认为该事故造成40亿法郎(1978年价格)的直接经济损失,并向美国标准石油公司提出索赔要求,1991年法院判决赔偿14亿法郎(1991年价格)。鉴于1978年的40亿法郎相当于1991年的60亿法郎,赔偿额不足索赔要求额度的1/4。扣除诉讼费用,实际获得赔偿10亿法郎,相当于直接经济损失的1/6。

“阿莫戈·卡迪茨”溢油事故是世界上第一个媒体全面报道的溢油事故,在公众中造成巨大反响。法国政府在该事故后专门成立了事故性水污染记录、研究和实验中心(CEDREM),并在1998年事故发生20年时召开国际研讨会评价该事故的环境、经济和生态影响。

#### Amohuosituosi

**阿莫霍斯托斯** Ammochostos 塞浦路斯海港和旅游城市,阿莫霍斯托斯行政区的首府。旧名法马古斯塔。位于塞岛东海岸阿莫霍斯托斯湾,西距首都尼科西亚60千米。人口约4.3万(2006)。始建于公元前3世纪,古名阿尔西诺埃,素为联系小亚细亚和欧洲之间的海上跳板,中世纪迭遭外族的侵袭。1376年受热那亚侵入,1487年沦为威尼斯的殖民地,并成为其在塞浦路斯的行政中心;1571年经长期围困后,落入奥斯曼帝国340余年的统治。英国殖民统治时期(1923~1960)港口设施经过多次扩



图1 阿莫霍斯托斯的老城



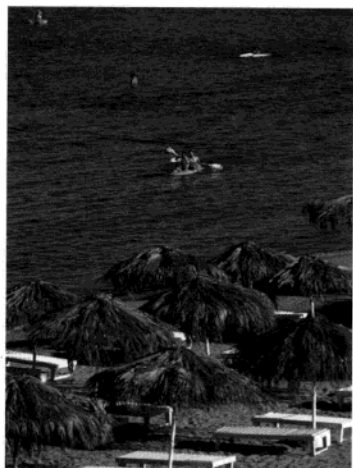


图2 阿莫霍斯托斯海滨沙滩

建。市区分新旧二城，新城名瓦罗沙。旧城中有威尼斯人修建的城墙，还有由圣尼古拉斯天主教堂改建的拉拉·穆斯塔法清真寺等古迹。因良好的气候、金色细软的沙滩和许多现代化的旅馆，很得旅游者青睐。原是塞浦路斯最大的海港城市，1974年7月事件（土耳其派军占领阿莫霍斯托斯在内的塞浦路斯土耳其族区）以后，与港口的腹地联系基本中断，希腊族人纷纷南迁，货运转往塞南部港口利马索尔港和拉尔纳卡港，市况大受影响，景象迅速凋零。

#### Amubachumiyang

**阿姆巴楚米扬** Ambartsumian, Viktor Amazaspovich (1908-09-18~1996-08-12) 苏联天文学家。生于格鲁吉亚第比利斯，卒于亚美尼亚埃里温。1928年毕业于列宁格勒大学，1934



年任该校教授，领导天文学教研室。1946年任比尤拉坎天体物理台台长。1953年当选苏联科学院院士。1961~1964年任国际天文学联合会主席。

1968~1972年任国际科学联合会理事会主席。阿姆巴楚米扬对恒星起源理论颇有研究，尤其强调灾变、爆发活动在恒星的形成和演化中以及在星系的演化中的作用。1947年提出星协概念。20世纪50年代转向星系核和宇宙学的研究，提出超密态假说，用以说明天体和宇宙的起源，认为天体的演化是沿着从密到稀的方向进行的。1955年提出

天鹅座A不是两个相碰的星系，而是一个正在爆炸（分裂）的星系。他从事多重星系的研究，认为多重星系的主要倾向是分裂，而不是碰撞。随后，爆发星系（如M82）的陆续发现，证实了他的看法。1946年提出星系分类法。他还曾经论证沃尔夫-拉叶星应观测到氢的吸收禁线，后来为观测所证实；估算银河系的年龄为 $10^{10}$ 年，也得到了普遍公认。在恒星天文学、星系动力学、河外天文学和宇宙演化学等领域，均有精深研究，并有强烈的哲学倾向。著有《恒星演化与天体物理学》(1947)、《学术著作集》(2卷，1960)和《河外星系研究》(1968)等。

#### Amuhalaren

**阿姆哈拉人** Amhara 东非埃塞俄比亚联邦民主共和国的主体民族。见安哈拉人。

#### Amuhalayy

**阿姆哈拉语** Amharic language 埃塞俄比亚官方语言。又称安哈拉语、阿马里尼亚语。属阿非罗-亚细亚语系闪语族。原分布于埃塞俄比亚阿姆哈拉地区，故名，现分布于埃塞俄比亚北部、中部、南部地区。使用人口约1400万。

现存最早的阿姆哈拉语文献可上溯至14世纪，主要形式是诗歌。跟阿非罗-亚细亚语系诸语言的早期阶段相比较，阿姆哈拉语的几种方言之间区别不大。阿姆哈拉语丧失了大部分喉音，名词格的变化也已经消失。动词中的元音有两类：一是完全元音，另一是简化元音。阿姆哈拉语采用音节文字。书写时，在每个词的后面都要标上两点（:），以便和下一个词分开。语序为主-宾-动型。

#### Amu He

**阿姆河** Amu Darya 中亚流域面积最大的河流。发源于帕米尔高原东南部海拔约4900米的山地冰川，上游称瓦罕河，向西汇帕米尔河后称喷赤河，汇合瓦赫什河后称阿姆河，注入咸海。如以上游源流瓦赫什河和喷赤河的汇合处为起点，全长1415千米，如从东帕米尔的瓦赫吉尔河源算起，全长为2540千米。流域面积46.5万平方千米。分别流经阿富汗、塔吉克斯坦、乌兹别克斯坦和土库曼斯坦。主要支流有苏尔霍布河、苏尔汉河和卡菲尔尼甘河。流域内山区冬春多雨，平均年降水量可达1000毫米，平原地区干旱，平均年降水量仅200毫米。春季雪融，开始涨水，6~8月流量最大。河口处年平均流量为1330米<sup>3</sup>/秒。河水含沙量大。从河口到铁尔梅兹约1000千米可通航。最大港口是查尔朱。河口附近结冰期长达4个月。下游流经土库曼斯坦、乌兹别克斯坦两国沙漠地区，河谷展宽，

已筑水坝系统可防洪和引水灌溉。在阿姆河左岸修建的卡拉库姆运河，可向阿什哈巴德供水。在上游还建有多处水电站。中、下游两岸多绿洲，盛产稻谷、棉花、葡萄、梨等；河口有宽广三角洲，面积约1万平方千米，盛产芦苇、柳和白杨等林木。流域内水产主要有鲟、鲤、鲑，动物主要有野猪、野猫、豺、狐、野兔等，鸟类多达200多种。

#### Amuho Jiaocang

**阿姆河窖藏** Amu Darya Treasure 公元前第1千纪下半叶中亚乌浒水（今阿姆河）畔的金银器和钱币窖藏。又称乌浒水窖藏。一般认为，这批器物是1877年在今塔吉克斯坦共和国与阿富汗交界地带发现的，计金银器177件，钱币1300余枚。这些遗物不仅有助于比较研究古代波斯、大夏、中亚塞种和黑海北岸斯基泰人的物质文化，在艺术史上也有很大价值。

窖藏中的金银制品，容器类有金瓶、金盘、金碗等；圆雕类有银制的人像，金制的人头、马、鹿、鹅、鱼等形象和四马并驾的二人战车模型（图1）等；带浮雕

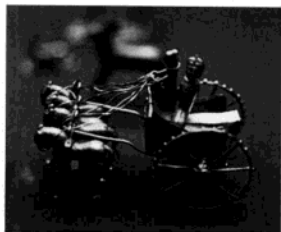


图1 四马二战士金马车

的饰件有各种金饰牌和纽扣，其中数量最多的是捶打出武士形象的金牌，共40余枚，这些人的社会地位都很高，有的武士穿的是米底人的服装，手持植物束的人表现的可能是琐罗亚斯德教的麻葛（祭司）。此外，还有正面带圆形章纹的指环、两端作兽头形的手镯，其中一件两端为鹰喙、羚角狮身神兽的手镯（图2）最为有名。这些器物反映了波斯阿契美尼德王朝的艺术传统、本地的希腊-大夏艺术风格和所谓斯基泰野兽纹（见斯基泰文化）的特点。

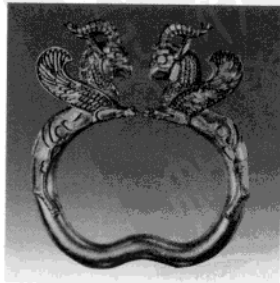


图2 鹰喙羚角手镯



例如,有的手镯带有波斯风格,有的戒指带有古希腊、波斯和本地的风格,有些武士形象与斯基泰人的图像相类,装饰各种器物的野兽纹亦与斯基泰的相似。还有人提出这批器物代表中亚游牧人塞种的文化。窖藏中的钱币明显可分为两批,一批为阿契美尼德王朝钱币,另一批为亚历山大帝国及希腊化国家钱币。

关于这批器物的年代、具体发现地点和数量等问题,目前存在不同说法。年代问题,一说属前5~前4世纪,部分文物的年代早到公元前7~前6世纪;一说属前4~前2世纪。关于发现地点,一在塔吉克斯坦境内的塔赫提库瓦德;一在阿富汗境内昆都士附近。可能属于一座宗教寺庙。这批器物发现后,经当时的布哈拉商人辗转运抵白沙瓦和拉瓦尔品第,中间几经转手,最后由不列颠博物馆收藏其大部,但在转手过程中亦亦窜入其他时代和地区的出土物,比如时代较晚的器物。

#### 推荐书目

DALTON O M. The Treasure of the Oxus with other Examples of Early oriental Metal-work. 3rd ed. London: the Trustees of the British Museum, 1964.

#### Amulite Pultamu

**阿姆丽特·普里塔姆** Amrit Pritam (1919-08-31~2005-10-31) 印度旁遮普语女诗人、小说家。生于巴基斯坦古杰兰瓦拉的一个学者家庭,卒于印度新德里。自幼在父亲的影响下写诗,十多岁就发表诗集《清涼的曙光》(1935)、《芬芳的波浪》(1936)等。青年时期诗作,如诗集《欢乐的生活》(1939)、《露水滋润过花朵》(1941)、《黎明》(1943)、《小小的礼物》(1944)等,逐渐摆脱奇思异想与莫名的感伤,不断地贴近生活。50年代后诗集《黄昏时分》(1952)、《信息》(1955,获1956年度印度文学院奖)、《面具》(1959)、《蛇石》(1964)、《纸与画布》(1971)等,一方面显示了她对马克思主义的接受以及对西方女权主义的思考,另一方面反映出她对诗歌表现形式的探索。诗作的悲剧色彩较浓。除了18卷诗集之外,她还写有24部中长篇小说、15部短篇小说、20余部散文著作以及自传《印花税票》(1976)等。

#### Amulize

**阿姆利则** Amritsar 印度西北部旁遮普邦城市,锡克教的传布中心和圣地。东南距首都新德里420千米,西距边界线30千米,与巴基斯坦的拉合尔隔界遥对,相距60千米。人口97.57万(2001)。传说锡克教第一代祖师那纳克修行于此,后由该教第四代祖师拉姆·达斯于1577年围绕圣水池开始兴



阿姆利则金庙前朝圣的锡克教徒

建城市,并据此命名(意为“甘露池”、“神酒池”),又经第五代祖师阿尔琼·德沃及其后的历代祖师、国王陆续加以扩充、发展,终成今天规模。19世纪为锡克帝国都城,现仍为锡克教民族主义的根基所在。市中心的金庙,由锡克教第五代祖师阿尔琼于1589年开始营造,1601年完工。通体(寺门及大小19个圆形寺顶)均镀金,故名“金庙”,锡克人又称它为“德拉巴尔·萨哈布”,意为“神殿”,为锡克教的总部和行政、文化中心以及标志性建筑,向为印度游览名胜,每年游客川流不息。城市依托金庙诞生,也借此繁荣,工商业均发达,所产丝绸和纺织品尤享盛名。设有航空港。建有卡尔萨大学。迭次发生重大历史事件,著名的有1919年的阿姆利则惨案,大批民众遭英军屠杀;1984年印度军队与锡克教徒的战斗,导致千人殒命。



阿姆斯特丹城市风光

#### Amulize Can'an

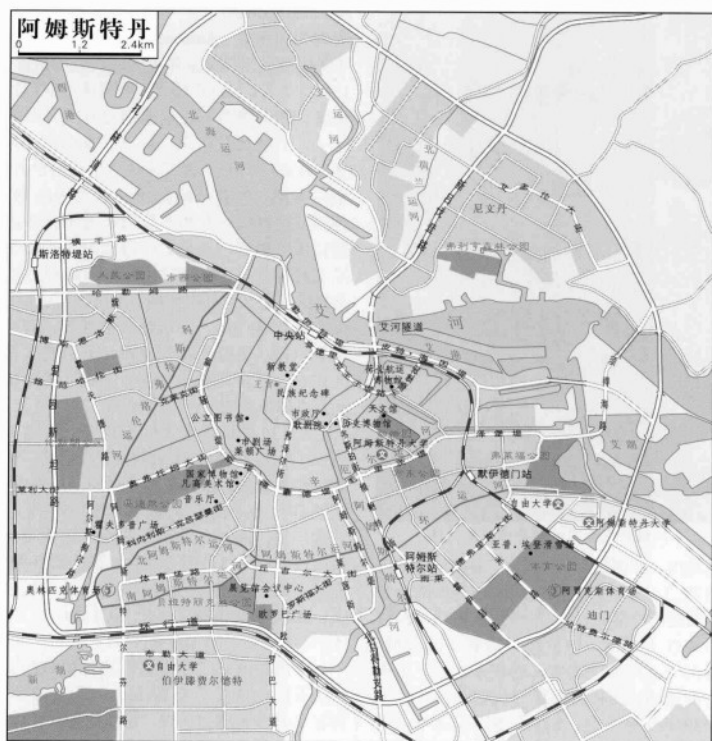
**阿姆利则惨案** Amritsar, Massacre of 1919 年英国殖民当局屠杀印度无辜群众的事件。1919年2月6日,英印立法会议通过罗拉特法案,规定警察可任意逮捕官方所怀疑的分子,不经公开审讯,可以长期监禁(见罗拉特法)。印度人民完全失去了政治自由,全国哗然,旁遮普的反抗斗争尤为激烈。英国殖民当局一方面不准M.K.甘地到旁遮普宣传坚持真理运动,一方面采用恐怖手段实行镇压。4月10日凌晨,阿姆利则市两名民族主义活动家被捕。随后约3万市民集会市政府门前,要求释放被捕者,遭到军警镇压。集会者奋起反抗,于傍晚占领火车站、电报局和电话局。当晚,英印军队开进阿姆利则市,实行宵禁。

4月13日是锡克人的宗教节日。当天约2万人在阿姆利则市贾利安瓦拉巴格广场举行和平集会,抗议殖民当局的专横暴虐。下午4时,英国军官R.戴尔率领149名士兵前往广场。他命令装甲车堵住广场狭窄的入口,于5时15分下令向密集的人群开枪,发射子弹1650发。仅据英国官方公布的数字,这次惨案中死379人,伤1200人。据收尸者估计,约有500具尸体。

大屠杀激起了印度人民更加强烈的反抗。英国内阁成立亨特委员会调查此事,并在1919年底通过一项“豁免法案”,称戴尔为维护法律和秩序而采取的行动将得到保护和补偿。英国的129名贵族甚至还联名称赞戴尔是“印度的救星”。阿姆利则惨案成为甘地于1920年发动全国性非暴力不合作运动的直接原因之一。

#### Amusitedan

**阿姆斯特丹** Amsterdam 荷兰宪法规定的首都,最大城市和第二大海港,属北荷兰省。位于阿姆斯特河口,城市低于海平面1~5米。有运河通北海和莱茵河,10



万吨级货轮可经运河从北海直接进港。人口74.29万(2007)。初为渔村,后建城堡,1296年建市。为防止阿姆斯特河水和须德海潮水的入侵,13世纪在此修建堤坝,城名即由此而来,意指阿姆斯特河上的大坝。14~15世纪因开展与东方贸易而成为世界重要港口。17世纪为欧洲重要港市。1806年为荷兰王国首都。城市由90多个岛屿组成,有400多座桥梁相连,素有“北方威尼斯”之称。工业有造船、化工、飞机制造、电子等工业,金刚石加工著名,金融业发达,有世界上最古老的证券交易所。世界重要贸易中心和货物转运港。荷兰铁路枢纽,并建有现代化国际机场。欧洲著名的文化艺术城,主要旅游中心之一。建于1640年的荷兰王宫为巴罗克式建筑,装饰精美,现为荷兰王室的宾馆。有藏品丰富的国立博物馆、凡高美术馆、海尼根啤酒博物馆等60多座。还有阿姆斯特丹大学(1632)、皇家科学院、图书馆等。西南郊的阿尔斯梅尔为世界最大的花卉市场。

#### Amusitedan Guoli Bowuguan

**阿姆斯特丹国立博物馆** Rijksmuseum Amsterdam 荷兰的国立博物馆。前身为设在海牙的国立美术展示室,1800年迁往阿姆斯特丹,1885年建成新馆。它以藏有伦勃朗和J.维米尔的多幅油画精品而出名,包括伦勃朗的《呢商同业公会理事》、《夜巡》以及维米尔的《情书》、《读信的少女》等。此外,还陈列着F.哈尔斯、J.van雷斯达尔、



阿姆斯特丹国立博物馆外景

M.霍贝玛、A.van奥斯塔德、A.布鲁韦尔等人的部分作品及大量工艺品、版画等。

#### Amusitelang

**阿姆斯特朗** Armstrong, Edwin Howard (1890-12-18~1954-01-31) 美国无线电专家,再生和超外差接收电路及调频广播

的发明人。生于纽约,卒于纽约。1913年毕业于哥伦比亚大学。阿姆斯特朗在1912年发明了再生(反馈)电路,将信号放大上千倍。他还发



现当放大倍数极高时,再生电路成为无线电电波的原发生器,是广播电视的心脏。他在第一次世界大战时的美国陆军通信部队实验室发明了超外差接收电路。1933年取得四项电路专利,从而发明宽带调频广播和体制。调频广播和体制现已成为无线电、电视、微波和卫星通信的重要手段,但在当时则要求从根本上改变发射机和接收机的结构,造成很大的改制阻力。1954年,他年近多病,又因调频制的斗争使他濒临破产的地步,终于走上自杀的道路。阿姆斯特朗在科学和发明中的地位日益被人们承认,在日内瓦国际电信联盟的先哲祠中被列为世界20位大科学家之一。

#### Amusitelang

**阿姆斯特朗** Armstrong, Louis (1901-08-04~1971-07-06) 美国黑人爵士乐小号演奏家,爵士乐发展史上最重要的人物之一。生于新奥尔良,卒于纽约。幼年在流浪儿



收容所度过,并在该所的铜管乐队的熏陶下逐渐成为一名小号手。后来到芝加哥,与弗莱切·亨德森同台演出,并组织热爵士五人乐队和热爵士七人乐队。阿姆斯特朗录制了一些唱片,达到事业的顶峰。较重要的爵士乐作品有《哭泣的威力》、《西区布鲁斯》、《候鸟》、《这样的紧张》等。另著有自传体著作《萨奇莫:我在新奥尔良的生涯》(1954)。

#### Amusitelang

**阿姆斯特朗** Armstrong, Neil (Alden) (1930-08-05~ ) 美国航天员,第一个登上月球的人。生于俄亥俄州瓦帕科内塔。1946年取得飞行员证书。1949~1952年为海军飞行员。1955年毕业于珀杜大学航空技术专业。同年在刘易斯研究中心当试飞



员,后为X-15火箭飞机驾驶员。1962年9月被选为航天员。1966年3月16日与D. R.斯科特合乘“双子座”8号飞船进入太空,在绕地球第四圈飞行时

与“阿金纳”目标飞行器会合,完成飞船太空对接任务。1969年7月16~24日,作为“阿波罗”11号飞船指令长与登月舱驾驶员E.E.奥尔德林和指挥舱驾驶员M.柯林斯完成人类首次登月飞行。7月20日格林尼治时间20时17分,阿姆斯特朗和奥尔德林乘登月舱“鹰”在月球静海西南角着陆。7月21日格林尼治时间2时56分阿姆斯特朗向月面迈出第一步时说:“对一个人来说,这是一小步。对人类来说,这是巨大的一步。”19分钟后,奥尔德林也踏上月面。他们在月球上安放科学实验装置,拍摄月面照片,搜集到22千克月球岩石和土壤样品。在月球表面共停留21小时36分,然后自月面起飞,在环月轨道上与指挥舱会合,返回地球。曾获美国自由勋章、美国国家航空航天局卓越服务奖章和国际航空联合会金质奖章。

#### Amu'ersana

**阿睦尔撒纳** (1723~1757) 中国清代厄鲁特蒙古辉特部台吉(清朝时赠蒙古贵族称号),准噶尔汗策妄阿拉布坦外孙。原游牧于塔尔巴哈台一带。乾隆十七年(1752)冬,助达瓦齐袭杀喇嘛达尔札夺取汗位,不久又与达瓦齐发生火并,被击败。十九年秋,率部归附清廷,封为亲王(后晋封双亲王)。次年春,清军兵分两路进攻伊犁、征伐达瓦齐时,任定边左副将军。攻占伊犁后,他广结党羽,欲挟清廷封其为厄鲁特四部总汗。清廷以“行饮至礼”为名,准备召回处置。阿睦尔撒纳在前往热河途中,借口暂归治装,逃回塔尔巴哈台,唆使同伙乘机抢掠清军台站,袭击伊犁。清将班第兵败自杀,天山南北变乱复起。二十一年三月,在清军追击下,逃往哈萨克。俄国遣使携信与其密谋,表示支持。同年冬,他潜回塔尔巴哈台,收集残部,自立为汗。同时,派达瓦使团向俄国求援,以永远臣服俄国为条件,要求俄国承认他为厄鲁特总汗,并在额尔齐斯河与斋桑泊之间修建要塞,以防清军进攻。二十二年七月,被清军击溃,间道哈萨克投奔沙俄。清廷多次与俄方交涉,以俄方违反中俄条约中有关不得收纳对方逃人的规定,要求送回阿

睦尔撒纳。九月病死于俄国托波尔斯克。

#### Amu'aiyesi Gang

**阿穆埃耶斯港** Puerto Armuelles 巴拿马西部深水海港。位于太平洋的奇里基湾内最西端,邻近哥斯达黎加边境。1917年美国资本的巴拿马蔗糖公司随着所在地区香蕉种植园的发展修建了港口。现仍以运输香蕉为主,建有运输香蕉传送带、仓库等设备。交通便利,距泛美公路40千米,与主要香蕉园有铁路相通,另有轻型机场。

#### Amu'er He

**阿穆尔河** Amur River 亚洲大河黑龙江的俄语名称。

#### Amu'er Zhou

**阿穆尔州** Amurskaya Oblast' 俄罗斯远东区南部行政区。南以阿穆尔河(黑龙江)与中国为界。面积36.37万平方千米。人口97.9万(2003)。其中俄罗斯人占86.8%,乌克兰人占6.7%。辖20区、9市。首府布拉戈维申斯克(海兰泡)。北部为斯塔夫罗山脉(外兴安岭),最高峰海拔2312米,南部为结雅-布列亚平原(海拔200~300米),中部为结雅-黑龙江高原(海拔300~600米)。温带季风气候。1月平均气温-24~-33℃,7月18~21℃。平均年降水量约850毫米。主要河流有阿穆尔河(黑龙江)及其支流结雅河(中国古称精奇里江)与布列亚河(中国古称牛满河)。土壤以棕色森林土为主,植被主要是针叶林和阔叶混交林。工业主要以采矿(采金、采煤)、木材加工、机械制造(生产机床、电气机械、压力机及船舶)、食品工业(肉类加工)为主。农业以种植小麦、大豆及肉-乳用畜牧业为方向。有西伯利亚铁路和贝阿铁路通过。设有结雅和兴安两个自然保护区。主要城市除布拉戈维申斯克外还有:别洛戈尔斯克(铁路枢纽、食品工业)、斯沃博内(车辆修理、汽车配件、机电)、滕达(铁路枢纽、森林采伐及木材加工)等。外兴安岭和乌第河以原属中国,1858年中俄《璦琿条约》签订后被沙俄割占。

#### Anakeliweng

**阿那克里翁** Anacreon (约前582~约前485) 希腊抒情诗人。生于伊奥尼亚提奥斯,卒于色雷斯的阿布拉德(一说死在故乡)。曾出入于萨摩斯岛的僭主波克利图斯和雅典的僭主喜帕西斯的宫廷,后移居帖撒利亚。他的作品有琴歌、抑扬格体诗和哀歌等,亚历山大城的学者曾把它们编辑为六卷,但传到今天的只有断简残篇。他用伊奥尼亚方言所写的琴歌,如献给狩猎女神阿尔忒弥斯、酒神狄奥尼索斯、小爱神埃

罗斯的颂歌和一些情歌,大部分是独唱的。他描写僭主宫廷中轻松愉快的生活,饮酒与爱情是他的诗歌中最常见的主题。他所描写的爱情不仅是对女子的爱情,也有对青年男子的同性恋的爱情,这在古希腊并不罕见。他的诗对罗马文人影响不大,对后世欧洲诗歌的发展却有很大影响,文艺复兴、启蒙运动时期曾流行模仿他的所谓“阿那克里翁诗体”。

#### Anakesagela

**阿那克萨戈拉** Anaxagoras (约前500~前428) 古希腊哲学家、原子唯物论的思想先驱。克拉左美尼人。公元前464年来到雅典,居住了30年。他是雅典奴隶主民主派领袖伯里克利的朋友、老师和政治上的积极支持者。他是著名的自然科学家,认为太阳是一团炽热的物质,月亮和地球一样也有山谷和居民,陨石是从太阳掉下来的石头,雷由云彩的撞击而产生,闪电是云与云之间摩擦的结果。由于这些违反传统宗教和神话的主张,被人攻击为宣传邪说,以“不敬神”的罪名被驱逐出雅典。后来他回到伊奥尼亚,隐居于拉姆萨卡斯。

阿那克萨戈拉深受米利都学派唯物主义思想影响,但他又不满足于用某一种具体物质或元素作为万物本原的主张,认为这不能解决一和多的关系问题。他提出了自己的种子说。认为“种子”有各种不同的性质,数目无限多,体积无限小,是构成世界万物的最初元素;种子具有各种形式、颜色和气味,它们的结合构成了世界上千差万别的事物。头发是由头发的种子、血是由血的种子、金子是由金子的种子构成的。所谓事物的产生和消灭实际上是种子的结合和分离。各种不同的种子不是孤立地独立存在,而是混合在一起的,由种子构成的世界中的一切事物也不是彼此孤立的,没有一件东西能绝对与其他的東西分开,热不能与冷分开,白不能与黑分开,所以热能变成冷,白雪能变成冰水,从吃的食物中能长出头发、血管、肌肉等。事物性质的区别完全取决于该事物占优势的种子的性质。种子是无限的,它们的结合和分离也是无限的,因而事物性质和种类的变化也就无穷无尽。

阿那克萨戈拉认为种子本身是不动的,推动种子的结合和分离的力量在于种子之外的一种东西,他称之为“奴斯”。宇宙原是无数无穷小的种子的混合物,由于奴斯的作用,使原始的混合物发生旋涡运动,这个运动首先从一点开始,然后逐步扩大,产生星辰、太阳、月亮、气体等。这种旋涡运动的结果,使稀与浓、热与冷、暗与明、干与湿分开,于是浓的、冷的、湿的和暗的结合为大地,而稀的、热的、

干的和明的结合为高空,从而形成了有序的宇宙。

在希腊文中,“奴斯”本义为心灵,转义为理性。阿那克萨戈拉以此来表述万物的最后动因。他认为,奴斯和任何事物不同,它不和别的事物相混,是独立自在的;奴斯是事物中最稀最纯的,它能认知一切事物;奴斯是运动的源泉,宇宙各种天体都是由奴斯推动的,过去、现在和将来的一切东西都是由奴斯安排的。

阿那克萨戈拉的“种子说”克服了恩培多克勒“四根说”的局限性,使朴素唯物主义前进了一步,为古代原子唯物论的产生作了准备。但是,他在以“奴斯”解释万物的动因时,也陷入了“外因论”。他的“奴斯”一词被后来的苏格拉底、柏拉图,一直到G.W.F.黑格尔说成是精神的实体,使“奴斯”变成了唯心主义术语。

#### Anakeximande

**阿那克西曼德** Anaximandros (约前610~前546) 古希腊米利都学派哲学家。生于米利都,卒于米利都。他对天文、地理和生物等方面进行过许多研究,据说,他是西方第一个发明日晷和绘制世界地图的人。他曾写了古希腊第一部哲学著作《论自然》,但早已佚失。

在自然观上,阿那克西曼德比他的老师泰利斯前进了一步,他以更抽象的思维形式解释宇宙本原问题。主张世界万物产生于一种没有固定性质和形状的物质,称为“无限定”,“无限定”是不生不灭、永恒存在的。从这种无限的、没有规定的东西中,分离出热与冷,干与湿的对立物,形成运动,产生天体万物。这样便把比较具体的物质元素上升为比较抽象的物质概念。他还认为,地像一根石柱,悬在空中,人类就住在它的顶端;星辰是火圈,套在地的外面,火又被空气包裹着;空气有许多孔道,从孔道中喷射出的火,就是我们见到的日月星辰等天体。生物是从太阳蒸发的湿的元素中产生的,而人类是从水里的鱼变化而来的。这是最早的进化论思想。阿那克西曼德的这些说法,显然只是一种猜测和想象,是不科学的,但却是最早试图用物质本身来说明宇宙起源和状况的一种朴素唯物主义的宇宙论。

#### Anakeximini

**阿那克西米尼** Anaximenes (约前585~前526) 古希腊米利都学派哲学家。生于米利都,卒于米利都。据说是阿那克西曼德的学生,曾对自然现象作过许多研究。阿那克西米尼继承了前辈关于世界本原问题上的朴素唯物主义思想,认为万物产生于气,气是无限和永恒的。由于气的不断运动而

产生万物。气的运动有两种方式:稀散和凝聚。世界上一切存在物都是气的稀散和凝聚而产生的。气的稀散成为火,气的凝聚按其程度的不同,依次成为风、云、水、土和石头。气浓厚时,则形成风,特别浓厚时便产生云,云凝聚时便下雨等。阿那克西米尼提出气有稀散和凝聚两种对立的运动,用以说明事物所具有的各种性质,这在认识史上是一个进步。据记载,他还用气解释人的呼吸、生命和灵魂。人的呼与吸都是一种气,人只有进行呼吸时,生命才存在。灵魂也是气,灵魂随着生命而存在,当人死亡时灵魂也就随之消失。这反映了他的朴素唯物主义思想。

#### Anahaimu

**阿纳海姆** Anaheim 美国加利福尼亚州西南部城市。位于洛杉矶市东南40多千米,圣安娜河畔。属洛杉矶大都市区。市区面积126.7平方千米。人口32.80万(2000),西班牙裔占47%。1857年德国移民始建定居点。1876年设市。曾长期为种植葡萄、柑橘和酿酒的社区。第二次世界大战后,随着工业的发展,特别是举世闻名的迪斯尼乐园(美国)建成(1955),城市经济渐趋多样化。现为重要旅游和会议中心。以迪斯尼乐园为中心,每年吸引游客逾千万;有规模宏大、设施优良的阿纳海姆会议中心。主要工业有电子、宇航、食品加工等。设有布赖曼学院、加利福尼亚州立大学富勒顿分校、查普曼大学等10余所高等院校,以及阿纳海姆博物馆、鲍尔博物馆和可容7万人的体育场。

#### Anamu

**阿纳姆** Arnhem 荷兰东部城市,海尔德兰省首府。位于莱茵河下游支流莱克河畔。人口13.8万(2000)。893年始见记载。名称来自古凯尔特语,“沼泽地”的意思。1233年建镇。中世纪时为贸易中心。铁路枢纽。工业有炼锡、飞机、汽车、电机、电子、食品、纺织等。重要谷物交易中心和旅游中心。有16世纪的市政厅、圣沃尔伯吉斯天主教堂(1422)和15世纪的新教教堂,以及占地50公顷的露天博物馆等。

#### Anamudi

**阿纳姆地** Arnhem Land 澳大利亚大陆北部的半岛地区。属北部地区。北临阿拉弗拉海,东至卡奔塔利亚湾,西至范迪门湾东岸,南迄罗珀河。面积约9.6万平方千米。主体部分为低高原,中央部分高约300米,许多小河自此发源流向四方。沿海多港湾。属热带草原气候。为澳大利亚最大的自然保护区之一,有大片土著居民保留地,并保存有许多珍贵的洞穴壁画。世界上最主

要的铀矿蕴藏地区之一,东北部的戈夫半岛蕴藏有丰富的铝土矿。

#### Anantamu'erdi

**阿南塔穆尔蒂** Ananthamurthy, Udupi Rajagopalacharya (1932-12-21~ ) 印度卡纳尔语小说家。生于迦尔纳德迦邦马拉纳达地区的一个村庄。在迈索尔大学获硕士学位后,到英国伯明翰读博士。曾任迈索尔大学英语系教授、喀拉拉甘地大学副校长。他共出版4部短篇小说集、3部中长篇小说、2卷文学批评集和1本诗集。他最著名的作品是长篇小说《葬礼》(1965)。小说刻画画加河岸边一个小小的印度教徒居民区的颓废情景,反映出印度的传统文化存在危机。小说出版后曾受到强烈的非议,1970年根据小说改编的电影使作者再次受到印度教社会的指责。1976年著名作家拉姆奴舍将这部小说译成英文出版。

#### Anan Weiji

**阿南惟几** Anami Korechika (1887-02-21~1945-08-15) 日本陆军大将。生于东京,卒于东京。陆军士官学校和陆军大学毕业。1929年起先后任天皇侍从武官、近卫步兵联队联队长、东京少年军校校长、陆军省兵务局长和人事局长以及师团长等职。1939年10月任陆军次官。1941年4月任第11军司令。1942年7月至1944年12月任第2方面军司令。先后在中国战场、荷属东印度(今印度尼西亚)和新几内亚作战。1943年5月晋升大将。1944年底任航空总监兼航空本部长。1945年4月在日本败局已定的情况下出任陆军大臣,力主实施本土决战,反对接受《波茨坦公告》,拒绝向盟军无条件投降。日本宣布无条件投降当日畏罪自杀。

#### Aneiijada Haixia

**阿内加达海峡** Anegada Passage 加勒比海东部最深海峡,在小安的列斯群岛中的英属维尔京群岛和圣马丁岛之间。宽度为60千米,深达1800米,最深处在2300米以上。沟通大西洋和加勒比海。

#### Anige

**阿尼哥** Aniko (1244~1306) 尼泊尔(今尼泊尔)建筑师、雕塑家和工艺美术家。原为王族,其国人称之为八鲁布。中国元代中统元年(1260),帝师八思巴奉元世祖忽必烈之诏在西藏建黄金塔,从尼泊尔选良工巧匠80人,其时阿尼哥年仅17岁,自告奋勇率领众工入藏,深受八思巴器重,被任命负责黄金塔修建工程。塔成之后,八思巴为他落发,度为僧,带他到大都(今北京)晋见忽必烈。他以杰出的智慧和才



艺受到忽必烈赏识,先后受命完成许多重要寺塔的构思营建、神像的塑造范铸、帝后御容的制作,以及朝廷仪仗礼器的设计制造。至元十年(1273),元朝政府设立统管营造、雕塑、冶铸及工艺制作的机关“诸色人匠总管府”,命他为总管。至元十一年在上都(今内蒙古正蓝旗)领导建乾元寺。同年,上都的国学建成,奉诏造孔子及十哲像。至元十三年,领导建佛寺于涿州(今属河北)。至元十五年皇帝命他还俗,授以光禄大夫、大司徒,兼领将作院使(掌管金、玉、织造等手工艺品的制作),品级、俸禄相当于丞相。至元十六年主持兴建圣寿万安寺白塔(今北京妙应寺白塔)。其后,又陆续负责营建的重大工程有大都的南寺(1280)、兴教寺(1283),以及司天监的浑天仪等天文仪器。在元成宗铁穆耳时期,又命他于大都建三皇庙,于山西五台山建万圣祐国寺,设计塑造崇真万寿宫的道教神像(1295),领导塑三清殿左右廊房仙真像191身(1299)。在山西五台山建塔(1301),塑造国学文庙的儒家圣贤像(1302),建东花园寺,铸丈六金身佛像。塑城隍庙东三清殿之三清像,补塑、修收其他道像181身(1304)。建圣寿万宁寺,造千手千眼菩萨、五方如来。大德十年(1306)病逝,以塔葬于当时的宛平县香山乡岗子原。元武宗于至大四年(1311)又追赠开府仪同三司、太师、凉国公、上柱国,谥敏慧,并树立神道碑,彰其功德。

阿尼哥在中国生活的40多年中,以多方面的艺术才能、殊众的创造力,先后主持设计和修建了塔三、大寺九、祠祀二、道宫一,其他如内外朝之文物、礼殿之神位、官宇之仪器、塑像及绘画作品等不可胜计。他为喇嘛教在内地的传播,为汉、蒙古、藏各族艺术的融合,为中国与尼泊尔两国文化的交流作出了重要贡献。由他设计建造的圣寿万安寺白塔至今犹屹立于北京。



妙应寺内阿尼哥塑像

## Animaqing Shan

**阿尼玛卿山** A'nyemaqên Mountain 位于中国青海省东南部,延伸至甘肃省南部边境。又称大积石山。藏语意为“神山”。属昆仑山东段。西北起于与长石头山分界处



(东经98°43'),东南止于甘肃、青海两省交界处(东经101°51'),长350千米,宽约50~60千米。阿尼玛卿山为华力西褶皱带所成,经喜马拉雅运动再抬升。山势最高部分位于玛沁县西部,北西—南东走向,称玛积雪山,有海拔超过5000米高峰18座,发育现代冰川30条。最高峰藏名玛卿岗日,海拔6282米。阿尼玛卿山冰峰雄峙,地形复杂,资源丰富,气候多变,植被垂直分布差异显著。山体海拔3200~3600米处一般为山地针叶林,3600~4000米处为亚高山灌丛草甸,4000米以上为高山草甸。盛产冬虫夏草、贝母、大黄、黄芪、羌活等名贵药材。玛积雪山山地海拔4600~4700米,多沼泽化草甸,4800米以上为高山垫状植物。有白唇鹿、雪豹、雪鸡等珍贵动物。矿产丰富。玛积雪山于1980年对外开放,供旅游与登山。

## Anulūtuo

**阿奴律陀** Anawratha (1002~1077) 缅甸蒲甘王朝国王(1044~1077年在位)。曾在皎克西(又译叫栖)和密铁那地区修建水利工程,扩大耕地面积,使农业获得很大发展。建立按人口比例抽丁的征兵制,以扩大兵源。从八莫至东吁建立43座前哨城堡,以防掸族入侵。1057~1059年率军至南诏求取佛牙,受南诏王热忱接待,建立友好关系,获碧玉佛像。归途受缅甸北部掸邦各土司的朝觐,娶孟拱土司之女苏蒙拉,以提高其在掸族中的威望。1057年武力征服下缅甸的直通,俘获僧俗学者和各种工匠3万人,并用32头白象驮回三藏经及珍宝等战利品,为统一缅甸奠定基础。后聘直通孟族高僧阿罗汉为国师,传播上座部佛教(小乘佛教)以取代在蒲甘兴盛一时的阿

利教。在蒲甘地区广建佛塔,形成缅甸史上著名的蒲甘文化。从直通传入孟文,创制缅甸文字。统一下缅甸后,又征服若开,完成缅甸的第一次统一。1071年应锡兰(今斯里兰卡)王之请,遣高僧多人携佛经赴

锡兰讲经弘法。蒲甘成为当时东南亚上座部佛教的重要中心。

## Anuladeputle

**阿努拉德普勒** Anuradhapura 斯里兰卡城市,北中省阿努拉达普勒区首府。位于国境西北部,阿鲁维河畔。人口5.32万(2001)。城名据说来自僧伽罗民族始祖一个叫阿努拉德的侍从,意为“阿努拉德城”。历史上长期为斯里兰卡的政治中心,从公元前3世纪中期直至10世纪末期,连续为维阇耶,杜多加莫尼,第一、二兰巴卡纳,泰米尔诸王朝和僧伽罗王国的都城,市区最大时超过50平方千米;斯里兰卡最早的佛教圣地和向东南亚地区传布佛教的摇篮。佛教徒朝拜中心和游览胜地。保留有古城堡遗迹和大量寺庙、佛塔和石窟、石像,规模宏伟。水工建筑素享盛名,古水库遗迹犹存,最早的据说建于前505年,最大的一座迄今尚为市民用水之源。整个老城1982年列入《世界遗产名录》,斯里兰卡国家考古总局设此。担当行政、经济职能的现代化的新市区建于古城南侧。

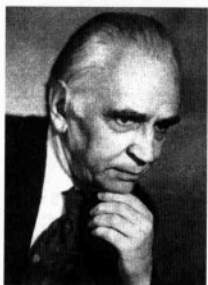
## Anuqin

**阿努钦** Anuchin, Dmitry Nikolayevich (1843-08-27~1923-06-04) 俄国地理学家、人类学家。生于彼得堡,卒于莫斯科。1880年,在莫斯科大学主持俄国第一个人类学讲座,后创建莫斯科大学人类学博物馆。1884年任莫斯科大学教授。1885年创建并主持莫斯科大学地理系。1889年获地理学博士学位。1890年任自然爱好者学会、人类和人类种学会理事长。1896年当选俄国科学院院士,1898年成为荣誉院士。坚持统一地理学的观点,认为地理学是关于地

球的科学,既研究自然地理、生物地理、人文地理,又研究区域地理。曾对伏尔加河、西第纳河、第聂伯河以及高加索等地进行考察,是俄国湖泊学的奠基人之一;对俄国地貌学和水文学的发展有一定影响;长期从事地理教育;创办并编辑《自然地理学》期刊。主要著作有《古代欧俄地形概念的发展》(1895)、《伏尔加河上游地区的湖泊及西第纳河上游》(1897)等。在人类学方面,坚决反对种族主义,著有《乌拉尔-楚德人艺术和信仰的历史》(1899)等,主持编辑《人种学评论》和《俄国人类学》杂志。

#### Anuqin

**阿努钦** Anuchin, Vsevolod Aleksandrovich (1913~1984-08-30) 苏联地理学家。生于俄国梁赞,卒于莫斯科。1965年获莫斯科大学博士学位。曾任莫斯科大学教授,后任苏联科学院



生产力学委员会副主任。50年代末60年代初连续发表4篇论文和一本专著《地理学的理论问题》(1960),在苏联地理学界引起对地理环境、

地理环境与社会相互作用、经济地理学研究对象、经济地理学与经济学科的关系、理论与生产实践结合等问题的论战。阿努钦反对自然地理学与经济地理学的分隔状态,反对把经济地理学看成是纯粹的经济学科,主张自然地理学和经济地理学的统一,对苏联地理学的发展起了推动作用。

#### Anuyi

**阿努伊** Anouilh, Jean (1910-06-23~1987-10-03) 法国剧作家。生于法国波尔多,卒于瑞士洛桑。早年在大学法科学学习,后来当过广告员,曾任著名导演兼演员路易·茹威的秘书。1932年创作的第一部剧本《白鼬》上演,获得成功,被认为是“纯粹的剧作家”。1938年他的正剧《野姑娘》上演,一举成名。阿努伊是个多产的剧作家。他把自己的剧作按表现手法分为五种:黑色戏剧、玫瑰色戏剧、刺耳戏剧、闪光戏剧和古装戏剧,以此来表明他的各类剧作的特色。他最著名的剧作有《无行李的旅客》(1937)、《窃贼们的舞会》(1938)、《桑里斯的约会》(1941)、《安提戈涅》(1942)等。他的剧本的总的倾向是现实主义,在艺术上采用比较朴实的传统戏剧的手法,不过他的代表作《安提戈涅》却着重表现了当代西方社会的荒诞性。

#### Anuo

**阿诺** Annaud, Jean-Jacque (1943-10-01~) 法国电影导演、编剧、制片人。生于巴黎郊区奥尔热河儒维西。1964年法国高等电影学院毕业后,主要从事广告片的拍摄。



他是一位在题材和手法上极为求新、求奇的导演。处女作《高歌走向胜利》(1976,获1977年奥斯卡金像奖最佳外语片奖)通过揭示第一次世界大战给非洲造成的严重后果来抨击殖民主义。轰动一时的《随心所欲》(1979)也是一部关注政治与社会问题的影片。20世纪80年代后,开始拍摄大预算、国际融资的巨片。没有对白的《火之战》(1981)(见图)描绘出人类祖先原始生活的画卷,《玫瑰的名字》(1986)成功地改编了意大利著名作家U.埃科的同名侦探畅销小说,以动物为主角的《熊》涉及了人类的生态环境问题。这些影片都获得过凯撒奖。90年代以来,根据法国著名女作家M.杜拉斯的自传体小说改编的《情人》



《火之战》剧照

(1992)是他执导的第一部伤感言情影片。1997年导演了《在西藏的七年》。《兵临城下》(2001)主要讲述斯大林格勒保卫战中,苏德两军中的神枪手展开的激烈决战。2004年,在柬埔寨拍摄以虎为主角的影片《两兄弟》。作为制片人,他制作了《马塞瓦尔飘扬,灵魂不可战胜》(2001),2007年10月,其所执导、制作的奇幻喜剧片《陛下未成年》上映。同年11月当选法兰西学院院士。

#### Anuode

**阿诺德** Arnold, Henry Harley (1886-06-25~1950-01-15) 美国空军主要创建人,空军五星上将。生于宾夕法尼亚格拉德维恩,卒于加利福尼亚索诺马。1907年美国陆军军官学校(西点军校)毕业后到菲律宾服役。1911年随莱特兄弟学习飞行,取得

飞行员证书。30年代后先后任陆军航空队联队长、副司令、司令,主张航空兵独立,发展四引擎重型轰炸机。1938年晋少将。1940年任负责航空兵事务的陆军副参谋长。1941年12月晋中将。次年3月任陆军航空兵司令。1943年3月晋上将。次年12月晋陆军五星上将。1946年退役。第二次世界大战期间,致力于提高军用飞机的生产能力和飞行员的训练水平,负责陆军航空兵的编组、训练和指挥,为建立独立的空军奠定了基础,被誉为“美国现代空军之父”。同时,作为美国参谋长联席会议和英美参谋长联合委员会成员,参与研究美、英航空兵的作战使用等重大战略问题,在组织指挥对轴心国的战略轰炸方面起了重



要作用。在他的推动下,1947年美空军成为独立军种。1949年成为美国第一位空军五星上将。他认为空军是未来战争的决定性因素,空中优势是陆战或海战取胜的先决条件,并强调战略轰炸的作用,主张空军建设应以战略空军为重点。重视科学技术优势,提出卓越的研究工作是空军的第一要素。著有《全球使命》等。

#### Anuode

**阿诺德** Arnold, Matthew (1822-12-24~1888-04-15) 英国诗人、评论家。生于米德尔塞克斯拉尔夫哈姆,卒于利物浦。他的父亲曾任拉格比公学的校长,因而少年时



代受到了良好的教育。牛津大学巴利奥尔学院毕业后,曾在拉格比公学短期任教。25岁时任辉格党领袖H.兰斯顿侯爵私人秘书,以后任教育督学,其间曾去欧洲大陆考察教育制度。1857年被选为牛津大学英诗讲座教授,任职10年。他的作品有诗和文学评论。初期写诗,数量不多。中期写文学评论文章,尤其是诗论,其中包括《评论一集》(1865)

和《评论二集》(1888)。以后写作关于文化、社会、宗教等问题的论文,其中重要的有《文化与无政府状态》(1869)、《文学与宗教》(1873)和《上帝与圣经》(1875)等。

阿诺德曾在1849、1852以及1867年发表过几本诗集。读者最熟悉的诗有《色希斯》、《多佛滩》、《学者吉普赛》、《拉格比教堂》、《夜莺》、《被遗弃的人鱼》等抒情诗,还有《邵莱布和罗斯托》等叙事诗。他承认自己的诗缺乏A.丁尼生的深厚感情,也没有R.布朗宁的高度智慧,因而放弃写诗转而从事文学批评。

阿诺德的评论在维多利亚时代首屈一指,胜过T.麦考莱、T.卡莱尔等人。他的《评论一集》中最重要的一篇文章是《论今日评论的作用》。他认为批评应该是“以公正无私的努力,来研究与宣传世界上所知道和想象的最好的东西,从而使新的、正确的观念形成一种风尚”。这实际上是提倡一种新批评,主张批评不应局限于文学,也应用于神学、历史、艺术、科学、社会与政治。

《评论二集》中具有重要意义的文章是《诗的研究》。他强调了诗的新使命,主张“在一个信仰逐渐崩溃的时代”用诗来代替信仰,因为只有诗能解释生活,安慰并支持人们。因而诗的内容必须具有真实性与严肃性。

阿诺德还把批评扩大到社会一切领域。在《文化与无政府状态》一书中,他重申在《评论一集》中对英国维多利亚时代的“心胸褊狭”、“庸俗”与“拜金主义”的抨击。

#### Anuode

**阿诺德 Arnold, Thomas (1795-06-13~1842-06-12)** 英国教育家。生于怀特岛东考斯,卒于沃里克郡拉格比。幼年体弱,但智力过人。少年时期喜爱学习历史、地理,并创作诗歌。1818年大学毕业后成为教会执事、牧师和家庭教师,研究历史和神学。1825~1827年到意大利旅行,对德国文学和“陶鲁宁”(德国体育)发生兴趣。1828年任拉格比学校校长,同年获得神学博士学位。1835年担任伦敦大学考试机关的评议员,1841年任大学近代史教授,翌年因心脏病逝世。

阿诺德在体育方面的主要功绩:一是对学校体育进行改革,将英国传统的竞技游戏引入学校,初步形成学校体育的体系;二是很好地利用学生自治,使在拉格比学校中占有重要地位的风行于英国的板球、足球、划船、狩猎等类传统户外运动组织化。后人称之为“竞技运动自治”。1839年10月阿德莱德女王访问拉格比学校,此后有组织的竞技游戏逐步成为学校教育的一部分。随着英国对外关系的发展,“阿诺德方式”传到世界各地,对世界竞技运动产生了强

烈影响。近代奥林匹克运动创始人P.de顾拜旦到英国旅行时,很赞赏英国学校的竞技游戏,后在法国学校中加以仿效和推广,并使之成为法国体育教育改革的一部分。

#### Anuode Shiwxingge

**阿诺德·施瓦辛格 Arnold Schwarzenegger (1947-07-30~)** 美国电影演员。见A.施瓦辛格。

#### Anuo'erde

**阿诺尔德 Arnold, Vladimir Igorevich (1937-06-12~)** 俄罗斯数学家、力学家。

生于奥德萨。1954年进入莫斯科大学数学力学系,1959年获硕士学位,1961年获副博士学位,1963年获博士学位,1961年起在莫斯科大学任教,1965年升为教授,1986年起他在苏联科学院数学研究所任高级研究员。1993年起兼任法国巴黎-多菲内大学教授。



研究领域

涉及动力系统理论、古典力学和天体力学、微分方程、奇点理论、实和复代数几何学、辛几何、切触几何、流体力学、变分法、微分几何学、位势理论、数学物理学、函数叠加理论、组合学和数学史等领域。他早在学生时代已经否定解决希尔伯特第13问题,并由此发展出函数叠加理论以及判别式的拓扑理论,这又同辨子理论与计算复杂性理论有关。他的最重要成就之一是同A.N.科尔莫戈罗夫和J.K.莫塞一起建立动力系统的KAM理论。他大大发展了R.托姆的奇点理论,对奇点进行更精细分类并同李代数联系起来,而且在振荡积分的渐进估计中找到应用。阿诺尔德还结合希尔伯特的第16问题推动实代数几何的发展并与四维流形拓扑学和整数系数双线性型理论建立联系。他还对实代数簇的拓扑不变量给出阿诺尔德不等式。

阿诺尔德在1966年通过经典力学发展辛几何理论,提出了阿诺尔德猜想,把马斯洛夫指标引入拓扑学及李群理论,建立拉格朗日流形的拓扑学及示性类理论以及拉格朗日和勒让德的边理论。

阿诺尔德以其多方面成就获得多项奖励和荣誉,其中包括1958年获得莫斯科数学学会的青年数学家奖,1965年同他的导师A.N.科尔莫戈罗夫一起获得苏联列宁奖,1982年获瑞典皇家科学院颁发的首届克拉福德奖,1992年获俄罗斯科学院的罗巴切

夫斯基奖,1994年获哈维奖,2001年获沃尔夫数学奖。他在1984年当选苏联科学院通讯院士,1990年当选院士(1992年起为俄罗斯科学院院士)。他是美国国家科学院外籍院士(1983)、英国皇家学会国外会员(1988)、法国科学院外籍院士(1984)、欧洲科学院院士(1991)。

#### Anuosuofu

**阿诺索夫 Anosov, Pavel Petrovich (1799~1851)** 俄国冶金学家。1817年毕业于圣彼得堡矿业武备学校(圣彼得堡矿业学院的前身),在生产熟铁的工厂里工作了近30年。他对采矿、渗碳炼钢都有创造性贡献。创造将金属碳化和熔化相结合而制得优质铸钢的新方法。1841年发明浸蚀剂,揭示了大马士革钢的制作技术。研究过各种化学元素(包括金、铂)在铁中的作用和大马士革钢的组织。对金属和合金的化学成分、组织与其性能关系的学说作出贡献。是早期用放大镜研究钢和合金组织的学者之一(1831)。著有《论大马士革钢》一书(1841)。



#### Apan

**阿潘 Appen, Karl von (1900-05-12~1981-08-22)** 德国舞台美术家。生于杜塞尔多夫,卒于柏林。1922年开始在莱茵河畔的法兰克福市艺术剧院工作,后在柏林、沃尔茨堡和德累斯顿等地剧院担任舞台美术工作。在德国纳粹统治期间被关进集中营,直至第二次世界大战后,才又重新投入舞台美术工作。他在德累斯顿工作的9年中曾先后设计过67个不同剧目的布景与服装。1953年后长期在B.布莱希特主持的柏林剧团担任舞台设计。阿潘认为,如过多地依靠现代机械化舞台条件去模仿事物外在的真实,会给现实主义戏剧演出制造困难。认为形成戏剧的主要因素应该是演员的表演,而不是使用舞台机械创造出来的幻觉性布景。他善于运用洗练而质朴的布景,并选用富有典型性的局部形象来暗示剧中环境,烘托演员的表演。他能很好地组织空间,将舞台上的每一物体都有条理地纳入表演区内。他更善于利用白色背景和白色灯光,有效地在布景上产生“隔离效果”。同时他又不忽视布景和服装细节的真实感与时代感。评论家认为他是现实主义布景艺术的杰出代表。他的主要设计有《猫儿沟》、《高加索灰阑记》、《军鼓与军号》、《乐观的悲剧》、《三分钱歌剧》、《无足轻重的人》等。

## Apei Awangjinmei

**阿沛·阿旺晋美** Ngapoi Ngawang Jigme (1910-02~ ) 中华人民共和国全国人民代表大会常务委员会副委员长, 中国人民政治协商会议全国委员会副主席。藏族。



西藏拉萨人。1936~1952年任西藏地方政府昌都粮官、民事法官、孜本(审计官)、噶伦、昌都总管。1950年昌都解放, 任昌都地区人民解放委员会副主任。

1951年任西藏地方政府赴北京谈判的首席代表, 同中央人民政府代表签署了《中央人民政府和西藏地方政府关于和平解放西藏办法的协议》。1952~1959年, 担任西藏军区副司令员, 西藏自治区筹备委员会秘书长、副主任委员。1955年被授予中将军衔。1959~1964年, 任西藏自治区筹备委员会副主任。1965~1979年, 任西藏自治区人民委员会主席。1979~1981年任西藏自治区人大常委会主任, 1981~1983年任西藏自治区人民政府主席。1983~1993年任西藏自治区人大常委会主任。1959年后历任全国政协一届委员, 全国政协三届、八届、九届副主席; 一至七届全国人大代表, 三至七届全国人大常委会副委员长, 五至七届全国人大民族委员会主任委员。2003、2008年当选全国政协十届、十一届副主席。2006年3月当选援助西藏发展基金会第三届理事会理事长。

## Apeifei'erde

**阿佩费尔德** Appelfeld, Ahron (1932~ ) 以色列小说家。生于罗马尼亚切尔诺维茨一富足的犹太人之家。8岁那年, 母亲被纳粹分子杀害, 他和父亲被分别送进集中营。后逃出魔爪, 到处流浪。3年后加入红军, 四处辗转, 足迹遍及大半个欧洲, 14岁时来到巴勒斯坦。先是到基布兹劳动, 学习希伯来语, 继之服兵役, 进大学攻读哲学和文学, 而后到国外深造, 并开始了漫长而艰辛的创作生涯。20世纪60年代, 阿佩费尔德出版《烟》(1962)、《在富饶的谷地》(1963)、《大地严霜》(1965)、《在地上》(1968)等短篇小说集, 主要诉说欧洲难民到以色列后漂泊不定的痛苦体验。自70年代起, 开始在本-古里安大学任教, 经常到美国讲学, 并走向长篇小说创作的道路。迄今已经发表30余部作品, 包括长篇小说《漂泊岁月》、中、短篇小说, 随笔, 文论等。主要作品均以大屠杀这一历史事实为参照, 在不同层面展示出犹太人的思想感

情、犹太精神与犹太特性, 以及这种精神与特性在物换星移、岁月荏苒中的变异与发展, 在整个犹太世界反响很大, 曾获“以色列国家奖”。

## Apiya

**阿皮亚** Apia 南太平洋中部岛国萨摩亚独立国首都和主要港口。全国政治、经济和文化中心, 交通枢纽。人口约3.98万(2005)。位于乌波卢岛北部海岸。始建于1850年, 由



阿皮亚集贸市场

许多互相毗邻的乡村聚落发展起来。海滨大道东西延伸3千米, 是市内的主要道路。两侧为商业区。与海滨大道相接的法莱阿街是华人聚居的唐人街。城市西北3千米的穆林乌建有阿皮亚天文台、议会厅和广播电台。有南太平洋大学分校——阿拉富阿农学院。英国著名作家R.L. 斯蒂文森的故居被辟为斯蒂文森博物馆。因地震频繁, 全市无高楼大厦。西部40千米的法莱奥洛有国际机场, 定期航班往来于新西兰的奥克兰等地。城市依山傍水, 风景秀丽, 旅游业发达。工业主要有农产品加工和小型轻工业。东部4千米处有深水码头。出口香蕉、干椰子肉和可可。进口棉制品、汽车、肉和糖等。

## Apudun

**阿普顿** Appleton, Sir Edward Victor (1892-09-06~1965-04-21) 英国大气物理学家。生于布莱德福, 卒于爱丁堡。曾在剑桥大学圣约翰学院学习, 1920年在剑桥卡文迪



什实验室工作。1924年, 任伦敦大学国王学院惠斯通物理学教授, 12年后返回剑桥大学主持自然哲学讲座。

曾短期担任卡文迪什实验室主任, 开创了该实验室的无线电物理物理学派。1938~1954年任国际无线电联盟会主席, 1941年被授予爵士。1939~1949年任英国科学和工业研究部大臣, 此后任爱丁堡大学校长。

阿普顿于1924年证实了O. 亥维赛等人

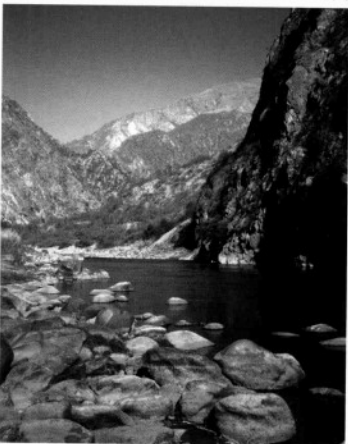
提出的高空反射电离层(96.6千米)的存在, 1926年又发现了241千米高的新的电离层, 后被称为阿普顿层。他还创造了一系列用无线电波探测电离层的方法, 建立了电离层的磁离子理论。他的发现使远距离无线电通信成为可能, 也促进了雷达的发展, 为此获1947年诺贝尔物理学奖。

## Apulei He

**阿普雷河** Apure, Río 委内瑞拉西部河流, 奥里诺科河左岸支流。发源于梅里达山脉, 由乌里班特河和萨拉雷河汇合而成。向东穿越委内瑞拉最重要牧区亚诺斯平原中部后, 在卡夫鲁塔附近汇入奥里诺科河。全长820千米。可通航。主要支流有波图格萨河和瓜里科河。渔产丰富。

## Apulimake He

**阿普里马克河** Apurímac, Río 秘鲁南部河流, 乌卡亚利河上源。全长960千米。发源于阿雷基帕省奇尔卡山脉以北, 向西



北穿过安第斯山。在阿塔拉亚附近与乌鲁班巴河汇合。上游河床狭窄, 河谷深切, 多急流瀑布, 富水利资源。与潘帕斯河汇合后河面展宽, 水流变缓, 可通航。下游汇合曼塔罗河后称埃内河, 与佩雷内河汇合后称坦博河。沿岸人烟稀少, 主要城镇为普拉多港。

## Apulieyousi

**阿普列尤斯** Apuleius, Lucius (124/125~2世纪末) 古罗马作家。生于努米底亚马道罗斯(今阿尔及利亚姆道什附近)。从小受到良好教育, 学过修辞学和哲学。后去雅典深造, 并游历希腊各地, 熟悉当时流行的各种哲学派别和宗教流派, 接触过各种巫术和迷信活动, 这对他以后的文学创作产生了影响。离开希腊后, 他前往罗马, 继续研究修辞学、哲学, 兼作律师。从罗马回到故乡后





从事演说，很快成为远近闻名的演说家。后来他去埃及，途经北非的奥亚城时，有人控告他施用巫术惑人，但被法庭否决。他的后半生主要在迦太基度过，专事著述演讲，获得很高声誉。阿普列尤斯的阅历很广，他的著述包括哲学、自然科学、医学以及各种体裁的文学作品，但只有部分拉丁文著作传世。他的哲学著作主要阐述柏拉图的哲学思想，演说著作有在奥亚城的《辩护辞》和《英华集》，后者是对他演说辞中精彩部分的摘录。他的主要著作是小说《变形记》（又称《金驴记》），全书11卷，取材于希腊民间传说，



《变形记》  
插图

描写一个希腊青年误服魔药，由人变驴，历尽艰辛，经历不少变故，最后得埃及女神伊希斯挽救，复为人形，皈依伊希斯教门。小说保持了民间故事的风格，具有传奇小说的特色，同时带有一定的神秘色彩。叙述生动、幽默，插入不少荒诞离奇的传说，其中最著名的是小爱神库比德和普叙赫的爱情故事。小说真实地描写了2世纪时罗马行省各阶层的生活，语言杂有古语，表现了作者的尚古倾向。

#### Aqikewei

**阿齐克韦** Azikiwe, Nnamdi (1904-11-16~1996-05-11) 尼日利亚联邦共和国首任总统(1963~1966)。生于宗盖鲁，卒于埃努古。伊博族人。早年在拉各斯教会学校读书，

后到美国霍华德大学、宾夕法尼亚大学和哥伦比亚大学学习，先后获文学硕士和理科硕士学位。1931~1934年在林肯大学任历史和政治学



讲师。1934年回国。不久创办《西非向导报》并参加青年反殖民主义运动。1944年参与创建尼日利亚和喀麦隆国民大会（后改称尼日利亚国民大会），先后任总书记、主席。1948~1960年，先后担任立法会议员、尼日利亚东区总理兼内政部长、联邦参议院议员。1960~1963年，任尼日利亚联邦总督、武装部队司令，并当选联邦参议院议长。1963年10月1日联邦共和国成立，出任总统。1966年1月因军事政变被迫下台。1967~1970年避居英国。1970年回国后退出政坛。1972~1975年任拉各斯大学校长。1978年重返政坛，组建尼日利亚人民党。1983年人民党同其他政党联合组成进步党联盟，他为领导人。同年12月发生军事政变，所有政党被解散，他再度退出政坛。曾获“尼日利亚民族主义之父”的称号和联邦共和国大总统勋章。著有《复兴非洲》、《尼日利亚的政治蓝图》等。

#### Aqizi

**阿齐兹** Aziz, Shaukat (1949-03-06~ ) 巴基斯坦总理(2004~2007)。生于卡拉奇。早年在卡拉奇和阿伯塔巴德读书，1967年在北部城市拉瓦尔品第戈登学院本科毕业，1969年在卡拉奇大学取得工商管理硕士学位。离校后，进入美国花旗银行卡拉奇分行工作，并从1975年开始陆续在约旦、菲律宾、希腊、马来西亚、沙特、美国 and 英国的分支机构工作。先后在亚太投资银行、中东欧投资银行、中东非洲投资银行和沙特美国银行担任高级管理职务，1992年被任命为花旗银行执行副总裁。1999年10月穆沙拉夫上台后，被任命为过渡政府财政部长。2002年，成为参议员，并在贾迈利政府中继续担任财政部长。



2004年6月底，米尔·贾迈利辞去总理职务，总理职位由穆斯林联盟主席乔杜里·舒贾特·侯赛因暂代。8月18日，阿

齐兹当选为国民会议员。25日，侯赛因宣布辞去总理职务。穆斯林联盟推举阿齐兹作为总理候选人。27日，在巴国民议会以多数票当选为巴基斯坦第23任总理。曾于2000年5月和2001年8月两次访问中国。2004年12月作为总理首次对中国进行正式访问，2007年4月再次正式访问中国，并于当月出席博鳌亚洲论坛2007年年会。

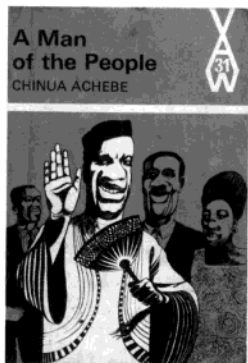
#### Aqigelanmu

**“阿奇格兰姆” Archigram** 20世纪60年代在英国形成的一个极度崇拜先进技术的建筑小组，因出版刊物 *Archigram* 而得名。Archigram 是由英文 architecture (建筑) 的前半部和 telegram (电报) 的后半部合成的，意思是“建筑电报”。欧洲的现代建筑的理论到50年代后期分歧公开化而进入多元时代，在建筑思潮上出现了既混乱而又活跃的局面。1961年，在伦敦学建筑的学生 M. 韦布、P. 库克和 D. 格林出版《阿奇格兰姆》第一期，主题是“流通和运动”。同年，伦敦规划委员会的青年建筑师 R. 赫伦、W. 恰克和 D. 克朗普顿也加入这个团体。1962年出版第二期，这期的主题是“消耗和变化”。此后，基本上每年1期，到1970年共出9期。他们还设计方案，举办展览，以表达、宣传自己的观点。他们推崇自动化、电子计算机和导弹等尖端技术，想用先进的技术来解决社会生活的流动、变化和城市发展问题。他们按此设想设计了许多方案。著名的有插入式城市（库克设计，1964）、步行城市（赫伦设计，1964）、计算机城市（克朗普顿设计，1964）和速建城市（赫伦设计，1964）等。插入式城市就是把城市设计成一个以交通管网为基础的巨型构架，房屋是预制的单元体，可以插入城市的主体结构，或从那里拔出，按需要进行更新。他们的方案图及主张和设想有如科学幻想，奇特新颖，但脱离实际。1969年，库克获得蒙特卡罗娱乐中心设计竞赛一等奖，经过几年探索研究，他的设计方案终因可行性太差而被搁置。70年代，“阿奇格兰姆”停止活动，成员有的开业，有的执教。但他们的主张和宣传给欧美建筑界，特别是年轻的建筑师和学生以深刻的印象，在现代建筑的发展中激起一阵浪花。意大利建筑师 R. 皮阿诺和英国建筑师 R. 罗杰斯设计的法国蓬皮杜国家艺术文化中心被认为受到“阿奇格兰姆”的强烈影响。

#### Aqiebei

**阿契贝** Achebe, Chinua (1930-11-16~ ) 尼日利亚小说家、诗人、批评家。生于奥吉迪。伊博族人。父亲是英国殖民者在伊博地区设立的教会学校的教师。在当地念完中学后考入伊巴丹大学，毕业后到尼日利亚广

播公司工作。后又在英国广播公司任职。最初的4部小说《瓦解》(1958)、《动荡》(1960)、《神箭》(1964)和《人民公仆》(1966)奠定了他在尼日利亚独立后文坛主将的地位,同时使他成为很受推崇的用英语写作的非洲作家之一。以上4部小说又被称为“尼日利亚四部曲”,时间跨度很大,从19世纪后半叶英国殖民者入侵,一直写到独立后伊博族人的传统文化的解体。《瓦解》从标题到主旨都沿袭了W.B.叶芝《基督重临》中“一切都崩塌”诗句所反映出的历史观。小说巧妙地运用了许伊博族的



《人民公仆》封面

传说和谚语,在语言上也很有特色,对用英语写作的年轻一代非洲作家产生很大的影响。除小说以外,还创作有数部短篇小说集,诗集如《当心啊,我的心灵的兄弟及其他诗歌》(1971),论文集《创世日的黎明》(1975)和散文集《希望与阻遏》(1987)等。

#### Arong Qi

**阿荣旗** Arun Banner 中国内蒙古自治区呼伦贝尔市辖旗。位于自治区东北部,大兴安岭东麓,与黑龙江省接壤。面积12 063平方千米。人口33万(2006),有汉、蒙古、回、满等民族。旗人民政府驻那吉镇。夏至战国属肃慎,秦至两晋属扶余,南北朝属乌洛侯,隋唐属室韦那礼部,辽属上京道乌古敌烈军司,金属泰州蒲与路;元初为成吉思汗第三铁木哥赤斤封地,后设黑水府达达路;明设阿伦卫。清属布特哈总管衙门辖,为索伦牧地。1933年置阿荣旗,归内蒙古,曾划归黑龙江省,后又划回内蒙古。地势西北高,东南低,呈阶梯式分布,由西北中低山地(海拔800~1 149米)逐渐过渡到东南丘陵漫岗地区(海拔198~400米)。河流有阿伦河、格尼河等。属中温带大陆性季风气候。南北差异大,北部林区雨水充足,无霜期短;南部农区雨量小,无霜期长。年平均气温1.7℃。年平均降水量451.7毫米。矿产有金、铜、铁、铅、锌、石灰岩、大理石、玛瑙、硅石、沸石、煤等,

其中石灰岩储量、品位高。经济农牧业并举。盛产大豆、小麦、玉米等,是内蒙古自治区商品粮基地。工业以农牧产品加工为主。水漂柞蚕丝出口日本、东南亚。纯粮白酒、土豆淀粉、食用油、水泥等为畅销产品。301和111国道通过旗境。

#### Aruisi

**阿瑞斯** Ares 希腊神话中的战神,是尚武精神的体现,为宙斯和赫拉所生(一说没有父亲)。他最初在色雷斯一带被奉为冥土之神。《奥德修纪》中提到他与阿佛罗狄忒幽会,被赫菲斯托斯捉住,当众出丑。雅典城内有以他的名字命名的小山——阿瑞奥帕戈,山麓有他的庙宇,传说他曾在那里受审,被判无罪。在罗马他等同于马尔斯。马尔斯起初可能与农业有关,对二者的崇拜混同以后,取得战神的特点,被看成罗慕卢斯的父亲,是罗马最受崇敬的神。

#### Asabasika He

**阿萨巴斯卡河** Athabasca River 加拿大马更些河水系最南部的河流。源出不列颠哥伦比亚省与艾伯塔省边界附近落基山区的哥伦比亚冰原,经贾斯珀国家公园,向东北流经艾伯塔省中北部,接纳彭比纳河、小叙河、克利尔沃特河等支流,注入阿萨巴斯卡湖,河口形成浅平三角洲。全长1 231千米。流域面积9.54万平方千米。18世纪末至19世纪,曾是毛皮商重要贸易通道。下游麦克默里堡附近发现大油田,20世纪90年代初已成为加拿大主要石油产区之一。

#### Asabasika Hu

**阿萨巴斯卡湖** Athabasca Lake 加拿大中西部湖泊,属马更些河水系。位于艾伯塔省东北部和萨斯喀彻温省西北部,湖形东西狭长,跨两省省界,长约320千米,宽8~56千米。湖面海拔213米。面积7 935平方千米。湖水最深124米。阿萨巴斯卡河从湖西南端注入;叙河从湖西北端流出,接纳皮斯河后,向北入大奴湖—马更些河。1771年此湖首次被发现时,名为“山湖”;1788年西北公司在湖西端建奇珀怀恩堡后,改用今湖名,“阿萨巴斯卡”在当地印第安语中意为“多沼泽的牧草地”。奇珀怀恩堡成为当时重要的毛皮贸易站之一。湖北地区发现金、铀矿,并随着采矿业发展,形成居民点铀城。湖上有商业性渔业。6~10月可通航。

#### Asabu

**阿萨布** Assab 厄立特里亚第二大城市和最大港口,为人工港。位于红海南端西岸阿萨布湾入口处,曼德海峡北部附近,地理位置重要。人口7万(2002)。属热带沙

漠气候,5~9月盛行北风,10月至次年4月为东南风;年平均气温27℃,7~8月平均气温可达34.5℃。年平均降水量约25毫米。平均潮差约0.3米。1882年成为意大利在非洲的第一个殖民据点。后随苏伊士运河航运的发展,从一个船只加煤站逐渐发展成为重要的港口城市。目前城市工业有全国第一个炼油厂,还有制盐、船舶修理等小型工业和盐场。港口有11个泊位,其中深水泊位4个,包括1个滚装船泊位,3个油轮泊位。最大水深11米。岸线总长1 638米。年吞吐量250万吨,外加集装箱1.8万标准箱。主要出口货物为棉子、芝麻、咖啡、盐、皮革、鱼干等,进口货物主要有石油、钢铁、机械、棉织品、建材等。有全天候公路通埃塞俄比亚首都亚的斯亚贝巴和德赛以及吉布提的吉布提港。有航空站,但目前不能起降喷气飞机。阿萨布海湾有约30个岛屿可供游览。

#### Asade

**阿萨德** Assad, Hafiz al- (1930-10-03~2000-06-10) 阿拉伯叙利亚共和国总统(1971~2000)。全名哈菲兹·阿萨德。生于拉塔基亚省卡尔达哈镇一农民家庭,卒于大马士革。阿萨德意为“狮子”,所以阿萨德被称为“大马士革雄狮”。是中东地区一位有影响的政治家,统治叙利亚达30年之久。属穆斯林什叶派中的阿拉维派。曾在拉塔基亚中学学习。法国委任统治期间,参加过反对法国殖民统治和争取法国撤军的政治活动。1946年,加入阿拉伯复兴社会党。1952年入叙利亚霍姆斯军事学院学习,后转入空军学院。1957~1958年赴苏联学习空军夜战技术。1958~1961年,叙利亚和埃及合并成立阿拉伯联合共和国,阿萨德任阿联空军中队长。1961年阿联破裂,他因坚决反对叙利亚脱离阿联被免去军职。1963年初重返部队,积极参与复兴社会党筹划的政变准备工作。1963年3月8日阿兹姆议会政府被推翻后,阿萨德进入全国革命指挥委员会,出任大马士革空军基地司令。1964年3月,当选为复兴社会党地区指挥部领导成员。12月被任命为空军司令,晋升少将。1966年2月23日,参与复兴社会党地区指挥部副总书记萨拉赫·贾迪德领导的军事政变,推翻阿明·哈菲兹中将军的政权,出任国防部长兼空军司令。1968年7月,晋升为空军中将。后与贾迪德因政治分歧,曾一度去职。1970年11月13~16日,成功发动以“纠偏运动”为名的不流血的军事政变,被临时地区指挥部任命为总理。1971年在全民公决中被选为总统,并当选复兴社会党叙利亚地区领导机构总书记。从此执掌叙利亚党政军大权,直到逝世。

阿萨德上台后实施了一系列政治经济

改革。1971年恢复国民议会,1972年建立全国进步阵线。1973年颁布新宪法,将总理内阁制改为总统制,确认叙利亚为“总统共和制”。在经济方面积极寻求外援,鼓励外国投资,基本停止国有化措施。冷战结束后,着力于政治方面的改革:通过公民投票选举国家总统;释放政治犯;与国内伊斯兰激进组织穆斯林兄弟会进行对话,缓和它们与政府的冲突和矛盾等。外交方面,一直注重改善同阿拉伯国家的关系,打破在阿拉伯世界的孤立处境。但他始终坚持同黎巴嫩保持“特殊关系”。虽加强与苏联的合作关系,但并不完全受制于苏联的中东政策。积极发展同中国的外交关系。海湾危机以后,开始改善叙美关系,反对伊拉克吞并科威特,支持美国对伊拉克采取的军事打击措施。海湾战争以后,认同“土地换和平”的原则,积极参与中东和平进程,出席了马德里中东和平会议。1994~1996年,先后与以色列总理Y.拉宾和S.佩雷斯进行和谈,在许多重大问题上取得突破。但利库德集团领导人内塔尼亚胡上台后,叙以和谈陷入僵局。

阿萨德执政期间,整合了叙利亚政治结构脆弱涣散的局面,推动了社会、经济和文化等方面的发展,维护了叙利亚的民族独立和尊严,提高了叙利亚在中东地区和国际社会中的影响力。

#### Asade

**阿萨德** Assad, Bashar al- (1965-09~ ) 阿拉伯叙利亚共和国总统(2000~ )。全名巴沙尔·阿萨德。生于大马士革。是叙利亚已故总统哈菲兹·阿萨德的次子。1982



年高中毕业后,进入大马士革大学医学院学习,并在上大学期间取得了军籍。1988年毕业后,成为眼科医生,后弃医从政。1994年,进入叙利亚霍姆斯军事学院学习,毕业后晋升为少校;1996年1月进入参谋指挥学院深造,1998年晋升为中校;1999年1月晋升为上校。曾在英国伦敦攻读医学硕士学位。曾任叙信息协会主席、共和国卫队副司令兼105装甲旅旅长。2000年6月其父逝世后,当选叙利亚复兴社会党总书记,并晋升为大将兼叙武装部队总司令。同年7月在总统选举中以绝对多数票当选总统。2005年6月再次当选阿拉伯复兴社会党总书记。他十分重视科技在国家经济建设中的作用,积极倡导计算机的应用与普及。喜好外语,除

阿拉伯语外,还精通英语和法语。2004年6月,曾对中国进行国事访问。

#### Asade Hu

**阿萨德湖** Assad, Bahret 叙利亚的人工湖。位于国境中北部的拉卡省,由幼发拉底河上的泰巴盖坝壅水而成。并根据落成时叙利亚的新任总统阿萨德的名字命名。泰巴盖坝建在拉卡省首府拉卡市上游50千米处。1968年动工,1973年合龙。坝高60米,长4.5千米。建成后,沿幼发拉底河形成一大型人工水库,即阿萨德湖。湖的平面轮廓略呈向西南凸出的新月形,长80千米,平均宽约8千米,库容120亿立方米。建成后对发电和灌溉均发挥了巨大作用。建前的规划阶段,叙利亚文物部意识到当地古迹将有被淹毁的危险,在库区进行了细致的考古勘察,并得到国际合作,对古迹进行有序迁移。20世纪60年代末至70年代初,多国考古队在库区挖掘出古代遗址50余处。

#### Asafeiyefu

**阿萨菲耶夫** Asaf' yev, Boris Vladimirovich (1884-07-29~1949-01-27) 苏联音乐家、作曲家。生于圣彼得堡,卒于莫斯科。早年在喀琅施塔得中学读书。1908年于圣



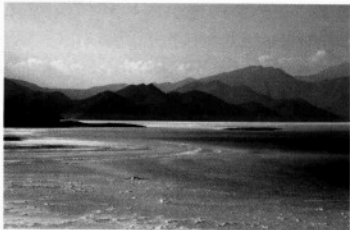
彼得堡大学历史和文学系毕业。1904~1910年又在圣彼得堡音乐学院从N.A.里姆斯基-科萨科夫学配器,从A.K.利亚多夫学作曲。1910年之后从事声乐指导,并在马林斯基剧院任芭蕾舞作曲和节目指导。1917年十月革命以后,曾任国家剧院图书部主任,并为彼得格勒艺术史研究所创建音乐部,从1920年起任该部主任。1925~1943年任列宁格勒音乐学院音乐史、音乐理论、作曲教授,并建立音乐学系。1943年任莫斯科音乐学院教授和研究部主任。1941年获艺术博士学位,1943年被选为苏联科学院院士。1948年被选为苏联作曲家协会主席。

阿萨菲耶夫是苏联音乐学的奠基者,20世纪20年代开始研究19世纪的俄罗斯音乐并从事大量的当代西方音乐的引介工作,30年代专心创作,40年代又回到学术研究工作岗位。他力求在广阔的社会文化背景上,从人类精神生活的相互联系和相互影响上观察音乐现象。他提出了著名的“音调”理论,认为音调是音乐中“思想表现”的特殊形式,是现代生活与社会意识在音乐中的反映。音乐也就是音调的运动和发展

的完全过程。“音调”理论对其后的苏联音乐学有很大影响。他的著作众多,主要有《作为过程的音乐形式》(2卷,1930、1947)、《19世纪初叶以来的俄罗斯音乐》(1930),以及有关西欧及俄罗斯作曲家的研究,等等。他的音乐作品包括歌剧、舞剧、交响乐等多种体裁,知名的有歌剧《灰姑娘》(1906)、《雪女王》(1907)、舞剧《巴黎的火焰》(1932)、《巴赫奇萨拉伊的泪泉》(1934)等。

#### Asale Hu

**阿萨勒湖** Assal, Lac 非洲咸水湖。又称阿萨勒盐湖。在吉布提中部丹纳吉尔沙漠中,处于塔朱拉湾以西的阿萨勒洼地内,东距吉布提港约90千米。南北长16千米,东西宽6.5千米,面积100多平方千米。四



周为火山环绕。湖面低于海平面153米,是非洲大陆最低点。由于距海岸较近,海水不断渗透汇聚,湖水含盐量高达325,沿湖岸堆积着晶莹纯净的盐丘,故称“盐湖”,是吉布提采盐区。地热资源丰富,洼地中喷气孔和热泉处处涌现。集中有沙漠、低盆地、盐湖、海水渗透、火山、喷气孔和热泉等各种自然景观,被科学家称为“自然的奇迹”。盐湖畔座座火山与重重盐丘互相辉映,景色奇丽,成为旅游胜地。

#### A Samade Saiyide

**阿·萨玛德·赛义德** A.Samad Said (1935~)

马来西亚小说家、诗人。生于马六甲伯林宾达拉姆,在新加坡长大。1956年就读于维多利亚学院高级剑桥班,毕业后在新加坡医院任文书,后迁居吉隆坡。1953年开始文学创作,主要作品有长篇小说《莎莉娜》(1961)、《河水缓流》(1967)、《小岛前方》(1978),短篇小说诗歌合集《落叶纷飞》等,其中《莎莉娜》曾获马来西亚语言图书局举办的1958年长篇小说创作竞赛荣誉奖,描写一个少女被日本侵略者侮辱而沦为妓女的故事。赛义德以描写战争年代城市贫民的悲惨生活见长,创作态度严谨,美国作家E.海明威和英国作家约瑟夫·康拉德等对他都有影响。1976年获“文学战士”称号。

#### Asamu Bang

**阿萨姆邦** Assam Pradesh 印度东北部的邦。一般认为名称来自13世纪以来长期统

治阿萨姆大部分地区的阿豪姆(Aham或Ahom)的族名。更古名Kāmarūpa, 中国史籍多有著录,如《大唐西域记》作迦摩缕波国,《新唐书·天竺传》作迦没路国,贾耽《四夷路程》作迦摩波等。邦境的平面轮廓呈三叉形。北邻不丹与中国,东毗缅甸,东南接那加兰邦和曼尼普尔邦,南连米佐拉姆邦和特里普拉邦,西南连梅拉加亚邦,西界西孟加拉邦和孟加拉国。与印度其他部分仅以西侧的狭窄通道相连。面积7.84万平方千米,人口2 663.84万(2001),人口密度平均每平方千米339.6人。首府迪斯布尔。最大城市高哈蒂,人口81.46万(2001),也是全邦唯一人口超过50万的城市。分为3个自然区:①北部的布拉马普特拉河谷,长约720千米,最宽80千米;②东南部的巴拉克平原,长约200千米,宽约96千米;③中部的丘陵区,介于上述两个地区之间,为梅加拉亚高原的延续,又分为米吉尔丘陵与格贾尔丘陵。多地震,近代的大地震发生在1897年、1930年和1950年。气候不似印度其他地区酷热,8月平均气温29℃,布拉马普特拉河谷1月平均气温16℃,凉爽多雾。3月开始少量降雨,真正的雨季从6月开始。高哈蒂年降水量1 700毫米。森林资源丰富,森林面积占21%,是印度主要的木材供应基地。矿产资源丰富,主要有石油与天然气、煤、石灰石、大理石和金刚石等。是印度的主要石油产区。油、煤主要分布于布拉马普特拉河谷地东部。城市化程度低,城市人口仅占11%。城镇规模小、数目少。居民识字率:男51%,女35%。主体居民为阿萨姆族,占邦人口总数的2/3,说阿萨姆语,这也是阿萨姆邦的官方语言。居民72%为印度教徒,26%为穆斯林,其他占2%。国民经济中,农业居主导地位。其中3/5人口从事粮食种植,水稻占播种面积的70%。其余在种植园、林业或其他有关部门就业。茶园面积近25万公顷,黄麻面积15万公顷。其他农产品有油菜子、豆类、甘蔗、马铃薯和烟草。水果有橘子、菠萝和香蕉。谷物自给有余,但需输入油菜子和豆类。农业收入占邦总收入的一半左右。工业除制茶与石油开采规模较大外,其他工业企业规模偏小,有化肥、黄麻、制糖、造纸、丝绸、水泥、锯木与胶合板厂,以及火柴、碾米、榨油、水果加工等厂。炼油厂设在迪格博伊与高哈蒂附近。石油经油管输往比哈尔邦的巴鲁尼炼油厂。交通仍然比较闭塞,现有铁路2 250千米,公路2.2万千米,内河航道0.8万千米。空中与印度其他地区有班机联系。

#### Asamu Dizhen

**阿萨姆地震** Assam Earthquake 1897年6月12日发生于印度东北部阿萨姆地区的巨大地震。这次地震的规模可以同1755年的

里斯本地震、1920年的海原地震相比。在近10万平方千米的土地上,所有砖石结构的房屋几乎全部破坏。地震发生在当地时间下午5时许,大多数居民都在户外活动,只死亡1 542人,其中约有600人死于滑坡。地表断层位移的规模不如1891年日本浓尾地震和1906年美国旧金山地震那样大,但在个别地段上断层位移超过10米。地震时地表有波动起伏。最早测定的震级高达8.7级,也有人认为早期定的震级偏高。

#### Asamuren

**阿萨姆人** Assamese 南亚印度共和国的民族之一。自称阿霍米亚人。约1 650万人(2001)。主要居住在阿萨姆邦。阿萨姆地区的最早居民属原始澳大利亚人种,体质特征与马来西亚、印度尼西亚、澳大利亚的一些原始部落相近。后来,达罗毗荼人进入,与之发生混合;之后蒙古种人、雅利安人相继到来。经过长期融合,逐渐形成了今天的阿萨姆人。一般肤色呈黄色或黑黄色,身材矮小,面部有明显蒙古种人特征。使用阿萨姆语(属印欧语系印度-伊朗语族印度语支,与孟加拉语相近,受藏缅语影响很大),有以梵文天城体字母为基础的文字。信仰印度教,属湿婆派,敬奉克里希纳神和象征力量的湿婆神、迦利女神。男女婚姻自主。人死后行火葬。多以务农和畜牧为业,种植水稻、棉花等。男子只穿围裤,冬季肩披布单;妇女穿长筒裙,缠胸巾,头上和肩上披纱巾(城市妇女多穿纱丽)。多以大米为主食,尤喜喝茶。

#### Asamuyu

**阿萨姆语** Assamese language 印度阿萨姆邦的语言,印度宪法承认的语言之一。属印欧语系印度-伊朗语族印度语支。使用人口约1 400万。它的历史可以追溯到14~15世纪文献,如《罗摩衍那》译本。阿萨姆语的元音系统里i和u没有长短音区别。元音鼻化现象常见。中古雅利安语的a在阿萨姆语中变成o。由于受周围藏缅语言的影响,辅音中没有卷舌音。阿萨姆语把中古雅利安语词首的s变成x,又把元音间的s变成h。语法方面,阿萨姆语没有“性”的范畴。名词有六个格,代词有四个格,每个格不止一个形式,此外还有敬体形式。阿萨姆语的文字和孟加拉文字相似。

#### Asaibaijiang

**阿塞拜疆** Azerbaijan 西南亚历史地理区。其基本(核心)部分约当今伊朗西北部和阿塞拜疆共和国绝大部分以及周围某些毗连地区(面积约20万平方千米)。公元前9世纪~前8世纪,属于乌拉图王国。后隶米底帝国(前7世纪~前6世纪),前6世纪中,

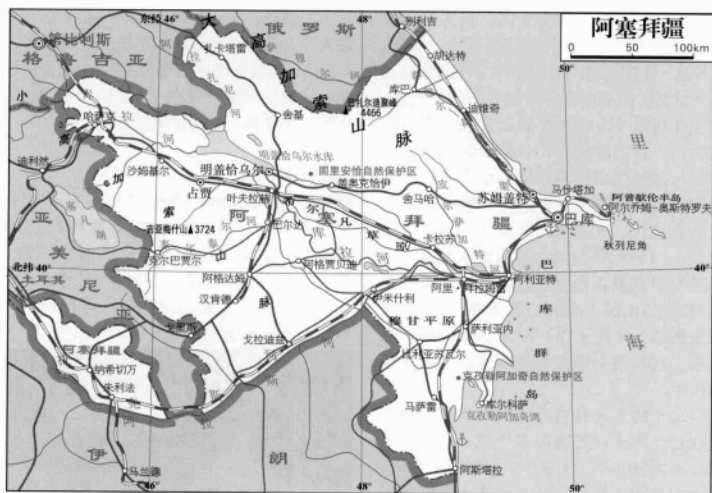
入波斯帝国版图。先后称小米底、米底·阿特罗帕特纳和阿特罗帕特纳。波斯帝国解体后,出现了以阿特罗帕特纳为名的王国,继而归属萨珊王朝(新波斯帝国),直到7世纪。随后被阿拉伯人征服,开始称阿塞拜疆。这实际是古名阿特罗帕特纳的音转和讹缩。11世纪初,遭乌古思游牧部族占领。1256年,成为蒙古四大汗国——伊儿汗国的统治基地,阿塞拜疆的重要性大增,其首城大不里士既是汗国的京都,又是它最大的文化和商业中心。突厥人的黑羊王朝和白羊王朝(1378~1502)以及后来崛起此间的萨非王朝(1502~1722)也都建都于大不里士。18世纪末期起,奥斯曼帝国、俄罗斯帝国和伊朗(当时称波斯王国)在这里发生了严重的领土纠纷甚至战争。1828年条约规定伊朗与俄国的国界沿阿拉斯河划分,伊朗与土耳其的边界也在1914年确定。这样,阿塞拜疆作为一个历史地理区,绝大部分仍然留在伊朗境内,但大约2/5的面积被划入俄国,现属阿塞拜疆共和国。在伊朗境内则为阿塞拜疆省,1941~1946年,苏联派军占领了伊朗北部包括阿塞拜疆在内的各省,占领期间,出现分离主义独立运动。1946年,伊朗政府准许阿塞拜疆地方自治,包括自治权与使用本民族语的权利。1938年分设为第三省和第四省,后又改为东阿塞拜疆省和西阿塞拜疆省。东阿塞拜疆省面积4.55万平方千米,人口412万(2002),首府大不里士。西阿塞拜疆省面积3.75万平方千米,人口325万(2002),首府乌鲁米耶。

#### Asaibaijiang

**阿塞拜疆** Azerbaijan 全称阿塞拜疆共和国。位于外高加索东南部。北靠俄罗斯,西和西北分别与亚美尼亚、格鲁吉亚为邻,南与伊朗接壤,东濒里海。海岸线长713千米。纳希切万自治共和国是阿塞拜疆的飞地,被亚美尼亚、伊朗和土耳其环绕。全







国面积8.66万平方千米。人口853.27万(2007)。划分为1个自治共和国(纳希切万),66个区。首都巴库。

**自然地理** 全境约有一半面积为山地。东北部为高大高加索山脉,最高点巴扎尔迪聚山海拔4466米,西南属小高加索山脉,东南有塔雷什山。库拉河横贯全境。中部为库拉河—阿拉斯河河谷平原及低地。塔雷什山与里海间为连科兰低地。大部分地区属干燥亚热带气候,平原及低地1月平均气温 $1\sim 3^{\circ}\text{C}$ ,7月 $25\sim 28^{\circ}\text{C}$ ,年降水量 $200\sim 300$ 毫米。高山地区1月平均气温可低至 $-10^{\circ}\text{C}$ ,平均年降水量1300毫米。连科兰低地属湿润亚热带气候,年降水量1200~1700毫米。石油、天然气、铁矿、明矾石及水力资源丰富。在库拉河上建有明盖恰乌尔水库(总库容161亿立方米)。海拔200米以下土壤以灰钙土为主。山地为山地森林土和山地草甸土。连科兰低地为黄壤。河谷平原及低地以荒漠、半荒漠和干草原植被为主,山地多为阔叶林(栎、山毛榉及栗林)。高山为亚高山及高山草甸。全国设有10个自然保护区,其中最大的为克孜勒阿加奇自然保护区、扎卡特雷自然保护区及希万自然保护地。

**居民** 人口密度平均每平方千米约99人。城市人口占人口总数的50.7%。在总人口中,阿塞拜疆族占90.6%,列兹根族占2.2%,俄罗斯族占1.8%,亚美尼亚族占1.5%,塔雷什族占1.0%。官方语言为阿塞拜疆语,居民多通晓俄语。主要信奉伊斯兰教,属什叶派。

**历史** 11~13世纪形成阿塞拜疆民族,11~14世纪遭受土耳其—塞尔柱人、蒙古鞑靼人和帖木儿的入侵。16~18世纪属伊朗苏斐王朝。18世纪中叶分裂成15个封建国家。19世纪初并入俄国。1920年建立苏维埃政

权。1922年加入外高加索苏维埃社会主义共和国,同年12月加入苏联。1936年称阿塞拜疆苏维埃社会主义共和国,并成为苏联的一个加盟共和国。1991年2月改名为阿塞拜疆共和国。同年10月正式宣布独立。

**政治** 宪法规定阿塞拜疆为民主、法制、文明国家,实行总统制,立法、行政、司法三权分立。国民议会是最高立法机关,为一院制。政府为内阁,国家最高行政首脑机关。司法权由法院依照法律独立行使。主要政党有新阿塞拜疆党、阿塞拜疆人民阵线党、穆萨瓦特党、阿塞拜疆民族独立党。此外,还有公民团结党、阿塞拜疆共产党、祖国母亲党等。

**经济** 2006年国内生产总值(GDP)198.52亿美元,人均2373.3美元。工业以石油开采及炼油、石油化工、石油机械制造等部门为主。巴库油田于19世纪中叶开采,20世纪50年代中期以前是苏联最大油田,后由于资源逐渐枯竭,原油产量及在苏联所占地位不断下降。近年来因新油田发现,石油探明储量35亿~40亿吨,天然气剩余可采储量为8940亿立方米(2002)。2005年石油产量2220.79万吨,天然气56.752亿立方米。主要产区在阿普歇伦半岛、库拉河下游和里海水域。天然气产量56.4亿立方米,主要产自卡拉达格气田。炼油工业集中于巴库(2002年炼油能力2200万吨/年),石油化工(生产合成橡胶、基本有机合成工业原料)分布在苏姆盖特和巴库。此外,还有石油机械、船舶、汽车、纺织、食品等工业企业。苏姆盖特有钢管轧制、炼铝和化学工业(生产化纤和过磷酸钙);占贾有纺织、炼铝、石油加工、酿酒和制革业。在库拉河上建有明盖恰乌尔等梯级水电站。耕地面积181.36万公顷,其中灌溉地占88%。永久性牧场260万公顷。

经济作物是农业的主导部门,以棉花、烟草为主。棉田主要分布在库拉河及其支流阿拉斯河河谷地带。连科兰低地栽植茶树和亚热带果树(柑橘类、无花果、齐墩果、枇杷),并种植油桐、芳香油料作物(天竺葵属、蔷薇、茉莉等)和药用植物。粮食作物以冬小麦、玉米为最重要。科尔希达和连科兰低地以冬季蔬菜栽培闻名。畜牧业以养羊业为主。有养蚕业。在里海沿岸还发展捕鱼业。交通运输以铁路和公路为主。铁路总长2122千米,2006年货运量为2968.7万吨,客运量581.6万人次。公路总长2.50万千米,2006年货运量为7438.4万吨,客运量8.95亿人次。巴库是里海沿岸最大港口。有巴库和吉杨贾两个国际机场。有石油和天然气管道。

**文化** 实行免费和收费两种教育制度。高等院校16所,著名高校为巴库国立拉苏尔扎德大学。发行报刊约400种。主要报纸有《巴库工人报》、《人民报》、《阿塞拜疆报》、《穆萨瓦特报》等。主要名胜为巴库处女塔。有伊斯基季和纳夫塔兰等疗养地。

#### Asaibaijiangren

**阿塞拜疆人** Azerbaijanians 亚洲中西部跨界民族。主要分布在伊朗、阿塞拜疆、亚美尼亚、乌兹别克等地区,少数分布在伊拉克和土耳其。自称阿塞里列人,曾译阿捷尔拜疆人。约1090万人(2001)。属欧罗巴人种。使用阿塞拜疆语(分为多种方言,属阿尔泰语系突厥语族),有阿拉伯字母的文字。信伊斯兰教,为什叶派和逊尼派教徒。阿塞拜疆人的远祖可追溯为青铜时代就已居住在南高加索东部地区的当地居民,以及在公元前(延续时间长达千余年)入侵的基美里人、斯基泰人、保加尔人、可萨人和匈奴等。11~13世纪时,使用突厥语各族(主要是塞尔柱人)大批进入,形成统一的阿塞拜疆部族。从18世纪中叶起,先后建立10多个封建国家。历史



正在编织地毯的阿塞拜疆妇女

上曾由于分布地区和社会经济发展不同,形成了在经济、文化和生活上各具特点的集团。各集团的手工业十分发达,妇女编织地毯,男子从事绣花及铜器、木器雕刻,技艺高超,产品种类繁多。

传统的住屋是用石块和土坯砌成的拱

形建筑。典型的民族服装是古罗马式的长衬衫和肥大的灯笼裤。妇女穿敞襟短上衣、宽大的百褶裙。过去, 妇女外出还披一种围裹全身(只露两眼)的披纱“恰得拉”。民间艺人的说唱最受群众欢迎, 内容多反映历史上英雄人物的抗敌斗争事迹。阿塞拜疆人是阿塞拜疆共和国主体民族, 阿塞拜疆共和国居民也统称为阿塞拜疆人。

#### Asaibaijiangyu

**阿塞拜疆语** Azerbaijan language 阿塞拜疆的官方语言。属阿尔泰语系突厥语族西南(乌古斯)语支, 与土耳其语最接近。使用人口超过750万。主要分布在阿塞拜疆、格鲁吉亚和伊朗等国。阿塞拜疆语方言可划分为下列几组: 东部(库宾、德尔本、巴库、舍马赫等地), 西部(哈萨克、卡拉巴赫等地), 北部(努赫、扎卡塔雷等地), 南部(纳希切万、奥尔杜巴德、大不列孜等地)。伊朗境内的卡施卡依语则组成南部阿塞拜疆语的特殊方言。现代标准语以巴库等地的方言为基础, 形成于19世纪中叶。阿塞拜疆语有9个元音、23个辅音。语法特点与其他突厥语相同, 名词有数、领属人称、格的变化。动词有人称、式、态、时的变化和多种形式的形动词和副动词。使用后置词。阿塞拜疆语书面语出现于11世纪, 具有悠久的文学传统。阿塞拜疆语文字1929年以前采用阿拉伯字母, 1929~1939年采用拉丁字母, 从1939年后采用西里尔字母, 但有几个特殊的非西里尔字母。

#### Asaiweiduo

**阿塞维多** Azevedo, Aluizio Tancredo Gonçalves (1857-04-14~1913-01-21) 巴西小说家。生于马拉尼昂州圣路易斯城, 卒于阿根廷布宜诺斯艾利斯。年轻时从事商业工作, 热爱雕塑, 曾入里约热内卢皇家艺术学院学习。后在马拉尼昂州创办圣路易斯城第一份报纸《帕科蒂利亚》。他的第一部小说《女人的眼泪》(1880)是具有浪漫主义色彩的伤感小说。1881年在埃萨·德·克罗兹和左拉的自然主义和实验小说的影响下, 写出成名小说《姆拉托》(1881), 对种族偏见和种族歧视进行尖锐的揭露和抨击。1890年发表代表作《大杂院》, 描写了底层人民的悲惨生活, 它是新生的城市无产阶级生活的真实写照, 自始至终都充满了悲剧色彩。不久辍笔转入外交界。他的作品还有《蒂儒卡的奥秘》(1882)、《寄宿公寓》(1884)、《男人》(1887)等。他是巴西文学院创办人之一。

#### Asandi Diguo

**阿散蒂帝国** Ashanti Empire 17世纪末至19世纪末西非黄金海岸(今加纳)一带的阿

肯人王国。又称阿散蒂王国。全盛期其版图包括今加纳及多哥和科特迪瓦的一部分。由奥塞·图图创建。居住在阿坦西的阿肯人原为登基拉国的臣属, 17世纪末向北迁移, 建立库马西(后成为首都)。奥塞·图图即位后, 一方面励精图治, 扩大版图, 另一方面与邻邦结成军事联盟。在祭司埃诺克耶的协助下, 经过多年努力, 他于1701年打败登基拉, 被拥戴为阿散蒂的国王。阿散蒂在18世纪曾与沿海地区的欧洲商人进行贩卖奴隶及其他贸易, 以购买武器扩充军力。继任的国王不断征战, 版图大大扩展。国王奥塞·克瓦多在1764年进行改革, 对加强王权和健全国家政治制度起了极重要的作用。

国王的王权具有神圣性, 这种神圣性是通过金凳子、奥德韦拉仪式、禁忌与大誓言来体现的。在王族中, 母后权力很大, 她的主要职责是挑选王侯候选人和监督国王的事务。对王权的主要制衡机制是长老议事会。长老会对国王的选举、执政和废黜, 都有干预和制约的权力。平民也可以行使自己的政治权利, 对国王的选举和废黜进行监督和限制。

阿散蒂在19世纪初已成为西非强大的中央集权国家, 其统治区域除以首都库马西为中心并受王权直接统治的阿肯人地区之外, 还有周围一批附庸国和保护国。附庸国要交纳贡赋。由库马西派出驻扎官掌管政治和法律事务。

19世纪初, 阿散蒂为控制出海口向沿海地区扩张, 与入侵西非的欧洲殖民军发生冲突。1807年, 阿散蒂人以两个阿辛人酋长反叛和芳蒂人无视阿散蒂的主权为由入侵并征服了芳蒂。1810年芳蒂成为阿散蒂的臣属国, 被迫交纳贡赋。英国人也因其城堡位于阿散蒂属地而不得不向阿散蒂支付租金。1816年和1819年, 英国两次派使团抵达库马西, 就双方关系进行谈判并签订条约。双方的条约文本在阿散蒂人对芳蒂主权问题上有出入。1824年蓄意要向内陆地区扩张势力的英国殖民者挑起了第一次阿散蒂战争, 结果负责黄金海岸事务的总督C.麦卡锡和八名欧洲军官战败身亡。在此后长达70多年的战争中, 双方互有胜败。英国和沿海的酋长国相继签订条约, 不断蚕食阿散蒂帝国的地盘。1874年2月英军在沃斯利的率领下入侵阿散蒂, 焚烧了库马西, 占领了阿散蒂帝国的南部。阿散蒂只好放弃对登基拉、阿辛、埃尔米纳等多个王国的统治权。英国正式宣布阿散蒂以南地区为黄金海岸殖民地。1896年, 英军又一次侵入库马西, 阿散蒂国王普伦佩一世及一批政府官员被流放至塞舌尔群岛。1900年, 再次入侵库马西的英国总督A.霍奇森无理要求人们交出金凳子, 激起阿散

蒂人的愤慨, 埃吉苏的母后雅·阿散蒂娅率领人民发动起义, 惨遭英军镇压。1902年1月1日, 英国宣布阿散蒂为英国的直辖殖民地。虽然英国殖民政府在20世纪20年代成立阿散蒂联邦, 但国王只是名义上的。

#### Asandiren

**阿散蒂人** Ashanti 加纳共和国的主要民族之一。有505万人(2002)。属苏丹尼格罗人种。系阿肯民族集团中的最大民族。分奥约科人、阿汉塔人、阿森·特维弗人、瓦萨人等支系。操阿散蒂语(属尼日尔-科尔多凡语系支瓦语支), 有文字。多保持



加纳的阿散蒂人

万物有灵信仰, 部分人信奉新教。相传中世纪来自西非, 17~18世纪以奥约科人中心, 曾建立强大的阿散蒂王国, 王权的象征为金凳子, 设在库马西。按母系组织社会。实行族外婚和母系继承制度。社会的最基本单位是氏族下的母系家庭。主要从事农业, 种植薯类、水稻、香蕉, 大量种植可可和油棕等经济作物, 地区贸易发达。

#### Asandi Sheng

**阿散蒂省** Ashanti Region 加纳南部的一级行政区。面积24389平方千米, 人口360.04万(2000)。首府库马西。18~19世纪曾属西非阿散蒂帝国版图, 国王奥塞·图图建都于库马西, 并以金凳作为国王权力和民族团结的象征。18世纪起英、荷殖民者贩运阿散蒂奴隶。1874年英殖民军远征库马西, 强行将加纳南部地区组成黄金海岸殖民地, 1902年阿散蒂地区被宣布为英国直辖殖民地。独立后为全国经济较发达地区。夸胡高原横跨中部, 高原南北自然和经济特征各异。高原以北地势略有起伏, 处热带草原气候带, 年平均气温27~28℃, 年降水量1000毫米左右, 11月至次年3月旱季哈马丹风常导致干旱。农牧业主要有薯蓣、木薯、稻米、玉米种植和养牛。沃尔特湖滨设有库贾尼禁猎区和迪尼亚国家公园。高原以南地势向南倾斜, 海拔高度自300米降至150米, 降水量增多。经济活动以热带农林业为主, 包括可可、油棕、生姜等出口作物和稻米、大蕉、木薯等粮

食作物种植,是加纳主要出口作物产区。工业有木材采伐加工、可可等农产品加工、食品、纺织,以及奥布阿西、科农戈的采金,尼纳欣的铝土开采等。库马西为加纳南部工商业、文化教育中心和运输枢纽,库马西西北部散布有19世纪阿散蒂传统建筑,1979年作为文化遗产列入《世界遗产名录》。

#### Asensong Dao

**阿森松岛** Ascension Island 南大西洋火山岛,英属圣赫勒拿岛属岛。又称清醒岛。位于西经14°25',北纬7°56',东南距圣赫勒拿岛1131千米。面积88平方千米。人口约1100人(2003),主要是英、美军事人员和圣赫勒拿的行政人员等,无当地居民。行政中心乔治敦。崎岖多山,岩石裸露,最高点皮克峰海拔859米。盛行东南信风,气候温和少雨,年降水量150~635毫米。植物稀少,多草本和灌木,另有马齿苋、羊齿植物和苔藓。动物种类贫乏,只有兔子、野山羊、松鸡等。海滨多黑燕鸥和海燕(绿色海燕),近海富产金枪鱼、鲑鱼。1501年葡萄牙海员首先发现该岛。葡萄牙航海家诺凡·卡斯特拉1508年“基督升天节”取名Ascension,葡萄牙语意为基督圣体节,英语转为“阿森松日”,故名。1815年被英国海军占领,此前无定居居民。1922年划归圣赫勒拿管辖。岛上少量土地种植马铃薯、水果和蔬菜,并有少量畜牧业。此岛战略地位重要。第二次世界大战期间是美国空军加油基地。1965年美国又在岛上建立卫星和导弹追踪站。英国在南大西洋的重要供应站和国际通信中心,通过卫星和海底电缆向欧洲、南非等地区提供电信服务。

#### Ashafenbao

**阿沙芬堡** Aschaffenburg 德国拜恩(巴伐利亚)州西北部城市。位于美因河畔,地处美因河畔法兰克福东南40千米。人口6.7万(2000)。957年美因茨大主教在此修建道院。1122年设海关,成为美因河畔拜恩及黑森间重要的商业都会。13世纪末起为美因兹选帝侯宫殿所在地。1803~1810年为阿沙芬堡侯爵领地。1814年隶属巴伐利亚。工业主要部门有皮革加工、纺织、服装、电子、精密仪表等,食品加工也有相当规模。交通方便,铁路和高速公路经过,美因河客货运输也很便捷。旅游服务业发达,有著名的施佩萨特天然公园和有“珠宝城堡”美誉的约翰尼斯城堡和梅斯珀尔布伦城堡。

#### Asheli Wenhua

**阿舍利文化** Acheulian Culture 欧洲旧石器时代早期文化。因最初发现于法国北部亚眠市郊的圣阿舍尔而得名。文化遗物埋

藏于高出索姆河面30米的阶地砂土层中。时代为中更新世,相当于明德-里斯间冰期到里斯-维尔姆间冰期。过去将此文化作为



阿舍利手斧

阿舍利文化在末次冰期来临时,为勒瓦娄哇文化和莫斯特文化所代替,在非洲,则为福尔史密司文化和桑戈文化所代替。

阿舍利文化属于一种手斧文化,其代表性石器手斧较阿布维利手斧进步。据认为这类手斧是用骨棒或木棒在火石结核上交互打制成的,器身薄,刃缘平直,石片疤较浅。以左右对称为特色。器形有扁桃形、卵圆形等(见图)。此外,还有砍斫器和石片,石片是修理手斧时产生的,可用作石刀。在西班牙,发现有此文化的洞穴和岩棚遗址。在肯尼亚,发现了湖边的居住址。

#### Ashima

**《阿诗玛》** Ashimo 中国彝族叙事长诗。流传在云南路南圭山一带彝族支系撒尼人中。长诗异文较多,除了民间口头流传外,还有多种彝文抄本。长诗最早经云南省人民文工团圭山工作组搜集,由黄铁、公刘等人在20种异文基础上进行了第一次整理,于1954年发表并出版了4种不同的单行本,此后近50年中,又对《阿诗玛》进行了多次整理,先后有多种版本问世。2002年云南民族出版社出版赵德光主编的《阿诗玛文化丛书》,包括原始资料、文献和研究论文,共3卷,为《阿诗玛》研究提供了全面的科学版本。

长诗的主要内容是阿着底山上,穷苦人格尔依尼家有一个聪慧美丽的女儿,名叫阿诗玛。山下的财主热布巴拉父子阿支看上阿诗玛,下毒手劫持阿诗玛,逼她结婚。阿诗玛的哥哥阿黑得知后只身赶去营救。与热布巴拉父子三次比智、三次比武,阿黑大获全胜。慑服于阿黑的“神力”,财主不得不放了阿诗玛。他们暗地里勾结岩神,在兄妹俩回家的路上放出洪水,淹没

了阿诗玛。从此,在撒尼的高山上、云雾中,长久地回响着她不屈的歌声:“日灭我不灭,云散我不散,我的灵魂永不息,我的声音永不灭。”

长诗细腻地描写阿诗玛从诞生到成人、从被劫到被害的全过程,塑造了阿诗玛和阿黑这两个可爱的形象。生动反映出彝族社会的历史和劳动人民不屈不挠的斗争精神,寄托了撒尼人美好的生活理想。长诗的艺术构思颇具匠心:在情节的发展上将想象寓于情理之中;娴熟运用民间口头叙事传承中典型的三段式结构;结局以石林群峰之间的回声拟化出阿诗玛回环往复的歌声,生发出撼人心魄、耐人回味的悲剧艺术魅力。长诗这种艺术表现手法与彝族传统的爱情幻想故事一脉相承。

《阿诗玛》先后被译为英、日、俄等文字,并被改编为京剧、舞剧和电影,在国内外都有深远的影响。舞剧《阿诗玛》的编创为赵惠和、苏元祥、徐演(执笔)、李学忠,编导为赵惠和、苏元祥、周培武、陶春,作曲为万里、黄田,舞美设计为闵广林、熊代友。从表现人物的内心情感出发,全剧以色块而不是场次为框架结构组织全剧,以黑、绿、红、灰、金、蓝、白等七色彩舞段分别表现阿诗玛的诞生、成长、爱情的

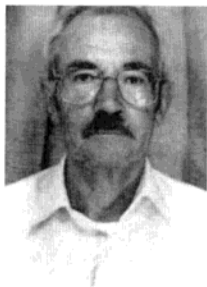


云南昆明石林“阿诗玛”

忧愁、囚笼中的压抑、洪水中的搏斗,以及回归自然。舞剧打破时空顺序,摆脱叙事的直白,充满诗情。剧中独具特色的舞蹈与音乐,呈现出丰富多彩的民俗文化。1992年云南省歌舞团首演。主要演员为郭丽娟、钱东凡、陶春、陈来善等。同年获全国舞剧观摩优秀剧目编导、表演、作曲、舞美、灯光以及服装设计6项奖。1993年获中华人民共和国文化部“文华奖”。1994年被确认为“中华民族20世纪舞蹈经典作品”。

Ashibi

**阿什比** Ashby, Michael Farries (1935-11-20~ ) 英国材料科学家。生于布里斯托尔。1961年获英国剑桥大学女王学院哲学博士学位。1969年起任美国哈佛大学工程



与应用物理系应用物理教授。1973年任剑桥大学工程系工程学教授。英国剑桥大学工程系皇家学会研究教授,瑞典皇家工程科学院院士,美国国家工程科

学院院士。《冶金学报》主编。

长期从事晶体材料塑性变形与断裂方面的研究工作,发表近200篇科学论文和5本专著。对材料变形机制图、烧结、晶界滑移与断裂,以及胞状材料的塑性行为方面的工作是开拓性的。善于对材料的变形与断裂行为进行量化的描述,为之上升到一门定量化的科学作出了贡献。近年来他致力于材料与环境、材料与经济等的研究,引起国际上的重视。撰写的两卷本《工程材料》已成为这一领域的经典著作之一。

Ashidun

**阿什顿** Ashton, Frederick (1904-09-17~1988-08-18) 英国芭蕾舞表演家、编导。生于厄瓜多尔瓜亚基尔,卒于英国艾伊。20岁开始学舞。他的创作天赋得到M.兰伯特的赏识,因而走上编导之路。1935年应N.de瓦卢娃之邀加盟维克·威尔斯芭蕾舞团,在那里工作了35年直至1970年退休。历任编导、首席编导、副团长和团长,亲身经历并鼎力推动芭蕾舞团发展壮大为皇家



阿什顿(上)在编导中

芭蕾舞团。先后兼任纽约市芭蕾舞团、丹麦皇家芭蕾舞团和米兰斯卡拉歌剧院芭蕾舞团的客座编导。作品层次分明,线条清

晰,突破古典芭蕾的框框,使剧情、人物性格、音乐和舞蹈和谐统一,达到完美境界,并促进形成了英国芭蕾舞学派优美、流畅、抒情、典雅、高贵、多样的风格。代表作有交响芭蕾《交响变奏曲》、《谜语变奏曲》、《狂想曲》、《圆舞曲》等,主题芭蕾《幽灵》、《溜冰者》、《婚礼花束》、《向女王致敬》、《玲珑剔透》等,大中型的芭蕾舞剧《灰姑娘》、《水中仙女》、《关不住的女儿》、《两只鸽子》、《茶花女》、《乡村一月》等。鉴于他对英国芭蕾的贡献英国女王封他为爵士。

Ashihabade

**阿什哈巴德** Ashkhabad 土库曼斯坦首都和阿什哈巴德州首府。位于科佩特山脉北麓阿哈尔绿洲和卡拉库姆沙漠边缘,土库曼巴希—塔什干铁路干线上。人口90万(2005)。1881年建为要塞。1924年成为土库曼加盟共和国首都。1948年10月毁于地震,后按原样重建。1962年卡拉库姆运河通此,多年缺水现象大为缓和。工业有纺织(棉织、缂丝、制毯)、电机、玻璃、食品、机械制造(推土机、农机以及汽车和内燃机车修理)和金属加工等。所生产的防热玻璃、离心水泵在国内外享有盛名。尤其是阿什哈巴德地毯驰名全球,用优质羊毛精编的地毯不仅是日常生活用品,而且是珍贵的艺术品。有铁路和公路通往土库曼巴希、土库曼纳巴特、库什卡等地。土库曼斯坦科学院拥有16个研究所,其

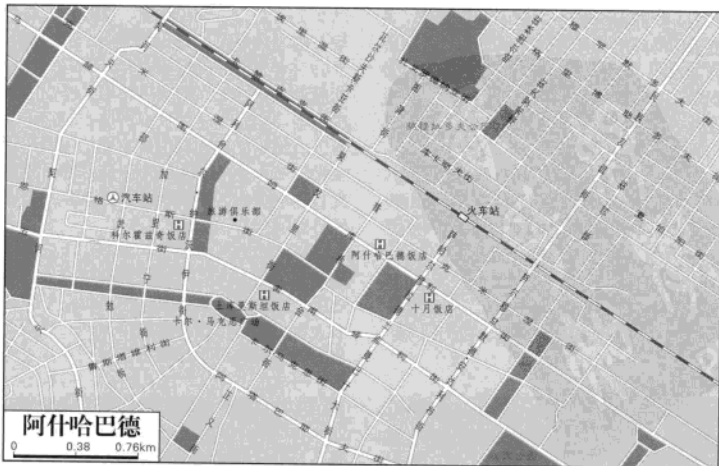


阿什哈巴德总统府

中沙漠所、太阳能研究所、防震建筑研究所,在世界上有一定影响。有土库曼斯坦大学和工、农、医学院等高等学校以及造型艺术博物馆。由于阿什哈巴德周围有壮观的景色,所以也是电影制片业中心。市内主要街道两侧都有一条宽半米左右的水渠,引自运河的清水灌溉路旁的花草树木。国家话剧院附近的中央文化与休息公园草木繁茂,泉水喷涌,来此观光的游客川流不息。

Ashikal'erci

**阿什凯尔茨** Aškerc, Anton (1856-01-09~1912-06-10) 斯洛文尼亚诗人。生于塞诺热特。毕业于马里波尔神学院。他写作评论、戏剧和诗歌,尤其擅长叙事诗,多取材于民间传说和现实生活。主要诗集有《叙事诗与情诗》(1890)、《抒情诗与叙事诗》(1896)、《新诗集》(1900)、《第四部诗集》(1904)、《金角》(1904)、《受难者》(1906)、《英雄们》(1907)、《亚德里亚海珍珠》(1908)和长诗《普里莫日·特卢巴尔》(1905)等。阿什凯尔茨还有译著《俄罗斯文选》(1901)等。





## Ashkenazi

**阿什肯纳齐 Ashkenazy, Vladimir (1937-07-06~)** 冰岛籍俄裔钢琴家。生于高尔基城。莫斯科音乐学院L.M. 奥博林班上的高才生, 1955年在国际肖邦钢琴比赛中获第二名, 1956年在比利时伊丽莎白国际钢琴比赛中获一等奖, 1962年在柴科夫斯基国际钢琴比赛中与J. 奥格登并列一等奖, 曾在1958年赴美演出, 获得好评。1963年在英国演出后侨居英国, 现住瑞士。1972年正式加入冰岛国籍。1980年曾访问中国。除了旅行演奏和录制唱片外, 并担任乐队指挥。1981年被任命为英国爱乐交响乐团指挥, 此后还兼任柏林电台交响乐团首席指挥、伦敦皇家管弦乐团音乐总监等职。他的演奏风格朴实含蓄, 技术纯正, 曲目广泛, 演奏W.A. 莫扎特、L.van 贝多芬、F.F. 肖邦的作品均有其独到之处, 演奏A.N. 斯科里亚宾、S.V. 拉赫玛尼诺夫和S.S. 普罗科菲耶夫的作品也同样享有盛名。是俄罗斯钢琴学派的代表人物之一。



## Ashkenazi

**阿什肯纳齐 Ashkenazim** 当代犹太人的一支, 与塞法尔迪、东方犹太人并称三大系犹太人。该名称源自希伯来文“北方人”(Ashkenaz), 原指莱茵河流域定居的犹太人, 故又称德系犹太人。后包括德国、法国北部、北欧、波兰、立陶宛、俄国等地的犹太人。他们在希伯来语口音、礼拜祷词、律法传统、宗教礼仪和习俗上与塞法尔迪, 即西班牙系犹太人有所不同。尽管两地的宗教学术中心始终保持着密切交流, 但从11世纪起都已意识到这些差异。在20世纪前, 他们在日常生活中广泛使用依地语。据估计, 在第二次世界大战前, 阿什肯纳齐犹太人占世界犹太人的80%以上, 后遭纳粹屠杀而人口锐减。现在主要分布于以色列和美国。在以色列, 与塞法尔迪系犹太人各设一名大拉比, 共同主持大拉比院。

## Ashrafuding

**阿什拉夫丁 Ashraf-al-din, Sayyed (1870~1933)** 伊朗诗人。生于喀兹文。幼年丧失父母, 饱尝孤儿生活的艰辛。青年时代赴什叶派圣地卡尔巴拉和纳杰夫朝觐, 后到大不里士求学, 最终定居腊什特。他效法外高加索地区讽刺作家萨贝尔, 用近似口语的大众化语言翻译、改写和创作了约4万行幽默风

趣的政治讽刺诗, 全部发表在自己创办的《北风》诗刊上。他的诗作, 感情充沛, 爱憎鲜明, 有力地鞭挞了丧权辱国的恺加朝廷和虚情假意的宗教首领, 在立宪运动中发挥了团结人民、打击敌人的作用。阿什拉夫丁的讽刺诗短小精悍, 通俗流畅, 诙谐幽默, 节奏铿锵, 令人爱读。他的《呵, 祖国》和《病入膏肓》等诗歌, 在市井街巷口耳相传, 鼓舞民众的反帝爱国热情。阿什拉夫丁是一位深受爱戴的大众诗人, 被尊称为“北风先生”。他的诗选《天园》在德黑兰和孟买多次再版。实行强权政治和文化专制主义的礼萨王统治时期, 他受到迫害, 精神失常, 被关进疯人院, 折磨致死。

## Ashimo'er Yishu he Kaogu Bowuguan

**阿什莫尔艺术和考古博物馆 Ashmolean Museum of Art and Archaeology** 英国牛津大学4个博物馆之一。在牛津城。1683年开放。一般认为它是世界博物馆史上第一个正式向公众开放的博物馆。藏品原为特拉斯坎特父子的收藏, 包括鸟、鱼、动物、植物、昆虫、矿物、宝石、武器、钱币与纪念章、服饰、生活用具、雕刻、绘画、手工艺品等藏品。后藏品归收藏家E. 阿什莫尔所有, 阿什莫尔又将他本人的收藏全部捐赠牛津大学。1841年起, 牛津大学为之专门建造新楼, 于1845年将藏品迁入。有关自然史的藏品于1860年移交大学另一博物馆。1894年迁入新馆, 并于1908年并入了牛津大学收藏的艺术品。博物馆现设5个部分: 文物馆展出英国本土和埃及、中东的展品; 石膏像馆展出希腊、罗马时代雕像的石膏模等; 东方艺术馆展出中东伊斯兰地区、印度、东南亚、中国、日本和朝鲜的艺术品; 赫伯登钱币馆主要展出希腊、罗马、拜占廷、中世纪、伊斯兰地区、印度和中国的钱币; 西方艺术馆展出绘画、雕刻、瓷器、金银器、玻璃器以及珠宝和乐器等。

## Ashina Helu

**阿史那贺鲁 (?~659)** 中国西突厥将军、可汗。室点密五世孙, 曳步利设射匿特勤之子。原为西突厥咄陆可汗麾下的叶护, 居多罗斯川(今新疆额尔齐斯河上游), 统处月、处密、姑苏(哥舒)、歌逻祿(即葛逻祿)、弩失毕五姓之众。其后, 咄陆部下谋叛咄陆, 咄陆可汗败逃吐火罗, 唐册立乙毗射匿可汗, 后者以兵追逐贺鲁, 贺鲁率执舍地、处木昆、婆鼻三部归属唐朝。正值唐朝发兵讨龟兹王, 即以贺鲁为昆丘道行军总管, 进军龟兹。龟兹平, 唐以贺鲁所属为瑶池都督府, 任贺鲁为左骁卫将军、瑶池都督。唐太宗李世民死, 贺鲁渐有反唐之心, 谋取西、庭二州。651年, 贺鲁及其子啞连率众西取咄陆可汗故地, 自号沙

钵罗可汗, 建牙帐于千泉(今吉尔吉斯山脉北麓, 库腊加特河上游一带), 统西突厥十姓(五咄陆、五弩失毕)之众, 与唐为敌。唐派梁建方、契苾何力等为弓月道行军总管, 率唐兵与回纥兵西进, 652年, 败贺鲁所属的处月部。次年罢瑶池都督府。655年, 又派程知节为葱山道行军大总管, 率兵讨贺鲁, 次年败贺鲁所属歌逻祿部、处月部、处木昆部、鼠尼施部。657~658年, 伊丽道行军大总管苏定方率唐兵及回纥军由金山(今阿尔泰山)之北前进, 流沙道安抚大使阿史那弥射、阿史那步真由南道西进, 结果大败贺鲁本部, 并在石国(今乌兹别克斯坦塔什干)俘获了贺鲁, 西突厥汗国灭亡(见突厥)。唐设置昆陵、濠池二羁縻都护府以统贺鲁之众, 下属若干羁縻都督府、州, 隶属于安西都护府。659年贺鲁卒于长安。

## Ashina She'er

**阿史那社尔 (?~655)** 中国唐初名将。东突厥处罗可汗次子。少以智勇称于本部, 为拓设, 建牙于碛北, 与颉利可汗子欲谷设分统铁勒诸部。唐初, 铁勒诸部反抗东突厥。社尔为薛延陀所败, 率众西保可汗浮图(今新疆吉木萨尔北破城子)城。贞观四年(630), 东突厥亡后, 他乘西突厥内部纷争, 引兵西进, 占有西突厥一半之地, 自称都布可汗。后为薛延陀所败, 又畏西突厥逼迫, 遂于九年率部归唐, 次年被授予左骁卫大将军, 娶唐太宗李世民妹衡阳公主, 率领屯兵驻后苑内。贞观十四年, 任交河道行军总管, 从侯君集平高昌。时诸将皆受赏, 唯社尔奉敕旨后始受, 太宗赞赏他慎廉, 封卫国公。十九年从太宗攻辽东, 临阵屡中流矢, 拔去即再进。所部士兵, 人人奋勇, 多建战功。二十一年, 任崑丘道行军大总管。与契苾何力、郭孝恪、杨弘礼、李海岸诸将发铁勒13部及突厥骑10万击龟兹。次年, 擒其王, 下五城, 降70余城, 并说于阗王入朝。唐高宗李治即位后, 社尔擢右卫大将军。永徽四年(653), 加位镇军大将军, 六年卒, 陪葬昭陵。

## ashixue

**阿是穴 ashi point** 中医以病痛局部或敏感反应点作为进行针灸治疗的腧穴。又称天应穴、不定穴。《灵枢·经筋》说:“以痛为输”, 即根据痛的部位来定位。这种取穴法是穴位发展的最初阶段, 是穴位的起源。从按压敏感这一特点来说, 取用经穴和奇穴时都应加以注意。有时按压到敏感的地方, 既不是经穴, 又不是奇穴, 即可称之为阿是穴。阿是穴这一名称, 首见于《千金要方》:“言人有病痛, 即令捏其上, 若果当其处, 不问孔穴, 即得便快或痛处, 即云阿是, 灸刺皆验, 故曰阿是穴也。”这

是指用按压握捏手法检查病体时,如发现敏感反应(轻快或疼痛)处,便可定为针灸穴位。它既无具体的穴名,又无固定的位置,临床多用于疼痛性病症。阿是穴在疾病诊断上也有一定参考价值,如在足三里下1~2寸间有明显压痛,结合临床右下腹部疼痛等特征,有助于阑尾炎的诊断。

#### Ashulari

**阿舒拉日** 'Ashūrā' 伊斯兰教节日。阿舒拉意为第十,指伊斯兰教历1月10日。相传该日是伊斯兰教先知阿丹、努海、伊卜拉欣、穆萨等得救的日子。原为犹太教的赎罪日。622年穆罕默德迁徙麦地那后,曾仿效犹太人习俗,定该日为斋戒日。后以莱麦丹月斋戒为定制,改该日为自愿斋戒日。穆斯林还传说安拉于该日创造人、天园和火狱等,故视为神圣日。逊尼派视该日为吉祥的日子。680年阿里之子侯赛因于该日在卡尔巴拉殉难,故什叶派以该日为哀悼日。后发展为阿舒拉节,在该日前公演殉教剧,9日斋戒,该日一般在清真寺举行悼念性礼拜仪式,朗诵哀悼侯赛因的诗。有的地方还举行街头哀悼行进,有人鞭笞和伤害自身,表示对当年没有援救伊玛目之罪的惩罚。

#### Asitelai

**《阿斯特莱》** *L'Astrée* 法国作家H.d'于尔菲的长篇小说。全书共5卷60册,分别发表于1607、1610、1619、1624和1627年,是一部长达5000页的小说。作家以自己的家乡为背景,描写了牧羊人塞拉东和牧羊女阿斯特莱的爱情。两家的仇恨迫使他们谨慎从事,所以阿斯特莱故意要塞拉东去追求别的姑娘,以便向家人隐瞒真相。由此造成的一系列误会使塞拉东投河自尽,他被仙女救起后化装成牧羊女,成为阿斯特莱的好友,直到她要他显出原形时两人才言归于好,最后由出现在天空的爱神命他们成婚。《阿斯特莱》被称为田园体小说,它对理想爱情的梦想继承了中世纪“风雅”文学的传统,进而主张为了爱情应该不顾理智、不惜牺牲个人的一切。这种新的爱情观念体现了17世纪贵族对理想生活的追求,因此小说在数十年里始终影响很大,被许多小说家广为传抄,连P.高乃依和J.拉辛都大量引用它的章节,于尔菲也因此在欧洲田园体小说史上占据了重要的地位。

#### Asidun

**阿斯顿** Aston, Francis William (1877-09-01~1945-11-20) 英国物理学家、实验化学家。生于伯明翰的哈伯恩,卒于剑桥。1891年开始在莫尔文学院学习,1893年转入伯明翰大学。1903~1908年在伯明翰大



学担任J.H.坡印廷的研究助手。1910年去剑桥大学卡文迪什实验室担任J.J.汤姆孙的研究助理,协助他从事阳极射线研究。1912年获剑桥大学学士学位。1919年成为剑桥大学三一学院教员,并在剑桥卡文迪什实验室从事研究。1921~1945年阿斯顿担任卡文迪什实验室的研究员。1921年选为英国皇家学会会员。

阿斯顿起初研究气体放电现象。1908年发现了阴极附近的一个“暗区”,后来被命名为“阿斯顿暗区”。1913年在J.J.汤姆孙实验基础上,发现了氦的同位素<sup>22</sup>Ne。1919年创制了质谱仪,并用此仪器检查了50种以上元素,证明多数化学元素是几种质量不同但化学性质相同的原子的集合物。1920年提出“整数规则”,即原子质量是<sup>16</sup>O标度的整数倍。由于他发明质谱仪和发现非放射性元素的同位素及其整数定则而获得1922年诺贝尔化学奖。1925年他对质谱仪做了新的改进,精密度达1/10 000,从而发现了更多的同位素。

#### Asika'er Tatanai

**阿斯卡尔·塔塔乃** Askar Tatanay (1906~1994) 中国当代哈萨克族诗人、民间歌手。新疆阿勒泰人。10岁进经学堂学习,15岁丧双亲,辍学放牧,开始向民间阿肯学习民歌、讲故事著称。1935年后,先后任《阿勒泰报》、《启明星》月刊的排字工,并从事诗歌创作。1933年开始,陆续发表了《两位大力士》、《让妄图吞没地球的太阳在自己的血泊中归去》、《马勒比卡传》、《迷路的熊》和《城乡小伙子对歌》等抒情短诗和叙事长诗。这些作品抨击旧时代的罪恶,呼唤光明和自由,具有影响。其中,1938年创作的《马勒比卡传》是哈萨克族文学的一部重要作品。中华人民共和国建立初期,发表话剧《挣脱奴隶枷锁的人们》和数十首短诗,以后被迫停止创作。1978年以后,先后发表的作品有《毡房的金色天窗》、《阿尔卡勒克英雄》等叙事长诗和《共产党——幸福的太阳》、《对死神的答复》、《誓言》等几十首诗歌,以及《历史的见证》(1988)一书。早在20世纪30年代,他就着手搜集民间文学作品,先后整理出版民间叙事诗《萨丽哈与萨曼》、《沙克尔-沙克尔特》、《金鱼》、《科尔克木协》、《断头人》等及50多则民间故事和几百行哈萨克族独特的谜语对唱歌。阿斯卡尔在哈萨克族文坛占有重要地位。

#### Asikuisi

**阿斯奎斯** Asquith, Herbert Henry (1852-09-12~1928-02-15) 英国首相(1908~1916)、英国自由党领袖。生于约克郡的莫利,卒于萨顿-科特尼。1863~1870年,先后就读



于伦敦老城学校和牛津大学巴利奥尔学院。1876年取得律师资格。1886年被选为下院议员。1888年爱尔兰领袖C.S.巴涅尔被控纵容政治杀人罪,阿斯奎斯为其辩护,蜚声政界。1892年,在W.E.格莱斯顿内阁中任内政大臣。1895年成为自由党领导人之一。1906年,在H.坎普贝尔-班纳曼的自由党内阁中任财政大臣。1908年任首相。1909年,向议会提出增加海军军费和社会改革法案,遭到上院否决。1910年提出限制上院权力议案,1911年8月终为上下两院通过,结束几百年来贵族院的否决权。第一次世界大战爆发后,直到德军入侵比利时时他才宣布参战。1915年5月,阿斯奎斯容纳保守党人、工党人士组成联合内阁。因战事失利,受到各派谴责,1916年12月被迫辞职。此后继续担任自由党领袖到1926年,但从未再任政府职务。1925年被封为牛津和阿斯奎斯伯爵。晚年从事写作。死后葬于萨顿-科特尼教区教堂墓地。著有《战争的起源》(1923)、《议会五十年》(1926)、《回忆与感想》(1928)。

#### Asimala

**阿斯马拉** Asmara 厄立特里亚首都和最大城市。位于中西部的哈马森高原上,海拔2325米。人口约50万(2006)。年平均气温16℃,气温年较差仅3.7℃。平均年降水量510毫米,7~8月占全年的64%。原为蒂格雷人的小村庄。相传该地区4个部落联合起来打败了入侵的强盗,故将这里取名为阿拜特阿斯马拉,在提格雷语中“阿斯马拉”意为“四者联合起来”。1885年由意大利殖民者始建。1900年成为意大利殖民地厄立特里亚的首府和向埃塞俄比亚中、南部扩展的

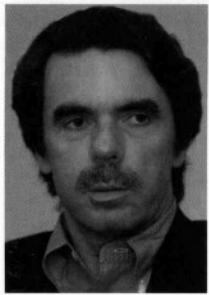


阿斯马拉天主教堂

据点,城市建设随之发展。1941~1952年被英国占领,1952年后成为该国的行政首府。1993年厄立特里亚独立,阿斯马拉被定为首都。工业主要有电力、机器制造、化工、水泥、纺织、食品、卷烟、皮革等,附近有铜矿开采。农牧产品贸易也很繁荣。有铁路和公路与外港米奇瓦相连。干线公路通埃塞俄比亚首都亚的斯亚贝巴。阿斯马拉机场是厄立特里亚最大的航空港,1991年恢复使用,可起降大型客机。有阿斯马拉大学和公共图书馆。著名标志性建筑有皇宫、天主教堂(1922)、清真寺(1938)和圣玛丽亚基督教教堂(1920)。

## Asino'er

**阿斯纳尔 Aznar, José Maria** (1953-02-25~ ) 西班牙首相(1996~2004)。生于马德里一个较富裕的中产阶级家庭。1975年毕业于马德里康普鲁斯塞大学法律系,获法学硕士学位。



1979年1月加入人民同盟,1982年首次当选为众议员并担任人民同盟总书记,1987年7月出任卡斯蒂利亚-莱昂自治区政府主席。1989年1月,人民同盟更名为人民党,当选为副主席。1990年在人民党第十次代表大会上当选为主席。还分别担任国际民主联盟副主席和欧洲民主联盟副主席。1996年3月人民党在大选中获胜,同年5月出任首相。2000年3月,人民党再次赢得大选,蝉联首相。曾先后担任人民党众议院议会党团主席、欧洲人民党副主席。2000年6月应邀对中国进行正式访问。

## Asitafeiyefu

**阿斯塔菲耶夫 Astaf' yev, Viktor Petrovich** (1924-05-01~2001-11-29) 俄罗斯作家。生

于克拉斯诺亚尔斯克边区奥夫卡村的一个农民家庭。在孤儿院长大。青年时曾参加苏联卫国战争。1961年在高级文学讲习班毕业。1951年开始发表作品,以写儿童文学作品起步。后来根据战时的经历和感受,写了一些战争题材的中短篇作品,例如《陨星》(1960)、《远方炮声隆隆》(1967)、《牧童和牧女》(1971)等。在他的创作中,农村题材和道德题材的

作品占有重要地位,如《老橡树》(1959)、《转折》(1959)、《偷窃》(1966)等。《俄罗斯菜园颂》(1972)赞颂了战争年代的菜园,是那里种植的土豆和瓜菜帮助人们渡过了难关。自传体小说《最后的敬意》(1968~1989)由几十篇中短篇小说构成,1968年首次汇编成册,1978年扩充为上、下两部,1989年又扩充为三部。另一部重要作品为《鱼王》(上、下,1976、1978年获苏联国家奖),初次发表时由12个故事构成,1990年又增补了《缺乏心灵》一篇,写的是人与大自然的主题。1986年发表了长篇小说《令人悲哀的侦探故事》,其中集中展示了苏联社会生活中的各种丑恶现象和犯罪行为。20世纪80年代和90年代之交,阿斯塔菲耶夫的思想发生很大变化,这在他的长篇小说《该诅咒的和该杀的》(第一部《鬼坑》,1992;第二部《登陆场》,1994)里得到了反映,他在这部小说里宣扬战争恐怖,有些地方甚至抹杀正义战争和非正义战争的界限。此外,他还发表了中篇小说《真想活啊》(1995)、《泛音》(1996)和《快乐的士兵》(1998)等。

## Asitana Muqun

**阿斯塔那墓群 Asitana Cemetery** 中国西晋至唐代高昌城居民的公共墓地。位于新疆维吾尔自治区吐鲁番东南的阿斯塔那及哈拉和卓附近,南邻高昌故城。年代约为公元3~8世纪。20世纪初曾遭外国探险家和学者盗掘。1930年中国学者到此调查。1959年以来多次进行发掘。此墓群对恢复当地历史面貌,揭示晋唐时期新疆与内地关系有重要价值。1988年国务院公布为全国重点文物保护单位。

分期 清理墓葬近400座,皆为土洞墓。墓主多是汉人,少数为其他民族居民。墓可分作3期:①晋至十六国时期(3世纪至6世纪初)。墓的形制有斜坡(或阶梯)墓道土洞墓和竖井墓道土洞墓。墓室平面近方形,顶作四角攒尖式或覆斗式。一般以木棺为葬具,有的使用梯架式葬具或直接陈尸于席上。木俑和灰陶器皿为主要随

葬品,少见墓志。壁画描写地主庄园生活,风格与河西魏晋墓壁画相近。②麹氏高昌时期(6世纪初至7世纪中)。出现地面建造的家族坟院,墓大体依死者辈分及长幼排列。均为斜坡(或阶梯)长墓道土洞墓,墓室四壁向外凸出,顶部平圆。很少用木棺。木俑减少,多体小质劣的彩绘陶明器。出现伏羲女娲画像。砖墓志流行。③唐西州时期(7世纪中至8世纪中)。墓的形制与第二期相同,但规模较大。一些大墓增设甬道及壁龛,还有带天井的前后双室墓及刀形墓。死者多陈尸席上。随葬陶俑增多,类



图1 绢画舞伎图

别与中原地区唐墓略同。还有彩绘泥俑、纸绢衣木俑和绢花等工艺品。陶器以素面为主。有伏羲女娲绢画。出现石墓志。长安年间(701~704)以后的墓中,有表现贵族优裕生活的屏风绢画,内容有弈棋妇女、伎乐和牧马等。还有仿屏风条幅式壁画,早期以人物为主题,晚期多绘花鸟,风格、技法与同时期中原地区唐墓壁画相同。

重要随葬品 出土大量丝、棉、麻、毛



图2 对羊对鸟树纹锦

织物,尤以丝织品为丰富,品种有锦、绮、绫、绢、缣、纱、罗、轻容、刺绣、染缬等。东晋、北朝时期,织锦的主要品种仍是汉以来的平纹经锦,纹样已采用流行于中亚、

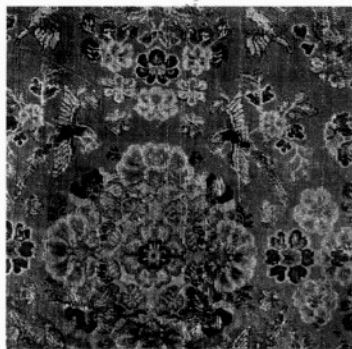


图3 唐红地花鸟纹锦

西亚的狮、象和佛教艺术中常见的化生、莲花等。出现以斜织组织纬线起花新工艺织成的纬锦,如联珠对孔雀贵字纹锦、联珠兽头纹锦等,其纹样属于波斯风格。至唐代前期,传统经锦和新出现的纬锦继续发展,平纹经锦的精品已与斜织纬锦不易区别,波斯风格纹样的斜织纬锦数量倍增,而以联珠禽兽纹纬锦最多。到唐代中期,新出现彩条斜织经锦那样的人字纹织物和晕绸提花锦,以及双面锦和缣丝。

从用以制作纸棺和死者鞋帽等物的故纸中,清理出数千件残缺的晋至唐代汉文文书。在哈拉和卓墓葬中还有写契特文的代人木牌。文书种类有契约(租佃、买卖、雇佣、借贷等),籍账(户籍、手实、计账、受田账、欠田账、退田账、差科簿、定户等),官府文书(符帖牒状、审理案件的辩辞和录案、授官授勋的告身、行旅的过所和公验、收发文簿、收支账历等),私人信札,随葬衣物疏和经籍写本等。内容涉及政治、经济、军事、思想文化等方面,可为史籍之证,并补史籍之缺。

#### 推荐书目

新疆维吾尔自治区博物馆,出土文物展览工作组.丝绸之路:汉唐织物.北京:文物出版社,1972.

#### Asitana

**阿斯塔纳 Astana** 哈萨克斯坦首都。位于哈萨克斯坦中部偏北的平原丘陵地带,濒临伊希姆河。人口54.85万(2005)。原为俄国军事要塞,称阿克莫拉。1832年开始建市,1832~1961年称阿克莫林斯克。由于20世纪50年代中期苏联垦荒运动的发展,这里成为重要的粮食产地,于是1961年起改称切利诺格勒(俄文意为“垦荒城”)。1991年12月苏联解体,独立后的哈萨克斯坦又把切利诺格勒恢复了原名阿克莫拉。

工业有农业机械制造、车辆修造、轻工业和食品工业。设有农学院、医学院和各类科研机构。原来的首都阿拉木图地处哈萨克斯坦东南部,离边境太近,而且人口密度过大,发展余地接近极限,难以满足首都建设发展的需要,城市生态环境恶化,大气污染严重,又处于地震活跃地带,首都安全受到威胁。于是哈萨克斯坦议会根据总统提议,于1994年7月6日通过迁都决议。在阿克莫拉进行了大规模的城市改建和扩建工程,为迁都作准备。1998年4月6日,哈萨克斯坦总统纳扎尔巴耶夫签署命令,宣布将阿克莫拉更名为阿斯塔纳。从此,阿斯塔纳取代阿拉木图成为哈萨克斯坦的政治中心。

#### Asitelahon

**阿斯特拉罕 Astrakhan** 俄罗斯伏尔加河口三角洲城市,阿斯特拉罕州首府。东南距里海约100千米。人口47.9万(2002)。建于13世纪,1460~1556年为阿斯特拉罕汗国都城。16世纪末至17世纪初修筑了内城。重要的海港、河港及铁路枢纽。为木材、石油、食盐、棉花的转运地及里海渔业重要基地。工业以鱼类加工、船舶修造、内燃机车修理为主,次为木材加工、制浆造纸、化工等。有里海渔业和海洋地理研究所及4所高等学校、2座剧院,还有地志博物馆、乌里扬诺夫故居博物馆和画廊。

#### Asitelahon Hanguo

**阿斯特拉罕汗国 Astrakhan khante** 15世纪中叶蒙古封建主建立的国家。原为金帐汗国属地,约于1459年独立。定都于阿斯特拉罕城。疆域包括伏尔加河下游及南高加索草原地带,北邻喀山汗国,西接克里木汗国,东与诺盖汗国为界。居民主要从事牧业、渔业,农业也占有一定的比例。手工业较发达,毛皮、制革等享有盛名。地处交通枢纽,通过陆路和水路可连接高加索、黑海与里海,内外贸易颇为发达。汗国内讧不断,削弱了国家的实力。先后依附于诺盖汗国和克里木汗国。1551年,莫斯科大公国趁汗国内部混乱之机,强迫它纳贡称臣。1554年,伊凡四世(雷帝)派三万俄军进攻阿斯特拉罕汗国,推翻了雅姆古尔切伊汗,扶持捷尔维什·阿里上台。1556年,伊凡四世派兵驱逐阿里汗,正式吞并阿斯特拉罕汗国。

#### Asiteluomu

**阿斯特罗姆 Aström, Karl Johan** (1934-08-05~ ) 瑞典自动控制专家。瑞典皇家科学院院士和皇家工程院院士。生于奥斯特桑城。获瑞典皇家理工学院工程物理硕士和自动控制与数学博士学位。1955~1960

年任教于瑞典皇家理工学院。1961~1963年任职于美国国际商用机器公司(IBM),从事过程控制、最优控制和随机控制等研究。1963年后,任教于瑞典隆德理工学院/隆德大学,历任自动控制系统教授、工程物理系主任、计算学部主任等。在随机控制、系统辨识、自适应控制、计算机控制等方面作出重要贡献。出版专著5部。发明专利3项。发表的论文《适应控制的理论与应用》获国际自动控制联合会(IFAC)期刊《自动化》杰出论文奖,《适应反馈控制》获美国电气和电子工程师学会(IEEE)苏克伦论文奖。获美国机械工程师学会(AMSE)奥尔登伯格奖章(1985),国际自动控制联合会奎赞奖章(1987),美国电气和电子工程师协会的控制科学与工程奖(1990)和荣誉奖章(1993)。任美国电气和电子工程师学会会士,瑞典皇家工程院副院长,美国国家工程科学院外籍院士,IFAC期刊《自动化》主编等。

#### Asituliyasi

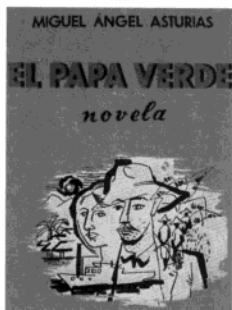
**阿斯图里阿斯 Asturias, Miguel Angel** (1899-10-19~1974-06-09) 危地马拉小说家、诗人。生于危地马拉城,卒于马德里。父亲是一位有名望的律师,因不满总统卡夫雷拉的独裁统治而遭迫害,全家迁居内地。印第安血统的母亲任小学教员。他从小就受到反独裁思想的熏陶,并有机会接触印第安土著居民。后在大学攻读法律,毕业后担任律师。1923年因受当局迫害出国,在法国侨居多年,从事中美洲人种学研究,并与法国超现实主义文学团体广泛接触,开始文学创作。1933年回国,积极参加政治活动。1946年长篇小说《总统先生》问世,因而闻名。1946~1953年曾多次担任外交官。1954年阿本斯政府被推翻后,被剥夺国籍,在国外流亡10年。这期间除从事创作外,还参加了世界和平运动。1956年曾应邀来中国参加鲁迅逝世20周年纪念大会。1966~1970年出任危地马拉驻法国大使。1967年“由于出色的文学成就”、“作品深深植根于拉丁美洲的民族气质和印第安人的传统之中”,获诺贝尔文学奖。

他的文学成就主要在小说方面。他接受了印第安文化和西班牙文化两种传统的影响,并吸收超现实主义的创作方法,形成了独特的艺术风格。强烈的社会责任感,对印第安世界的不懈的探索,无所不在的,有关死亡的主题,使他的作品独树一帜。





第一部作品《危地马拉传说》(1930)是短篇小说集,根据印第安神话《波波尔·乌》中的某些情节和民间传说写成。代表作《总统先生》(1946)是长篇小说,以危地马拉独裁者卡夫雷拉为原型,对拉丁美洲普遍存在的寡头政治作了深刻的剖析和揭露;历史、现实与梦魇、幻觉,以及印第安人对现实与大自然的奇特认知交织在一起,成为拉丁美洲魔幻现实主义早期的代表作之一。长篇小说《玉米人》(1949)以神话传说的虚幻意境写山区农民的现实生活,以印第安人和克里奥约(即土生白人)之间在种植玉米问题上发生的冲突为线索,揭示了传统观念与现代思想之间的矛盾。



《绿色教皇》初版封面

写了人民的反抗斗争。短篇小说集《危地马拉的周末》(1956),谴责1954年美帝国主义武装干涉危地马拉、扼杀民主政权的罪行,是三部曲的后续之作。他的后期作品有《珠光宝气的人》(1961)、《这样的混血女人》(1963)、《丽达·萨尔的镜子》(1967)、《马拉德龙》(1969)和《多洛雷斯的星期五》(1972)。诗集有《十四行诗集》(1936)、《云雀的太阳穴》(1949)、《贺拉斯主题习作》(1951)、《意大利十四行诗》(1965)、《威尼斯十四行诗》(1973)。他还写过不少剧本,收在1964年出版的《戏剧全集》里。散文集有《拉丁美洲及其他散文》(1968)和《美洲,童话中的童话及其他散文》(1972)。

#### 推荐书目

CARDOZA y ARAGÓN L. Miguel Angel Asturias: Casi Novela. México: Ediciones Era, 1991.

#### Asiawang

**阿斯旺** Aswan 埃及城市和河港,阿斯旺省首府。在东南部尼罗河“第一瀑布”下游东岸,北距开罗900千米,是埃及南方的大门。人口26.50万(2006)。历史上为埃及南部通往努比亚的门户,水运和骆驼队商的交汇点。在古埃及时代,曾为驿站、兵营和同苏丹、埃塞俄比亚进行贸易的中心(柯普特语“阿斯旺”即“市场”之意)。现为省行政和工商业中心,埃及

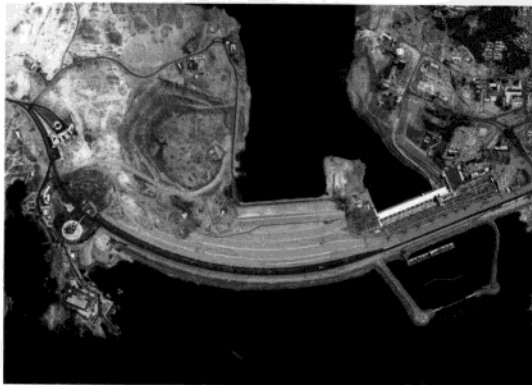


菲莱神庙

南部重要旅游城市。有钢铁、制铝、化肥、制糖、纺织、制革、水泥等工业,还开采铁矿和石料。市内有大量寺庙和陵墓,如著名的菲莱神庙(见图)、阿布森布勒神庙等;埃及方丁博物馆藏有本省历史文物。有古代耶肋城遗址和植物园等名胜。开罗—阿斯旺铁路干线的南部终点。铁路、公路通开罗、亚历山大等城市。建有国际机场。冬季干燥、温和,是疗养和游览胜地,附近有纳赛尔水库景区和基尔塔斯庙等古迹。设有高等工业学院,1980年开办了渔业培训学校。城南有2座水坝,1902年建成的旧坝,距城5.6千米,坝高53米,长2152米,水库蓄水53亿立方米,发电能力34.5万千瓦,灌溉面积57万公顷。1970年7月竣工的阿斯旺高坝,位于旧坝上游6.4千米,形成世界上最大的人工湖之一——纳赛尔湖,长500千米,平均宽12千米,面积6500平方千米,已成为大型淡水鱼场。尼罗河下游的航运能力也得到改善。但工程带来的环境问题也日益突出,正在受到关注。阿斯旺高坝管理局设在该城。

#### Asiawang Gaoba

**阿斯旺高坝** Aswan High Dam 埃及尼罗河上的大型水利工程。位于开罗以南约900千米。总库容1689亿立方米,枢纽建筑物包括大坝、引水工程和电站。阿斯旺水库



阿斯旺高坝俯瞰

有灌溉、防洪、发电、运输等综合效益。每年可提供740亿立方米稳定可靠的灌溉用水,新增灌溉面积200万公顷,还有70万公顷农田由单季耕种变成双季耕种。装机12台,总容量210万千瓦。年发电100亿千瓦·时,通过2条500千伏高压输电线路往开罗和下埃及,并供应本地,构成全国性电力基地。

坝址河谷宽约500米。大坝采用黏土心墙堆石坝,坝高111米,顶宽40米,底宽980米,坝顶长3830米;坝轴弯向上游半径1400米。阿斯旺高坝的大胆创新技术是在黏土心墙内布置灌浆和观测廊道。廊道净宽3.5米、高5米,为钢筋混凝土结构。工程于1961年开工,1970年竣工,运行情况良好。

#### Asu'a

**阿苏阿** Azua 多米尼加阿苏阿省首府。全称阿苏阿·德·康博斯特拉。濒临加勒比海,西南距巴拉奥纳50千米。1504年建城。人口约8.9万(2000)。周围地区农业较发达,为咖啡、甘蔗、谷物和木材的集散中心。通信和商业中心,附近发现石油,储油量较大,尚待开采。旅游胜地。

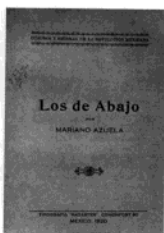
#### Asu'ailla

**阿苏埃拉** Azuela, Mariano (1873-01-01~1952-03-01) 墨西哥小说家。生于哈利斯科州拉各斯·德·莫雷诺镇的一个商人家庭,卒于墨西哥城。在瓜达拉哈拉医学院毕业后,曾回家乡行医并从事文学创作。早期的小说有《玛丽娅·路易莎》(1907)、《挫败者》(1908)和《莠草》(1909)等。1910年墨西哥革命爆发后,积极参加反对波菲略独裁统治的政治斗争并在潘乔·比利亚的农民军任军医。在马德罗总统执政期间曾任哈利斯科州公共教育部长。革命后致力于文学创作。他的小说《在底层的人们》(1915)是根据他的亲身经历写成的,被视为墨西哥革命小说的杰作。它不仅直接反

映了1910年爆发的那场革命,而且还创造了德米特里奥·马西亚斯这一典型形象。作品对革命进行了反思,认为参加革命的大多数人缺乏明确的目标。革命有如一场大风暴,人们一旦投身其中,就是随风飘零的枯叶。其他革命小说有《马德罗主义者安德列斯·佩雷斯》(1911)、《首领们》(1917)、《苍蝇》(1918)、《多米尼奥



阿苏埃拉和他作品的封面



想当议员》(1918)、《一个体面家庭的灾难》(1918)、《恶时辰》(1923)、《报复》(1925)、《萤火虫》(1932)等。其中后三部是他试图采用先锋派手法写作的成果,运用了内心独白、蒙太奇等手法。其他小说有《潘多哈同志》(1937)、《圣·加布列尔·德·巴尔蒂维亚》(1938)、《雷希娜·兰达》(1939)、《先进女人》(1940)、《新资产阶级》(1941)、《迷失的道路》(1945)、《诅咒》(1955)、《血》(1956)等。

#### Asu'ailuo Bandao

**阿苏埃罗半岛** Azuero, Península de 巴拿马半岛。位于巴拿马南部太平洋岸,东濒巴拿马湾,西临蒙蒂霍湾。略呈四方形,面积约7 616平方千米。属热带海洋性气候,一年分旱季和雨季,气温23~32℃。从北到南有两条山脉的支脉纵贯半岛,沿海有狭窄平原,卡纳哈瓜海拔935米,为半岛最高点。河流众多,分别从东部和西部流向大海。埃雷拉省、洛斯桑托斯省及贝拉瓜斯省的南部位于该半岛。经济以农牧业为主,盛产玉米、水稻、甘蔗、蔬菜和水果,畜牧业较发达。旅游资源丰富,有海滩、天然浴场、博物馆等。每年举办的狂欢节吸引了成千上万的人。

#### Asu'er Gucheng

**阿苏尔古城** Ashur 古代西亚亚述帝国的宗教中心和发源地。得名于所祭祀的主神阿苏尔。遗址位于伊拉克巴格达以北300千米处,底格里斯河西岸。今名舍尔加特堡。德国学者于1903~1913年进行过发掘。

**城市历史** 阿苏尔(又译阿淑尔、亚述)城最早见于史料约在公元前3千纪后半叶,当时它是南方阿卡德王朝和乌尔第三王朝的属国。前第2千纪初,成为独立的城邦。前19世纪,塞姆语系的阿摩利人的一支在沙姆希·阿达德率领下进入阿苏尔,并在两河北部建立国家。后为米坦尼控制。这之后,阿苏尔几起几落,在古亚述、中亚述、新亚述时代屡次兴起,建立亚述国家。至前9世纪前半叶,阿苏尔一直是亚述帝国的宗教首都,它所祭祀的阿苏尔神同时也是亚述民族的主神。前614年和前612年,米底军队和巴比伦军队攻陷并洗劫了阿苏

尔。帕提亚(安息)时期,此地一度为总督府,此后逐渐湮没。

**城市布局** 阿苏尔城位于底格里斯河西岸的岩石上,其北是底格里斯河一支流。城平面呈三角形,面积逾0.6平方千米,西面和北面有城墙。城墙长约4千米,分内外两重,已确定8座城门。内墙厚7米,每隔30米设一城塔,城门饰有彩色琉璃砖。外墙外有宽20米、两端通底格里斯河的护城河,东面和北面沿河有砖石砌的堤墙以防洪水。城内建筑多位于北部。据记载,共有38座神庙,但现仅发掘5座。阿苏尔神庙位于东北角,西南是每边长60米的阿苏尔方形大塔庙。这两座神庙初为献给苏美



图1 阿苏尔城址俯视图

尔主神恩利勒,后改献给升为主神的阿苏尔。方形塔庙以西是早期宫殿旧宫,面积为112米×98米。旧宫之西是结构独特的天神安努和雨神阿达德双庙。日神夏马西庙

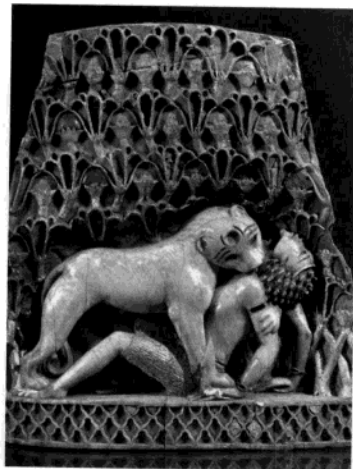


图2 象牙雕饰

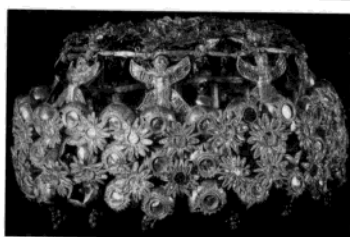


图3 金冠

和月神欣庙位于旧宫之南,始建于前15世纪。先是长方形神殿与纵轴垂直的苏美尔布局,前7世纪改建为神殿与纵轴平行的亚述布局。旧宫的西南是爱与战争女神伊什塔尔神庙。建于前13世纪的宫殿新宫则位于城西北部的人工台地上。一般住房分布在城西北部,地下有窖藏。城内街道不规则。王宫、神庙、城墙等建筑均经多次重建。最早的伊丝塔尔庙始建于前2600~前2500年,属苏美尔风格。沙姆希·阿达德时始建和重建的有旧宫、阿苏尔庙、安努-阿达德双庙、内城墙等。前16世纪后半叶,中亚述王普祖尔·阿苏尔三世又一次重建伊丝塔尔庙,向南加长外城墙以扩大城区。新王宫和护城河则是中亚述王图库尔蒂·尼努尔塔一世修建的。新亚述王亚述纳西拔(前883~前859在位)将旧宫改为陵墓,门前有一对巨大的带翅人面公牛护卫,墓道中发现有5个石棺。前9世纪中叶,已不是王都的阿苏尔,仍被继续兴建。在东北墙外新建了新年节庙,又开辟游行大街,并修起城北的石堤墙。另外城中还发现帕提亚时期的宫殿和神庙。

**遗物** 阿苏尔城址出土的遗物有石雕、圆筒印章、各种石板 and 泥板铭文(其中有亚述法典的部分)、首饰、武器、工具、金属碗和陶器等。一块浮雕表现亚述王图库尔蒂·尼努尔塔一世在神符前祈祷,反映了由神符代替人形神像的新的艺术风格。出土的记有亚述王名和最高官名的铭文表,载有亚述历法,是判定年代的重要史料。

#### Asu Shan

**阿苏山** Aso-san 日本火山群之一。集世界最大破火山口的复式活火山、中央火山丘与外轮山的总称。位于九州岛中部熊本县东北。以具有最大规模的破火山口的复式火山闻名于世。大火山口略呈椭圆形,周长约120千米,高约900~1 100米,面积约250余平方千米,其规模堪称世界之最。地处东西走向的白山火山带与南北走向的雾岛火山带的交汇处,山体由中新统一更新统的安山岩和流纹岩等组成。火山喷出物约有180立方千米,在距今约3.3万年前经多次喷发而形成的巨大破火山口。在大

火山口内沿东西方向尚有10余个喷火口,形成中央火口丘群,其中较高者通称“阿苏五岳”:最高为高岳(1592),依次有根子岳、乌帽子岳、中岳和杵岛岳。中岳位于大火山口中央,为活火山,有7个喷火口。周期性喷发,景色恢弘壮丽,蔚为火山奇观。自553年有喷发记录以来已喷发和显著活动达100余次。大火山口边沿的外轮山海拔约1000米,相对高度300~800米。其内侧多悬崖峭壁,熔岩裸露,层次分明;外侧地势缓倾,向四周逐渐扩展,形成波状高原,南部丘陵多辟作耕地、牧场和旱田,北部河谷低处种植水稻。大火山口西面有内牧、阿苏、垂玉等多处温泉,为著名浴场。阿苏山区年平均气温9.4℃,1月-1.8℃,8月20.1℃,平均年降水量3255毫米。1934年设立“阿苏国立公园”为著名的旅游胜地。阿苏山区建有京都大学的火山研究所、阿苏火山博物馆(1982年建于“草千里”)、阿苏山气象站等。

#### Asuolin

**阿索林** Azorín (1874-06-08~1967-03-02) 西班牙散文作家、小说家、文学评论家。原名何塞·马丁内斯·鲁伊斯。生于莫诺瓦尔,卒于马德里。

阿索林在巴伦西亚大学学习法律,后毕业于马德里大学。是“九八一代”的主要作家。1924年为皇家学院院士。曾当过议员和教育部官员。政治上先主张共和政体,后成为无政府主义者,最后成为保守派。在西班牙文学史上他是印象主义派评论家,随笔体小说的创始者,占有重要地位。他的作品有自传体小说《意志》(1902),情节互不连贯。《小哲学家的表白》(1904),认为世界上一切都毫无意义,对现实生活悲观失望。此外,还有《堂娜伊内斯》(1925)、《堂胡安》(1922),以及随笔、评论著作《村镇》(1905)、《卡斯蒂利亚》(1912)、《堂吉珂德之路》(1905)、《古典的和现代的》(1913)等。

#### Ata'er

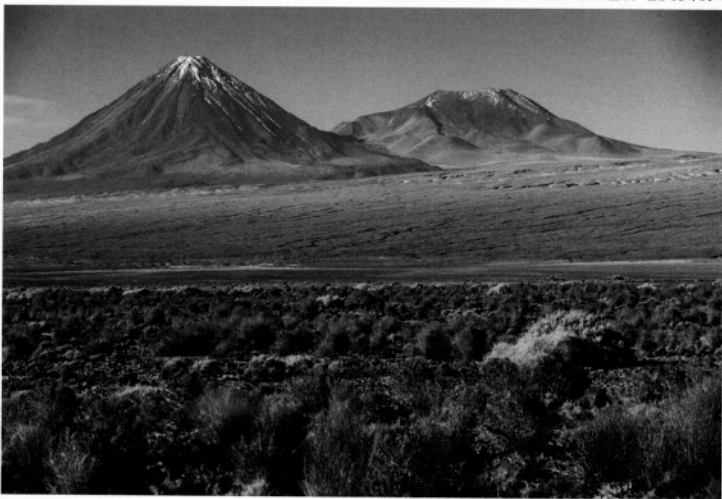
**阿塔耳** 'Attār, Farīd-od-Dīn ibn Ebrāhīm Mohammad (1145~1221) 波斯诗人。生于呼罗珊名城内沙布尔,卒于麦加。早年随父亲经营香料药材生意,间或行医治病。后对苏非派教义和神秘哲理发生兴趣,投师马杰德丁·巴格达迪门下,成为苏非导师。阿塔耳曾游学埃及、大马士革、印度和土耳其等地,并赴麦加朝觐,会见过许多苏非学者和圣徒长老。他勤奋好学,博览群书,著述等身,据传共计114部。他虔诚敬主,刻苦功修,鄙视投靠朝廷、献媚取宠的御用文人。

约有两万余行的《阿塔耳诗集》,收录

了他一生创作的“伽西代”颂诗、“伽扎尔”抒情诗和“伽特埃”短诗。诗中饱含苏非之道和神秘哲理,以及宗教性道德训喻,字里行间洋溢着作者对真主的无限热爱和向往。阿塔耳的“玛斯纳维”叙事诗最为著名,如《神秘论》、《心释》、《真主论》、《珍宝篇》、《磨难记》、《训言录》、《夜莺颂》、《骆驼颂》、《自由意志说》、《霍斯鲁传》、《海达尔传》、《奇迹》、《冥语》和《成功的奥秘》等。代表作《鸟的对话》(9200行),构思奇巧,形象生动,通过对群鸟追寻神鸟大鹏的描述,阐明只要坚持刻苦修炼,彻底抛弃私心杂念,终将在与主合一中获得永生。《圣徒列传》记述历代96位苏非首领的生平业绩和嘉言懿行,圣徒们克己拜功、专心修炼的情形,以及他们有关苏非之道的阐释和劝善惩恶的箴言,被认为是苏非派的经典之作。

#### Atakama Shamo

**阿塔卡马沙漠** Atacama, Desierto de 智利北部沙漠。位于南纬18°~27°,从秘鲁-智利边界沿太平洋海岸向南伸延至科皮亚波河。主要包括太平洋沿岸荒漠和山地盐生



阿塔卡马沙漠景色

荒漠以及东边安第斯山脉底部的冲积扇。南北长1000~1100千米,平均宽度45千米,面积约18万平方千米。绝大部分在安托法加斯塔和阿塔卡马两个区内。从亚马孙盆地吹来的潮湿气团被安第斯山脉阻挡以及秘鲁寒流带来的南极冷水,使这片沙漠地带几乎终年无雨。是地球上最干旱的地区之一,人称“旱极”。19世纪时分属智利、玻利维亚和秘鲁。为争夺该地区资源,三国于1879~1883年爆发南美太平洋战争,智利获胜,遂永久占有这块沙漠地区。荒漠下蕴藏着丰富的矿藏,盛产铜,有世界

最大的丘基卡马塔露天铜矿,也是世界上唯一的天然硝石产区。第一次世界大战前,硝石开采极为繁荣,智利硝石垄断世界市场,现仅少量开采。

#### Atapasikeren

**阿塔帕斯库人** Athapascans 北美洲印第安人的一支。自称德涅。约35万人(2001)。分布在北美大陆西部广大地区。属蒙古人种美洲支系。使用阿塔帕斯库语,属纳德内语系。信基督教或天主教。按分布地区可分为三个集团:①北方集团,分布在加拿大西部和美国阿拉斯加;②太平洋集团,分布在美国华盛顿、俄勒冈、加利福尼亚诸州和加拿大太平洋沿岸,包括特林基特人、海达人等;③南方集团,分布在美国西南部亚利桑那、新墨西哥诸州,包括纳瓦霍人、阿帕契人等。这三个集团在传统文化上各有特点:南方集团主要从事传统的农业经济;太平洋集团从事狩猎或用鱼鹰捕鱼;北方集团从事狩猎和采集,以鹿皮制作衣服和建造房屋,主要食肉。夏天用树皮车载物,冬天用狗驮物。18世纪时,曾同俄国人、英国人进行毛皮贸易。

现代阿塔帕斯库人大多住在保留地里,从事农业和畜牧业,或当雇工,生活较贫困。文化上深受白人影响。

#### Atawa'erpa

**阿塔瓦尔帕** Atahualpa (约1502~1533-08-29) 印加帝国国王(1532~1533年在位)。生于基多,卒于卡哈马卡。为印加王瓦伊纳·卡帕克与一卡兰基人公主所生。1525年瓦伊纳·卡帕克去世,未立继承人。阿塔瓦尔帕在基多自立为王,其异母兄长瓦斯卡尔则在库斯科称王。1530年,兄弟



之间发生争夺印加王位的斗争。阿塔瓦尔帕依仗基多部落的支持发动内战，1532年4月战胜瓦斯卡尔，夺取王位。11月，西班牙殖民军首领P.皮萨罗派人要求与阿塔瓦尔帕会晤。阿塔瓦尔帕麻痹轻敌，只带了一些非武装的随从去会晤，中计被擒。皮萨罗向他勒索巨额赎金。印第安人为了营救自己的国王，夜以继日地把金银财宝送到卡哈马卡。但皮萨罗在得到赎金后却借口阿塔瓦尔帕谋杀兄长，篡夺王位，把他处死。

#### Atebala

**阿特巴拉** Atbarah 苏丹东北部城市。在阿特巴拉河汇入尼罗河处右岸。人口约10.37万(2005)。重要交通枢纽。有铁路和公路通首都喀土穆、瓦德哈勒法和苏丹港。国家东北部重要工业和商业和农业中心。设有苏丹政府铁路管理局。有大型铁路车辆修理厂以及纺织、食品工业等，市区南部有大型水泥厂。棉花、谷物、水果和牲畜的集散市场。有航空站。

#### Atebala He

**阿特巴拉河** Nahr Atbarah; Atbara River 尼罗河最北一条支流。源出埃塞俄比亚高原西北部贡德尔地区，向西流入苏丹境内，再折向西北至阿特巴拉河汇入尼罗河。全长805千米。上游支流较多，主要有塞提特河、特克泽河、安格勒河等。河水暴涨暴落，汛期在7~9月，8月流量达2037米<sup>3</sup>/秒，河水奔腾汹涌，挟带大量泥沙。两岸土地贫瘠。1961年在上下游交界处的急滩附近建成海什姆吉尔水坝，灌溉沿岸农田。在急滩以下，受强烈蒸发流量大减，枯水期河床形成一个个水塘。洪水期可通航，提供尼罗河全部流量的20%以上。

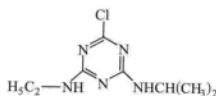
#### Atebomu

**阿特博姆** Atterbom, Per Daniel Amadeus (1790-01-19~1855-07-21) 瑞典作家。生于奥斯博，卒于斯德哥尔摩。很早就开始阅读古典和现代文学作品，15岁进入乌普萨拉大学。曾任奥斯卡王储的教师和乌普萨拉大学的哲学和文学史教授。

阿特博姆积极参加新诗歌运动，是欲给阴暗的瑞典文坛带来一丝光明和希望的“曙光同盟”的主要成员之一，也是瑞典新浪漫主义的代表人物。曾为《晨星》杂志撰写《发刊词》，详细阐述了新浪漫主义的哲学观点和美学纲领。代表作童话剧《极乐岛》(上部，1824；下部，1827)具有浓厚的浪漫主义色彩，试图通过北极国王阿斯道尔夫追求美妙梦境的实现而遭受的悲惨命运，说明人类最崇高的境界不是想象，而是生活；不是幸福，而是义务。其他作品有《回忆》、《新布隆德尔》，童话剧《蓝色的鸟》(1813)、《情诗》、诗集《花》(1812)，改编的中世纪民歌《苹果园》、《悲伤》。晚年著有文学史《瑞典的先知和诗人》(1841~1855)。

#### atelajin

**阿特拉津** atrazine 均三氯苯类除草剂。又称莠去津。学名2-氯-4-乙胺基-6-异丙胺基-均三氯苯。玉米田最安全 and 最主要的除草剂。结构式：



阿特拉津的除草特性是1957年由瑞士的H.盖辛等发现的，1958年由瑞士的嘉基公司开发推广。阿特拉津生产方法是用三聚氯氰分两步依次和乙胺及丙胺在碱性介质中反应，取代两个氯原子，生成阿特拉津原药。

纯品3为无色粉末，性质稳定，熔点175~177℃，在酸、碱条件下水溶性小，易溶于氯仿、乙酸、甲醇等有机溶剂。杀草机理主要是抑制光合作用，使杂草死亡，受害杂草表现缺绿症。在玉米、高粱田中，可用于播后苗前土壤处理和苗后早期茎叶兼土壤喷雾处理，防除藜、苋、稗、狗尾草等一年生双、单子叶杂草。一般是土壤有机质含量越高，施药量越大。作物对阿特拉津的耐药性取决于不同作物对它的分解能力。例如玉米体内的玉米酮可使化合物羟基化而失去活性。小麦、大豆、棉花和十字花科蔬菜等则对阿特拉津敏感。因此，在上茬玉米田使用时用量要适当或与甲草胺、扑草净、2,4-滴等除草剂混用。在同一块地上长期使用可使藜、苋等杂草形成抗药性，故宜实行除草剂不同品种

类型的轮换使用或混用。阿特拉津对人畜低毒。

#### Atelasi Shanmai

**阿特拉斯山脉** Atlas Mountains 非洲西北部褶皱山脉。大体呈东北—西南走向，从摩洛哥大西洋岸经阿尔及利亚到突尼斯的舍里克半岛，长约1800千米，南北最宽处约450千米。

阿特拉斯山脉包括几条平行山脉以及从西向东逐渐变窄的若干山间高原、深谷和盆地。大阿特拉斯山脉(高阿特拉斯)山体高大，在摩洛哥境内，海拔3000米以上，最高峰图卜卡勒山海拔4165米；东延至阿尔及利亚境内，称撒哈拉阿特拉斯山脉，高度略低，是阿尔及利亚北部和南部撒哈拉地区的自然界线。外小阿特拉斯山(前阿特拉斯山)位于大阿特拉斯山脉以南，范围较小，高度较低，最高峰艾克利姆山海拔2531米。中阿特拉斯山位于大阿特拉斯山脉以北，两山大致平行，其间是土地肥沃的穆卢耶河谷地，最高峰布纳赛尔山海拔3340米，受河流切割，地表起伏较大。里夫阿特拉斯山(小阿特拉斯山)是最北一列山脉，位于地中海沿岸，平均海拔2000米左右，地势起伏很大；向东经阿尔及利亚到突尼斯西北部，称泰勒阿特拉斯，深谷切割，山体陡峭，最高峰朱尔朱拉山海拔2308米。撒哈拉阿特拉斯与泰勒阿特拉斯之间为高原，是阿特拉斯山系中最大的山间高原。高原内景观单调，气候干燥，盐沼众多，盛产阿尔法草。整个阿特拉斯山区森林面积约800万公顷，主要分布在比较湿润的北坡，特产栓皮栎以及绿栎、雪松等。水力资源丰富，可供灌溉和发电；矿藏有磷酸盐、铁等。居民主要是柏柏尔人，多以农、牧业为生。

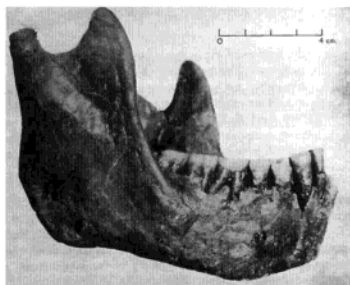
#### Atelatu He

**阿特拉托河** Atrato, Río 哥伦比亚西北部河流。发源于乔科省首府基布多附近的西科迪勒拉山脉西坡。从南向北流，注入加勒比海乌拉瓦湾。入海口宽300~500米，水深20米，流量约5000米<sup>3</sup>/秒。全长700千米，流域面积2.1万平方千米。地处热带雨林区，高温多雨，气候潮湿，年平均气温28℃以上，平均年降水量6000毫米。在下游靠近入海口处，有卡蒂奥斯特天然国家公园。因水量较大，计划在这条河和流入太平洋的圣胡安河之间开凿一条联结太平洋和大西洋的运河，用以发展同亚太地区国家经贸合作关系。

#### Atela yuanren

**阿特拉猿人** *Atlanthropus* 直立人化石。属名。1954年发现于非洲阿尔及利亚特尼法





阿特拉猿人3号下颌骨化石

因。有一片顶骨和三具成年人下颌骨(见图), 附近一些牙齿。顶骨属于年轻个体, 所有骨缝都未愈合; 厚度在现代人类变异范围内; 从其弧度看, 颅穹不高, 最宽处在颞骨处而不在顶骨; 颞线粗; 脑膜中动脉的前枝弱, 而后枝较粗。1号和2号下颌骨属于男性, 3号属于女性, 都没有额突, 臼齿带有一系列的特征。这些特征和形态与北京猿人很相似, 所以后来这个属名被废除, 归入直立人。一起发现的还有手斧、刮削器等石器, 河马、古菱齿象、斑马、犀牛、骆驼、羚羊、巨獭和许多食肉类动物化石。时代属于中更新世, 距今约50万年。

#### Atelao

**阿特劳** Atyraū 哈萨克斯坦阿特劳州首府。原名古里耶夫。在里海北岸, 乌拉尔河河口附近。人口约14.66万(2005)。铁路要站。附近有恩巴油田。工业以石油加工、化工(生产聚乙烯)为主, 还有机械制造(石油机械)、鱼品罐头业及肉类联合企业等。设有研究所、师范学院、剧院和地志博物馆。

#### Atika

**阿提卡** Attiki 希腊中东部行政大区。位于东南伸入爱琴海的阿提卡半岛, 西邻科林斯运河, 东北临爱琴海, 南濒萨罗尼科斯湾。包括近海一些岛屿在内, 分为阿提卡州、维奥蒂亚州和大雅典, 面积3 808平方公里。人口约400.19万(2006)。首府雅典。

阿提卡由古希腊伊奥尼亚人拓居。公元前7世纪雅典成为该区的中心。该区在希腊政治、文化发展中长期占有重要地位, 阿提卡方言成为古希腊的标准文字语言。境内多平原, 有山溪可供灌溉。农业发达, 盛产橄榄、葡萄、无花果、棉花与花卉; 雅典城郊多饲养奶牛、家禽和栽种蔬菜, 山麓草地放牧牛羊。比雷埃夫斯为全国最大港口。有银、锌、铁、铅、铝和大理石等矿产。地处希腊历史、文化中心, 多古代遗迹, 旅游业兴盛。

#### Atila

**阿提拉** Attila (约406~453) 匈奴王(434~453年在位, 434~445年与兄布莱达共王)。统治时期, 匈奴势力范围东起里海, 西至莱茵河, 北达波罗的海, 南逾多瑙河, 成为一个庞大松散的帝国。435、441~443、447年三次出兵拜占廷帝国, 迫使拜占廷重金乞和。后又入侵高卢、意大利, 均受阻。死后, 其子争位。约455年匈奴人被格皮德人、东哥特人、赫卢里人等联军击溃, 帝国遂即解体。

#### Atling

**阿廷** Artin, Emil (1898-03-03~1962-12-20) 奥地利数学家。生于维也纳, 卒于德国汉堡。在维也纳大学学习一学期后, 被征入伍, 直到1919年1月才在莱比锡大学继续其学业, 并在G.赫格洛茨指导下于1921年获得博士学位。其后在格丁根大学学习一年, 又去汉堡大学。1923年任讲师, 1925年任副教授,



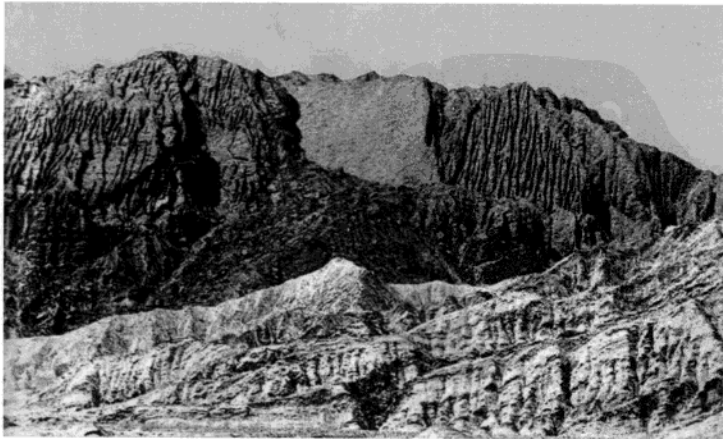
1926年任教授。1937年移居美国。先后在圣母大学(1937)、印第安纳大学(1938~1946)、普林斯顿大学(1946~1958)工作。1958年回汉堡大学。

阿廷的工作分两个时期。前期(1921~1931)主要是在类域论、实域理论、抽象代数等方面。在此期间, 他和E.诺特以及他们的学派极大地推动了抽象代数的发展。后期(1940~1955)主要是在环论、伽罗瓦理论、代数数论中的类数问题及拓扑学的辫子理论方面。

阿廷的博士论文明确地把二次域的經典理论通过类比移到特征为 $p$ (奇素数)的数域上的有理函数域的二次扩张上。从而他猜想相应的 $\zeta$ 函数黎曼猜想也成立。这个猜想对亏格为1的函数域在1936年由H.哈塞证明, 一般情形被A.韦伊在1941年证明。1923年, 他在高木贞治工作的基础上表述一般互反律, 并在1927年完成证明, 这是类域论的重大突破。借助于一般互反律, 阿廷把主理想猜想化为群论问题, 对此P.H.富特文格勒在1930年给出证明。狄永昌吉在1934年给出更简单的证明。这就完成了类域论的体系, 开辟了非阿贝尔类域论的道路。阿廷于1951~1952年与J.T.塔特合写的《类域论》的讲稿中, 提出了类域论的概念, 应用群的上同调理论, 进一步将类域论公理化和统一化。从1924年起, 阿廷开始实域的研究, 1926年建立抽象的实域理论(与O.施赖埃合作), 并在1927年解决了希尔伯特第17问题。1927年和1945年他建立阿廷环理论, 这是J.H.M.韦德伯恩代数构造论的重要推广。在拓扑学方面他从1925年开始并在1947年建立了辫子理论。他的论文收集在《阿廷文集》(1965)中。

#### Atushi Dizhen

**阿图什地震** Artush Earthquake 中国清朝光绪二十八年七月十九日(1902年8月22日)发生于新疆阿图什以北的巨大地震。新疆历史上最大的一次地震。震级8.25级, 震中烈度X度。地震持续1.5分钟, 死亡5 650人。极震区包括哈尔峻、阿湖、松他克、阿图什、小阿图什和提间库勒等地区, 区内土木结构的房屋全部倒塌; 阿图什山错动20米。重破坏区有乌恰、喀什、疏勒、伽师等地区。地震波及伊犁, 以及今哈萨克斯坦的阿拉木图、列宁纳巴德等地。震



新疆阿图什以北喀拉崙库尔山剥皮遗址

时东起迪化(今乌鲁木齐),西至沙俄中亚地区,南抵和阗,北至伊犁,均有震感,有感范围的平均半径为540千米,面积约92万平方千米。

#### Atushi Shi

**阿图什市** Artux City 中国新疆维吾尔自治区克孜勒苏柯尔克孜自治州辖市。自治州人民政府驻地。位于自治区西南部,与吉尔吉斯斯坦接壤。面积15 698平方千米,人口22万(2006),有柯尔克孜、维吾尔、汉、回、哈萨克、塔吉克等16个民族,其中维吾尔族占81.5%。市人民政府驻光明路街道。清代称阿斯图阿图什,后演变为阿图什。

此地东汉时期属疏勒管辖。为古丝绸之路重镇,通往中亚各国的交通要冲。清光绪二十九年(1903)属伽师管辖。1942年设阿图什县,归喀什专署管辖。1954年克孜勒苏柯尔克孜自治州成立改由自治州管辖。1986年撤县设阿图什市。地处天山南麓,塔里木盆地西缘。地形北高南低,海拔1 200~4 500米。恰克玛克河汇入博古孜河绕城而过。属暖温带大陆性干旱气候,年平均气温9.2℃,年平均降水量139.7毫米,无霜期243天。矿藏有铁、铜、钛、铜、铂、锌、金、冰洲石、盐、云母、



收获前

水晶、萤石。名贵中药材有党参、阿魏、独活、车前、黄连、麻黄、甘草。有国家重点保护动物棕熊、仙鹤、猓獾、雪豹、天鹅、盘羊。乌(鲁木齐)喀(什)公路过境。农产品有粮油、棉花、鸡、鱼、蔬菜、杏、石榴。无花果、葡萄驰名中外,素有“瓜果之乡”的美称。名胜古迹有苏里堂麻扎、玉奇莫日万佛洞、艾比甫艾结木麻扎、古格拉汗王朝遗址、伽依帕其木塔格。旅游景点有位于市区南侧的阿图什无花果公园,内有无花果1 000多株,四季景色各异。

#### Atuyi

**阿图依** Hatwy (?~1512/1515) 印第安人反抗西班牙殖民侵略的先驱。原为海地瓜哈瓦印第安人酋长。1496年西班牙殖民者入侵海地后,他率众反抗入侵者的暴虐统治,后撤离该岛在古巴登陆,并在托阿河入海口处建立一村庄。1511年,西班牙殖民者D.贝拉斯克斯·德·奎利亚尔入侵古

巴后,阿图依被当地印第安人推举为领袖,率众同入侵者开展英勇斗争,屡创敌军。1512年(一说1515)在战斗中被害。刑场上,他视死如归。西班牙神甫诱劝他皈依天主,死后可升入天堂。阿图依轻蔑地回答说:“有西班牙人的天堂我不去。”遂被西班牙殖民者野蛮地烧死。

#### atuopin

**阿托品** atropine 莨菪烷型生物碱,即消旋莨菪碱(D,L-莨菪碱),分子式 $C_{17}H_{23}NO_3$ 。又称颠茄碱。存在于颠茄、曼陀罗等茄科植物中。无色长柱状晶体;熔点118~119℃;无光学活性;易溶于苯、乙醇、氯仿,微溶于乙醚和热水;与多种无机或有机酸生成水溶性盐,与氯化汞生成黄红色沉淀。阿托品由茄科植物中含量较多的L-莨菪碱在稀碱溶液中消旋化制备。因而有人认为阿托品不是天然产物,而是在提取过程中消旋化形成的。

阿托品是副交感神经抑制剂,可作眼科扩瞳剂、泻药,还可减缓干草热、伤风鼻阻和肠痉挛,也用于治疗小儿夜尿症,有时用于舒减输尿管和胆道痉挛。毒性较大,剂量过大时可引起视觉模糊、分泌抑制、血管扩张、高热、兴奋、激动和谵妄。它是吗啡、毛果芸香碱、毒扁豆碱等的拮抗剂。

#### Awade

**阿阿德** 'Awwād, Tawfiq (1911~1989) 黎巴嫩作家。年轻时曾攻读神学,后毕业于叙利亚大学法律系。早年曾从事新闻和文学工作。1946年进入黎巴嫩外交界,任驻外领事和大使,1973年退休。代表作有小说《面包》(1939)和《贝鲁特磨坊》(1972)。《面包》以20世纪初叶黎巴嫩人民反对土耳其奥斯曼帝国统治的斗争为背景,描写普通工人为祖国独立而英勇献身的精神。《贝鲁特磨坊》暗示贝鲁特是一座吃人的磨

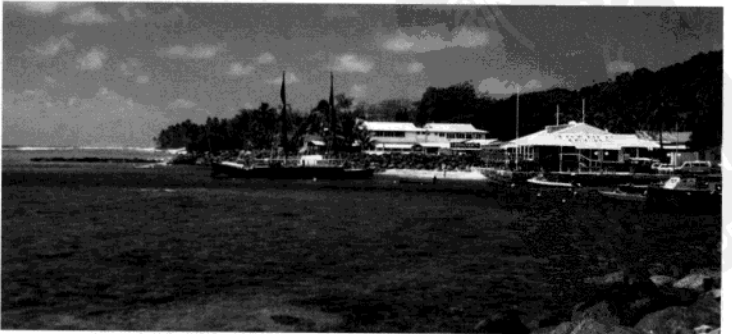
坊,善良的人们在这里最终将被碾得粉身碎骨,他们唯一的出路就是起来革命。这部小说影响较大,被认为是一部揭示黎巴嫩内部战乱原因的作品。此外还有《羊绒衫》(1938)、《跛足少年》(1936)和《阿阿德短篇小说集》(1963)等。

#### Awa'erren

**阿瓦尔人** Avars 北高加索达吉斯坦人的一部分。自称马阿鲁拉人。约60万人(2001)。主要分布在俄罗斯联邦达吉斯坦共和国中西部山区和布伊纳克斯克、哈萨维尤尔特平原,部分分布在阿塞拜疆北部及北奥塞梯。属欧罗巴人种高加索类型。使用阿瓦尔语(分多种方言,属高加索语系达吉斯坦语族)。原有阿拉伯字母的文字,1927年改用拉丁字母,1938年起又改用斯拉夫字母。信伊斯兰教,属逊尼派。阿瓦尔人的早期民族史与东高加索、里海沿岸地区的古代部落,以及后来的阿尔班人有密切联系。曾划分成各个支系(称为“自由社团”),其遗迹至今犹存。4世纪,匈奴曾侵入达吉斯坦地区,7世纪中叶受阿拉伯人统治,9~10世纪被并入基辅罗斯,约于12世纪末建立阿瓦尔汗国,17世纪起被沙俄兼并。1917年建立苏维埃政权,1921年初成立达吉斯坦自治共和国。现代阿瓦尔人由安季各族即安季人、阿赫瓦赫人、鲍特利赫人、巴古拉尔人、戈多别林人、卡拉京人、京达尔人、恰马拉尔人,以及季多伊各族即别日京人、季多伊人、赫瓦尔申人、贡泽勒人、阿尔钦人等10多个支系组成。经营多种经济,有畜牧业(饲养绵羊、牛、马等)、农业(在人工灌溉的梯田种植玉米、冬小麦等)和园艺业(栽种苹果、梨等)。家庭手工业生产有毛纺、织毡、皮革加工、制作铁器和铜器、木器家具、木雕、石刻等。

#### Awalu'a

**阿瓦鲁阿** Avarua 库克群岛首府。位于南库克群岛主岛拉罗汤加岛北部。人口1.22



阿瓦蒂乌港

万(2001)。拉罗汤加岛的珊瑚礁、潟湖和火山,库克毛利人的传统风俗,使阿瓦鲁阿成为著名的旅游地。阿瓦鲁阿国际机场能够起降波音747等大型客机,有往来奥克兰等地的定期航班。附近的阿瓦蒂乌港可停靠3000吨级船舶。每年5~9月是游艇最多的季节。

#### Awashi He

**阿瓦什河** Āwāsh Wēnz 埃塞俄比亚河流。源出西南部绍阿山地,先东南流,继续向东北,再东流,最后向南注入阿贝湖。长1200千米。流域面积5.5万平方千米。上中游流经东非大裂谷带北段,多峡谷急流,富水力;沿河有米莱河等支流注入。下游进入气候干燥的阿法尔低地,因渗漏蒸发,水量大减,河口处很少有水入湖。流域内土地肥沃,出产棉花。沿河建有多座水电站和灌溉工程。附近有阿瓦什国家公园和阿瓦什西部野生动物保护区。

#### Awashi

**阿瓦士** Ahvāz 伊朗西南部城市,胡齐斯坦省首府。城名是省名胡齐斯坦词根胡兹(Khuz,当地古代原住民族名)的复数词形,意为“(居住过)许多胡兹人的(城市)”。人口98.56万(2006),为全国第七大城市,西南部第一大城市。位于卡伦河流出扎格罗斯山的山口附近,是交通要道,又是水陆转运点。12~13世纪即为糖、稻、蚕丝贸易中心,后随胡齐斯坦农业衰落而衰落。新的城区是19世纪末以来随石油业与伊朗纵贯铁路的修筑而逐渐兴建起来的,一度称纳济利,后改今名。现为重要的交通枢纽与发展势头良好的工业中心,工业有钢铁、钢管、石油化工、纺织与制糖等厂,同时是重新振兴起来的胡齐斯坦灌溉农业的管理调配中心。铁路向北远通首都德黑兰,向南分别通往胡宁沙赫尔(霍拉姆沙赫尔)港和霍梅尼港,还是多条公路包括一条高速公路的交会点。油管通往阿巴丹。有机场,空运繁忙。

#### Awati Xian

**阿瓦提县** Awat County 中国新疆维吾尔自治区阿克苏地区辖县。“阿瓦提”系维吾尔语译音,意为“繁荣”。位于天山南麓,塔里木盆地北缘。面积13067平方千米,人口22万(2006),有维吾尔、汉、回等17个民族,其中维吾尔族占81.6%。县人民政府驻阿瓦提镇。驻有新疆生产建设兵团农一师3团、16团水工连、加工队、甘草厂、工程团副业队和阔如勒墩公安农场。1913年为阿克苏县三、四、五区,1922年设阿瓦提县佐,1930年建阿瓦提县。地形平坦,地势由西北向东南倾斜,北部为绿洲,南部伸入塔克拉玛干沙漠。和田河、叶尔羌河、



阿瓦提县“巴扎”(集市)上的热闹景象

喀什噶尔河和阿克苏河,从南北两面流经县境。属暖温带干旱气候,年平均气温10.4℃,平均年降水量46.7毫米。无霜期205天。有公路与314国道相接。工业有粮油、棉花加工和棉纺、水电、农机修造、煤炭、建筑等。农业以种植小麦、棉花、玉米为主。薄皮核桃、托乎提阔托杏为有名的特产。古迹有艾合坦木布足尔苏墓、阿瓦提清真寺等。

#### Awa Wangchao

**阿瓦王朝** Ava Dynasty 缅甸分裂时期的封建割据王朝。由夺取蒲甘王朝政权的掸族三兄弟的后裔他拖雍婆耶于1364年在阿瓦城(今曼德勒附近)建立,故名。共历19代王。统治着缅甸北部(上缅甸),与白古王朝南北对峙。有人认为阿瓦王朝为缅人所建。阿瓦王朝在国王明吉斯伐修执政时(1368~1401),巩固了上缅甸的统一,促使掸人、缅人一起兴修了皎克西管道坝和密铁拉湖等水利工程,农业有所发展,国力日增,连阿拉干也一度成为其附庸。1371年与白古王朝国王颇耶字结为联盟,但是这个联盟只保持了15年。由于孟人统治集团之间有矛盾,在渺咯的孟人封建主罗骞要求阿瓦王进攻白古王罗娑陀利,于是爆发了战争(史称四十年战争)。1425年双方联盟结盟后,这场战争始告结束。在战争期间,掸人大批南迁至人口稀少、土地肥沃的下缅甸。

阿瓦王朝同中国关系密切,早在掸人三兄弟篡夺蒲甘政权时,蒲甘遗族就向元朝求援。元军曾于1300年兵围三兄弟占领的木连城(缅名敏生)。后元军见大势已去,无意再战,并在皎克西劝缅人兴修水利,挖掘顶兑运河,而后撤兵回国。明洪武十六年(1383),阿瓦王派板南速勒首访中国,翌年又遣使访问,明廷授阿瓦王“缅甸宣慰使”。1396年明廷派钱古训、李思聪至云南麓川,调停阿瓦与麓川之间的纠纷,使双方罢兵和好。1406年又派张洪使缅甸调停阿瓦与孟养之间的纠纷。钱古训写的《百夷传》和张洪写的《使緬录》等书,均为珍贵史料,对研究明代的中缅关系有很大价值。1414和1433年明廷又两次遣使至阿瓦,调解阿瓦和木邦的冲突。

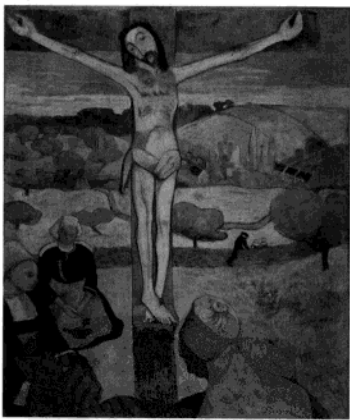
阿瓦王朝由于长期战争,国力消耗殆尽,农田荒芜,人民迫于饥饿、战祸,纷纷向东吁逃荒和避难。北方的木邦和孟养等土司就乘机发展自己的势力。1527年孟养土司思伦联合木邦攻占阿瓦城,杀阿瓦王莽纪岁(即瑞难乔臣),立自己的儿子思洪发为阿瓦国王。此后,残杀缅甸僧侣,毁坏佛塔,焚烧佛经。这些暴行,激起了缅甸人的强烈愤慨。1542年东吁王朝进军卑谬。思洪发在卑谬惨败后,就一蹶不振,各地缅人纷纷起义。1543年思洪发被缅甸明吉耶襄所杀。1555年,阿瓦王朝为东吁王朝所灭。

#### Awangluosangjiacuo

**阿旺罗桑嘉措** Ngawang Lobsang Gyatso (1617~1682) 中国藏传佛教格鲁派(黄教)第五世达赖喇嘛。见达赖喇嘛·罗桑嘉措。

#### Awangqiaocun huapai

**阿望桥村画派** Pont-Aven school 19世纪末法国拥护综合主义的青年画家团体。因在P.高更指导下聚会于布列塔尼阿望桥村而得名。成员有E.贝尔纳、C.拉伐尔、P.塞律西埃、C.菲利格、M.德·哈恩、A.塞甘和H.德·夏梅亚尔。高更和贝尔纳最早抛弃印象主义和点彩派的技法而支持综合主义绘画的方法。从1886年首次在阿望桥村聚会到1888年,这些画家的作品显示了色



高更绘《黄色的基督》(1889)

面和线条的一定凝练和变形、全面的简化,具有高度表现力的色彩运用和强烈的心灵性题材。高更和贝尔纳在描绘布列塔尼的风景中采用在明亮的色块周围画上粗而深的轮廓线的方式,使画面近似中世纪的珐琅或彩色玻璃画作品。这些早期的综合主义画家反对自然主义,注重色彩和线条的装饰潜力。绘画表面主要是平的,色彩图案式地平涂于上。1889年,高更举办了一次印象主义和综合主义艺术展览会,显示了他本人和其他成员的作品特色。

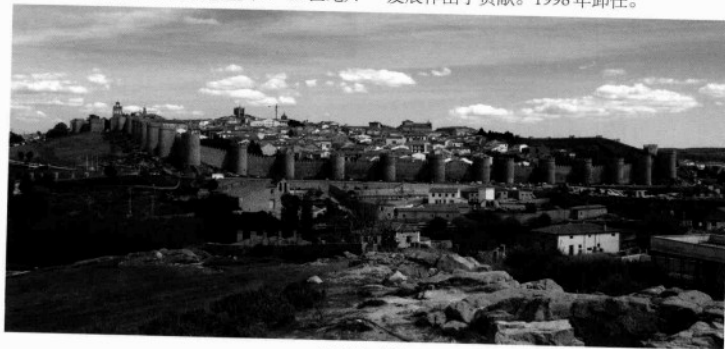
## Awei

**阿维** Haüy, René-Just (1743-02-28~1822-06-01) 法国矿物学家, 结晶学的奠基人之一。生于瓦兹省圣瑞斯特, 卒于巴黎。早年就读于巴黎的纳瓦莱学院。曾任牧师, 法国自然历史博物馆、巴黎大学教授。在1784年发表的《晶体结构理论的评述》中, 提出晶体由无数等同的分子组成单元平行地重复堆垛而成, 当它们在晶体的表层以不同的方式有规则地进行删减排列时, 即可形成不同晶形的晶面。1801年, 提出了结晶学的重要定律——整数定律(有理指数定律或阿维定律), 指出晶体上任二晶面在3个结晶轴上的截距比值之比必为整数比。以上思想为晶体的几何理论奠定了基础, 并阐释了晶体外形与内部结构间的关系。此外, 还将他的晶体理论应用于矿物的分类, 并修订了矿物命名法。主要著作有《矿物学专题论文》(4卷, 1801)、《物理学专题论文》(1803)、《矿物比较统计表》(1809)和《结晶学》(2卷, 1822)。为纪念阿维在矿物学和结晶学上的重要成就, 后人以他的姓氏命名了一种蓝方石(haüynite)。



## Aweila

**阿维拉** Ávila 西班牙中西部城市, 卡斯蒂利亚-莱昂自治区阿维拉省首府。位于杜罗河支流阿达哈河畔, 东南分别为瓜达拉马山和格雷多斯山。人口4.97万(2001)。城市海拔1131米。初由罗马建立, 后为摩尔人占领。1088年后阿方索六世收复。现为著名旅游中心, 保存众多古迹。旧城建于1090年, 是西班牙现存最完整的中世纪城堡, 环城有2460米长的城墙, 分布有88座塔楼和2588个城垛。城内有圣文森特教堂(13~15世纪)、

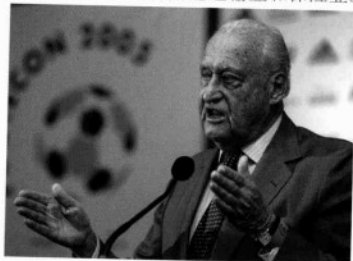


阿维拉古城

罗马式王宫和众多隐修院等古迹。西班牙历史上著名的女王伊莎贝拉的出生地。1985年旧城作为文化遗产列入《世界遗产名录》。有制革、面粉、酿酒等加工业。

## Aweilanre

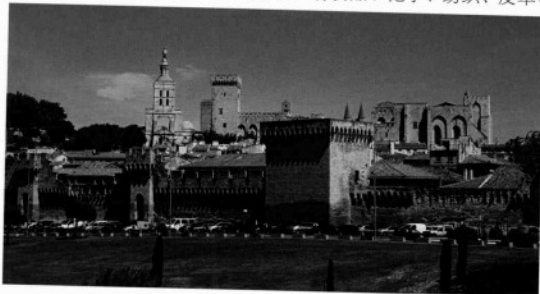
**阿维兰热** Havelange, João Marie Faustin Godefroid (1916-05-08~ ) 巴西体育活动家、律师、企业家。生于里约热内卢。早期为游泳、水球运动员, 参加1936年第11届奥林匹克运动会游泳比赛和1952年第15届奥运会水球比赛。1956年、1964年任巴西奥运代表团团长, 后任巴西足协主席。1958~1974年任巴西体育协会主席。1963年起为国际奥林匹克委员会委员。60年代开始在国际足球联合会(FIFA, 简称国际足联)任职, 1974年当选国际足联主席, 国际足联成立以来首次由一个非欧洲人主持。1974年以后曾多次访华, 热心恢复中国在国际足联的合法席位。精通葡萄牙语、西班牙语、法语和英语。经营交通运输业和保险业。



任国际足联主席20多年中, 世界杯足球赛决赛圈由16个队增加到24个队, 为促进世界足球运动, 特别是第三世界足球运动的发展作出了贡献。1998年卸任。

## Aweiniweng

**阿维尼翁** Avignon 法国东南部城市, 普罗旺斯-阿尔卑斯-蓝岸大区沃克吕兹省首府。在罗讷河畔, 南距迪朗斯河与罗讷河汇合处4千米。人口9.08万(2005)。历史上曾为高卢要塞和罗马城市。1309年成为教皇居住地和统治中心, 地位日益重要。至1791年法国大革命时期归属法国。工业和农贸中心。有食品、化学、纺织、皮革、



阿维尼翁教皇宫

精密机械等部门, 葡萄酒、水果、蔬菜市场。旅游胜地, 多古迹。始建于14世纪的教皇宫位于58米高的岩石山上, 为城堡式宫殿。教皇宫修建总长5千米的城墙环绕城镇。还有12世纪的圣贝内泽断桥及建于14~17世纪的众多大小教堂。文化发达。有阿维尼翁大学等高校和10余座博物馆。每年7月举办世界著名的阿维尼翁戏剧节。2000年被选为欧洲文化之城。交通便捷。公路、铁路、内河运输发达。市郊建有机场。

## Aweisenna

**阿维森纳** Avicenna (980~1037-06) 阿拉伯医学家、哲学家。原名伊本·西拿。西方人习称阿维森纳。生于中亚布哈拉城附近的阿夫沙纳镇(今属乌兹别克斯坦), 卒于哈马丹(今伊朗境内)。其父是伊斯玛仪派信徒, 为萨曼王朝官员。早年接受多方面教育, 10岁能背诵《古兰经》, 受什叶派传统影响, 注重学习哲学和数学。青少年时曾学习亚里士多德的逻辑学、欧几里得几何学及托勒玫天文学, 医学造诣尤深, 18岁成为名医。后被萨曼王朝埃米尔聘为御医。其间亦从政, 官至大臣, 但仕途坎坷。一生著作等身, 多涉及哲学与医学, 物理学、天文学、数学、化学和自然史领域亦广泛涉猎。著作多已遗失, 现仅存130多部。最有影响的两部著作是《治疗论》和《医典》。

阿维森纳在哲学方面受法拉比影响至深, 其《治疗论》全书分为四部分, 分别论及治疗、逻辑、肉体、数学和形而上学。该书泛论哲学, 思想核心是关于存在的本体论。他一方面试图维护对真主超验性的宗教信仰, 另一方面则要表明必然存在与偶然存在之间的连续性。他将哲学思辨与神秘体





验融汇为一种新的哲学和宗教传统。他继承了古希腊医学家盖伦的医学理论，其医学巨著《医典》代表了当时阿拉伯医学的最高成就。《医典》

共100万字，分为5大卷，分别叙述医学理论、药物、身体各部位疾病和治疗方法、全身病、药剂的制备和配合。还论述了生命、病症和死亡。其中药物学部分介绍了760多种药物的性能和用途。书中有大量化学方面的知识和论述，包括作者对矿物组成和金属组成的看法。他把矿物划分为岩石、可燃物、硫和盐四类；认为金属由硫、汞及决定金属本质的其他成分组成，汞是金属的精英，硫使金属外观有可变性。《医典》12世纪由西班牙人杰拉德译成拉丁文，经犹太学者注释，流行于欧、亚。15世纪和16世纪多次出版，长期被阿拉伯语国家和欧洲医院采用为教材。阿维森纳一生著作甚丰，除《医典》和《治疗论》外，还有《医学原理》等。

阿维森纳的哲学思想影响极为广泛。早在12世纪其思想随著作便传播到西班牙。《治疗论》大部分在1150年前便被译成拉丁文。西方的很多基督教思想家和哲学家都深受其影响，如英国自然哲学家R.培根等。

#### awei

**阿魏** *Ferula asafoetida*; giantfennel 伞形科阿魏属一种。名出自《唐本草》。阿，指我；魏，为畏的假借字，意为“我害怕”，因阿魏“臭之不可于鼻”，令人畏而得。分布于伊朗、阿富汗和印度。多年生草本。三出复叶，叶柄具叶鞘。复伞形花序；花小，两性；花瓣5，黄色。双悬果侧棱有膜质宽翅。植株高可达2米。全株可作新鲜蔬菜。种植4年后收获，在近根部把茎割下，即有乳汁流出，并迅速凝成固体的树脂团，由白色而红色至红褐色，即中药材“阿魏”，性温、味辛，有毒，有消积、杀虫、解毒功效。主治肉积、痞块、久疟、疳劳等症，外用为多。中国新疆引种的阿魏可作为进口阿魏的代用品。

#### Axi He

**阿西河** Orontes River 地中海东岸最长的河流。旧名奥隆特斯河，出于古波斯语，意为“流动之水”。现名来自阿拉伯语，意为“桀骜不驯”，形容其坡陡流急，难通舟楫。发源于黎巴嫩东北部的巴勒贝克附近，北经贝卡谷地，沿东黎巴嫩山脉西侧，朝东北方向流动；经叙利亚西部的霍姆斯和

哈马两市，又折向西北入土耳其境，在塞维耶湾注入地中海。计流经三国，全长571千米，流域面积6.3万平方千米。虽不便航行，但水源充沛，蕴水力资源，且可以灌溉黎巴嫩贝卡谷地和叙利亚西部的农田。霍姆斯以南，叙、黎边界，已筑起水坝，形成霍姆斯湖。

#### Asimofu

**阿西莫夫** Asimov, Isaac (1920-01-02~1992-04-06) 美国科幻、科普作家。生于俄罗斯彼得洛维奇，卒于美国纽约。父母是犹太人。3岁时随家庭迁居美国，1928年加入美籍。1939年毕业于哥伦比亚大学，1948年获该校博士学位，攻读生物化学。后在波士顿大学任教。18岁发表第一篇科幻小说《被放逐的维斯塔》。21岁发表科幻短篇《黄昏》，并一举成名。是世界闻名的全能作家，一生著述多达四五百种，内容广及数理、天文、生物、医学，还涉及文学、宗教、史地等，是世界上最多产的作家之一。在其自传中附录的作品分类就有科学总论24种，数学7种，天文学68种，地球科学11种，化学和生物化学16种，物理学22种，生物学17种，科学小品40集，历史19种，文学10种，谈《圣经》的7种，幽默与讽刺9种，自传3卷，科幻随笔2集，长篇科幻小说38部，科幻小说与短篇科幻故事33集，趣味短篇故事1集，短篇科学探索故事2集，以及由他主编的科幻故事118集。其中，《基地》、《机器人》系列是最受欢迎的代表作。在科学界远未研制成机器人之时，阿西莫夫就在他的机器人系列小说中，富有远见地预言了机器人时代的到来，以及机器人在社会生活中的具体作用，并创造性地提出著名的“机器人三定律”：①机器人不得伤害人，也不得在人类遭受伤害时袖手旁观；②机器人必须服从人的命令，除非该命令与第一定律相抵触；③机器人必须保护自己，除非保护行为与上述两定律相抵触。这三条定律明确规定了人与机器人的主从关系和相互制约关系，几十年来已成为公认的研制和使用机器人必须遵循的基本准则。现在几乎每一本有关机器人发展史的书籍都提到他、他的小说与他发明的“机器人三定律”。他是20世纪顶尖的科幻小说家之一，曾获科幻界最高荣誉的雨果奖和星云终身成就“大师奖”。以他的名字命名的《阿西莫夫科幻杂志》，至今仍是美国科幻文学畅销杂志。中译本有《阿西莫夫科学和发现编年史》、《最新科学指南》(原名《阿西莫夫科学新指南》)。

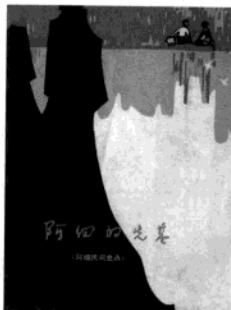
#### Axiqiao

**阿希乔** Ahidjo, Ahmadou (1924-08~1989-11-30) 喀麦隆联合共和国首任总统。生

于北方省加鲁阿市酋长家庭，卒于塞内加尔首都达喀尔。在家乡读完小学、中学后赴首都雅温得行政管理学校学习。第二次世界大战期间在法国军队服役。战后积极参加政治活动。1956年当选法属喀麦隆立法会议长。1957年任法属喀麦隆自治政府副总理，次年任总理。1958年创建喀麦隆联盟。1960年1月喀麦隆独立，当选为共和国第一任总统。以后连连连任总统至1982年。1961年说服英属喀麦隆与喀麦隆共和国组成喀麦隆联合共和国。1965年他将喀麦隆联盟与其他政党合并，组成喀麦隆民族联盟，并任该联盟主席。1982年因国内经济状况恶化，政局动荡，被迫辞去总统职务。翌年试图利用执政党主席的地位和在北方部族中的影响东山再起，遭到新总统保罗·比亚等人的反对，被迫流亡法国。

#### Axi de Xianji

**《阿细的先基》** Axitijie 中国彝族创世史诗。原题直译为《阿细根本》，因以民间传统曲牌“先基调”演唱而得名。流传于云南弥勒县西山一带的彝族支系阿细人中。



1942~1944年光未然对这部史诗进行整理，定名为《阿细的先鸡》，昆明北门出版社出版，李公朴发行；后修订再版时更名为《阿细人的歌》。《阿细的先基》1978年版封面

1945年北京

大学袁家骅用国际音标记录了这一长诗，1953年题名为《阿细民歌及其语言》出版。1958年云南民族民间文学红河调查队对这部史诗进行系统的调查搜集和翻译整理，1959年由云南人民出版社出版，更名为《阿细的先基》。

全诗5500余行，除引子和尾声外，主要包括两大部分，即“最古的时候”和“男女说合一家”。“最古的时候”叙述天地万物的来源，各种自然现象的成因，人类的起源和发展，以及阿细先民的早期生活习俗及所经历的路历程。“男女说合一家”则以男女婚恋为主线，通过对盘问、相爱、成家、开荒、生育儿女等内容的叙述和描写，记录阿细人独特的婚俗，诉说人们在劳动中的苦与乐，反映他们纯真的爱情和对现实生活的朴素见解。

史诗在阿细人中代代相传并不断充实和补增，因而作品的前后两部分呈现出

同的艺术风格。其内容尤以早期人类社会所经历的蚂蚁瞎子人、蚂蚱直眼人、蟋蟀横眼人和筷子横眼人四代发展构拟出的“眼睛”的象征序列最具民族特色。史诗在口头表演形式上采用先基调进行演唱,通过对唱、提问、对答等口承方式展开叙事。句式一般为传统的五言体,但在“求爱”等感情激烈的段落为便于抒情,而间用六言和长短句。史诗气势宏伟,结构复杂,神话与现实和谐地交织为一体,劳动创造美好生活的理想贯穿在先民们艰苦创业的历程中,形象生动地反映出阿细人心目中的“历史”,具有独特的人文学术价值与审美艺术价值。

#### Axi tiaoyue

**阿细跳月** Axi dance 中国彝族支系阿细人和撒尼人自娱性舞蹈。阿细人称“高斯比”,意为“跳欢乐”(又称跳月);撒尼人称“三弦比”,意为“跳三弦”。流传于云南省弥勒、石林、泸西、宜良、丘北、陆良等县。节日、集会或劳动之余,男女青年聚在跳乐场上,男的身背大三弦边弹边跳,女的随乐曲节奏,拍掌与之对舞。据说,古时先民刀



节日集会中的阿细跳月

耕火种,为抢节令,不等烧过的土地冷却,就忙着整地播种。土地很烫,炭灰常粘在脚上,人们就换着脚跳,又用力蹬脚把灰抖掉,同时嘴里还发出“阿啧啧”的声音。以后这种劳动场景逐渐演变为舞蹈。据调查,清末民初的跳乐,还处在男女老少同场共舞的形态。通常由男舞者持小三胡、竹笛、葫芦三弦、树叶、四弦等乐器边奏边舞,小三胡起主导和指挥作用。此时舞蹈动作简单,舞者围圆跳跃、抬腿、悠腿等。1921年,弥勒县西山凤凰村的阿细青年段显五,独自制作出了第一个大三弦,并首次用于跳月。1930年,西山烂泥箐村的张崇仁又制作出了第二代大三弦,也用于跳月。从此,大三弦在跳乐中居于伴奏、伴奏的特殊位置。这一时期,在围圆跳月的基础上又发展了横排跳的形式,舞蹈动作有了新发展。舞蹈分青年、老人、娃娃跳3种,最具代表性和常见的是青年跳的。这种舞蹈中始终用“换脚跳”的舞步,大幅度地移动,构成变化的图形。大三弦的节奏鲜明、曲调悠扬,伴以清脆的掌声,

热烈的气氛,震撼人心。

#### Axia'en

**阿夏恩** Āsān, Kūmāran (1873-04-23~1924-01-16) 印度马拉雅拉姆语诗人。生于喀拉拉地区格卡卡拉乡村的一个低种姓家庭。曾在加尔各答学习梵语。回到喀拉拉后,参加纳拉扬·古鲁组织的宗教改革社团,担任《智慧之光》的编辑并从事文学创作。他早期的诗多表现宗教主题,颇有看破红尘、弃绝人生的味道,代表作有长诗《娜丽尼》(1911)和《丽拉》(1913)等。后期诗作变得较为复杂,以浪漫主义的奇思异想表达变革社会的狂热激情,代表作有《忧愁的悉多》(1920)、《困境》(1923)、《贱民修女》(1923)和《怜悯》(1924)等。他的诗善于通过受难的妇女形象表现宗教的精神和人格的神圣,加上传统绝情主义式圣爱因素的糅合,使他的诗成为印度浪漫主义的一个典型代表。

#### Axiete Chuanmei Jituan

**阿歇特传媒集团** Hachette Filipacchi Médias 法国最大的杂志出版集团。全球最大的杂志出版商之一。1826年由L.-C.F.阿歇特在巴黎创立的阿歇特出版公司,后成为法国最大的传媒集团——拉加德尔传媒集团的子公司。阿歇特出版集团旗下有6个分集团:文学出版集团、绘画出版集团、教育出版集团、百科全书出版集团、国际出版集团和行业服务集团,均以阿歇特冠名。集团1985年开始向全球发展,现拥有包括《她》等世界著名杂志在内的在版期刊222种,活跃于全球34个国家。内容涉及女性、娱乐、运动休闲、日常生活、男性、青年、名人报道、电视、旅游、装饰和生活艺术,以及新闻和商业等社会范畴。这些期刊自21世纪初以来每年全球发行10亿多册,订阅量为2.02亿册,出售13万个广告页码,销售额达24亿欧元,其中一半以上来自法国之外。2006年上半年它的英语出版物销售额已经飙升至10亿美元,仅次于培生集团和麦克劳-希尔集团。它在英国的分公司赢利4亿英镑,超过美国兰登书屋集团成为英语市场最大的大众图书出版社。

#### Axiege

**阿谢格** Ashk, Upendranath (1910~1996) 印度印地语剧作家、小说家。生于旁遮普省加伦特利市的婆罗门家庭。大学求学时专攻法律,毕业后从事文学创作。阿谢格共创作了10多种多幕剧和大量独幕剧。《天堂一瞥》(1939)是作者早期的剧作,讽刺了受过高等教育的上层小资产阶级妇女欧化的生活方式。《第六个儿子》(1940)是作者成功的剧作之一,揭露了资本主义社会

的金钱关系,刻画了形形色色自私自利的人物形象,并且正面赞扬了下层劳动者的高尚品质。《第一条出路》(1950)是作者最优秀的剧本,写一封建家庭的两个女儿出嫁后都受到男方的轻视和虐待。大女儿懦弱、驯服,而二女儿在有进步思想的弟弟帮助下,走上了独立自主、自力更生的生活道路。作者写了许多独幕剧,成集的主要有《在神的影子下》(1940)、《放牧者》(1947)、《暴风雨到来之前》(1948)、《幕启和幕落》(1950)。阿谢格的剧本多直接取材于社会的现实生活,带有浓厚的批判现实主义色彩。

#### Ayakuqiao

**阿亚库乔** Ayacucho 秘鲁南部城市,阿亚库乔省首府。位于西科迪勒拉山脉东坡,西北距利马320千米。海拔2761米。人口9.52万(2005)。1539年由西班牙征服者P.皮萨罗建立。工商业中心。有制革、纺织和面粉等工业,出产含银铅矿以及咖啡和可可等农产品。旅游胜地。城内共有33座教堂,保存殖民地早期宗教建筑风格。以传统手工业制品和复活节宗教活动闻名。距城50千米有著名的独立战争“阿亚库乔战役”战场。城内有大学和博物馆数座。

#### Ayakuqiao Zhanyi

**阿亚库乔战役** Ayacucho, Battle of 19世纪初南美独立战争获胜的最后一场决定性战役。1824年8月S.玻利瓦尔指挥哥伦比亚和秘鲁联军在胡宁战役中击溃西班牙军后,秘鲁总督J.德拉塞尔纳·伊·伊诺霍萨在库斯科调集万余兵力,10月底亲自率领这支军队扑向联军。A.J.德苏克雷指挥6000名将士在山区同敌军周旋,伺机打击敌人。12月9日上午,两军在阿亚库乔遭遇,展开一场大决战。殖民军占据平川东侧山头,联军布阵在西侧小山包。上午11时,拉塞尔纳指挥第一梯队下山向联军攻击;苏克雷待敌军冲至平川敌阵混乱之机指挥出击,打败敌人。敌军第二梯队下山后又遭厄运。联军越战越勇。拉塞尔纳亲自带领第三梯队下山,混战中受伤被俘。战斗至下午1时结束,殖民军大败,死伤2000多人,被俘近3000人,其中包括总督拉塞尔纳、14名将军、16名上校、18名中校、284名少校及下级军官。战斗结束后,殖民军代理统帅坎特拉克将军眼看大势已去,决定接受苏克雷的招降,代表殖民军统帅部同苏克雷签署了投降书。殖民军方面宣布承认秘鲁的独立,并撤出秘鲁;联军方面则保证殖民军官兵的人身安全,并负责将其遣送回西班牙。K.马克思、F.恩格斯曾高度评价阿亚库乔战役,称之为“一次最终保证了西属南美洲独立的会战”。

ayutula

**阿亚图拉** Ayatullah 伊斯兰教什叶派十二伊玛目派高级宗教职衔和荣誉称号。为阿拉伯语音译,意为真主的迹象。出现于20世纪初,多为库姆、马什哈德、大不里士和纳杰夫等地的宗教中心和学院的宗教权威。自18世纪后,乌苏勒学派在十二伊玛目派内战胜艾赫巴尔学派,宣称品德和学识超群的教学家作为隐遁伊玛目的代理人,有对教法问题发表个人意见的权利,称**穆智台希德**。每位信徒都必须追随一位活着的穆智台希德,向他交纳宗教捐税,以他为麦尔杰·塔格利德(效法的榜样)。至19世纪末,穆智台希德中著名者称胡杰特·伊斯兰(伊斯兰教证据),即伊斯兰教权威。至20世纪,又用阿亚图拉称呼其中最杰出的宗教学者,一位穆智台希德只有个人的虔诚品德和宗教学识赢得广泛的追随者,并被现有的阿亚图拉承认后才能获此称号。40~50年代,曾出现阿亚图拉·乌兹玛(真主的最大迹象)和麦尔杰·塔格利德·穆特莱格(绝对的效法榜样)的最高称号。获得最高称号的阿亚图拉有资格对有争议的教法问题作出最后裁决。其言行被视为安拉意志的体现,居于什叶派教阶之首。相当于逊尼派的总穆夫提,但其权威和影响则大于总穆夫提。但1979年伊朗伊斯兰革命后,霍梅尼并未采用这一职衔,而称**伊玛目**。

Ayebeduo (Di-yi)

**阿耶波多(第一)** Āryabhata I (476~550) 印度古代笈多王朝的天文学家和数学家。生于古苏姆布尔华氏城(今印度比哈尔邦的巴特那城)附近。他于499年所著的历数书《阿耶波提亚》,是印度天文学的第一次系统化。全书分四部分,由118行诗组成。第一部分介绍用音节表示数字的特殊方法;第二部分讨论数学问题,其中包括正弦函数和圆周率(等于3.1416);第三部分讲历法,同他以前的《苏利亚历数书》基本上一样;第四部分论天球和地球,还提到日食,并提出用地球绕轴自转来解释天球的周日运动。阿耶波多的著作于公元8世纪末以《阿耶波多历数书》的名称译成阿拉伯文,后经比鲁尼注释。

10世纪中叶,还有一位印度天文学家阿耶波多,他著有《阿耶历数书》。一般西方著作把5世纪的阿耶波多称为阿耶波多第一,把后者称为阿耶波多(第二)。

Ayi'er Gaoyuan

**阿伊尔高原** Aïr, Massif de L' 尼日尔中北部撒哈拉沙漠上耸立的花岗岩高原。又名阿兹宾高原。位于阿加德兹东北,海拔一般1000~1500米,最高峰格雷山海拔

2000米。高原外围有长满灌木和桉柳的干河谷,有山泉、池塘,有大小不一的枣椰林小岛,也有白色的沙丘、陡崖、奇峰、红色或黑色的石山。图阿雷格人的传统游牧区,人迹罕见,动物稀少,有少量羚羊、狒狒、大鸮、猎豹,偶尔可见到盘羊。矿产资源有铀、锡和煤等,其中铀矿世界著名,储量和产量均居世界前列。正在开采的阿尔特特铀矿是世界最大的铀矿之一。

Ayinuren

**阿伊努人** Ainu 日本国的少数民族。古文献又称虾夷。约3万人(2001)。主要分布在北海道。旧石器时代末期或新石器时代早期曾广泛分布于日本列岛。18世纪以前在堪察加,20世纪以前在萨哈林岛(库页岛)南部、千岛群岛、本州北部也有分布,后被迫退缩至现在住地。人口逐渐减少。属蒙古人种和尼格罗-澳大利亚人种的混合类型。身材比大和族稍矮,肤色淡褐,头发黑色呈波状,体毛发达。多年来与大和族通婚,纯血统后裔逐年减少。使用阿伊努语(系属未定,分口语、雅语)。无文字。有用雅语传述的民间故事和叙事诗,现仅在老年人中流传。一般中青年人皆通日本语文。信仰万物有灵和多神,崇拜祖先。以前,每年皆举行隆重的“熊祭”和“鲑祭”,妇女多于口部周围、前腕和手背文身。长期从事渔猎,近年大多转事农耕。古时曾以鸟羽、兽皮、鱼皮制衣;以鸟兽鱼肉为主食。善于制作和驾驶独木舟。有独特的木架茅屋。现在的衣食住行,已与大和族无别。

Ayida

《阿依达》Aida 意大利作曲家G.威尔第的四幕歌剧,脚本为安托尼奥·吉兰佐尼和作曲家共同编撰。作品应埃及总督帕哈之邀,为庆祝苏伊士运河竣工而创作。1871年在开罗首演。故事发生在古埃及。埃及军队统帅拉达米纳斯获悉埃塞俄比亚军已经入侵,即将迎战。他渴望胜利后能与自己的心上人阿依达结合。然而他并不知道,恋人阿依达就是埃塞俄比亚国王的女儿,被俘后成为埃及公主阿姆内丽斯的女奴。阿姆内丽斯也爱着拉达米纳斯,她对拉达米纳斯和阿依达的爱情非常嫉妒。阿依达悲痛欲绝,在政治责任与个人爱情之间挣扎。拉达米纳斯凯旋,得到国王褒奖。他恳求国王手下留情,释放俘虏。阿依达之父



《阿依达》剧照

阿莫纳斯罗以爱国激情打动女儿,让她从拉达米纳斯处探听军情,协助埃塞俄比亚获胜。拉达米纳斯因泄露机密被判入狱。此时,公主告诫如果他放弃阿依达就可以赦他无罪,而坚贞的拉达米纳斯宁愿一死。在阴暗的地下石窟中,等待死亡的拉达米纳斯和偷偷潜入的阿依达双双殉情。此作品以场面绚丽庞大的法国式大歌剧特征(特别体现在第二幕的终场中)而著称,具有奇特的东方异国情调,故事凄婉而悲壮。作曲家有效地运用主导动机的手法,并摆脱传统歌剧的分曲结构,用“场”的手法将咏叹调和宣叙调、重唱、合唱有机融合,从而获得了极佳的音乐和戏剧效果。

Ayitula

**阿依吐拉** Aytilla (1940-05-30~ ) 中国维吾尔族女舞蹈表演艺术家。生于新疆库车。1952年任阿克苏地区文工团舞蹈演员。1955年任新疆维吾尔自治区歌舞团独



舞演员。1961年起任东方歌舞团独舞演员、民族舞蹈研究室副主任、中国舞蹈家协会理事、中国少数民族艺术基金会理事。表演的中外作品主要有《摘葡萄》、《太孜间奏曲》、《龟兹晨曲》、《天山之春》、《牧羊女》、《热孜》、《库车姑娘》、《赞五歌》、《帽子舞》、《埃及姑娘》等。《摘葡萄》1959年获第七届世界青年与学生和平友谊联欢节金质奖。1964年在音乐舞蹈史诗《东方红》中表演独舞。曾创作舞蹈作品多部,其中《迎亲人》(合作)获文化部颁发的创作三等奖、表演一等奖,《龟兹晨曲》获全国舞蹈比赛创作二等奖、表演一等奖。1988年开办舞蹈培训班。多次出国访问演出、讲学和参加学术会议。是第三届、五届全国人大代表,

全国政协六届至十届委员。

## Aying

**阿英** (1900-02-06~1977-06-17) 中国文学理论批评家、文学史家、作家。原名钱德富,又名钱德赋。笔名阿英、钱杏邨,其他笔名还有钱谦吾、张若英、阮无名、



鹰、魏如晦等。安徽芜湖人。青年时代曾参加五四运动。1920年开始发表文学作品。1927年第一次国内革命战争失败后从芜湖逃亡到武汉,同年到上海。

与蒋光慈、孟超等发起组织太阳社,倡导无产阶级革命文学。1930年当选为中国左翼作家联盟常务委员,后任中国左翼文化同盟常务委员。1941年冬到苏北,在新四军从事文艺、新闻、统战等工作。抗日战争胜利后,先后任华中文化协会常委、华中建设大学文学院院长、中共中央华东局文委书记等职。中华人民共和国建立以后,曾担任天津市文化局局长、华北文学艺术界联合会主席、中国文联副秘书长等文化部门的领导工作。

阿英对鲁迅、郭沫若、郁达夫、蒋光慈、茅盾、叶圣陶等中国作家和一些外国作家的创作作过评介,这方面的文章,先后收入《现代中国文学作家》、《现代文艺研究》、《作品论》(1929)、《文艺批评集》(1930)、《怎样研究新兴文学》(1930)、《文艺与社会倾向》(1930)等文集中。他的著述内容广泛,数量丰饶,其中文学艺术方面有《现代中国文学论》(1933)、《中国新文学运动史资料》(1934)、《现代十六家小品》(1935)、《晚清小说史》(1937)、《中国年画发展史略》(1954)、《晚清戏曲小说目》(1954)、《中国连环画史话》(1957)、《晚清文艺报刊述略》(1958)、《晚清文学丛钞》(含9卷19册,1960~1962)、《红楼梦戏曲集》(1978)、《小说闲谈》(1936)、《小说二谈》(1958)、《小说三谈》(1979)等。此外,还有短篇小说集《革命的故事》、《义冢》、《玛瑙莎》,中篇小说《一条鞭痕》,诗集《俄人与饥鹰》、《荒土》,叙事长诗《暴风雨的前夜》,以及话剧《叙血花》、《海国英雄》、《杨娥传》、《李闯王》等。《阿英全集》于2003年由安徽教育出版社出版。

## Ayoubu

**阿尤布** Ayyub, Dhū' n-Nūn (1908~1988) 伊拉克小说家。生于摩苏尔城。毕业于巴

格达高等师范学院。从事教学多年。1938~1944年担任《杂志》社主编。1954年作为临时爱国阵线代表参加国会,后被迫流亡奥地利。1958年回国,在政府任职。1960年再度出国,定居维也纳。他的小说大多揭露社会黑暗,抨击阻碍社会发展的恶势力,笔调辛辣、锋利,小说中主人公的名字常被作为现实生活中某种典型人物的代名词,以致常遭非难。第二次世界大战后曾参与建设一项农业工程,后根据这段生活创作了反映农村生活的小说《手、土地和水》(1948),着重描写农民受大地主的剥削和欺压。长篇小说还有《易卜拉欣博士》(1940)、《忘却的信件》(1957)、《世界有和平》(1972)等。另有《阿尤布短篇小说集》(1937~1971)和散文集《阿尤布选集》(1954)。他强调作品的真实性和社会作用。他的作品对20世纪30~50年代的伊拉克小说影响较大。

## Ayoubu Han

**阿尤布·汗** Ayub Khan, Mohammad (1907-05-14~1974-04-19) 巴基斯坦总统(1958~1969年在任)。生于印度西北边境省(今属巴基斯坦),卒于伊斯兰堡。曾就读于阿里格尔穆斯林大学和英国桑德赫斯特皇家军事学院。1928年起在英印军队中任军官。第二次世界大战中,曾率第十四骑巡警联队在缅甸对日作战。

1947年巴基斯坦独立后,历任旅长、师长和陆军副总司令,1951年任陆军总司令。1954~1955年兼任国防部长。1958年10月7日发动政变,27日迫使总统I.米尔扎辞职后,出任总统兼国防部长、武装部队最高统帅和军法管制首席执行官。反对政党政治,主张有限民主制。1959年晋升元帅。1960和1965年两度当选总统。1960年曾实行“基层民主”体制。同年9月19日与印度总理J.尼赫鲁就共同使用印度河河水问题在卡拉奇签署《印度河河水条约》。1962年6月7日军事管制内阁辞职后,宣布恢复宪制政府。同年7月签署允许重新成立政党的法令,并制定巴基斯坦第二部宪法。1963年12月当选为巴基斯坦穆斯林联盟(大会派)主席。1965年4月访苏,签订了关于贷款、贸易和文化交流的3项协定。同年12月访美。1966年1月在苏联塔什干与印度总理L.B.夏斯特里签署《塔什干宣言》(见塔什干会议)。1969年2月21日宣称赞成重新进行大选,引起广泛的



学潮与罢工。同年3月25日迫于国内形势,把政权移交陆军总司令叶海亚·汗。

任内曾实行农业改革,为发展农业生产也做了一定努力,外国在巴投资受到鼓励。主张巴中友好,曾5次访华。任内执行了以“双边对等主义”为基础的外交政策。著有《走向新巴基斯坦》和自传体的《要朋友,不要主人》等。

## Ayou'en

**阿尤恩** Aaiun, El 西撒哈拉最大城市。位于境内西北部萨吉耶哈姆拉地区,距大西洋岸30千米。人口18.37万(2004)。热带荒漠气候,终年干旱少雨,年平均降水量43毫米。始建于1934年,原为西班牙海外省行政、军事中心。1976年为摩洛哥占领并成为摩占区阿尔马格里斯省中心后,基础设施、道路住宅增多,城区扩展,成为现代化城市。城南部布克拉地区为重要磷酸盐矿产地。公路北通摩洛哥,东南达毛里塔尼亚。摩洛哥在附近建有哈桑二世国际机场。市内建有医院诊所和中等学校。水源来自附近绿洲。

## Ayutuoey Wangchao

**阿瑜陀耶王朝** Ayutthaya Dynasty 泰国古代王朝。又称犹地亚王朝。阿瑜陀耶泰语意为“不可战胜之城”;华侨习惯称之为“大城”,故阿瑜陀耶王朝又称“大城王朝”。创建者为罗斛国乌通王(即拉玛蒂菩提),1350年由乌通王率众迁都至湄南河上的阿瑜陀耶建立,到1767年被缅甸王朝灭亡,历时共417年,传35代国王。最强盛时期,其统治势力东至老挝的琅勃拉邦,西抵缅甸的丹那沙林,南达马来半岛的六坤。建立之初,承袭素可泰王朝的政治体制,军务与民政不分,中央权力分散。国王戴莱洛迦纳在位时期(1448~1488)进行一系列改革,将军务与民政分开,确立按爵位授田的萨克迪纳制,加强了中央集权制。王朝兴起后,不断对外用兵,曾多次进攻柬埔寨吴哥王朝,向北征伐清迈,并与老挝王国发生战争。阿瑜陀耶王朝中期,暹罗成为中南半岛上强国,从1538年起与西面强邻缅甸王朝争夺这一地区的霸权,双方长期争战(见泰缅战争)。1569年阿瑜陀耶城被缅甸军攻陷,暹罗沦为缅甸东吁王朝属国15年之久。1584年纳黎宣复国后,带领军民与缅甸重新开战,于1595年打到缅甸的首都勃固。在纳黎宣大帝之后一段时期,王朝中兴。由于没有对外战争,社会经济恢复和发展,上座部佛教广泛传播,文化艺术和宗教建筑艺术繁荣兴盛。纳雷王执政时期(1656~1688),诗歌文学空前发展,作品数量多,题材广泛,被誉为泰国诗歌的黄金时代。16世纪后,葡萄牙、



泰国曼谷北部的阿瑜陀耶王朝佛塔

西班牙、荷兰、英国和法国等西方殖民势力相继渗入。1516年阿瑜陀耶王朝与葡萄牙签订条约,允许葡萄牙人在阿瑜陀耶、丹那沙林、墨吉、北大年、六坤等地居住、经商和传教。1598年又与西班牙签订通商条约。1612年允许英国在北大年建立商馆。1617年与荷兰签订通商条约。在纳雷王时期,希腊人C.华尔康一度担任朝廷的财政大臣兼外贸总监的重要职务,他利用职权与法国殖民者勾结。于是法国军队进驻暹罗,取得对曼谷和墨吉的控制权。1688年王室象队将军帕碧罗阁发动政变,处死华尔康,将法军驱逐出国。17世纪末,王朝社会阶级矛盾尖锐化,1690年、1691年、1699年在华富里、六坤和叻叻等地发生人民起义。统治集团内部为争夺王位,多次发生内讧和残杀,更使国力削弱,统治发生动摇。至18世纪60年代,王朝急剧衰落,为缅甸入侵带来可乘之机。1766年缅甸雍籍牙王朝军队再次陈兵阿瑜陀耶城下,围城14个月,于1767年4月7日攻陷阿瑜陀耶城,将它夷为平地。王朝遂告结束。

### Ayuwang

**阿育王** *Aśoka* (前304~前238/前232) 印度孔雀王朝国王(前265~前238或前273~前232年在位)。又称无忧王。音译为阿输迦。18岁时,被任命为阿般提省总督。后因咀叉始罗城叛乱,他被派为该地总督,咀叉始罗城闻风归顺,由此初露头角。约公元前273年,其父频头娑罗逝世,阿育王在大臣成护帮助下,与其兄修私摩争夺王位取胜,约前269年正式登基。即位后,继承旃陀罗笈多的事业继续向外扩张,曾征服过湿婆萨国。但在其铭文中只提到向羯陵伽的大规模远征。前262年征服位于孟加拉湾沿岸的羯陵伽。阿育王时的国家疆域,在古代印度史上是空前的,阿育王在位期间是孔雀王朝的极盛时代。

征服羯陵伽的战争对阿育王本人及其

集。以后他向国内的边陲和周邻诸国派出许多传教使团,以广布佛法。经阿育王的宣扬和传播,佛教不仅在国内大张,而且远播于国外,开始成为世界性的宗教。据传,阿育王在位期间,曾建造8.4万座佛塔。他的敕令和诏谕刻写在摩崖和石柱上,分布全国各地,迄今仍存40余处。这些铭文为研究当时印度的历史提供了重要的资料。他在位期间,印度古代奴隶制君主专制的集权统治达到顶峰。

### ayuehunzi

**阿月浑子** *Pistacia vera*; *pistachio* 漆树科黄连木属一种。又名无榛子、无名子。多年生落叶果树。其野生种源于中亚和西亚山区,现仍有大片野生树林。3500年前在西亚已有栽培,现主产土耳其、伊朗、阿富汗、希腊、叙利亚等。中国唐代由波斯(今伊朗)引入,新疆喀什地区有栽培。

小乔木,树高3~6米,树皮暗灰色,奇数羽状复叶。花单性,雌雄异株。坚果卵圆形或长圆形,壳硬而平滑。种子淡绿色或乳黄色,含油多。根系发达,主根深入土层4米以下,水平根常超过树冠。抗旱耐盐,生长季能忍耐43.8℃的高温,冬季可耐-30℃低温。喜光,不耐潮湿,怕积水。

黄连木属约有30个种,中国产两种,果实供食用的仅阿月浑子一种。新疆有圆果型(早熟)和长果型(晚熟)两个类型。阿月浑子移栽不易成活,采用直播种植或营养钵育苗栽植。种仁含油54%~68%,不饱和脂肪酸高达90%,可鲜食、熟食,味佳;亦可作榨油和食品工业原料。果皮、种仁可入药,树干可取脂制漆,叶上虫瘿可提取单宁和染料。

### Azande Gaoyuan

**阿赞德高原** *Azande, Plateau* 非洲中部高原。跨中非、苏丹和刚果(金)三国,以中非境内面积最大。南以乌班吉河与韦莱河

为界,东至苏丹乌瓦以西,西至中非共和国中部高地,北至邦戈斯高地。平均海拔600~900米,地势北部最高,有不少1000米以上的山峰,最高点恩加亚山1388米。是尼罗河、刚果河和乍得湖三大水系分水岭。高原基底由古老岩层组成,蕴藏黄金、锡、铜、铁、铀、金刚石等矿产。高原受水系切割,岭谷相间,高原南侧的乌班吉河水系,多急流、瀑布,富水力,科托河尤为突出。遍布热带稀树草原,景观单调。西南和南部多河谷走廊林,并过渡到热带雨林,野生动物资源丰富。乌班吉河与韦莱河河谷地带,有不少咖啡种植园,还产油棕、可可和棉花。森林采伐和钻石开采也相当活跃。

### Azanderan

**阿赞德人** *Azande* 非洲中部跨界民族。又称尼扬尼扬人、桑德人和赞德人。有467万人(2002)。主要分布在刚果(金)东北部(345万),其余在苏丹西南部(88万)和中非东南部(34万)。属尼格罗人种。使用阿赞德语(属尼日尔-科尔多凡语系尼日尔-刚果语族)。大部分人崇拜祖先,少部分信奉伊斯兰教。其原始住地一说在白尼罗河和科尔多凡地区;一说在乍得西部,后逐渐南迁。17世纪形成部落联盟。19世纪初发展成国家,名“赞德”。1894年和1899年,阿赞德人居住地区被英国、法国、比利时殖民者瓜分。经过长期斗争,于1956年和1960年同当地各族人民一起分别争得各所在国的独立。主要从事农业,种植玉米、木薯等。

### Azha'er Zizhi Gongheguo

**阿扎尔自治共和国** *Ach'ara* 格鲁吉亚西南部行政区。濒黑海,与土耳其接壤。面积2900平方千米。人口约40万(2006)。阿扎尔人及格鲁吉亚人占77.4%,余为俄罗斯人及亚美尼亚人等。首府巴统。17世纪起为土耳其统治,1878年被沙俄兼并,归属格鲁吉亚。1921年7月建立自治共和国。除沿海狭长地带外大部为山地。北部阿扎尔-伊梅列特山脉和南部沙夫茨茨基山脉均东西走向,最高超过2800米。两山之间为阿扎尔河谷。滨海低地属亚热带气候,1月平均气温5~8℃,其中山地-2℃,7月平均气温16~22℃。年降水量1000~2800毫米。土壤以冲积土、沼泽土及红壤为主。一半以上土地覆盖森林。黑海沿岸及河谷低地为亚热带植被,有茶、柑橘、油桐、桉树和竹等;山地以山毛榉、栎、云杉、冷杉为主。工业以炼油(年加工原油能力530万吨)、机械(电机、食品工业机械、造船)、食品(制茶、酿酒、罐头)为主,轻工及木材加工为辅。农业以种植茶叶、柑橘类亚



热带水果、葡萄和烟草为专门化部门,并有谷物业及养畜业(羊及牛)。铁路分布于黑海沿岸。巴统为外高加索地区第二大海港,年货物吞吐能力为1 000万吨。黑海沿岸的巴统、科布列季、齐希斯吉利、绿角、马欣焦里为著名的疗养胜地。建有金特里沙自然保护区和巴统植物园。

#### Azhantuo Shiku

**阿旃陀石窟 Ajanta Caves** 印度佛教石窟群。位于马哈拉施特拉邦北部奥兰加巴德市东北106千米处。石窟开凿于温迪亚山脉的悬崖上,分布在海拔540米的马蹄形山腰。始凿于公元前2世纪,7世纪后终止。中国唐代僧人玄奘曾游历至此并留下现存最早的关于该石窟的文献记录。8世纪后荒废。1819年被英国驻军发现。随后,各国学者开始对石窟进行勘查和研究。现存编号石窟30座,大体分早、晚两期。属于早期的洞窟有第8、9、10、12、13、15A,开凿于公元前2至公元1世纪;晚期石窟有第1、2、4、6、7、11、15、16、17、19、20~24、26、29窟等,石窟年代为4~7世纪。阿旃陀石窟在印度佛教建筑、雕刻和壁画艺术上有很高地位。

**建筑** 分为塔庙窟和精舍窟两类,以后者为多。第9、10、19、26和29窟为塔庙窟,其余25座为精舍窟。塔庙窟平面多作倒U字形,后部中央雕造圆形佛塔,侧壁前环绕立柱。早期石窟如第9、10两窟的建筑,有明显的模仿木结构建筑,装饰简朴。到了晚期,建筑结构中的仿木现象减弱乃至消失,装饰趋于繁复、精美,如第19、26两窟。精舍窟中央大厅为方形或长方形,大厅周围雕造小室,内部陈设简单,小室内凿出石床。晚期精舍窟因大厅正壁雕造佛殿而多具礼拜功能。

**雕刻** 分造像与装饰两类。因当时佛像尚未以人格化形式出现,早期雕刻题材仅为装饰性图案,如栏楯、法轮、太阳拱等。晚期增加佛像且遍布窟内外,雕刻艺术也



图1 第19窟窟门建筑

臻于完善。塔庙窟的主体朝拜对象是石塔正面的佛像,精舍窟内的主像位于大厅正壁的佛殿之内。造像通常为—铺三身,即—佛二菩萨。此外还有降魔、涅槃等题材,如第26窟右侧壁雕刻。此外,佛教的护法

及从属形象,如龙王、河神、飞天等也大量雕造。

**壁画** 阿旃陀石窟壁画是印度古代壁画的代表,尤为世界瞩目。根据壁画样式可分为早、晚两期。早期壁画内容有佛传和本生故事,如第10窟的《六牙象本生》和《佛传》,时代为前2世纪。壁画构图为横卷式,画面中的人物和生活场景与约前2世纪帕鲁德大塔栏楯上的浮雕相似。晚期壁画辉煌壮观、精美绝伦。当时阿旃陀处在伐卡塔卡王朝统治之下,该王朝与笈多王朝有姻亲关系,在政治、经济和文化上受后者影响。这一时期的壁画,画面构图更为壮阔,布局紧凑和谐,设色典雅,画风沉着洗练并带有抒情趣味。注重人物形神兼备和意境的表达,场面描绘精细且富于变化。如第16窟《难陀皈依》中难陀与妻子别离场面,充分反映了艺术家对于人



图2 第19窟大厅

物内心的成功刻画。第17窟前廊后壁的《奏乐图》,表现飞天乘云而至,饶有生趣。窟内的美人临镜《理妆图》,反映出当时人体描写的进步,构图自然,人物配置颇为和谐。该窟的太子与王妃《劝酒图》,极尽燕婉之情,临窗窥视的侍女和门外众多美女都风姿绰约、艳丽动人。两窟前廊、天井和立柱所保存的装饰壁画,如卷云、蔓草、莲花和小动物等,也都设计奇妙,想象丰富,色泽鲜艳,对比强烈。较第16、17窟略晚的第1、2窟壁画保留比较完整。其中,第1窟著名的《捻花菩萨》中,菩萨头戴宝冠,肌肉匀称,妙相庄严。窟内前壁的《波斯使节来朝图》,反映当时印度与波斯间通好的场面,具有很高的历史和艺术价值,绘画风格也受到伊朗美术的影响。阿旃陀石窟雕刻与壁画虽为宗教服务,但都以现实生活为基础,洋溢着浓厚的生活气息。其中既有



图3 《捻花菩萨》壁画

山村景象、田舍风光,也有战争场面、风俗小景。特别是关于印度古代人民狩猎、畜牧、生产的壁画,反映出当时印度社会的经济状况。壁画和雕刻中的人物,如国王、王后、太子、宫女、武士、平民等的不同生活场景,以及佛、菩萨、天女、高僧的不同神态,在造型上颇能传出人物内心的情感,刻画生动。在表现女性形象时,充分发挥笈多式古典美学思想,体态丰满,形象高雅,肤色富于质感,给人深刻印象。

阿旃陀壁画和雕刻,不仅对印度美术,而且对佛教传布的其他国家和地区,都产生深远影响,如中国新疆库车地区石窟壁画中的凹凸法表现形式、甘肃敦煌莫高窟的《降魔变》的构图及绘画手法等与其大致类似,而斯里兰卡锡吉里耶的壁画更与之遥相呼应。

1983年,阿旃陀石窟作为文化遗产被列入《世界遗产名录》。

#### Azhiman

**阿治曼 'Ajmān** 阿拉伯联合酋长国面积最小的成员国。首府阿治曼。酋长国即以首府的名字为名。由三块互不相连的领土组成。最大的一块临波斯湾南岸,首府阿治曼就在其中;另外两块为深处内陆的飞地,一为阿治曼城以东56千米的马纳马,二为阿治曼城东南90千米的马斯富特。总面积260平方千米,仅当全国面积(83 600平方千米)的0.3%;人口25万(2002),首府阿治曼是唯一的城市型居民点,人口22.5万(2003)。在阿拉伯联合酋长国中,经济最为贫困。以渔业为主,农业居次要地位。20世纪60~70年代,主要收入之一是出售各种邮票;另外的收入来自石油资源丰富的成员国阿布扎比酋长国的资助。曾特许西方公司勘探石油,但尚无发现。阿治曼城的小港已经疏浚,可供吃水较深的船只停靠。有预制房工厂和修船厂等少数工业

企业。两块内陆飞地有大规模的耕作业。马纳马有国防军营地，马斯富特有优质大理石矿。靠科威特的援助建立了几所学校。阿治曼城与迪拜城、哈伊马角城以及首都阿布扎比，均有公路相通。

#### azhuhun

**阿注婚** Azhu marriage 旧时中国纳西族一支系摩梭人中流行的一种婚姻形式。“阿注”原系普米语，意为“朋友”。“阿注”间走婚的婚姻形式称为“阿注婚”。“阿注婚”流行于云南省宁蒗彝族自治县永宁镇泸沽湖一带的摩梭人当中。摩梭女子到十五六岁，男子到十七八岁，即有结交异性、建立婚姻关系的自由。除遵守母系血缘近亲不婚的原则外，结交异性、建立“阿注”关系，一般不受年龄、辈分、等级和民族的限制，较为看重对方的人品、才干、外貌等，女方的意愿受到最大限度的尊重。关系的确立不需要任何仪式，男女双方只是偶居，不娶不嫁，各居母家，仍分属两个家庭。男子夜晚到女家访宿，白天则在母家生活和劳动。所生子女属于女方，采用母亲的姓氏，男方一般不承担抚养的责任。此种关系解除也较方便，因而不很稳固，具有早期对偶婚的特点。与此相适应，其家庭由以血缘为纽带的母系亲属组成，其世系财产均由母系血统的成员继承，子女均留母家，男子的身份是舅父或舅祖父。除云南永宁外，四川盐源、木里等地的部分纳西族中也存在这种婚姻形态。

#### Azitekeren

**阿兹特克人** Aztec 北美洲南部墨西哥众国人数最多的一支印第安人。又译阿兹台克人。约300万人(2001)。其核心部分现称纳瓦人。因其传统居住地在墨西哥特诺奇，故又称墨西哥人或特诺奇卡人。主要分布在中部的韦拉克鲁斯、莫雷洛斯、格雷罗等州。属蒙古人种美洲支。使用纳瓦特尔语，属犹他-阿兹特克语系。原有象形文字。多信天主教和众神，如“太阳神”、“月亮神”、“玉米神”、“春神”等，特别是守护神“威齐洛波特利”(战神)。

阿兹特克人于1160年由北部的阿兹特兰(“鹭之地”)经过两个世纪的漂泊生活后，定居于墨西哥谷地，由游牧转为务农。1325年建立特诺奇蒂特兰城(今墨西哥城)。以勤劳和英勇善战著称。14~15世纪征服邻族，后疆域不断扩展，达到瓦哈卡和特万特佩克，北部及至圣路易斯波托西，东南达到危地马拉，盛极一时，号称“阿兹特克帝国”。1521年，西班牙殖民军将领H.科尔特斯率军占领特诺奇蒂特兰，阿兹特克帝国的统治结束。

阿兹特克帝国对墨西哥的历史、文化

和民族形成曾产生深远影响。帝国的主要社会组织是部落联盟。每个部落由20个氏族组成。有部落议事会，由4名行政官吏实行集体管理。部落组织形式不断改变，以适应定居生活的需要。捕获的战俘，部分作为人祭，部分沦为奴隶。随着社会经济发

展，财富分配出现了明显不均，在西班牙殖民者入侵前，已有阶级和早期国家的萌芽。上层由武士和祭司组成，中间有商人和工匠，最底层为奴隶。经济以农业为主，种植玉米、豆类、棉花、烟叶和剑麻等；沿海居民从事渔业。利用积泥和堆肥创建可供常年灌溉施肥的“水上田园”。经济、文化和艺术得到高度发展。14~16世纪经历了文艺复兴时期，吸收、发展和丰富了托尔特克人、米斯特克人的文化。除有象形文字外，天文学和医学也很发达。特诺奇蒂特兰建有宏伟的宫殿和神殿金字塔。供祭祀的宫内墙面饰有浮雕、壁画及花纹。曾制作各种造型美观的陶器。为拉丁美洲四大文明区之一，史称**阿兹特克文明**。在服饰方面，男子披短披肩，妇女穿裙子和白色长背心。男女均戴大耳环。阿兹特克人今已成为现代墨西哥居民的组成部分，只有少数人尚保留旧的经济结构和传统文化习俗。

#### Aziteke Wenming

**阿兹特克文明** Aztec Civilization 中部美洲古代印第安人文明。因**阿兹特克人**而得名。主要分布在墨西哥中部和南部。形成于14世纪初，1521年为西班牙人所毁灭。对其研究始于18世纪末。20世纪后重点发掘了首都特诺奇蒂特兰城的遗址，对这一文明的文化、艺术、宗教等有了较多的了解。

**发展简史** 阿兹特克人又名墨西哥人、特诺奇卡人，其语言属犹他-阿兹特克语系。约12世纪末从墨西哥西北部进入安纳华克(墨西哥谷地)，灭托尔特克文化，于1325年在特斯科科湖中的岛上开始建立特诺奇蒂特兰城。阿兹特克人定居后百余年里不断向外扩张。15世纪上半叶，阿兹特克人与附近的特斯科科和特拉科潘两个部落结盟，建立起中美洲当时最为强大的部落联盟，国王蒙特苏马一世(1440~1469年在位)被称为蒙特苏马大帝。蒙特苏马二世在位时，疆域东抵墨西哥湾，西达太平洋，南部扩大到危地马拉，阿兹特克军事统治达到顶峰。1519年，西班牙殖民者H.科尔特斯利用印第安人内部矛盾，率军



图1 科尔特斯率军占领特诺奇蒂特兰

进攻阿兹特克国家。1521年8月占领特诺奇蒂特兰(图1)，将该城彻底毁灭，后在其废墟上建立墨西哥城。

**经济生活** 阿兹特克文明有发达的农业，主要作物有玉米、豆类、南瓜、马铃薯、棉花、龙舌兰等，其中龙舌兰是其特产。饲养火鸡、鸭、狗等禽畜。为解决耕地不足，在湖泊中建造独特的“水上田园”(奇南帕)。手工业相当发达，有金、银、铜、宝石、皮革、纺织、羽毛、陶器等各种工艺品。首都特诺奇蒂特兰面积约10万平方千米，人口达30万。城内街道、广场设置整齐，全城有10余千米通向湖岸的长堤，并有条石槽从陆地引淡水入城。城内有神殿、王宫、行政官署、贵族邸宅、游乐场、学校等建筑。城北的市场是国内贸易中心，据记载可容纳6万人交易货物，比西班牙的市场还大。

**社会和国家组织** 阿兹特克的最高首领由部落会议从特定的家族中推举，事实上是最高军事酋长。他无世袭权，并可被部落会议罢黜。阿兹特克人同与之结盟的部落结成统一的军事共同体，最高军事酋长即为联盟统治者。联盟所征服的部落须向联盟割让土地和纳贡，但可保有自己的部族神和习俗，由自己的酋长管理。特诺奇蒂特兰城分为四大区，分属四大胞族。下面共分为20个氏族，各氏族有自己的氏族神、祭司和寺庙，享有处理内部事务的权利。各民族选出代表出席酋长会议。

阿兹特克社会已开始出现阶级分化。土地被分成王田、祭司田、军田，由公社成员集体耕种，以供贵族、武士所需。但社会组织仍以被称为“卡尔普利”的氏族为基础，实行公社土地所有制，分配给各家族耕种。

**文化艺术与宗教** 阿兹特克文明在发展过程中，吸收了托尔特克文化和玛雅文明的许多成就，自己也有独创。其文字仍属图画文字，但已含有象形文字成分。天文历法方面，使用太阳历与圣年历(又称仪式历)，已知一年为365天，每逢闰年补加1天。医学方面，知道利用各种草药治病，并已使用土法麻醉。阿兹特克人的陶器和

绘画均极精致, 建筑和艺术也达到相当高的水平。首都特诺奇蒂特兰的公共建筑物多以白石砌成, 十分瑰丽壮观。城中心的主庙基部长100米、宽90米, 四周有雄堞围墙环绕, 塔顶建有供奉主神威齐洛波特利和雨神特拉洛克的神殿, 其祭坛周围有蛇头石雕, 坛下发现的重达10吨的大石上刻有被肢解的月亮女神图案。1790年在墨西哥城中心广场发现的“第五太阳石”直径近3.7米, 重约25吨, 刻有阿兹特克宗教传说中创世以来四个时代的图像, 代表了阿兹特克人石雕艺术水平(图2)。

宗教在阿兹特克人生活中占有重要地位。居民相信灵魂永存, 并相信存在至高无上的主宰。他们崇拜自然神, 如太阳神、月神、云神、雨神、玉米神等, 部落主神威齐洛波特利被视为太阳神和战争之神。



图2 第五太阳石

国王被看成神的化身。祭神时以战俘为牺牲。其特异习俗之一是以活人为祭品, 每年有数千人被用来祭祀神灵。

#### 推荐书目

VAILLANT G C. The Aztecs of Mexico: Origin, Rise and Fall of the Aztec Nation. Harmondsworth, Middlesex: Penguin Books, 1950.

CASO A. The Aztec: People of the Sun. Norman: University of Oklahoma Press, 1958.

POOTILLA M L. Aztec Thought and Culture: A Study of the Ancient Nahuatl Mind. Norman: University of Oklahoma Press, 1963.

#### AQ Zhengzhuang

《阿Q正传》The True Story of Ah Q 中国现代短篇小说。作者鲁迅。1921年12月4日至1922年2月12日分章发表于北京《晨报副刊》, 署名巴人。后收入北京新潮社1923年8月版《呐喊》, 署名鲁迅。是鲁迅的代表作。它以辛亥革命前后的农村未庄为背景, 塑造了深受精神毒害的贫苦农民阿Q的形象。阿Q受尽了惨重的压迫和剥削, 可是在精神上却“常处优胜”, 对自己的失败命运和奴隶地位采取了令人难以置



阿Q像(蒋兆和作)

鲁迅自述写作《阿Q正传》的目的是为了“写出一个现代的我们国人的魂灵来”(《阿Q正传·序》), 又写作此篇“是想暴露国民的弱点”(《伪自由书·再谈保留》)。对阿Q精神胜利法的刻画即是对国民性弱点的反省和对民族的自我批判。同时, 阿Q面临的苦恼和恐惧又是人类个体普遍的生存困境。鲁迅通过对人类生存状态的正视, 揭示了人类精神现象的一个重要的侧面, 使《阿Q正传》具有了超越时代和民族的意义和价值, 从而成为享誉世界的不朽作品。自问世以来, 已有40余种不同的文字译本。

#### α

铜 actinium 天然放射性元素, 元素符号Ac, 原子序数89, 属周期系ⅢB族, 铜系元素。半衰期最长的同位素是<sup>227</sup>Ac。其英文名来源于希腊文aktis(射线)。

发现 1899年法国的A.-L. 德比埃尔从铀矿渣中分离出铜。

存在 已发现质量数为206~234的全部铜同位素, 除<sup>227</sup>Ac和<sup>228</sup>Ac是天然放射性同位素外, 其余都是通过人工核反应合成的。<sup>227</sup>Ac是铜放射性衰变系的衰变产物, 在铀矿中赋存量为每吨铀约0.2毫克; <sup>228</sup>Ac又称新钍2(MsTh<sub>2</sub>), 是钍放射系的衰变产物, 在钍矿中赋存量为每吨钍约50纳克。

性质 铜为银白色金属, 在暗处发光, 在空气中迅速氧化, 使金属表面蒙上一层白色的氧化物; 熔点1051℃, 沸点3198℃, 密度10.07克/厘米<sup>3</sup>, 面心立方晶格。铜原子的电子组态为(Rn)6d<sup>1</sup>7s<sup>2</sup>, 氧化态+3, 化学性质与铜和钍十分相似。用X射线衍射法测定9种铜的化合物的结构, 全部类似于相应的铜的化合物。铜(Ⅲ)的离子半径稍大于铜(Ⅱ), 从而有更强的碱性, 因此可用离子交换或溶剂萃取等法从铜或铜系元素中分离出铜。铜的氟化物、氢氧化物、碳酸盐、磷酸盐和草酸盐是不溶性化合物, 示踪量的铜常用氟化铜或草酸铜

信的辩护与粉饰的态度。他通过夸耀过去、幻想未来、自轻自贱、自欺欺人等手段获得没有根据的自尊和精神上虚幻的胜利。小说还集中表现了阿Q在辛亥革命中的表现和命运, 揭示了辛亥革命的历史缺陷。

共沉淀载带。在合适的条件下, 氢氧化铁、氢氧化铝、硫酸钡和碘酸钡也可以用来共沉淀示踪量的铜。用锂或钾的蒸气还原氟化铜或氯化铜, 可以制得金属铜。

铜的三种半衰期较长的同位素的主要核性质见表。

铜的三种同位素的核性质

质量数	半衰期	衰变类型
225	10.0d	α
226	1.224d	EC; β <sup>+</sup> ; α
227	21.77a	β <sup>+</sup> ; α

制取 铀矿石是制取铜的天然原料, 由于铀矿石中常含铜系元素, 从铀矿石中提取纯铜化合物很难。<sup>231</sup>Pa是<sup>227</sup>Ac的母体, 较易从铀矿石或铀矿渣中分离出来, 可从放置时间较长的<sup>231</sup>Pa中提取<sup>227</sup>Ac。另一种生产<sup>227</sup>Ac的重要途径是用核反应堆中子辐照镭<sup>226</sup>Ra, 其核反应为:



已用这种方法制得了克量级<sup>227</sup>Ac。航天器中使用的一些热源就是用人工生产的<sup>227</sup>Ac做成的。

#### axi yuansu

铜系元素 actinide element; actinide 元素周期表中第89号元素锕至103号元素镎共15种放射性元素的统称, 它们的化学性质相近, 和铜系元素一样, 单独组成一个系列, 在元素周期表中占有特殊位置。铜系元素包括了铀以后人工合成的11种超铀元素(见表)。

来源 前4种铜系元素锕、钍、镤、铀存于自然界。锿至镎11种铜系元素则全部用人工核反应合成(铈、钷虽在含铀矿物中也存在, 但它们是在人工合成该元素后, 才在自然界发现的, 其量极微), 合成的方式有在核反应堆或核爆炸中辐照重元素靶及在加速器上用带电粒子轰击重元素靶等。

电子组态和性质 按照原子核外的电子能级, 元素周期表第七周期铜以后的元素逐次充填5f内层电子直至充满14个5f内层电子为止。由于原子的外层电子组态基本相同, 只是在5f内层更迭电子, 所以这些元素组成化学性质相近的铜系系列。虽然铜系和铜系两个系列都在内层电子轨道(相应的4f和5f)充填电子, 外层电子轨道(相应的6s、5d和7s、6d)的电子组态基本相同, 然而铜系元素在化学性质上不显示如铜系元素那种一致性。铜系元素常见氧化态也是+3, 但轻铜系元素(钍、镤、铀、镎、钷等)却更倾向于形成比+3高的氧化态, 如钷有+5氧化态, 铀、镎、钷、镤有+5和+6氧化态, 镎还有+7氧化态, 在不同条件下它们可以MO<sub>4</sub><sup>+</sup>、MO<sub>2</sub><sup>+</sup>、MO<sub>3</sub><sup>+</sup>等离子

铜系元素的主要物理性质及发现年份

原子序数	元素名称	符号	原子量*	熔点(℃)	沸点(℃)	密度(g/cm <sup>3</sup> )	发现年份
89	锕	Ac	(227)	1 051	3 198	10.07**	1899
90	钍	Th	232.038 06	1 750	4 788	11.7	1828
91	镤	Pa	231.035 88	1 572		15.4	1917
92	铀	U	238.028 91	1 135	4 131	19.1	1789
93	镎	Np	(237)	644		20.48(α体)	1940
94	钚	Pu	(244)	640	3 228	19.84(α体, 25℃)	1940
95	镅	Am	(243)	1 176	2 011	13.67(20℃)	1944
96	锔	Cm	(247)	1 345	3 100	13.51**	1944
97	锫	Bk	(247)	1 050		14***	1949
98	锿	Cf	(251)	900			1950
99	镱	Es	(252)	860***			1952
100	镱	Fm	(257)	1 527			1952
101	镱	Md	(258)	827			1955
102	锘	No	(259)				1958
103	铹	Lr	(262)				1961

\* 括号内为半衰期最长的同位素的质量数。

\*\* 计算值。

\*\*\* 估计值。

形式存在，而铜系元素中最高氧化态为+4；重铜系元素铜、铋、铋、钋和铋则有+2氧化态。铜系与铜系的这种差别是因为轻铜系中5f电子激发到6d轨道所需的能量比相应的铜系中4个电子激发到5d轨道的能量要小，使得轻铜系元素有更多的成键电子，因而出现较高的氧化态，而重铜系元素却正好相反。

与铜系元素一样，铜系元素也存在离子半径收缩现象，即随着原子序数的增大，离子半径反而减小。铜系元素中，充填最初几个5f电子时，离子半径收缩比较明显，后来趋于平缓，使得这些元素的离子半径十分接近，因此铜系元素在化学性质上的差别随着原子序数增大而逐渐变小，以致逐个地分离重铜系元素难度增大。通常采用溶剂萃取和离子交换方法实现铜系元素的分离鉴定，特别是在发现重铜系元素时，离子交换方法曾起了重要的作用。

铜系元素金属具有银白色光泽，有较高的相对密度（如铀、镎、钚三种金属的相对密度均超过19），主要物理性质见表。它们易溶于稀酸，在空气中易被氧化成氧化物，细粉状金属可自燃，但与氮的作用即使在高温下也很缓慢。

核性质 已经鉴定的铜系元素的核素有200余种，它们全部具有放射性，α衰变和自发核裂变是铜系元素的重要核特性。

随着原子序数的增大，半衰期依次缩短。以铜系元素中半衰期最长的同位素为例，<sup>238</sup>U的半衰期为4.47×10<sup>9</sup>年，<sup>251</sup>Cf的半衰期为900年，而<sup>260</sup>Lr却仅为3分钟。

重铜系元素核素生存的寿命短暂，产生的数量极少，单靠通常的化学程序难以

完成对宏观性质的研究。运用核化学（如快化学分析）和核物理探测方法，利用人工核反应产物的辐射特性可成功地对铜系元素（以至铜系以后的超重元素）核素在痕量水平上进行分析 and 鉴定。

铜系元素的毒性和辐射危害很大，特别是防止吸入α辐射体和保障临界安全，必须在有防护措施的密闭环境中操作，必须采取特殊措施保存和运输。

在利用核能的同时，人们关切辐射事故和放射性废物对环境可能造成的影响，而放射性废物的远期危害主要来自长寿命的铜系元素核素。为保护生态环境，在宏观方面调查铜系元素的来源及分布，在微观方面研究铜系元素在环境中的存在形态及运动规律，可以为长期、可靠地处理和处置放射性废物提供最佳方案。

制取 从铜至铜均能制成金属，其中钍、铀和钚已经大规模生产，如<sup>239</sup>Pu的年生产规模已达数十吨，其他铜系元素产生数量很少，<sup>249</sup>Cf仅为毫克水平，而重铜系的<sup>260</sup>Lr只在实验室内人工获取了数十个原子作为研究之用。

铀和钚是最重要的铜系金属，通常用铀或钚（实验室规模）或用铀或钚（工业生产规模）还原其氟化物而制成金属。

应用 <sup>235</sup>U、<sup>238</sup>U和<sup>239</sup>Pu是核反应堆、核电站或其他核动力

的燃料。在军事上，<sup>235</sup>U和<sup>239</sup>Pu还是裂变核武器的装料。许多铜系元素核素除了利用其α辐射制成各种中子源以外，还利用产生的热能制成热源和热电池，如<sup>244</sup>Cm、<sup>238</sup>Pu等用作航天器中某些仪表的能源，其中半衰期达87.7年的<sup>238</sup>Pu除用于人工心脏起搏器外还计划用作月球上的电源。

## Aidaori

哀悼日 Tish 'ah be-' Av 犹太教重大节日。即犹太教历阿布月初九日。据说犹太教历史上许多重大的悲剧都发生在这一日，如第一圣殿和第二圣殿两次被毁，135年犹太人反罗马帝国起义被镇压、耶路撒冷城被夷平，1492年在西班牙被驱逐的犹太人最后一批离境，犹太人奉命在旷野流荡40年也在该日。该日是犹太教三周哀悼期的结束日，集中纪念犹太教历史传统中的悲惨事件。该日是除《圣经》规定的赎罪日之外，唯一要求24小时禁食的圣日。现在，会堂中该日要诵读《耶利米哀歌》，吟唱挽歌。犹太人多在此日扫墓，或登锡安山，或至西墙默哀。

## aidimeidunshu

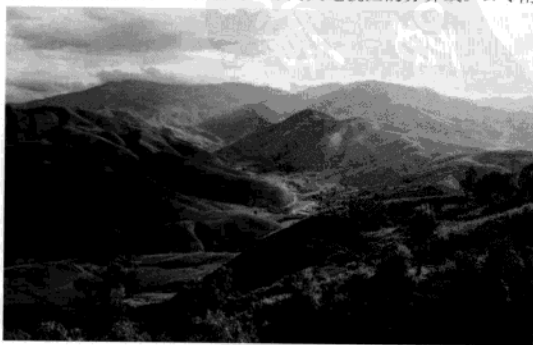
哀的美敦书 ultimatum 英语ultimatum（最后通牒）的音译。指在有严重争议的谈判双方中，一方要求另一方履行自己所提出的条件而向对方发出的在限定时间内必须接受的最后文书。见最后通牒。

## Ailao

哀牢 Ailao 中国汉代西南夷的一个重要部族，因哀牢为酋长时最盛，故称哀牢。该部族主要分布在今云南境内澜沧江以西地区，这里是自蜀通往掸、身毒的重要门户。汉朝在此设置郡县进行管理，并封哀牢君长为哀牢王，统领诸部落。

## Ailao Shan

哀牢山 Ailao Mountain 位于中国云南省南部。元江与阿墨江的分水岭。云南高原和横断山脉两大地貌区的分界线。云岭南



哀牢山风光



延分支,西北—东南走向,起于大理白族自治州南部,止于红河哈尼族彝族自治州南部,长约450千米,海拔一般2000米以上,主峰(同名哀牢山)3166米。哀牢山形成于中生代燕山运动时期,至第三纪喜马拉雅运动时期,地面大规模抬升,河流急剧下切,形成深度切割的山地地貌。主要由砂页岩、石灰岩及各类变质岩组成。山体东部因沿断裂带下切较陡,相对高差大,西坡则较平缓。

哀牢山冬季阻滞来自东北方向的冷空气;而西南暖湿气流东进时,也受山体阻挡,形成哀牢山以西、以南降水多于东部,气温较同纬度、同海拔的东部地区高,冬季寒潮入侵次数也较东部少。山体相对高差大,气候垂直分布明显,从山麓至山顶依次为南亚热带、中亚热带、北亚热带、暖温带、中温带、寒温带气候。与此相应,植被也具有明显垂直分布。在西南坡海拔1100~1800米为思茅松林及季风常绿阔叶林带,1800~2200米为云南松林及半湿性常绿阔叶林带,2200~2800米为中山湿性常绿阔叶林带,2800米以上为山顶常绿阔叶矮曲林及灌丛带。东北坡:海拔500~1000米为干热河谷植被带,1000~2400米为云南松林及半湿性常绿阔叶林带,2300~2900米为中山湿性常绿阔叶林带,2900米以上为山顶常绿阔叶矮曲林及灌丛带。1988年建立国家级自然保护区——哀牢山自然保护区。

#### Ailaoshan Ziran Baohuqu

**哀牢山自然保护区 Ailao Mountain Nature Reserve** 中国森林生态系统自然保护区。1988年建立的国家级自然保护区。位于云南省哀牢山中北段上部,沿山脊为北北西—南南东走向,呈斜狭长形,南北长约102千米,东西平均宽5千米。面积503.6平方千米,其中森林面积占71.5%。主要是以壳斗科的栎栎属、栲属,山茶科的木荷属,樟科的润楠属,木兰科的木莲属为优势树种组成的原始森林。保护区主要保护对象为中亚热带典型常绿阔叶林及多种野生动物。因地处海拔2200~2800米,且气候湿润,多云雾,所以又称“中山湿性常绿阔叶林”。特别是来自西伯利亚和蒙古的冷空气,经四川、贵州进入云南省时沿途受到较高气温的影响和重重山脉特别是哀牢山的阻挡,进入滇西或滇西南后,冷空气不断增温。这为热带作物越冬创造了极为优越的气候条件。加之河流深切,相对高差很大,由山脚到山顶依次有热带、亚热带、温带、寒温带等气候带。这里蕴藏着丰富的物种资源,有近1500种高等植物,800多种野生动物,构成了完整而稳定的森林生态系统。

ai

**埃 angstrom** 光谱学中常用于测量光波波长的单位。等于 $10^{-10}$ 米。符号记作Å。为纪念瑞典物理学家A.J.埃斯特朗而命名,埃斯特朗在1868年绘制太阳光谱时曾使用 $10^{-10}$ 米作为单位来表示波长。埃及其倍数(如1纳米=10埃等),也用于度量分子直径及液膜厚度等。埃是中国没有选用的、暂时保留与国际单位制单位并用的计量单位。

#### Aibeier

**埃贝尔 Hébert, Anne (1916-08-01~2000-01-24)** 加拿大法语女诗人、小说家。生于魁北克市附近的圣卡特琳娜-德波尔纳夫,卒于蒙特利尔。父亲是著名文学批评家莫里斯·埃贝尔。

她在表兄圣德尼·加尔诺的影响下开始创作,著有诗集《中午的方舟》、《平衡的幻梦》(1942)、《国王的坟墓》(1953)、《语言的奥妙》(1960)和诗剧《野蛮时代》(1963)。她的诗充满忧伤和烦恼:“不得不在这美丽的世界上生活”,而“一切幻梦又变成了泡影”,反映了资本主义社会和家庭生活中的孤独感和压抑感。语言风格严峻、平实,评论家称她的诗歌“好似用刀尖刻在骨头上的线条”。她还曾写过不少散文作品、短篇小说集《激流》(1950)和长篇小说《木屋》(1958)。根据魁北克历史上一件情杀案创作的长篇小说《卡穆拉斯卡》(1970),成功地塑造了一个善良温顺、渴望爱情、不甘心忍受荒淫残暴的封建领主丈夫压迫的妇女形象,获得1971年法国书商奖和比利时皇家学院法语文学奖,并被改编为电影。



《卡穆拉斯卡》封面

1975年发表第3部长篇小说《安息日的孩子们》。1976年她的全部作品获得摩纳哥文学大奖。

#### Aibeier

**埃贝尔 Hébert, Jacques-René (1757-11-15~1794-03-24)** 法国政治家、新闻工作者,法国大革命中雅各宾派左翼领导人。生于阿朗松一个首饰商人家庭,卒于巴黎。1780年到巴黎,一直过着贫困生活。大革命开始后,他发表拥护革命的小册子。1790年11月出版《杜申老爹》报。该报在J.-P.马拉死后代替《人民之友》报,受到下层民众欢迎。1791年埃贝尔成为科德利埃俱乐部的活动家。1792年8月10日巴黎人民起义时,他是巴黎公社(1792~1794)重要成员。12月2日当选为公社副检察长,活跃在各俱乐部和巴黎各区,积极参与推翻吉伦特派的活动。1793年5月埃贝尔被捕,随即获释。同年6月2日,他领导无套裤汉驱逐吉伦特派的主要议员,成为雅各宾派的激进左翼领导人。雅各宾专政建立后,与P.-G.肖梅特等积极参加1793年9月4~5日巴黎人民的武装示威,迫使国民公会限制物价,打击投机商。成立由无套裤汉组成的革命军以征集粮食,实行革命恐怖政策。对制定雅各宾政权的革命政策起了推动作用。埃贝尔既反对丹东派的主张,又攻击M.-F.-M.-L.de 罗伯斯比尔领导的政府,提出极左口号与要求,试图发动新的起义,由巴黎公社直接掌权。1794年3月14日救国委员会逮捕了埃贝尔及其17名追随者,经审讯于3月24日以搞阴谋的罪名把他们送上断头台。他的死使政府失去了无套裤汉的支持,从而促成1794年7月雅各宾派政权的崩溃。

#### aibola bingdu

**埃博拉病毒 ebola virus; EBV** 丝状病毒科丝状病毒属的一种。能引起一种烈性传染病——埃博拉出血热。临床上,埃博拉出血热与由另一丝状病毒引起的马尔堡病毒病相似,后者流行较前者更常见而受到关注。两种病毒均为高致死病毒,操作和处理需最高等级(P4级)安全防护设施和措施。埃博拉病毒于1976年在非洲扎伊尔及苏丹首次流行的埃博拉出血热中分离出。其病毒毒粒为多形性、长丝状,一端轻度弯曲,常见分支,可卷曲成“U”形、拐杖形或环形。其长度差别很大。内部为螺旋状结构。外面有刷样排列的突起。毒粒有包膜、不分节段、单股负链RNA。从不同疫区分离的毒株按种系发生的关系分4个亚型:扎伊尔亚型(EBO-Z)、苏丹亚型(EBO-S)、科特迪瓦亚型(EBO-IC)及莱斯顿亚型(EBO-R)。其中前者(EBO-Z)毒力最强。自然界中的猕猴、黑猩猩等动物高度易感,染后多发病死亡,也可作为中间宿主。埃博拉病毒真正的贮存宿主尚不清楚。首例病人感染来源很难查清,个



别可能由受感染的猴类感染,随后在人与人之间传播。病人血液、体液、分泌物、精液、带汗腺皮肤及器官组织均带有高感染性病毒,多通过与病人直接密切接触受感染,医护人员多发。临床上,埃博拉出血热以突发高热、出血、休克、呕吐、腹泻及麻疹样斑丘疹为特征。病死率高达53%~88%。尚无特效治疗药物。恢复期病人的血清及免疫血清蛋白早期应用有一定疗效。预防上,应严格隔离、监护治疗病人,病房及医护人员采取最严格高等级安全防护措施,对接触者隔离检疫2周。尚无疫苗可用。中国未曾发现埃博拉病毒和马尔堡病毒,预防上应加强国境港口对从非洲疫区来的入境人员及猴类等动物的检疫及防范措施。

#### Aibula Gucheng

**埃卜拉古城** Ebla 西亚古代城市。遗址位于今叙利亚阿勒颇以南55千米处的马尔迪赫。1964年起多次发掘。公元前3000年,这里是个农业定居点,600年后发展为城市。约前2260年,阿卡德人攻占并烧毁埃卜拉城,此后虽几经复兴,但又连续遭阿摩利人和赫梯人的摧毁,终于在前1600年左右被毁灭。古城主要经历了铜石并用时代和青铜时代早期(约前2400~前2240)、青铜时代中期(约前2000~前1600)。这一发现在考古学上填补了埃及和美索不达米亚两个地区之间的空白。

在此发现了16500多块楔形文字泥板,以苏美尔语词为主,少数为埃卜拉语,其中包括世界上已知最早的“翻译词典”——埃卜拉苏美尔双语词典。有些泥板至晚写于前2500年。泥板上出现的5000多个地名及有关记载说明,它和美索不达米亚许多城市国家的关系甚密,与埃及、波斯也有商业往来;它可能是西亚最早使用金银货币的城市国家。据铭文可知,当时埃卜拉有3层楼的宫殿,宫墙高15米。城内供奉着500余位神,包括伊丝塔尔和大衮神。由于泥板上有许多与《圣经》人物相似的名字,圣经学家认为,它与希伯来文化有密切关系。一头人面公牛身的金雕像代表太阳神沙马什,可能是后来类似形象的源头。

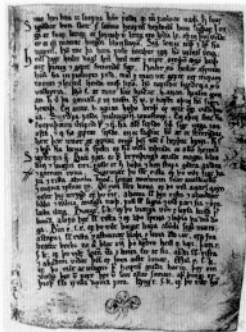
#### Aibuluo He

**埃布罗河** Ebro, Río 西班牙东北部河流。又译厄布罗河。发源于北部坎塔布连山脉,向东南经阿拉贡平原,并穿越加泰罗尼亚山脉在流至托尔托萨角处注入地中海。全长928千米,流域面积8.68万平方千米,为西班牙最长和最大的河流。支流众多,主要的有塞格雷河、加列戈河、瓜达洛佩河、哈隆河等。年平均流量560米<sup>3</sup>/秒,冬季和春季为汛期。富水力,建有大型水电站和

灌溉工程。不利航运,仅河口到托尔托萨可通航。河谷地带盛产谷物、葡萄等,是重要农业区。

#### Aida

**埃达 Edda** 中世纪冰岛文学作品。原词义已无从考证,但有诗歌之意。“埃达”是8~12世纪前流传在北欧的民间史诗,体裁、格律和韵律自成一体,可供吟唱,大部分于10世纪左右成篇于冰岛,内容包括神话故事和英雄传说两部分。神话主要是世界创造和神族产生、诸神祇谱系和日常生活故事、人类起源与社会形成、世界的毁灭与再生等。代表作是《女占卜者的预言》(瓦洛斯拉帕)。这首诗从世界创造,神人出现直叙到旧世界覆灭新世界再生,描绘出氏族社会后期的社会矛盾。《里格颂歌》(里格斯图拉)讲述了人类社会划分成贵族、自由农和奴隶三个阶级。《洛加的吵骂》(洛加森那)反映了氏族社会的衰落和矛盾。神话诗中除故事诗外还有教喻诗,代表作是《高人的箴言》(哈瓦玛尔),它的前半部是北欧地区有关人处世的格言和谚语,后半部讲述主神奥丁偷盗智慧的语言(古代楔形文字,即罗纳古文)以及掌握文字的重要性。英雄传说中以《伏尔松家族之歌》影响最大,



埃达早期版本中一页

也是《伏尔松萨迦》和日耳曼英雄史诗《尼伯龙根之歌》的来源。

由智者塞蒙恩德所整理保存的“埃达”也称为“旧埃达”、“诗体埃达”或“塞蒙恩德埃达”,于1643年被丹麦主教布吕恩约尔弗·斯文森发现并起名为“雷吉乌斯经典”。他将这些手稿本送回丹麦呈献给丹麦国王克里斯蒂安四世(1588~1648年在位)。1971年丹麦将这部手稿本送还冰岛。现在保存的“埃达”诗歌共38首,其中《太阳颂歌》等3首是基督教传入冰岛后添加进去的。其他35首都是11世纪前的作品,作者均佚名,其中神话诗14首(叙事体13首,教喻体1首),英雄史诗21首(叙事体18首,教喻体3首)。“埃达”诗歌韵律格式严格,只押头韵不押尾韵,大多是四音步抑扬格。由斯诺里·史图鲁松1220年所著的《斯

诺里埃达》,也称“新埃达”或“散文埃达”,是对“旧埃达”诗歌进行注释的著作。

#### Aide'er man

**埃德尔曼** Edelman, Gerald Maurice (1929-07-01~ ) 美国生物化学家。生于纽约。1950年获宾夕法尼亚大学理学学士学位,1954年获该校医学院医学博士学位。1960年获洛克菲勒大学博士学位,1966年任教授。在洛克菲勒大学,埃德尔曼及其同事于1969年导出抗体分子结构,发现抗体是由1300多个氨基酸组成的四链结构。他们还测出抗原结合部位在分子上的确切位置。因发现抗体的化学结构和R.R.波特共获1972年诺贝尔生理学或医学奖。



#### Aide'er shita yin

**埃德尔施泰因** Edelshtein, Vitaly Ivanovich (1881-04-17~1965-08-01) 苏联蔬菜园艺学家。生于喀山,卒于莫斯科。1902年于彼得堡林学院毕业后在该校植物教研室任教,后到图拉园艺试验站主持工作。1905年赴德国进修园艺学,回国后在乌曼斯克园艺学校任教。1916年到莫斯科农学院果树和蔬菜栽培教研室任教授。长期主持蔬菜栽培教研室和蔬菜试验站的工作。对蔬菜生物学、蔬菜与环境条件的关系以及蔬菜栽培生理等方面有较深造诣,并在蔬菜栽培技术研究上取得成就。被誉为苏联蔬菜教育和科研的奠基人。曾获两枚列宁勋章,1961年被选为苏联社会主义劳动英雄。编著有《蔬菜栽培学》(1994)等。

#### Aidemengdun

**埃德蒙顿** Edmonton 加拿大主要大城市之一,艾伯塔省首府。位于该省中部,跨北萨斯喀彻温河两岸;纬度位置北纬53°33',是北美洲最北的大城市(图1)。市区面积683.9平方千米,人口73.04万(2006);大都市区面积9418.6平方千米,人口93.78万(2001)。城市肇始于1795年英国毛皮公司在北萨斯喀彻温河沿岸设立的贸易站,其中北岸称埃德蒙顿堡。直到19世纪后期空地地区克朗代克河谷掀起“淘金热”后,这里成为淘金者的途经地和物资供应地,定居者渐增。1891年加拿大太平洋铁路支线由卡尔加里通达河南岸地区,形成新的居民点斯特拉斯科纳。埃德蒙顿开始作为农产品加工中心和集散地发展。1904年设

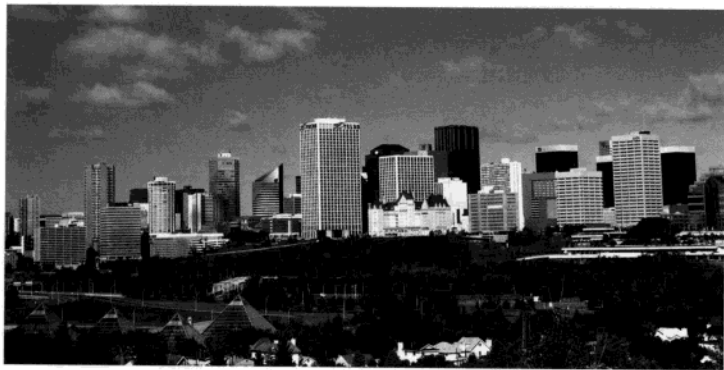


图1 埃德蒙顿城市风光

市。翌年加拿大北方铁路通达，埃德蒙顿被立为新设的艾伯塔省首府。1912年斯特拉斯科纳并入，并建起跨河铁路桥和公路桥。第二次世界大战期间为加、美合建阿拉斯加公路的基地。1947年在城南30多千米的勒杜克附近地区，发现丰富的石油、天然气矿并随后开发，促进城市迅速发展。1941~1981年，城市人口增长4.5倍，是加拿大发展最快的城市之一。

现为加拿大中西部重要工业中心，以炼油、石油化工和农牧产品加工工业最为发达，还有农业机械、化肥、金属冶炼和加工、木材加工等。公共行政服务业、商贸、旅游业等也是城市经济的重要组成部分。交通枢纽，地处横贯大陆东西的铁路、公路干线上，并有支线通往西北地区、育空地区和阿拉斯加，素有“北方门户”之称。城郊国际机场是全国主要航空港之一。输油、输气管道通往东、西部各大城市。市内设有轻轨公交系统，多座跨河大桥联系城市南北交通。主要政府机构和商业区在河北，以丘吉尔广场为中心，周围是市政厅、法院等办公大楼；格状布局的街区井然有序，以东西贾斯珀大街为主轴，高楼林立，商店栉比。现代化的大商场和购物中心也遍布城郊，其中最著名的是城西的西埃德蒙顿商场，集购物、娱乐、餐饮为一体，其规模居世界首位（图2）。宽阔的河谷地带在近代城市改建中，多已辟为公园绿地，



图2 西埃德蒙顿商场

包括慕塔温室植物园、埃德蒙顿堡公园、高尔夫球场等；少数著名历史建筑依然保留，如艾伯塔省立法大厦（1913），其高大的圆穹屋顶为城市的标志。位于河南岸的艾伯塔大学（1906）是加拿大中西部最著名的高等学府，还有北艾伯塔理工学院等。文化设施众多，如艾伯塔省博物馆、美术馆、太空科学中心、公共图书馆、西达多剧院以及大型体育场馆等。每年7月举行克朗代克淘金节和博览会。1983年第12届世界大学生运动会的举办地。1985年12月与中国哈尔滨结为友好城市。

#### Aideshimide

**埃德施米德** Edschmid, Kasimir (1890—10-05~1966-08-31) 德国小说家、诗人、文艺理论家、游记作家。原名E.施米德。生于德国达姆施塔特，卒于瑞士恩加丁武尔佩拉。父亲是中学物理教师。大学先后就读于慕尼黑、日内瓦、巴黎、斯特拉斯堡和吉森，攻读罗曼语言文学。之后供职于国内外的多家报社，是表现主义喉舌《狂飙》的参与者之一。以中篇小说集《六个入口处》（1915）一举成名。1919~1923年他编纂的《艺术与时代论坛》29卷更使他名声大噪。其中他撰写的《论文学中的表现主义与新创作》一卷，使他成为最重要的表现主义理论家。提出一系列纲领性的观点，如：“真实非由我们来创造不可……因此表现主义艺术家和全部空间正变成幻想。他不看，他观察；他不描写，他经历；他不反映，他塑造；他不取，他寻找，现在不再有事实的链条了：工厂啦，房舍啦，疾病啦，妓女啦，喊叫啦，饥饿啦。现在都必须用幻想来对待它们。”1927年获毕希纳奖。纳粹暴政期间他的书和言论遭禁。后被他的母校吉森大学授予荣誉博士称号。被选为国际笔会联邦德国中心主席，德国语言与文学协会会长、名誉会长。

埃德施米德的主要长篇小说有表现异国风情和爱情的《玛瑙球》（1920），德国最早以体育为题材的《加加利的体育》（1927），表现人道主义信念的《爱情天使》（1937），回顾自己在纳粹时期遭遇的《好权利》（1946），以19世纪G.毕希纳的秘密革命活动为题材的《是玫瑰，都会开花》（1950）等。他的创作十分广泛，还有诗歌、剧作、评论、名人传记以及游记等。他的游记富有异国情调和历史文化内涵，如《非洲，裸体和着装》（1929），尤其是他的《意大利游记》（4卷，1935~1941）被认为是“无与伦比的作家和学者结合的见证”。

#### Aidiren

**埃地人** Ede 越南社会主义共和国的少数民族。自称拉地人、格巴人、阿德汗人。系摩伊人的一支。约20万人（2001）。主要分布在多乐、富庆等省。属蒙古人种南亚类型。使用埃地语（属南岛语系印度尼西亚语族）。一般按血缘关系聚居一村。村首领称“夸格宾腰”，意为“水站之主”。村首领除管水外，还掌握民事、军事等一切权力。首领去世，由村民商议推举继承人。继承人可从死者女婿或外甥中选出。土地属全村集体所有。村中心是居住区，外围是公有地，再往外是各村自由开垦区。各村土地都有界限。外村人未经许可不能进入采集或砍伐。集体出猎、捕鱼，凡参加者都可平分一份，或共同煮食。富裕家庭拥有剩余谷物，以及大象、牛群、大鼓、大铜锅，有的甚至蓄养家庭奴隶。传统住宅为干栏式木屋，楼上住人，楼下养畜。屋长多在30~40米之间，长短取决于家庭成员多寡。保留母系残余，妇女为一家之长。母亲年迈体弱，一般由小女继任，并负责赡养父母。小女年幼，暂由大姐代理。行氏族外婚制。男子入赘，婚礼费用全由女家负担。长女、次女可偶到丈夫家短期居住，最小女儿则不能。近年来，母系残余已有变化。

#### Al'erbile

**埃尔比勒** Irbil 伊拉克北部城市，埃尔比勒省首府。位于大扎卜河与小扎卜河（均为底格里斯河上游左岸支流）之间，扎格罗斯山脉北段西侧，西北距摩苏尔80千米。人口110万（2003）。伊拉克的著名古城，公元前3000年已形成居民点，在前2000年前苏美尔时期的楔形文字中即见记载，当时称阿尔贝拉，是迄今仍然有人居住的唯一亚述人城市。以古战场名扬史册，前331年，马其顿亚历山大帝和波斯帝国君主大流士三世在其北侧的高加米拉村进行了古代史上著名的“阿尔贝拉”之战，后者战败，帝国瓦解。中世纪后，周围出现许多突厥人古堡。后变为库尔德人一个政治、文化

中心迄今。现为地区性贸易中心，公路运输枢纽，巴格达—埃尔比勒铁路的终点站。

# Ai'erbulongge

**埃尔布隆格** Elblag 波兰北部城市，在瓦尔米亚—马祖里省西北，维斯瓦河东南口的埃尔布隆格河沿岸。人口12.81万（2002）。1237年由条顿骑士团建立，1246年建镇，13世纪参加汉萨同盟。1580年时已成为东普鲁士与英国通商的主要港口。第二次世界大战中破坏甚重，后重建。现为铁路枢纽和港口，南有运河同维斯瓦河相通。工业以冶金、造船、木材加工、纺织和酿酒为主。附近有格但斯克科技大学分校。

# Ai'erduan

**埃尔顿** Elton, Charles Sutherland (1900-03-29~1991-05-01) 英国动物生态学家。生于曼彻斯特，卒于牛津。1922年毕业于牛津大学动物系。1932年在牛津大学建立动物种群研究所，该所后来成为国际性的动物数量和生态学的研究和情报中心。1953年被选为英国皇家学会会员，1968年被授予美国科学艺术和科学研究院的国外荣誉院士称号。

埃尔顿创造性地研究了动物（特别是小型哺乳动物）自然种群的数量变动规律，成果集中反映在他所著的《田鼠、小鼠和旅鼠：种群动态问题》（1942）一书中。他对啮齿类动物种群动态规律和鼠害防治方法的大量研究，直接给第二次世界大战期间的食物保存带来实际效益，其研究成果反映在《大鼠和小鼠的防治》（1954）一书中。埃尔顿对生态学的基本理论很重视，所著的《动物生态学》（1927、1935、1947）、《动物生态与进化》（1930）等书，对20世纪30~50年代的生态学界发生过重大影响。晚期著作有《动植物的入侵生态学》（1958）和《动物群落的类型》（1966）等。

# Ai'ergong Huoshan

**埃尔贡火山** Elgon, Mount 东非乌干达与肯尼亚交界处的死火山。在维多利亚湖北面。最高峰瓦加加伊峰海拔4321米。火山口直径约3000米，深达600米。覆盖有3200平方千米的火山熔岩，山顶有冰积层，环绕火山口的丘陵地带常被冰雪覆盖。山坡与山麓森林茂密，有咖啡、香蕉和茶叶种植园。海拔2450米以上山地为森林保护地。东坡辟有埃尔贡山国家公园，面积170平方千米。

# Ai'erjia

**埃尔加** Elgar, Edward (1857-06-02~1934-02-23) 英国作曲家。生于伍斯特附近，卒于伍斯特。自幼随父亲（圣乔治教堂

管风琴师）学习小提琴和钢琴，但主要靠自学。1873年起，在伍斯特合唱团乐队中拉小提琴、弹钢琴和从事指挥。1885年继承父职任教堂管风琴师。1890年，以序曲《弗鲁瓦萨尔》引起人们的注意。但真正给他带来声誉的是管弦乐《谜语变奏曲》（1899）和清唱剧《杰龙修斯之梦》（1900，根据红衣主教纽曼的诗词谱曲）。这两部作品被誉为英国音乐开始复兴的标志。此后，埃尔加又写了序曲《在伦敦城中》（1901）、清唱剧《基督使徒》（1903）和《王国》（1906）等一系列作品。1908年以后，埃尔加专注于大型器乐曲的创作。如2首交响曲（1908、1910）、《小提琴协奏曲》（1910）、交响练习曲《福斯塔夫》（1913）、《大提琴协奏曲》（1919）等。1920年后，由于妻子去世，很少有重要创作。埃尔加的音乐深受19世纪德国浪漫主义作曲家J.勃拉姆斯、R.瓦格纳等人的影响，同时带有某些英国风格。他热爱英国的文化和自然风光，有时也赞颂大英帝国。为英王爱德华七世加冕，埃尔加创作了《加冕颂歌》（1902）。他的军队进行曲《威风堂堂进行曲》（1902），多年来一直是新闻片中不列颠王室镜头的必不可少的配乐，也是他作品中最流行的。埃尔加一生获得很多荣誉和勋章。1904年被封为爵士，1924年获“英王音乐大师”称号，1931年被封为从男爵。

# Ai'erkulano de Ka'erwailue ai Alaoruo

**埃尔库拉诺·德·卡尔瓦略·埃·阿劳若** Herculano de Carvalho e Araújo, Alexandre (1810-03-28~1877-09-13) 葡萄牙诗人、历史学家、小说家。生于里斯本，卒于圣塔伦。青年时期曾攻读文学，因家境贫寒，中途辍学，是一位靠自学成名的作家。他是自由主义者，屡遭葡萄牙专制政权的迫害，1831年被迫流亡到法国和英国。当时英、法的浪漫主义文学正处于鼎盛时期，对他的文学创作产生了很大的影响。为了参加反对专制主义派的斗争，他回到葡萄牙自由主义派的基地亚速尔群岛，后又到波尔图。1833年自由主义派取得胜利后，他被任命为波尔图市公共图书馆副馆长。1836年辞去这一职务。1839年任皇家图书馆馆长。此后致力于文学创作。晚年因历史著作引起宗教界和新闻界不满，离开里斯本前往圣塔伦地区过田园生活，对自己的宗教信仰也发生动摇。他是葡萄牙浪漫主义文艺理论的奠基人，主张文学要反映社会和政治的变革，创立民族的民众的文学。主要论文收集在1873年出版的《论文集》中。他的历史小说有《小丑》（1843）、《西斯特尔派的长老》（1848）。他的成名作是描写教士独身生活的小说《埃乌里科》（1844）。他的诗作都收在诗集《信徒的竖琴》（1838）中。诗中表明他是爱国的自由主义者，同时又是虔诚的教徒。他的历

史著作有《葡萄牙史》4卷，分别于1846、1847、1850、1853年出版。此外，还有《葡萄牙宗教裁判所始末》（1854~1859）一书。

# Ai'erlix

**埃尔利希** Ehrlich, Paul (1854-03-14~1915-08-20) 德国免疫学家、血液学家，化学疗法的奠基人。生于西里西亚的施特雷伦（今波兰斯切林），卒于巴特洪堡。



1878年毕业于莱比锡大学并获医学博士学位。1908年与J.L.梅契尼科夫共获诺贝尔生理学或医学奖。

他发现生物体内不同的组织、细胞被染

色的能力不同。发明活体染色法。最早研究细胞和组织的染色，发现染料分酸性、碱性、中性三类。1877~1878年鉴别了肥大细胞与浆细胞，1879年发现嗜酸性粒细胞。首先鉴别了髓细胞性白血病的各种类型，首次提出白细胞按所含颗粒染色特性的分类法。鉴别了白血病和贫血，将染色法用于细菌及原虫（如疟原虫），并发明结核菌的抗酸染色。将身体器官按对氧的亲合力分为三类。1886年用美蓝为活性染色剂染神经细胞、神经末梢。1891年用美蓝治疗神经痛。1882年用氟化荧光素观察房水的流动，用重氮反应测尿中的胆红素。1885年用对氨基苯磺酸治疗碘中毒。1891~1892年发现含抗毒素的幼鼠食母乳或接受抗血清可获得暂时的免疫力（被动免疫）。他与同事使大动物产生主动免疫，以生产抗血清，帮助贝林生产白喉抗血清，设计了测定抗毒素量的方法。

他认为细胞具有侧链（后他改称为“受体”）大分子。细胞受到毒素（抗原）的作用后，产生大量的受体，并自细胞脱落至血流中，中和毒素，即为抗体。他首先提出“补体”概念。

1907年提出药物既能与病原体细胞上的化学受体结合，又能与机体细胞上的化学受体结合；故药物既杀灭病原体，也损伤机体。1910年发现的第606化合物，即二氨基二氧偶砷苯（商品名砷凡纳明或606）对锥虫病有较好疗效，且能治疗梅毒。他被誉为化学疗法的先驱。先后获得世界各学术团体授予的81个荣誉称号。著有论文600多篇。

# Ai'erman

**埃尔曼** Elman, Mischa (1891-01-20~1967-04-05) 美籍犹太裔小提琴家。生于

乌克兰塔利诺耶，卒于纽约。幼年在敖德萨学习小提琴，5岁公开演奏，7岁入圣彼得堡音乐学院，为奥尔的得意门生。13岁去欧洲旅行演出，1904年10月在柏林首次公演，获得成功。1905年3月在伦敦皇后大厅演奏P.I.柴科夫斯基的《小提琴协奏曲》，轰动了乐坛。他的演奏，表情丰富，音色甜美丰润，有“埃尔曼音”之称。他不仅出色地演奏许多大型乐曲，演奏小品也很精美，如J.S.巴赫的《G弦上的咏叹调》、H.维尼亚夫斯基的《谭诗》、F.舒伯特的《圣母颂》、C.圣-桑的《天鹅》、柴科夫斯基的《旋律》等。1936~1937年的音乐季，他在纽约卡内基音乐厅连续举行5场音乐会，演奏15首小提琴协奏曲，被称为“小提琴文献的发展”。1944年1月，他与美国波士顿交响乐团合作，成功地演奏了B.马尔蒂努题献给他的《小提琴协奏曲》，并录制了唱片。1958年，他在纽约卡内基音乐厅举行了演奏50周年纪念音乐会，盛况空前。当时他已67岁高龄，但他的豪迈风姿和演奏魅力不减当年，被乐坛传为佳话。

#### Ai'ermina Bao

**埃尔米纳堡** Elmina Castle 加纳古城堡。位于首都阿克拉西南150千米，本亚河与几内亚湾之间的一座小山上。“米纳”，葡萄牙语意为矿藏。建于1482年，称圣乔治·达·埃尔米纳，是葡萄牙人在黄金海岸（加纳殖民地时期的名称）建造的第一个城堡。后成为奴隶贸易场所。

城堡三面临水，仅西面连通陆地，防御工事集中于此。城堡呈长方形，围有城墙。墙外有依天然岩石开凿的壕沟，深且宽，除靠海的一段外均为干壕沟。城堡上架有吊桥，桥的尽头是一座八角形塔楼，为殖民地时期的总督官邸。城堡上设重炮台和枪眼。城堡中央院子有一间大而矮的厅堂，是昔日奴隶贩子挑选奴隶的场所。城堡地下是囚禁奴隶的地牢，有暗道直通海边，奴隶经此被赶上轮船贩运他乡。1637年，荷兰人攻占城堡，



远眺埃尔米纳堡（正中为八角形的总督官邸）

并在大门外树立一块白石碑，以纪念葡萄牙总督把城堡钥匙交给荷兰。1872年城堡落入英国人之手。加纳独立后加以整修。1979年，包括埃尔米纳堡在内的加纳城堡作为文化遗产被列入《世界遗产名录》。

#### Ai'ermite

**埃尔米特** Hermite, Charles (1822-12-24~1901-01-14) 法国数学家。生于洛林，卒于巴黎。1842年秋入巴黎综合工科学校。1847年通过学士学位考试。1848年任巴黎综合工科学校教师。1856年被选为法国科学院院士。1869年成为巴黎综合工科学校和巴黎理学院教授。他还是许多国家的科学院的荣誉成员。



埃尔米特的主要工作：证明了e的超越性及用椭圆函数解一般五次方程。他对代数型理论、二次型的算术理论、椭圆函数论和阿贝尔函数论均有重要贡献。有许多以他名字命名的成果，如埃尔米特型、埃尔米特矩阵、埃尔米特多项式。他的主要著作收集在4卷本的《埃尔米特著作集》(1905~1917)中，由É.皮卡编辑出版。

#### Ai'ernandes

**埃尔南德斯** Hernández, José (1834-11-10~1886-10-22) 阿根廷诗人。生于布宜诺斯艾利斯省圣马丁镇，卒于贝尔格拉诺。少时跟随父亲在牧场生活，得以熟悉加乌乔人的生活和语言，为日后的文学创作打下基础。1853年加入联邦派部队，1857年因同一名军官决斗而退役。1859年再次从军，参加了当年乌尔基萨将军指挥的打败统一派军队的塞佩达战役。1863年创办了一份抨击时政的报纸《阿根廷人》，但很快被查封。不久，又出版文学传记《恰乔的

一生》，为当时被杀害的加乌乔军事首领维森特·佩尼亚洛萨将军歌功颂德。后来，为回击评论界对加乌乔文学的偏见和诋毁，于1869年创办《拉普拉塔河》日报。次年参加旨在推翻萨米恩托总统的加乌乔反叛者洛佩斯·霍尔丹的起事，失败后逃往巴西。1872年回到布宜诺斯艾利斯，发表代表作长篇叙事诗《马丁·菲耶罗》，全诗分《加乌乔人马丁·菲耶罗》和《马丁·菲耶罗归来》两部，共46章，1588节，7210行。作品以说唱形式记述主人公一生的坎坷经历，代表了加乌乔文学的最高成就。1880年起当选为阿根廷参议员。1882年出版最后一部作品《一个庄园主的训示》，是一部谈论如何经营庄园和牧场的教科书。



#### Ai'ernandes

**埃尔南德斯** Hernández, Miguel (1910-10-30~1942-03-28) 西班牙诗人。生于阿利坎特，卒于阿利坎特。青少年时代在农村度过，当过牧童。自幼喜爱文学，读过大



量著名文学作品。16岁开始诗歌创作。1934年移居马德里，结识了许多知名作家，深受西班牙诗人V.阿莱克桑德雷·梅洛和智利诗人P.聂鲁达的影响，从此开始写自由体诗歌。1936年内战爆发，埃尔南德斯参加保卫共和国的战斗。在这期间，发表《人民的风》(1937)和《枕戈待旦的人们》(1938)两部诗集，反映诗人的英雄气概和爱国主义精神。1939~1942年间多次被捕入狱，最后病死在狱中。埃尔南德斯最优秀的作品之一是1939~1942年间在狱中写的《相思谣曲集》，诗中写了纯真的爱情、可贵的生命和罪恶的死亡，深刻揭露了反动派的罪恶和残暴。除诗歌外，埃尔南德斯还写有剧本《坚如磐石的儿女》(1935)和包括四出短剧的《战时戏剧》(1937)等，具有深刻的社会意义和强烈的战斗精神。

#### Ai'erpasuo

**埃尔帕索** El Paso 美国得克萨斯州边境城市。位于此州西端，富兰克林山麓，临格兰德河，隔河与墨西哥华雷斯城相望。



两城间有铁路桥相连。海拔1 147米。面积645平方千米。市区人口56.4万,大都市区人口67.96万(2000)。1827年始建定居点。1848年并入美国版图。1859年设镇。1873年设市。1881年4条铁路线通达,人口激增,城市扩展。主要工业部门有采矿、有色金属冶炼和加工、石油和天然气、电子、服装、食品等,其中炼铜业在全国占突出地位。牲畜、棉花、蔬菜以及铜、铝等农矿产品的集散地。地处多条横贯大陆铁路、公路干线交叉点上,有国际机场,也是通往墨西哥的门户。东北郊有布利斯堡美国陆军防空中心。有得克萨斯大学埃尔帕索分校(1913)等7所高等院校。旧城区依然保持西班牙文化特色。每年2月举行美国西南地区家畜交易会 and 牛仔骑术表演。

#### Ai'erqiqiong Huoshan

**埃尔奇琼火山** El Chichon, Volcan 墨西哥火山。位于临近危地马拉的恰帕斯州,海拔2 225米。喷发前这座1 250米高,被森林覆盖的层火山被认为是自更新世以来就没活动过的死火山,但于1982年3月28日夜突然喷发,最猛烈的喷发发生在4月4日,并持续了几个小时。这次喷发加上前几天喷发进入高达20千米高层大气的火山灰云,使当地天空黑暗了44小时,之后向东北方向飘浮,并迅速扩展形成巨大的由火山灰和硫酸气溶胶组成的高空云层,从墨西哥一直延伸到沙特阿拉伯上空,云层厚达3 000米,以后形成一条从赤道地区至北纬30°的浓密条带环绕地球。观测表明,这次喷发使达到地面的阳光总量减少5%~10%,导致全球平均气温下降了0.2℃。由于这次喷发发生在比较完善的现代观测系统的条件下,使科学家可以更好地对强火山喷发引起大气环境气候效应进行系统的研究。

研究证明埃尔奇琼火山1982年喷发对全球气候变化产生了不容忽视的影响。从3月28日到4月4日的喷发共造成3 500多人死亡,数千人流离失所,被毁的咖啡园和可可树损失达5 500万美元,50万头牲畜因缺乏食物而濒临死亡威胁,90口油井中断钻探工作,直接受这次火山灾害影响的人数达15万。

#### Ai'ersaiwei'er jiazu

**埃尔塞维尔家族** Elsevier family; Elzevir family 荷兰印刷出版世家。创始人洛德维克·埃尔塞维尔(Lodewijk, 约1546~1617)生于卢万,卒于莱顿。曾在安特卫普、韦瑟尔、杜埃当装订匠。1580年到莱顿开办书店,1583年开设印刷所。其子马蒂阿斯(Matthias, 1564~1640)、博纳文图拉(Bonaventura, 1583~1652)和其孙亚伯拉罕(Abraham, 1592~1652)继续经营印刷所。

1625~1652年是该家族印刷出版业的顶峰期。他们又在海牙、哥本哈根开办印刷所,用精湛的技术,上乘的纸张,精美的字体,印刷出文字容量大、版本小巧的图书。曾得到莱顿大学教授D.海因西于斯与其子尼科拉斯的帮助,不断修订与大量印刷拉丁文古典作品。印刷出版的“小共和国”丛书,收录各国的统计数字与地图。他们印刷出版的凯撒、泰伦提乌斯、普林尼的著作,被视为活版印刷术的杰作。此后,该家族还采用托名和假址的方法,印刷出版当代作家(尤其是法国作家)的作品,致使翻印本图书开始大量在欧洲出现。1712年该家族最后一代去世时,共印刷出版2 000多种图书。该家族对16~17世纪欧洲印刷出版业的发展作出了贡献。后人将该家族印刷出版的图书,称为“埃尔塞维尔版”;将其使用的字体,称为“埃尔塞维尔字体”;将仿效其印刷出版的图书,称为“埃尔塞维尔版式”。

#### Ai'ersang

**埃尔桑** Hersant, Robert (1920-01-30~1996-04-21) 法国新闻传媒业巨头。生于韦尔图,卒于上塞纳。16岁时在《鲁旺日报》发表文章,开始新闻工作生涯。1940年办过《青年阵线报》。1945年经营广告公司,1950年创办《汽车》半月刊,依靠刊登广告致富,以后陆续收买或创办一些中小型报纸,到60年代已拥有20多家地方报纸。70年代开始收购大报,1975年从普鲁瓦斯特集团购得《费加罗报》,1976年从阿歇特集团购买《法兰西晚报》的50%股份,1978年买下萨克集团的《震旦报》股权,一跃而为法国最大的报业集团。80年代又取得《自由多菲纳报》、《进步报》等多家地方大报。到80年代后期已有报刊40余家,占地日报发行量的26.4%,巴黎日报发行量的38%。埃尔桑创建的报团还拥有新闻通讯社、广告公司、印刷厂等,并向电视业拓展。埃尔桑曾任国民会议员和哈维尔内尔市长。

#### Ai'ershemo

**埃尔舍默** Elsheimer, Adam (1578-05-18~1610-12-11) 德国画家。生于法兰克福,卒于意大利罗马。约1598年到慕尼黑,与宫廷画家J.罗滕哈默一道工作。1600年后在罗马。他继承了文艺复兴的传统,在风景画、宗教画和神话故事画里融入人文主义精神。他对画面明暗关系的创造性处理,对17世纪荷兰、意大利和法国的美术发展有一定影响。所作的风景画大多画在铜板上,尺幅不大,却十分精致,充满诗意和自然的气息,属于早期的理想主义风景画,如《逃往埃及》(1609),影响了稍后法国的



《逃往埃及》(慕尼黑美术馆藏)

克洛德·洛兰、N.普桑等人的古典主义风景画。他还擅长版画,注重用丰富的色调和强烈明暗对照的层次描绘自然风光和人物。

#### Ai'ersile

**埃尔勒** Elssler, Fanny (1810-06-23~1884-11-27) 奥地利芭蕾舞表演家。生于冈本多尔夫,卒于维也纳。早年曾在维也纳剧院的赫舍尔特芭蕾舞校学习,以后在卡恩奈特剧院做演员。15岁在那不勒斯演出时引起轰动,得到E.塔利奥尼、A.维斯特里等编导的盛赞。1834年加入巴黎歌剧院芭蕾舞团任主演,与M.塔利奥尼一起成为舞团的骨干。她的火红舞风与塔利奥尼的白裙芭蕾形成鲜明对比,使得巴黎歌剧院的舞台绚烂多彩。她擅长表演根据民间舞改编的各种性格舞,代表作是浪漫主义芭蕾舞剧《瘸腿魔鬼》中西班牙风格的《卡丘察舞》。



#### Ai'ersimi'er Dao

**埃尔斯米尔岛** Ellesmere Island 加拿大北极群岛最北部的岛屿。属努纳武特地区。东隔罗伯逊海峡-史密斯海峡与格陵兰岛相望。岛北端的哥伦比亚角在北纬83°07',是加拿大领土的最北点。岛南北长740多千米,东西最宽处480多千米,面积196 236平方千米,为加拿大第三大岛。岛上山峦起伏,东北部合众国岭的巴博峰,海拔2 616米,为全岛和加拿大北极群岛最高峰。北、中、南部均有大片冰盖分布区。海岸曲折破碎,多深入内陆的峡湾,尤其是西海岸。气候严寒,植被贫乏。在无冰区可见到北美驯鹿、麋牛等动物。1616年英国探险家W.巴芬首先发现该岛。居民稀少,以因纽特人为主。北部的阿勒特是世界上极北的居民点,建有



无线电台、气象站。1986年在岛北部建立库提尼帕克国家公园。

#### Ai'erteni'ente

**埃尔特尼恩特** El Teniente 智利中部奥希金斯将军大区一矿区小镇。又称特尼恩特。位于安第斯山脉西麓，首都圣地亚哥东南约100千米、兰卡瓜以东40千米处。海拔2500米。全国第二大铜矿、世界上最大的地下铜矿特尼恩特铜矿所在地。已探明的矿砂储量为59.5亿吨（伴有金、银、钼），约合精铜5100万吨。由美国布拉登公司投资兴建，1907年投产。建有冶炼厂和水电站。铜矿砂经铁路运往圣安东尼奥港出口。

#### Ai'ezulumu

**埃尔祖鲁姆** Erzurum 土耳其东部最大城市与军事要塞，埃尔祖鲁姆省首府。靠近卡腊苏河与阿拉斯河的分水岭，周有高山环绕，海拔1950米。人口33.81万（2007）。自古是控制安纳托利亚和伊朗间商队往来的要冲和军旅进出的孔道，为重要的商贸中心和军事重镇。公元前罗马时代建立，居民多为帝国戍卒的后裔。5世纪时，拜占廷以之为扼守东方的重要据点。嗣后陆续遭到亚美尼亚人、伊朗人和阿拉伯人的争夺，1071年被塞尔柱土耳其人攻占并命名为Araze Rum，意思是“鲁姆（即罗马）人居住的地方”。现名是它演变后的缩略词形。1515年入奥斯曼土耳其版图，近代曾被俄国几番攻占。

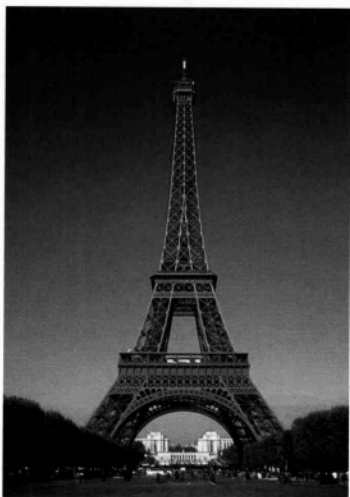
1919年穆斯塔法·凯末尔主持的首届土耳其民族主义者会议在此召开，会议与土耳其共和国的建立有直接关系，埃尔祖鲁姆城也因此具有现代土耳其从奥斯曼帝国废墟上获得复兴和重振的历史意义。现为安卡拉至伊朗间铁路线上的大站，多条公路的交会点；贸易尤其牲畜和畜产品交易的重要中心，小麦、大麦、粟、甜菜和蔬菜等农产品的集散地。工业以甜菜加工为主，另有金属加工和鞋具制造等手工艺匠业。重要历史建筑有塞尔柱神学院（1253）、大清真寺（12世纪）和皇陵（12~13世纪）以及地方考古博物馆。设有阿塔图尔克大学（1957）。现人口以库尔德人居多。

#### Aifate Dao

**埃法特岛** Éfaté 新赫布里底群岛中主要岛屿之一。面积915平方千米。为一有珊瑚礁环绕的火山岛。中部地势陡峻，火山锥高耸。沿海有狭窄的平原。瓦努阿图首都维拉港位于岛屿西南部的梅莱湾内。

#### Aifei'er Tieta

**埃菲尔铁塔** Eiffel Tower 位于法国巴黎市区塞纳河左岸的一座纪念性建筑。因铁塔



的设计者和工程负责人法国工程师G.埃菲尔而得名。又称巴黎铁塔。法语作Tour Eiffel。1889年为纪念法国大革命100周年在巴黎举办国际博览会，埃菲尔铁塔是博览会的一座纪念性建筑，属近代建筑工程史上的一项重大成就。在1930年纽约市的克莱斯勒大厦建成以前，该塔为世界最高建筑。埃菲尔铁塔的宏伟形象已经成为巴黎的象征。塔高300米，为钢铁构架。底部有4条向外撑开的塔腿，在地面形成边长100米的正方形。塔腿分别由石砌墩座支承，地下有混凝土基础。整个塔身自下而上逐渐收缩，形成优美的轮廓线。铁塔共有12000多个构件，用250万个螺栓和铆钉连接成为整体。共用了7000吨优质钢铁。在距地面57米、115米和276米处分别设平台。自底部到塔顶的楼梯共有1711级台阶。建塔时安装了以蒸汽为动力的升降机，后改用电梯。1959年顶部增设广播天线，塔增高到320米。

#### Aifei She

**埃菲社** La Agencia EFE, S.A. 西班牙通讯社。1938年10月创办于布尔戈斯，次年迁马德里。由法布拉等通讯社合并而成，

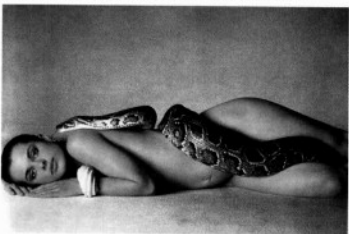


埃菲社办公楼

是商业性质的通讯社，但由国家提供部分经费，政府任命社长。20世纪70年代后逐渐面向国外，特别是向拉丁美洲发展，成为国际性通讯社。在国外设有80多个分社，用西班牙文、法文和英文向世界1000多家订户提供消息。利用西班牙在语言、文化方面与拉丁美洲国家的历史渊源，提出建成采用西班牙文的第一大通讯社的方针，将半数驻外记者部署在拉丁美洲的28个分社，15条卫星线路中有14条直通拉丁美洲。报道拉丁美洲新闻较及时、全面，受到重视。有专业与技术人员约600人，驻外记者200多人。负责转发西班牙政府的公报与法令，但不代表政府表态或发表评论。为了鼓励工作卓有成效的记者，设立了“阿斯纳尔新闻奖”和“埃菲新闻奖”。

#### Aifudun

**埃弗顿** Avedon, Richard (1923-05-15~2004-10-01) 美国摄影家。生于纽约，卒于得克萨斯州圣安东尼奥。1941~1942年在纽约哥伦比亚大学学习哲学，1942~1944年任美国海军船务局摄影师，他的第一幅摄影作品在《哈珀市场》杂志上发表。1944~1950年在纽约社会研究新学院设计工作室，师从A.布罗多维奇研修时尚摄影。1946~1965年任《哈珀市场》编辑和摄影师，也曾为《生活》、《观察》等杂志拍摄。



《金斯基与蛇》(1981)

自20世纪40年代末期起，埃弗顿和I.佩恩即是美国时尚摄影界著名的摄影家，他以肖像和时装摄影享有盛名，其作品着力拍出人物多姿的形态，善于使用抓拍手法摄取人物的动感和丰富表情，为时尚摄影和人像摄影开拓出全新的美学境界。布罗多维奇评论埃弗顿的作品新颖、迷人，具有非凡的表现力，善于表现女性的魅力。他自己也说：“拍摄一张肖像照片就像一次对话，摄影师和被拍摄者之间会产生一种互相信赖的感觉。只有彼此更好地了解，才能产生共鸣，拍出理想的肖像照片。”1958年被美国《大众摄影》杂志评选为“世界十大摄影家”之一。1982年被提名列入“艺术指导名人堂”。1985年，由阿蒙·卡波特艺术博物馆资助埃弗顿完成拍摄美国西部人民肖像的计划，并出版专题摄影集《西部美国人》(1985)。他的摄影作品集还有《人物肖像》(1976)、《埃弗顿摄

影作品,1947~1977》(1978)、《光彩的奴隶》(1995)等。1994年他的大型摄影回顾展《见证:1944~1994》在纽约展出;2002年纽约大都会艺术博物馆隆重举办《理查德·埃弗顿:肖像》摄影回顾展。

#### Aifuli

**埃弗里** Avery, Oswald Theodore (1877-10-21~1955-02-20) 美国细菌学家。生于加拿大新斯科舍哈利法克斯,卒于美国田纳西州纳什维尔。1904年毕业于哥伦比亚大学医学院,后到布鲁克林的霍兰实验室研究并讲授细菌学和免疫学。1913年转到纽约的洛克菲勒研究所附属医院工作。

埃弗里和C.麦克劳德、M.麦卡锡于1944年共同发现不同型的肺炎双球菌(*Diplococcus pneumoniae*)的转化因子是脱氧核糖核酸(DNA)。英国微生物学家F.格里菲思于1928年就发现:将已经死亡的Ⅲ型肺炎双球菌和活的Ⅱ型菌分别注射入小白鼠体内,小白鼠表现正常;若将两者混合注入,则小白鼠死亡,并从其尸体中可分离出活的致病的Ⅲ型肺炎双球菌。格里菲思由此推测,在Ⅲ型的死菌体中必有一种转化因子,能使Ⅱ型转化为Ⅲ型,而且这种转化可以遗传给后代。埃弗里和他的同事则进一步从被高温杀死的Ⅲ型菌中分离出蛋白质、荚膜的成分(黏多糖)和DNA,将这三种成分分别同活的Ⅱ型菌混合培养,发现只有DNA能使活的Ⅱ型菌转化为Ⅲ型,即使无荚膜、不致病的可转化为有荚膜、能致病的肺炎双球菌。证明了格里菲思所说的转化因子就是DNA。这项实验第一次证明了遗传物质是DNA而不是蛋白质,从而推动了DNA的研究,直至1953年DNA双螺旋结构的发现。

他早年就熟悉肺炎双球菌,研究过肺炎双球菌的免疫性。提出肺炎双球菌可根据其免疫的专一性来进行分类,而这种免疫专一性是由于不同菌型的荚膜中所含的多糖引起的。由此他建立起对不同型的肺炎双球菌灵敏检验法。

#### Aifudimiwu

**埃富蒂米乌** Eftimiu, Victor (1889-01-24~1972-11-27) 罗马尼亚剧作家、诗人、小说家。生于博博什蒂查。父亲是阿尔巴尼亚商人。1897年,他随全家移居到布加勒斯特,1905年创办刊物《希望》。曾当过剧院经理。被推选为科学院院士、作家联合会名誉主席。埃富蒂米乌创作各种体裁的作品近100部,以戏剧创作最为突出。其中有古代悲剧《普罗米修斯》,中世纪剧《西班牙的故事》、《唐璜》,农民悲喜剧《财宝》;还有《青蛙检察官》、《拿破仑》、《浮士德博士》、《魔鬼》等。埃富蒂米乌根据本国民

间传说和神话故事编写的剧本最受欢迎。布加勒斯特民族剧院上演的五幕神话剧《与其说是神话,不如说是真实故事》(1911),轰动了剧坛。话剧运用浪漫主义手法、神奇的情节和诗歌语言,描写了真善美和假丑恶的斗争,被视为罗马尼亚梦幻剧的典范。



#### Aigebote

**埃格伯特** Egbert (约775~839) 英格兰韦塞克斯王国国王(802~839年在位),名义上统一英格兰的第一位国王。生逢英国“七国时代”。是韦塞克斯王王国位合法继承人,但因王位被“家谱不明”的贝奥赫特里克窃取,被迫于789年避难于法兰克王国查理大帝宫廷,苦修治国之道。802年贝奥赫特里克去世后返国,被贤人会议推举为国王。825年率兵击败麦西亚国王于埃伦杜恩,动摇其霸主地位。829年征服麦西亚王国和诺森伯里亚王国,并成为肯特、苏塞克斯、萨里和埃塞克斯王国的霸主,结束分裂局面。830年征伐威尔士。835年粉碎威尔士人和丹麦人的联合进攻。次年被丹麦人打败。

#### Aigelaixi xiongdi

**埃格莱西兄弟** Egressy brothers 19世纪匈牙利的一对演员兄弟。

作为兄长的埃格莱西(高朗博什)·夏波尔〔Egressy (Galombos) Gábor 1808~1866〕青年时代当过牧师,后来成为演员,是匈牙利民族剧院的创建者。1839年民族剧院举行的《邦克总督》荣誉演出中,他扮演邦克总督。他曾研究表演理论,着重探索台词语调和动作技巧,但对歌剧持有偏见。他曾积极参加1848年匈牙利革命,革命失败后被迫流亡国外。回国后1854年重新登台演出,在《李尔王》、《哈姆雷特》和《理查三世》等剧中都扮演过重要角色。晚年从事戏剧理论研究和戏剧教育等工作,著有教科书《戏剧学》等。

弟埃格莱西·贝尼(Egressy Béni 1814~1851)当过教师,后从事演剧活动。1839年从意大利回国后在民族剧院当演员。他也是匈牙利革命的积极参加者,革命失败后担任民族剧院合唱队领导。1848年他开始作曲,曾为莫多菲的许多诗歌和通俗剧本作曲。他还写过不少剧本,最著名的是1851年发表的通俗剧《两个梭布里》。此外他翻译了许多其他国家的剧本和19部其他

国家歌剧的唱词。

#### Aihenatun Gaige

**埃赫那吞改革** Akhenaton, Reforms of 埃及新王国第18王朝国王阿蒙霍特普四世(约前1379~前1362年在位)所进行的一次社会改革。

在阿蒙霍特普四世之前的图特摩斯三世和阿蒙霍特普三世统治时期,阿蒙神庙的僧侣集团势力逐渐增长。僧侣贵族不仅拥有雄厚的物质财富,而且常常左右政事。阿蒙霍特普四世即位后,为了打击僧侣集团势力和世袭权贵,加强中央集权的统治,依靠中小奴隶主和新兴的军事贵族,进行全面的社会改革。他禁止崇拜传统的阿蒙神和其他地方神,下令封闭阿蒙神庙,没收庙产,树立阿吞神为全国崇拜的唯一的太阳神,在底比斯和全国各地以及叙利亚、努比亚大建阿吞神庙。为了消除阿蒙在人们思想上的影响,下令从一切纪念物上抹掉阿蒙的名字;在其统治的第5年,把自己带有“阿蒙”字根的名字阿蒙霍特普(意为阿蒙满意者)改为埃赫那吞(意为有益于阿吞者),并赐王后以涅菲尔涅菲拉吞之名(意为美中之美是阿吞)。埃赫那吞统治的第6年,废弃国都底比斯,迁都至尼罗河东岸的阿马纳,取名为埃赫那吞(意为阿吞之境界)。他提拔新人改革政府官吏的成分,并在新都大力兴建阿吞神庙宇,雕塑阿吞神像和他自己与王后的像。

在埃赫那吞改革时期,造型艺术与绘画冲破了传统模式,追求现实主义或自然主义,形象生动,焕然一新。在文学上,创作了许多歌颂阿吞和埃赫那吞的不朽诗篇,如《阿吞颂诗》等。艺术家们在埃赫那吞的鼓励下,以前所未有的自由创作了具有划时代意义的优秀作品,在文学艺术史上以“阿马纳文学”、“阿马纳艺术”著称。埃赫那吞以新的一种教代替传统的旧宗教,削弱了旧的僧侣集团势力,加强了君主专制的统治。但改革是短命的,埃赫那吞死后不久,一切改革被废除。

#### Aiji

**埃及** Egypt; Mişc 非洲东北部国家。全称阿拉伯埃及共和国。领土包括苏伊士运河以东、亚洲西南端的西奈半岛。西与利比亚为邻,南与苏丹交界,东临红海并与巴勒斯坦、以色列接壤,北濒地中海。海岸线长2900多千米。据亚、非、欧三洲交通要冲。面积100.145万平方千米。人口7367万(2006)。全国划分为26个省。首都开罗。

**自然地理** 地形以高原为主,大部分海拔200~700米,沙漠广布。尼罗河在国境偏东部分由南向北贯穿全境,流长1530千

米,形成3~16千米的狭长河谷走廊;在开罗以北形成面积约2.5万平方千米的尼罗河三角洲。谷地和三角洲土地肥沃,人口密集,是富饶的农业区。西部为利比亚沙漠的一部分,又称西部沙漠,约占国土面积的2/3,自南向北降低,南部海拔350~500米,其中西南部的大吉勒夫高原海拔700~1 000



米;中北部海拔100~250米。在尼罗河谷中部以西,沙丘带广阔,绵延长达数百千米;沙漠中部断续分布着一系列低地和绿洲,最大的盖塔拉洼地面积1.8万平方千米,有70%面积在海平面以下50米,最低处在海平面以下133米。绿洲地带海拔100~150米。绿洲、低地中地下水资源丰富,是西部沙漠中的农耕区,有“埃及的新河谷”之称。尼罗河谷与红海、苏伊士湾之间为东部沙漠(阿拉伯沙漠),约占国土面积的1/5。地势崎岖高峻,多砾漠和裸露岩丘,有的山峰高达2 000米以上。山地东坡陡峭,直逼红海海岸;西坡较缓,向尼罗河谷地倾斜。高原深受切割,广泛分布着由间歇性河流形成的东西向谷地,成为红海沿岸与尼罗河谷地之间的天然通道。西奈半岛介于苏伊士湾和亚喀巴湾之间,为一切割高原,许多干谷贯穿半岛直达地中海岸和苏伊士湾。半岛南部地势高峻,不少山峰高逾2 000米,其中凯瑟琳山海拔2 637米,是全国最高峰。

东、西部沙漠,西奈半岛,苏伊士湾和地中海沿岸矿产资源丰富。其中21世纪初已探明储量为:石油37亿桶(2005),天然气18万亿立方米(2005),磷酸盐约70亿吨,铁矿6 000万吨。其他矿产有锰、煤、金、锌、铬、银、铂、铜、滑石等。

全境96%的地区属热带沙漠气候,盛行东北信风,终年干旱炎热;仅北部沿海狭窄



图1 首都开罗鸟瞰

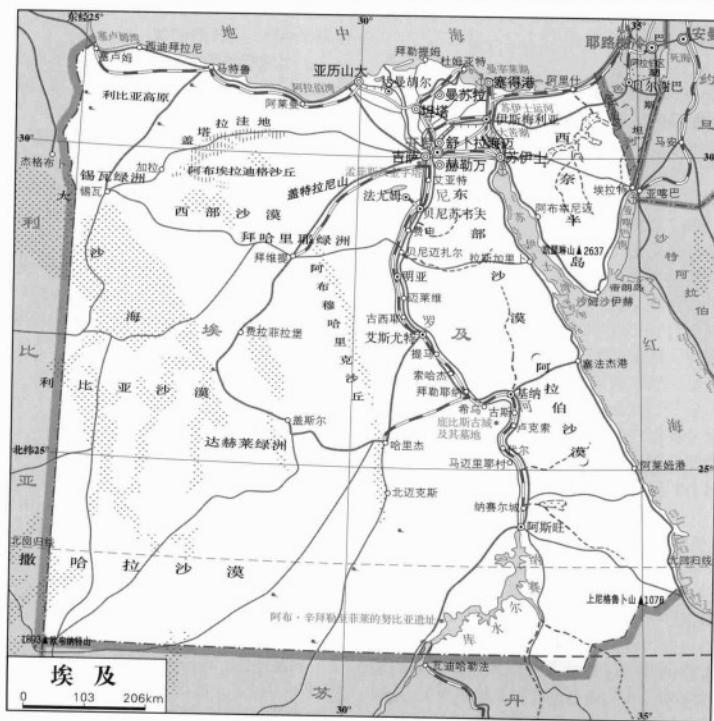
地带,冬季受湿润的西风影响,具有亚热带地中海气候特征。从北向南,最冷月(1月)平均气温11~15℃,最热月(7月)25~31℃,南部可达40℃以上。气温的年较差和日较差都很大。全年日照充足,降水稀少,广大内陆区平均年降水量不足50毫米,许多地方甚至多年滴水不降。春夏季节从南方吹来的干热风,可使气温陡升20℃以上,对动植物构成严重威胁。

尼罗河是埃及的生命线,几乎是埃及唯一的地表水源。在阿斯旺以下平均年径流量840亿立方米。1970年阿斯旺大坝建成后,形成巨大的人工湖纳赛尔水库,全年可发电量超过100亿千瓦·时,给调节径流、灌溉、发电等带来巨大效益,但工程带来的环境问题也日益突出,已受到关注并着手应对。

地下水储量巨大,西部沙漠中的努比亚砂岩承压水有8个含水层,储量23 400亿立方米,矿化度低,是良好的灌溉水源。尼罗河谷地及三角洲有属于淡水及微咸的潜水,亦可用于灌溉。

**居民** 全国人口密度平均约为每平方千米74人。人口分布极不平衡,96%人口集中于占国土面积3.6%的尼罗河谷地和三角洲地区,广大沙漠地区人烟稀少,平均每平方千米不足1人。人口增长率18%(2006)。35%人口不满15岁,5%在65岁以上;平均寿命66岁(2002)。城市人口比重约为50%,其中1/2以上集中在开罗和亚历山大。阿拉伯人约占总人口的98%,另有少数努比亚人、柏柏尔人以及欧亚各国移民等。伊斯兰教为国教。居民绝大多数信奉伊斯兰教,少数信仰基督教和犹太教。官方语言为阿拉伯语,中上层多通用英语,法语次之。

**历史** 埃及为世界四大文明古国之一。



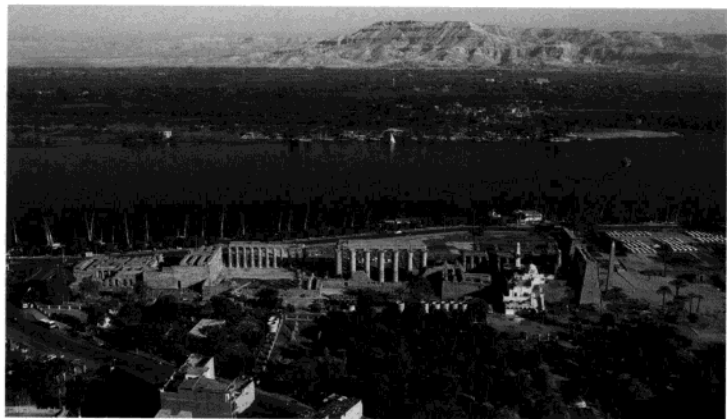


图2 尼罗河畔的卢克索

早在公元前3100年,由南方的美尼斯统一了上埃及和下埃及,建立第一个奴隶制王朝,文化渐趋成熟,开始使用象形文字,开创法老专制政治。历代王朝陆续建造了一批称为世界奇迹的金字塔、狮身人面像和大量雕像。前525年,波斯帝国侵占埃及,建立第27王朝。后埃及人发动起义,前404年波斯王朝被推翻,埃及获得独立。前343年波斯人再次侵入,建立第31王朝。前332年希腊马其顿国王亚历山大击败波斯人,接管埃及,被埃及人称为解放者并拥戴为法老,亚历山大去世后,其部将、留驻埃及的总督托勒密·索特在前305年称王,建立托勒密王朝。前30年罗马征服埃及,从此统治埃及长达600余年,使埃及成为主要的基督教国家之一。395年,罗马帝国分裂后,埃及成为东罗马帝国的行省之一。640年阿拉伯人侵入,推行“阿拉伯化”,埃及沦为阿拉伯帝国的一个省。后阿拉伯人虽多次更换朝代,但埃及的被统治地位依旧,且接受了伊斯兰教,逐步阿拉伯化。1517年土耳其人入侵,又沦为奥斯曼帝国的行省。1798年法国拿破仑一世入侵,统治了3年。1882年英军占领埃及,成为英国的殖民地,但名义上仍属奥斯曼帝国。第一次世界大战爆发后,英国借口土耳其为交战国,取消奥斯曼帝国对埃及的宗主权,并宣布埃及为其“保护国”。由于埃及人民的抵抗,英国于1922年2月28日宣布埃及为独立国家,但保留英军驻守苏伊士运河区,以及对国防、外侨和财产、苏丹最高统治权等问题的处置权。1952年7月23日以纳赛尔为首的自由军官组织推翻法鲁克王朝。1953年6月18日埃及共和国宣告成立。1958年埃及与叙利亚合并为阿拉伯联合共和国,1961年解体。1971年9月1日,埃及改名为阿拉伯埃及共和国。

**政治** 国家实行共和政体后,奉行独立自主、不结盟政策,主张维护国家主权,尊重和干涉别国内政。先后挫败英、法、以

军事干预,收回(1956)并重新开放(1975)苏伊士运河,收复被以色列占领的西奈半岛领土。1981年10月M.H.穆巴拉克总统执政以来,坚持奉行和平、稳定、发展的内外政策,不断缓和政党矛盾、打击极端势力、整顿军警队伍、开展国际反恐合作,国内政治和社会形势总体趋于稳定,经济运行状况良好。

1971年9月经公民投票通过宪法。按宪法规定,埃及是“以劳动人民力量联盟为基础的民主和社会主义制度的国家”,总统是国家元首、武装部队最高统帅,由公民投票产生,任期6年。1980年5月22日经公民投票修改后的宪法则规定,政治制度“建立在多党制基础上”、“总统可多次连选连任”,并“建立协商会议”。2005年再次修宪,允许有选举权的公民通过公开的无记名直接投票方式在多名候选人中选出总统;用“选举”代替“公决”。议会是最髙立法机关。议员由普选产生,任期5年。主要职能是:提名总统候选人,主持制定和修改宪法,决定国家总政策,批准经济和社会发展计划及国家预算、决算,对政府工作进行监督等。司法机构为法院,包括最高法院、上诉法院、中央法院和初级法院及行政法院,还设有最高宪法法院。1976年开始实行多党制。目前主要合法政党有11个。其中民族民主党,1978年7月成立,同年10月阿拉伯社会主义联盟并入。还有新华夫脱党、社会主义工党,以及自由者党(右派党)、阿拉伯民主纳赛尔主义党(左派党)等。



图3 灌溉农业——超长线棉田

**经济** 1952年纳赛尔推翻法鲁克王朝后,对原有较大的工商业、银行、保险业、运输业和进出口贸易实行国有化。1974年萨达特总统宣布实行“经济开放”政策,积极争取外援,大力引进外资,开发自由区和经济特区;在强调国营经济支柱作用的同时,发展私营企业;开发石油,发展旅游业。穆巴拉克执政后,逐步调整经济政策,进行财政、经济和管理改革,强调“生产性开放”和宏观调控,实现财政、金融平衡,保持经济稳定。经历几个时期的经济发展,2005—2006财政年度国内生产总值(GDP)达1 084亿美元,人均GDP 1 470美元,已成为中等收入国家。南部河谷、北西奈和平渠、沙漠改造等大型工程已见成效。

埃及是非洲工业较发达的国家之一。20世纪90年代前工业以国营为主体,产值占工业产值的60%~70%。90年代推行经济改革后,私营企业数量占80%。纺织和食品加工为传统工业,占工业总产值的一半以上。石油、电力、建材、钢铁、采矿、汽车制造、化工等亦具有一定实力,其中成衣及制品、石油、水泥、化肥、制药、机械、电力等工业发展较快。化肥已可自给;电网覆盖全境,并与周边邻国联网;2005年,开采提炼石油、天然气产值达518亿埃镑,增长40%。主要石油产区有苏伊士湾(78%)、西部沙漠(13%)、西奈半岛和东部沙漠。但工业结构不平衡,机电产品自给率低。

农业在国民经济中占有重要地位,全国就业人口的28%从事农业。2004—2005财政年度农业产值占GDP的12.3%。可耕地约占全国总面积的3.57%,主要作物有棉花、小麦、水稻、玉米、甘蔗、亚麻、花生、水果和蔬菜等。其中棉花是首要出口产品,超长绒棉一向享誉国际市场。尼罗河灌溉水资源的利用,农业现代技术的推广,区域合作优势的发挥,使近20年来农业生产稳定增长。但粮食仍需进口,是世界上最大的食品进口国之一。

旅游业是国家四大外汇收入(旅游、侨汇、运河和石油)来源之一。埃及历史悠久,文化灿烂,名胜古迹众多,地中海和红海之滨,风景优美,旅游资源丰富。2005—2006财政年度接待国际旅游者870万人次,旅游收入77亿美元。主要旅游点有金字塔、



图4 埃及金字塔



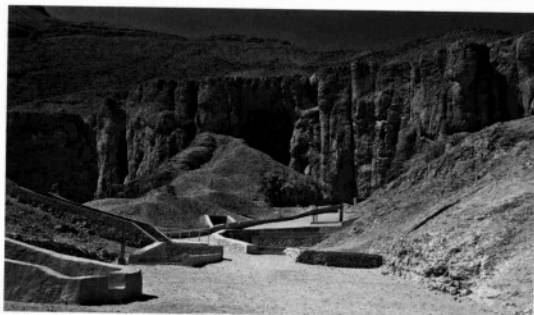


图5 埃及卢克索帝王谷

狮身人面像、爱资哈尔清真大寺、古城堡、埃及博物馆、卡特巴城堡、蒙塔扎宫、卢克索神庙、卡纳克神庙、帝王谷、亚历山大灯塔、克娄巴特拉女王宫、阿斯旺大坝等。其中金字塔和狮身人面像是古埃及文明最具代表性的遗迹。开罗以南建于前27世纪的吉萨大金字塔与亚历山大城边的亚历山大灯塔(已毁)均列入古代世界七大奇观。埃及的孟菲斯及金字塔墓地、底比斯古城及墓地、阿布辛拜勒至菲莱的努比亚遗址、伊斯兰城市开罗、阿比米纳基督教遗址、圣卡特琳修道院被联合国教科文组织作为文化遗产列入《世界遗产名录》。埃及博物馆藏有古埃及文物10万余件,以古王朝法老的黄金面具、木乃伊等最为珍贵。

交通运输十分便利。1851年修建第一条铁路。20世纪80年代后,海、陆、空运输能力增长较快。铁路网全长近10 000千米,由28条铁路组成。公路总长4.8万千米,其中铺面公路超过1.8万千米。内河航线总长约3 500千米。主要港口有亚历山大、塞得港、苏伊士、杜姆亚特和新建的东塞得集装箱港等,年吞吐量5 200万吨,其中最大港口亚历山大港年吞吐能力2 200万吨。2005年运河通过船只1.82万艘次。苏伊士运河是沟通亚、非、欧的主要国际航道,可通行20万吨以下航船。2002年全国共有机场22个,其中国际机场11个,开罗机场是联结亚、非、欧的重要国际航空港。

财政来源除税收外,主要靠石油、侨汇、苏伊士运河过境费和旅游。以前出口商品以农产品为主,外贸连年逆差。随着工业的发展,石油及其产品已成为主要出口商品之一,2005—2006财政年度油、气出口占外汇收入的36%。其他出口商品为棉花、马铃薯、柑橘、纺织品等。进口商品主要为机械、运输设备、化工产品、牲畜及畜产品、粮食、蔬菜、油料等。

埃及经济发展地区差异明显。经济开发程度较高地区为尼罗河谷地和三角洲,特别是开罗及其以北的三角洲地区工业、农业、旅游业发达,人口稠密,城市密集。而东、西部沙漠高原和西奈半岛开发程度较低。

埃及同120多个国家和地区有贸易关系,主要贸易伙伴是美、法、德、意、英、日等国。还较多地接受外国援助。美国是埃及的主要援助国。向埃及提供援助和贷款的国家或组织还有德、日、英、意、比、荷等国及世界银行、国际货币基金组织。

文化 已普及小学义务教育。全国有大学27所,著名的有开罗大学、亚历山大大学、艾因·舍姆斯大学、爱资哈尔大学等。

报纸、期刊主要为阿拉伯文,少数为法文和英文。《金字塔报》、《共和国报》、《晚报》、《消息报》为阿拉伯文主要报纸。较有影响的法文报为《埃及前进报》、《埃及日报》。期刊均为阿拉伯文,有《金字塔经济学家》(周刊)、《最后一点钟》(周刊)、《图画》(周刊)、《鲁兹·尤素福》(周刊)等。

中东通讯社为国家通讯社,1956年成立。国家广播电台创建于1928年,用38种语言向国内外广播。另有中东广播电台和亚历山大广播电台。埃及电视台建于1960年,有数十个频道,节目覆盖亚、非、欧、北美等地区。2001年6月,私营卫星电视频道获准开播。

对外关系 埃及在阿拉伯世界、非洲和国际事务中均发挥着重要作用。开罗现为阿拉伯国家联盟总部所在地。进入21世纪以来,埃及继续奉行积极进取、独立自主、不结盟的外交政策,主张在相互尊重和互不干涉内政的基础上,建立国际政治和经济新秩序,加强南北对话和南南合作。积极介入中东事务,加强同世界大国以及发展中国家的关系;积极参与有关区域性组织和活动,加强与周边国家的政治、经济交流与合作,至2005年已与165个国家建立外交关系。

埃及是第一个承认中国并同中国建交的阿拉伯、非洲国家。1956年5月30日建交后,两国友好合作关系不断发展。中埃贸易总额不断增长。

#### Aiji Bowuguan

**埃及博物馆** Egyptian Museum 世界上收藏古埃及文物最多的博物馆。位于开罗解放广场。1858年法国埃及学家A.马里埃特在布拉克创设,1891年迁至吉萨,1902年迁至开罗新馆。该馆藏品约12万件,收藏有埃及全国各地的史前时期至希腊、罗马时期的雕像、绘画、工艺品、棺木、石碑、纸草文书,历代国王的木乃伊有10余具,绝大部分藏品是出土文物。原收藏的科普特艺术

和早期基督教艺术,均移至科普特博物馆。

该馆设有50多个陈列室,一层按时代顺序展出,二层按门类展出。展品6.3万余件,占全部藏品的65%左右。展品中有自古王国时期至罗马统治时期的珍贵文物。古王国时期的展品以孟菲斯为中心的北埃及王墓出土雕像为主,有卡夫勒王坐像,盘腿书记坐像,拉胡泰普王子及妻子奈费尔特坐像等。后者为石灰岩着色像,仍保持了鲜艳的色彩。中王国时期,木雕逐渐代替石雕。陈列的彩色木雕士兵像、送祭品人像等极为精致。新王国时期是埃及鼎盛时代,除陈列有图特摩斯三世(约前1504~前1450年在位)、拉美西斯二世(前1304~前1237年在位)、阿蒙霍特普四世(前1379~前1362年在位)等像外,还有跪像、蹲坐像等小雕像。希腊、罗马时期的展品有融合希腊写实风格的不同雕刻。最受关注的展品是从第18王朝法老图坦哈蒙(前1361~前1352年在位)陵墓中出土的1 700余件珍贵文物,其中有图坦哈蒙的黄金棺、黄金面具、黄金饰物、床、椅以



及各类工艺品。此外,博物馆的木乃伊室有部分古埃及的国王和王妃的木乃伊,其中有著名的图特摩斯三世木乃伊和拉美西斯二世木乃伊;纸草文书中有关于寺庙礼节、设施、祭司职责等史料。博物馆还陈列有大量历代浮雕、绘画、钱币、珍宝、饰品等。

2003年6月9日,在开罗近郊大金字塔附近的沙漠地带新建埃及国家博物馆。

#### Aiji-Kepute yuzu

**埃及-科普特语族** Egyptian-Coptic group 阿非罗-亚细亚语系的一个语族。

#### Aiji meishu

**埃及美术** Egyptian art 主要指公元前332年以前的埃及美术。包括史前期、早王朝、古王国、中王国、新王国和后期王朝时期的美术。

埃及美术的产生和发展与埃及人的宗教信仰、墓葬习惯和王权思想有很大关系。埃及人崇拜太阳神、河神和其他诸神,相信法老是神的化身,生前死后都享有神的特权。他们认为,人的生命灵魂是永恒的,人死之后,只要尸体完好无损,若干年后当灵魂回归时,死者便可复活。因此,尸





图1 《拉胡泰普王子及妻子奈费尔特坐像》

体的保存受到特别的重视。另外，还备有很多死者的雕像，以保证万一尸体腐烂以后能代替死者复活。相应地，陵墓作为人的永久住宅，它的修建和装饰也受到重视。这些原因致使金字塔、雕塑、墓室壁画等一系列艺术品的产生。

埃及美术的一般特点是建筑体量巨大，宏伟壮观，具有强烈的崇高感；雕塑朴素写实，整体性强，有观念化、程式化的倾向，表现方法遵守正面律；绘画线条流畅优美，色彩丰富，人物表现采用正、侧面混合法，具有独特鲜明的风格。

**史前期美术** 最早的埃及美术是刻画在岩壁上的动物画，如大象、长颈鹿、河马等，属于游牧民族岩石艺术，主要分布在上埃及一带。随后的美术分别在上埃及和下埃及两地各自发展，上、下埃及两地的不同的墓葬习惯，形成了以后各自不同的陵墓建筑形式。约前4千纪中叶，上埃及出现了墓室壁画，绘画技巧比以前的陶器画大大前进了一步。埃及调色石板浮雕作品《那尔迈王石板》，从内容到形式都为以后的埃及美术发展确定了基本原则。浮雕画面中，国王那尔迈作为上、下埃及的唯一统治者被突出出来。

**早王朝美术** 早王朝包括第1、2王朝，约从前3100年至前2686年。

**建筑** 早期的埃及没有大型建筑，只有一些简陋的住房和坟墓。国家统一后，法老们的陵墓综合了上、下埃及两地的不同的建筑形式，把坟冢与房屋结合起来。

**雕塑和绘画** 早期圆雕多是些小型泥塑、牙雕、釉陶俑和石雕，以动物和人物形象为主，形态比较写实，多用于庆祝胜利和节日，或供奉神祇和死者。第1王朝的一幅岩壁浮雕刻画杰特王征服努比亚的胜利，第一次以纪念物形式记载了历史事件。第2王朝期间，祭坛浮雕的内容有所增加，壁画占据了较重要的位置，内容大都是墓主未来生活的情景。

**古王国美术** 古王国包括第3、4、5、6王朝，约从前2686年至前2181年。

**建筑** 古王国时期也称金字塔时期，主要建筑是金字塔，其次是神庙和中等等级人物的陵墓建筑。最早的金字塔为阶梯形，其后有弯曲形。典型的金字塔出现于第4、5王朝，3座大型金字塔相继而出，它们体量巨大、巍峨壮观，被称为世界七大奇迹之一。早期的神庙建筑材料是太阳晒制的土砖和木料，现已没有遗迹。石结构的神庙有一些残迹，如第3王朝法老切夫伦陵墓周围的神庙建筑。切夫伦神庙的廊柱式多样，有简朴的方形柱，粗壮的圆形柱，还有类似捆扎在一起的芦苇秆的外凸式沟槽柱。柱式的发明使用是古王国的伟大功绩之一，它直接影响了希腊的建筑形式及以后的西方建筑。

**雕塑和绘画** 陵墓建筑的发展促进了雕塑的发展。墓室中不仅有墓主本人的雕像，还有大量仆人、奴隶的小雕像。雕像的主要特点是严格遵循正面律的表现方法，人物不论处于何种状态，做何种动作，其双耳、双肩、臀部及两膝构成的水平线始终互相平行，且垂直于人体的纵轴线。动作多为静态表现，或端坐，或直立。男像一般赤裸上身，只在腰间围一短裙，一手紧握权杖，一手置于胸前，左脚迈向前方，重心平均落在双脚上；女像则身着紧身衣袍，双脚并拢，两臂紧贴身体或平放膝上；法老另戴有象征性头巾和假须或戴上、下埃及王冠。人物五官各部位由固定的比例数字确定，眼睛的刻画多有眼珠而无瞳仁。相貌与真人相像，但不突出个性特征，而以各等级的一般特性为标准，如法老要威严、神圣，贵族要富裕、满足，官吏要勤勉、谦恭等。人体比例短而粗壮，骨骼结构和肌肉表现非常写实。大部分雕像原来都涂有颜色，头发、胡须为黑色，衣袍为白色，肤色则男像为棕色，女像为肉色或浅黄色。雕像基本都附有靠背和底座，人物正面雕

刻精细，背面比较粗糙。古王国时期的雕像代表作有《哈夫拉法老像》、《拉胡泰普王子及妻子奈费尔特坐像》(图1)、《书吏像》、《村长像》等。埃及浮雕与绘画有密切的关系，浮雕大部分是线刻，并涂以色彩，而绘画也常常刻划轮廓线。古王国时期的浮雕绘画中基本法则早在《那尔迈王石板》时期就已确立，此时则更加完善和巩固。最基本的法则是人物上身为正面、头部与下肢为侧面的“正、侧面混合”。这种表现方法与统治阶级的需要和埃及人对空间的理解以及传统习惯有直接关系。人体比例也有严格的规定。浮雕绘画的内容极为广泛，有庆典礼、宗教仪式、葬礼、宴会、建造陵墓、炮制木乃伊、雕琢石像、屠宰牲畜，还有驾鸟、捕鹅、牧羊、播种、收割、造船、制陶、纺织、酿酒、杂耍、舞蹈等。构图安排是用几条长线把墙壁分成几个层次，人物被排列在每一层的横线上。有些地方是让主要人物占据整个墙面，空白处填补一些情节或象形文字。色彩主要有黑、白、灰、红、粉、棕、黄、蓝、绿等。第4王朝的《鸭群图》是古王国的杰作之一(图2)。



图3 第12王朝时期的方尖碑

**中王国美术** 中王国包括第11、12王朝，约从前2040年(或前2133年)至前1786年。

**建筑** 陵墓建筑在这期间出现了背靠悬崖峭壁的倾向，并出现了坡式台阶，这些特点成为中王国陵墓建筑的主要形式。此期的金字塔已经很小，象征性地被围在柱廊中或是建在神殿的平台顶上。正门前有两座对称的方尖碑，两翼是很高的塔门。方尖碑均由巨石雕刻而成，高的达19.8米。方尖碑与塔门是中王国的创造(图3)。

中等人物的陵墓多、气魄较大，多采

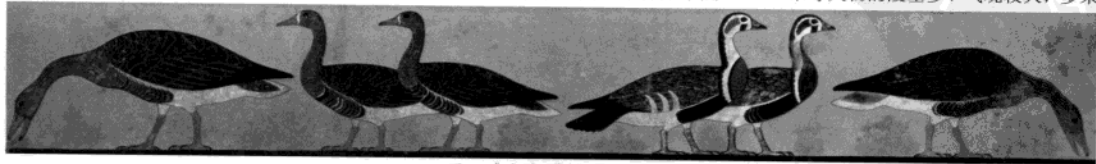


图2 《鸭群图》(约前2600)

用皇家陵墓形式。有些陵墓其柱式门廊可与古王国切夫伦法老的神庙相媲美。

**雕塑和绘画** 中王国时期圆雕的功用已不仅仅是为死者或神服务,还包括尘

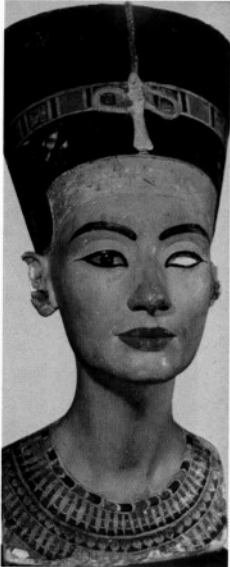


图4 《奈费尔提蒂王后头像》

世生活的各类社会成员。因此,圆雕从墓室中解放出来,出现了很多独立的雕像。这类雕像多为巨石雕刻,主要是各代法老像和斯芬克斯,作为纪念碑屹立在茫茫沙漠上。这些雕像的表情不再是单纯强调法老的神圣和伟大,而开始着重表现他们应付和处理实际问题的能力,如具有丰富经验和强烈责任感的面容,敢于承担一切重大责任的英雄气质等。与巨石雕刻相比,这一时期出现了大量小于真人尺寸的团块式雕刻。这种雕刻把人体缩进一块完整的方形或圆筒形的石块中,只露出头部和双脚,其他部分在石块上刻出轮廓线或全部用围裙遮盖。头部雕刻细致,其余部分全部从简。石块上一般都刻有象形文字。

这时期的浮雕和绘画也有所变化和发展。内容增加了神授王冠、神与法老拥抱、士兵操练等。构图安排也出现了较多的灵活性,过去一向以几条水平线分隔层次,人物都在同一水平线上,以横向序列表示前后关系,现在则有了表现纵深关系的意图。此时的人体比例较为细长,表现较为细腻,色彩也更为丰富。

**工艺美术** 中王国出现了数量较多、制作精细的珠宝首饰,其质量、形式的华贵、打磨的光亮程度及宝石颜色的和谐配置,都超过了以往和以后各代金、银、珠宝首饰的制作水平。与首饰一起还有很多化妆用品,如镜子、金剃刀、黑曜石和金的油脂瓶,以及镶嵌着金子象牙的王冠盒,盒内装有王冠、项链、戒指和胸饰等物。从中王国开始,手工艺品逐渐向外传播,外来因素也开始侵入。有些金戒指和由小环串起来的悬挂饰品,从形式到工艺都可看出克里特的风格。

**新王国美术** 新王国包括第18、19、

20王朝,约从前1567年至前1085年。

**建筑** 新王国的突出成就就是大型神庙建筑,主要集中在中王国所开辟的山谷地带。神庙的基本组成是两边列有狮身人面像的大道、高大坚实的塔楼、方尖碑;进入塔门后,有庭院、柱廊、柱厅,最后是祭殿。有些神庙往往是几代法老共同建造。卡纳克的阿蒙神庙是规模最大的建筑群,由图特摩斯一世在中王国一个小神庙旧址上开始扩建,历经六七代法老,近1000多年的时间才告完成。整座建筑群塔楼、方尖碑层层林立,最高的方尖碑高30.48米,为哈特舍普苏特女王所建。阿蒙神庙的最后集大成者塞提一世和拉美西斯二世建造了一个巨大的柱厅,由122根12.19米高的纸草捆形石柱组成,正中间另有10根24.34米高的圆石柱分列两排作为通道,成为整个建筑群中最引人注目的部分。另一座大规模的神庙是卢克索神庙,为拉美西斯二世所建,结构与卡纳克阿蒙神庙相似,以巨柱大厅和巨石雕像著称。

新王国建筑大量地使用石柱促进了柱式的发展。除了传统柱式外,又有棕榈树式、纸草花式、纸草花蕾式、莲花蕾式和神像式等多种柱头样式,柱身也有了纪念碑的意义,多刻有纪念性浮雕和象形文字。

**雕塑和绘画** 随着大型建筑的兴起,建筑型雕刻逐渐发展起来,在神庙或陵墓入口处出现了巨型人像雕塑和人像柱,通道两边则有众多的狮身人面像,这些雕像大多是利用山石就地凿刻而成或和建筑连成一体,雄浑有力、气魄宏伟,成为新王国美术的特点之一。

18王朝法老埃赫那吞即位后,迁都阿马尔奈,强行推行新的太阳神教——阿吞教,美术也因此蒙上浓厚的神秘色彩。新美术采取一些奇特的表现方法,从埃赫那吞本人到一般老百姓,在雕刻和绘画中都被刻画为奇怪的形式:硕大无发的头颅,异乎寻常的长脸、长下巴,纤细的脖颈、四肢和腰部,突出的腹部和宽大的臀部等,似乎是在表现一些远离人间、神秘莫测的人物。这些雕像雕刻精细,表面光滑,线条柔软优美,人物的基本动作和姿势仍然保留了传统特点。阿马尔奈时期雕塑杰作是《奈费尔提蒂王后头像》(图4)。令人惊奇的是,这尊头颅沉重硕大的雕像没有任何底座,头部的全部重量都由直径细小的脖颈支撑。

19王朝拉美西斯二世统治时期出现了新的风格,人物表现更为典雅、秀美。拉美西斯二世本人的雕像表现出含蓄、温柔的女性美,成为此时期雕像的基本倾向。

大量建筑物的兴建为绘画和浮雕提供了更多的场所和空间。因此,绘画、浮雕

比古王国和中王国从数量到质量都有所发展和提高。大量的石灰岩建筑为浮雕的精细雕琢创造了有利条件,如拉美西斯兄弟的浮雕,不仅形象优美,雕刻也非常细腻。浮雕常常是在外部建筑上,内容多是表现法老们的功绩和各种政治、军事、外交、贸易等活动,真实地记载了一些对外远征的情况,因此也被称为“战事日记”。

绘画更多地出现于墓室内,多表现法老及其家族的个人生活,如法老跪在地上接受神的加冕、吮吸神牛的乳汁,或平举双手向神供奉祭品等。常见的宴会场面不断扩大,还有表现送葬的场面。仆人及乐师们动作多样、灵活自然,有些裸体舞女形体优美、线条流畅。

绘画到阿马尔奈时期出现了新面貌。人物形象和雕塑一样,也是长头颅、细腰和大腹。内容和形式对传统都有所突破,如法老爱抚妻子,亲吻女儿,狼吞虎咽地吃烧鹅等,已完全不顾忌法老的尊严和体面。在残存的浮雕画中,有埃赫那吞及6个女儿在一起的家庭写照,表现了亲切和睦的家庭生活。类似的主题也出现在阿马尔奈以后的一些作品中,如埃赫那吞的后继者图坦哈蒙的一把宝座,椅背上的浮雕画《图坦哈蒙法老和王妃》表现了法老温和舒适地坐在宝座上,他的妻子端着一杯饮料,温柔多情地送到丈夫的面前(图5)。

19王朝末和20王朝开始,浮雕和绘画出现了衰退现象。

**工艺美术** 新王国手工艺的高度发展集中反映在图坦哈蒙法老的双层金棺及其



图5 图坦哈蒙王座

他器具、首饰的制作上。金棺的基本形状为人形，两层棺盖均为塑造逼真的图坦哈蒙本人的塑像。内、外棺上都还镶嵌有彩色宝石和玻璃，整副棺具金碧辉煌、光彩夺目。法老的宝座为木制，嵌以金箔，靠背用金片打制而成，上有精美的浮雕画。

**后王朝美术** 后王朝包括第21王朝至31王朝，约从前1085年至前332年。

**建筑** 神庙建筑仍是传统式：四面高墙封闭，塔楼之间留有一个通道，内有柱廊、柱厅和祭殿等，但规模和数量明显减小。柱子与柱子之间的空隙处加进了胸墙，柱头出现了新的花卉形状。一些私人陵墓出现了穹窿顶，用砖块垒砌而成，这在埃及建筑史上则是第一次。

**雕塑和绘画** 异族的侵略和统治给雕塑带来不同程度的变化。人物形象不再是典型的埃及人形象，而带有了非洲黑人的因素。表现手法仍是传统方法，但作品已缺乏生命力，只是机械地因袭公式而已。前4世纪期间，埃及雕塑作了最后一次努力，两种不同类型的人物头像雕刻并行发展起来。由于它们大都用坚硬而打磨光亮的绿色片岩作材料，所以也被称为“绿色头像”。第一种类型是理想化的头像，长头颅，秃顶，综合了好几个时期的特点。光头的形式为中王国遗风，长头颅则是阿马尔奈美术特征，另外还有较晚的托勒密时期的风格。第二种类型是写实的人物肖像，略小于真人尺寸，多表现老年人的特征。为了保留传统遗产，这一时期出现了很多肢解的人体雕刻模型和背后画有格线标准比例人体模型。罗马统治者曾一度捡起埃及古老的传统法则，把自己打扮成法老的模样。

后王朝的浮雕和绘画没有统一的连续性发展线索，各地有各自不同的风格特点，有的以古王国的作品为原型，有的承袭18王朝的风格，有的则保留着努比亚时期的特点。人体比例较新王国时期又略显长一些，细节刻画特别考究。

由于外族的侵略和统治以及内部的政治衰败，埃及王国日趋没落，终于灭亡。古代埃及所创造的文化艺术，则作为古代历史上的重大艺术成就而受到人们的重视和研究。

## Aiji Qiyue Geming

**埃及七月革命** July Revolution of Egypt 1952年7月埃及发生的民族民主革命。由以纳赛尔为首的自由军官组织领导，是埃及历史的转折点。

第二次世界大战后，尤其是第一次中东战争后，埃及国内政治和经济状况日益恶化，广大人民、士兵和下级军官对以法鲁克国王为首的封建统治极为不满，他们

要求废除英埃同盟条约，改变现行制度。代表中小资产阶级利益的埃及自由军官组织成为埃及革命的领导力量。自由军官组织成立于1945年，由在军事学院任教的纳赛尔同阿卜杜勒·哈基姆·阿迈尔、查卡里亚·毛希丁、卡迈勒·侯赛因等具有民族主义思想的青年军官建立，吸收爱国的中下级军官参加。其宗旨是反对英国的占领，反对法鲁克封建王朝的腐败统治，要求埃及人管理自己的国家。1948年5月，第一次中东战争爆发，自由军官组织在前线进行秘密活动，影响日益扩大。1950年初，纳赛尔当选自由军官组织执行委员会主席。随后秘密出版《自由军官之声》报和一些小册子，广泛宣传其思想，提出建立爱国军队和代议制政府等主张。到1952年初，自由军官组织成员已达数百人，遍及军队的各个兵种，连开罗军官俱乐部管理委员会里也有许多自由军官组织的代表。为此，法鲁克国王下令解散军官俱乐部管委会，同时借故人事调动，企图分散自由军官组织的力量。这次冲突，促使该组织决定提前采取推翻封建王朝的行动。7月22日夜，自由军官组织执行委员会发动革命。参加



纳赛尔（前左1）和革命指导委员会成员

革命的部队首先逮捕了全部高级军官，随后分头占领各兵种的重要据点以及重要的机场、桥梁和广播电台等。7月23日宣布推翻法鲁克王朝。26日成立革命指挥委员会，由穆罕默德·纳吉布任主席，纳赛尔任副主席。新政权宣布没收封建王室土地，取消社会等级和贵族称号，废除1923年宪法，颁布《土地改革法》。次年宣布永远废除君主政体，成立埃及共和国。

## Aijiren

**埃及人** Egyptians 北非阿拉伯埃及共和国居民的总称。有7367万人（2006）以阿拉伯语为国语，知识界通用英语和法语。努比亚人、柏柏尔人和一些城市移民群体多操双语，除本族语言外，也会讲阿拉伯语。科普特人在宗教仪式中使用科普特语。以伊斯兰教为国教，全国人口90%信伊斯兰教，属逊尼派；其余10%信基督教和犹太教。

埃及是非洲大陆民族成分相对比较单



牵着骆驼的埃及人

一的国家。埃及阿拉伯人为主体的民族，占全国人口98.8%，是当代非洲第一大族。尚有笃信基督教的科普特人作为特殊族体存在。在边境和沙漠地区还存在着一些少数民族，在东南部与苏丹交界地区有以游牧为生的贝扎人，在南部与苏丹交界地区有努比亚人，在锡瓦绿洲有柏柏尔人，在广大沙漠地带带贝都因部落。自奥斯曼帝国统治以来，先后迁入诸多移民群体，主要有希腊人、亚美尼亚人、犹太人、意大利人、法国人、英国人等。城市居民的民族成分比较复杂。

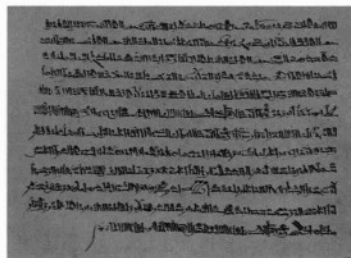
埃及阿拉伯人聚居尼罗河流域。属欧罗巴人种地中海类型。使用阿拉伯语，基本上是古埃及人的直接后裔。古埃及人是非洲大陆最古老的民族。发祥地为尼罗河中游。埃及一词来自古希腊语“Aegyptus”，源出于埃及语孟斐斯城“Hikuptah”一词，意即“普塔神之宫”。

自古从事灌溉农业，主要种植小麦、大麦、玉米、水稻和长绒棉。近几十年，以棉纺业为主的工业和其他经济部门均有发展。传统社会允许一夫多妻现象存在。男女均行割礼。按父系溯源继谱、居住和继承财产，按伊斯兰法规定，女儿可继承父产的一半。另有少数埃及人分布在利比亚（23万）和苏丹共和国（8万）。

## Aiji shengshuzi

**埃及圣书字** Egyptian hieroglyphics 埃及5000多年前第1王朝创始的文字。有3种字体：碑铭体、僧侣体和大众体。

碑铭体起初是雅俗通用的，后来成为雕刻在金字塔和神庙石壁上，以及绘写在石器和陶器等器物上的庄严字体。古埃及人称文字为“神文”。希腊人把埃及文字的碑铭体称为“圣书字”，同时也是3种字体的总称。碑铭体的符号外形像图画，实际大都早已失去象形功能。过去翻译者把“圣书字”译为“象形文字”，并且扩大含义作为同类型文字的统称。碑铭体是装饰性的正体。僧侣体是实用性的草体。古埃及人用毛笔和墨水在莎草纸上写字，工整的正体变成快写的草体。第1王朝时期，正草两体并用，不分僧俗。到公元前3世纪，草体主要用于宗教写经，因此称为“僧侣体”。僧侣体好像“狂草”，外形跟碑铭体很不相同，但是内部结构完全



埃及圣书字（僧侣体）

一致。大众体又称书信体或土俗体，它是僧侣体的简化。大众体约于前660年前开始应用于下埃及，后来上下埃及全都通用。大众体的外形虽然简化了，可是内部结构没有改变。到多美时期（前323—前30），大众体成为主要的字体。最晚的大众体遗存是425年的石刻。此后，埃及圣书字衰亡了。它留下丰富的多方面的文献，曾在古埃及历史上活跃了3000多年。

埃及圣书字由意符、音符和定符组成。在古埃及的古典时期，符号总数有700多个，后来不断增加，到前500年左右达到2000个以上。这些基本符号可以组成全部词语。埃及圣书字是一种语词—音节文字。

碑铭体中的意符有许多是明显的象形字。例如，圆圈中加一点表示“太阳”；持弓的人表示“军人”或“军队”；鸟展两翅表示“飞”；眼睛下面三条线表示“哭”；两条腿表示“走”。意符可以单独表示词义，但是所表词义不是都能像上述例子那样望文生义。写成僧侣体以后，完全失去了象形作用。音符大都从早期的意符转化而成。埃及圣书字的音符，只表辅音，附带不写出的元音。例如“神文”（mdwntr）这个词是由辅音符号构成，阅读时由读者加上应有的元音。音符有单音符、双音符和三音符。这些音符是后世辅音字母的最初萌芽。定符是规定意义类别的记号，本身不读音，跟其他符号结合成词，有区别同音词的作用，类似形声字的部首，例如长方形表示“天”，长方形下加一颗星表示“夜”，长方形下加几条曲线表示“下雨”；“日”、“月”、“山”、“水”等定符一看就知道它们表示意义类别。表示君王名字的定符是一个椭圆形，加一条底座线（像中国的“神主”牌位），椭圆形中间的君王名字用纯表音的音符写成，这样就提供了后世解读埃及圣书字的最初突破口。

埃及圣书字被人们遗忘了1000多年。1799年在埃及罗塞塔发现一块纪念碑，有碑铭体、大众体和希腊文3种文字对照。以这块石碑为线索，经过长期的研究，到19世纪20年代，终于对3种字体基本上释读成功。古埃及语和古埃及文化完全不同于今天埃及的阿拉伯语和阿拉伯文化。以金字塔为象征的灿烂的古埃及文化，由于圣

书字的释读成功，重新在现代人的历史书上放出光芒。

#### Aiji wudao

**埃及舞蹈** Egyptian dance 埃及法老时期（约前3100—前332）文化已得到高度发展，舞蹈艺术也达到很高的水平。古埃及君王陵墓中的文物和寺院墙壁上的大量浮雕证明，当时已经有了祭神、宗教仪式、婚丧、庆祝节日及庆丰收等时的舞蹈场面，在多神信仰中，还有一位主管爱和舞蹈的女神哈托尔。

古埃及舞蹈是一种不同于黑非洲舞蹈风格的、以直线形态为特点的、阿拉伯体系的舞蹈。有以惊险动作为主的舞蹈，也有即兴舞蹈和情节舞蹈。表演形式有同性双人舞、男女集体舞和男女混合集体舞。装饰逐渐从裸体走向服饰化。舞蹈的伴奏乐器有鼓、琉特等，有节奏的掌声也为舞蹈增色不少。女性舞者臀部系彩带，扭动胯部；男性舞者刚劲、豪放和手持棍棒打斗。这种特色保持至今。

现代埃及舞蹈以女性的东方舞最为著名。扭胯与牵扯腹、臀部动作是其主要特色，具有独特的风格、韵味。此外还有表现各种劳动场面和欢腾喜悦的女子三人舞、女子集体舞和男女混合集体舞。男性舞蹈主要是显示男子的粗犷、刚劲的性格。通常是比肩搭臂成一横排，随着音乐变换舞步，踮踏双足；另一种常见的是手持棍棒争雄斗胜的舞蹈。其服装以长袍、长裤为主。

埃及西部沙漠、尼罗河三角洲和东部地区，女性舞蹈都是东方舞，因地区差别而大同小异。在南部努比亚地区和西奈半



1870年前后埃及民间女子表演的《双剑舞》

岛的舞蹈，则没有扭胯的特征，主要是腿和胸部的动作，同时努比亚的欧林阿拉克特舞蹈的节奏也更为明快，多半以5拍为一乐句，与苏丹北部地区舞蹈相似。

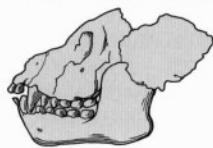
#### Aiji xiangxing wenzi

**埃及象形文字** Egyptian hieroglyph 埃及5000多年前第1王朝创始的文字。见埃及

圣书字。

#### Aiji yuan

**埃及猿** *Aegyptopithecus* 古猿化石。1961—1983年发现于埃及开罗以南法尤姆的渐新世地层，距今约3300万年。20世纪60年代发现一具很完整的头骨（见图）、六具下颌、六枚上颌齿、完整的尺骨、足骨及尾骨等。1977—1983年又发现三具完整的面骨。1965年定



埃及猿头骨化石（侧视）

属名。埃及猿显示出若干高等猿类的性状，如躯体增大，左右颞骨愈合成整块，眼眶朝前，前脑膨大，嗅叶相对缩小，表明视觉比嗅觉发达。齿系普遍相似于中新世和现代的猿类，如犬齿硕大，前臼齿拉长和白齿大小前后递增等。又显示出系列猿类的性状，如脑颅比面颅相对较小，吻部窄而前突，眶后骨壁尚未完全闭合，有尾，牙齿数目为36枚等，又与大陆猿类相似。形象地说埃及猿是“猴子的头骨上镶配猿类的牙齿”。其四肢较强壮，后肢比前肢长得多，采用曲肘姿势走动，是适于爬行的树栖四足动物。前肢有握执能力，能作悬荡动作。可能与高等猿类和人类的直接祖先有较密切的关系。

#### Aiji 60 niandai wenxue

**埃及60年代文学** Egyptian literature in 1960s 20世纪60年代埃及作家群在特殊条件下的创作。1967年6月5日第三次中东战争爆发，不久埃及和参战的阿拉伯国家惨败，阿拉伯民族受到强烈震动。埃及人无法接受这一现实，惊痛、屈辱、愤怒之余，是对现实的严酷审视、对历史的沉重反思。60年代末崛起在埃及文坛的一群青年作家痛切认识到，导致民族灾难的原因，并不在两军对垒的战场，而在社会内部。他们对埃及社会进行了多角度的反思。作品多暴露长期存在的政治主张与社会实践的矛盾，以及由此产生的普遍不公、各阶层难以避免的暴力和迫害事件。一些

作品以审视的眼光，借鉴历史、比现实。有的作家超越在浅层面上揭露战争失败的原因，深入探索社会底蕴，揭示农村的深刻变化及新的社会关系，表现城市社会矛盾、小市民生活的艰辛和青年知识分子阶层的苦闷、彷徨。60年代作家群来自埃及城乡各地。他们在内容和形式上超越了传统现实主义文学的窠臼，大量运用意识流、内心独白、



时空跳跃、故事片情节等手法。代表作家有贾·格塔尼、尤·格依德、马·图比亚、阿·哈·卡塞姆、叶·塔·阿卜杜拉等。60年代文学对埃及和阿拉伯当代文学产生过重大影响。

#### Aijiasi Monizi

**埃加斯·莫尼兹** Egas Moniz, Antonio (Cae-tano de Abreu Freire) (1874-11-29~1955-12-13) 葡萄牙神经病学家、政治家，现代精神外科的创始人。生于阿万卡，卒于



里斯本。葡萄牙柯英布拉大学毕业，1902年任该校教授。1911~1944年任里斯本大学医学院精神病教授、兼院长。1927~1937年改进脑血管造影术。提出切断

大脑前额叶与丘脑间的神经纤维，可使异常的思维活动转为正常。1936年与助手A.利马进行精神患者首例大脑手术——前额叶白质切断术。因此与瑞士神经生理学家W. R. 赫斯共获1949年诺贝尔生理学或医学奖。手术有效地治疗某些顽固的精神病，但有严重副作用，故很少采用。曾任议员、外交使节、外交部长。

#### Aikalisi

**埃卡留斯** Eccarius, Johann Georg (1818~1889) 德国和国际工人运动早期活动家，政论家。1846年侨居伦敦，是伦敦德意志工人教育协会创建人之一，正义者同盟盟员。1847年参加共产主义者同盟。1850~1852年在英国宪章派报刊上宣传马克思主义。19世纪60年代初，积极参加第一国际的筹建工作。1864~1872年任第一国际总委员会委员，1867~1871年任总委员会总书记兼任美国通讯书记(1870~1872)。1866年撰写了《一个工人对约翰·斯图亚特·穆勒的一些政治经济学论点的反驳》，批判工联主义纲领的理论基础。1868年将马克思的《资本论》序言译成英文在《蜂房》上发表，指出《资本论》是一部在科学史上开创一个新时代的著作。1872年3月，在担任美国通讯书记期间，反对总委员会开除由资产阶级分子组成的国际美国第十二支部。1872年9月在海牙召开的第一国际第五次代表大会上，站在巴枯宁派一边反对总委员会的路线。海牙大会后成为英国工联改良派领袖，出席无政府主义者的国际日内瓦代表大会(1873)和布鲁塞尔代表大会(1874)。后脱离无政府主义。

#### Aike

**埃科** Eco, Umberto (1932-01-05~ ) 意大利作家。生于亚历山德里亚。1954年毕业于都灵大学哲学系，从事美学研究，后来专攻符号学，在博洛尼亚大学任符号学教授，是学科公认的权威。他的《开放性著述》(1962)是意大利新先锋派的理论代表作。通过跨学科性的研究，加深对现代艺术的理解。1980年他首次发表长篇小说《玫瑰的名字》，立刻引起轰动，成为畅销书，获得第二年的斯特雷加奖。后来在美国被改拍成电影，享誉世界各地。小说围绕14世纪教会内为争夺一部珍贵的古代手稿而连续发生的几起谋杀案展开。它确实根据历史事实改编而成，既是历史小说，又是侦探故事，引人入胜，可读性强。但它的深奥神学辩论、哲理分析和象征意义，又超出一般通俗读物的水平。

1988年埃科出版第二部长篇小说《弗科摆》。小说虚构一份12世纪耶路撒冷圣殿骑士会征服世界的计划，描写秘密宗教社团长达几个世纪的争斗。1994年埃科的第三部长篇小说《昨日之岛》问世。小说讲述17世纪从战乱中出逃的人们寻找海上避难所的故事。这两部作品的内容和结构都极为复杂，集文人小说知识广博庞杂和先锋派小说时空交错混乱于一体，使人不易读懂，影响不及《玫瑰的名字》。

#### aike bingdu ganran

**埃可病毒感染** ECHO virus infection 埃可病毒引起的感染。主要表现为发热、头痛、乏力、皮疹，并可引起胃肠道、呼吸道和中枢神经系统等感染。多在夏秋季流行。在世界分布极为广泛。病人及带病毒者均为传染源，主要经消化道传播，亦可经呼吸道及母婴传播，儿童发病率远较成人高。

**病原学** 埃可病毒是人类肠道致细胞病变孤儿病毒(enteric cytopathic human orphan virus)的英文缩写(ECHO)。属小RNA病毒科。有34个血清型。可用猴肾细胞、人羊膜细胞、Hela细胞等分离和培养病毒。病毒抵抗力较强，耐乙醚和70%乙醇及5%煤酚皂液，对氧化剂很敏感。

**临床表现** 潜伏期为2~6日。主要引起以下疾病：①中枢神经系统疾病。主要有脑膜炎、脑炎、弛缓性瘫痪等。②流行性胸肌痛。主要表现为阵发性的肌肉疼痛，常见于胸部，可影响呼吸运动。③发热出疹性疾病。有发热和皮疹。多呈斑丘疹，分布在面、胸、臂及四肢。④呼吸道疾病。表现有发热、咽痛、鼻炎、气管炎和肺炎。⑤急性胃肠炎。多见于婴幼儿。表现有呕吐、腹泻、腹痛等。⑥其他疾病有心肌炎、出血性结膜炎、疱疹性咽喉炎、手足口病、肝炎等。

**诊断** 根据典型临床表现、病毒学和血清学检查可以确诊。

**治疗** 目前无特效治疗，主要是对症和支持治疗。

**预防** 主要为切断传播途径，注意饮食和个人卫生。目前尚无疫苗可供预防。

#### Aike'er

**埃克尔** Ercker, Lazarus (1530~1594) 德国化学家、冶金学家。生于萨克森安姆贝格(德国)，卒于波希米亚布拉格(今在捷克共和国)。曾就读于维滕贝格大学(1547~1548)。1554年任德累斯顿的化验师。1567年后，在布拉格附近的库特纳霍拉任铸币控制检验师。1574年发表《重要矿石论》，系统总结了金、银、铜、锡、铋、汞、铅等矿物和金属的检验、制取和精炼技术，叙述了酸、碱、盐的制造，实验室的设备和操作，灰吹皿和冶炼炉的建造以及试金天平的制作。该书被认为是分析化学和冶金化学的第一部手册。埃克尔是欧洲湿法冶金的先驱，他曾指出，从溶液中用铁沉积铜是由于置换作用。

#### Aike'ersi

**埃克尔斯** Eccles, John Carew (1903-01-27~1997) 澳大利亚神经生理学家。生于墨尔本，卒于墨尔本。1925年在墨尔本大学毕业。1944~1951年在新西兰奥塔戈



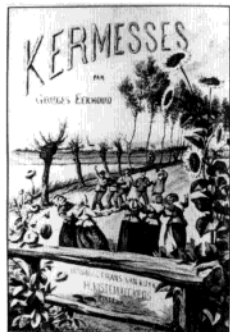
大学任教授。1951~1966年在澳大利亚国立大学任教授。1968~1975年在纽约州立大学任教授。他是澳大利亚科学院的创建者和领导人之一、美国艺术与科学学院的外籍院士。

自20世纪30年代起，他即对突触传递的本质——信号如何从一个神经元传到另一个神经元的机理问题进行了研究，是神经元间化学传递观点的倡导者。通过在灵长类动物单个神经元内部进行电记录，详细地分析了神经元连接的兴奋、抑制过程。他还研究了神经系统的其他领域，在了解整个大脑的工作中，发现了大脑如何与小脑在功能上建立联系。他的这些研究成果都总结在《作为神经机器的大脑》一书中。主要著作有：《神经细胞生理学》、《突触生理学》、《中枢神经系统的抑制途径》、《人体的奥秘》等。由于他对神经元连接上兴奋与抑制本质的研究贡献，与英国生理学

家A.L.霍奇金和A.F.赫胥黎共同获得1963年诺贝尔生理学或医学奖。

#### Aikehaote

**埃克豪特** Eekhoud, Georges (1854-05-27~1927-05-29) 比利时用法语写作的小说家、诗人、文艺批评家。生于安特卫普，卒于斯哈尔贝克。曾任编辑。27岁时参加刚兴起的《青年比利时》文学运动，后因观点分歧，同维尔哈伦、德莫尔德等另办杂志《红公鸡》。他的作品大部分是长篇小说和短篇小说集。他倾向于自然主义，作品



《最后的主保瞻礼节》封面

以故乡为背景，主角大多是庄稼汉、流浪者、亡命徒。第一部小说《凯斯·多里克》(1882)讲述一个农场工人的悲剧命运。1884年发表的《主保瞻礼节》写令人乐极生悲的乡村节日。代表作《新的迦太基》(1888)描写安特卫普城内富人的穷奢极欲，与穷人的困苦形成鲜明的对照。这部小说画面壮阔，各阶层的人物都跃然纸上。其他作品有《马林的被枪决者》(1891)、《安特卫普的不信教者》(1912)；短篇小说集《另一种观点》(1904)以及晚期创作的小说《最后的主保瞻礼节》(1920)、《独特的乡土》(1922)等。他的创作始终保持对穷苦人民的同情，反对自私贪婪的资产者，但并没有提出改造社会的主张。他还著有《在莎士比亚的世纪》(1893)，并翻译、改编了W.莎士比亚的某些剧本。

#### Aikeman

**埃克曼** Ekman, Vagn Walfrid (1874-05-03~1954-03-09) 瑞典物理海洋学家。生于斯德哥尔摩，卒于戈斯塔德。物理海洋学家R.L.埃克曼的小儿子。早年就读于乌普萨拉大学。1902年获学士学位后，进奥斯陆国际海洋研究室，在挪威气象学家V.皮耶克尼斯和挪威探险家F.南森的指导下工作，直至1909年。1910~1939年任瑞典隆德大学力学、数学物理学教授。他以研究海流动力学著称，是发展物理海洋学的先驱。最重要的贡献是建立了海洋中的风漂流和梯度流理论，阐明了流速(风速)矢量随深度(高度)偏转现象(即埃克曼螺线)的成因。还研究过“死水”现象，指出“死水”是由于融化中的冰形成的一薄层准冰

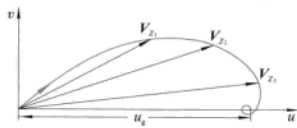
水在海上的扩张现象，在北冰洋的狭湾中常见，从而解释了南森在北冰洋水域考察中严重受阻的原因。研究海水压缩率、坡度流、密度流、深层流、混浊流等方面的理论。设计制造了能同时测量流速和流向的“埃克曼流量计”和“埃克曼颠倒采水器”。为纪念埃克曼的成就，以他名字命名的术语还有“埃克曼层”、“埃克曼输送”、“埃克曼漂流”等。



#### Aikemanceng

**埃克曼层** Ekman layer 中性大气边界层在近地面层以上的部分。又称上部摩擦层。中性大气中，机械摩擦产生湍流的作用要远大于浮力的作用。在近地面层上方的残留层以及强风阴霾天气且地表面与大气之间的温差甚小时的大气边界层都可以看作是中性大气边界层。

理论上埃克曼层风向随高度向右旋转(北半球)同时风速增大，不同高度的风矢 $V_0$ 、 $V_z$ 、 $V_s$ 末端可连成为螺线，称为埃克曼螺线(见图)，埃克曼层因此而得名。这



埃克曼螺线

一规律是瑞典物理海洋学家V.W.埃克曼研究洋流规律时于1905年首先提出的。

埃克曼层空气质点的流动，主要受到气压梯度力、科里奥利力和湍流黏性力(摩擦力)的作用。据此，使用大气动力学方程组并假设湍流交换系数 $K$ 为常数、气压梯度力不随高度变化，得出风随高度变化的公式为：

$$u(z) = u_g (1 - e^{-az} \cos az)$$

$$v(z) = u_g e^{-az} \sin az$$

式中 $a = (\sqrt{2}K)^{-1/2}$ ， $f$ 为科里奥利参数， $z$ 为高度， $u_g$ 为地转风速， $u(z)$ 、 $v(z)$ 分别为 $x$ 方向和 $y$ 方向的水平风速分量， $x$ 方向与等压线平行，高压在右，低压在左，且与地转风方向一致。按此公式绘制风随高度的分布图，描述了中性大气边界层中风矢( $V$ )的铅直结构特征。摩擦力的影响，使地面风穿过等压线吹向低压。随高度增加，摩擦力影响则愈来愈小，风速愈接近地转风。风速达到地转风时的高度，即为中性大气边界层的上界。

在埃克曼层中，实际风矢的铅直分布

是很复杂的。一般单次实测的结果和埃克曼螺线不尽一致，只有多次实测资料的平均结果才和埃克曼螺线的形式相近。产生这种偏差的原因在于，埃克曼得到此结论的一些假设与真实大气的情况有差异。

#### Aikeman piao liu

**埃克曼漂流** Ekman drift current 理想化的无边界、无限深和密度均匀的海洋，因海面受稳定的风长时间吹刮，拉动表层海水运动，借助铅直湍流而产生的水平湍流应力向深层传递动量而引起其下各层海水的运动，在运动过程中同时受到地转偏向力的作用而改变其方向和大小，当两者达到平衡时出现的稳定海流。又称风漂流。

1893~1896年，挪威海洋调查船“前进”号横跨北冰洋时，F.南森观察到冰山随海水运动的方向与风向不一致，而是沿着风向右方 $20^\circ \sim 40^\circ$ 的方向移动，认为这是由于地转效应引起的。1905年，V.W.埃克曼研究这种现象得出了著名的埃克曼漂流理论。

由于地转偏向力的作用，在北(南)半球的海埃克曼漂流的表面流速，偏于风向右(左)方 $45^\circ$ 。表层以下的水随着深度的增加，流向不断右(左)偏，流速逐渐减小，直至某深度处的流向和表面流向完全相反时，流速约为表面流速的4%，此深度称摩擦影响深度，也称埃克曼层深度。从海面至此深度处的水层称埃克曼层。埃克曼漂流的流速矢端在空间所构成的曲线称为埃克曼螺旋，其在水平面上的投影便称为埃克曼螺线(见图)。

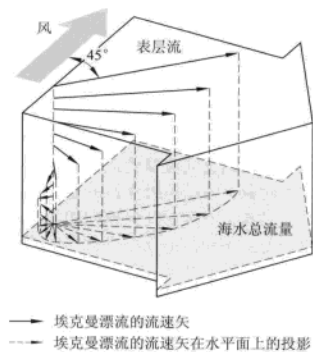
埃克曼还观测到，纬度( $\varphi$ )超过北(南)纬度 $10^\circ$ 处的表面漂流速度 $V_0$ ，与风速 $W$ 间的经验关系为 $V_0 = \frac{0.0127}{\sqrt{\sin|\varphi|}} W$ ，埃克曼层深度 $D$ 和风速 $W$ 的关系为 $D = \frac{4.3}{\sqrt{\sin|\varphi|}} W$ ，其

中 $D$ 和 $W$ 的单位分别为米和米/秒。

埃克曼漂流的流速，虽然随深度的增加而改变其大小和方向，但在埃克曼层中总流量(流通量)的方向，在北(南)半球则位于风向的右(左)方并与风向垂直。

埃克曼漂流虽然是一种理想海流，但它能近似地反映出大洋近表层的海水在行星风系作用下的风海流，且能近似地反映出大洋深厚的下层海水中有密度流和地转流同时存在。由于大洋表面的行星风系随纬度而改变其风向和风速，风应力满度的方向和强弱，也都随纬度而变，这就产生埃克曼漂流总流量的辐聚或辐散，从而形成了铅垂运动。

由密度分布不均匀所产生的流速的大小随深度而改变的地转流，或由海面增减水所产生的流速的大小随深度而改变的



埃克曼漂流示意图

倾斜流，在接近海底处的流速会因海底摩擦力和地转偏向力的作用，而产生与埃克曼漂流相似的底埃克曼漂流。底埃克曼层、底埃克曼螺旋和底埃克曼螺线。底埃克曼层的厚度和埃克曼层相同，但底埃克曼螺旋和底埃克曼螺线的转向则正好分别与海表层的埃克曼螺旋和埃克曼螺线相反，其旋转方向在北（南）半球偏于风向的左（右）方。

海洋的深度等于或超过 $2D$ 时，这时的埃克曼漂流，称为无限深漂流，反之称为有限深漂流。后者的表面流速视海的深浅而不同，其流向在北（南）半球偏于风向的右（左）方，偏角小于 $45^\circ$ ，甚至几乎平行于风向。总流量的方向不完全与风向垂直，它可产生沿岸的升降流和平行于海岸的倾斜流。后者在近海处受底摩擦的影响，因而产生底埃克曼漂流。

#### Aikesaite

**埃克塞特 Exeter** 英国英格兰西南部德文郡首府。位于康沃尔半岛东部，临埃克斯河。面积45平方千米。人口10.68万（2001）。原为不列颠早期凯尔特部落杜姆诺尼人的聚居中心，后被罗马人侵占。1003年为丹麦人占领。1066年后由威廉一世统治。工业有金属加工、皮革加工、造纸和农具制造等。有运河通英吉利海峡。有诺曼大教堂（约建于1275年）、14世纪市政厅（1468~1470年重建）等。1922年创办的西南学院1955年改为埃克塞特大学。

#### Aikesen-Meifu Gongsi

**埃克森-美孚公司 Exxon Mobil Corporation** 美国石油行业的垄断组织，世界最大的石油公司。由埃克森公司和美孚公司于1998年合并而成。总部设在得克萨斯州爱文市。其石油产量仅次于沙特阿拉伯、伊朗，名列世界第三。

埃克森公司前身是新泽西美孚石油公司，1882年8月5日在美国新泽西州成立，

1972年改用现名。但海外子公司及商品商标多冠以“埃索”（ESSO）字样，故国际上埃索公司之别称。

美孚公司成立于1870年，是J.D.洛克菲勒（老）合股开办的，时称俄亥俄标准（美孚）石油公司。1882年改组为美国第一个托拉斯组织——美孚石油托拉斯。同年成立了一批新的子公司，新泽西美孚石油公司便是其中之一。埃克森、美孚合并后，成为一家在石油（见图）、气体燃料及石油化工领域里具有世界领导地位的跨国垄断组织。业务范围涉及各类与能源有关的作业——石油勘探及生产，以至供应、运输、制造及市场推广。



墨西哥湾的埃克森-美孚公司海上石油钻井平台

埃克森-美孚公司生产的原油有4/5来自国外。20世纪70年代初以来，由于石油输出国组织发起国有化运动，1980年的原油产量比1970年下降了26%。公司所需原油不得不通过各种供应合同由产油国政府或石油公司提供。埃克森公司则通过技术援助合作、作业合同、销售合同等形式，参与企业的管理和进行控制，仍保持着相当高的垄断程度。

公司除经营石油业务外，在石油化工方面的经营也有较长历史。20年代，用石油生产了商用异丙醇，开创了现代石油化学工业；30年代，研制出异丁橡胶的新型合成材料，并研制出商用汽油蒸气裂解法，在全世界的石油化工业经营活动，统由其分公司埃克森化学公司进行。此外，埃克森公司还通过专业子公司进行煤、铀、铂以及铜、锌等矿物资源的勘探和开采，并从事信息设备生产和旅游业。1979年取得永联电气公司全部股权，生产经营扩展到电动机系列。2007年，公司的营业收入是3728.24亿美元，在《财富》杂志全球500家大公司中排名第二。

#### Aiketuo

**埃克脱 Eckert, John Presper** (1919-04-09~1995-06-03) 美国工程师。生于宾夕法尼亚州费城，卒于宾夕法尼亚州。1941年毕业于宾夕法尼亚大学莫尔电器工程学院，获电气工程学士学位，1943年获硕士学位，1964年获该大学荣誉工程理学博士。

埃克脱与J.W.莫奇利一起领导了埃尼阿克（ENIAC）计算机的研制工作，任总工程师。1946年研制成功世界第一台通用电子计算机。此后，仍与莫奇利合作，相继研制成拜那克（BINAC）计算机和尤尼瓦克-I（UNIVAC）商用计算机。埃克脱是美国电气和电子工程师学会（IEEE）会员。1948~1966年在美国共获得85项专利，1966年获国家科学勋章。

#### Ailabu

**埃拉布 Ghallāb, 'Abd al-Karīm** (1920~ ) 摩洛哥作家。生于非斯城。早年在自由中学读书，后入非斯城盖莱维因学堂。1937年到埃及。毕业于开罗大学文学院。在开罗期间，与摩洛哥留学生一道组建“解放阿拉伯马格里布办事处”，被任命为办事处总书记。回国后从事新闻工作。曾任《摩洛哥使命》杂志主编，后又负责主编《旗帜报》。1956年任摩洛哥外交部公使之职。1960年被选为独立党执行委员会委员。1964年当选为摩洛哥新闻工作者协会主席。1969年出任摩洛哥作家协会主席。是摩洛哥20世纪60~70年代的重要作家。作品多直接反映本国政治风云和现实生活，力图通过纷繁的事件和社会关系、不同的人物来展现摩洛哥的社会风貌。他的作品标志着摩洛哥现代小说的成熟。长篇小说《七扇门》（1965）以一位爱国者的狱中回忆为主线，刻画主人公坚定的信念和斗志，表现了摩洛哥人民英勇不屈的精神。其他主要作品有短篇小说集《他安详地死去》（1965）、《我亲爱的土地》（1971）、《把她从天堂逐出》（1977）、长篇小说《我们把她过去埋葬》（1966）、《阿里师傅》（1971）、《清晨，黑夜离去》（1971）、《乡村医生》（1972）、《小船回到源流》（1986）等，文化、政治研究集《文化和文学》（1964）、《文学和文学家》（1964）、《论独立》等，游记《一个记者在美国》（1971）和《从麦加到莫斯科》（1971）。

#### Ailalte

**埃拉特 Elat** 以色列的港口城市。位于国境最南端，阿拉伯谷地的南尽头，临红海亚喀巴湾北端地势低平的西岸。北距特拉维夫280千米。东西两侧距埃及和约旦边界各约3~4千米。人口约4.63万（2006）。数千年前已有居民，并且是陆海通商要地，《圣经》中多次叙及。后受民族、宗教等冲突的影响，战乱迭起。7世纪没入阿拉伯帝国。1160年被十字军攻占，1167年由穆斯林夺回。以后逐渐衰败，到1948年英国结束对巴勒斯坦的委任统治时，已仅为一人烟寂寥的边防哨所。1949年3月10日，以色列派军队前来占领，随即着力经营，兴建新的定居点和港口设施。1956年第二次

中东战争中,打破了埃及对蒂朗海峡的封锁,埃拉特港得到大规模扩建,逐渐发展为以色列直接进入红海、转走印度洋乃至远东的海上通道的起点。现有码头岸线长600米,设干货、集装箱和石油泊位10个,最大水深27.5米,石油码头可泊最大50万吨级油轮。附近设有大炼油厂。市区向北沿阿拉伯谷地伸展。城北有传说3000年前所罗门时代已经开采的提姆纳铜矿,全市劳动力1/4受雇于这个矿场。1967~1975年苏伊士运河关闭期间,埃拉特被欧洲许多国家用作转口的商业通道。货物经由红海运此,经陆路转地中海岸,再海运至欧洲。港口因此进一步扩建。与以色列内地靠公路联系,也辟有空中运输线。输油管道通向地中海岸的阿克伦和海法,除了输送购自伊朗的原油外,还为其他国家输送石油。气候夏季酷热(可达40℃以上),冬季温暖。干旱少雨。已经利用海滩、珊瑚礁、洁净的海水、丰富的海洋生物及附近的埃拉特山等构成的旅游资源,开始发展旅游业。

#### Ailiutoseni

**埃拉托色尼** Eratosthenes of Cyrene (约前276~约前194) 古希腊地理学家、天文学家和作家。曾译埃拉托斯特尼。生于昔兰尼,卒于亚历山大。在本地求学,后到雅典接受教育。任亚历山大城图书馆馆长等职。奠定数理地理的初步基础,为测量地球周长的第一人。他计算出赛伊尼(今阿斯旺)和亚历山大两地子午线弧的长度为地球圆周的1/50,再以50乘赛伊尼到亚历山大的直线距离,得出地球圆周的长度为252 000希腊里,约折合为39 690千米,此数据与地球实际周长十分接近。还首次测量黄赤道交角为23°51'19.5",并编制一部星表。

著有《地理学》3卷:把世界分成3个主要地区,欧洲、亚洲和利比亚(即非洲);5个气候带,一个热带、两个温带和两个寒带。划定气候带的界线:南北纬24°之间为热带,寒带从两极向赤道方向延伸纬度24°,温带介于热带与寒带之间。还第一个根据经纬网绘制了书中的世界地图。创用“地理学”(geographica)一词,在西方被称为“地理学之父”。著作包括一部受天文学启示而创作的诗篇,以及戏剧等方面论著,但都已佚失,仅在斯特拉波等人著作的引文中保存一部分。

#### Ailaze

**埃拉泽** Elâzığ 土耳其东部城市,埃拉泽省首府。位于穆拉特河(幼发拉底河上游之一,因是其东源,又称东幼发拉底河)下游群山环抱的小盆地中。人口30万(2003),安纳托利亚东部地区第三大城市。始建于19世纪,因地理位置优越,控制着连贯东

西的河谷交通线,不久即成为奥斯曼帝国东部的国防重镇、军队驻屯要地和军需征储的大站,还是省的行政中心。现为铁路枢纽,东沿穆拉特河谷直至凡湖与伊朗,西南趋地中海海岸,西北达黑海之滨。靠近土耳其东部有色金属矿区,采矿业发达,有铜、铬和铅等矿。地区性农、牧产品加工集散地,附近园艺业兴盛,盛产葡萄和水果,素以酿酒著称。还是活畜和畜产品的重要贸易中心。市北有1974年竣工的凯班水库,与下游不远的卡拉克亚水库和凯尔尔水库,并称土耳其幼发拉底河三大水利工程。1975年创建的幼发拉底大学,是土耳其东部的重要高等学府。

#### Ailan

**埃兰** Elam 伊朗高原西南部的古代国家。居民称埃兰人,主要居住在今伊朗西南的胡齐斯坦地区,中心在苏撒。

埃兰人的历史可分为史前时期(约前3400~约前2600)、古埃兰时期(约前2600~约前1500)、中埃兰时期(前1500~约前1000)和新埃兰时期(约前1000~约前6世纪中期)。古埃兰时期,与古代两河流域苏美尔城邦时期同时,埃兰也出现了城邦国家的统治形式。埃兰人也与两河流域居民建立了商业贸易关系。阿卡德国家曾经一度占领苏撒。公元前23世纪,统一的埃兰王国建立。中埃兰时期是埃兰统治的鼎盛时期,又称“古典时期”,埃兰王曾经率军进攻巴比伦尼亚地区,掠走马尔杜克神像和汉穆拉比法典石碑,一度统治巴比伦尼亚地区,并曾经到达亚述统治的中心地区。从前12世纪初开始,埃兰人统治衰落。

埃兰文字最早出现在前3400年左右,与两河流域文字起源几乎同时。但埃兰文字不久就被楔形文字取代。阿卡德语在很长时期内是埃兰人使用的官方语言文字,但埃兰语仍然长期使用。埃兰文化受两河流域影响较大,在伊朗高原和西亚各地的联系中起桥梁作用。19世纪中叶起的苏撒城址的发掘,为研究埃兰的历史及其与西亚各国的联系,提供了重要资料。

#### Ailanggen gangling

**埃朗根纲领** Erlangen program 1872年F.克莱因在埃朗根大学的教授就职演讲《关于近代几何研究的比较》中提出的一种观念。他论述了变换群在几何学中的主导作用,把到当时为止已发现的各种几何学统一在变换群论观点之下,明确地把几何学的研究对象确定为空间在某个变换群作用下的不变性质。后来把克莱因的这种思想简称为埃朗根纲领。

平面上或空间中的刚体运动的集合、仿射变换的集合、射影变换的集合等,各

构成一个变换群,分别称为运动群、仿射群和射影群。

克莱因把各种几何学看作是研究它们所从属的各种变换群的不变性质的理论,使得在19世纪80年代发现的各种几何学之间显示出深刻的联系。例如,经过刚体运动不变的性质就是度量性质,是欧氏几何研究的对象;经过仿射变换不变的性质就是仿射性质,是仿射几何研究的内容;经过射影变换不变的性质就是射影性质,是射影几何的研究内容。距离、角度、面积、平行性、单比、交比等在刚体运动群作用下都是不变的;但是在仿射变换下,距离、角度、面积都改变,而(同方向线段的)单比、交比、平行性、共线性则保持不变,因此后者都是仿射性质;在射影变换下,单比、平行性都改变,但共线性和交比保持不变,它们是射影性质。上述事实的根据是:运动群是仿射群的一个子群,而仿射群是射影群的一个子群。埃朗根纲领的提出,使人们明确了古典几何研究的对象。尽管它没有把黎曼几何包括在内,但是埃朗根纲领对于当代几何学的发展(包括微分几何学在内)仍然有指导性的意义。

#### Aileidiya

**埃雷迪亚** Heredia 哥斯达黎加中部城市,埃雷迪亚省首府。地处中部山谷,东南距首都圣何塞11千米,海拔1 150米,四周有高山、湖泊与河流环绕。气候温和,年平均气温23℃。人口10.4万(2000)。建于1706年。哥斯达黎加农牧业、工业和商业中心,生产咖啡、蔗糖、水果、牛肉、木材、奶制品等。因距首都较近,也是首都从业人士的住宅区。市内保留许多殖民时期的建筑,旅游胜地。

#### Aileidiya

**埃雷迪亚** Heredia, José María de (1803-11-22~1839-10-02) 古巴诗人。生于圣地亚哥,卒于墨西哥托卢卡。曾在委内瑞拉加拉加斯大学攻读拉丁文,毕业后于哈瓦那大学法律系。1823年11月因被控参与反对西班牙殖民政府的密谋,被迫流亡美国,两年后定居墨西哥。他自称“革命的旋风使我在很短的时间内有了极其广阔的阅历,总起来说还算幸运。当我还只有25岁的时候,就已经当过律师、士兵、流浪者、教师、外交官、政府官吏和诗人”。受父亲的影响,受过良好的古典主义教育,后来又大量阅读和翻译过英、法浪漫主义诗人F.R.de 夏多布里昂、拉马丁和G.G.拜伦等人的作品,成为西班牙语诗歌中最倾向于浪漫主义的诗人之一。他也写过剧本、评论和小说,但主要成就在诗歌。早在16岁时就写出了《在乔拉的神庙》,被认为



是他的最具代表性的作品。他的诗富于想象力,充满忧郁和感伤情调,善于把内心的激情融汇于自然景色的描绘之中,著名诗作有《尼亚加拉瀑布颂歌》、《流亡者之歌》、《暴风雨中》、《致大海》等。

# Aileila yi Leixige

**埃雷拉·伊·雷西格** Herrera y Reissig, Julio (1875-08-01~1910-03-18) 乌拉圭诗人。生于蒙得维的亚,卒于蒙得维的亚。他的父亲胡利奥·埃雷拉·伊·奥维斯曾任总统。他对现实生活不满,一生避世隐居,只与文人聚会,发表作品,参与论争。早期作品属浪漫主义,后受鲁文·达里奥的影响,成为现代主义诗歌的代表作家之一。1900年发表诗集《时代的复活节》,是仿照鲁文·达里奥的诗集《世俗的圣歌》(1896)的风格写成的。作品或是以奇特的形象、夸张的词藻和晦涩的语言、丰富的神话为特色,题材多是理想化的、和谐的田园诗;或是深奥、苦涩的宣泄。诗集《晚祷》(1900~1903)中大量运用比喻和谐音,以追求音乐感。这种巴罗克风格的倾向在诗集《山的迷惑》(1904~1907)中尤为明显。此外还有诗集《巴斯克的十四行诗》(1906)和《被遗弃的公园》(1908)。他的作品大部分是十四行诗,但诗的韵律和节奏的多样化使作者成为一个具有创新特点的诗。

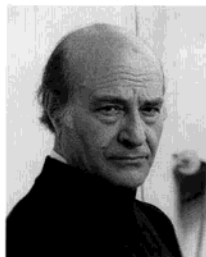
# Ailibosi Huoshan

**埃里伯斯火山** Erebus, Mount 南极洲三座活火山之一。位于罗斯冰架西北角的罗斯岛上,南纬77°35',东经167°10',海拔3794米。主火山口大体呈椭圆形,直径500~600米、深150米,水汽不断从火山口冒出。主火山口的北侧有直径200米的内侧火山口,火山口底部存在着熔岩湖。熔岩湖大小不一,直径从20米到100米不等,一日数次,反复从深处爆发喷出岩浆和火山弹,为世界珍奇的自然现象。1841年英

国探险家詹姆斯·克拉克·罗斯发现,并以其“埃里伯斯”号船命名。

# Ailidisi

**埃里蒂斯** Elytis, Odysseus (1911-11-02~1996-03-18) 希腊诗人。原名阿历波德利斯。原籍塞斯博斯岛。生于克里特岛的伊拉克利翁城,卒于雅典。幼年在雅典学法律,



后在巴黎攻读文学,青年时代开始写诗。1935年他在《新文学》杂志上初露头角,成为30年代在此刊出现的优秀青年诗人之一。早期的两本诗集《方向》(1939)和《初升的太阳》(1943)都带有浓厚的超现实主义色彩。1940年10月,墨索里尼军队进攻希腊,埃里蒂斯作为一名希腊陆军中尉参加在阿尔巴尼亚的反法西斯战争。1943年他写成长诗《献给在阿尔巴尼亚牺牲的陆军少尉的英雄挽歌》,1945年出版。这首诗激发了希腊人民的爱国主义热情,也是他的一篇成熟的作品。此后十几年间未发表什么新的诗作,只写过一些关于美学的论文,反映出一种民族自觉和社会责任感,说明他的兴趣已转向对当代社会及文化的批判。1960年发表诗集《对天七叹》。在这些短诗里,早期的抒情气氛减少,代之以诗人对社会和人生更深的思考。差不多同时期发表了著名长篇组诗《理所当然》,在这部组诗中,韵文与散文交替使用,内容丰富,结构严谨。诗人把自己的感情和经历同希腊民族的苦难历史,把主观世界和客观世界合而为一,诗末归结于对世界万物和光明未来的歌颂。这首长诗在欧洲被公认为是20世纪的杰作之一。1979年获得诺贝尔文学奖。埃里蒂斯充分

继承了希腊历史文化,特别是古代神话的宝贵遗产,同时从现实生活中吸取养料,采用了西方现代艺术的某些手法,形成他的独特风格。他在接受诺贝尔奖时说:“这是对整个希腊诗歌界的表扬,并引起世界对于一个传统——从荷马到当代始终贯穿于整个西方文明的传统的注意。”

# Ailikesen

**埃里克森** Erikson, Erik Homburger (1902-06-15~1994-05-12) 美籍德国儿童精神分析医生。生于德国法兰克福,卒于美国马萨诸塞州哈里斯。1927年在维也纳一所精神分析研究所受训。1933年移居美国。



1933~1939年作为一名儿童精神分析医生在美国波士顿开业,并在哈佛、耶鲁等医学院和人类关系研究所任职。1939~1944年参加加利福尼亚大学伯克利分校儿童福利研究所的纵向“儿童指导研究”,课题是人的生命周期各阶段冲突的解决、儿童游戏结构的性别差异等。1938年和40年代初期先后去印第安人居住地,对苏人和尤洛克人进行文化人类学调查。此后6年在旧金山、加利福尼亚、堪萨斯等地任教。他的人格发展阶段论观点于此时逐渐形成,并在1950年出版的《儿童期与社会》一书中作了介绍。1951年回到马萨诸塞州里格斯失调青年治疗中心工作,着重研究“自我同一性”理论,1968年把这一理论在《同一性:青少年与危机》一书中作了总结。晚年关注20世纪人的道德和政治问题,如黑人的社会地位、妇女作用的变更、青少年异常行为等问题。主要著作还有:《青年路德:一个精神分析和历史的研究》(1958)、《领悟与责任》(1964)、《甘地的真理:论好战的非暴力根源》(1969)、《新的同一性维度》(1973)、《杰斐逊演讲集》(1974)。

# Ailinis

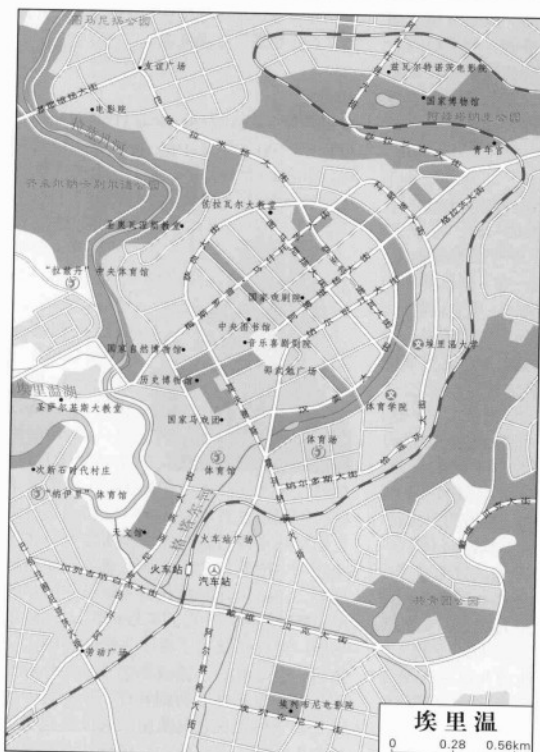
**埃里尼斯** Erinys 希腊神话中复仇女神的总称。她们住在塔尔塔罗斯的最底层,无休止地追究违背誓言和怠慢客人的人,尤其是杀人凶手,使其丧失理智,陷入灾难。赫西奥德说她们是盖亚的女儿,从天神乌拉诺斯被阉割后滴到她身上的血液中长出一说她们是黑夜女神尼克斯所生。在荷马史诗中,她们没有确定的数目。后来认为她们之中包括提西福涅、阿勒克托和墨盖拉。起初她们可能象征被害亲属吁求复仇



的愿望,谁敢于破坏习俗,灭杀亲人,她们就会追踪和迫害谁。国家形成后,国家担负了惩罚犯罪的职能,血亲复仇的制度逐渐消失,她们也从复仇女神变成了罪犯心灵痛苦的体现。这时,忏悔和宗教净罪便可摆脱她们,她们于是成了善心女神——欧墨尼得斯。埃斯库罗斯的同名悲剧(即《报仇神》)就反映了这种观念的变化。作为复仇女神,她们的形象十分可怕:背生双翅,以蛇为发,手持鞭子或火炬。

#### Ailiwen

**埃里温 Yerevan** 亚美尼亚共和国首都和经济、文化中心。曾译耶烈万。位于阿拉拉特平原,拉兹丹河左岸。南距土耳其边境仅23千米。海拔850~1300米。面积约90平方千米。人口110.28万(2005)。南高加索古城之一。6世纪初首见于亚美尼亚史籍。1440年为东亚美尼亚的行政、商业和手工业中心。1828年合并于俄国。1921年成为亚美尼亚苏维埃社会主义共和国首都,1991年成为新成立的亚美尼亚共和国首都。工业发达,机械工业占有重要地位,生产汽车、电缆、机床、电器等;其他有化学(合成橡胶、聚乙烯、轮胎、医药)、食品加工(葡萄酒酿造、罐头、制烟)、轻工(纺织、制鞋)、炼铝、建材等工业。市内建有地铁、热电厂、水电站。有铁路通第比利斯、巴库和塞凡等地,并有多条公路汇集于此。设有亚美尼亚科学院及多所科研机构、埃里温大学等多所高等院校,以及历史博物馆、文学和艺术博物馆、植物园。城市建筑多用花岗岩、大理石修建。斯潘迪亚罗夫歌剧院、加多基克大教堂、佐拉瓦尔大教堂、乌拉杜埃雷布尼古堡、国家画廊等是著名的建筑和游览地。附近的埃奇米亚金是亚美尼亚的古都。有埃奇米亚金教堂、加扬尼教堂、里普西梅教堂等古迹。市郊27千米处有公元前2世纪至公元5世纪的加尔尼古堡遗迹,原为亚美



尼亚国王夏宫,堡内的列柱教堂为希腊文化末期亚美尼亚文化的唯一遗迹。市东南40千米的峡谷中有格加尔德修道院。

#### Ailison

**埃利森 Ellison, Ralph Waldo (1914-03-01~1994-04-16)** 美国小说家。生于俄克拉何马州一建筑工人家庭,卒于纽约。就读于亚拉巴马州的塔斯克基学院攻读音乐,所以他后来还有文艺评论集《影子和行为》(1964)发表。他在许多学校任写作和黑人

文化研究课程的访问教授,然而他主要还是以反映黑人在美国社会遭受压迫的小说《看不见的人》(1952)而著名。小说的主人公是一个无名无姓、没有身份的黑人,他不仅被人轻视,而且因为人们根本就不愿意看见他,他于是真的成了所谓的“看不见的人”。小说通过对他这样一个敌对的环境中丧失自我、并寻找自我过程的描写,深刻揭示了主人公既带有几分荒诞,却又极真实心理危机。由于主人公是黑人,因此他的遭遇当然地成了美国黑人所受到的种族歧视和压迫的写照。但小说的意义又不局限于此,主人公更是一个“当代人的典

型”,他的经历和精神世界,在某种意义上更可以看作是人类命运和处境的写照。正因为如此,小说出版后引起了巨大的反响,不仅获得了美国国家图书奖,而且被许多评论家认为是战后最优秀的美国小说。

#### Ailisongduo

**埃利松多 Elizondo, Salvador (1932-12-19~2006-03-29)** 墨西哥小说家。生于墨西哥城,卒于墨西哥城。20世纪60年代起一直在墨西哥国立自治大学任教。1965年发表第一部小说《1900年启示录》。作品虽被搬上银幕,但仍因意象怪诞、语言艰涩而没有引起太大的反响。同年发表的另一部长篇小说《法拉比乌夫或瞬间的记忆》被认为是他的代表作。作品由三个瞬间的三重组合构成,随着“你”、“我”、“他”三个人称及其角度的转换敷衍开来。与此同时,汉字“六”反复出现,它意味着重复和轮回,恰好同那些由于人物视角转换而不断“重复”的瞬间——照相、手术、性交等相对应。其他作品有长篇小说《墓室》(1968)、《鲁滨逊》(1971)和中篇小说《埃尔西诺尔》(1988),短篇小说集《玉簪花或夏天》(1966)、《佐埃的肖像及其他故事》(1972)和《回来的光》(1985)以及散文集《写作札记》(1969)等。



以圣山阿拉拉特山为背景的埃里温城鸟瞰

## Ailiweng

**埃利翁** Elion, Gertrude Belle (1918-01-23~1999-02-21) 美国药理学家。生于纽约, 卒于北卡罗来纳州查珀尔希尔。1941年获纽约大学化学专业理学硕士学位。



1944年进美国巴勒斯-韦尔科姆公司, 长期从事新药开发研究。埃利翁和G. H. 希钦斯开发出抑制某些病原体复制等功能的新药。50年代开发治疗白血病的6-硫代鸟嘌呤和6-巯基嘌呤, 1957年开发出治类风湿性关节炎等自体免疫病且可控制移植器官排斥作用的硫唑嘌呤, 治痛风的异嘌呤醇, 抗癌剂厄利沙明, 治泌尿道和呼吸道感染药物, 及病毒性疹治疗剂无环鸟苷等。他们因此和J.W. 布莱克共获1988年诺贝尔生理学或医学奖。

## Ailixi

**埃利希** Ehrlich, Eugen (1862-09-14~1922-05-02) 奥地利法学家, 社会学法学派在欧洲的创始人。生于切尔诺维茨的一个律师家庭, 卒于维也纳。曾在维也纳大学学法律。1899年起在切尔诺夫策大学任罗马法教授。主要著作有《法的自由发现和自由法学》(1903)、《法律社会学的基本原理》(1913)、《法学逻辑》(1918)等。宣称他的学说的中心思想是法的发展的重心不在立法、法学或判决, 而在社会本身。他认为法比国家出现得更早, 国家制定和执行的法(国家法)仅是法的很小的一部分。即使在现代, 国家法所起的作用也是有限的, 而大量存在的是“活的法”。活的法不同于国家法, 而是社会组织的内在秩序。尽管这种法在法律制度中没有地位, 但它却支配着社会生活本身。为了研究“活的法”, 他认为要注意各种法律文件, 并观察社会生活、商业习惯和组织, 等等, 不论它们是否为国家的法律所承认。早在20世纪初, 他就提倡“法的自由发现”、“自由的判决方法”, 即主张法官在法律规定含糊不明等情况下, 应就案件事实根据正义感加以判决, 并与德国的H. 坎托罗维奇等人一起, 在欧洲创立自由法学派。有的西方法学著作认为, 埃利希在20世纪初就明确提出法与社会生活的密切关系, 对社会学法学的传播有相当大的影响; 又认为他的学说有失偏激, 特别是他所讲的“活的法”的观点, 抹煞了法律规范与非法律的社会规范的界限, 缩小了国家在法的制定和执

行中的作用, 也抹煞了习惯与习惯法、法学和社会学之间的区别。

## Ailiyasi

**埃利亚斯** Elias, Norbert (1897-06-22~1990-08-01) 德国社会学家, 文明进程理论的创始人和主要代表。生于德国布雷斯劳, 卒于荷兰阿姆斯特丹。早年先后师从德国哲学家K. 雅斯贝尔斯、E. 胡塞尔、A. 韦伯等, 1924年获哲学博士学位。1925年认识K. 曼海姆后转向社会学研究, 并于1930年成为其助手。1935年起先后流亡瑞士、法国和英国。1954年后在英国雷斯特大学教授社会学。曾任加纳、荷兰、德国多所大学的客籍教授。1977年获阿多诺奖。1984年定居阿姆斯特丹。

主要著作有《文明的进程》(两卷本, 1939)、《宫廷社会》(1969)、《干预和间距》(1983)、《论时代》(1985)、《符号理论》(1991), 其中以《文明的进程》最为著名。《文明的进程》于1935年流亡英国时开始写作, 1939年在瑞士以德文出版。全书集中体现了其文明进程理论的研究成果。通过对文明的社会起源和心理起源的研究, 对今天西方“文明人”行为的发生、形成、演变过程、原因和动力给予了开创性的系统阐释, 尝试性地在同时代社会学家和哲学家们抽象的社会观念上架起一道通往以个体为取向的心理研究的桥梁。

埃利亚斯的理论在当时并非“主流”社会学, 1969年《文明的进程》再版后, 才受到学术界的广泛重视。与美国社会学家T. 帕森斯的结构功能理论在方法上形成鲜明的对照。

## Ailin Bilin

**埃林-彼林** Elin Pelin (1877-07-18~1949-12-03) 保加利亚作家。原名迪米特尔·伊万诺夫。生于富裕农民家庭。从小受到进步文艺的影响, 并开始发表作品。后辍学在故乡当教师。1902~1903年创办《乡村漫谈》杂志。曾担任《保加利亚人》、《向日葵》等幽默杂志的编辑。第一次世界大战爆发后, 他应征入伍, 成为军事记者。1926~1944年任伊万·伐佐夫博物馆馆长。1940年成为保加利亚科学院院士。1945年保加利亚解放后主要从事儿童文学创作和主编儿童刊物《九月儿童》。他的创作以中短篇小说见长, 比较重要的作品有《短篇小说集》(第一集1909, 第二集1911)、《黑玫瑰》(1928), 幽默作品集《我的烟灰》(1905), 中篇小说《格拉克一家》(1911)、《土地》(1922), 短篇小说集《修道院坡下的葡萄园》(1936)、《我, 你, 他》(1936)等。其中最有影响的是第一次世界大战前写的《短篇小说集》(第一集1904, 第二集

1911)和中篇小说《格拉克一家》, 这些作品以19世纪90年代以后的农村生活为题材。短篇小说《安得列什科》(1903)写一个法庭执事去农村惩办漏税者, 反遭青年农民安得列什科惩罚的故事, 谴责了资产阶级政府的竭泽而渔, 歌颂了农民的友爱与机智。《在另一个世界里》(1901)写贫苦老农马特科死后进入天国的见闻, 揭露了人世间的黑暗和农民的苦难。《天灾》(1901)描写乡村神甫的诈骗行为, 歌颂青年教师为民除害。《未收的麦田》(1904)表现了青年农妇拉扎琳卡对凌辱和迫害她一家的统治者所进行的反抗。在《罪行》(1904)中, 这种反抗采取了更激烈的形式: 青年农民利波愤然杀死危害他家庭的财主。但这种反抗只是单枪匹马的自发斗争。中篇小说《格拉克一家》描写格拉克一家由尊长爱幼、勤劳和睦而分崩离析的过程, 反映了19世纪末保加利亚农村在资本主义势力侵蚀下封建宗法制的解体, 揭露了资本主义原始积累手段的野蛮和新生产者的道德沦丧。埃林-彼林的儿童文学作品重要的有幽默作品集《皮若与潘多》(1917)和长篇小说《扬·毕毕扬在月球上》(1934)。

## Ailindun

**埃林顿** Ellington, Edward Kennedy (1899-04-29~1974-05-24) 美国爵士乐作曲家、钢琴家, 爵士乐队指挥。生于华盛顿, 卒于纽约。绰号“公爵”是指他的爵士乐风



格和个性犹如贵族。从20世纪20年代到50年代, 埃林顿创作了各种不同风格的爵士乐作品及古典音乐的爵士改编曲。他的主要作品

有《黑色与棕色幻想曲》、《蓝色的情绪》、《克里奥尔的爱之呼声》、《克里奥尔狂想曲》、《虱子协奏曲》等。他的作品在爵士乐发展史上具有很大的影响。

## Ailu

**埃鲁** Héroult, Paul-Louis-Toussaint (1863-04-10~1914-05-09) 法国冶金学家。生于蒂里阿库尔, 卒于昂蒂布附近。1882年就读于巴黎矿业学院。他采用H.S.C. 德维尔的电解熔融氯化铝钠复盐( $\text{NaCl} \cdot \text{AlCl}_3$ )制铝法的原理, 先利用纯冰晶石( $3\text{NaF} \cdot \text{AlF}_3$ )熔体进行实验, 几经失败, 后认识到熔体中必须加氧化铝; 1886年实验成功, 并取得电解制铝法的专利。德维尔法的电



为霍尔-埃鲁法。此外，埃鲁还发明了铁合金电炉和电弧炼钢炉。

#### Ailunsi

**埃伦斯 Hellsen, Franz** (1881-09-08~1972-01-20) 比利时用法语写作的小说家、诗人。原名弗雷德里克·范埃尔孟亨。生于布鲁塞尔，卒于布鲁塞尔。青年时期在根特度过，学法律。长期任国会图书馆管理员。发表了100多部作品。早期运用现实主义手法写出长篇小说《在死城中》(1905)、《潜伏的光明》(1912)，以及三部自传体小说《幼稚的人》、《怀春的少女们》、《弗雷德里克》(1926~1935)。他把根特描写成一座“迷人而堕落的，美丽而可恶的城市”，败坏着青少年们的身心。



埃伦斯(右)与高尔基

第一次世界大战后，埃伦斯在法国的蓝色海岸住了较长时间，开始探索现代派的创作方法。1920年发表的科幻小说《龙尾裸体女神》成为超现实主义的最早作品之一。《上帝的眼睛》(1925)则是对流行的侦探小说所作的滑稽模拟。1931年，埃伦斯出版了文艺论文集《荒诞的现实》，这个标题概括了他后期的创作特点，即采用一种将现实和幻想交织在一起的“魔幻现实主义”。之后又发表文艺论文集《新荒诞的现实》(1941)和论文《现实的幻想物》(1967)等，说明他对于这种写作手法的偏爱。主要小说有《分享的女人》(1929)、《海

洋的微风》(1933)、《火药库》(1936)、《魔鬼》(1946)、《埃塞纳的回忆录》(1954)等，其中既有他对现实生活的细腻观察和对人物性格的深刻分析，又有荒诞的幻想。

诗歌方面，埃伦斯著有《昨天和明天的诗》(1932)等。他是20年代的文学杂志《比利时与法国的信号》和《绿盘》的创始人，又是1936~1939年布鲁塞尔文学家“星期一聚会”的组织者，对比利时现代的法语文学影响较大。

#### Ailuosi

**埃罗斯 Eros** 希腊神话中的小爱神。又译厄洛斯。原是最古的神，被看成世界的创造者，为卡奥斯所生(一说是克罗诺斯之子)，后来成了阿佛罗狄忒和阿瑞斯(或宙斯等)的儿子。他出生后，宙斯想把他杀死，被阿佛罗狄忒救出，送交母狮哺育。传说他是阿佛罗狄忒的随从使者，他将爱情之箭射向神和人的心灵，有时给他们送去的是欢乐，有时给他们送去的是痛苦，甚至是死亡，他们都无法抵御。希腊化时期传说存在很多埃罗斯。罗马神话中的阿摩尔或库比德与他混同。希腊的特斯底埃境内有他的庙宇，五年举行一次庆典。他在艺术作品中被描绘成漂亮的青年或少年，持弓背箭，长着两只金翅膀。各个时代的绘画中都不乏他的形象，他和普叙赫的爱情故事是最常见的题材。

#### Ailuola Shiku

**埃洛拉石窟 Ellora Caves** 印度佛教、印度教和耆那教石窟群。位于马哈拉施特拉邦奥兰加巴德市西北26千米处。石窟坐东朝西，从南向北绵延近2000米。现存编号石窟34座。其中，第1~12窟为佛教石窟，开凿于7~9世纪；第13~29窟为印度教石窟，开凿于7~10世纪；第30~34窟为耆那教石窟，开凿于9~11世纪。中世纪时荒废，19世纪后得到清理修复。

佛教石窟 埃洛拉佛教石窟形制基本沿袭阿旃陀石窟。除第10窟为塔庙外，余皆为佛殿与僧房混合而成的精舍窟。第10窟有一宽大的敞开式前庭。前庭左、右、后三面绕以凹形柱廊，柱廊外侧壁凿出小室。雕刻华丽的明窗作三叶形，中央偏上开圆窗，拱顶镌出涡卷形纹饰，拱脚上翻呈火焰状，三叶拱内雕出曲拱和椽头。主室的纵券顶和侧廊的平顶均为仿木结构。佛塔结构复杂，塔身为圆柱形，但附一宽大的主立面；主立面前雕刻倚坐佛像及胁侍，塔身其余部分垂直凿若干方框，内皆雕佛像，姿态各异。佛教石窟在建筑和雕刻上虽不如印度教石窟那样繁缛奢华，但许多雕刻已呈现大乘佛教末期的特征，除一佛二胁侍的三尊像之外，开始出现众多

菩萨、多罗女神和曼荼罗等早期密教图像，意味着佛教的衰落、解体与蜕变。

印度教石窟 埃洛拉印度教石窟，气势宏伟、雕饰豪华，吸收了佛教寺院和南北方印度教神庙的特征。人物雕刻融合了德干遮卢迦王朝的刚劲厚重与南印度帕拉瓦王朝的纤细优雅，以动态强烈、变化丰富为特征。第16窟，俗称“凯拉萨神庙”，既是埃洛拉石窟群最重要的一座，也是印度教石雕建筑的问鼎之作，堪称世界建筑艺术的奇迹。相传，拉什特拉库塔国王克利希那一世为纪念战争胜利而开凿这座祀奉印度教主神湿婆的庙宇。在一整块从山崖中分出的巨石上，工匠们雕凿门楼、前殿、主殿等各种建筑。主殿方形，后部连接方锥形建筑，二者为全窟建筑和雕刻的精华，总长50米、高29.5米、宽32米。表面雕刻各种印度教神像及装饰性图案，有些题材取自印度两大史诗《罗摩衍那》和《摩诃婆罗多》，代表作有《闍陀优奋战罗婆那》、《舞蹈的湿婆》等。这些雕像在造型、情态等方面颇具印度本土风貌，充分显示印度教艺术的华丽风格，对当时其他地区的印度教造像有重要影响。

耆那教石窟 埃洛拉耆那教石窟，形制多仿印度教石窟，但规模不如后者宏伟。窟内雕刻亦缺少印度教石窟的活力，而流



埃洛拉石窟一角

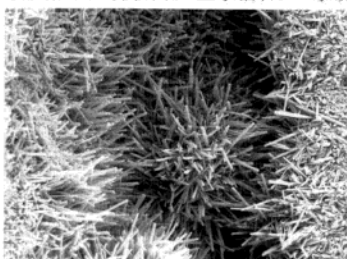
于繁琐、细密和纤巧。第32窟俗称因陀罗瑟帕，形制类似凯拉萨神庙，是埃洛拉保存最好的耆那教石窟。在双层列柱式大殿侧壁雕凿出耆那教祖师大雄、巴湿伐那陀和戈摩达希瓦尔等。窟顶亦残存若干珍贵的耆那教壁画。埃洛拉石窟与相距不远的阿旃陀石窟并称印度艺术的两大宝库。阿旃陀以壁画闻名，埃洛拉以雕刻著称。阿



施陀石窟属佛教，埃洛拉石窟三教合一。1983年，埃洛拉石窟作为文化遗产被列入《世界遗产名录》。

# ailuoshi

**埃洛石 halloysite** 含水层状硅酸盐矿物，化学组成为 $Al_2[Si_4O_{10}](OH)_2 \cdot 4H_2O$ ，晶体属单斜晶系。又称多水高岭石。英文名称取自该矿物的首次发现者O.德哈洛伊男爵奥马利乌斯(Baron Omalius D'Halloy)的姓氏。变种有铁埃洛石、铜埃洛石、镍埃洛石、铬埃洛石等。晶体结构似高岭石，但有层间水存在，故又称多水高岭石。在50~90℃失去大部分层间水，成为变埃洛石。晶体呈管状，若有部分水失去，会展开管呈卷曲的鳞片状，在电子显微镜下可见晶体呈直的或弯曲的管状形态(见图)。集合体呈土状、粉末状或呈瓷状、蛋白石状致密块体，有时呈钟乳状，干燥后呈尖棱状碎块。白色，因杂质而染成各种色调。土状光泽或蜡状光泽。莫氏硬度1~2.5。密度2.0~2.6克/厘米<sup>3</sup>，随失水量的增多而增大。吸水性强、膨胀性差，粘土。有滑感。离子交换能力介于蒙脱石与高岭石之间。可塑性比高岭石差。埃洛石是典型的表生矿物之一，主要产于岩石风化壳、硫化矿床氧化带里，与高岭石、三水铝石、一水硬



电子显微镜下埃洛石的晶体形状

铝石、水铝英石、钠明矾石等伴生。埃洛石脱水转变成变埃洛石，二者常伴生于同一矿床中。中国四川叙永以盛产埃洛石而闻名。其他产地有江苏苏州、南京栖霞山，西藏玉龙山，内蒙古，福建等。世界产地有法国的开道茵、美国科罗拉多州、俄罗斯乌拉尔、哈萨克斯坦、匈牙利等。埃洛石用途同高岭石，广泛用于陶瓷、造纸、化工、纺织、医药等部门。

# Aime

**埃梅 Aymé, Marcel** (1902-03-29~1967-10-29) 法国小说家、剧作家。生于法国东北部汝拉山区，卒于巴黎。家境贫苦，曾当过小工、小贩和银行雇员等。1925年开始写作，1928年他的小说《陈尸台》获得勒诺多奖。他的长篇小说以《绿色牝马》(1935)最为著名，这是一个村庄的编年

史，一匹绿玉色的漂亮牝马使整个故事具有离奇的色彩。小说以拉伯雷式的粗俗笔调描写了农村的习俗和农民的肉欲，是第二次世界大战前最畅销的小说之一。此外还有《无名街》(1931)、《苏迪纳的磨坊》(1936)、《移动摄影》(1941)、《吞婴蛇》(1943)、《小学生之路》(1946)、《天王星》(1948)和《陌生人的抽屉》(1961)等。他的短篇小说集主要有《穿墙人》(1943)和《巴黎的酒》(1947)。专为儿童写的短篇小说集《捉猫故事集》(1934)流传很广，被列为法国中、小学教材。自1948年起，埃梅转向戏剧创作。1950年上演的喜剧《克莱昂巴尔》是他的代表作，其他剧本还有《吕西安娜和肉店老板》(1948)、《别人的脑袋》(1952)、《月亮鸟》(1957)和《米诺托》(1964)等。一生共创作了17部长篇小说，9部短篇小说集，10部戏剧和3部童话集。作品大多以现实生活为背景，但并不排斥幻觉的穿插。文笔幽默，讽刺犀利，语言流畅生动，具有奇特的想象力。尤其是他的短篇小说集，仿佛是一个童话的世界。他的一些小说和童话已有中译本。

# Aimeng

**埃蒙 Hémon, Louis** (1880-10-12~1913-07-08) 加拿大法语作家。生于法国西部布列斯特市，卒于加拿大安大略沙普洛附近。1903年因妻子逝世放弃学业，前往英国。1911年移居加拿大。在魁北克省圣·让湖区当过伐木工人和农场工人。1913年因火车失事而去世。1914年，他的小说《玛丽亚·夏德莱恩》在法国《时代报》连载，第一次向法国和欧美其他各国读者介绍加拿大法语地区的自然风光和世俗人情，获得成功。它写加拿大一个拓荒者的女儿玛丽亚·夏德莱恩的未婚夫死后，加尼翁和絮尔普勒南前来求婚。前者是朴实的庄稼人；后者富有，婚后可望去美国享受舒适的生活。玛丽亚决心忠于故土和拓荒者的传统生活，选择了加尼翁。小说的情节简单，但对自然风光的描写富有地方特色，文字自然生动，曾被改编成电影。埃蒙生前曾发表小说《利齐·布莱克斯通》(1908)，去世后又出版了中篇小说集《这一位美人》(1923)和《利波瓦先生和复仇女神》(1926)等作品。

# Aim'er

**埃米尔 Amir** 阿拉伯国家世袭君主的一种称号。阿拉伯语的音译，意为“统帅”或“长官”。最初用以称哈里发。7世纪中叶，阿拉伯帝国开始在行政上划分为若干行省，由哈里发任命的行省总督也被称作埃米尔，是掌管全省军事、民政、财政、司法和宗教事务的最高长官。9世纪中叶后，各省总

督相继摆脱中央政府的控制建立独立王朝，埃米尔开始具有独立君主含义。此外，哈里发官廷总监(都城统治者)也沿用该称谓。科威特、卡塔尔、巴林的国家元首兼武装部队最高统帅仍沿用此称号，分别由萨巴赫家族、阿勒·萨尼家族、哈利法家族世袭，掌握国家最高权力。

# Aimixi

**埃米希 Emich, Friedrich** (1860-09-05~1940-01-22) 奥地利分析化学家。生于格拉茨，卒于格拉茨。1878~1884年，在格拉茨工业学院学习化学，1888年任该学院的讲师，1889年任副教授，1894~1931年任教授。埃米希还是维也纳科学院院士。他主要研究无机微量分析化学。19世纪90年代用显微镜观察各种沉淀反应，进行定性分析。20世纪初，他研究成功细线反应。他把一根很细的线浸在反应物的溶液里，然后观察颜色变化，进行定量分析。例如，从用石蕊湿润过的丝线上发生的颜色变化，就能检出 $3 \times 10^{-10}$ 克氢氧化钠或 $5 \times 10^{-10}$ 克盐酸；从浸润过硫化钠的细线上的变化，可以检出 $10^{-9}$ 克的多种金属离子等。他还制成了一整套微量分析仪器，为发展无机微量分析奠定了基础。著有《微量化学教程》，已译成英、法、俄、意文本；还著有《微量化学实验》，已译成英、俄文本。他发表的论文在100篇以上，并曾获维也纳科学院的李本奖。

# Aimoxiyue

**埃莫西约 Hermosillo** 墨西哥西北部城市，索诺拉州首府。位于西马德雷山西麓的沿海平原，靠近索诺拉河和圣米格尔河汇合处。海拔237米。人口60.9万(2000)。附近有铜矿。周围灌溉农业区出产小麦、玉米、水果、棉花、豆类等农产品。有铸造、肉类罐头、制革等工业。冬季休养胜地。有索诺拉大学。连接墨西哥卡利、诺加莱斯与墨西哥城的铁路和公路经过该城。

# Aimosen

**埃默森 Emerson, Peter Henry** (1856-05-13~1936-05-12) 英国摄影家。生于古巴，卒于英国康沃尔郡法尔茅斯。是最早将摄影作为一门独立的艺术并根据摄影特点建立起一套摄影美学理论的摄影家之一。父亲为美国人，母亲为英国人。在美国东北部父亲的农场度过了少年时代。1869年迁居英国，曾在王室医学院、剑桥大学等学校学习，并取得医生资格。1882年开始摄影。埃默森有影响的摄影活动主要在1885~1900年间。1886年，他和画家T.F.古德合作出版《诺夫克的生活和风光》，收入他拍摄的关于这一地区农民和渔民劳动与生

活及自然风光的照片40幅。此后他又出版了7部书和摄影集。埃默森执著于忠实记录的原则,19世纪英格兰东部农村生活和自然景色是他最重要的拍摄题材。他的照片还常常有一种感伤的味道。他将诺夫克地区视为英国古老田园生活传统的最后保留地,并认识到即将到来的工业化(如铁路和火车)将彻底改变这里的一切。他的照片某种程度上表现出面对这种改变的无奈。1889年,出版《自然主义摄影》一书。他认为摄影是艺术和科学的结合,能比其他艺术门类更精确地再现自然;真正有艺术水平的照片不是在布景前摆拍,而是在自然环境中拍摄自然物。这一观点曾引起他与倡导画意摄影的H.P.鲁宾逊论战。但第二年,埃默森就修正了自己的观点,并在



《采莲睡莲》(1885-1886)

1899年出版的《自然主义摄影》第三版中明确宣称“摄影——不是艺术”。1892年,埃默森参与创建著名的艺术摄影组织连环会。

#### Aimudeng

**埃姆登** Emden 德国下萨克森州西北部海港城市。位于北海的东弗里兰地区海岸,埃姆斯河河口。人口约5.17万(2006)。约建于800年,后发展为与波罗的海沿岸各国进行贸易的港口。15世纪为东弗里兰地区首府。16世纪是西北欧重要港口之一。1744年属普鲁士。1810-1814年属法国。1815年属汉诺威王国。1866-1871年随汉诺威并入普鲁士。1899年多特蒙德-埃姆斯运河建成,使埃姆登成为鲁尔区和整个威斯特法伦地区的海港。20世纪内先后建成埃姆斯河-亚德河运河(到威廉港)、埃姆斯河通往荷兰境内的格罗宁根运河,以及1935年建成的埃姆斯河经奥尔登堡通威悉河的沿海运河,使埃姆登成为德国西北部海运和内河航运的枢纽。70年代以后北海大陆架和埃姆斯兰天然气田的开采使埃姆登又成为德国西北部重要的能源供应中心。主要工业部门为汽车制造、造船、天然气及石油提炼和加工、捕鱼等,工厂区和港区在市区以南的埃姆斯河口多拉尔特湾沿岸。港区有长9千米的码头,进出口物



下萨克森州州立博物馆

资主要有汽车(1999年埃姆登港吞吐59.65万辆,占德国汽车出口量的30%)、木材和纸浆、液体天然气、建材、钢铁制品、粮食、油料等,1999年港口吞吐量571万吨。主要名胜有1616年建造的城墙、1648年建的晚哥特式大教堂、16-17世纪的军械库和市政厅(现为州立博物馆)等。

#### Ainaiaku

**埃奈斯库** Enescu, George (1881-08-19~1955-05-04) 罗马尼亚作曲家、小提琴演奏家。生于利韦尼-维纳夫,卒于法国巴黎。少年时在维也纳音乐学院学习小提琴和作曲,1893年赴巴黎深造。之后长期从事公开演奏和教学活动。他的学生中,有著名提琴家Y.梅纽因。埃奈斯库虽然长期侨居国外,但对罗马尼亚的民族



民间音乐始终怀有深厚的感情,是一位有正义感的进步艺术家。1937年,他公开支持西班牙人民,反对佛朗哥独裁政权,曾同西班牙著名大提琴家P.卡萨尔斯一起演出,为共和国募捐。1944年罗马尼亚解放后,被任命为科学院院士。埃奈斯库流传最广的作品是他的两首管弦乐《罗马尼亚狂想曲》(1901)。前一首(A大调)以民歌《石磨坊中》、《我有一角钱去喝酒》等的曲调为基本素材,描绘农村节日的热烈情景;后一首(D大调)则采用了歌曲《在一个古城堡里》的曲调为主题,整个乐曲具有深沉、抒情的史诗气质。管弦乐《罗马尼亚诗曲》(1897)是埃奈斯库的早期作品,摩尔多瓦地区拉乌塔尔民族音乐对这部作品

有很明显的影响。此外,埃奈斯库的主要作品还有5部交响曲(1905、1914、1921、1934、1941),3首小提琴奏鸣曲(1897、1899、1926),《弦乐八重奏》(1900),2部钢琴五重奏(1895、1940),歌剧《俄狄浦斯》(1921-1931)等。

#### Aineiweitake Huanjiao

**埃内维塔克环礁** Eniwetok Atoll 太平洋中部岛国马绍尔群岛西部环礁。位于北纬11°30'、东经162°15'。东距比基尼环礁300千米。曾是比基尼环礁核试验的指挥中心。在此工作的军人和文职人员最多时有6000余名。约有800名居民(2002)从事农业和渔业。

#### Ainie'asi Ji

**《埃涅阿斯纪》** Aeneis 古罗马诗人维吉尔的长篇英雄史诗。作于公元前29年至前19年间。全诗12卷,叙述特洛亚英雄埃涅阿斯在特洛亚被希腊军队攻陷后,带领一些幸免于难的特洛亚人漂泊到意大利,建立新的邦国的故事。埃涅阿斯是爱神阿佛



中译本封面

罗狄忒和特洛亚王族安基塞斯之子,他召集了一些逃脱劫难的特洛亚人,按照神祇的旨意,下海漂泊,克服种种险阻,前往他们的祖先出生的地方意大利。当他们航过西西里,意大利海岸已遥望在即,神后尤诺不忘帕里斯裁判对她的奚落,便让风王刮起风暴,将埃涅阿斯一行人刮到北非海岸,企图使埃涅阿斯沉

源于她所喜爱的迦太基女王狄多的爱情，从而忘却自己的使命，以免日后迦太基被罗马征服。埃涅阿斯有女神母亲保护，在神明的启示下，毅然弃下狄多，继续航行，狄多自杀。埃涅阿斯到达意大利后，拉丁王热情接待他，并把女儿拉维尼娅许配给他。此事引起当地的部落首领图尔努斯的反对，引发战争。埃涅阿斯在战争中打败了对手，在那里定居下来，他的后代成为罗马人的祖先。史诗以神话传说为题材，说明罗马人的光辉渊源和罗马建国的艰辛。诗中以预言形式肯定奥古斯都统治的历史必然性，并赞颂他的统治。史诗在结构方面模仿了荷马史诗，前半部分叙述漂泊，后半部分叙述战争。这是欧洲文学史上第一部文人史诗，全诗情节动人，语言凝练，故事性强，历来受到人们的肯定。

## Ainugu

**埃努古 Enugu** 尼日利亚东南部城市，埃努古州首府。位于乌迪高原南部埃努斯崖下，铁路线上，地处热带季风区，年平均气温26.5℃，年平均降水量1784毫米，人口60.9万（2003），居民以伊博人居多。1909年乌迪高原发现煤矿后始建为采矿职工驻地。因采煤业而兴起，有“煤城”之称。1916年与哈科特港间修通铁路后发展迅速。1917年设镇，1956年设市。1951~1967年为尼日利亚首府。20世纪60年代后经济发展多样化，成为热带非洲新兴城市之一。现为尼日利亚东南部工矿业、交通和文化教育中心，采煤业仍占有重要地位。加工工业有轧钢、石棉和水泥制品、制氧、机车车辆、汽车装配、家具、锯木、制陶、纺织和食品加工等。埃梅内为主要工业区。铁路南达哈科特港，北至卡杜纳、恩古鲁。国家东南部公路干线交会于此。有机场。是东南部农牧产品贸易中心之一，附近所产木材、腰果、油棕产品、薯蓣、稻米等在此集散销售。文化教育娱乐设施有埃努古大学法律和医学系、州立理工大学、技术管理研究所、师范学院、州立图书馆、体育场、广播电台等。

## Aipaminongda

**埃帕米农达 Epaminondas** (约前410~前362) 底比斯统帅、政治家。生于底比斯，卒于曼丁尼亚。前379年参加推翻斯巴达支持的寡头统治和重建民主制的斗争。后与民主派首领佩洛皮达斯共同执政。前371年当选为维奥蒂亚同盟的将军，率部迎击斯巴达入侵军。在留克特拉之战中，改变正面平分兵力的传统布阵方法，首次采用斜切战斗队形，集中主力于一翼，以劣势兵力击败斯巴达军。前370、前369、前367年三次率军南征伯罗奔尼撒，重创斯巴达

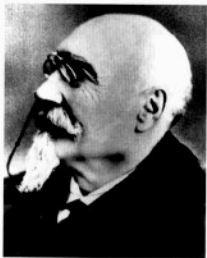
军，导致以斯巴达为首的伯罗奔尼撒同盟解体，使阿卡迪亚、麦西尼亚恢复独立。前362年率军同斯巴达、雅典等邦联军会战于南希腊的曼丁尼亚，再次获胜，但重伤身亡。由他首创的斜切战斗队形（又称“斜楔阵法”），是古希腊军事学术史上方阵战术的重大发展，其集中优势兵力于一翼的战法为后世军事家所效法。

## Aipidalusi Xijujie

**埃皮达鲁斯戏剧节 Epidaurus Festival** 以同名古剧场命名的戏剧节。埃皮达鲁斯位于希腊伯罗奔尼撒半岛东北部沿海，曾是古希腊一个重要的商业与文化中心。埃皮达鲁斯古剧场建于公元前330年左右，约能容纳14000人，是世界上保存最为完好的古代剧场。1938年，剧场首次上演了索福克勒斯的悲剧《埃勒克特拉》。为了进一步保存与发扬古希腊戏剧文化，1954年希腊政府开始在此举办一年一度的戏剧节，专门上演前5世纪黄金时代的戏剧作品。最初规模有限，仅有希腊国家剧院才有资格在古剧场内演出。1975年起，戏剧节向其他团体如北方国家剧院、艺术剧院等开放。如今，在以希腊本国剧团为主的基础上，戏剧节也经常邀请世界各国其他表演团体参加。因此，每到夏天，埃皮达鲁斯便成为全球戏剧爱好者的圣地。

## Aiqiejialai-Aiyisajilei

**埃切加赖-埃伊萨吉雷 Echegaray y Eizaguirre, José de** (1832-04-19~1916-09-04) 西班牙戏剧家。生于马德里，卒于马德里。马德里公路工程学校毕业，后担任该校数学教员。1856年后对经济学发生浓厚兴趣，参加自由贸易派，反对关税壁垒。1868年被任命为公用局局长；后进入内阁担任财政大臣。1896年为西班牙皇家语言学院院士。此外，还担任过公共教育、税务等方面的高级官员。1904年，“由于他的剧作的独特的新颖风格，复兴了西班牙戏剧的伟大传统”，获得诺贝尔文学奖。埃切加赖的第一部戏剧《单据簿》问世时，正值西班牙戏剧处于萧条时期，他的剧作起了突破作用。30多年里，他创作了100多部风格不同的剧本，其中半数诗剧，大致可以分为新浪漫主义戏剧、哲理剧、象征主义戏剧和讽刺剧等类。1874~1890年间发表的一些作品，多属新浪漫主义，其中有描写爱情纠纷的《报复者的妻子》



(1874)，描写爱情悲剧的《在剑柄里》(1875)，还有一些抨击宗教狂热的剧本。他的哲理剧反映了社会道德中的种种矛盾，例如最著名的《伟大的牵线人》(1881)，描写一个家庭因流言蜚语而招致不幸。他的象征主义戏剧受挪威作家H.易卜生的影响，例如《不是精神失常，就是品德圣洁》(1877)和《堂胡安之子》(1892)等，着重刻画人物的内心冲突。他还有一些取材于当代生活的讽刺剧，描写爱情冲突，探讨社会问题，如《初出茅庐的批评家》(1891)、《溅血濯耻》(1898)以及《向上爬》(1905)等。他的剧本具有夸张、伤感和脱离现实的倾向，但善于掌握观众的心理，能够以华丽的台词、奇特的情节和紧张的气氛抓住观众的情绪，造成演出效果。

## Aiqieweiluya

**埃切维里亚 Echeverría, Esteban** (1805-09-02~1851-01-09) 阿根廷诗人、作家、社会活动家。生于布宜诺斯艾利斯。20岁去巴黎留学，深受法国浪漫主义文学运动的影响，并接受圣西门和傅立叶的空想社会主义思想。1830年回国，从事文学活动。他认为作家应该关心人民的疾苦和国家的命运，反映祖国的现实和历史。1830~1837年，先后发表长诗《埃尔维拉，又名拉普拉塔河的新娘》(1832)、诗集《慰安集》(1834)和《诗韵集》(1837)。后者收入著名长诗《女俘》，叙述一对白人夫妇被印第安部落俘虏，在逃亡途中先后死去，反映阿根廷当时的社会生活和民族矛盾，具有浓厚的地方色彩，被认为是阿根廷民族文学的奠基石。1835年，阿根廷的考迪罗（即封建军阀）罗萨斯取得政权，实行恐怖统治。1838年，埃切维里亚联合一批进步青年作家成立著名的“五月协会”，从事反对独裁暴政的斗争和文学活动，遭到镇压。1840年底，他被迫逃亡蒙得维的亚。他曾创作短篇小说《屠场》，借一个屠场宰杀牲口的情景，描述罗萨斯统治时期的阴森恐怖景象，寓意深刻，充满浪漫色彩，在拉丁美洲文学史上占有重要地位。

## Aiqieweiluya A'erwaleisi

**埃切维里亚·阿尔瓦雷斯 Echeverría Álvarez, Luis** (1922-01-17~ ) 墨西哥总统(1970~1976)。生于墨西哥城官员家庭。1945年毕业于墨西哥国立自治大学，获法学学士学位和律师资格。1946年参加墨西哥革命制度党，同年任该党主席的私人秘书。1947年在国立自治大学法律系任教，1949年任革命制度党新闻和宣传部长。1957年任该党全国执委会办公厅主任。1952年起参加政府工作，先后任海军部总务司长、公共教育部办公厅主任、内政部

副部长和部长。1969年11月被提名为革命制度党总统候选人。1970年11月1日就任总统。执政期间,推行“开放”政治,同工人、农民和青年学生对话。1973年颁布新选举法,放宽各政党登记和竞选条件及参政年龄限制。经济上提出“共享发展”,鼓励私人企业扩大生产;加快土改进程,将1600万公顷土地分配给农民;兴建公共工程,扩大交通运输和住宅建设。执政后期,通货膨胀加剧,经济陷入危机。对外推行多样化方针,积极发展同亚洲、非洲和欧洲国家的关系,扩大同第三世界的经济贸易联系,同64个国家新建外交关系,主张建立合理的国际经济新秩序。1973年在国际海洋法会议上提出建立200海里经济专属区。1974年在联合国倡议制定各国经济权利和义务宪章,次年该宪章被联合国大会通过。1975年倡议成立拉丁美洲经济体系。1976年总统任期届满后任墨西哥驻联合国教科文组织大使级常任代表。1978年任驻澳大利亚和新西兰大使。1981年以后曾主持墨西哥第三世界社会与经济研究中心工作。执政期间墨西哥同中国建交(1972年2月14日),曾多次访问中国。

#### Aisa de Keluozhi

**埃萨·德·克罗兹** Eça de Queirós, José Maria (1845-11-25~1900-08-16) 葡萄牙小说家、文学评论家。生于波武阿-迪瓦尔津,卒于巴黎。在科英布拉大学攻读法律时,广泛阅读法、英和德国的文学作品,参加肯塔尔和布拉加组织的大学生团体“科英布拉派”(又称“七十年代派”)。此派于1865年

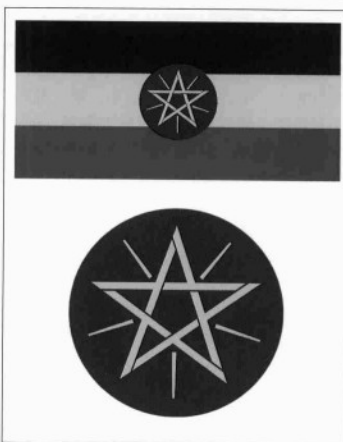
发动了反对以卡斯蒂略为代表的浪漫主义保守派的论战,文学史上称为“科英布拉问题”。埃萨·德·克罗兹于1866年去里斯本,执行律师业务,但主要兴趣在文学。1866~1867年间,在《葡萄牙新闻报》上发表了许多题材不同的短篇小说,后来编辑为短篇小说集《粗野的散文》(1903),其中写的大多是神怪、奇闻、幻想故事,显然受了V.雨果、H.海涅、C.波德莱尔、E.爱伦·坡等人的影响。1867年后,埃萨·德·克罗兹曾前往埃及和巴勒斯坦等地旅行,1870年回到里斯本。他抨击当代葡萄牙文学“没有独创性,随波逐流,弄虚作假”,主张文艺应当描写现实,探讨现实

问题。1871年与若泽·杜阿尔特·拉马略·奥尔蒂冈合作,出版社会评论杂志《投枪》。1872年进入外交界工作,任驻古巴哈瓦那领事。在任期间,曾为保护从澳门来的中国劳工的利益作出努力。1874年调往英国任领事,所写关于英国情况的文章和书信,后来收集编为《英国书简》(1903)和《伦敦记事》(1945)两本集子。1888年调往法国巴黎任领事,直至去世。

埃萨·德·克罗兹的现实主义小说不仅具有深刻的思想性,而且在语言和表现手法上也多有创新,因此被誉为葡萄牙新小说的创始人。他的作品构思巧妙,环境描写能够很好地衬托出人物的典型性格。对话警句妙语俯拾皆是。人物形象既丰满又具有想象力,从而为葡萄牙民族画廊留下了许多不可磨灭的生动形象。埃萨·德·克罗兹在他绘制的葡萄牙社会画卷中,没有描写农民、工人和手工业者。也许正因为他对这一人数最多、力量最大的社会阶层缺乏了解,才对葡萄牙社会做出了许多悲观的结论,从而使他的作品具有浓重的悲观主义色彩。埃萨·德·克罗兹的现实主义小说在国际文坛享有较高声誉。《阿马罗神父的罪恶》、《巴济利奥表兄》、《马亚一家》以及《圣造物》、《城与山》都已在中国翻译出版。至21世纪初,他的作品是被翻译介绍到中国最多的葡萄牙作家之一。

#### Aisai'ebiya

**埃塞俄比亚** Ethiopia 非洲东部内陆国家。全称埃塞俄比亚联邦民主共和国。北邻厄立特里亚,东与索马里、吉布提接壤,



西与苏丹交界,南连肯尼亚。面积110.36万平方千米,人口7740万(2006)。全国分为9个州、2个特别行政市。首都亚的斯亚贝巴。

**自然地理** 地质上系非洲古陆一部分,由前寒武纪基底杂岩组成。地形以玄武岩高原——埃塞俄比亚高原为主体,海拔大多2500米以上,有“非洲屋脊”之称。高原被东非大裂谷东北—西南向切穿,分割为东、西两块。西部高地为高原的主体,地势最高,许多山峰海拔3500米以上,其中达尚峰海拔4620米,为全国最高峰;在裂谷带边缘,相对高差达2000~3000米。东部主要属低高原,仅西侧裂谷边缘地势较高,有几座3000米以上山峰,往东很快降至1500米以下,到欧加登地区,海拔仅

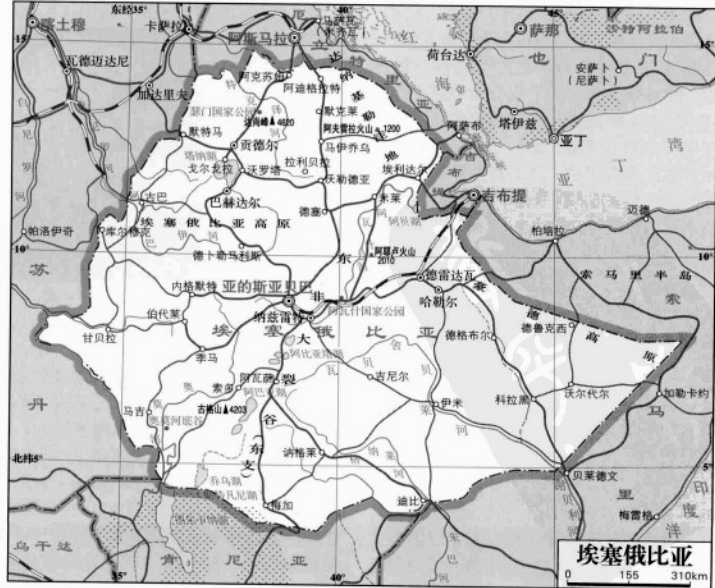






图1 青尼罗河

500米。大裂谷大致以阿瓦什镇为界分为南北两段。南段包括宽40~60千米槽形谷地和奥莫河谷地，多断裂带。北段向北展宽成三角形的阿法尔低地，最低点在达纳基勒洼地中，低于海平面116米，周围一片沙海。

河流均发源于高原中部，水系依地形呈放射状。最大河流属青尼罗河水系，是尼罗河主要水源之一（图1）。青尼罗河上游河段阿巴伊河，发源于塔纳湖，境内长800千米，支流多，水量大。塔纳湖为全国最大淡水湖。属印度洋水系的有瓦贝舍贝莱河和朱巴河。内陆河中以向北注入阿贝湖的阿瓦什河最重要。高原河流坡陡降，多瀑布、急流，水力资源丰富。其中青尼罗河占可供开发水力资源的80%以上。大部地区为热带高原气候，年中分为旱、雨两季。10月至翌年1月为旱季，2~5月为小雨季，6~9月为大雨季。7~8月降雨占全年雨量的1/3~1/2。气候类型呈垂直地带性分布：海拔500米以下为热带沙漠气候带，终年炎热干燥，年平均气温30℃以上，年平均降水量大多200毫米以下；海拔500~1800米为热带草原气候带，年平均气温20~27℃；海拔1800~2400米为亚热带高地气候带，气候温和，降水丰富，年平均气温15~22℃，年平均降水量1200毫米，适宜多种作物栽培和饲养牛羊；海拔2400~3500米为温带山地气候带，终年凉爽；海拔3500米以上为寒带气候带；海拔4000米以上地带终年冰雪覆盖。植被深受地形和气候条件制约，相应为沙漠、干草原—热带稀树草原—森林—高山草地—苔原。生态环境屡遭破坏，森林覆盖率已从1900年的30%减少到现在的2.3%。

已探明的矿产资源有金、铂、钽、铌、铁、煤、铜、镍、钾、硅碱、大理石、石油、

天然气等。初步发现铀矿。

居民 非洲人口增长最快的国家之一，人口增长率20%（2006）。15岁以下和65岁以上的人口分别占44%与3%左右。人口密度较高，平均每平方千米70人，但分布很不均衡。中央高地的绍阿和阿鲁西地区人口最稠密，面积约占国土的9%，人口却占全国的1/4。海拔1000米以下的东部荒漠地区和西部边境地带人口稀少。城市人口比重15%，低于多数非洲国家。39%以上居民生活在贫困线以下，城市失业率30%。

全国共有80多个民族，其中70多个具有自己的语言。奥罗莫人占全国总人口的40%，分布于高原中、西部低地，从事放牧、农耕的混合农业。安哈拉人（又译阿姆哈拉人）约占20%，主要分布在中、西北部高地，善农耕和饲养牲畜。蒂格雷人（又译提格雷人）约占8%，多分布在北部和东北部高地，善农耕。索马里人散布于欧加登地区，以游牧为生，善养单峰驼。此外，还有为数较少的阿法尔人、哈勒人、锡达莫人等。阿姆哈拉语为联邦工作语言，通用英语。居民45%信奉东正教（科普特教派），25%信奉伊斯兰教，少数人信奉新教、天主教、犹太教和原始宗教（图2）。

历史 具有3000年文明史的古国。约公元前2000年，高原上已有以农耕为生的黑人定居。前200年，北方出现阿克苏姆王国，在公元2~6世纪鼎盛时期，曾成为东非地区政治、经济、文化、宗教中心。1270年，建立阿比西尼亚王国，创造了自己的文化；19世纪初，分裂成许多小公国。1889年孟尼利克二世统一全国，定都亚的斯亚贝巴，奠定现代埃塞俄比亚疆域。1894年意大利入侵，宣布阿比西尼亚为“保护地”。1896年孟尼利克二世率兵在阿杜瓦大败意军，意被迫承认埃塞俄比亚独立（见埃塞俄比亚抗意战

争）。1930年海尔·塞拉西加冕称一世皇帝。1935年意军再度入侵，次年占领亚的斯亚贝巴。1941年阿比西尼亚武装力量联合盟军击败意军，塞拉西一世复位，改国名为埃塞俄比亚帝国。1952年，厄立特里亚作为一个自治体与埃塞俄比亚结成联邦。1962年，塞拉西取消联邦制，将厄立特里亚合并为一个省。1974年发生军事政变，废除帝制。1991年5~7月，埃塞俄比亚人民革命民主阵线（简称“埃革阵”）推翻前政权后成立过渡政府。1993年5月，厄立特里亚脱离埃塞俄比亚宣告独立。1995年8月埃塞俄比亚联邦民主共和国成立。

政治 “埃革阵”执政后重视政权和法制建设。在建立联邦制国体的同时，继续实行“一党主宰，多党参政”的政治体制。执行稳定与发展互相促进、“反腐倡廉”等战略，政局稳定。现行宪法于1994年12月通过。依据宪法，实行三权分立和议会内阁制，政教分离；各民族平等自治，享有自决和分离权。议会实行人民代表院和联邦院两院制。人民代表院系联邦立法和最高权力机构。联邦院拥有宪法解释权以及裁决民族自决或分离、各州间纠纷等权力。总统为国家元首，每届任期6年，总理和内阁拥有最高执行权。有77个注册政党，其中全国性的18个。埃塞俄比亚人民革命民主阵线为全国第一大党。非洲武装力量人数较多的国家之一，2006年国防军总兵力18.25万，陆军兵力18万，空军近2500，装备以苏制武器为主。

经济 世界最不发达国家之一，经济以农牧业为主，发展水平低。国内生产总值133亿美元（2006）。第一、第二、第三产业结构比为47:13:40（2005）。

农牧业是国民经济和出口创汇的支柱。农业劳动力占就业人口的80%。农畜产品出口占出口总值的90%以上。3/4的耕地种植粮食，主要有玉米、苔麸、大麦、小麦、高粱和豆类。经济作物最重要的是咖啡，还有恰特草、鲜花、蔬菜、油料等。小粒种咖啡的发源地，咖啡产量居非洲前列。为畜牧业大国，宜牧地约占国土的一半以上，以传统放牧为主，商品率低。养牛业地位重要，牛存栏数居非洲之首，集中分



图2 埃塞俄比亚的基督教徒在圣乔治教堂举办庆典活动

布在海拔1 800~2 400米的高地地带。养羊业以绵羊居多,数量居非洲前列,主要分布在低海拔、干草原为主的地区;山羊主要分布在海拔2 800米以上的高山草地。东部、北部沙漠地区的骆驼数量亦居非洲前列。为非洲最大的蜂蜜和蜂浆生产国。传统农业的经营方式、劳动力素质低、土地资源与环境的退化,是农业面临的最主要制约因素。

工业基础薄弱,传统手工业占有重要地位,未建成现代工业体系。农产品加工业产值占工业产值的80%以上,以食品、饮料、纺织、制革为主。金属、化工、建材等工业十分弱小,远不能满足国内需要。2005—2006财政年度制造业占国内生产总值(GDP)的3.3%。企业规模小,设备技术档次低。工业分布不平衡,主要集中在亚的斯亚贝巴—纳兹雷特工业区和德雷达瓦—哈勒尔工业区。

交通运输以公路为主,总长约3.4万千米(2004),以首都为中心,呈放射状通向全国主要城市和邻国。公路分布不均,广大农村不通公路,仍以畜力运输为主。路面标准低,柏油路不足13%。亚的斯亚贝巴—德雷达瓦—吉布提港铁路是唯一的一条铁路,也是最重要的对外联系通道,有“埃塞俄比亚生命线”之称。该铁路在境内长681千米(全长850千米),货物周转量不足2亿吨/千米。空运较发达,在运输业中占有极其重要的地位。国际机场有亚的斯亚贝巴、德雷达瓦和巴赫达尔,国内机场40多个,遍布全国主要城市。埃塞俄比亚航空公司是非洲最大的航空公司之一,安全系数、管理水平和经济效益较佳。

输出农畜产品、进口工业制成品是外贸结构的突出特点。对外贸易长期逆差。出口以咖啡、皮张、恰特草为主,其中咖啡约占出口总值的35%~40%;主要出口对象为吉布提、德国、日本、中国。进口以化肥、石油、日用品、原材料及半成品、食品等为主,主要来自沙特阿拉伯、印度、意大利、美国等国。财政状况不佳,常出现赤字,外债额



图3 埃塞俄比亚农村景观

较大。

文化 实行10年义务教育制,小学8年和初中2年免费。小学、中学、大学入学率分别为77%、28%和2%,2004年有公立大学8所。亚的斯亚贝巴大学为全国最大的综合性大学。

官方报刊有阿姆哈拉文日报《亚的斯泽门》、季刊《今日埃塞俄比亚》、英文日报《埃塞俄比亚先驱报》、阿拉伯文周报《世界》等。埃塞俄比亚通讯社是官方通讯社。埃塞俄比亚电视台和埃塞俄比亚广播电台,每天用英语、阿姆哈拉语、奥罗莫语、提格雷语等语言播放。官方出版社有塞拉姆出版社、艺术出版社、商业出版社等。

传统文化具有浓重的民族和宗教色彩。全国有3万多座教堂和众多的清真寺。教堂内拥有许多艺术价值很高的壁画和雕刻。

旅游业发展前景广阔。位于北部提格雷附近的阿克苏姆考古区有公元初年古阿克苏姆王国首都遗址、古城堡、古建筑和众多的尖碑及大石碑;位于首都以北300千米的拉利贝拉岩石教堂,建于12世纪,有“非洲奇迹”之称;位于西北部的瑟门国家公园,有海拔4 000米以上的巍峨高山,显现“非洲屋脊”的独特景观;位于西北部贡德尔地区的法西尔·格赫比及其他古迹、首都西南220千米索多的蒂亚石刻、阿瓦什低谷的非洲古猿人化石、奥莫低谷史前文化遗址分别被联合国教科文组织作为文化遗产列入《世界遗产名录》。

对外关系 奉行全方位外交政策,主张在平等互利、相互尊重主权、互不干涉内政基础上与各国发展友好关系;积极参与不结盟运动和非洲事务。为非洲联盟和东部与南部非洲优惠贸易区成员,亚的斯亚贝巴是非洲联盟总部和联合国非洲经济委员会所在地。重视周边外交,与吉布提、肯尼亚、乌干达等国签有友好合作条约,积极调解索马里冲突。在地区事务中发挥重要作用。1970年11月24日与中国建立外交关系。重视发展与美国关系,是接受外援最多的非洲国家之一。与欧洲国家关系逐步改善,与英、法、德等国曾分别举行合作会议;1995年与德国签订协议,接受德国财政和技术援助。

#### Aisai'ebiya Gaoyuan

埃塞俄比亚高原 Ethiopian Highland 东非北部高原。又称阿比西尼亚高原。地处



埃塞俄比亚高原景观

北纬5°~18°,居非洲东北部,东北濒红海和亚丁湾,西邻撒哈拉沙漠,南连东非高原,包括埃塞俄比亚的大部分、厄立特里亚、吉布提和索马里西北角部分地区。面积约105万平方千米。基底岩系由古老的前寒武系结晶岩组成。因第三纪的隆升、断裂、火山岩熔堆积而形成高大的岩熔高原,平均海拔2 500米以上,是非洲大陆最高的高原,有“非洲屋脊”之称。高原中部突起,四周低下,东非大裂谷西南—东北向斜贯中央,谷深崖陡,把高原分割为东、西两大部分。西部为高原主体,最北部阿姆哈拉高原上的达尚峰,海拔4 620米,为高原最高峰。塔纳湖是高原上最大的湖泊,出湖的阿巴伊河(青尼罗河中上游段)为尼罗河水系中的主要水源。东部为索马里高原,地势向东南逐渐降低,沿断层崖形成东北西南向的玄武岩高地,其中门德博山脉的几座山峰,海拔高度均在3 900米以上。向东南缓倾入欧加登低高原,海拔高度下降为500米。谢贝利河和索马里河注入印度洋。大裂谷是深陷的槽状低地,南段长550千米,宽40~60千米,谷深580~1 000米。谷底分布着一连串无出水口的湖泊;北段向北逐渐展宽为阿法尔低地和达纳基勒洼地,地面下降至海平面以下。气候、植被、土壤均表现为垂直地带性特点。旱雨季分明,10月至翌年1月为旱季,2~5月为小雨季,6~9月为大雨季。年降水量从高原西部的1 500毫米向东递减至200毫米以下。气候类型垂直分布为热带沙漠气候带—热带草原气候带—温带山地气候带—寒带高山气候带。植被则依次为沙漠—干草原—热带草原—森林—高山草地—荒原。古人类最早的起源地之一。大裂谷带的奥莫河流域和阿瓦什河流域有大量古人类遗迹发现,垦殖历史悠久。海拔1 700~3 500米的高原地带适宜多种作物栽培和牛羊饲养,是非洲大陆发达的农牧业地带。西南部的咖法地区是世界著名的咖啡原产地。

Aisai'ebiya Kang-Yi Zhanzheng

埃塞俄比亚抗意战争 Ethiopian War of Resistance Against Italy (1895~1896, 1935~1941) 19世纪末与20世纪中叶,埃塞俄比亚两次抗击意大利侵略的卫国战争。

第一次抗意战争 埃塞俄比亚皇帝孟尼利克二世于1889年即位后,统一并扩大了埃塞俄比亚的领土,奠定了今日埃塞俄比亚的版图。此时也正值欧洲列强瓜分非洲的高潮,已把厄立特里亚作为殖民地的意大利一直对埃塞俄比亚抱有殖民野心。为了消灭国内的封建残余势力,增强军队装备,孟尼利克二世即位仅40天,1889年5月2日就与意大利签订了《乌查利条约》。此条约名为“友好商约”,实际是一个不平等条约。条约规定:埃塞俄比亚北部若干地区,包括阿斯马拉在内,划归意大利;而意大利则按约给埃塞俄比亚3万支枪和28门大炮,以及200万里拉。条约中最重要的是后来引起争议的第17条。该条的阿姆哈拉文本说,埃塞俄比亚在与其他欧洲国家交往时,“可以向意大利国王陛下政府请求协助”;而意大利文本却将“可以”写作“同意”,并进而曲解为“必须”,据此单方面强行宣布对埃塞俄比亚实行“保护”。孟尼利克二世断然拒绝这种“保护”。1893年,他宣布将在《乌查利条约》签订5年之际予以废除。意大利对此极为恼火。1894年7月,在内部颠覆未成的情况下,意大利不宣而战,并在半年内侵占了古城阿克苏姆及提格雷省首府马卡累等城。1895年,孟尼利克二世宣布废除《乌查利条约》,并于同年9月发布《告人民诏书》,号召人民奋起保卫祖国。这一号召得到各阶层民众的响应,两个月后,孟尼利克二世麾下已形成一支配备10万支来复枪、400门加农炮的军队。1895年12月,埃军在阿拉吉平顶山首次击败意军,收复马卡累城。1896年3月1日,著名的阿杜瓦战役爆发。孟尼利克二世亲自统率10万军队在埃塞俄比亚北部的阿杜瓦同意大利侵略军决战。埃塞俄比亚军队依靠士气高昂、地形熟悉、情报准确等有利条件,采取分割敌人、各个击破的战术,一举歼灭意大利侵略军1.7万名(其中伤亡1.2万余名,俘虏4000余名),缴获意军全部大炮和大量其他武器装备。战后,意大利政府被迫于10月26日同埃塞俄比亚签订《亚的斯亚贝巴和约》,放弃了把埃塞俄比亚作为它的保护国的要求,承认其作为主权国家的完全独立,并赔款1000万里拉。埃塞俄比亚取得了第一次抗意战争的胜利。

第二次抗意战争 第一次侵略失败以后,意大利并未放弃其吞并埃塞俄比亚的野心。1934年12月,意大利在属索马里同埃塞俄比亚边界蓄意制造边境武装冲突,打死打伤埃塞俄比亚士兵200余人。此后,

意一方面利用谈判妄图迫使埃就范;另一方面在埃塞俄比亚北南两侧的厄立特里亚和属索马里两个殖民地调集大军,准备发动侵略战争。面对法西斯意大利的侵略凶焰,埃塞俄比亚向国际联盟发出呼吁。但英、法政府对意大利一味妥协纵容,美国政府也实行“中立”,因而助长了意大利侵略者的气焰。

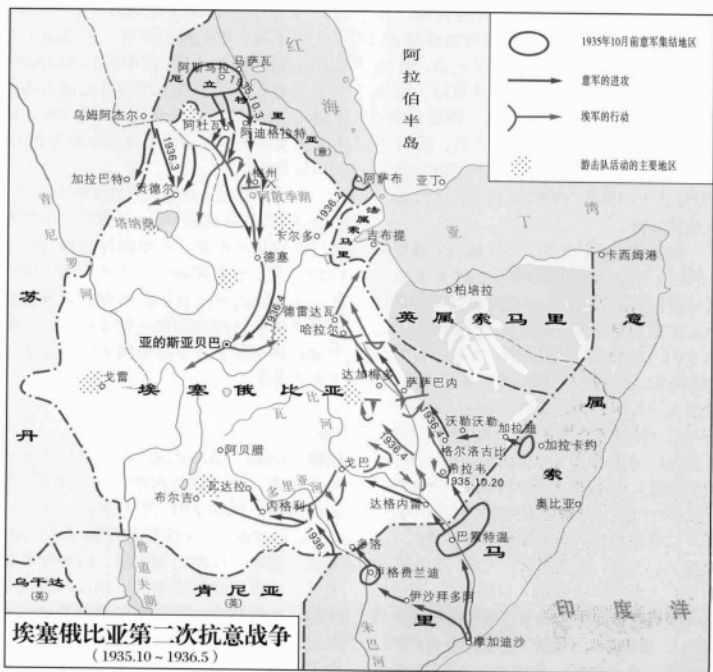
1935年10月3日,意大利侵略军不宣而战,分三路向埃塞俄比亚进攻。埃塞俄比亚全国上下爱国热情高涨,在海尔蒙塞拉西一世领导下,奋起保卫祖国。尽管意军在军事上占有绝对优势,但是在战争初期受到埃塞俄比亚军民的顽强抵抗,进展缓慢。B.墨索里尼于11月中旬撤换了侵略军指挥官



图1 埃塞俄比亚人民抗击意大利侵略军



图2 坦皮思战役







大战中因被德国占领而遭受盟军猛烈轰炸。设有理工、商业和师范学院以及国立海运和渔业学校。

#### Aisidijaliweiya Yuanshuai Zhen

**埃斯基加里维亚元帅镇** Mariscal Estigarribia 巴拉圭西部城市，博克龙省城市。位于查科地区莫斯基-托斯河畔。人口4.8万人(2002)。建于1944年。原名洛佩斯-德菲利皮斯，为军事哨所。1945年为纪念1932年查科战争中有一名有功将军，改为现名。逐步发展为商业中心。附近种植棉花、谷物等。采伐破斧树(可提取单宁酸)。有牲畜集市。横贯查科的公路在此通过。

#### Aisijiniesi

**埃斯基涅斯** Aeschines (约前390~前314) 雅典政治家、演说家。生于雅典，卒于萨摩斯。出身低微，曾反对马其顿王腓力二世(2)的扩张。公元前346年出使马其顿以后，又成了腓力政策的传播者。狄摩西尼等人控告他叛国，支持马其顿的政策，他成功地进行了辩护。公元前330年，他反过来控告狄摩西尼受贿，抨击其道德品质，败诉后离开雅典，旅居罗得岛等地。他在诉讼中的讲演有《驳提马尔科斯》、《出使之罪》、《驳克忒西丰》。他的演说口才出众，文辞优美、犀利，但缺乏深度。

#### Aisijiwei'er

**埃斯基维尔** Esquivel, Laura (1950-09-30~ ) 墨西哥小说家。生于墨西哥城。她的处女作，亦即代表作《沸腾》(又译《恰似水之于巧克力》)，于1998年出版。在此之前，她曾写过一些电视剧本。小说获得巨大成功，连续几年在西班牙语国家发行排行榜上独占鳌头。被翻译成多种文字，并被拍成电影。小说讲的是发生在墨西哥北部一个庄园的故事，女庄园主蛮横地干涉小女儿的婚姻，而后者为了爱情进行了不屈不挠的斗争，终于达到了爱情的最高境界。小说产生了轰动效应，开了“厨房文学”的先河。小说共12章，一年的12个月各占一章，每一章的开头都有一份菜谱，故事的主要情节都是以厨房为舞台的。作品带有浓厚的墨西哥北方民俗风情，同时大量运用魔幻现实主义手法。1995年，她出版了第二部小说《爱情法则》。1998年，埃斯基维尔的又一部作品《美味在心中》问世。这是一部短篇小说集，厨房与美食依然是它的主要题材。

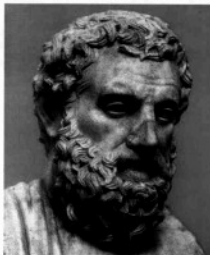
#### Aisijixi'er

**埃斯基谢希尔** Eskisehir 土耳其西北部城市，埃斯基谢希尔省首府。土耳其语意为“古城”，是在拜占廷时代的温泉城市多

里莱乌姆的基础上发展而来的，故名。临萨卡里亚河支流波苏克河北岸，东距首都安卡拉200千米。人口55万(2002)。曾是奥斯曼帝国的早期首都。19世纪末铁路通车。20世纪初，奥斯曼帝国欧洲诸省陆续丧失，当地的土耳其人纷纷回迁至此，城市随之迅速扩大。附近平原土壤肥沃，号称安纳托利亚中西部的粮仓，盛产小麦、大麦、燕麦、甜菜、蔬菜、葡萄和棉花等。埃斯基谢希尔为其农副产品的集散和加工中心。土耳其大工业中心之一，有甜菜糖、面粉、纺织、水泥、砖、化学药剂、机动车辆、农业机械、金属冶炼(铬和镁)与飞机装配厂等多种工业企业。海泡石制品闻名于世。也是棉花研究中心、交通中心。这里有伊斯坦布尔—安卡拉铁路和伊斯坦布尔—阿达纳铁路上的枢纽站，有民用与军用机场。城内建筑大部系土耳其独立战争(1919~1922)中遭破坏后重建的。城区低地部分为工商业区，高地为住宅区。设有安纳托利亚大学(1973)、埃斯基谢希尔经济和商业学院(1958)、师范学院等高等院校以及棉花研究机构。

#### Aisikuluosi

**埃斯库罗斯** Aeschylus (约前525~约前456) 古希腊三大悲剧作家之一。生于阿提卡，卒于西西里杰拉。贵族出身。生活在雅典奴隶主民主制兴起的时期，参加过波斯战争中的马拉松战役(前490)和萨拉米湾战役(前480)。两次旅居国外。



埃斯库罗斯歌颂雅典的民主自由，反对僭主专制，提倡爱国主义，力图使先进思想与传统观念调和起来。写过90部剧本，现存7部较完整的悲剧。《乞援人》(前463?)写埃及王达那俄斯带领他的50个逃婚的女儿来到阿耳戈斯请求避难。最后，在人民的同意下，国王佩拉斯戈斯把他们保护下来。这实际上是对雅典人提倡的民主自由的称赞。《波斯人》(前472)写波斯国王薛西斯从萨拉米湾战役中大败而归的故事。《七将攻忒拜》(前467)触及“家族诅咒”问题，同时也再一次反映出作者的爱国主义思想。在《被缚的普罗米修斯》(前466/前459?)中，埃斯库罗斯揭示了反对暴君统治的主题。埃斯库罗斯还留下一部完整的三联剧，包括《阿伽门农》(前458)、《奠酒人》(前458)和《报仇神》(前458)。

埃斯库罗斯的作品题材大都来自神话，但作家对神话有自己的解释，也增加了一些内容，从而反映了一定的现实生活。他

的作品故事情节简单，抒情成分占有重要地位，但是矛盾冲突非常尖锐，很能感动人。悲剧英雄形象高大，有坚强的自由意志和战斗精神。语言庄严雄伟，带有夸张色彩。

#### Aisikuntela

**埃斯昆特拉** Escuintla 危地马拉南部城市，埃斯昆特拉省首府。全国最大城市之一，在瓜卡卡特河谷，东北距危地马拉城45千米。海拔338米。人口6.82万(2003)。城名源于附近玛雅古城之名。周围盛产甘蔗、棉花、咖啡、香茅、椰子、菠萝、芒果和玉米，是农业区的工商业中心。手工艺品业在当地经济中占有重要地位。有制糖、轧棉、造纸和肉类加工等工业。市内中央公园的教堂(建于1545年)系危地马拉首任主教F.马罗金奠基，1878年遭大火破坏，后修缮。冬季疗养胜地，以矿泉浴闻名。沿海公路经过该城。铁路通首都和圣何塞港。有机场。

#### Aisimeiladasi

**埃斯梅拉达斯** Esmeraldas 厄瓜多尔埃斯梅拉达斯省首府和主要海港。位于西北部太平洋沿海低地。人口15.78万(2002)。农产品和木材资源的贸易中心。工业不太发达，有食品加工和炼油业等。重要输油港，纳波省油田输油管的终端。香蕉和木材是重要的出口物品。气候宜人，是著名海滨旅游城市。城西20千米处的阿塔卡梅斯和距城48千米的姆斯尼岛等为主要旅游景点。1970年创办一所技术大学。公路通基多。

#### Aisipateluo

**埃斯帕特罗** Espartero, Baldomero (1793-10-27~1879-01-08) 西班牙将军、首相(1840~1843, 1854~1856)。生于雷阿尔城格拉纳图拉一个工人家庭，卒于洛格罗尼亚。15岁从军，1808年参加反法战争，1815年赴南美镇压西班牙美洲殖民地独立运动。因失败而于1825年返回西班牙。1833年



斐迪南七世国王去世后，效忠其女伊莎贝拉二世女王，被任命为西军总司令。1833~1839年，因在同王位觊觎者斐迪南之弟卡洛斯进行的第一次卡洛斯战争中表现出色，被封为维多利亚公爵。1836年进入政界，1840年任首相。1841年因收回教会领地，废除什一税，遭保守派反对，于1843年7月被迫流亡英国。1848年大赦后返回西班牙。

牙。1854年又重新组织政府,直至1856年引退。

#### Aisite Cheng

**埃斯特城** Este, Ciudad del 巴拉圭下巴拉那省首府,全国第二大城市。曾称斯特罗斯纳总统港。位于该国东部,隔巴拉那河与巴西为邻。1973年因伊泰普水电站的兴建而迅速发展,是伊泰普大坝二期工程的建设中心。人口22.3万(2002)。建有连接巴西的友谊大桥(1964)。该城周边没有农村,集中了全省70%的人口。下巴拉那省主要贸易中心。有陶瓷、食品加工等工业。旅游业发达。

#### Aisitejiao Cheng

**埃斯特角城** Este, Punta del 乌拉圭南部沿海旅游城市。坐落在向大西洋突出的狭长半岛上,西距首都蒙得维的亚约110千米。半岛东西两侧海滩呈现出完全不同的景象。东侧海滩因濒临波涛汹涌的大西洋而被称为“狂暴海滩”,吸引了大批海上运动爱好者;西侧的海面却常年风平浪静,西部海滩素以“温顺海滩”著称。埃斯特角城因此成为旅游胜地。常住人口9334人(2001),旅游季节人口达4万。1961年8月,美洲国家组织在埃斯特角城举行了“争取进步联盟”成立大会。1961年起这里经常举行美洲国家的



埃斯特角城街景

国际会议。1986年关贸总协定缔约部长级大会在此举行,蜚声世界。此外,还经常举行国际电影节。有铁路、公路和航空线连接首都蒙得维的亚及南部主要城市。

#### Aisitili

**埃斯特利** Estelí 尼加拉瓜西北部城市,埃斯特利省首府。位于中央高原埃斯特利

河畔,南距马那瓜100千米。海拔815米。气候温和,干湿季分明。市区人口约9.03万(2005)。为全省棉花、甘蔗、咖啡、马铃薯、谷物、豆类和牲畜等农牧产品的集散贸易中心。有锯木、建材、制皂、制帽和食品加工等工业。沿泛美高速公路,可南至马塔加尔帕和马那瓜等城市,北经索莫托进入邻国洪都拉斯。

#### Aitena Huoshan

**埃特纳火山** Etna, Monte 欧洲海拔最高的活火山。位于意大利西西里岛东北部,南距卡塔尼亚25千米。海拔3323米(20世纪90年代后期),基座周长约150千米,面积1600平方千米,以世界上喷发次数最多的火山著称。史载首次喷发距今已有



埃特纳火山景观

2400多年,估计喷发200多次。1669年的喷发持续4个月之久,喷发熔岩约达8.3亿立方米,使卡塔尼亚等附近城市约2万人丧生。20世纪以来已喷发十多次,特别是1979年起,连续3年都有喷发活动。1981年3月17日的喷发是近几十年来最猛烈的一次,从海拔2500米的东北部火山口喷出的熔岩夹杂岩块、砂石、火山灰等,掩埋了数十公顷树林和许多葡萄园,毁房数百间。山坡植被垂直分带明显。海拔900米以下,土壤肥沃,多已垦殖,广布葡萄园、橄榄林、柑橘园和樱桃、苹果、榛树等果园;900~1900米的森林带,有栗树、山毛榉、栎树、松树、桦树等;海拔1900米以上,满布火山堆积物,仅有稀疏的灌木。山顶常积雪。900米以下的山坡及山麓为人口稠密区,有许多村庄和城镇。建有盘山公路和缆车,供旅游者登山观赏火山胜地。山上有纪念罗马皇帝哈德良攀登埃特纳火山的遗迹。

#### Aituliya Tongmeng

**埃托利亚同盟** Aetolian League 古代希腊城邦联盟之一。最初是一个松散的部落

联盟,公元前367年,形成比较巩固的埃托利亚同盟。其核心始终是位于希腊中西部的埃托利亚,盟址在特尔蒙。从前4世纪后期起,成为希腊的一支重要军事力量,并在反抗马其顿的斗争中不断壮大。约前290年控制了德尔斐。前3世纪下半叶,同盟达到极盛,不仅包括中部希腊许多城邦,还包括帖撒利亚和伯罗奔尼撒半岛的一些城邦。前239~前229年联合阿哈伊亚同盟抗击马其顿。前3世纪末及前2世纪初,和罗马一起反对马其顿。前192年又和塞琉斯王国结盟,反对罗马,结果战败。前189年被迫成为罗马的同盟者。前167年罗马解散了埃托利亚同盟。

参加埃托利亚同盟的各邦地位平等,内政自主,但要求在军事和外交上一致行

动。同盟的最高权力机构是同盟的公民大会,各邦公民均可参加,每年春季和秋季各开一次,决定同盟的重大事项,选举同盟的高级官员;必要时可召开公民大会特别会议。同盟设有议事会,由各邦按人口比例派代表参加;代表总数约1000人,在公民大会闭会期间监督行政管理工作。同盟的最高官员是一个将军,一年一选。有一个从议事会成员中选出的由约30人组成的委员会协助将军处理日常行政事务。辅助将军的还有秘书、司库以及其他军官。

#### Aiwa'er

**埃瓦尔** Ewald, Johannes (1743-11-18~1781-03-17) 丹麦作家。生于日德兰半岛南部一个虔诚派牧师家庭,卒于哥本哈根。早年丧父,靠写诗谋生。他是浪漫主义前派作家,写了大量作品,以抒情诗见长。主要诗作有《龙斯台德的极乐》(1775)、《灵魂颂》(1780)、《献给我的莫尔梯格》(1780)。他的剧作也很著名,主要有《亚当和夏娃》(1769)、《罗尔福·克拉阿》(1770)、《白洛之死》(1774)和《渔夫》(1779)。他还写了哲学故事《潘塔卡克先生的历史》(1771)和

自传《生活和看法》(1775)的片段。他的诗在当时很受欢迎,至今仍有一定影响。歌剧《渔夫》中的《克里斯蒂安国王站在高高的桅杆旁》—歌被选为国歌。

#### Aiwei'ang Xieyi

《埃维昂协议》*Evian Agreement* 法国承认阿尔及利亚独立的协议。法国政府和阿尔及利亚共和国临时政府为结束阿尔及利亚战争于1962年3月7~18日在法国埃维昂谈判,3月18日签署法阿协议的“总声明”,即《埃维昂协议》。协议规定,1962年3月19日在阿尔及利亚全境结束军事行动,法国承认阿尔及利亚人民有权行使自决权,成立一个独立和主权的国家,法国承认阿尔及利亚民族解放阵线为“合法新政治组织”。协议宣布,在3~6个月内在阿尔及利亚举行公民投票决定是否独立。在此之前的过渡时期,阿尔及利亚的行政管理权移交给临时行政委员会,该委员会的成员由双方政府同意的阿尔及利亚人和法国人担任。法国当局宣布大赦,释放政治犯,允许逃亡国外的阿尔及利亚人返回家园。法国3年内分批从阿尔及利亚撤出全部军队,但保留米尔斯克比尔(现凯比尔港)的海军基地,租借期15年,并在一定时期内保留其他基地。协议中列有法国与阿尔及利亚实行经济和文化合作的方案。法国承担向阿尔及利亚提供为期3年的经济援助。阿尔及利亚仍留在法郎区内。法国公司则保持它们在阿尔及利亚的石油租借权,而且优先取得新租借地。在阿尔及利亚的欧洲居民得在3年内选择其国籍,他们的财产、文化和宗教信仰都受到保护。法国在1962年4月8日举行公民投票,以压倒多数赞成《埃维昂协议》。同年7月1日,阿尔及利亚人民一致投票赞成国家独立,持续7年半的阿尔及利亚战争至此结束,结束了法国在阿尔及利亚130余年的殖民统治。

#### Aiweici

埃维茨 *Evetts, Jan Edgar (1939-03-31~2005-08-24)* 英国材料科学家。生于伦敦。1965年获剑桥大学哲学博士学位。1966年起任剑桥大学材料系讲师。英国超导研究中心副主任,欧共体委员会超导专家组成员,剑桥大学彭布罗克学院高级院士。任《超导科学和技术》杂志主编。

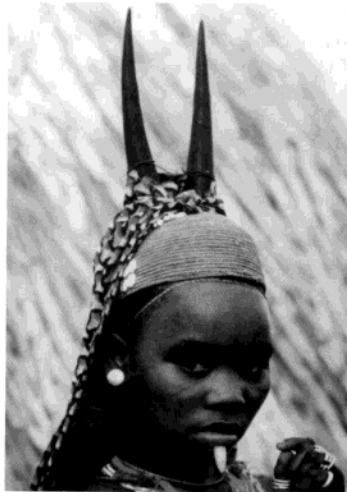
在超导领域作过许多开创性工作,共发表科学论文170多篇,获18项专利。1972年以前,主要是研究超导材料的基本物理性质,编写了《超导体中的临界电流》一书。20世纪70年代后,在金属玻璃方面,创立了一个基于激活能谱的模型,现已广泛接受用于描述金属玻璃的电磁弛豫性质。80年代起,开始超导器件研究,其中薄膜SQUID技术已用于英国工业界。研究

工作包括用于毫米波检测的亚微米级器件、非平衡态超导电性研究的隧道结器件等,以及用于器件和记忆应用的磁性薄膜和多层膜。在高温超导领域,埃维茨领导的实验室首先用溅射法制成YBCO薄膜,在外延多层薄膜及器件利用等方面居领先地位。

#### Aiweiren

埃维人 *Ewe* 西非跨界民族。有486万人(2002)。主要分布在加纳东南部(238万)和多哥中南部(248万)。属尼格罗人种苏丹类型。使用埃维语,属尼日尔-科尔多凡语系尼日尔-刚果语族。有用拉丁字母拼写的新创文字。多信万物有灵,崇拜祖先和多神,部分信基督教。

埃维人的祖先原住今贝宁境内凯图一带。16世纪末,受约鲁巴人排挤,被迫西迁,在莫诺河以东短暂停留后,在奴瓦查一带定居。17世纪中叶,埃维人内部发生分裂,许多人到沃尔特河下游、沿海平原及内陆



埃维人妇女的头饰

萨瓦纳草原地带开辟新居住区。到17世纪末,先后建立起120个土邦,形成3个主要分支:沃尔特河西岸的安格洛人,沃尔特河东岸的正统埃维人,以及多哥东南部的瓦蒂人。大多从事农业,实行轮作制,种植玉米、谷子、薯类、稻谷、可可和油棕;沿海地区居民从事渔业;潟湖地区居民从事盐业。手工业较发达,主要有编织、制陶和铁器加工。家庭是埃维人社会的基层单位,并保存氏族部落组织,实行酋长制。酋长系由贵族成员中选举产生。婚姻为一夫多妻制,一般采取父系继承。

#### Aiweni

埃文思 *Evans, Walker (1903-11-03~1975-04-10)* 美国摄影家。生于密苏里的



《小作坊之家》(1936)

圣路易斯,卒于纽黑文。少年时爱好绘画并自修摄影。1923~1925年任纽约市公共图书馆摄影师。1926~1927年在巴黎大学旁听并钻研摄影。1930年开始以纪实方式记录新英格兰和纽约早期的维多利亚式建筑。1935~1937年参加美国农业安全局组织的农村摄影调查。1943~1945年任《生活》杂志记者。1945~1965年任《财富》杂志摄影师,此后任耶鲁大学平面设计教授,直到去世。

埃文思最重要和最有影响的作品拍摄于20世纪30年代中期,一部分是为农业安全局拍摄的美国南方各州的农民生活状况,和D.兰格等的作品一起构成美国经济大萧条时期纪实摄影的精华。另一部分是1936年夏,和作家J.阿吉合作,在阿拉巴马州的佃农家里住了两个月,对佃农窘困的生活状态和辛苦的工作进行近距离的深入拍摄,并于1941年以《让我们现在就赞扬著名的人吧》出版。英国学者J.罗德里斯格曾将这本在影像和文字方面都达到很高水平的摄影集列为影响摄影史的30本摄影集之一。

埃文思认为自己的摄影主题是人所创造的文明,最直接、简洁、从容、透明的拍摄就是最好的方式。他鄙视那种煽情或故意制造张力的照片。他照片中的人物(如《小作坊之家》),在镜头面前十分自然,又脏又破的衣服丝毫不能减少他们脸上的从容。而这种从容和自然也同时表现在他镜头里的一草一木之中,即便那些没有生命的水壶、房子、砖块、交通标志,似乎也展露出被人忽略了的尊严。这就是埃文思照片中的美国人和美国。埃文思摄影风格的形成是20世纪20年代纯粹审美派的影响和纪实观念相结合的产物,不仅与一般报道摄影和技巧派有明显区别,即使在美国纪实摄影群体中也与众不同。

#### Aiwula

埃武拉 *Évora* 葡萄牙南部古城,埃武拉区首府。西距里斯本约100千米。位于瓜迪亚纳河支流萨拉河上游丘陵谷地。人口4.46万(2001)。历史上长期为罗马军队驻地。712年为摩尔人所占。1166年被基督教徒收复。14~16世纪一度为阿维什王朝的王宫



埃武拉古罗马遗迹

所在地,成为艺术家和学者集聚地。1559年设立埃武拉大学,该城成为音乐、表演的学习中心。16世纪成为天主教。16世纪末因西班牙入侵后衰落。周围地区盛产小麦、玉米、黑麦、大麦等,为农产品集散地。工业有铸铁、纺织、软木加工等。城内存有罗马时期的要塞、渡槽、神庙等遗迹,教堂林立。最著名的是始建于1186年的哥特式大教堂和1470年修建的圣弗朗西斯科修道院,其内的巴罗克式礼拜堂四壁用5000名僧侣的人骨砌成,人称“骷髅教堂”,入口处书有“我们的骨头正在这里等待你们的骨头”文字。交通便利,有公路、铁路与里斯本、法国及西班牙相连。因房屋外墙都用白石灰粉刷,有“白城”之称。1986年作为文化遗产列入《世界遗产名录》。

#### Aiyadema

**埃亚德马** Eyadéma, Gnassingbé (1937-12-26~2005-02-05) 多哥共和国总统(1972~2005)。生于多哥北部科扎省卡拉市郊皮亚村的一个农民家庭,卒于从多哥去法国途中。卡布列族。曾在家乡的教会学校就读。1953年参加法国军队,被编入非洲兵团,先后在印度支那、阿尔及利亚、尼日尔、法国和贝宁等地服役。1962年9月回国。1963年1月13日参加北部军人发动的政变,推翻奥林匹欧政权。同年2月至1967年12月从中尉、上尉、少校、中校,一直晋升为



准将,任军队参谋长。1967年1月13日发动军事政变,推翻格鲁尼茨基政府,4月出任总统兼国防部长。1969年11月创建多哥人民联盟。1971年11月晋升少将。1972年1月当选总统。1976年6月晋升上将。1979年12月、1986年12月、1993年8月、1998年6月和2003年5月5次连任总统。曾5次访问中国。爱好狩猎、摔跤。

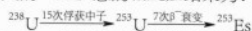
#### Aiyaxi Hu

**埃及西湖** Eyasi, Lake 坦桑尼亚北部湖泊。位于东非大裂谷东支中,东距阿鲁沙152千米。由断层陷落而成。1935年,在湖区发现埃及西人古人类化石,故改名埃及西湖。东西长72千米,南北宽16千米,面积约1050平方千米。湖面海拔1040米。有锡比蒂河等注入,无出水口。盛产食盐和天然碱。湖边有火烈鸟群。

#### ai

**镱** einsteinium 人工放射性元素,元素符号Es,原子序数99,属锕系元素。半衰期最长的同位素是<sup>252</sup>Es。为纪念著名的物理学家A.爱因斯坦(Einstein)而命名。

发现 1952年美国的A.吉索索等从比基尼岛热核爆炸试验的沉降物中首次成功地提取并鉴定了镱(同时还发现了第100号元素镱)。在热核爆炸瞬间产生的极高注量率的中子的作用下,<sup>238</sup>U连续15次俘获中子并进行一系列β衰变,最终生成半衰期20.47天的<sup>253</sup>Es。总的核反应结果为:



性质 金属镱化学性质活泼,熔点860℃。锂可将氟化镱(EsF<sub>3</sub>)还原为金属镱。镱原子的电子组态为(Rn)5f<sup>11</sup>6d<sup>1</sup>7s<sup>2</sup>,氧化态+2、+3,在水溶液中通常以镱(III)形式

存在,有强还原剂存在时可得到镱(II)。和其他+3氧化态的锕系元素一样,镱(III)可与氟化镱和氢氧化镱共沉淀。常采用离子交换方法实现镱与其他锕系元素的分离。

已发现质量数为241~257的全部镱同位素,其较重要的四种同位素的核性质见表。

镱的四种同位素的核性质

质量数	半衰期	衰变类型
253	20.47d	α
254	276d	α
255	40d	β <sup>-</sup> ; α

制取 <sup>252</sup>Es由α粒子轰击锿靶而合成,其反应为<sup>249</sup>Bk(α,n)<sup>252</sup>Es。镱的其他同位素通过氦、α粒子和重离子轰击重元素靶或通过核反应堆中子照射重元素靶等方式制取,如<sup>238</sup>U(<sup>14</sup>N,6n)<sup>246</sup>Es等。镱是能获得的可称量的最重的元素。

#### aijiyin

**癌基因** oncogene 特定条件下可使某种动物细胞发生恶性转化的一类基因。又称转化基因。最初发现于肿瘤病毒,如20世纪初P.劳斯发现鸡肉瘤滤液能使小鸡在1~2周后发生肉瘤。直到70年代才用分子遗传学技术从劳氏肉瘤病毒中分离到可以致癌的核酸序列,并称之为癌基因。1982年美国同时有几个实验室首次从人癌细胞中分离到癌基因。在短短五六年中,从各种逆转录病毒株和肿瘤细胞中分离到约50种不同的癌基因,并对它们的核苷酸序列、染色体定位、编码产物的结构和功能进行了深入的研究。迄今识别的原癌基因绝大多数对于动物生命都是十分重要的,在细胞增殖、分化或胚胎发育过程中具有重要功能。因此,这些基因在生物进化过程中大都表现为高度保守的DNA序列,有的癌基因不但存在于所有脊椎动物的基因组中,在节肢动物(如果蝇)乃至酵母中亦行使重要功能。已确定30种以上的癌基因,根据癌基因编码产物的不同,生理功能可分为5类癌基因类型:蛋白激酶类、GTP酶类、生长因子类、生长因子受体类和基因表达调控蛋白。前四类产物涉及细胞增殖信号的产生、接受、传递等,故大都位于细胞表面的内、外侧。最后一类则位于细胞核内。癌基因都是通过它们的存在(还要通过点突变、重排或放大等激活过程)而对癌变起促进作用,作用方式为显性。

#### ailiu

**癌瘤** cancer 一类以细胞生长失控为特征的疾病。典型状况是:在环境因子影响下,控制细胞生长的基因发生突变,使静止的或正在有序生长的正常细胞转化为无序生



长的癌细胞；癌细胞大量繁殖，形成包块，不断膨胀，挤压和侵袭周围组织，并有一部分癌细胞脱落，被淋巴或血液携带至体内其他部位，着床、生长、形成次生包块；它们破坏原发和转移部位的正常组织和器官，导致相应的功能障碍并带来疼痛、出血、腔道阻塞和消耗等症状；患者最终因基本生命过程受阻而死亡。癌变过程必然涉及遗传物质，造成基因突变，因此在细胞水平上癌瘤是有遗传性的。但发生在体细胞癌变并不影响生殖细胞，从而在个体水平上癌瘤并不遗传，因此癌瘤不视为遗传病。细胞的生长机制复杂，控制生长的因子众多。因此，癌瘤的发生常需要若干相关基因先后发生突变，故多数癌瘤的好发年龄都要到四五十岁以后。一旦发生，癌瘤的临床表现同发生的部位密切相关，而癌瘤的发展主要决定于细胞本身所属类型。也有的癌瘤发生很早，还有所谓“癌瘤家族”，家族成员早年就易发某几型癌瘤。但这主要是癌瘤易感性遗传的结果。

生长于体表的癌瘤很早就引起人们关注，**乳腺癌**可说是原型，但当时无法区分癌性包块和炎性包块。19世纪继发性学说和细胞病理学建立之后，人们逐渐认识到，癌瘤同炎症不同，是细胞的恶变。对癌瘤病因的认识，直到20世纪晚期有了突破。感染性疾病多是单个因素，找到了特异性致病微生物一般便找到了病因。但同一致癌物可诱发多种癌瘤，而同一种癌瘤可由多种致癌物诱发。一方面可通过流行病学调查找到远因，即宏观病因；另一方面又可通过实验室研究发现近因，即微观的发病机理。在病因方面，18世纪时就发现伦敦的烟窗清洁工易发阴囊癌，乃怀疑到煤炭可致癌，后经实验病理学证实，并分析出其中的致癌物质。但癌变的分子机理直到20世纪80年代才逐渐得到阐明。

**癌瘤的发生** 20世纪80年代发现，导致癌瘤发生的因果链的最终环节在一切癌瘤都一样，即控制细胞生长的基因发生了突变。一个细胞由静止到分裂、最后形成两个子代细胞的过程习称细胞周期；在此过程中，遗传物质精确地复制并平均地分配到两个子细胞。此过程可分为四期：第一间歇期（G1）；DNA合成期（S）；第二间歇期（G2）和有丝分裂期（M）。它受到一系列细胞周期控制因子的精细调控，其中包括促进复制和分裂过程顺序进行的一系列因子，和在各关键点阻断过程进行的抑制因子。大多数正常细胞的细胞周期在24~48小时，值得注意的是，癌瘤细胞的生长虽失控、无序，但临床所见肿瘤的生长却较正常细胞为慢，在72~120小时。

现知，影响生长的信号转导因子和细胞周期控制因子都是蛋白质因子，前一个

因子同另一因子的特异性结合，引发了后者的构形改变从而激活了后者，又促使后者作用于再下一个因子，这样将信息逐级传递下去。

编码这些转导和调控的蛋白质因子的基因如果发生了突变，变成永远处于激活状态的因子，便会促使细胞不断地复制分裂，这些突变的基因便是最先发现的**癌基因**。相对而言，未发生突变的相应正常基因便被称为原癌基因。

随后又发现，如果编码抑制细胞生长因子的基因发生了突变，产生的因子丧失了抑制功能，也有助于癌瘤的生长。此类癌瘤抑制基因又称为抗癌基因。再一个重要的且常发生突变的肿瘤抑制基因是p53（它本身是一个转录因子），它几乎影响了一半的人类肿瘤。不过，肿瘤抑制基因同癌基因不同，它们是隐性基因，必须两个等位基因都因突变丧失了功能，才有助癌瘤的发生。然而，若有一个等位基因在生殖细胞中发生突变从而遗传下来，虽然一时不影响表型，但只要再发生一次体细胞突变就有助促发癌瘤，这是某些癌瘤家族成员早年就易发癌瘤的重要原因。

一般情况下，成人体内大多数细胞都处于静止状态（G0期），它们重新进入细胞周期的潜能因细胞类型而不同。例如神经细胞和骨骼肌细胞处于终末分化状态的G0期，已全然失去复制分裂的能力。而处于G0期的成纤维细胞，当遇到组织创伤时它却可迅速分裂增生、修补创口。

在20世纪70年代就发现的细胞凋亡现象（又称程序性死亡，一种细胞自杀现象），不仅在发育过程中发挥结构重建的功能，还有消灭有害保护整体的作用。当细胞发现自身结构发生不可愈合的损伤，例如染色体DNA受到破坏时，它就会启动“凋亡”机制，由内生的蛋白和核酸分解酶破坏自身结构，将整个细胞分解为若干凋亡小体，最后被邻近细胞或吞噬细胞消灭，从而避免了癌变等危险。放射和化学疗法常常不是直接杀死癌瘤细胞，而是依靠诱发凋亡作用才消灭了癌瘤细胞。

增加癌瘤易感性的因素，还有涉及遗传稳定性的种种因子。大部分癌瘤细胞都显示异常增高的突变率即显示遗传不稳定性。除了极少见的肿瘤易感性（包括肿瘤抑制基因和某些保证遗传稳定性的基因的突变）是遗传的之外，绝大多数癌瘤是环境因子触发体细胞突变的后果。

**癌瘤的根源和预防** 已发现的最大的、也是可以预防的致癌原因是吸烟和不健康的饮食。吸烟不仅同呼吸道癌瘤有关，同消化道癌瘤也有关系，且还同饮酒及环境污染协同作用。不健康的饮食包括过多地摄取饱和脂肪、肉、盐和糖等，缺乏蔬菜、

水果，从而减少了纤维、维生素以及其他有助防癌的化学物质的摄入。

许多感染同癌瘤有关，特别是病毒感染，如乙型和丙型肝炎病毒同肝癌，人类乳头瘤病毒同宫颈癌，第4型人类疱疹病毒同淋巴瘤。在细菌感染中，幽门螺旋杆菌同胃癌有关。

同职业有关的致癌物质很多，如石棉、苯、甲醛、农药等，发现较早，研究也较透彻；这在发达国家中已得到一定的控制，但在急速工业化的发展中国家还是重大问题。

20世纪50年代出现后被称为“化学预防”的研究，即试图使用一些天然的或合成的化学物质来干预细胞的癌变。研究过的物质大多是蔬菜、水果和谷物中的成分或其衍生物，包括维生素A、C、E等。有的可防止基因受伤害（如维生素E），有的可促进已受伤害的细胞走向凋亡或走向终末分化（维生素A），有的可防止已受伤害的细胞进一步发展为不断增生、具有侵袭力的癌细胞（如非甾体抗炎药）。

目前研究较多的是所谓的抗氧化剂。许多致癌因素是通过产生的氧自由基或其他活性氧，破坏了DNA导致癌变，如烟草的烟气、紫外线和离子化辐射、污染空气中的臭氧和氮氧化物都可以产生活性氧。在感染和炎症时，体内也会产生很多活性氧；感染时免疫细胞产生的活性氧本是杀灭病原体的，但过量时也可伤及周围健康组织。而且它们不仅伤害DNA，还伤害类脂生物膜。人们怀疑活性氧是导致衰老的一个因素，因而它们一直是医学研究的一个重点。根据流行病学观察，食用富含这些抗氧化剂的食物可以减少患癌的风险，实验室研究也证实这一点。不过，采用纯制剂做的大规模人群试验却未得出预想的结果：如对于吸烟的高危人群，往往服β胡萝卜素组的肺癌发病率反而有所增高。

有些癌瘤没有什么比较有效的预防方法，例如乳腺癌和前列腺癌。不过，这两种癌现在也在接受化学预防的试验，都是通过影响生殖激素的制剂：前者是用现已用于治疗乳腺癌的三苯氧胺（一种抗雌激素）；后者是使用现用于治疗前列腺良性肥大的非那雄胺（一种抗雄激素）。

**癌瘤的发现** 一般地说，癌瘤出现症状以后，根治就比较困难了。早期发现的关键是在还没有出现症状之前定期筛查，特别是在40岁以后。

例如训练育龄妇女对自己的乳房经常自检。无论男女只要过40岁，即或毫无自觉不适，也要做年度的详细体检，包括常规化验和拍胸片。对妇女，要重视乳腺和盆腔的检查，有条件时要做乳腺X射线照相和宫颈

细胞巴氏染色。一般地说,胃肠道癌瘤较不易早期确诊,更要保持高度警惕。肛门指检有助发现直肠癌变,男性还可检查前列腺。化验中,大便潜血最有启发性。必要时要考虑内镜检查。此外,近年来前列腺特异性抗原(PSA)检查查出不少前列腺癌患者。

筛查可以发现不少问题,通过视诊、触诊,以及化验和特殊检查,可发现的癌瘤,这包括乳腺、宫颈、结肠、前列腺、口腔和皮肤等处的癌瘤。

在临床上使用肿瘤标记来探索肿瘤已有多,所谓肿瘤标记是在血或排出物中可查出的、反映体内存在肿瘤的物质。这包括癌变细胞的特异产物的超量出现,如见于前列腺癌的前列腺特异性抗原(PSA)和见于绒毛膜癌的人类绒毛膜促性腺激素(hCG)、肾上腺癌病人尿中的固醇、类癌病人尿中的5羟吲哚乙酸(5-HIAA)和见于骨髓瘤的副蛋白等。另一类是胎儿期可见的抗原在成体中又出现了,这反映癌变组织又恢复了未分化的、无序繁殖的原始性质,肿瘤分泌的胚性抗原见于肝癌的甲胎蛋白(AFP)、见于卵巢癌的卵巢肿瘤抗原和见于结肠、肺、乳腺和胰腺癌的癌胚抗原(CEA)等。

较早发现的肿瘤标记多为蛋白质分子。但自从出现单克隆抗体技术以后,又发现了不少糖类和黏蛋白(腺癌分泌的糖蛋白)肿瘤标记。不过,这些终究只是基因产物,人们想直接探索突变基因本身可能更有助早期发现肿瘤。现已能用聚合酶链式反应(PCR)将患者排出的脱落细胞中的DNA大量扩增,再用荧光或放射标记的肿瘤分子探针同之杂交,借以查出突变基因。

为了取得活组织标本,可能需要穿刺、内镜甚至手术。一般情况下,针切活组织检查要比针吸活组织检查好,它在一定程度上保持了组织格局。要取得更多的组织,同时检查其他项目,则只有采用切开或切除活组织检查。

明确了肿瘤的性质后,还必须明确肿瘤发展的阶段和侵犯的范围,即分期。所谓分期,主要是针对预后判断和治疗决策的一个步骤:根据检查所见,将病人按治愈的可能性分成几组,分别施以不同的处理措施。TNM分期系统拟订较早,应用最广,可作为一切实体瘤的基本分期框架。实体瘤的发展规律是:随着时间的推移,肿瘤在空间上逐步扩大其范围,而治愈的可能性则越来越小。于是根据原发肿瘤的大小(T)、淋巴结的转移情况(N)和有无处播散(M),按预后由好到坏分为3~4期。这个分期也反映了早期只有手术才能治愈的局面:原发瘤全部切除的可能性最大;附近淋巴结有了转移,通过根治术还有治愈的可能;但有了远处播散,手术就

无能为力了。现肺癌和乳腺癌基本就是按TNM系统分期的。随着研究的深入,逐渐发现了一些能更好地反映预后的指标,因肿瘤类型而不同。这包括细胞的类型和分化程度、组织格局、局部的侵袭情况等。此外,还可利用生化和免疫等化验手段协助判断预后,例如利用抗体测定淋巴癌细胞的来源(B或T),查找激素受体以判断肿瘤对激素治疗的反应等。这一切都可视为广义分期的内容。

影像学和内窥镜的进展可更好地了解肿瘤的分布和范围,通过内窥镜可直接采取活组织标本,而影像设备也常用于辅助穿刺取标本。

癌瘤的处理 癌瘤病人较难达到彻底康复,可能是癌瘤得到治愈了,但毁容、残疾,甚至生活无法自理以至需要终生照顾。其次,如果癌瘤不能治愈,就应求得一个时间较长、生活质量也较满意的缓解期。

肿瘤的倍增时间要长于细胞周期。且随着肿瘤的增大逐渐延长:在亚临床阶段(肿瘤不到1克)倍增时间可能在一两天之间,而当肿瘤负荷量达到1千克或更多时,倍增时间就可能是3~6个月。有4个参数常用于描述肿瘤组织的生长:标记指数(指正在合成DNA、即处于S期的细胞所占百分数);有丝分裂指数(指正在分裂、即处于M期的细胞所占百分数);生长分数(指正在生长、即处于分裂周期中的细胞所占百分数);细胞死亡分数(指死亡细胞所占百分数)。随着肿瘤的增大,前两个参数都趋向缩小,而大多数肿瘤的细胞死亡分数都很大,即大多数肿瘤细胞的子代都死去了。事实上,临床可见的肿瘤大多数细胞都处于静止期,生长分数通常不到半数。相比之下,骨髓、胃肠道上皮、毛囊等正常组织的生长分数要更大,因此化疗时它们受的伤害更大。

肿瘤生长的又一个特点是,随着肿瘤的加大,肿瘤细胞不断进化,肿瘤组织由匀质走向异质。肿瘤本是由一个癌变细胞扩增而来的单克隆群体,但肿瘤细胞本身就呈现遗传不稳定性,易发生突变,而肿瘤微环境则起着选择作用,从而导致肿瘤逐渐演化为一个异质的多克隆群体。这些亚群之间存在种种差异:细胞的大小和形状;核型;表面抗原;对抗癌药的反应;繁殖和播散的能力;细胞内酶和肿瘤标记的浓度。其中,对药物的反应医生比较关注。一般肿瘤至少要大到1厘米(约重1克)才能被发觉,而得到诊断时常常要大到10克以至100克以上。据估计,肿瘤细胞自突变出现抗药性的发生率在1/106到1/107上下,因此在初发现的1厘米大的肿瘤中便可能已然存在100~1000个自发产生的抗药细胞。这给治疗带来了困难。

## aihua zaipai

**矮化栽培 dwarfing culture** 使植株显著比正常生长矮小的栽培技术措施。多用于果树、桑和观赏植物等的生产,其目的是减少不必要的养分消耗,以便充分利用光能、地力,提早结果、提高产量或增加观赏效果。

植株矮化途径 主要有以下几种,可单独或综合应用:①利用矮化砧木。果树生产上应用最广的是英国东茂林系(M系)、茂林-茂登系(MM系)的苹果矮化砧。中国的楸子和河南海棠中的一些类型也可用作半矮化砧。洋梨、甜樱桃、柑橘等果树生产中也有矮化砧的应用。但矮化砧因根系浅,固地性差,抗寒力弱,常作为中间砧利用。②选用矮生品种。一些矮生短枝型品系,大都由芽变产生。由于自然突变而产生的短枝型也很多,但大多趋于劣变,且不稳定,应用时要善于选择和鉴定。③树体控制。在观赏园艺上多采用盘扎或编扎枝条的方法限制树体生长。果树生产中则多采用早期促花措施如环剥、倒贴皮等,使果树早期丰产,延缓长势,达到矮化目的。④使用生长调节剂。可抑制或延缓树体生长和促进开花早结果,也可使树体矮化。常用的生长调节剂有阿拉、乙烯利和矮壮素等。

植物矮化的机理尚不十分清楚,据认为系遗传基因的控制。具有矮化倾向的植株,其根的木质部往往相对变细、纤维少、导管少而小,但韧皮部发达,皮层较厚。同时,矮化植株的根系制造细胞分裂素的量较少,类赤霉素也少,或其代谢加快;相反,茎部抑制生长的脱落酸的含量则较高。可见植株生长的快慢、高矮也与不同激素之间的平衡有关。

**矮化密植栽培** 矮化树木的树冠较小,适宜密植栽培。栽植方式一般为长方形,行距4米左右;栽植密度依树种的矮化程度而定。果树的高密型大致为每亩100~125株,中密型55~65株,低密型35株左右。树形通常采用中干小冠形,或中干分层形,也有采用直接从中干上培养结果枝组的纺锤形的。修剪原则是使主枝开张,选留中弱枝条,疏除直立强枝,并辅之以生长季节修剪等。矮化密植栽培是一种高度集约的栽培方式,需有良好的土壤条件。矮化密植园的建立首先要深耕改土,建设有效的排灌设施,并及时补给有机肥,注意氮、磷、钾肥的配合和用量,防止树木早衰。

## oipuman

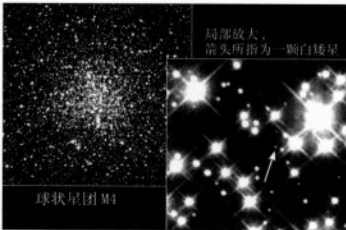
**矮蒲螨 pigmy mite; red pepper mite** 昆虫纲蜱螨亚纲前气门目矮蒲螨科(Pygmephoridae)动物的统称。分5亚科39属,种数超过377种。体微小,0.2~0.4毫米,体白色、

黄白色、黄褐色、红褐色。颧体圆形、卵形、三角形，从上方不易看到。须肢可动，螯肢微小。前足体具假气孔器和1~3对刚毛。矮蒲螨雌雄两性，行两性生殖，也行单性产雄生殖。卵生类型的生活史：一生经历卵、幼螨、静止期、成螨4个时期。卵白色透明，幼螨3对足，静止期呈椭圆形，远大于幼螨，成螨有正常雌螨、异形雌螨（足I粗大，爪发达）和雄螨。卵胎生类型：交配48小时后的雌螨后半体开始膨大，卵在母体内发育到成螨，从卵壳中出来。雄螨能在膨腹体内外进行多次交配，雌螨只交配一次。一生只有卵和成螨两个阶段。

矮蒲螨有些种类在中国银耳、香菇产区，如镰孢穗螨 (*Siteroptes fusarii*) 危害银耳香菇菌丝、银耳菌丝、白毛团、子实体和传播霉菌，也危害香菇菌丝。有些种类可危害禾谷类作物引发穗腐病。费氏穗螨在北京、上海、浙江、福建等地危害蘑菇、竹荪等，时常在菇床表面聚集成锈红色粉状，污染蘑菇罐头，食后可引起人体瘙痒和皮炎。

#### aixing

**矮星 dwarf** 原指本身光度较弱的星，现专指恒星光谱分类中光度级为V的星，即等同于主序星。光谱型为O、B、A的矮星称为蓝矮星（如织女一、天狼），光谱型为F、



M4中的矮星

G的矮星称为黄矮星（如太阳），光谱型为K及更晚的矮星称为红矮星（如南门二乙星）。但白矮星、亚矮星、“黑矮星”则另有所指，并非矮星。物质处在简并态的一类弱光度恒星“简并矮星”也不属矮星之列。“黑矮星”则是理论上估计存在的天体，指质量大致为一个太阳质量或更小的恒星最终演化而成的天体，它处于冷简并态，不再发出辐射能；也有人专指质量不够大（小于约0.08太阳质量）、已没有核反应能源的星体。

#### aixingxi

**矮星系 dwarf galaxy** 物理尺度小、内禀光度低的星系。矮椭圆星系 (dE) 和矮不规则星系 (dIrr) 可能是这类星系中光度较低者。矮球星系 (dsph) 除很少或不含星际介质外同椭圆星系相似，但中心聚集度、



银河北河附近的人马座矮星系

面亮度和密度都低得多，而光度随半径减少则又很像小的盘星系。没有矮旋涡星系，因为尚未发现蓝星等暗于-17（蓝光度小于太阳10亿倍）的旋涡星系。矮星系是宇宙中最普通的成员。本星系群中大多数星系是矮椭圆星系。主要特征如下：

**位置** 最初定义这一类型的10个星系中有7个位于银河北河附近，按所属星座命名，分别是：天龙、小熊、船底、狮子I、狮子II、玉夫和天炉。其他3个是仙女星系的伴星系，称为仙女I、II、III。这些星系同其母星系的径向距离与球状星团类似。由于矮球星系面亮度只有夜天的1%，故在本星系群以外尚未发现。

**光度**  $-13 < M_v < -8$

**尺度** 有效半径为0.2~1.0kpc，椭圆度为0~0.55

**质量**  $7 \times 10^5 \sim 13 \times 10^6 M_\odot$

**化学组成** 矮球星系质量小，保持不住恒星演化晚期富含金属的抛物体，故金属丰度低，仅为太阳值的1/300~1/30。其绝对星等 $M_v$ 与平均金属丰度(Z)之间呈线性关系。但这些矮星系之间可通过引力相互作用发生合并，吸积气体，触发恒星形成爆发，金属丰度会随星系的长大而增加。

#### Aitan

**霍瓦 Eeden, Frederik Willem van** (1860-04-03~1932-06-16) 荷兰诗人。生于荷兰西部哈勒姆一个富裕家庭，卒于比瑟姆。1878~1886年在阿姆斯特丹大学学医，同时从事文学创作，曾著有几部喜剧和讽刺诗集《科尔内利乐园的小草叶》(1886)。1885年和克洛斯、弗尔韦、佩克等青年诗人共同创办文学月刊《新向导》，发起以追求美学革新为中心的“荷兰1880年代文学运动”。1891年以十四行诗体写成抒情诗《爱伦，痛苦之歌》。以后陆续完成散文诗《约翰跋尔》(又名《爱之书》，1892)、《影像和实质之歌》(1895)，诗体悲剧《兄弟们》

(1894)，童话剧《理亚波》(1897)，诗集《零星的韵言》(1898~1909)以及心理小说《死亡深渊》(1900)和《梦中的新娘》(1909)等。他的主要作品《小约翰》(1885)是一篇“象征与写实的童话诗”，具有“实际和幻想的混合”的艺术特色，它的中译本于1926年由鲁迅从德文转译而成。1915~1922年霍瓦担任《阿姆斯特丹人》周刊编辑，著有社会讽刺剧《哈勒姆的女巫》(1915)、散文集《小红灯》(1921)和诗集《献给我的守护天使》(1922)等。其文学创作虽已逐渐转向神秘主义，但荷兰文学界仍把他视为“荷兰1880年代文学运动”的杰出代表。

#### ai

**艾 Artemisia argyi; argy sagebrush** 菊科蒿属一种。又名家艾、艾蒿。名出《诗经》。多年生草本。有香味。高达1米。根状茎细长，有匍枝，茎直立，紫褐色，密生灰白色蛛丝状毛。叶互生，上面灰绿色，密布腺点，背面有灰白色或灰黄色蛛丝状毛，上部叶渐小。头状花序长圆锥形，长3~4毫米，直径2~2.5毫米，下垂，多数在茎顶排成圆锥状。总苞4~5层，被绵毛；花托紫色，外层花雌性，内层花两性，花托无托毛。瘦果长圆形。花期8~9月，果期9~10月。中国自东北至南方广布，野生于山地、荒地、林缘。朝鲜半岛、日本、蒙古亦有分布。

**艾药名“艾叶”，出《本草经集注》。《左传·哀公十六年》：“若见君面，是得艾也。”杜预注曰：“艾，安也。”说明它能使人安宁，故称“艾”。古人认为艾可避邪祛秽，端阳节采艾作饰或插门上以除毒。现代研究，艾气味浓烈，叶、茎含芳香油，有杀菌消毒作用。入药可理气血，温经、止血、安胎。艾叶油有平喘、镇咳、祛痰、消炎功能。叶加工为绒，称艾绒，是灸法治病的原料。**

#### Ai'aowa Zhou

**艾奥瓦州 Iowa** 美国中央西北区一州。又译伊阿华州。北界明尼苏达州，南接密苏里州；东、西介于密西西比河与密苏里河之间，分别与威斯康星州、伊利诺伊州和内布拉斯加州、南达科他州相邻。面积145744平方千米。人口292.63万(2000)，其中白人占93.9%。城市人口比重61%。州府得梅因，也是全州最大城市。地处美国中部平原地带，除西北一隅岗丘起伏外，大部分地区地势平坦。平均海拔340米。土壤肥沃，自然植被为草原，现多已辟为农业用地。森林覆盖率仅6%。河网稠密，属密苏里-密西西比河水系，主要河流有锡达河、艾奥瓦河、得梅因河和小苏河等。温带大陆性气候，夏季湿热，冬季寒冷。1月平均气温-10~-4℃，7月22~24℃，年降

水量660~910毫米。无霜期130~180天。早期为印第安人居住地。1673年法国探险家J.马尔凯、L.若利埃等第一批欧洲人到。1682年成为法属路易斯安那的一部分。1803年根据《路易斯安那购地条约》归属美国。1846年加入联邦,成为美国第29州。19世纪50年代起,随着铁路陆续通达,移民迅增,商品农业迅速发展。进入20世纪以来,制造业、商业、服务业等其他产业也发展很快,到50年代产值均已超过农业,但艾奥瓦州至今仍保持美国第三大农业州地位。2005年有89000个农场。农业用地1280万公顷,占全州面积的87.8%,该比例高于美国大多数州;其中耕地面积达1037万公顷。为玉米带农区的核心,种植业和畜牧业并重。首要作物是玉米和大豆,玉米产量居全国首位;其次是干草、燕麦以及小麦、蔬菜等。畜牧业中猪的饲养头数超过其他各州,牛和家禽饲养业也发达,是全国主要牛肉、牛奶生产州之一。制造业以农牧产品加工和农业机械为主,其他工业产品有汽车零件、电器、发动机、化肥、电子元件、通信设备等。得梅因是全州最大的工业中心,也是全国保险业中心之一。2004年公路总长18.32万千米,其中1259千米属联邦州际公路系统;铁路总长6350千米。密苏里-密西西比河水系的内河航运也占重要地位。有6个机场,国际机场设在得梅因。2003~2004年设有高等院校公立19所,私立44所,较著名的有艾奥瓦大学、艾奥瓦州立大学、艾奥瓦北方大学、德雷克大学等。1983年7月与中国河北省建立友好省关系。

#### Aibadepai

**艾巴德派** al-Ibādīyah 伊斯兰教早期派别之一。又译易巴德派、伊巴底叶派。以创始人阿卜杜拉·本·艾巴德而命名。因其政治主张与哈瓦利吉派相近,故被认为是哈瓦利吉派的一个分支,但该派否认此说。倭马亚王朝建立后,穆罕默德再传弟子贾比尔·本·栽德因反对哈里发世袭制和世俗化,遂被流放阿曼。贾比尔的学生阿卜杜拉·本·艾巴德捍卫老师的主张,公开谴责伍麦叶人的统治,赢得阿拉伯半岛一些部落的响应,拥戴艾巴德为领袖。艾巴德派在政治、军事斗争失败后,转而以阿曼为中心研究宗教,提出自己的政治、宗教主张:反对哈里发或伊玛目的世袭制,坚持伊斯兰教基本信仰,坚信安拉的本体存在及其各种行为和德性,认为安拉的德性既非本体,亦非本体外之物。以“最符合安拉完美性”的意义解释《古兰经》中的安拉拟人说;反对穆尔太齐赖派《“古兰经”被造”说;认为《古兰经》乃安拉无始之言语,而安拉的言语不是有始的被造之物。

尊崇伊玛目赖比尔·本·哈比布辑录的《圣训实录》。奉行贾比尔的教法学主张,否认源自哈瓦利吉派。艾巴德派主要分布在阿曼和非洲的桑巴尔等地区。

#### Aibi Hu

**艾比湖** Ebinur Lake 中国地堑性质的构造陷落湖。走向西北—东南。《西域图志》及《西域同文志》均称布勒哈齐淖尔。位于北纬44°56',东经82°52',新疆维吾尔自治区准噶尔盆地西南部精河县境,阿拉山口东南。湖盆呈椭圆形,与断裂走向一致。湖面为准噶尔盆地最低点。面积受当年降雨量影响很大。平均水深不到2米。北岸为玛依力山麓,湖岸为砾石;东岸和南岸为芦苇沼泽,宽几千米;西岸有阶地数级,说明湖盆曾经陷落,水位曾经下降。湖水补给来自奎屯河、精河和博尔塔拉河等,由于湖盆地势低洼,也有地下径流补给。“布勒哈齐”有地下水补给之意。湖盆为积盐中心,湖水矿化度高达80克/升以上。湖水虽浅,因盐分含量很高,冬季并不结冰。氯化钠含量占很大比重,长期以来即有盐滩,取用于岸,自然成盐,运销伊犁地区,被称为盐海。20世纪初湖面为1310平方千米。50年代以来,



河水被大量引入灌区和水库,入湖水量大减,湖面缩小到1200平方千米。80年代仅为550平方千米。90年代又有扩张的趋势。

#### Aibieke

**艾别克** Aibek (1904-12-28~1968) 苏联乌兹别克作家。原名穆萨·塔什穆哈麦多夫。生于塔什干一纺织工人家庭。毕业于中亚细亚大学经济系。1943年起为乌兹别克科学院院士。1948年加入苏联共产党。1965年被授予乌兹别克“人民作家”称号。1958~1966年为苏联最高苏维埃代表。1922年开始写诗,1926年发表诗集《感情》。长篇小说《神圣的血》(1943),描写第一次世界大战期间乌兹别克人民的生活和穷苦农民在民族解放运动中的出路,被认为是乌兹别克第一部现实主义作品。历史传记小说《纳沃伊》(1945),获1946年度斯大林奖金。长诗《哈姆扎》(1948),写乌兹别克苏维埃文学创始人Kh.N.哈姆扎的生平。长篇小说《金色山谷的风》(1950),赞扬乌兹别克集体庄园的劳动。长篇小说《太阳

不会暗淡无光》(1958),歌颂卫国战争年代苏联战士的英雄事迹。还有诗集《巴基斯坦印象》(1950)、自传体小说《童年》(1962)和长篇小说《伟大的道路》(1967)。他还以乌兹别克文翻译了A.S.普希金的《叶甫盖尼·奥涅金》、J.W.von歌德的《浮士德》、M.Yu.莱蒙托夫的《假面舞会》以及M.高尔基和V.G.别林斯基的作品。

#### Aibinhaosi

**艾宾浩斯** Ebbinghaus, Hermann (1850-01-24~1909-02-26) 德国实验心理学家。生于波恩附近的巴门,卒于哈雷。17岁入波恩大学学习历史和语言,1873年获博士学位,后转入哈雷大学及柏林大学,研究兴趣转向哲学。1880~1909年相继在柏林大学、布雷斯劳大学及哈雷大学任教。1886年任柏林大学副教授,1894年任哈雷大学教授,并在这两所大学各建成一个心理学实验室。1890年与A.柯尼希合创《感官心理、生理杂志》。



艾宾浩斯立志将实验法应用于研究较高级心理过程,他连续5年自己做主试和被试,进行记忆实验,研究成果载入《记忆》(1885)一书。为了选用难度相等的记忆材料编制了2000多个无意义音节,并创造了精确测定记忆保存量的方法——节省法。他还设计了种种方法来探测在学习中所形成的是哪些联系,并测定各种联想的不同强度。他也比较了学习有意义和无意义材料的不同速度,比较了学习材料的不同长度对学习速度的影响,考察了过度学习、集中学习和分散学习的效应。最著名的保持曲线,即表明遗忘的进程是先快后慢的曲线,是用他的名字命名的。此外,他还研究过光的感觉,发表过色觉学说。他还发明一种填充实验,后来被广泛应用于智力测验和作业测验。他的两部心理学著作《心理学原理》(1902)和《心理学纲要》(1908)曾风行一时。

#### Aibota Sheng

**艾伯特省** Alberta 加拿大中西部草原三省之一。地处内陆,东、西介于萨斯喀彻温省和不列颠哥伦比亚省之间,北以北纬60°线接西北地区,南以北纬49°线与美国为界。面积661848平方千米。人口329.04万(2006)。首府埃德蒙顿。

全境除东北角属加拿大地盾区和西南部属落基山区外,均为北美洲中西部大平



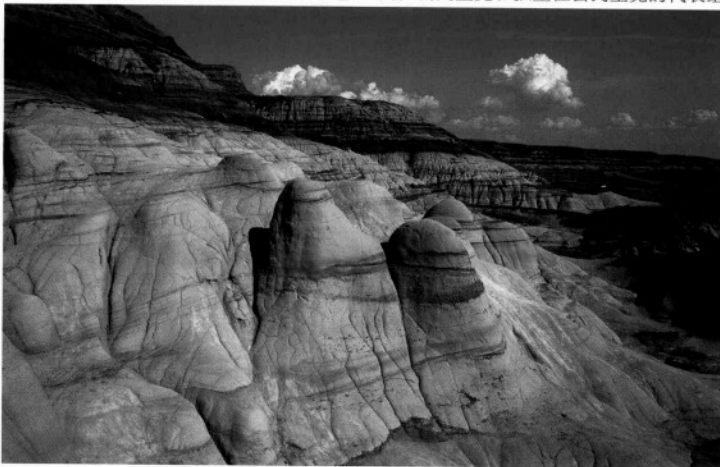
原的组成部分,称艾伯特平原,海拔900~1300米,由西南向东北缓倾。西南部省界附近的哥伦比亚峰海拔3747米,为全省最高点。主要河流有北流的皮斯河、阿萨斯卡河,南流的南萨斯喀彻温河、北萨斯喀彻温河等。温带大陆性半干旱气候,冬寒夏暖,年降水量330~500毫米。冬季有时受来自落基山的钦努克暖风影响,气温升高。全年晴日较多,日照时间长,素有“日光省”之称。森林覆盖率58%,以北部针叶林为主;南部为草原。

原为印第安人居地,以狩猎为生。18世纪50年代起欧洲毛皮商陆续抵达,哈得孙湾公司和西北公司先后在此设站,从事毛皮贸易。1821年两公司合并后,该地区一直是哈得孙湾公司的领地。1870年划归加拿大自治领,翌年并入西北地区。1883年太平洋铁路通达后,大批欧洲移民涌入定居,开拓农牧业。1905年从西北地区分出,独立建省,以英国维多利亚女王第四个女儿的名字命名。自1947年起,随着境内石油、天然气资源不断发现和开发,由农牧业经济迅速发展为以工矿业、服务业为主的多样化经济。加拿大人口增长最快的省之一,1901~1961年增长17倍以上,1961~2001年增长1.23倍。民族和文化多样,以英国移民后裔居多,其次来自德国、乌克兰、北欧各国和法国等。土著居民占5.5%。约90%以上居民使用英语。主要信奉新教,其次是罗马天主教、基督教等。城市人口比重81%,卡尔加里和埃德蒙顿两大都市区集中全省64.2%人口,分别为全国第四和第五大城市。以能源为主的矿业是省经济的重要产业,其中石油产量占全国2/3,天然气占3/4,也是全国最大的煤矿产地。农业仍在全国占重要地位,种植业以小麦为主,产量仅次于萨斯喀彻温省;大麦产量居全国首位,还种植油菜、甜菜和各种饲料作物。畜牧业占农业产值的3/5,肉牛和乳品生产分别居全国第一位和第三位。炼油和石化工业发达,其次是食品加工、金属制品、机械、造纸等。电力工业以火电为主。金融业发展很快,卡尔加里已成为加拿大西部金融中心;旅游业也已上升为省经济的支柱产业之一。加拿大国家铁路和太平洋铁路分别横贯省中部和南部,并有北艾伯特铁路、大奴湖铁路、中西铁路等多条支线,主要承担货运。各级公路总长逾18万千米,包括横贯大陆公路干线、若干省际公路和省内公路网,客运和货运兼营。输油管和输气管通往加拿大东部工业区和西海岸温哥华以及美国。航空中心卡尔加里和埃德蒙顿设国际机场。主要高等学校有艾伯特大学、卡尔加里大学、莱斯布里奇大学、阿萨斯卡大学等。全省辟有5个国家公园,其中与西北地区交界的伍德布法罗国家公园、与美国交界的沃特敦冰川国际和平

公园,以及由班夫、贾斯珀等国家公园组成的落基山公园群,艾伯特省恐龙公园,均被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。1981年与中国黑龙江省结为友好省。

#### Aibota Sheng Konglong Gongyuan

**艾伯特省恐龙公园** Alberta Dinosaur Provincial Park 世界恐龙化石宝库之一。位于加拿大艾伯特省东南部,雷德迪尔河两侧,西距卡尔加里市约200多千米。面积90平方千米。7500多万年前的中生代末,当恐龙突遭厄运留在了沉积下来的砂岩、泥岩层中后,历经长期风化侵蚀,塑造成沟壑、峭、错杂崎岖的劣地地貌,恐龙残骸也



艾伯特省恐龙公园一角

得以变成化石。自1889年加拿大地质学家蒂勒尔在此首次发现食肉恐龙头盖骨后,新的发现便接连不断,尤其是在1910~1917年间,世界各地的古生物学家蜂拥而至,在雷德迪尔河谷掀起一股“恐龙热”。20世纪50年代初,艾伯特省议会立法对该地区恐龙化石实行保护,1955年正式建立省立恐龙公园,开始实施向公众展出恐龙的计划。在园内已出土恐龙样品达60多种,分7科45属,几乎包括所有已知种类的恐龙化石,为世界罕见。1980年作为自然遗产被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。许多恐龙化石发掘遗址受到精心保护,开辟长达47千米的“恐龙之路”;著名的蒂勒尔恐龙博物馆陈列完整的巨型恐龙骨骼,模拟和演示史前动物的生活情景和发掘恐龙化石的过程。

#### Aibote

**艾伯特** Ebert, Friedrich (1871-02-04~1925-02-28) 德国社会民主党右翼领袖,魏玛共和国第一任总统(1919~1925)。生于海德堡,卒于柏林。早年职业是马鞍匠。

1889年加入德国社会民主党,先后担任曼海姆等地方党组织的领导人。1905年任德国社会民主党中央执行委员会书记,1908年兼任党的青年团中央主席。1912~1918年为国会议员。1913年A.倍倍尔逝世后,任德国社会民主党主席。1916年同P.谢德曼一起被选为社会民主党议会党团主席。

第一次世界大战时期,领导德国社会民主党的社会沙文主义派,积极支持德国帝国主义的侵略战争。1918年德国十一月革命爆发后,艾伯特从帝国首相巴登亲王马克斯手中接任首相职务,企图在君主制范围内保护德意志帝国免遭被推翻的命运。由社会民主党和独立社会民主党的代表组

成的人民代表委员会(临时政府)成立后,担任该委员会主席。1919年2月11日被魏玛国民议会选为总统,同年8月11日签署魏玛宪法。执政期间,对内一面镇压巴伐利亚苏维埃共和国和汉堡工人起义,一面又扑灭右派民族主义分子的复辟政变。1922年10月国会决定将其任期延至1925年6月。1923年9月下令对全国实行军事管制。10月和11月,又命令国防军开进萨克森和图林根,解散按宪法成立的工人政府。对外承认凡尔赛和约和道威斯计划。著有《论文、纪事与演说集》。

#### Aibote Hu

**艾伯特湖** Albert Lake 非洲淡水湖。位于赤道北侧刚果(金)与乌干达交界处,东非大裂谷西支中。由断层陷落而成。曾称蒙博托湖。湖面海拔619米。长180千米,平均宽约45千米,面积5600平方千米。最深达58米。1864年,英国探险家塞缪尔·贝克发现湖区山水秀美,便以当时英国女王维多利亚的丈夫艾伯特王子的名字命名。东北有维多利亚尼罗河注入,西南有源出

爱德华湖的塞姆利基河注入。湖水北流经艾伯特尼罗河入白尼罗河。湖西南是一片冲积平原,气候温和,雨水充足,土地肥沃,盛产小米、玉米、豆类、木薯、咖啡、除虫菊等。南北湖滨多沼泽。东西湖滨悬崖壁立,多深沟。湖中渔产丰富,多河马、鳄鱼和水鸟。湖滨常有象、野牛、羚羊、斑马、长颈鹿等出没。

#### Aiboteniluo He

**艾伯特尼罗河** Albert Nile 乌干达境内尼罗河干流北段。南起艾伯特湖北端,北迄苏丹南部边境城镇厄穆莱。全长208千米。蜿蜒流过宽广谷地,河面开阔,水流平稳。流入苏丹境内马拉卡勒后称杰贝勒河。支流众多,主要有阿丘瓦河、奥梅河、奥拉河、阿尼亚乌河、科奇河、阿尤吉河和乌尼亚马河。河中生长茂密的纸草和漂浮植物。沿岸多沼泽。全河可通航。帕夸奇为重要渡口和河港。

#### Aibuyede

**艾卜耶德** Abyad, Jurj (1880~1962) 黎巴嫩戏剧表演家。生于贝鲁特。在贝鲁特技术专科学校求学时,参加学校文艺队演出。1897年毕业,1898年到埃及,1899年业余参加剧团演出。埃及国王阿拔斯二世观看他的演出,十分赞赏,于1904年派他到法国学习戏剧表演艺术。1910年,他率领一法国剧团回到埃及,在开罗的国家歌剧院和亚历山大市的汉姆巴拉剧院演出,获得成功。1912年,法国剧团离开后,艾卜耶德组成第一个符合戏剧艺术标准的阿拉伯剧团,演出许多世界名剧。艾卜耶德剧团成为埃及当时演出古典悲剧的主要代表,把阿拉伯戏剧表演水平提高了一步。1913年,他主演了F.安顿编写的第一部剧作《新旧开罗》,这也是艾卜耶德剧团上演的第一部阿拉伯社会讽刺剧。艾卜耶德编导和主演的剧目,超过了以前各个剧团的水平;同时他把话剧和歌剧、舞剧分开,以演话剧为主,这代表了埃及和阿拉伯戏剧从以歌剧为主转向以话剧为主的一个发展阶段。艾卜耶德与黑扎兹、欧卡夏并称为阿拉伯戏剧“三雄”。

#### Aibu Ataxiye

**艾布·阿塔希叶** Abū al-ʿAtāhiya (748~825) 阿拉伯阿拔斯王朝诗人。生于伊拉克安巴尔,卒于巴格达。在库法长大。出身贫苦,青少年时期刻苦学习。后去巴格达,成为宫廷诗人。年轻时爱上麦赫迪王后的随身侍女欧特白,曾遭监禁。但他仍对欧特白留恋不舍,常赋诗抒情。他具有阿拉伯、波斯古代文化的丰富知识,精通希腊哲学,熟悉各宗教的基本教义和各经院学派的观点,并深受摩尼教善恶二元论教义的影响,

但他认为造物主创造了善与恶这两个对立的实质,调和了摩尼教二元论和伊斯兰教一神论的基本矛盾。796年前后,他放弃奢侈、放纵的生活,成为禁欲的苦行僧。早期作品主要是颂诗、情诗、饮酒诗和悼诗,但大量的劝世诗。劝世诗反映了他思想、生活的变化,同时也反映了阿拔斯王朝的社会状况和社会矛盾。他所代表的苦修派诗人虽然基本上也是御用文人,但他们的劝世诗客观上反映了下层人民的痛苦和希望,引起人民的共鸣。

#### Aibu Boke'er

**艾布·伯克尔** Abū Bakr (572~634-08-23) 伊斯兰教史上的第一任正统哈里发。生于麦加古莱什部落泰姆氏族,卒于麦地那。葬于先知寺内穆罕默德墓北侧。为最先信奉伊斯兰教者之一,是穆罕默德的得力助手,被誉为“忠诚的艾布·伯克尔”。艾尔盖姆秘密会主要成员。他德高望重,刚直善良,谦恭持重,将大部分财产捐给宣道事业。622年只身护卫穆罕默德安全到达麦地那。参与创建穆斯林公社、组建军队,并率军参加白德尔、吴侯德、壕沟等战役。631年率众朝觐。穆罕默德临终前,委托他领导穆斯林礼拜祈祷,并主持处理重大教务和行政事务,是当时伊斯兰教中影响较大的人物。

632年,在各首领出席的“塞基法会议”上,被推选为第一任哈里发(意为“安拉使者的继任者”)。执政期间(632~634),先后平息半岛中部及周边地区各部落首领的武装叛乱,从而巩固了麦地那政权,维护了半岛的稳定。633年,先后征服伊拉克南部各部落和希拉城。634年,征服叙利亚,击败拜占廷军队;主持首次《古兰经》的汇集,史称《古兰经》“穆斯哈福”本,为以后《古兰经》的保存整理和统一本奠定了基础。生前还传有部分圣训。

#### Aibu Leisha

**艾布·雷沙** Abū Rīshah, Umar (1910-04-10~1990-07-15) 叙利亚诗人。生于巴勒斯坦阿科,卒于沙特阿拉伯利雅得。曾在贝鲁特美国大学高级中学求学。1924年去英国曼彻斯特学习纺织,后来他的兴趣转向英、法等国文学。回国后即从事诗歌创作。在反抗法国殖民主义的斗争中写了许多爱国诗篇和诗剧。他的诗《鹰之歌》歌颂了民族的尊严,《艺术家之死》表现了处于殖民主义者占领下的祖国的悲惨命运。传世作品有诗集3部和诗剧《济·卡尔战役》。1948年被选为阿拉伯科学学会通讯会员。1950年后曾出任驻巴西、阿根廷、印度大使。

#### Aibu Madi

**艾布·马迪** Abū Mādī, Iliyā (1889~1957) 黎巴嫩诗人。生于黎巴嫩穆海迪撒,11岁时移居埃及。起初从事商业活动,后入新闻界。第一部诗集《忆往昔》于1911年在亚历山大出版。1912年迁居美国,1920年在纽约加入“旅美派”作家组织“笔会”,1929年创办阿文半月刊《赛米尔》(“夜谈者”)。在美国出版的诗集有《伊里亚·艾布·马迪诗集》、《溪流》(1927)和《绿茵》(1946)。他常以描写自然景色来抒发感情和信念,表达对祖国的怀念。他的作品流露出“旅美派”文学作品中常见的疑虑、彷徨、感伤的情调。

#### Aibu Nuwasi

**艾布·努瓦斯** Abū Nuwās (约762~约814) 阿拉伯阿拔斯王朝诗人。原名哈桑·本·哈尼。生于伊朗阿瓦士,卒于巴格达。其父为大马士革军士,早亡。他在巴士拉长大。幼时曾随香料商学艺,但志在诗文。后随一文士去库法深造。30多岁时辗转至巴格达,因有诗名而受到哈里发器重,成为宫廷诗人。喜饮酒,擅长作饮酒歌,有“酒诗人”之称。他思想大胆,性格狂放,主张充分享受人生欢乐,反对宗教禁欲主义,这在他的作品中有所反映。他写过不少歌颂朝廷和劝世的诗,但以赞美青春、美酒、爱情的抒情诗,描写宫殿、花园的写景诗和调侃权贵、嘲弄群小的讽刺诗著名。这些诗热情奔放,想象奇妙,辞藻华美,色彩艳丽,突破了传统诗歌的题材和形式,为阿拉伯诗歌的发展开辟了新天地,对当时和后世的诗人影响很大。有的文学史家认为他是阿拉伯文学黄金时代最伟大的诗人。他的诗经10世纪文学家伊萨法哈尼搜集整理,传世的有12000多句。《一千零一夜》中还记载了许多他和哈里发哈伦·拉西德的幽默故事。

#### Aibu Shadi

**艾布·沙迪** Abū Shādī, Aḥmad Zakī (1892~1955) 埃及诗人。生于开罗。父亲是有地位的律师。1912~1922年在英国学医,精通英语,曾广泛阅读英国文学作品。回埃及后从事细菌学研究,并进行文学创作。1932年发起成立“阿波罗诗社”,由诗人邵基任主席,出版《阿波罗》杂志,对促进诗歌发展有很大影响。1952年移居美国,直至去世。他师法诗人赫利勒·穆特朗,多数诗歌都是吟唱爱情和大自然的美。有诗集《哭泣的晚霞》(1926)、《激流之上》(1935)等传世。除抒情诗外,他还写有大量叙事诗。

#### Aibu Taimamu

**艾布·泰马姆** Abū Tammām (804~846) 阿拉伯阿拔斯王朝诗人。生于大马士革附

近的贾西姆，卒于伊拉克摩苏尔。幼年在大马士革当过织布工，17岁在埃及开罗大清真寺当杂役，并学习阿拉伯语言文学。曾游历巴格达、摩苏尔、呼罗珊、希贾兹、亚美尼亚和阿塞拜疆等地。穆阿台绥姆登基后，成为宫廷诗人。他深受波斯文化和希腊哲学的影响，他的诗表现了深奥的思想和哲理，主要歌颂国王、贵族和文武大臣的功德。形式上沿袭古诗风格，多为长律，辞藻华丽。

艾布·泰马姆的写景诗也较多。长诗《阿穆里耶战役》取材于838年阿拔斯王朝军队攻陷拜占廷帝国的阿穆里耶战役，在描写战争的诗中十分著名。有《艾布·泰马姆诗集》传世。他还选编了几部诗集，但只有两部流传至今，其中影响最大的是《激情诗集》，收入从伊斯兰以前时期至阿拔斯王朝近400年间阿拉伯诗人的优秀诗篇882首。

#### Aideli

**艾德礼** Attlee, Clement Richard (1883-01-03~1967-10-08) 英国首相(1945~1951)、工党领袖(1935~1955)。生于伦敦市郊帕特尼一律师家庭，卒于威斯敏斯特。毕业



于海利伯里公学和牛津大学。1905年进伦敦内殿法学院，任律师。同年10月参观伦敦东区贫民区时深受触动，决定放弃优越的律师职位，移居莱姆豪斯贫民区。后在此居住近20年。1907年加入费边社。1908年加入独立工党。1913~1923年任伦敦经济学院讲师。第一次世界大战时入伍，曾在加利波利(土耳其)、美索不达米亚和法国服役并受伤。1919年任斯特普尼市市长。1922年在伦敦东区当选为英国工党下院议员。1922~1924年任R.麦克唐纳的议会私人秘书。1924年任第一届工党政府陆军部次官。1930~1931年任兰开斯特公爵郡大臣。1931年任邮政大臣。1931年工党在大选中失败，他仍保留议员席位，成为工党副领袖。1935年继G.兰斯伯里任工党领袖。

他担任此职20年，长于任何其他工党领袖。1940年参加W.丘吉尔的战时内阁，历任掌玺大臣(1940~1942)、副首相(1942~1945)兼自治领事务大臣(1942~1943)和枢密院院长(1943~1945)。

1945年5月艾德礼率工党大臣退出联合政府，准备大选。同年7月大选工党获胜，任首相，直到1951年。1945~1946年兼任国防大臣。首相任内，对内推行社会改革，对英格兰银行、煤矿、电站、钢铁等部门实行国有化，废除1927年反工人的工会法，实行新的卫生保健制度，实施社会保险措施，宣传推行“民主社会主义”，1949年通过限制上院权力的法案。在对外政策方面，主张加强英美联盟，支持美国的马歇尔计划；推动西欧联合，参加西欧联盟条约(1948)和北大西洋公约组织；派兵参加朝鲜战争；竭力维护殖民帝国，派兵镇压马来亚等地的民族解放斗争，但被迫同意印度、巴基斯坦、缅甸和锡兰独立。

1950年1月艾德礼政府承认中国。1951年艾德礼辞去首相职务。1954年8月，应中国外交学会的邀请，率工党代表团访问中国。1955年11月放弃工党领袖职位。同年受封为伯爵，进入英国上院。1964~1967年任英国战略研究所所长。著有《社会工作者》(1924)、《走上社会主义的道路》(1935)、《工党展望》(1937)和《一位首相的回忆》(1962，合著)等。

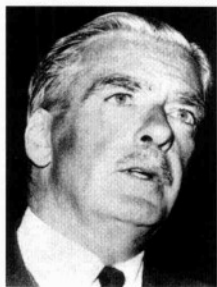
#### Aideli'an

**艾德里安** Adrian, Edgar Douglas (1889-11-30~1977-08-04) 英国神经生理学家。生于伦敦，卒于伦敦。1907年获科学奖学金，进入剑桥大学三一学院学习生理学。1911年毕业后研究控制肌肉活动的运动神经冲动。发现神经冲动的刺激阈值，即“全或无”法则(见神经兴奋)。1915年获英国剑桥大学博士学位。次年服役，战后回剑桥任教。1927年发表专著《感觉的基础》。1929年与布朗克合作，把神经与肌肉的电反应转变为可听的声音，被广泛用于肌肉疾病的检查。1932年出版《神经活动的机制》。1950年被选为英国皇家学会主席。1951年任剑桥大学三一学院院长。1968年任英国剑桥大学校长。他创建了脑电图学。因在神经机制研究方面的贡献，和C.S.谢灵顿共获1932年诺贝尔生理学或医学奖。



#### Aideng

**艾登** Eden, Robert Anthony (1897-06-12~1977-01-14) 英国首相(1955~1957)、外交家。生于达勒姆郡，卒于威尔特郡的阿尔维斯顿。曾在牛津大学学习阿拉伯语和波斯语。1923年当选为英国保守党下院议员。1931年任外交部政务次官。1935年12月第一次出任外交大臣。因反对首相N.张伯伦的绥靖政策，主张联苏反德，于1938年2月毅然辞职。



第二次世界大战爆发后，他重新参加张伯伦政府，任自治领大臣。1940年12月出任W.丘吉尔的战时内阁外交大臣，任内协助丘吉尔与苏联缔结盟约，极力促成联合国的建立。被丘吉尔推荐为接替首相职务的人选。1951年10月艾登第三次出任外交大臣。任职期间出席过一系列国际会议，积极参与解决印度支那战争问题。

1955年艾登继丘吉尔任首相。提出“有产的民主”和“合伙办工业”的口号，鼓励工人拥有所在公司的股票以稳定资本主义秩序。

在外交方面，艾登试图改善东西方关系，曾于1956年邀请N.S.赫鲁晓夫访问英国。同年10月31日，继以色列之后，英法联军入侵埃及，造成苏伊士运河危机。1957年1月辞职。1961年受封为阿冯伯爵。著有回忆录3卷：《回到原位》(1960)、《面对独裁者们》(1962)、《算账》(1965)。

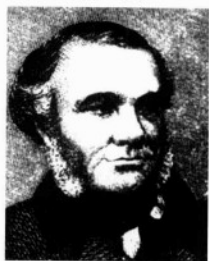
#### Aidisheng

**艾迪生** Addison, Joseph (1672-05-01~1719-06-17) 英国文学评论家。生于威尔特郡，卒于伦敦。1706年任副国务大臣，旋任议会议员。英国期刊文学的创始人之一。1695年后，英国社会经过半个世纪的动乱，已趋安定，出版检查法废弛，个人编辑单页期刊形成风气。1709~1711年，艾迪生与友人R.斯梯尔合编《闲谈者》，每周3期。后又主编《旁观者》日刊(1711~1712;1714)，并为主要撰稿人。斯梯尔和其他少数作家也提供稿件。两刊性质相似，主要刊载小品、特写、评论、报道。内容为家庭生活、个人修养、礼节等，意在提倡高尚趣味和社会道德观念，具有明显的教育启蒙目的。《旁观者》比《闲谈者》在塑造人物方面更接近小说，每期都着意描绘一个“六人俱乐部”，刻画了英国社会的6种中产阶级人物，其中尤以乡间士绅罗

杰·德·柯夫雷最著名。艾迪生虔诚、温厚，是18世纪中产者所欢迎的人物。《旁观者》除发表提倡道德教养的文章外，也刊登文学欣赏的文章，讨论天才和审美等观念。其中有18篇文章介绍J.弥尔顿的《失乐园》，解释诗篇的美，以期提高读者的鉴赏力。艾迪生的文风优雅，富于观察力，有较深入的见解；小品文则短小精悍。艾迪生的悲剧《卡托》写罗马共和时期一场维护自由的斗争，于1713年上演，当时辉格党与托利党争斗正烈，但两党对这一悲剧持不同解释，争相捧场。

#### Aidisheng

**艾迪生** Addison, Thomas (1793-04~1860-06-29) 英国医学家。生于朗本顿，卒于布赖顿。1812年入爱丁堡大学学医，1815年获医学博士学位。1817年任伦敦洛克医院



外科住院医师。1824年任盖伊医院助理内科医师。1827年任药理学讲师。1835年与R.布赖特共同讲授医学课。1837年为盖伊医院内科医师。1840年他主

持讲课时于1854年。1838年被选为皇家内科医师学会会员。他经常注意各种疾病的皮肤表征，曾描述过新生儿硬化病、硬斑病、黄瘤等。1849年他提交南伦敦医学会一份报告，描述了恶性贫血，未引起注意。1855年他发表《论肾上腺疾病对全身和局部的影响》，描写了以进行性贫血、皮肤褐色色素沉着、肌肉无力、极度衰弱、血压降低等为特征的疾病，即后来以他的姓氏命名的艾迪生氏病（肾上腺皮质功能减退）。他为内分泌学奠定了基础。

#### Aiding Hu

**艾丁湖** Aydingkol Lake 中国大陆海拔最低的湖。位于新疆维吾尔自治区吐鲁番盆地最低洼处，最低处海拔-154.31米，是中国大陆最低点。吐鲁番盆地为中国天山东南段南侧封闭性山间盆地，艾丁湖为吐鲁番盆地地表径流的归宿点。艾丁湖在维吾尔语中，意为月光湖，因湖的形状随湖水补给来源增减而变化，犹如月光形状的盈缺，故名。艾丁湖又称觉洛浣，维吾尔语意为荒漠湖，以湖的南侧有觉洛塔格（意为草木不长的荒山）而得名。艾丁湖原面积23平方千米。湖盆的自然环境亦为草木不长的盐漠。过去湖水补给来源有：河流夏季洪水；坎儿井冬季流水；灌区排水，通过地下径流入湖。20世纪50年代以来，因



灌区扩大，农田引水增加，坎儿井出口处修建水库蓄纳冬水等原因，河流洪水补给量甚微，主要补给为地下径流，湖面日益减缩，现几乎已成一个干涸的洼地。

#### Aidunis

**艾杜尼斯** Adūnis, 'Alī Asbar (1934~ ) 叙利亚诗人。本名阿里·艾斯巴尔。曾长期居住在黎巴嫩。后侨居欧洲。从50年代起发表诗作，受到西方诗歌的影响，诗中充满浪漫主义激情，无论在形式和内容上都打破了传统阿拉伯诗歌的束缚。他对传统阿拉伯社会持批判态度，在诗中始终保持独立的个性。代表作有诗集《风中的诗篇》(1958)、《大马士革人米赫亚尔之歌》(1961)、《迁徙之书》(1965)、《戏剧和镜子》(1968)、《灰烬和玫瑰中的时间》(1970)和《带有复数色彩的单数》(1977)等。他还翻译过大量外国诗歌。

#### Ai'endehuofen

**艾恩德霍芬** Eindhoven 荷兰南部城市。位于北布拉班特省，多默尔河畔。人口20.2万(2000)。1232年设市。1891年电力工业兴起，1900年后发展成为全国最大的工业中心之一。第二次世界大战中遭受严重破坏，战后重建。现为铁路枢纽和工业中心，有电器和电子、烟草、汽车等工业，飞利浦电器公司(1891)所在地。还有原子能研究中心、现代艺术博物馆和飞利浦展览中心。设有艾恩德霍芬理工大学(1956)。

#### Ai'er Bandao

**艾尔半岛** Eyre Peninsula 澳大利亚大陆中南部伸入印度洋的半岛。西濒澳大利亚太湾，东隔斯潘塞湾与约克半岛相望。呈三角形。海边约长320千米。半岛南端海岸

曲折，有众多的海湾和一些小岛。沿海地区属地中海型气候，向北降水减少、气温升高。为南澳大利亚州重要的农业区，以小麦种植和畜牧业为主。东北部米德尔巴克斯山脉铁矿开采历史悠久，有艾恩诺布、艾恩莫纳克等重要铁矿区。半岛沿岸有许多旅游和渔业城镇。林肯、奥古斯塔、怀阿拉为主要海港。

#### Ai'er Hu

**艾尔湖** Eyre, Lake 澳大利亚最大的湖泊，为季节性浅水盐湖。位于南澳大利亚州东北部、大自流盆地西南角。因1840年探险家爱德华·约翰·艾尔最先发现此湖而得名。由南、北两湖组成。北艾尔湖湖盆长144千米，宽65千米；南艾尔湖湖盆长64千米，宽约24千米。两湖之间有戈伊德水道相通。湖盆最低点在海平面以下16米，是澳大利亚和大洋洲的最低点。湖区气候干旱，且降水变率很大，平均年降水量一般在125毫米以下，蒸发量可达3000毫米。流



艾尔湖一角

入河流均为间歇河，主要有沃伯顿河、迪亚曼蒂纳河、库珀河。由于降水主要以暴雨形式出现，湖面面积和湖区轮廓很不稳定。雨季，众多的间歇河带来大量雨水，使湖面随之扩大，甚至成为淡水湖；旱季，强烈的蒸发作用使湖面迅速缩小，湖底形成极为平坦的盐壳。在湖南部的最低洼处，盐壳最大厚度可达46厘米。湖泊总面积在0~9500平方千米之间变化。据湖西侧的地质构造推测，这个盐渍化严重的洼地是大约3万年前断层造成的凹陷，断裂作用隔断了水系原有的出海口。除雨季时的湖水可供农业和城市利用之外，湖区还拥有富有的地下水资源。

#### Ai'ermitashi Guojia Bowuguan

**艾尔米塔什国家博物馆** State Hermitage Museum 俄罗斯最大的艺术与文化历史综合性博物馆。位于圣彼得堡涅瓦河畔的宫殿广场。“艾尔米塔什”一词源出法语，意为“隐宫”。博物馆于1764年在俄国女皇叶卡捷琳娜二世(1729~1796)宫廷收藏品基础上建立，1852年起对外开放。1922年，国





艾尔斯塔什国家博物馆近景

立冬宫博物馆与艾尔斯塔什博物馆合为一体，称为现名。苏联卫国战争初期，该馆为确保藏品安全，曾将111.8万件藏品运往后方的斯维尔德洛夫斯克保存，其余藏品都被密封存在该馆地下室，直至战争结束，运往后方的藏品才返回原地。

该馆有5座建筑物：冬宫（1754~1762）、小艾尔斯塔什（1764~1767）、旧艾尔斯塔什（1771~1787）、艾尔斯塔什剧院（1783~1787）、新艾尔斯塔什（1839~1852）。5座建筑物组成布局协调、气势雄伟的建筑群，是圣彼得堡重要名胜之一。

该馆下设原始文化部、古希腊罗马世界部、东方民族文化部、俄罗斯文化史部、钱币部、西欧艺术部、科学教育部、修复保管部（包括6个专业科学实验室、1个生物组）8个业务部。

该馆藏品丰富，有各类文物270万件。其中，绘画1.5万余幅、雕塑约1.2万尊、版画和素描约62万幅、出土文物约60万件、实用艺术品约26万件、钱币和纪念章约100万枚。主要藏品有俄罗斯稀有珍品、古希腊罗马雕塑、西欧中世纪至近代雕塑和绘画、斯基泰艺术品、印象派和后期印象派画作。其中，古罗马雕像《塔夫里卡的维纳斯》、达·芬奇的画作《贝诺亚圣母》、伦勃朗的画作《浪子回头》等最著名。东方艺术陈列室收藏的中国敦煌、和田、库车地区的佛教绘画、文书、雕塑等也极为珍贵。

该馆陈列分原始文化史、古代希腊罗马艺术、东方艺术（包括拜占廷、伊斯兰）、俄罗斯文化史、西欧艺术、钱币、武器7个部分。展品按地域、年代顺序陈列于约400间展厅内。展览线总长30千米，有“世界上最长艺廊”之称。

该馆举办各种学术讨论会，编辑出版画册、藏品目录、博物馆指南，定期出版《艾尔斯塔什国家博物馆著作集》、《艾尔斯塔什国家博物馆通报》（1939年创刊）。

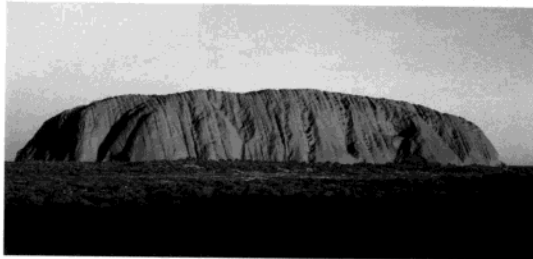
#### Ai'ersiboli

**艾尔斯伯里** Aylesbury 英国英格兰南部白金汉郡首府。东南距伦敦约60千米。人口6.90万（2001）。曾为农牧产品（鸭子和

奶制品）贸易的重要集镇。有印刷、轻机械制造等现代制造业。15世纪时的文法学校现为郡立博物馆的一部分。

#### Ai'ersi Yan

**艾尔斯岩** Ayers Rock 世界上最大的独体岩石。位于澳大利亚北部地区西南部，阿马迪厄斯湖以南39千米。当地土著语称“乌鲁鲁”。岩石呈椭圆形，长约3.6千米，宽约2千米，高335米，基围约9千米。东部宽而高大、西部相对狭窄低矮。由富含浅红色长石的砂岩组成。约5亿年前，此处一度是浅海，底部堆积着层层细砂，后经地壳运动抬升形成裸露的巨石。表面遍布槽沟，系由坡面径流以不同的速率对岩石不



艾尔斯岩远眺

同硬度部分差异侵蚀而形成。每日早晚岩石的颜色可随日光照射程度的不同而变幻，呈现淡红、紫红、橘红、大红、赭红等多种色彩，在日出及傍晚时分景象尤为壮观，因此而闻名于世。游人可自西侧扶铁链登上巨石顶部，眺望周围壮丽景色。土著人视此巨石为神的象征。巨石底部有一些浅洞穴，被某些土著部族视为圣地。洞内的岩画具有重要的文物考古价值。1985年10月，艾尔斯岩作为乌鲁鲁-卡塔图塔国家公园的一部分，被归还给土著人并授予他们正式所有权。土著人则将巨石及其所属的国家公园租借给政府，为期99年。

#### Ai'ertuoxitue

**《艾尔托西吐克》** Ertoshtuk 柯尔克孜族神话史诗。产生于柯尔克孜族的狩猎文化时期，以口头形式广泛流传于柯尔克孜、哈萨克、塔塔尔以及维吾尔族民间。它融合柯尔克孜族神话传说和阿耳泰语系民族共有的众多古老的神话母题，反映了柯尔克孜族原始



《艾尔托西吐克》封面

而古老的社会生活和萨满教文化思想。在叙事结构、艺术手法方面对史诗《玛纳斯》的产生和发展具有深远影响。根据史诗歌手居素甫·玛玛依的唱本，史诗的主要内容是：柯尔克孜克普恰克部落中有一位叫叶勒阿满的财主，他的妻子神奇地怀孕并生下艾尔托西吐克。孩子在胎中能说话，出生7天会走路，到6岁时娶乌鲁木齐之女坎洁凯为妻。他在娶妻返回途中，为救母亲和妻子斩杀恶魔而引起七头女妖的嫉恨。七头女妖为了得到艾尔托西吐克的寄魂物——磨石并将他杀死，变成一块羊肺漂浮在叶勒阿满经常路过的河面上。贪心的叶勒阿满捞起羊肺，七头女妖显现原形，逼迫他说出了儿子的寄魂物所在地。艾尔

托西吐克与女妖展开一场大战，夺回寄魂物，但落入地下世界并在那里生活了7年。在那里他结识了众多精灵，在他们的帮助下，斩除了地下世界的众妖魔，返回地面与亲人们团聚，过上安居乐业的生活。这个唱本共计8000多

行，1984年由克孜勒苏柯尔克孜文出版社出版，后译为汉文出版。较著名的变体有V.V.拉德洛夫于19世纪后半叶在中亚柯尔克孜（吉尔吉斯）地区搜集的唱本和20世纪苏联史诗歌手萨雅克拜·卡拉耶夫夫的唱本。史诗有俄罗斯语、英语、法语和土耳其语译本。

#### Aifanhe

**《艾凡赫》** Ivanhoe 英国作家W.司各特所著历史题材长篇小说。旧译名为《撒克逊劫后英雄略》，1819年出版。故事发生在12世纪末诺曼征服者统治下的英国。英武的艾凡赫是撒克逊贵族塞德里克之子，他爱上了父亲所监护的撒克逊贵族小姐罗文娜。然而父亲为了恢复撒克逊人的王位，一心想让罗娜嫁给王室后裔埃德蒙公爵，一气之下将儿子逐出家门。艾凡赫于是加入了“狮心王”理查的十字军东征队伍，并赢得国王的好感。理查在归途中被囚禁，其弟约翰有意篡权，为争取人心，他宣布在阿什比镇举行比武会。以布里安为首的5名诺曼骑士战胜了所有对手，然而化名前来比武的艾凡赫却在不知名黑甲骑士的帮助下获得胜利，但他自己也受了重伤。塞德里克、罗文娜等带着受伤的艾凡赫，于归途中遭强盗绑架，为争取人质的袭击，被关进了伯府城堡。黑甲骑士和罗宾汉带领教兵攻下城堡，黑甲骑士原来就是英王理查。艾凡赫为救曾给他疗伤的丽贝卡与

布里安决斗, 因伤体力不支落马, 此时国王带领人马赶到, 粉碎了约翰的篡权阴谋, 重登王位, 并亲自主持了罗文娜与艾凡赫的婚礼。

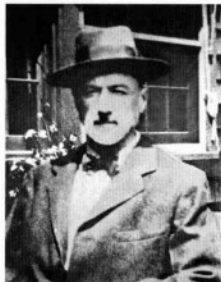


《艾凡赫》插图

《艾凡赫》生动地表现了12世纪英国“狮心王”理查在位时复杂的阶级矛盾和民族矛盾, 揭露了诺曼贵族的骄横残暴和撒克逊劳动人民的苦难。

#### Aifusi

**艾夫斯 Ives, Charles Edward** (1874-10-20~1954-05-19) 美国作曲家。生于康涅狄格州丹伯里, 卒于纽约。父亲是铜管乐队队长、音乐教师, 爱好多调性等不协和



音响实验, 这对艾夫斯日后的创作有很大影响。艾夫斯幼年随父亲学习音乐, 1894年入耶鲁大学从H.帕克学习作曲。1898年毕业后专营保险业, 并且业余从事作曲。其重要作品有: 第一至第四交响曲及《假日》交响曲(1904~1913)、第一管弦乐组曲《新英格兰的三个地方》、第二钢琴奏鸣曲《马萨诸塞州的康科德, 1840~1860》(1910~1915)、《第二弦乐四重奏》(1907~1913) 以及小型乐队曲《未被回答的问题》(1906)、《中央公园的夜晚》(1906) 等。在这些作品中, 他使用了多调性、无调性、复节奏、四分之一音等现代音乐技法, 并大量引用了美国流传的各种民间的或宗教的音乐素材, 如民歌、赞美歌、爱国歌曲、乡村铜管乐曲等。艾夫斯在世时, 他的大部分作品没有得到演出, 他本人也未能听到实际音响。死后, 他的作品才受到重视。他是西方较早进行现代音乐创作的作曲家之一。

#### Aifu Nuangongwan

**艾附暖宫丸 Aifu Nuangong Boluses** 具有温经暖宫、养血活血作用的丸剂中成药。治疗子宫虚寒所致的月经后期、经期腹痛、

白带清稀、不孕等病证。药方来源于《仁斋直指方论》。以君药加功效得名。

主治病证 子宫虚寒证, 经期后愆、量少有块, 经期腹痛喜暖, 白带清稀, 宫冷不孕, 伴四肢不温、腰膝冷痛、面色萎黄、倦怠乏力、饮食减少、舌暗淡苔薄白、脉沉细者。西医诊断为月经周期延长、痛经者均可用此方。

组成用法 艾叶90克, 当归90克, 香附(醋制)180克, 吴茱萸、川芎、白芍、黄芪各60克, 续断45克, 生地黄(酒蒸)30克, 官桂15克。蜜丸制剂: 每丸重9克, 每服1丸; 小蜜丸: 每100粒重10克, 每服60粒, 每日2~3次, 温开水送下。服药期间禁食生冷食物, 避免受寒。阴虚火旺者忌用。

#### Aigen

**艾根 Eigen, Manfred** (1927-05-09~) 德国化学家。生于波鸿。1945年进入格丁根的格奥尔格-奥古斯特大学, 学习物理和化学, 1951年获博士学位。1951~1953年,



在格丁根大学从事物理化学研究工作。1953年起在格丁根的马克斯·普朗克学会物理化学研究所任助理研究员、研究员, 从事化学动力学的工作。1962年任该所化学动力学部主任, 1964年任所长。

艾根的主要贡献是他和合作者发展了研究溶液中半寿期在毫秒以下的极快反应动力学的温度跳跃法。此法的原理是给予平衡的样品体系一个高速的、突然的温度脉冲, 使体系稍微偏离平衡, 然后利用电导、光谱等手段监测体系的弛豫时间, 从而得到体系中化学反应的速率常数。用这种方法, 经不断改进, 能对在 $10^{-8}$ 秒内完成的极快反应进行观测和研究。将“快”反应的概念一下提高了四五个数量级。艾根由于对极快化学反应研究的突出成就,

与英国的R.G.W.诺里什和G.波特共获1967年的诺贝尔化学奖。

#### Ai Guoxiang

**艾国祥** (1938-02-17~) 中国天体物理学家。生于湖南益阳。1963年毕业于北京大学地球物理系天体物理专业, 同年到中国科学院北京天文台工作。1989年任研



究员, 1998年起任中国科学院国家天文台台长。1993年当选为中国科学院院士。1997~2000年任国际天文学联合会第10委员会主席。2002年当选为第三世界科学

院院士。

艾国祥发明并主持研制太阳磁场望远镜, 其具有测量太阳色球磁场与速度场的功能, 并有很高的时间和空间分辨率及灵敏度, 获1987年国家科技进步一等奖。主持太阳磁场与速度场研究, 发现了一系列太阳磁场的新现象, 发展了太阳磁场测量的方法, 从观测中提出了太阳磁场与速度场特征在耀斑过程中的等效作用, 发展了全日面磁场外推全球磁场模型, 其研究成果获1994年中国科学院自然科学一等奖。主持研制太阳多通道望远镜, 它能同时测量9个层次的太阳磁场, 获1995年中国科学院科技进步一等奖。

#### Aihade

**艾哈德 Erhard, Ludwig** (1897-02-14~1977-05-05) 德意志联邦共和国经济学家、联邦政府总理(1963~1966)。生于巴伐利亚邦富耳特市, 卒于波恩。1913年中



学毕业后当过学徒。第一次世界大战期间应征入伍致残。1922~1925年就读于纽伦堡经济学院和法兰克福大学, 学习企业经济和国民经济学, 获博士学位。1928~1942年在纽伦堡商学院商品经济研究所研究生产、消费和经营三者关系问题, 1942~1945年在自建的工业经济研究所研究德国战时经济向战后和平经济过渡问题。第二次世界大战后被美国占领当局任命为经济顾问, 随后任巴伐利亚

州首届政府经济部长。1947年3月任美、英双占区货币与信贷特别局局长,负责筹划货币改革和发行新货币等事宜。1948年3月被任命为双占区经济管理局局长,开始实施其设想的“社会经济”政策,扭转了该地区经济混乱局面。1949年8月加入基督教民主联盟。1949年9月至1963年任阿登纳联邦政府经济部长,确立和发展了市场经济体系,为战后联邦德国的经济繁荣发挥了重要作用,被誉为联邦德国“经济奇迹”之父。1963~1966年任联邦政府总理,继续推行其前任K.阿登纳的内外政策。著有《为了所有人的富裕》(1957)、《德国经济政策》(1962)等。

#### Aihamaidabade

**艾哈迈达巴德** Ahmādābād 印度西部城市。人口超过451.82万(2001)。地处古吉拉特邦中偏东部,位于阿拉伯海肯帕德湾以北96千米的古吉拉特平原上,市区横跨萨巴马蒂河东西两岸,海拔55米。东北距首都新德里750千米,南距孟买420千米。历史上曾屡经兴衰。原是印度教徒称为阿沙瓦尔的小镇,1412年被伊斯兰教的古吉拉特苏丹艾哈迈德·沙看中,大加扩建,并以自己的名字改为现名,意为“艾哈迈德城”。此后渐趋繁荣,1572年因被莫卧儿王朝攻陷一度中衰,不久又兴起。1619年英国在此设商站,很快蔚为印度西部人口最多、市况最繁荣的都会。孟买兴起后虽然稍受影响,但重要性依然不减。20世纪20~30年代为甘地活动中心。印度独立后,1960年成为当年组建的古吉拉特邦首府(1970年迁至其北23千米的新城市甘地纳格尔)。市内印度教、伊斯兰教、耆那教建筑并存,与近代工厂建筑成鲜明对比。莫卧儿时代精美建筑众多,寺院、陵墓、古城堡等古迹尤多;其中建于1424年、具有300根雕柱的贾玛清真寺,更以建筑宏伟知名。萨巴马蒂河右岸有甘地隐居处。印度内陆最大工业中心。因地处印度最大棉产区之一的古吉拉特平原产棉区,棉纺织自1859年建立第一个棉纺织厂以来,发展非常迅速,规模现已超过孟买和加尔各答而跃为印度最大的纺织工业中心,纺织工人几占工人总数的一半,生产并出口大量高档细布等棉织品。其他工业有纺织机械和电工器材以及丝织业等;化工和水泥工业发展势头也很突出。面粉等食品工业发达,榨油业的发展尤速,已与棉纺织业并居全印首位。传统的精致陶瓷、地毯、铜器、珠宝等工艺品亦驰名。市区由新旧两大部分组成:萨巴马蒂河西岸为规划有致的新城区,街道整齐宽阔、修直,属于行政、高级住宅、文教区。东岸为旧城区,面积远大于新城区,主要是商业区和一般市民

住宅区,街道狭窄曲折,房屋拥挤。工业区分布在铁路沿线和东部郊区。这里还是文化教育中心,1949年建古吉拉特大学。也是重要的陆、空交通枢纽,多条铁路、公路和航线交会于此。

#### Aihamaide Zewei'er

**艾哈迈德·泽韦尔** Ahmed (Hassan) Zewail (1946-02-26~ ) 埃及-美国物理化学家。生于埃及达曼胡尔。具有美国和埃及双重国籍。1967年毕业于埃及亚历山大大学,



1969年获该校硕士学位。1974年获美国宾夕法尼亚大学博士学位,然后成为受IBM公司资助的美国加利福尼亚大学伯克利分校的博士后研究员。1976年被聘为美国加州理工大学化学系教授,并成为美国国家科学院院士。泽韦尔多年从事超短脉冲激光时间分辨光谱的研究,不仅积累了技术方面的经验,在选择和调制对象分子方面也有很多独到之处。这便使他能应用超短脉冲激光(又称飞秒激光)闪光成像技术观测到分子中的原子在化学反应中如何运动,从而有助于人们理解和预期重要的化学反应。泽韦尔的飞秒实验技术犹如电视节目通过慢动作来观看足球精彩镜头那样,他的研究成果可以让人们通过慢动作观察处于化学反应过程中的原子与分子的转变状态,从根本上改变了对化学反应过程的认识。因此,泽韦尔获得1999年诺贝尔化学奖。

#### Aihamaidi Gang

**艾哈迈迪港** Ahmadi, Mina al 科威特国海港城市,艾哈迈迪省首府,最大的原油输出港。东临波斯湾,北距首都科威特城36千米,南距阿卜杜拉港10千米,塞欧德港50千米。因科威特王室成员谢赫·艾哈迈德·萨巴赫(Sheikh Ahmadi Sabah)得名。由南码头、北码头和人工岛共同组成。南码头呈“T”形,北码头呈“L”形,各包括多个泊位,可停靠10万吨级油轮;人工岛距海岸10千米,建于1968年。敷有两条油管,一条是1222毫米的原油油管;另一条是508毫米的船用油油管。可接待37.5万吨甚至更大的油轮靠泊。全港年吞吐量超过亿吨,是海湾地区最大油港之一。港区附近有世界著名的布尔干油田和科威特最大的炼油厂(年炼油2000万吨)。科威特城-塞欧德港高速公路从市西穿过,输油管联系各大油田。

#### Aihamaidiye jiaopai

**艾哈迈迪耶教派** Ahmadiya 近代伊斯兰教教派。19世纪80年代,印度旁遮普人米尔扎·古拉姆·艾哈迈德创建。艾哈迈德早年受过高等教育,后弃政从文,致力比较宗教研究。1880年,发表《艾哈迈迪耶的论证》一书,阐释其宗教思想。1889年,艾哈迈德宣称受到安拉启示,是安拉派遣的继穆罕默德后的一位先知。其特点是:①自称新先知,否认穆罕默德是封印先知。②自命是基督教的救世主弥赛亚、印度教的至上神毗湿奴和马赫迪的化身。③宣称自己改造完善后的伊斯兰教为“纯正”的伊斯兰教,相信其说者为“真正”的穆斯林。④认为世界各大宗教同出一源,各教信仰者应互相尊重、和睦相处;否认伊斯兰教的“圣战”观念,主张与西方殖民者和平共处。1900年英国殖民当局承认其为独立教派。1914年分裂为卡迪安派和拉合尔派。信徒主要分布在巴基斯坦境内,其余分布于印度及世界各地。1953年,拉合尔和旁遮普地区非艾哈迈迪耶教派信徒要求宣布该派为“非穆斯林少数”,导致大规模流血冲突,巴基斯坦政府被迫对该地区及拉合尔市实行军事管制。1970年后,巴历届政府均宣布该派为“非穆斯林少数派团体”。但该派仍坚持自己是伊斯兰教的教派之一。

#### Aihetaile

**艾赫泰勒** Akhtal, al- (640~710) 阿拉伯倭马亚王朝诗人。与哲利尔、法拉兹达格并称“三诗王”。生于美索不达米亚北部台额卜族的一个基督教部落。青年时即成为本部族优秀的诗人,后为王储亚齐德·本·穆阿维耶荐引至大马士革,成为可以自由出入宫廷的“哈里发诗人”。他信仰基督教,但在政治上却积极支持伊斯兰王朝。他写了很多诗赞美伍麦叶家族血统高贵,政绩辉煌,为这一政权的合法性辩护。此外还写有饮酒诗、咏物诗和情诗。晚年卷入哲利尔和法拉兹达格的诗歌之争,写过许多辩驳诗。他的诗观察敏锐,想象丰富,描写细致,选材广泛;特别是政治诗,生动地记录了他那个时代不同宗教和政治派别的利益冲突和权力斗争。他的诗集由艾布·赛义德·哈桑·苏克里校订编纂,于1891~1892年在贝鲁特出版。他的辩驳诗集于1922年出版。

#### aihu

**艾虎** polecat 有广义和狭义之分。又称艾鼬。英文亦作fitch。广义的艾虎是鼬科(包括鼬、水獭、水獭等)几种鼬形毛皮用动物的统称。包括鼬属(Mustela)的欧洲艾虎(又称欧洲艾鼬、普通艾鼬, M. putorius)等种,生活于欧亚大陆的虎鼬(Vonela peregusna),

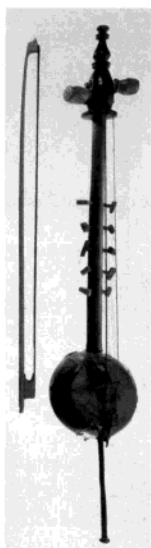
乃至包括非洲艾鼬(又称非洲艾鼬、条纹艾鼬、好望角艾鼬, *Ictonyx striatus*; zorille)。在美国, polecat一词常指北美臭鼬(skunk), 北美臭鼬是鼬科11种(分归三个属)美洲食肉动物的统称。

狭义的艾虎是指鼬属几种小型动物。它们分布于欧洲大部, 俄罗斯西伯利亚南部和中国东北、华北及四川北部。包括欧洲艾虎(*M. putorius*)、艾鼬(*M. eversmanni*)和变白的亚种——白鼬(*M. erminea akaneii*)。

更狭义的艾虎, 在有的国家仅指欧洲艾虎, 在中国仅指艾鼬。①欧洲艾虎, 上唇、鼻周和下唇为白色, 眼周和两眼之间呈棕黑色。被毛暗褐至浅黄褐色, 绒毛米黄色。还有一些咖啡色毛等的突变型。体重可达2千克, 体长30~45厘米, 尾长12~16厘米。野生欧洲艾虎栖息于草原、荒山、丘陵等地的自然洞穴, 白天潜伏, 黄昏和夜间外出活动。行动敏捷, 视觉和听觉敏锐。主要以黄鼠、兔、旱獭、蛙、鱼、鸟和昆虫为食。10~11月龄性成熟, 一年可繁殖2窝。在笼养条件下, 3月中旬开始发情, 4月中旬为配种旺季; 未受孕的交配期可延续到9月初。9月中旬至翌年2月是休情期。交配后30~40小时排卵, 卵子在生殖道中经过30小时以后便失去受精能力。生产上常根据母兽失配和空怀等情况, 从3月下旬至7月下旬分三批配种。可一公一母单配, 也可把品系、色型、年龄等相近的每3~4只母兽养在一笼, 选放公兽配种。配种后30多天检查, 发现未妊娠的母兽可再配。妊娠期40~46天。每胎平均5~8只。初生体重8~10克, 16~20周龄时达成年艾虎的体型与体重。②艾鼬(*M. eversmanni*), 曾译为假面艾鼬、干草原艾鼬、假面艾虎、干草原艾虎。体长30~46厘米, 尾长11~20厘米。形似黄鼬而略大。吻部钝, 颈部粗, 四肢短。广泛分布亚洲北部和东部地区, 生活在开阔的山地草原、灌丛及村庄附近。中国东北、山西、西北、西藏, 南至淮河流域, 四川北部等地均有分布。独居, 穴居, 夜行, 性情凶猛, 动作敏捷, 视、听觉发达。捕食啮齿动物为主, 也食鸟类、蛙、鱼类等。2~3月间发情交配, 4~5月间产仔, 每胎3~5只, 能大量食灭鼠类, 有益于农、林、牧业。艾虎的毛皮可加工制裘。在毛皮业称其为艾虎皮或艾鼬皮。一般28~30周龄时毛皮成熟, 多在冬季取皮。

#### aijieke

**艾捷克** *aijik* 擦奏弦鸣乐器。流行于中国新疆维吾尔族地区。有古老的多朗艾捷克、新型艾捷克和低音艾捷克等数种。多朗艾捷克, 流行于新疆南部的麦盖提、巴楚等多朗人居住地区。形似板胡, 是多朗乐队中唯一的弓弦乐器。用椰木做琴杆, 沙枣



木做共鸣箱, 琴面蒙羊皮或驴皮, 张一绺马尾弦为主奏弦, 在琴杆中部两侧设6~10根钢丝共鸣弦。主奏弦音高为c<sup>1</sup>, 共鸣弦分别定为g、c<sup>1</sup>、d<sup>1</sup>、e<sup>1</sup>、g<sup>1</sup>、a<sup>1</sup>、b<sup>1</sup>、d<sup>2</sup>。音域为c<sup>1</sup>~c<sup>3</sup>。多朗艾捷克底柱较长, 演奏时将琴立于左腿之上或夹在两膝之间, 其音量较小, 低音浑厚优美。新型艾捷克, 中华人民共和国建立后, 音乐工作者在多朗艾捷克的基础上改革而成。共鸣箱较大, 蒙皮改用薄木板, 琴杆较短, 缩短了底柱, 下端设有“人”字形支架, 使琴身能随时转动以适应弓的擦弦角度。取消了共鸣弦, 改用4根小提琴弦和提琴弓子, 定弦为g、d<sup>1</sup>、a<sup>1</sup>、e<sup>2</sup>。音域扩展为g~a<sup>2</sup>。其音色音近似小提琴, 可用双音和弦、断弓、跳弓、泛音、拨弦等多种技巧演奏, 音乐表现力强。低音艾捷克, 是20世纪60年代设计制作的乐器。底柱和指板较长, 定弦和演奏方法均与大提琴相同。此外, 新疆哈密文工团于20世纪70年代研制的双琴杆艾捷克, 主杆上安4根主奏弦, 副杆上安8~10根钢丝共鸣弦, 既具有新型艾捷克的优点, 又保留了共鸣弦, 音色更为优美, 音量较大, 其定弦和奏法与新型艾捷克相同。

#### aijiu

**艾灸** *moxibustion with moxa stick* 中医将艾条点燃后置于腧穴或病变部位上进行熏灼的治疗方法。

艾条的制作 艾条有两种: ①无药艾条。将艾绒24克平铺在26厘米长、20厘米宽的桑皮纸(或质柔软而坚韧的细棉纸)上, 卷成直径1.5厘米的圆柱形, 越紧越好, 用胶水或糨糊封口而成。②药物艾条。常用的有两种处方。雷火神针处方(《针灸大成》)由沉香、木香、乳香、茵陈、羌活、干姜、穿山甲各9克, 麝香、蕲艾6克少许组成; 太乙神针处方(通用方)由硫磺6克, 麝香、乳香、没药、松香、桂枝、杜仲、枳壳、皂角、细辛、川芎、独活、穿山甲、雄黄、白芷、全蝎各3克组成。取其中一方, 将药研细末和匀。以桑皮纸一张铺平, 取艾绒24克、药末6克均匀铺在纸上, 然后卷紧如爆竹状, 外用鸡蛋清涂抹, 再糊上桑皮纸一层, 两头分别留空3厘米许, 卷紧阴干即成。

施术方法 一般分为悬起灸和实按灸两大类。悬起灸是将艾条悬放在距离穴位一定高度上进行熏烤, 而不使艾条点燃端直接接触皮肤。悬起灸一般用无药艾条, 有时也可用药物艾条进行熏灸。又分为: ①温和灸。将艾条燃着的一端与施灸处的皮肤保持1寸左右距离, 使患者局部温热而无灼痛。每灸3~5分钟, 以皮肤稍见红晕为度。对昏迷或局部知觉减退者, 须随时注意局部温热程度, 防止灼伤。现有各种灸架, 可将艾条插在上面, 固定施灸。温和灸适于一切灸法适应症。②回旋灸。又称熨热灸。即将点燃的艾条一端接近施灸部位, 距皮肤1寸左右, 平行往复回旋施灸。一般灸20~30分钟。适于各种痹证、麻木和皮肤病。③雀啄灸。将艾条点燃的一端对准穴位, 似鸟雀啄米状, 一上一下地进行艾灸。一般可灸5分钟左右, 适于晕厥、急性腹痛和虚寒证。实按灸是将艾条燃着的一端紧按在隔着棉纸或布的施灸部位(局部痛点)上, 稍留1~2秒钟即可, 若火熄灭可重新点燃, 如此反复5~10次。一般用雷火神针和太乙神针等药物艾条。适于寒湿痹证、麻木、痿证等久治无效者。见灸法。

#### Aikeman

**艾克曼** *Eijkman, Christiaan* (1858-08-11~1930-11-05) 荷兰营养学家。生于奈凯尔克, 卒于乌得勒支。首先发现脚气病是因缺乏某种微量物质引起, 从而导致维生素



B<sub>1</sub>的发现。为此, 与F.G.霍普金斯共获1929年诺贝尔生理学或医学奖。1883年毕业于阿姆斯特丹大学后在爪哇、苏门答腊任军医。两年后, 因患疟疾而被迫返荷。

康复后决心研究当时新兴的细菌学, 起初随J.弗尔斯特学习, 后至柏林同R.科赫一起工作。1886年赴东印度群岛研究当地流行的脚气病。

1887年他将被认为脚气病原的球菌接种动物, 未能引起脚气病。1890年他偶然发现供实验用的鸡群患有多发性神经炎, 其症状似人类的脚气病, 表现下肢麻痹并伴有呼吸困难和发绀; 他将鸡群移至另处, 疾病迅即痊愈。他发现这是由于鸡饲料变化(由带壳的糙米代替精白米饭)的结果。经过大量的实验证明带壳的糙米有预防和治疗脚气病的作用, 首先发现食物中含有生命必需的微量物质。1898年他任乌得勒支大学公共卫生和法医学教授。1911年与



其同事自米糠中获得了抗脚气病的浓缩液体。在他的影响下,学者们自米糠中提取出抗脚气病的化合物——粗制维生素B<sub>1</sub>。

#### Aiken

**艾肯** Aiken, Howard Hathaway (1900-03-09~1973-03-14) 美国数学家。生于新泽西州霍博肯,卒于圣路易斯。1923年毕业于威斯康星大学,1939年获哈佛大学博士学位。



艾肯在1937年提出题为“自动计算机建议”的备忘录。他在国际商用机器公司(IBM)的资助下于1944年8月研制成功世界第一台通用自动计算机——自动程控计算机,又称马克-1。这台计算机使用了3000多个继电器,又称继电器计算机。马克-1的基本结构和C.巴贝奇的设想相同,机器十进制23位数字的加减计算时间为0.3秒,乘法6秒,除法11.4秒。以后,艾肯制成速度更快的马克-2计算机。1956年研制成使用电子管的马克-3计算机。

#### Allai Dao

**艾莱岛** Islay 英国西北部大西洋沿岸内赫布里底群岛最南端的岛屿。属苏格兰斯特拉斯克莱德行政区的阿盖尔-比特区。隔艾莱海湾(宽1.5千米)与朱拉岛相望。长40千米,最宽处32千米。深入切割的小海湾几乎将西部的林斯区与其他地区完全分隔开。岛上物产丰饶,盛产优质鲑鱼和鲱鱼。经济以农业、饲养家畜、奶酪、威士忌酿造业和旅游业为主。

#### Ailifu he Sainaimu

**《艾里甫和赛乃姆》** *Herip and Senem* 维吾尔族民间爱情叙事诗。在维吾尔族人民中家喻户晓,广为流传。产生的确切年代不详,但可以确定为维吾尔族信仰伊斯兰教以后的作品。长诗从中亚广泛流传的故事演变而成,因此在中亚还存在其他民族的不同变体,但故事情节基本相同。大意是:国王阿巴斯之女赛乃姆与丞相艾山之子艾里甫,是一对指腹为婚的恋人。但随着丞相艾山的失宠被贬为民,国王阿巴斯背信弃义撕毁婚约。艾里甫不顾艰难险阻潜入官中以园丁的身份与赛乃姆幽会,在好心人的帮助下携赛乃姆私奔出走。长诗通过艾里甫与赛乃姆这对青年恋人曲折、离奇、动人的爱情故事,讴歌他们忠贞纯洁的爱



《艾里甫和赛乃姆》剧照

情和高尚的道德情操,控诉非人道的婚姻制度的罪恶,表达普通民众对自由的追求和对美好生活的向往。长诗一方面满足了维吾尔族人民对自由爱情的向往之情;另一方面通过国王幡然悔悟的人性觉醒,表达了维吾尔族人民对公正国王的期待和对公正社会的渴望,因而受到维吾尔族人民的喜爱。长诗在民间有多种异本流传,哈吉·玉素甫于1873~1874年在喀什的抄本较为完整。此抄本以100页的篇幅抄录了1500行,总计68首诗。此外,在新疆维吾尔自治区博物馆、新疆大学和新疆社会科学院等单位的图书馆,还收藏有这部长诗的若干种石印本。长诗遵循了维吾尔族民间叙事长诗的传统说唱风格,以韵文、散文交替抒情与叙事,富于音乐性和故事性。长期以来,它不仅成为维吾尔族民间说唱艺人的保留曲目,而且应用于维吾尔族的音乐套曲十二木卡姆中。1934年,长诗被伊犁哈萨克自治艺术团改编成歌剧,在新疆各地演出。1980年,天山电影制片厂将其改编成同名电影。同年,长诗的汉文版由新疆人民出版社出版。

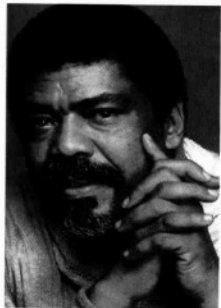
#### Alikanmu Aihetanmu

**艾里坎木·艾合坦木** Alkem Ahtem (1922-08~1996-06) 中国维吾尔族诗人。新疆伊宁县人。幼年丧父,少年时期在煤矿劳动。1939年进入乌鲁木齐省立师范学校求学,接触苏联文学,结识诗人黎·穆塔里甫,并积极参加抗日爱国运动,创作诗歌鼓舞抗日斗志。毕业后在伊犁三区革命政府任报刊文学编辑。1949年后任《新路报》社长、伊犁地区党委宣传部副部长、自治区文学改革委员会主任。1959年后担任中国作家协会新疆分会主席;1979年当选中国作协理事;1980年当选新疆文学艺术界联合会副主席、中国作协新疆分会副主席。1942年开始发表作品。早期的诗作主要反映抗日斗争生活和表现黑暗年代新疆人民对民主、自由、解放的憧憬。这一时期的抒情

诗《喀什噶尔姑娘》、《盼春》等脍炙人口。中华人民共和国建立后,诗人创作了大量热情歌颂新生活的作品,出版有诗集《希望的浪涛》(1951)、《斗争的浪涛》(1957)和《胜利的浪涛》,叙事长诗《沙黛提汗》和《恶魔》,电影剧本《远方的星火》(与他人合作)。作品《心的叮咛》获第一届全国少数民族文学创作奖。艾里坎木·艾合坦木从民间文学吸收养料,作品语言平实质朴,明晓畅达,深受维吾尔族人民的喜爱。

#### Aili

**艾利** Ailey, Alvin (1931-01-05~1989-12-01) 美国现代舞黑人表演家、编导、教育家,美国古典现代舞的代表人物。生于得克萨斯州罗杰斯,卒于纽约。大学期间曾在L.霍顿现代舞团半工半读学舞,1950年加入该团。1953年接任团长。1954年赴纽约发展。1957年开办个人晚会。翌年创建艾利·艾利美国舞蹈剧院,并率团巡演世界各地,被誉为“最佳黑人现代舞团”。1985年到中国演出,受到好评。1979年创办舞校。最大贡献是把非洲的民族舞、美国黑人的灵歌和布鲁斯音乐及其律动、美国的现代舞和爵士舞、欧洲的学院派芭蕾完美地融为一体。代表作有《布鲁斯组曲》、《启示录》、《呐喊》、《目击》、《回忆》、《夜之灵》、《献给伯德的爱》等。《启示录》被美国《舞蹈杂志》评选为“20世纪十大舞蹈经典”第一名。去世后自传《启示录》出版。



#### Ailin

**艾林** Eyring, Henry (1901-02-20~1981-12-26) 美国物理化学家。生于墨西哥奇瓦瓦,卒于美国盐湖城。1912年回到美国埃尔帕索,一年后,移居亚利桑那。在



亚利桑那大学获冶金工程学学士(1923)和硕士(1924)学位。1927年获加利福尼亚大学伯克利分校化学博士学位。后在威斯康星大学执教,其间曾去柏林哈

伯实验室和M.波拉尼一起工作一年。1931~1946年在普林斯顿大学工作。1946年回亚利桑那大学任教务长,兼犹他州立大学化学和冶金学教授。1960年退休,并获特级化学教授称号,仍积极从事科学研究。

艾林最早把量子力学和统计力学用于化学,发展了绝对速率理论和液体的有效结构理论,奠定了反应速率的过渡态理论的基础。1930年他和波拉尼首先利用F.伦敦从量子力学导出的三原子体系作用能公式,得到了 $H+H_2$ 体系势能图(面)。1935年又同H.格希诺威茨和中国化学家孙承谔得到了 $H+H_2$ 斜角位能图,并分析了这个体系的振动能和平动能的变换。同年艾林得出了计算反应速率常数的普遍公式,即反应速率的过渡态理论公式(艾林公式)。他获得了15个荣誉博士学位和逾20种著名奖励。1945年入选美国国家科学院。发表约600篇论文。著有《速率过程的理论》、《现代化学动力学》等9本书。

#### Ailūya

**艾吕雅** Eluard, Paul (1895-12-14~1952-11-18) 法国诗人。原名欧仁·格兰代尔。生于巴黎,卒于沙朗东勒蓬。父亲是房产经纪人,母亲是裁缝。他在16岁时患了肺病,在瑞士山区疗养的三年里阅读了许多现代诗作,自己也开始写诗。第一次世界大战爆发时应征入伍,1917年因中了毒气而退役,同年发表第一部诗集《责任与焦虑》。艾吕雅是达达主义和超现实主义的重要成员,发表的主要诗作有《为了不死而死》(1924)、《痛苦的首都》(1926)、《爱情与诗歌》(1929)、《直接的生活》(1932)、《公共玫瑰》(1934)和《丰富的眼睛》(1936)等。这些作品虽然带有超现实主义的痕迹,但主要内容是歌唱爱情,具有一种人道主义的基调。



艾吕雅在1927年加入法国共产党,1933年与布勒东一起被开除出党。1936年,艾吕雅赴西班牙,写下了一些支持西班牙人民正义斗争的诗歌,并且在1938年与超现实主义小组决裂。第二次世界大战爆发后他再次应征入伍,1940年复员后参加抵抗运动,1942年重新加入法国共产党。他在大战期间创作的诗篇,收入《诗与真理》(1942)、《和德国人会面》(1944)等诗集并出版。这些作品揭露了敌人的残暴,歌颂了爱国志士们前赴后继的斗争精神。其中

一些名篇曾在伦敦的“自由法国”电台广播,并由英国空军空投在被占领的法国领土上,被法国人民广为传诵。

艾吕雅的诗歌充满了爱国主义的激情,极大地鼓舞了千百万人民的斗志,因此他在战后荣获了“抵抗运动勋章”。战后他担任法国西班牙友好协会的主席,对国际文化交流与和平运动作出了重要的贡献。

中国出版过译文《艾吕雅诗钞》。

#### Ailūete

**艾略特** Eliot, George (1819-11-22~1880-12-22) 英国女小说家。原名玛丽·安·埃文斯。生于沃里克郡奇尔斯弗斯顿附近的乡村,卒于伦敦。父亲年轻时当过木匠,



后来是庄园主的代理人,政治观点保守。艾略特于1828~1835年先后在两所女子寄宿学校就读,笃信福音教,热衷于慈善事业。她学会了法语、意大利语等多种外语,熟悉《圣经》和大量宗教、文学著作,并涉猎天文、地质、数学、昆虫等各类科学。1836年母亲去世,她辍学为父亲管家。1841年随父迁居考文垂,结识了自由思想家、缎带商C.布雷一家及布雷的姻亲海纳尔一家。C.海纳尔的著作《基督教起源的调查》(1838)很快转变了她的宗教信仰。1842年初她宣布不再去教堂,不信上帝,但她仍深切理解、同情一切虔诚的宗教感情,这也成了她作品的基调。

1844年初开始翻译D.F.施特劳斯的《耶稣传》,于1846年匿名发表,在思想界产生很大影响,因而名噪一时。以后又翻译了B.斯宾诺莎的《神学政治论文》。1850年担任《威斯敏斯特评论》副编辑,与哲学家H.斯宾塞过从甚密,并认识了G.H.刘易斯和J.克罗斯。

刘易斯是著作家和评论家,对哲学、心理学、生理学等都有研究,写过《歌德传》。她和刘易斯志趣相投,后与他公开同居。1854年7月她翻译的L.费尔巴哈的《基督教的本质》以真名出版。同月,与刘易斯去德国。她的哥哥姐姐同她断绝往来,朋友也对她疏远,她则甘愿承受她严肃抉择的后果。他们共同生活了24年,她的稿酬一直用于帮助刘易斯抚养他在瑞士的3个儿子和离异的妻子。

在德国时开始翻译斯宾诺莎的《伦理学》,回国后译完(未发表)。她还为刘易斯翻译了《歌德传》中的大量引文,并为《威斯敏斯特评论》写专栏文章,所写的书

评中已包含了她对现实主义小说的认识和理论。

1856年秋起,在刘易斯的鼓励下,她开始小说创作,写了3部回忆早年家乡生活的中篇小说。1858年结为一集名《教区生活场景》出版,署名乔治·艾略特。她开始在创作中实践自己的小说理论,忠实表现平凡人物的生活,唤起人们的同情,在现实主义小说传统中别开生面,引起文学界普遍的重视。

1859~1876年,她创作了7部长篇小说。一般将她的作品分为前后两期,前期小说描写19世纪初期单纯质朴的乡村生活;后期小说内容复杂,采用了重大的历史、政治、社会题材。但她的创作思想前后一致,作品具有哲理性,又富有幽默感。她在作品中探讨伦理道德问题,对人们有深厚的同情,在道德上的判断却是严厉的。她的写作手法发展了属于现代小说特征的心理分析。

《亚当·比德》(1859)具有荷兰现实主义绘画的风格,平凡恬静的表面之下,蕴藏着发生在普通人心灵深处的暴风雨。木匠亚当·比德爱着农家女海蒂,而海蒂却虚度,被地主的少爷、军官亚瑟·道尼桑诱奸。她在寻找亚瑟的途中分娩,杀死婴儿,因杀婴罪被捕,判处流放。通过海蒂的悲剧,亚当痛切地认识到人生的复杂与艰难,产生了博爱的思想。小说中对人物的心理分析细致入微,作者娴熟地使用方言,并写出了真诚的宗教感情和高尚的道德情操。

《弗洛勒斯河上的磨坊》(1860)是关于磨坊主塔利弗的子女托姆与麦琪的故事,写他们在父亲破产后逐渐疏远,最后在被洪水淹死前和解。作者突出了高尚的感情。前半部关于托姆与麦琪两人童年生活的描写,在英国文学中最为出色。

《织工马南》(1861)写马南曾受好友诬陷,对人丧失了信任,通过金币失窃、收养迷途孤儿的事件,重新体会到人生的温暖。

1860年艾略特游览佛罗伦萨时决定以15世纪意大利宗教改革为背景写一部历史小说,其中关于提托由于利己主义泛滥而堕落的过程写得极为深刻。后以《罗慕拉》为名于1862~1863年出版,但人们对它的反应却远不及她的其他小说。她的另一部作品《菲利克斯·霍尔特》(1866)写1832年选举中的动乱,其中关于特兰桑姆太太的悲剧写得十分成功。《但尼尔·狄隆达》(1876)是唯一一部写当代生活,并以英国都市和欧洲为背景的小说。这部小说以犹太复国为主题,一般认为写得不够成功,而小说中对葛安陀琳性格的分析显示了艾略特艺术上的独特成就。

长篇小说《米德尔马契》(1871~1872)普遍认为是她的代表作。小说围绕两个想为社会造福的青年在婚姻、事业上的失败,全面勾勒了一幅英国地方生活的画面。

艾略特的小说中有大段的议论,但并不给人以抽象说教的印象,这主要是因为她笔下的人物并不公式化,大多有比较复杂的性格,而且性格的发展、人物的思想动机、行为和效果的分析都有可靠的心理和社会依据,人物形象逼真,他们所处的环境也真实典型。她对人物活动的环境的描述非常重视。她的细腻的心理分析影响了许多作家,如T.哈代、H.詹姆斯、J.康拉德、D.H.劳伦斯和M.普鲁斯特等。

其他作品还有短篇小说、诗剧《西班牙吉普赛》及一些诗与散文。

1878年刘易斯病逝。1880年5月她与比他小十几岁的克罗斯正式结婚。同年底逝世。

## Ailiuete

**艾略特** Eliot, Thomas Stearns (1888-09-26~1965-01-04) 英国诗人、批评家。生于美国密苏里州圣路易斯,卒于伦敦。先祖是英国萨默塞特郡东科克地方的鞋匠,



派的传统。

1906~1910年,艾略特在哈佛大学攻读哲学,并受到新人文主义者I.白壁德的影响。其后去法国,在巴黎大学听柏格森讲哲学,接触到C.波德莱尔、J.拉弗格、S.马拉梅等象征派诗歌。1911~1914年在哈佛学习印度哲学和梵文。1914年起定居英国。1914~1915年在德国学习,因战争中断学业。这时他写关于英国新黑格尔派哲学家F.H.布拉德莱的博士论文。1915~1916年在伦敦海格特学校教授拉丁文和法文。1917~1920年在劳埃德银行当职员。曾担任先锋派杂志《自我中心者》的助理编辑。1922年创办文学评论季刊《标准》,并任主编,直至1939年。《标准》成为有影响的国际性刊物。从20世纪20年代起直至去世,他一直任费伯出版社董事。1948年“由于他对现代诗的先鋒性的卓越贡献”而获诺贝尔文学奖。

艾略特自称在宗教上是英国天主教徒,

政治上是保皇派,文学上是古典主义者。他从1909年起发表诗歌,先后出版《诗歌》(1909~1925)、《四首三重奏》(1944)、《诗集》(1909~1962)等。

艾略特的诗受法国象征派诗歌、文艺复兴后期英国剧作家和玄学派诗歌的影响,形象具体准确,思想和感情融合,用联想和暗示为联系,反映了20年代资本主义社会中存在的怀疑和幻灭的情绪,到了30~40年代又有向宗教寻求解脱的情绪。

早期诗歌中最重要的有《普鲁弗洛克的情歌》(1915),写上流社会一个庸碌的青年在求爱途中的矛盾心理;《一位夫人的写照》(1915)写上流社会妇女生活的空虚;《小老头》(1919)通过一个老头的独白,描绘了一种空幻的感受。这些诗歌反映了第一次世界大战前后英美上层社会人物精神的空虚、贫乏和绝望。

《荒原》(1922)是20世纪西方文学里一部划时代的作品,是现代派诗歌的里程碑,也是艾略特的成名作。全诗分5章,包括“死者葬仪”、“对弈”、“火诫”、“水里的死亡”和“雷霆的话”。艾略特利用人类学关于神话传说研究成果,大量引用或改动欧洲文学中的情节、典故和名句,用6种语言,以鲜明的形象并借暗示和联想、严密的结构,构成一部思想和情调一致的完整诗篇。全诗极少用韵,大多是有节奏的自由体,语言变化多端。这首诗在技巧上是一个大突破。在《标准》季刊最初两期刊出之后,颇受争议,其后作者增加了注解,研究者又作诠释和评论,基本可以读懂。

艾略特其他重要诗作如《空心人》(1925),绝望情绪更明显:人只是死亡国土上的一个空架子,一个填满了稻草的人,一个影子,“世界在呜咽中结束”。这首诗中抽象名词逐渐增多。《灰星期三》(1930)指四旬斋的第一天,要把灰撒在悔罪者的头上,宣扬基督教服从上帝的意旨和悔罪的教义。

《四首三重奏》写成于1935~1941年间,借用4个地点为题:《烧毁了 的诺顿》指一座英国乡间住宅的玫瑰园遗址;《东科克》是其祖先在英国居住的村庄和村边小路;《干燥的萨尔维奇斯》指美国马萨诸塞州海边的一座礁石;《小吉丁》则指17世纪英国内战时期国教徒聚居点的一座小教堂。这首诗冥想与形象交织结合,语言节奏性强,没有《荒原》的造作,读来自然流畅,明白澄澈,被认为是艾略特登峰造极的诗作。

艾略特的剧作多采用诗体。早期的《斗士斯威尼》(1926)未完成。为伦敦某教区募款而演出的《磐石》(1934)是古装表演剧,其中的合唱队台词渲染教会过去和现在所经历的困难,宣扬它最后必然取得胜利。

艾略特最著名的诗剧是《大教堂凶杀案》(1935),为坎特伯雷大教堂节日活动而



《大教堂凶杀案》插图

作,写12世纪坎特伯雷大主教托马斯·厄·贝肯特与国王亨利二世的矛盾。贝肯特抵抗住各种引诱,最后被国王派来的骑士杀死。评者认为此剧歌颂的是为世人赎罪的献身精神,也有人认为是反对教义所否定的骄傲罪。

《全家重聚》(1939)用现代题材写犯罪的报应,犯罪使家庭破裂,强调人物的赎罪心理。《鸡尾酒会》(1950)和《机要秘书》(1954)以现实主义喜剧形式宣扬宗教信仰给有罪的人带来自我认识之光,只有宗教信仰才能使人不入迷途。最后一个剧本《政界元老》(1959)则转而歌颂爱情。

艾略特最早的批评著作收在《圣林》(1920)中,以后陆续发表批评文章,于1932年另编《论文选集》(1951年修订),1936年又编成《古今论文集》。

他的最主要的文学批评文章有《传统与个人才能》(1917)、《批评的功能》(1923)、《诗歌的用途和批评的用途》(1933),此外还有关于诗剧、个别剧作家和诗人的文章与演讲。艾略特对W.莎士比亚并不推崇;认为J.弥尔顿给诗歌技巧带来了坏影响;他认为P.B.雪莱概念化,G.G.拜伦只供上流社会娱乐。他十分推崇但丁、英国文艺复兴(尤其后期)剧作家和玄学派诗人。他称颂J.德莱顿的诗歌技巧能给人以惊讶的快感。

在《传统与个人才能》一文中,他提出一个作家不能脱离传统创作,但能像催化剂那样使传统起变化,这就是作家个人才能之所在。文学批评的功能就是要把读者所未能见到的事实摆到读者面前,提高他欣赏和感受的能力。

艾略特还提出两个重要的诗歌批评概念:“感受的分化”和“客观对应物”。他认为英国诗歌在18世纪以后趋向于理念化、概念化,思想与感情、思想与形象脱节,而19世纪诗歌思想感情又趋于朦胧模糊,因此诗人应回头向17世纪前期即文艺复兴后期和玄学派的诗学习。他认为诗人表达思想感情不能像哲学家或技巧不高的诗人那样直接表达或抒发,而要做到“客观对应物”,作家必须像古典主义作家那样用

冷静的头脑,把“客观对应物”如各种意象、情景、事件、掌故、引语,搭配成一幅图案来表达某种情绪,并能立刻在读者心中引起同样的感情,做到文情一致,以纠正19世纪诗歌的朦胧模糊的效果。除文学批评外,艾略特还发表过不少有关宗教和文化的著作和文章,其中主要的有《什么是基督教社会》(1940)、《关于文化的定义的札记》(1949)等。

艾略特的创作和评论对英美20世纪现代派文学和新批评派评论起了开拓作用,对整个西方文坛的影响,很少有人能和他相比。

#### Ailun

**艾伦** Allen, Woody (1935-12-01~ ) 美国电影编剧、导演和演员。见伍迪·艾伦。

#### Ailunboge

**艾伦伯格** Eilenberg, Samuel (1913-09-30~1998-01-30) 波兰-美国数学家。生于波兰华沙,卒于美国纽约。就学于华沙大学,1934年获硕士学位,1936年获博士学位。1939年赴美,1940~1946年在密歇根大学任教,在该校升至副教授;1946~1947年任印第安纳大学教授;1947年以后任哥伦比亚大学教授;1981年退休任荣誉教授。

他的贡献主要在代数拓扑和同调代数方面。1940年,艾伦伯格定义了奇异(上)同调群。1945年,他与N.E.斯廷罗德合作提出了同调群、上同调群的公理系统,把几种有关一般空间的同调论统一了起来,并证明在多变体的情况下,满足公理的同调群、上同调群是唯一的。1947年,艾伦伯格和S.麦克莱恩开始长期合作;1948年,他与C.谢瓦莱合作将紧李群的上同调代数简化而构成了李代数的上同调论。1947年艾伦伯格首先定义了阻碍上链与阻碍上同调类的概念,它与映射同伦分类有着密切关系。此外,艾伦伯格-塞尔伯格定理是奇异同调论的基础;艾伦伯格-穆尔谱序列是纤维空间的有效工具;艾伦伯格和麦克莱恩一起还建立了范畴理论。

艾伦伯格和斯廷罗德合写的《代数拓扑学基础》(1952)一书,对代数拓扑学的传播、应用和进一步发展起了巨大的推动作用。他们把代数拓扑学的基本精神概括为把拓扑问题转化为代数问题,再通过计算来解决。晚年艾伦伯格主要从事自动机研究工作。

因艾伦伯格对代数拓扑和同调代数方面的突出贡献于1986年获沃尔夫奖,并于1987年获美国数学会斯蒂尔奖。他是美国国家科学院院士。

#### Aimakere

**艾马克人** Aimaks 阿富汗伊斯兰国的民族之一。又称查哈尔艾马克。“查哈尔”是

达利语“四”,“艾马克”是突厥语“部落”之意。约60万人(2001)。分为四大支系,即非鲁兹库赫人、泰曼尼人、贾姆希德人和泰穆尔人。主要分布在阿富汗中部和西部地区,体质特征不同程度地具有突厥人、蒙古人、波斯人和塔吉克人的特点,以突厥人和蒙古人的影响较为显著。泰穆尔人具有波斯人的体型,其他三支具有蒙古人的体型。使用达利语方言,属印欧语系印度-伊朗语族,包含不少突厥语词汇。信奉伊斯兰教,属逊尼派。主要从事游牧,一部分已定居务农,擅长纺织毛毯。泰穆尔人受波斯人影响较深,住波斯式长方形黑色帐篷;非鲁兹库赫人、泰曼尼人、贾姆希德人住蒙古包式帐篷,或圆顶帐篷式土房。另有少数艾马克人分布在伊朗。

#### Aimalaren

**艾马拉人** Aymara 南美洲印第安人的一支。约250万人(2001)。主要分布在玻利维亚西部的拉巴斯、奥鲁罗、波托西等省及秘鲁南部的普诺省和塔克纳省,少数分布在智利北部的塔拉帕卡地区。2/3左右



艾马拉妇女

的人居住在海拔1700~4200米的高山地带。属蒙古人种美洲支。使用艾马拉语,属安第斯语系艾马拉语族。有文字。大多数人会讲西班牙语,部分人使用克丘亚语。多信天主教,残存许多原始信仰。艾马拉人的祖先是蒂亚瓦纳科文化的创造者。15世纪末,艾马拉人成为印加帝国的居民,其住地大部分被纳入印加帝国的版图。1538年受西班牙殖民统治,包括坎奇、科利亚、卢帕卡、科利亚瓜、乌维纳、帕卡萨、卡兰加、查尔卡、基利亚卡、乌马苏亚、科利亚瓦亚等部落在内,其分布地区相当于今玻利维亚。殖民统治时期各部落之间的差别日益缩小,到20世纪初,艾马拉人已形成统一民族。由于遭受殖民者的奴役和部分部落被克丘亚人同化,人数及住地

日趋减少。艾马拉人与所在各民族一起,于19世纪20年代推翻了西班牙殖民统治。艾马拉人居住的一些地区尚保留村社结构。大部分人从事农牧业。农业主要种植土豆、玉米、大麦、蔬菜等;畜牧业以饲养骆马、羊驼和绵羊为主。沿海地区的人从事渔业。制陶和纺织业比较发达。殖民者入侵前,已通晓开采和加工金、银、铜的技术,擅长制作镯、环、别针等银首饰。现有部分人在工矿企业工作。过去男子穿紧身短上衣(外扎腰带)和斗篷,妇女穿缩腰紧身衣,束一宽而长的腰带,现在男女也穿欧式服装。民间医术较为普及,用自制草药治病。

#### Aimatu

**《艾玛突》** Hhamatu 中国哈尼族长篇祭祀歌。题意为“祭寨神”。共2000行。广泛流传于云南哀牢山哈尼族聚居区。祭寨神又称“二月祭寨”,所祭神祇是与村寨有关的一系列神灵。祭寨神是哈尼族最盛大、最集中的宗教性活动。届时由主祭咪谷主持活动,祭司咪玛演唱这部祭祀歌。歌中唱述寨神的产生:古时魔王策德阿窝专以吃人为快,“早上吃七个寡妇,晚上吃七个孤儿”。后来它要人们在每年二月杀一个男子,以头为祭,人们只好照办。有一年,轮到寡妇艾玛的两个儿子献祭,艾玛叫两个儿子穿上长衣,半夜时分高叫:“人肉苦,牛肉甜!不准杀人祭,只准杀牛祭!”人们以为这是神意,决定改杀人为杀牛。艾玛又请通达神鬼性灵的咪谷去与魔王订立盟约:如它不吃人,每年给它两个最漂亮的姑娘为妻。魔王答应了。二月来临,艾玛将两个儿子装扮成女人,暗藏利刃,前去婚嫁。艾玛的儿子趁魔王沉醉将它杀死。从此灾难过去。艾玛去世后,人们感怀她的恩德,尊她为村寨守护神,以寨头的茂林为神林供她居住,选寨内一棵巨树为艾玛的象征。经歌还唱叙了每年二月人们在神林内祭寨神的庄严场景,以及游寨驱鬼、饮贺生酒、祭水井、祭神树等仪式过程。《艾玛突》反映了古代哈尼族人的宗教信仰和仪式活动,再现了古老的社会风俗和文化传统,凝聚着哈尼族传统文学的民族风格,有重要的学术价值。

#### Aimeilin

**艾梅林** Ameling, Elly (1938-02-03~ ) 荷兰女高音歌唱家。生于阿姆斯特丹。早年入海牙音乐学院学习(1954~1958),后师从巴黎著名男中音歌唱家风尔纳克(1899~1979)。1958年夺得赫尔托根博施国际声乐比赛和日内瓦国际声乐比赛的第一名。1961年艾梅林在阿姆斯特丹开始她的职业演唱生涯并获得成功。以后就在世界各地巡回演出。其曲目以音乐会曲目居多,歌剧曲目较少。



她对气息的控制为旁人所不及,演唱风格细腻。1968年艾梅林应邀参加美国举行的J.海顿、W.A.莫扎特音乐节,以诗意的歌声征服了广大听众。1970年参加了《蝴蝶夫人》的清唱演出;1973年在荷兰歌剧院演出《伊多梅纽》。1980年以后参加世界各地的演出。1989年曾访问中国。

### aimeichong

**艾美虫** *Eimeria* 原生动物门真球虫目艾美虫科一属。寄生于家畜、家禽以及其他脊椎动物和无脊椎动物体内。寄生于家兔体内的有9种。其中寄生于肝脏的只有肝艾美虫,其余8种都寄生于肠道。

艾美虫的发育可分为:①无性繁殖阶段。艾美虫在寄生部位——上皮细胞内以裂体生殖法增殖,产生许多新月形的裂殖子。②有性生殖阶段。以配子生殖法生殖。具有配子母细胞性质的裂殖子,有的发育为大配子母细胞(雌性细胞),再形成大配子;有的发育成为小配子母细胞(雄性细胞),再发育成小配子。大、小配子结合而成合子,并分泌一层厚膜把身体包围,这是通常所称的卵囊。③孢子生殖阶段。卵囊内的原生质团分裂为四个孢子,每个孢子再分裂为两个子孢子。

无性生殖和有性生殖都是在寄主体内进行,称为内生性发育阶段;孢子生殖是在外界环境完成,称为外生性发育阶段。

家兔的艾美虫病是家兔疾病中最常见的一种,能使幼兔大量死亡或减弱兔体对各种传染病的抵抗力,是养兔业的重要病害之一。

### Aimiliya-Luomanie Qu

**艾米利亚—罗马涅区** *Emilia-Romagna* 意大利中北部行政区。东滨亚得里亚海。辖博洛尼亚、费拉拉、弗利、摩德纳、帕尔马、皮亚琴察、拉韦纳、艾米利亚雷焦和里米尼9省。面积约2.2万平方千米,人口422.33万(2007)。首府博洛尼亚。境内东北部为波河平原的组成部分(罗马涅平原),西南部属亚平宁山区。河流众多,大部源出山区,向东北汇入波河,如塞基亚河、帕纳罗河等;也有东流入海的雷诺河等。大陆性气候,冬冷夏热,山区降水较丰沛。森林覆盖率17.2%。区名源于古罗马艾米利亚大道(公元前187年),大道从里米尼至皮亚琴察呈东南—西北向纵贯全区(现沿大道已建铁路)。5世纪被伦巴德人征服。6~8世纪,罗马涅地区受拜占廷统治,755年由教皇管辖;艾米利亚地区8世纪被法兰克人占领,以后曾长期分属多个城市公国。1815年后该区分属教皇与奥地利。1861年一起并入意大利王国。1948年合称现名。意大利主要农业区之一。出产水果、小麦、玉米、

甜菜和蔬菜,乳牛业较发达,沿海渔业亦有相当规模。工业以食品加工为主,以乳酪、香肠、火腿、葡萄酒等闻名。其他工业还有汽车、农机、服装、陶瓷和化学等。有全国最大的核电站。工业以中小企业为主,产业的专业化、国际化和集聚程度较高。艾米利亚产业区是国际上成功的产业发展模式。有高速公路连接米兰、佛罗伦萨与罗马,博洛尼亚是全国最重要的铁路枢纽之一;有3个国内机场。旅游业重要。主要城市还有摩德纳、帕尔马、皮亚琴察等。

### Aimisi

**艾米斯** *Amis, Kingsley* (1922-04-16~1995-10-22) 英国小说家、诗人、评论家。生于伦敦,卒于伦敦。从小爱好文学。中学毕业后适逢第二次世界大战,曾在军队服役。退伍后入牛津大学圣约翰学院专攻英国文学,后当过英文讲师。1961年开始专门从事文学创作。他著有长篇小说14部、短篇小说集3部、剧本4部、诗集6部、其他著作(主要指论文集)7部。

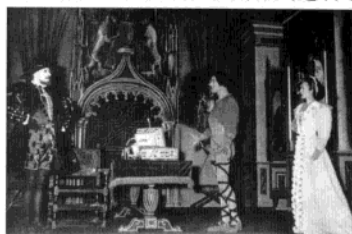
艾米斯是“愤怒的青年”代表人物之一。他的成名作是长篇小说《幸运儿吉姆》(1954),用滑稽的讽刺笔触揭露英国大学里的特权和伪善。小说主人公吉姆·狄克逊是英国当代文学中著名的反英雄典型。1956年出版的《那种不安感》也是一部批评社会、表示“愤怒”的讽刺小说。到了20世纪60年代,“愤怒的青年”不再愤怒,艾米斯也把讽刺转向反对现状和传统的人,把他们当作机会主义分子加以嘲讽。如长篇小说《一个英国胖子》(1963)和《我们现在就要》(1969)。艾米斯主要以小说闻名,但也写诗,并爱好科学幻想小说。自称是“邦德迷”,曾对英国当代惊险小说家I.弗莱明(1908~1975)所创造的间谍詹姆斯·邦德的形象作过论述,写有《詹姆斯·邦德的档案材料》(1965)一书。他还写有关于科幻小说的专著《地狱的新地图》(1960)等。他还创作了神秘小说《绿人》(1969)、侦探小说《河边别墅的谋杀案》(1973)和科幻小说《改变》(1976)。艾米斯的一些优秀小说主要继承现实主义传统,用讽刺喜剧的形式写出对当代社会和西方文化的不满。有的评论家认为他的长篇小说《像你这样的姑娘》(1960)在艺术上受H.菲尔丁的影响,令人想起菲尔丁的小说《阿米丽亚》。

### Aimoyideng

**艾默伊登** *Ijmuiden* 荷兰西部城镇,北荷兰省费尔森市的一部分,阿姆斯特丹的外港。位于北海沿岸,有24千米长的北海运河东连阿姆斯特丹。人口14.8万(2000)。工业以钢铁冶炼为主,为荷兰主要钢铁工业基地、渔业基地。建有大型船闸连接运河和北海。

### Ainani

**《艾那尼》** *Hernani* 法国诗人、小说家、剧作家V.雨果的五幕诗体剧(1829)。取材于16世纪西班牙野史。主人公艾那尼因父亲被当朝国王卡洛斯的父亲杀害而与之不共



《艾那尼》剧照

戴天,为了报仇雪恨而流落绿林。艾那尼爱上了葛梅茨公爵的侄女素儿,两人经常在公爵府第小姐卧室相会。谁料追求素儿的大有人在,除了艾那尼之外,还有葛梅茨公爵和卡洛斯国王本人!于是,一场爱情冲突在3个男人之间展开了:一个是强盗,一个是公爵,一个是国王。结果谁获胜了呢?自然是强盗。剧中雨果按照自己的浪漫主义戏剧原则,不仅设置了一个惊心动魄的情节,而且安排了大量扣人心弦的场面,并广泛运用了对照手法,使冲突紧张,人物对比鲜明,充分体现出雨果戏剧的特点,而艾那尼更是一个典型的雨果式叛逆英雄。

### ainaluo ke

**艾纳螺科** *Enidae; enid snails* 软体动物门腹足纲一科。体形约8~22毫米,贝壳长,



艾纳螺 (*Subzebrinus erratica*)

常为锥形或略呈圆柱形，螺层数多，通常为棕色，或浅灰色、浅棕色的纵向斑纹。贝壳光滑。口缘扩张，常肥厚。有时壳口内有钝而膨大的齿。为古北区分布的陆生腹足类，多见于干旱而多钙质的山地环境中。最著名种为艾纳螺。

#### ainaxiang

**艾纳香** *Blumea balsamifera*; balsamiferous blumea 菊科艾纳香属一种。又名大艾。半灌木或多年生草本植物。分布于中国广东、广西、云南、贵州和台湾。生于山坡或荒地路边。亚洲南部地区也有分布。

植株高达3米，茎基部木质，密生黄灰褐色绵毛。叶互生，长达30厘米，宽达6厘米；叶柄每边有2~3个狭条形小裂片，上面密生黄褐色短硬毛，背面有黄褐色密绢状绵毛。头状花序多数排成大圆锥状花序；总苞半球状，总苞片条形，密生绵毛；花黄色，两性花花冠筒状，雌花丝状，无毛。瘦果矩圆形，有短毛，冠毛淡黄褐色。叶四季可采，含有龙脑，可用于调制香精。用其蒸馏所得的白色艾油，复制成艾片（又称冰片、艾脑香），为中医的芳香开窍药；也用于防腐、杀菌或作兴奋剂。

#### Ai Qing

**艾青** (1910-03-27~1996-04-15) 中国诗人。原名蒋正涵，号海澄。曾用笔名蒋加、克阿、纳雅、林壁等。浙江金华县（今属金华市）人。卒于北京。出身于中等地



主家庭。出生后，被算命先生测为“克星”，被送到本村一位称为大堰河的贫苦农妇家里抚养。大堰河对艾青的恩爱胜于父母，这使他从小感染了中国农民的淳朴与忧郁。他5岁时回家并开始接受教育。1928年夏，考入杭州国立西湖艺术学院绘画系。在院长、画家林风眠的鼓励下，翌年春天赴法国巴黎学习。后因家里中断经济接济，在一家工艺美术小厂做工，工余自学绘画兼习法文，并大量阅读哲学和文学著作。其中比利时诗人凡尔哈伦在诗中描写的城市的兴起，农村的衰败，诗里跳荡的时代律动，诗风的豪放、自由、开阔和语言的形象、明朗、尖新，深刻地影响了艾青诗歌艺术

风格的形成。

1932年初，艾青启程回国。同年5月在上海加入中国左翼美术家联盟。在鲁迅、冯雪峰的支持下，和画家江丰等组织了“春地艺术社”，举办“春地画会”。7月遭国民党密探逮捕入狱，被诬控为颠覆政府，判刑6年。监狱生活使艾青从绘画转到诗歌创作。在狱中，他写了《芦笛》等大量诗歌。其中，写于1933年1月的《大堰河——我的保姆》使他一举成名。这首诗以真挚虔诚的赤子之心为大堰河的凄苦命运抒发着悲愤和不满。1935年10月艾青被释出狱后，由常州流浪到上海。这一时期艾青被称为“吹芦笛的诗人”，这是他从欧洲带回芦笛和歌唱“大堰河”的时期。

1937年7月抗日战争全面爆发后，艾青从上海到武汉，后到临汾、西安、桂林等地参加抗日救亡运动，曾任中华全国文艺界抗敌协会刊物《文艺阵地》编委。1940年春到重庆。1941年春奔赴延安，主编《诗刊》，并参加延安文艺座谈会。抗战期间，艾青有《向太阳》(1940)、《火把》(1941)、《北方》(1942)等9部诗集出版。他从中大半个中国的滚滚烽烟中汲取诗情，笔端呈现严酷的斗争，悲壮的画面，有着血肉之躯的人物，以及进取、乐观、昂扬的战斗精神，意象和幻想更加丰富和明丽，语言也“拂去往日的忧郁”，清新明亮起来。

1945年9月，艾青到张家口，不久任华北联合大学文艺学院副院长。1949年10月起任《人民文学》副主编。1950年秋访问苏联，著诗集《宝石的红星》(1953)。1954年秋应邀到智利访问，创作了组诗《南美洲的旅行》。此期，还创作有叙事诗《黑幔》(1955)和抒情诗集《春天》(1956)、《湾岬上》(1957)。1957年初被聘任为《诗刊》和《收获》编委。不久，在反右运动中，艾青被错划为“右派”，先后到黑龙江国营农场和新疆生产建设兵团落户。“文化大革命”中，艾青一再遭到批判斗争。1973年和1975年春因眼疾赴京治病，并在北京定居。

1976年10月起，艾青重新获得写作权利。曾任中国文学艺术界联合会委员和中国作家协会副主席等职。几年里写作并出版了《归来的歌》(1980)、《彩色的诗》(1980)、《雪莲》(1983)3本新诗集和1本新论著《艾青谈诗》(1982)。其中影响较大的诗歌有《光的赞歌》、《鱼化石》、《墙》、《古罗马的大斗技场》、《盆景》等。诗集《归来的歌》和《雪莲》先后获中国作家协会全国优秀新诗奖。另有重要论文《中国新诗六十年》、《从“朦胧诗”谈起》等。

艾青的诗歌以抒情诗成就最高，“忧郁”的感情基调浸透了他的灵魂，成为他的诗歌艺术个性的基本要素之一。“农民的忧郁”、

“流浪汉”的激愤和知识分子的殉道感，使他崇尚一种“苦难的美”。他的忧郁并非对生活的灰心 and 绝望，而是表现他对美好生活的执著追求和坚定信念。在《北方》、《雪落在中国的土地上》、《吹号者》、《他死在第二次》等诗中，他的“忧郁”转化为一种与时代情绪的契合和家国之痛，带给读者一种更深沉的力量。

“土地”和“光明”是艾青诗歌的中心意象。“土地”的意象凝聚着诗人对祖国大地及与大地一体的人民的热爱。诗人在《我爱这土地》中将这种感情表现得最为动人：“为什么我的眼里常含泪水？因为我对这土地爱得深沉。”太阳、光明、春天、黎明、生命和火焰的意象，不断出现在他的作品中，突出表现了他对光明的热烈向往、追求和讴歌，《向太阳》、《黎明的通知》、《春姑娘》等诗无不如此。

艾青对诗歌的美学追求有自觉的意识。他的诗歌中，不拘泥于直接地、如实地反映生活，饱满的进取精神和丰富的生活经验总是伴之以新奇的想象、象征而来。他善于从绘画、雕塑、音乐等多种艺术样式以及包括“现代派”在内的中外诸多艺术流派中，吸收有益的艺术养料，加以消化、吸收。艾青诗作中注重内容的象征性，形象虚实结合的对应性，结构的跳跃性，打断惯常的逻辑联系，以及“观念省略”等抒情特点，都得益于现代艺术的滋养。艾青注意在诗中体现音乐效果，但这种旋律感是通过现代语言的自然音节和应合感情的内在节奏显示的。他的诗在形式上不拘泥于外形的束缚，很少注意诗句的韵脚或字数、行数的划一，但又运用有规律的排比、复查造成变化中的和谐。在艺术上比五四时期的自由体有很大的提高，是自由体诗的一座高峰。

艾青还在不少作品中，注重运用掺和自己情感的构图，用准确而鲜明的色彩描绘生活，从轮廓、线条、光泽、对照到画面的布局，同诗的意境浑然一体。

艾青还根据自己的创作实践，提出了一系列关于诗的见解。他主张“诗人必须有勇气向大众揭示真理”（《诗论》），强调诗人的时代使命感；主张用内容与形式相统一的观点去评价诗歌，反对对于形式的片面追求，指出诗歌应当“冲荡了一切个人病弱的歇歇，与对于世界之苍白的凝视”（《诗与时代》）；他还主张自觉地运用形象思维于诗歌创作，“给诗歌以翅膀，给情感以衣裳”（《诗论·诗人论》）；同时还主张新诗的民族性与多样性。这些主张引起了中国诗歌界的重视和研究。

艾青在中国现代诗歌发展史上，是继郭沫若、闻一多等人之后推动一代诗风的重要诗人。七月派的诗人一再申明他们“大

多数人在艾青的影响下成长起来的”，自觉地以艾青作为他们的旗帜。他同时又是中国新诗界沟通中外诗歌的桥梁之一，他的作品被译成10多种文字在国外发表与出版，在世界上享有声誉。智利诗人P.聂鲁达在回忆录中称艾青为“中国诗坛的泰斗”。1985年3月，法国授予艾青文学艺术最高勋章。艾青的诗典型地表现了中国新诗是20世纪世界诗歌的一个组成部分的特点。

1991年，花山文艺出版社出版了《艾青全集》。

#### 推荐书目

程光炜. 艾青传. 北京：十月文艺出版社，1999.

#### Aise'er Hu

**艾瑟尔湖** IJsselmeer 荷兰西北部的淡水湖。原是北海海湾须德海，伸入陆地80千米，宽20~40千米，系13世纪时海水冲入内陆而成。20世纪20年代荷兰开始须德海填海工程。至1932年建成32千米、宽90米、高出海面7米，并具有完善排灌系统的须德海大坝，将原有的3691平方千米海面大部围垦成为农田和聚落用地，仅存的1200平方千米水面形成今日艾瑟尔湖。有艾瑟尔河、费赫特河、兹瓦特河等注入，为荷兰重要淡水蓄水库和水景旅游区。

#### Aisen Gang

**艾森港** Aisén, Puerto 智利南部港口城市，伊瓦涅斯将军的艾森大区艾森省首府。位于艾森峡湾顶端。降水多，气候阴冷潮湿。人口稀少。附近地区农产品、矿产、畜产品和木材的集散中心。主要以木材加工、制革等工业为主。羊毛也是重要商品。旅游业发展较快。公路通往北部城镇和邻国阿根廷。有机场。

#### Aisenhaowei'er

**艾森豪威尔** Eisenhower, Dwight David (1890-10-14~1969-03-28) 第34任美国总统(1953~1961)、陆军五星上将。生于得克萨斯州丹尼森，卒于华盛顿。1915年



毕业于西点军校。第一次世界大战时擢升为上尉。第二次世界大战期间，于1942年6月出任欧洲战区美军司令、北非战场盟军最高司令，指挥盟军在北非登陆。1943年7月攻占西西里，9月

作出了贡献。同年12月晋升五星上将。1945年任美国驻欧洲占领军司令，6月归国。1945~1948年任美国陆军参谋长，1948~1950年任哥伦比亚大学校长，1950~1952年任北大西洋公约组织武装部队最高司令。

1952、1956年，两次作为共和党候选人当选为美国总统。1953年签订《朝鲜停战协定》。在外交上继续奉行H.S.杜鲁门政府的反共遏制政策，把军事同盟体系扩展到全球，对社会主义国家实行“大规模报复”和“战争边缘”的核讹诈政策，分别与李承晚、蒋介石签订《共同防御条约》。在越南人民战胜法国入侵的形势下，1954年4月，艾森豪威尔提出多米诺骨牌理论，称西方在印度支那的失败将会波及东南亚各国。于是针对中国和北越，于1954年9月与英、法、澳等7国签订东南亚集体防御条约，并给南越政权军事援助。1957年1月，他向国会提交关于中东的决议案，称“在中东出现的真空必须在俄国人进来之前由美国来填补”。该案经国会通过后，于3月9日生效。他的这一主张史称“艾森豪威尔主义”。该法案为美国公开插手中东国家事务提供了法律依据。1958年派兵入侵黎巴嫩。他对1959年的古巴革命持敌视态度，曾要求美洲国家联合对付古巴新政权，但未获成功。在1955年日内瓦首脑会议和1959年戴维营会谈作出“缓和”姿态。在国内政治上，对麦卡锡主义姑息迁就，压制共产党和进步人士；对黑人运动态度冷淡。在社会经济政策上，主张走介于新政改革和传统共和党主义之间的“中间道路”。通过实施1954年的《农业法》，企图削弱政府对农业的控制，但又沿用了新政以来对农产品的价格补贴。1956年为鼓励休耕，重又采取新政时的土地银行计划。他强调联邦储备委员会的独立性，主张放松政府对货币的控制。他的“现代共和党主义”在一定程度上继续和扩大了国家干预，使美国国家垄断资本主义得到进一步发展。1961年卸任。

主要著作有《欧洲十字军》(1948)、《授权变革》(1963)、《争取和平》(1965)、《在悠闲时刻讲给朋友们听的故事》(1967)等。

#### Aisenke

**艾森克** Eysenck, Hans Jürgen (1916-03-04~1997-09-04) 英国心理学家。生于德国柏林，卒于伦敦。1933年入伦敦大学学习，1940年获博士学位。第二次世界大战期间，曾以心理学家的身份任职于磨坊山急救医院；1945年任伦敦莫兹利医院专职心理学家；1955年任伦敦大学心理学教授，兼任莫兹利和贝思莱姆皇家医院的心理学专家。他带领研究人员从事人格的实验研究工作。



初期研究人格的因素分析(内向与外向、情绪不稳定性神经质倾向)；社会态度的因素分析(软心肠与硬心肠、保守与革新)和政治心理学。1950年后，用实验心理学的方法研究临床心理。他反对S.弗洛伊德的精神分析理论，并以条件学习理论为基础，研究并提倡行为的治疗方法，提出了莫兹利人格调查表(MPI)。另外，对动机知觉、心理测量的统计分析和智力的基础等问题也进行了多方面的研究。他一生勤于著述，主要著作有：《人格的维度》(1947)、《人格的科学》(1952)、《人格的结构》(1953)、《政治心理学》(1954)、《焦虑与歇斯底里的动力学》(1957)、《变态心理学手册》(1960, 1973第3版)、《弗洛伊德学说的实验研究》(与H.R.魏尔逊合著, 1973)、《人格测量》(1976)、《性心理学》(1979)、《智力的模式》(1982)等。

#### Aisenke Renge Liangbiao

**艾森克人格量表** Eysenck Personality Inventory 由伦敦大学心理系和精神病研究所H.J.艾森克和S.B.G.艾森克设计的一种有关人格维度研究的测定方法。简称EPQ。由早期若干人格量表发展而成。最早的人格问卷是1952年制定的莫兹利医学问卷(MMQ)，1959年又制定了莫兹利人格调查表(MPI)，1964年进一步发展为艾森克人格调查表(EPI)。现在通用的EPQ是1975年制定的，是一种自陈式量表。有成人(共90个项目)和少年(共91个项目)两种形式。各包括4个量表：E——内外向；N——神经质，又称情绪性；P——精神质，又称倔强、讲求实际；L——说谎或自身隐藏。艾森克等人对其进行的因素分析表明，前3个量表代表人格结构的3种维度，它们是彼此独立的；L则是效度量表，代表假托的人格特质，也表现社会性朴实、幼稚的水平。L虽与其他量表有某些相关，但它本身却代表一种稳定的人格功能。

艾森克等人对500多名被试的测试结果表明：①各量表记分以E最高，N次之，L再次，P最低。②男女需要分别记分。③P、E、N记分随年龄递减，L则递增。青少年被试各量表的年龄记分与成人的记分大致相反。④行为变态被试如精神病者与罪犯的P值和N值都较高，内源性抑郁症患者的P值也高于正常人，神经症及人格障碍患者的N值较高，所有精神病患者的L值都极高。





八次全国代表大会代表，中华人民共和国第一、二、三届全国人民代表大会代表。

艾思奇长期从事马克思主义哲学的研究、宣传和教育，是中国



对马克思主义哲学通俗化和大众化的先驱。他在1934年发表的《大众哲学》，对广大群众特别是青年起过启蒙作用。在第二次国内革命战争时期他坚持马克思主义哲学，批判假马克思主义者叶青的唯心主义和形而上学思想。抗日战争时期，他对陈立夫的唯生论和蒋介石的力行哲学作了深刻的批判。1938年，他提出开展马克思主义中国化、现实化的运动。在延安整风运动中，他结合中国革命实际，宣传唯物主义和辩证法，批判主观主义。中华人民共和国建立后，他大力宣传毛泽东哲学思想，系统地阐明了辩证唯物主义和历史唯物主义的许多原理。他为马克思主义哲学在中国的传播和发展作出了显著贡献。艾思奇的主要哲学著作有：《大众哲学》、《哲学与生活》、《实践与理论》、《历史唯物论·社会发展史》、《辩证唯物主义纲要》，并主编有《辩证唯物主义历史唯物主义》。

#### Aisidi'an

**艾斯蒂安** Estienne, Robert (1503~1559-09-07) 法国印刷商。生于巴黎，卒于瑞士日内瓦。1523年开始印刷书籍。1526年在法王法兰西斯一世支持下，设立R.艾斯蒂安印刷所，1527~1528年用希伯来文、拉丁文、希腊文出版《圣经》。1531年出版的法文、拉丁文双解辞书《拉丁语词典》是西欧活版印刷史和词典编辑史上划时代的珍品。1539年被任命为皇家印刷商，为法王印刷希伯来文、希腊文和拉丁文著作，还出版文法书和教科书。他虽有国王保护，但受索邦神学院神学家排挤，被迫于1551年迁居日内瓦。印刷所由其子亨利(1531~1598)继承，印刷出版了许多希腊文、拉丁文古典著作。其后世五代从事印刷与出版，成为历史上著名的出版世家。

#### Aisile

**艾斯勒** Eisler, Hanns (1898-07-06~1962-09-06) 德国作曲家。生于莱比锡，卒于柏林。1919~1923年在维也纳音乐学院学习作曲，是A.勋伯格的学生。1924年获维也纳创作奖。1925~1932年在柏林音乐高等学校任教，并写作具有十二音体系风格

的作品。由于受马克思主义的影响，1927年开始参加各种工人合唱队的活动并担任教学工作。1929年与戏剧家B.布莱希特合作，写出大量革命歌曲及工人歌曲，并为戏剧、电影写作音乐，成为知名的左翼音乐家。希特勒上台后，他于1933年流亡国外，经过奥地利、法国、荷兰，1934年暂居丹麦，继续与布莱希特合作。以后曾去英国写电影音乐，去美国作巡回演出。1937年支持西班牙的反法西斯战斗时，曾为国际纵队写过一些战斗歌曲。1938年去美国后，在纽约新社会研究学校及南加利福尼亚大学任教。1942年在好莱坞从事电影音乐写作，曾担任喜剧大师C.卓别林的音乐助理。1947年写成《电影音乐作曲》一书。艾斯勒在美国积极参加进步活动，1947年被美国非美活动委员会传讯。因拒绝回答问题，被判处监禁。后经卓别林、A.科普兰等组成营救委员会向美国政府提出抗议，始于1948年被改为驱逐出境，到维也纳居住。德意志民主共和国成立后，艾斯勒回到东柏林定居，与布莱希特继续合作，仍从事作曲及音乐理论工作，并成为著名的社会活动家。为了纪念艾斯勒，柏林有以他的名字命名的音乐学院，并建立了他的文献馆。

艾斯勒一生写有大量著作。音乐作品有：歌曲600余首，包括《德意志民主共和国国歌》、《蓝旗歌》、《共产国际》、《工人母亲摇篮歌》等；管弦乐合唱曲多首，著名的有《反对战争》、《列宁安魂曲》、《孩子之歌》；歌剧有《歌利亚》、《约翰·浮士德》2部；小歌剧有《圆颅党与尖颅党》；器乐曲有管弦乐组曲8首、交响曲2部及各种小型器乐曲等。此外还有电影音乐40余部，戏剧音乐30余部（主要与布莱希特合作，如《母亲》、《伽利略》等）。理论著作有《资产阶级音乐文化危机》、《社会主义音乐发展的道路》、《音乐与政治》及大量论文。1968年德意志民主共和国出版了艾斯勒作品3卷集，其中声乐、器乐曲及文字论著各一卷。

#### Aisiyoute

**艾斯尤特** Asyūt 埃及城市和河港，艾斯尤特省首府。在上埃及北部，尼罗河西岸，北距开罗370多千米。人口约38.61万(2006)。古称斯尤特，是膜拜豺头神万沃韦特的中心，又是新柏拉图派哲学家普罗提诺的出生地。继承古老传统，以制造镶银补花围巾、精美陶器、象牙雕刻、镶嵌细木工和地毯等工艺品著名。有纺织厂和化肥厂。谷物、椰枣、甘蔗等农产品集散地。近郊有1902年建成的艾斯尤特水坝，引水灌溉埃及中部土地。20世纪80年代经改建，新增一座水电站。尼罗河支流优素福河在城北流入古河道，灌溉两岸农田。水陆交通便利，开罗—阿斯旺铁路干线大站，水运通尼罗

河沿岸各城市，公路西南通哈里杰、穆特等沙漠绿洲城镇。有艾斯尤特大学(1957)和师范学院。是重要的科普特天主教中心。城西南丘陵上有许多第12王朝(前1938~前1786)的石刻古陵墓。冬季游览、疗养胜地。

#### Aitematuofu

**艾特马托夫** Aitmatov, Chingiz (1928-12-12~2008-06-10) 吉尔吉斯斯坦作家。生于塔拉斯的一个农牧民家庭，卒于德国纽伦堡。幼年在家乡塔拉斯山区度过。苏联



卫国战争期间被迫中断学业，曾担任村苏维埃秘书、税收员等。1952年开始发表作品。1953年毕业于农学院。1956年进莫斯科高尔基文学院深造，毕业后从事文学工作。1957年发表第一部中篇小说《面对面》。1958年发表中篇小说《查密利雅》，细腻地描绘了吉尔吉斯一对男女青年的真挚爱情，文笔简洁，故事生动，因而闻名。这部小说后来与《草原和群山的故事》(包括短篇小说《我的包着红头巾的小白杨》、《第一位教师》、《骆驼眼》、《母亲——大地》等)一起，获1963年度列宁奖。此后发表多部中篇小说：《别了，古里萨雷！》(1966，获1968年苏联国家奖)、《白轮船》(1970，据其改编的同名电影获1976年全苏电影节大奖)、《早仙鹤》(1975)、《花狗崖》(1977)。1980年，他的第一部长篇小说《一日长于百年》问世(后改名为《风雪小站》)，一方面写小人物的心灵美德，同时借科幻故事“诠释现实”，把人类道德问题置于宇宙和历史时空的背景上加以思考，表现出作者独特的艺术手法，获1983年苏联国家奖。1986年发表第二部长篇小说《断头台》，以保护大自然为主题，写一对草原狼的故事。苏联解体后，他继续写作。1994年写出长篇小说《卡珊德拉印记》，在描写斯大林的章节中，把斯大林与A.希特勒相提并论，说他们是“两位一体”，“挑动千百万人自相残杀”。他的创作善于吸取民间文学的传统，把神话故事、民间传说与现实生活结合起来，并以自然景物的描绘来烘托人物内心世界的变化，使作品具有较强的艺术感染力。曾经是苏联作家协会书记，苏联作家协会戏剧、电影和电视委员会主席。曾获苏联“社会主义劳动英雄”称号。

#### Aitike'er Qingzhensi

**艾提卡尔清真寺** Id Kah Mosque 中国伊斯兰教清真寺。位于新疆喀什市。系喀什



噶尔的统治者沙尼色孜·米尔扎墓地的礼拜寺。初建于明正统七年(1442),嘉靖十六年(1537)改建为作聚礼的主麻清真寺。1798年,维吾尔族妇女古丽热娜在旅途中病故于喀什,人们以其所遗资费扩建该寺。后又有维吾尔族妇女卓丽皮亚汗捐资扩建,购置地产。清代多次整修和扩建,初步形成规模和格局。西部为经学院和沐浴净室,东部为宣礼塔、尖拱形门楼和礼拜大殿。寺门浅蓝色,高约4.7米,书有阿拉伯文《古兰经》经文,周围衬有维吾尔艺术风格的花纹图案。门楼高约12米,两侧宣礼塔高18米,为米黄色雄伟尖塔,后有大型拱门建筑,附以小尖塔和新月。礼拜殿建在庭院后部高台上,由大殿、外殿、抱厦组成。大殿长160米,进深16米,内有140根绿色雕花木柱,成网格状排列,支撑白色密肋顶棚。顶棚上有各种花卉图案的藻井。寺前为艾提卡(维吾尔语,意为节日场所)广场。该寺基本上是阿拉伯式建筑,兼有维吾尔族古代建筑的独特风格。外观雄伟,工艺精细。教经堂原可供400名学员居住和学习。每逢开斋节和古尔邦节,寺内和寺前广场可容纳10万人会礼。是喀什地区宗教活动的中心。

#### Aiwazuofusiji

**艾瓦佐夫斯基** Aivazovsky, Ivan Konstantinovich (1817~1900) 俄国画家。生于费奥多西亚,卒于费奥多西亚。1833年进圣彼得堡皇家美术学院学习,他的海景画曾



《九级浪》

获得学院的高度评价,并为当时文化名人A.S.普希金等人所赏识。1840年,被派往意大利进修,其间曾到西班牙和法国参观,并展出他的作品。1844年回到圣彼得堡后,学院授予他院士称号。1845年在费奥多西

亚定居,创办了艾瓦佐夫斯基画室。19世纪40~50年代是他在艺术上日趋成熟的时期,他画的海景充满了浪漫主义气息。他经常描绘人与海浪的搏斗,以显示人们战胜自然的勇敢和机智。这一阶段他创作了名作《九级浪》。70年代以后,巡回展览画派对他的创作有较大的影响,《黑海》是这一阶段的代表作。艾瓦佐夫斯基从小生长在海底,他对海洋的变化有特殊的默记能力。他一生画了6000件作品,其中油画创作约占一半。他在费奥多西亚的画室,是当时俄国南方的美术中心,培养了19世纪后期的许多画海名家。

#### Ai Wei

**艾伟** (1890-08-12~1955-09-27) 中国心理学家。字险舟,湖北江陵人。生于湖北沙市,卒于台湾新竹。1925年获美国华盛顿大学哲学博士学位,归国后曾任东南大学、大夏大学等校教授,中央大学教育系主任、教育学院院长、师范学院院长等职。1932年任伦敦大学统计学研究员。1934年在南京创办年青试验学校,从事学习心理的实验研究。1938年任中央大学师范科研究部主任、研究院教育心理学部主任,创办教育心理研究所与教育心理实验班。1947年后以教育部聘教授身份在国立北平师范大学、中山大学研究院等校巡回讲学。



艾伟主要致力于学科心理的研究,他提出的有关高初中文言与白话教材比例的建议,1929、1930年为教育部采纳。从1925年开始,他经过30年编制出各年级各学科测验、小学儿童能力测验及智力测验,并在南京年青试验学校直接加以运用。他从1923年开始研究汉字,1949年出版《汉字问题》专著。他的主要著作还有《高级统计学》(1933、1935)、《教育心理学论丛》(1936)、《教育心理实验》(1936)、《教育心理学大观》(上、中、下册,1945、1946)、《国语问题》(1948)、《阅读心理》、《中学国文教学心理学》、《英语教学心理学》(1957)、《人事与工业心理学》(1956)等。

#### Ai Wu

**艾芜** (1904-06-20~1992-12-05) 中国小说家。原名汤道耕。曾用笔名刘明、吴岩、汤爱吾、魏良、乔城等。四川新繁县人。1925年秋,因不满守旧的学校教育和封建包办婚姻,离家出走。此后五六年

间先后到云南、缅甸、新加坡等地流浪。1925年在昆明的《云波》半月刊上发表新诗《流星》等,还做过小学教师、



报馆校对和副刊编辑。1930年冬,因同情缅甸农民暴动,被英国殖民当局逮捕,次年春被驱逐回国。不久加入中国左翼作家联盟,开始在“左联”的机关杂志《文学月报》上发表短篇小说。在左翼文艺运动的影响下,创作和发表了大量以早年流浪生活为背景的作品,逐步形成自己的艺术风格。1935年出版第一部短篇小说集《南国之夜》。紧接着出版的短篇小说集《南行记》(1935),描写了奇异的西南边塞风光和下层民众的悲惨生活,将明丽的风景和阴郁的人生交织在一起,对照强烈,具有独特的艺术魅力,成为艾芜最有影响的代表作。

艾芜的作品大多取材于社会下层生活,这构成了他创作的一大特色。由于早年的流浪生涯,他曾经长期生活在底层民众中间。对于那些赶马人、流浪汉、士兵、穷苦农民所遭受的苦难和不幸,抒发了感同身受的爱憎和悲愤,不仅写出生活重压带给他们的精神创伤和生活恶习,还发掘出他们心灵深处的善良淳朴、正义感和反抗精神,从而使人从丑恶黑暗的现实中看到光明和希望。他所塑造的小黑牛、夜白飞、鬼冬哥和野猫子等人物,是现代文学中具有独特艺术感染力的形象。他是最早把西南边陲的下层社会风貌和异国人民在殖民统治下的生活带进现代文学来的作家之一,对于开拓新文学的创作领域作出了贡献。传奇性的故事,绮丽的地方色彩,带有神秘气氛的边塞生活和人物,使他的作品具有浓郁的抒情风格和浪漫情调。

抗日战争和解放战争时期,艾芜除继续创作短篇小说外,还写了多部中篇和长篇小说。1942年前后,在创作上有比较明显的变化。长篇小说《丰饶的原野》(1946)、《故乡》(1947)、《山野》(1948),中篇小说《乡愁》(1948)、《一个女人的悲剧》(1949)等作品,是他对于谨严沉郁的现实主义创作手法的尝试。

中华人民共和国建立后,艾芜担任过重庆市人民政府委员兼文化局局长,全国文联委员和中国作协理事,四川省作协和文联的领导职务。曾先后到鞍山、大庆和小凉山等地体验生活,创作了一批反映新的社会现实的作品。长篇小说《百炼成钢》(1958),是新中国最早取材于现代大工业

的作品之一，塑造了新一代工人阶级的形象。《南行记续篇》(1964)则记述了作家20年后重返云南边境的见闻。1976年后，他重返鞍钢、大庆，第三次到云南边境，并几度出国访问，写下了一批新的作品。主要有短篇小说集《南行记新编》(1983)，长篇小说《春天的雾》(1985)和《风波》(1987)等。

艾芜一生著述颇丰。除前面提到的以外，还有短篇小说集、散文集、理论著作等40余种。他的小说被译成多种文字出版。1981~1989年四川人民出版社整理出版了《艾芜文集》。

#### 推荐书目

谭兴国. 艾芜评传. 重庆: 重庆出版社, 1994.

张效民. 艾芜传. 成都: 四川民族出版社, 1997.

周春, 廉正祥. 文豪艾芜. 成都: 四川人民出版社, 2001.

#### Aixi

**艾希 Eich, Günter** (1907-02-01~1972-12-20) 德国诗人、广播剧作家。生于奥得河畔的莱布斯，卒于奥地利萨尔茨堡。1927~1931年在柏林、莱比锡和巴黎学习法律和文学。1932年成为职业作家。1939年被征入伍，1945年为美军所俘。1946年获释，定居巴伐利亚。1963年迁居奥地利。他的诗平淡朴素，含义深刻。诗集《偏僻的田庄》(1948)是第二次世界大战后联邦德国“废墟文学”大量引用的范例。其中《盘点》(1945)一诗，通过个人的贫困生活含蓄地勾勒出战后一片荒芜的景象，是“废墟文学”的代表作之一。主要诗集还有《地下铁道》(1949)、《雨的音信》(1955)等。他的诗歌语言简洁，选取新颖独特的生活画面，删繁就简，创造出引而不发的暗喻和尽在不言中的意境。他的广播剧往往打破时间和空间限制，使梦境与现实形成鲜明对照，将可见的现实处理成可疑的梦幻，并以现实事件击碎梦幻，赋予广播剧富有诗意的语言，拓展了这一文学类型的表现力。代表作是《梦》(1951)。晚年作品多显悲观，也写些评论尖锐的散文，在文字游戏中道出意味深长的道理。

#### Aixingduo'erfu

**艾兴多尔夫 Eichendorff, Joseph von** (1788-03-10~1857-11-26) 德国诗人。生于上西里西亚一个信奉天主教的古老贵族世家，卒于尼斯。1805~1807年在哈勒大学攻读哲学和法律。在海德堡结识了C.布伦塔诺、L.A. von 阿尔尼姆、J. von 格勒斯等浪漫派代表人物，并开始发表诗歌。1810年在维也纳结识F. von 施莱格尔。1813年解放战争开始，参加吕楚自由军团任军官。1816年在普鲁士政府部门供职。1813年开始因信

奉天主教常受排挤，1844年被迫辞去公职，成为自由作家。他是德语文学最杰出的抒情诗人之一，也是浪漫派作家中最善于吟咏大自然的诗人，

为后期浪漫派的代表作家。他对近代机器文明中的新的价值观念感到厌恶，向往旧日单纯、质朴的生活，渴望返回自然。他的诗歌大多描写自然景色，富有民歌特色，形式朴实，语言明快，色彩与音响和谐交融，但又浸透一种神秘的预感和不可言状的渴望，对后世诗人如T. 施托姆、D. von 李利恩克龙、H. 黑塞等有很大影响，也极大地影响了一般读者对德国浪漫派的了解，如《林中孤寂》、《森林的魅力》、《废墟上的月色》等。他的长篇小说《预感和现实》(1815)是以J.W. von 歌德的《威廉·迈斯特》为摹本写的发展小说，在艺术上不很成功，主要表明作者反对民族侵略，以模糊不清的中世纪的理想来解决现实矛盾的思想。中篇小说《一个无用人的生涯》(又译《废物传》)(1826)是艾兴多尔夫最成功的叙事作品，写一个不愿从事“正当”职业，整天演奏音乐，“游手好闲”的农家少年，被内心一种强烈的冲动所驱使，不顾一切地要到远方去游历和冒险，表现了浪漫派文学中的一个重大主题：对神秘远方的无限向往。这个“无用人”经历了一些近似荒唐的冒险，最后化险为夷，得到意外的幸运的结局。作者所说的“无用”，是与启蒙主义的片面强调知性及市民阶层对于功利主义的崇拜进行对抗，用“懒散”来对抗功利，为感情及人性争取生存权，因而意义深远。但是小说的结尾让主人公重返现实，标志作者已经开始背离浪漫派，文学中的浪漫运动已经接近尾声。作品中有大量的风景描写和优美的诗歌。中篇小说《迪兰德宫》(1837)以法国大革命为题，批判革命党人对贵族的过激行动，不赞同红色恐怖运动。他还写过剧本，如《迈耶贝特的兴亡史》(1828)、《求婚者》(1833)。晚年写有一些学术著作，重要的有《十八世纪德国长篇小说与基督教的关系》(1851)、《戏剧史》(1854)、《德国文学史》(1857)等。

#### Aiye'er

**艾耶尔 Ayer, Alfred Jules** (1910-10-29~1989-06-27) 英国哲学家、逻辑实证主义者。

生平与著作 艾耶尔生于伦敦，卒于伦敦。早年就读于伊顿公学及牛津大学基督学院。1932年去维也纳大学与维也纳



学派接触，参加他们的讨论会。1933年起在牛津大学基督学院任哲学讲师，1936年获文学硕士学位，1940年参加英国军队。1944~1946年为沃德姆学院研



究员、院长。1946~1959年任伦敦大学逻辑与精神哲学的格罗特(Grote)讲座教授。1959年重返牛津任逻辑的威克姆讲座教授，至1978年退休。

艾耶尔1952年当选为英国科学院院士，1963年被授予美国国家科学院名誉院士称号，1976年当选丹麦皇家文理科学院外籍院士；他还于1962、1972、1978年获布鲁塞尔、东英吉利和伦敦大学名誉博士学位。1970年被封为爵士。主要著作有：《语言、真理与逻辑》(1936)、《经验主义的基础》(1940)、《知识问题》(1956)、《人的概念和其他论文》(1963)、《实用主义的起源》(1968)、《形而上学与常识》(1969)、《罗素和摩尔：分析的传统》(1971)、《概率与证据》、《哲学的中心问题》(1973)、《20世纪哲学》(1982)等。

反形而上学观点 艾耶尔早期完全接受维也纳学派的意义理论，即把证实原则作为命题有无意义的标准，这使他坚决反对形而上学，认为哲学仅仅是一种分析活动。他从综合命题与分析命题的两分法出发，认为综合命题之真假只能由经验判定，分析命题之真假仅由所涉及符号的定义决定，与经验完全无关。凡是不属于分析命题和综合命题的命题，其中包括传统哲学的极大部分内容及伦理学、美学和神学等等，都是无意义的命题，应当被排除在哲学之外。艾耶尔尽管在证实原则的具体表述上遇到很大困难，但一直坚持采用证实原则。他指出，虽然我们可能还没有获得它的严密的表述形式，但它在直觉上还是清晰的，而且可以有效地运用。他认为，更谨慎的做法是把证实原则看作科学与非科学之间的划界标准，而不把它看作意义标准。

艾耶尔后期虽然仍坚持反对形而上学，但也指出，某些形而上学家如B. 斯宾诺莎、G.W. 莱布尼茨、A.N. 怀特海等人的工作，是要探索新的适合于当时科学的概念体系，他们通过塑造新的概念以改变人们对世界的看法。艾耶尔把他们的工作理解为“构成分析”。

关于哲学分析 艾耶尔认为，哲学的正当任务是从事以下几种分析：①语义分析，即研究一类陈述与另一类陈述之间的

逻辑关系,如属于常识的日常语言陈述和限于感觉经验的现象陈述之间的关系,日常语言陈述和科学陈述之间的关系。②定义分析,包括对直接定义与用法定义的研究。用法定义给出一套规则,根据这套规则可以把一组陈述翻译为具有不同形式的另一些陈述。如B.A.W. 罗素的摹状词理论,就是把数学还原为逻辑的逻辑主义。③认识论分析,如对心身问题的分析等。④辩护分析,即分析认识论上的怀疑论和反对怀疑论的各种论据及它们之间的关系,从而对人们的信念给出辩护。⑤构成分析,即对通常使用的概念,如R. 卡尔纳普的概率概念、确认概念, A. 爱因斯坦的同时性概念等等,重新加以定义,从而使这一概念更为有效或有用。⑥日常用法分析,即研究语言的日常用法。

关于知识的基础 艾耶尔从经验论立场出发探求知识的基础。早期他认为感觉材料是知识的基础。他为了回答怀疑论者的诘难,分析研究了认识论中的知觉、他人的心、本人的心和记忆等问题,力图阐明每一个关于物理对象的陈述都可以翻译为一组与之等值的关于感觉材料的陈述。由于这一努力未能成功,他转而认为,人们关于物理对象的言语,乃是对感觉陈述所给出的一套理论。这样,在他那里,用物理对象表述的常识,就成为知识的直接基础。艾耶尔在后期认为常识作为知识判断超出了感觉经验,从而转向了实在论。由于他主张感觉材料与物理对象之间是证据与理论的关系,于是开始研究证据与概率等科学方法论问题,并在W.V.O. 奎因的影响下研究理论所承认的实体及其任意性等本体论问题。

艾耶尔是英国第一个传播逻辑实证主义的人,他的《语言、真理与逻辑》一书,曾被视为通俗阐述逻辑实证主义基本观点的教材,在当时的英国哲学界引起很大震动。

#### Ai Zhongxin

**艾中信** (1915-10-15~2003-12-28) 中国油画家、美术评论家。生于江苏川沙县(今上海浦东新区),卒于北京。中学时期开始作漫画,1936年,考入中央大学教育学院艺术系,从徐悲鸿、吴作人、吕斯百学油画。1940年毕业后留校任教。1943年任中国美术学院副研究员。同年以《沙坪小景》参加在重庆举办的第三届全国美术展览,获教育部奖。1945年为上海《时代日报》编辑《艺术》双周刊,1946年任国立北平艺术专科学校副教授。中华人民共和国建立后,历任中央美术学院教授、油画系主任、副院长,中国美术家协会理事,中国大百科全书总编辑委员会委员、《中国大百科全书·美术》编辑委员会主任,吴作人国际



《东渡黄河》

美术基金会理事长等职。

艾中信提倡现实主义,主张创作立足于生活,长于风景体全景式的油画构图,作品境界开阔,气象壮丽。其油画代表作有《通往乌鲁木齐》(1954)、《红军过雪山》(1955)、《东渡黄河》(1959,见图)等。

他注重文艺修养,著作甚丰,主要有《徐悲鸿研究》、《读画论画》、《油画风采谈》、《怎样画油画》等。他的评论文章,常从画家的角度,阐述对现实主义的理解,并结合作品的主题思想和艺术技巧,作深入浅出的分析。

#### aizibing

**艾滋病 AIDS** 人类免疫缺陷病毒(HIV)引起的传染病。即“获得性免疫缺陷综合征”的俗称。其实AIDS仅指人类免疫缺陷病毒感染降低人体免疫力造成的临床相,病因未明时的暂用名,并未覆盖人类免疫缺陷病毒感染的全过程。主要表现为无症状病毒携带者、持续性全身淋巴结肿大综合征和艾滋病相关综合征,最后发展为艾滋病,表现为严重的机会性感染和肿瘤(如卡波济氏肉瘤)。艾滋病发病后,病死率极高。自1981年美国报告首例患者以来,几乎所有国家和地区都发现了艾滋病疫情。

**传播途径** 病人和无症状的病毒携带者是艾滋病的传染源。传染源的血液、精液和阴道分泌物中含有大量病毒。传播途径主要通过:①性接触传播。其中主要是同性性行为(肛门处的黏膜薄易损伤,故肛门性交传播该病),其次为异性性行为,如配偶间和嫖娼传播。②血液传播。通过未消毒的注射器传播,最常见于静脉注射毒品的药瘾者;不规范单采血浆交叉感染;输入含有HIV的血液及血制品也可引起。③母-婴传播。亦很多见,患病的母亲可以在围生期经子宫、产道和哺乳传给婴儿。发病年龄多在20~49岁间,男多于女。

**病原体** 1983年法国学者L. 蒙塔尼埃从患者淋巴结中分离出一种有关的病毒,称为淋巴结病相关病毒(LAV)。同年,美

国学者R.C. 加洛也从病人体内分离出相同的病毒,称为人类T细胞白血病病毒Ⅲ型(HTLV-Ⅲ)。后证明上述病毒即本病原。1986年国际病毒分类委员会统一命名为人类免疫缺陷病毒(HIV)。HIV为逆转录病毒,病毒核心为单股RNA,外有包膜。病毒有核心蛋白、包膜蛋白及酶蛋白(包括病毒的多聚酶和逆转录酶等)三种结构蛋白质。HIV对热敏感,在56℃时30分钟可以灭活。

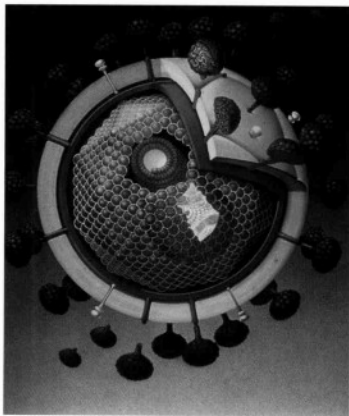


图1 艾滋病病毒

对乙醚、丙酮、0.2%次氯酸钠及酒精等敏感,但对紫外线不敏感。HIV分I型和II型。HIV-I型是流行于世界多数地区的AIDS病原。HIV-II型引起的AIDS,主要流行于南非;美国及西欧亦有发现。

**发病机理** HIV感染人体后,主要侵犯CD4+细胞(CD4+T细胞、单核细胞、巨噬细胞),通过病毒包膜上gp120与细胞膜上的CD4分子结合,在辅助受体CCR5、CXCR4协同作用下,HIV感染CD4+细胞,在这些细胞中生长繁殖,并破坏CD4+T细胞导致淋巴细胞总数和CD4+T细胞数明显减少,CD4+/CD8+细胞比例降低,细胞免疫功能严重缺陷,表现为各种皮内试验缺乏反应,淋巴细胞转化率降低,出现严重机会性感染和肿瘤等。由于HIV的核酸与



宿主细胞的核酸发生整合,故病毒不易被机体清除。病毒不断复制,形成持久性感染。

**临床表现** 感染HIV后,多数人不会出现症状,只是血清抗体阳性,成为无症状HIV携带者。30%感染者表现全身持续性淋巴结肿大,无痛或出现疲乏。这种情况称为持续性全身淋巴结病(PGL)。上述二型患者多数长久维持原状,少部分患者可恶化出现极度不适、消瘦、腹泻、盗汗、口腔白斑病、脾肿大等临床表现,称为艾滋病相关复合征(ARC),是AIDS前期或轻型AIDS。进一步可发展为AIDS。AIDS的潜伏期长短不一,短的为2周至6个月,通常为1~15年以上。

AIDS可先有发热、疲乏无力、盗汗、消瘦等前驱期症状,主要表现为机会性感染和肿瘤。机会性感染即病人免疫功能极度低下时,寄生于人体的条件致病菌(如卡氏肺囊菌、弓形虫、隐孢子虫、白色念珠菌、新型隐球菌、鸟型细胞内分枝杆菌、巨细胞病毒、单纯疱疹病毒等)引起的严重感染。最常见的是卡氏肺囊菌肺炎,表现为发热、干咳、胸痛及呼吸困难等,X射线检查肺部有弥漫性炎症。其次可表现为脑炎及脑膜炎、慢性腹泻及全身性播散性感染,包括肺炎、肝炎、中枢神经系统感染及消化道炎症等。

最常见的肿瘤是卡波济氏肉瘤,表现为皮肤上的蓝色或褐色结节,多见于下肢,并可引起全身性播散。此外,还可发生伯基特氏淋巴瘤、T细胞淋巴瘤等。



图2 艾滋病病状

**诊断** 凡是原因不明的机会性感染(须排除应用免疫抑制剂及抗肿瘤药物治疗引起者)及患卡波济氏肉瘤的病人;或长期发热、消瘦、盗汗、乏力、慢性腹泻伴有不明原因的多处或全身淋巴结慢性肿大者,均应怀疑为本病;若伴有来自AIDS流行地区并有不正当性行为,尤其是同性恋者、药瘾者、血友病人等,更应高度怀疑本病。淋巴细胞总数明显减少,CD4<sup>+</sup>/CD8<sup>+</sup>细胞比例小于1,都有辅助诊断意义。进一步可

检查抗HIV抗体。应用酶联免疫吸附等方法检测,可出现假阳性,仅能作为筛选检查,若检查结果为阳性者,可进一步用放射免疫沉淀法或免疫印迹法检查进行确诊。

还可做血中HIVRNA及P24抗原检测,可作为早期确诊方法。并可作为疗效考核标准。有条件单位可作病毒分离。

**治疗** 尚无特效治疗。采用综合治疗措施有:抗病毒、调节免疫功能、治疗机会性感染及卡波济氏肉瘤等。目前抗HIV的药物:①核苷类逆转录酶抑制剂。叠氮脱氧胸苷(AZT)、双脱氧胞苷(DDC)、双脱氧肌苷(DDI)、拉米夫定(3TC)、司他夫定(D4T)等。②非核苷类逆转录酶抑制剂。地拉韦定、施多宁、奈非雷平等。③蛋白酶抑制剂。沙奎那韦、利托那韦、英地那韦、奈非那韦等。由于单一用药,疗效差,病毒迅速产生耐药性而失效。均采用多种药物联合治疗,称为“高效抗逆转录病毒治疗”,又称“鸡尾酒疗法”。从上述三类药物中,挑选2~3种药物联合治疗。其次为免疫调节治疗:有白细胞介素2(IL-2)、胸腺肽、胸腺肽 $\alpha$ 1等。对机会性感染须针对病原进行治疗,常见的肺囊菌肺炎可采用磺胺甲氧基异唑和甲氧苄氨嘧啶或戊脞治疗。卡波济氏肉瘤经阿霉素、放线菌素D、博莱霉素、长春新碱或放射治疗后获暂时缓解。

**预防** 主要是切断传播途径。广泛进行艾滋病传播、防治的卫生宣教,开展正确的性道德教育,禁止不正确的性接触(包括同性恋);严禁吸毒;严格执行输血法,限制及严格管理进口的一切血液制品,血抗HIV抗体阳性者及AIDS高危人群应禁止献血;做好各级医疗机构及涉外宾馆的消毒隔离工作。推广和鼓励应用一次性的注射用具。病人的血、尿、分泌物等应严格消毒。工作人员接触病人时应戴手套。严禁娼妓活动。加强外国人入境的检疫工作。灭活病毒疫苗、基因工程疫苗及多肽疫苗,正在进一步试验中。

## ai

**砷** *astatine* 人工放射性元素,元素符号At,原子序数85,属周期系ⅦA族。半衰期最长的同位素是<sup>210</sup>At。由希腊文 $\alpha$ statos(不稳定)得名。

1940年美国科学家D.R.科森等用加利福尼亚大学的60英寸回旋加速器加速的能量为28兆电子伏的 $\alpha$ 粒子轰击铋靶,通过核反应<sup>209</sup>Bi( $\alpha$ ,2n)<sup>211</sup>At,合成了85号元素。

已发现质量数为193~223的全部砷同位素中,除了<sup>215</sup>At、<sup>216</sup>At、<sup>218</sup>At和<sup>219</sup>At是天然放射性同位素外,其余都是通过人工核反应合成的。自然界存在的砷都是天然放射性衰变系的衰变产物,存在量极少,

砷的六种同位素的核性质

质量数	半衰期	衰变类型
210	8.1h	$\beta^+$ ;EC; $\alpha$
211	7.21h	$\beta^+$ ;EC; $\alpha$
215	0.10ms	$\alpha$
216	0.30ms	$\alpha$
218	1.6s	$\alpha$
219	50s	$\alpha$

在地壳中的原子质量分数只有 $4 \times 10^{-23}$ 。

砷的六种半衰期较长的同位素的主要核性质见表。由于砷的同位素半衰期短,而且数量少,其性质大多是由它的同族元素用外推法得到的估计值。砷的熔点302℃,沸点337℃;电子组态为(Xe)4f<sup>14</sup>5d<sup>10</sup>6s<sup>2</sup>6p<sup>3</sup>,氧化态-1、0、+1、+3、+5、+7。

## Aidahe Zhou

**爱达荷州** *Idaho* 美国西部山区一州。北界加拿大,南接内华达州和犹他州,西毗华盛顿州与俄勒冈州,东北和东南分别与蒙大拿州、怀俄明州相接。面积216 445平方千米。人口129.40万(2000),其中白人占91%。城市人口比重66%。州府博伊西,也是全州最大城市。境内山峦起伏,平均海拔1 500米。落基山脉自北向南横亘于此州大部分地区,多海拔3 000米以上的高峰,博勒峰海拔3 859米,为州内最高峰。河湖众多,其中哥伦比亚河的支流斯内克河,源自东南山区,自东向西流经州南部,再沿州西北北流,河谷深切,多峡谷和瀑布。该河流域地带是全州人口、城市和农业的主要分布地区。温带大陆性干旱气候,年降水量一般为200~500毫米,海拔较高的迎风山坡地带,降水较多;1月平均气温-2~-8℃,7月16~25℃,气温随高度增加而降低。森林覆盖率41%,以白松、黄杉、黄松等针叶树为主。早期为印第安人的居住地。1805年,美国总统派遣的探险队为探寻通向太平洋之路来到此地。1860年发现金矿,淘金者蜂拥而至。1863年成立爱达荷领地,包括现在的蒙大拿州和怀俄明州。1864年和1868年,两州又先后脱离该领地,爱达荷遂形成目前的领域。1890年加入联邦,成为美国第43州。19世纪80年代起,横贯大陆铁路陆续通达此州,20世纪初在斯内克河等河流兴建一系列大型水利工程,促进矿业、伐木业和农业的发展。农业用地480万公顷,其中一半以上为耕地。马铃薯是首要作物,产量占全国1/3;其次是小麦,以及干草、甜菜、大麦等。畜牧业以饲养肉牛和绵羊为主。伐木业较盛,为州木材加工业提供原料。矿业中,银、铝、铋、钒等的产量居全国前三位,还开采磷酸盐等矿。20世纪70年代起,制造业已成为首要物质生产部门,以加工州农、

林、矿初级产品为主,如食品、木材、造纸、化工等工业;90年代以来,电子、工业机械等发展较快。水电约占电力工业的90%。2004年公路总长7.58万千米,其中985千米属联邦州际公路系统;铁路2461千米,有多条横贯大陆的公路、铁路干线经过此州。机场6个。旅游业也已成为州经济的主要产业之一。驰名世界的太阳谷滑雪场、月球火山口保护区、赫尔斯峡谷,以及伸入此州东部的黄石国家公园等,都是吸引游客的胜地。设有公立和私立高等院校各有7所,包括爱达荷大学、爱达荷州立大学和州立博伊西大学等。1985年10月与中国山西省建立友好省关系。

#### Aidehua Hu

**爱德华湖** Edward, Lake 非洲淡水湖。位于赤道之南刚果(金)与乌干达交界处、东非大裂谷西支中。由断层陷落而成。湖面海拔912米。南北长76千米,东西宽51千米,面积2300平方千米。平均深度34米,最深117米。东南有鲁鲁鲁河等诸河注入;东北有卡津加水道与乔治湖相连。湖水北流经塞姆利基河注入艾伯特湖。南、北湖滨地势低平;东、西岸悬崖壁立,多深谷、山溪。富鱼类、水鸟和河马。

#### Aidehua Wangzidao Sheng

**爱德华王子岛省** Prince Edward Island 加拿大大西洋沿岸四省之一。南隔诺森伯兰海峡与新不伦瑞克省、新斯科省相望,北濒大西洋圣劳伦斯湾。面积5660平方千米,是加拿大最小的省。人口13.78万(2003)。首府夏洛特敦。

海岸曲折,多海湾。地势平缓起伏,最高点海拔仅142米。土壤肥沃,大部分地区适于农耕。气候冬寒夏暖,无霜期150多天,平均年降水量1200毫米,冬季多雪。沿海渔业资源丰富。

原为大陆本土的印第安人米克马克族捕鱼、狩猎之地。1534年法国航海家J.卡蒂埃抵此。1603年法国探险家S.de尚普兰宣称该岛为法国辖地,命名为圣让岛(Isle St. Jean)。此后曾长期作为欧洲渔民来此捕鱼的停泊地。1720年法国人始建永久定居点。1756—1763年英法战争后,该岛归属英国,并入新斯科舍。1769年又分离自立。1799年改为今名。1864年英属北美诸省代表在夏洛特敦举行成立加拿大自治领筹备会议。1873年作为第7个省加入自治领。加拿大人口密度最高的省,平均每平方千米24.3人。居民中大部分是英国移民后裔,其次是法国人、荷兰人等。90%以上居民使用英语。主要信奉罗马天主教和新教。城市人口比重45%,主要城市夏洛特敦、萨默赛德等。经济长期以农牧业和渔

业为主。全国最大的马铃薯生产基地和优良薯种供应地,其他农牧产品有乳品、烟草、水果等。海产以龙虾最负盛名,还有牡蛎、扇贝、金枪鱼、鲑鱼、鲑鱼等。主要制造业部门是农、渔产品加工。旅游业较发达,素有“海湾公园”、“加拿大花园省”之称,年接待游客逾百万人次。省内公路4900千米,铁路业务已终止。与邻省有轮渡往来。主要城市设有机场。1997年建成长12.9千米的联邦大桥,跨越诺森伯兰海峡与新不伦瑞克省相连,对全省经济尤其是旅游业的发展具有重要意义。主要高等学校有爱德华王子岛大学、霍兰学院。岛中北部海岸辟有爱德华王子岛国家公园。

#### Aidehuazi

**爱德华兹** Edwards, Jorge (1931-07-29~ ) 智利小说家。生于圣地亚哥。曾在智利和美国攻读哲学和法律。1957年进入外交界,曾在巴黎任大使秘书。1970~1973年任驻古巴大使。阿连德政府被推翻后,流亡到西班牙,至1978年才得以回国。他的短篇小说大都反映智利资产阶级的没落,其中较著名的有《城里人》(1962)、《面具》(1967)和《题材及其他》(1969)。长篇小说《夜晚的分量》(1962)表现年轻一代的生活。其他重要作品有小说《想象的女人》(1985)、《东道主》(1988)。还著有散文集《从龙尾巴说起》(1977)、报告文学《不受欢迎的人》(1973)、一部关于P.麦鲁达的传记《再见了,诗人》(1990)和长篇历史小说《历史之梦》(1999)。1982年当选智利语言学院院士。1999年获塞万提斯文学奖。

#### Aidisheng

**爱迪生** Edison, Thomas Alva (1847-2-11~1931-10-18) 美国发明家、企业家。生于俄亥俄州迈兰的一个荷兰移民家庭,卒于新泽西州西奥兰治。幼时只受过3个月的正规教育。12岁起做过报童、小贩、报务员等以谋生计。1868年他发明一台选票记录仪想推销给国会,但没有被采用。爱迪生的第一项发明没有找到市场使他更注重发明的实用性。1869年,爱迪生由波士顿移居纽约。他改进金指示器电报公司的电报机,得到公司经理的赏识,受聘月薪300美元(这在当时是很高的月薪)。1870年,爱迪生移居新泽西州,开始他的高效发明时期。1874年

他改进了打字机。1876年,他给A.G.贝尔发明的电话加装炭灰话筒,提高了受话的声响。

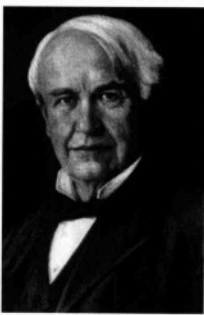
1876年,爱迪生创办他著名的实验室。在这个实验室里,他打破以往科学家个人独自从事研究的传统,组织一批专门人才(包括N.特斯拉等人),由他出题目并分派任务,共同致力于一项发明,从而开创现代科学研究正确途径。1877年,他发明留声机。1878年,他开始白炽灯的研究,在十几个月中经过多次失败后,于1879年10月21日成功点亮白炽炭丝灯,稳定地亮了两整天。1882年,他在纽约珍珠街创办世界第二座公用火电厂,建立起纽约市区电灯照明系统,成为现代电力系统的雏形。电照明的实现,不仅大大改善人们生产劳动的条件,也预示着日常生活电气化时代即将到来。1883年,爱迪生在试验真空灯泡时,意外发现冷、热电极间有电流通过。这种现象后来称为爱迪生效应,成为电子管和电子工业的基础。1887年,爱迪生移居西奥兰治,并于同年在该市创建规模更大、装备也更完善的实验室,即著名的爱迪生实验室(后人称之为发明工厂)。在这里,他根据G.伊士曼的发明,制作自己的照相机。1888年,研制出一台称之为活动电影的摄影机,可以记录持续活动约1分钟的景物,这种摄影机被视为近代电影摄影机的始祖。1891年,他和W.K.L.迪克森发明早期的活动电影视镜,获得“活动电影摄像机”专利权。1914年,爱迪生用留声机和照相机制成最早的有声电影系统。

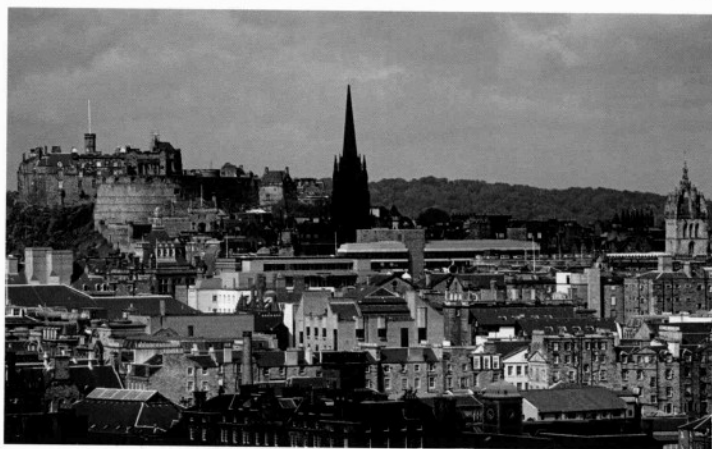
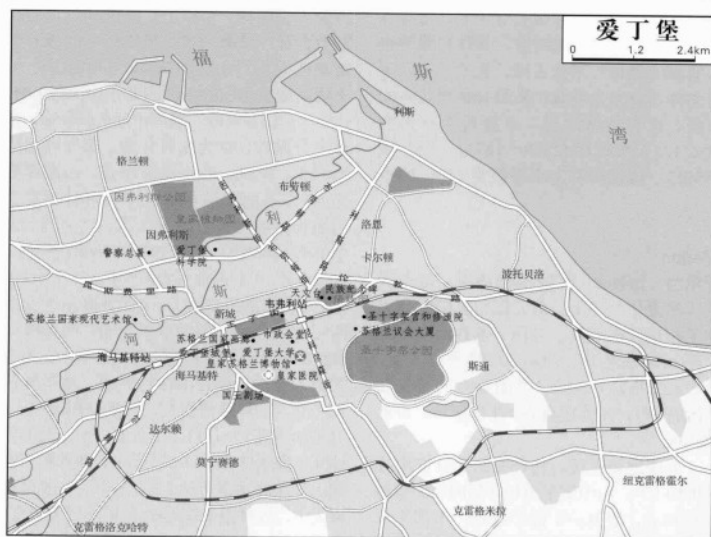
晚年,他的发明和革新包括蓄电池、水泥搅拌机、录音电话、双工式电报系统和多工式电报系统、铁路用制动器等。第一次世界大战期间,他任海军技术顾问委员会主席,指导鱼雷和反潜设备研究,发明几十种武器。为此,美国政府于1920年授予他卓越服务奖章,法国政府授予他军团荣誉勋位。1928年,美国国会授予他荣誉奖章。终其一生,爱迪生共获1093项发明专利权。

爱迪生一生发明众多,但他缺乏系统的科学知识,因而对现代技术的发展不能作出正确判断。19世纪末,交流输电系统已经出现,但他仍坚持直流输电,并在与G.威斯汀豪斯发生的激烈竞争中丧失承建尼亚加拉水电站的合同;他的实验室盲目试制磁力选矿设备,耗尽发明电灯所得的资金,最后不得不放弃。但是,爱迪生在电力开发、电器制造和推广电能应用等方面所作的贡献,使他成为人类历史上最伟大的发明家之一。

#### Aidingbao

**爱丁堡** Edinburgh 英国北部城市,苏格兰首府。位于苏格兰中部低地的福斯湾南





爱丁堡城区一景

岸、彭特兰丘陵北麓的海滨台地上。面积264平方千米。人口约45.74万(2004)。市内地势起伏,有5个突起的死火山,其中最高的是位于东南的阿瑟死火山,海拔251米。为苏格兰古代要塞,7世纪爱德温国王兴建城堡,11世纪成为马尔可姆三世的官邸。1329年建市。1437~1707年为苏格兰王国首都。18~19世纪为欧洲重要文化中心之一。1750~1850年间,在城北兴建新城。20世纪城市再次扩展。现爱丁堡市包括福斯湾对岸的昆斯费里以及周边的特恩豪斯飞机场、利斯港及彭特兰丘陵。现代工业中的电子、电器、化学等行业发展较快,传统工业中的造纸、印刷出版、造船、橡胶和食品等尚有一定地位。随着北海油田的开发,在福斯湾的格兰顿港已建立起配套服务业和运输业。重要的渔业中心。苏

格兰航空和铁路运输枢纽。利斯作为其外港,进口粮食、食料、木材,出口煤、威士忌酒、铁和钢。

老城中世纪风貌犹存,其中以圣十字架宫最为著名,现仍是英王到访时留下的官邸。新城具有英国保护最好的乔治时代风格的街道和广场。现为商业与住宅区。市内有許多历史悠久的古建筑,如苏格兰议会大厦(1640)、爱丁堡大学(1583)、苏格兰国家画廊(1859)、肖像画廊及古迹博物馆(1882)、皇家苏格兰博物馆(1854)和苏格兰历史博物馆及苏格兰国家现代艺术馆等。英国作家W.司各特和R.L.斯蒂文森、古典政治经济学家亚当·斯密、唯心主义哲学家D.休谟等都曾长期在此生活和著述立说。1974年起在此举办每年一度的国际艺术节。

## Aidingbao Daxue

**爱丁堡大学 University of Edinburgh** 英国第一所市立的大学。校址在苏格兰首府爱丁堡市旧城,1583年建校。早期称为詹姆斯国王学院,建校不久便成为国际性大学,到18世纪成为欧洲主要的教育中心和主要大学之一。

学校共有3个学科群,包括21个学院。其中,文学院、神学院、法学院在英国高等学校中占有重要地位。医学院建于1927年,是英国著名的医学教育中心。自然科学与工程学院包含自然科学和工程学中非

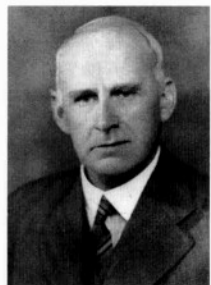


常广泛的学科及边缘学科,学生选择专业及课程具有相当大的灵活性。兽医学院由威廉·狄克于1823年建立,1951年并入,是英国最大、历史最久的兽医学院。语言中心全部用英语授课,为非母语的学生开设普通英语课程、专业英语课程以及英语补习课程。

管理机构包括由23人组成的大学董事会和由400人组成的学术评议会。董事会负责大学的财政收支、财产管理以及教职员的聘用。主席由大学师生每3年一次选举的校外人士担任,成员包括教师、非教学人员、学生和毕业生代表、地方当局、经济界和其他行业的代表。学术评议会负责大学的学术事务,主席由校长担任。2006年,共有教师5050人,在校学生总数23715人,其中16%来自海外。研究生占学生总数的25%以上。还设有外延式课程,使学生能够在海外学习一年非学位课程。爱丁堡大学图书馆始建于1580年,比大学的历史还早3年,馆内藏书超过200万册。神学院的图书馆是英国最大的神学图书馆。

## Aidingdun

**爱丁顿 Eddington, Arthur Stanley (1882-12-28~1944-11-22)** 英国天文学家、物理学家。生于韦斯特摩兰德郡肯德尔,卒于剑桥。1905年毕业于剑桥大学三一学院。1906~1913年在格林尼治天文台任职,1913~1944年任剑桥大学天文台教授,1914年起任剑桥大学天文台台长。曾任英国皇家天文学会会长(1921~1923)、物理学会会长(1930)、数学协会会长(1932),并于



1938~1944年任国际天文学联合会主席。

爱丁顿的研究领域广泛，在相对论、宇宙学、恒星内部结构理论和恒星动力学等领域都作出了创造性的贡献。

他早期的工作(1906~1914)主要是研究恒星的运动和分布，证实了二星流的存在。1913~1915年，研究恒星系统的动力学问题，为星系动力学的理论研究打下了基础。1918~1919年他摒弃了双星假说，而用脉动假说来解释造父变星的亮度变化和视向速度变化。1919年他带领一个观测队到西非的普林西比岛观测日全食，第一次证实了爱因斯坦的广义相对论所预言的光线的引力弯曲现象。爱丁顿是英国最早研究广义相对论的科学家，他所写的《相对论的数学理论》(1923)被爱因斯坦誉为这个领域内最好的作品之一。1916~1926年，爱丁顿在恒星内部结构的研究方面取得重大成果。他首次提出，在恒星内部能量由里向外转移的方式主要不是对流而是辐射，并用辐射平衡取代了对流平衡。他于1924年从理论上确立了恒星的质光关系，同年提出白矮星是一类低光度、高密度的星体的理论预言，后被证实。他在恒星大气、线吸收、星际物质的物理性质和化学成分等方面，也做过一些重要的研究工作。

#### Ai'erbasang

**爱尔巴桑** Elbasan 阿尔巴尼亚中部城市，爱尔巴桑区首府。在什昆比尼河右岸。人口8.78万(2001)。130年曾为古都，10世纪被毁，15世纪重建。为玉米、油橄榄和烟草等农、林产品集散地。中部交通枢纽，有公路和铁路连接都拉斯和其他城镇。有全国最大的木材加工和冶金联合企业。还有机械制造、水泥、纺织、造纸、卷烟、食品加工等工业。市郊有策里克炼油厂。

#### Ai'ertute

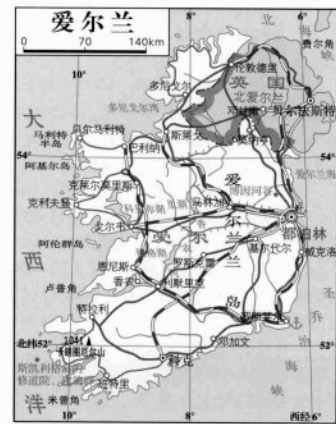
**爱尔福特** Erfurt 德国图林根州首府。位于国土中部图林根盆地，海拔200米。面积106平方千米。人口20.27万(2006)。742年成为主教区，为美因茨大主教管辖。因地处自莱茵河流域至俄罗斯的商路要冲，14~15世纪是图林根最富有的城市。16世纪后爱尔福特成为外贸中心。1802年由普鲁士管辖。19世纪初为法国拿破仑占领。1850年普鲁士德国联盟议会在爱尔福特召开会议。1944年划归图林根州。德国

统一后是州的行政和服务业中心，除花卉业外，微电子、机械制造、制鞋和服装也占有重要地位。宗教古城，教堂众多，尖塔如林，被称为塔城；又因有种植花卉的传统，也有花城之誉。主要名胜有大教堂(742)、市政厅(1869~1871)、罗兰像(1591)、店铺桥和塞里教堂(13~15世纪)。

#### Ai'erlan

**爱尔兰** Ireland 欧洲西部岛国。位于大西洋的爱尔兰岛上。东北部与英国的北爱尔兰相接，东隔爱尔兰海、圣乔治海峡与大不列颠岛相望，面积70 282平方千米。人口423.98万(2006)。全国分为26个郡和4个郡级市，此外还有7个非郡级市。首都都柏林。

全境地势低缓，约85%的部分在海拔200米以下。由中部平原和环列四周的滨海山地构成，形似一个碟形盆地。中部平原



占全国总面积一半以上，海拔30~120米，间有低丘。滨海山地海拔700~900米；南部东西向平行山脉海拔700~1 000米。位于西南端凯里山的卡朗图厄尔山海拔1 041米，为全国最高峰。滨海山地久经侵蚀，山体十分破碎，常为宽谷分割。海岸以沉降型为主，东部、海岸比较平直，西海岸极为曲折，形成许多狭长的半岛和曲折深遂的海湾，主要有多尼戈尔湾、克卢湾、戈尔韦湾、香农湾和丁格尔湾。河网稠密短小，水量丰沛。主要河流香农河全长372千米(包括113千米的河口湾)。中部地区由于受第四纪冰川作用，湖泊星罗棋布，西部海岸附近的科里布湖，面积168平方千米，为全国最大湖泊。温带海洋性气候。常年受西风和北大西洋暖流影响，气候温和湿润，8月平均气温13~16℃，2月4~7℃。大部分地区年降水量750~1 000毫米，西部和西南部山地年降水量可达2 500毫米。植被以草原为主，森林覆盖率约6%。矿产资源丰富，有重晶石、铜、磷酸盐、石膏、石油和天然气等；尤以铅锌矿储量较丰，达9 840万吨，为欧洲最大的铅锌生产国。泥煤分布较广，约占全国面积的13%。

民族构成单一，全国约95%居民为爱尔兰人，属凯尔特人、古挪威人、诺曼人和英格兰人的后裔。居民91.6%信奉罗马天主教，其他信奉新教、长老会、循道宗和犹太教等。爱尔兰语和英语同为官方语言。但英语为通用语，学校均教授英语。20世纪80年代以来人口增长呈下降趋势，1980~1985年，年均人口增长率为11%；2000~2006年，年均人口增长率约为16%。20世纪末，60岁以上的人口占人口总数的15%以上，老龄化问题日趋严重。人口的预期寿命平均为73岁，其中男性约70岁，女性近76岁。人口密度为每平方千米60人(2006)。城市人口约占60%，首都都柏林为最大城市，其他主要城市有科克、香农、戈尔韦、利默里克、沃特福德等。

公元前4世纪，凯尔特人已在岛上居住。1世纪岛上出现按氏族组成的王国。4世纪起进入尼尔国王及其8个儿子和后裔(史称“九祖王”)统治爱尔兰的时代。历时600多年。759年，挪威人入侵，占领了爱尔兰的大片领土。1169年英国势力开始入侵，逐渐沦为英国的殖民地。1541年英王成为爱尔兰国王。17世纪爆发反英民族起义。1800年英国议会通过英国与爱尔兰合并法案，次年爱尔兰正式划入英国版图，成为“大不列颠及爱尔兰联合王国”。1846~1848年大饥荒后，爱尔兰人民反英独立斗争日益高涨。1916年，都柏林爆发抗英的“复活节起义”。1921年12月6日英国被迫允许爱尔兰南部26郡成立“自由邦”，北部6郡仍属英国。1937年爱尔兰通过新宪法，宣布“自



由邦”为独立共和国，但仍留在英联邦内。1948年12月21日脱离英联邦。1949年4月18日爱尔兰共和国正式成立。英国承认爱尔兰独立，但拒绝归还北部6郡。1950年与美国签订友好条约、通商和航海条约。1955年加入联合国。1973年加入欧洲经济共同体。半个多世纪以来，北爱尔兰问题一直是爱英关系中的重要问题。

爱尔兰是中央集权的多党共和制国家。爱尔兰宪法于1937年经议会通过，后修改10次。宪法规定，总统为国家元首，由全民直接选举产生，任期7年，可连选连任一任。总统有权召集和解散议会，任命内阁总理及部长，并任军队最高统帅。议会由总统和参众两院组成。参议院60席由选区选出；众议院166席按比例代表制选举产生，任期5年。爱尔兰主要政党有共和党、进步民主党，统一党、工党、工人党、新芬党、绿党和共产党等。爱尔兰奉行军事中立政策。实行志愿兵役制，预备期为6年，正规军服役期为3年，现役军人约有1.046万(2003)，军费开支约占国民生产总值的2%（世界平均约为6%）。

传统上爱尔兰是个农牧业国家，素有“欧洲农村”之称。1973年加入欧洲共同体，依靠共同体的援助，经济获得持续发展。20世纪80年代以来，政府不断调整对内对外经济政策，工业生产迅猛发展，已成为爱尔兰经济的主要成分。特别是1993年后采取优惠税率和创造良好的投资环境，吸引了大量外资（其中美国的投资占对欧盟总投资的1/4，有500多家高新技术企业），在高科技产业的带动下，经济迅速发展，完成了由农牧经济向知识经济的过渡。1994~2000年，国民经济持续高速增长，年均增幅超过8%，是经济合作组织中发展速度最快的国家，被誉为“欧洲小虎”。2006年国内生产总值（GDP）1650.47亿欧元。爱尔兰的经济全球化指数居世界前列。

主要工业部门有电子、电信、化工、

制药、机械制造、采矿、纺织、食品加工、烟草、木材加工等。近年来，化工、电子工程、计算机软件产业发展迅速，是世界最大的软件出口国之一。传统的服装、制鞋、皮革、造纸、印刷等也有一定发展，但比例已明显下降。

农业以畜牧业为主，耕地和林地面积占整个陆地面积的75%。2006年农业总产值约占GDP的2.4%。饲养牛、猪、羊等牲畜及其产品，约占农业总产值的77.5%以上，其中牛奶及其制品所占比重最高。种植业以小麦、燕麦、马铃薯、甜菜为主，粮食不能自给。

服务业已占重要地位，流通、运输及通信业产值占GDP的13.9%（2006），而包括出租业的其他服务业产值约占GDP的36.7%（2006）。旅游业多年来稳步发展，2006年外国过境游客770.9万人次，收入46.9亿欧元，占GDP的2.84%。著名旅游景点为中西部湖区、沿海风景区和名胜遗迹等。

内陆交通运输以公路和铁路为主。公路总长9.6万千米，承担96%的客运量和90%的货运量。铁路总长3314千米，年客运量3000万人次。海运承担了绝大多数国际贸易货物的运输。主要港口有都柏林、香农、科克等，年吞吐量45300万吨。与英法等国定期客轮航班。全国有都柏林、香农、科克3个国际机场，与8个国家的29个城市有定期航班。

对外贸易在经济中占重要地位，2006年出口额887.04亿欧元，占GDP的53.74%，进口额603.98亿欧元，占GDP的36.59%，历年贸易顺差。主要出口机械、

运输设备、化学药品、食品、饮料、烟草、科学仪器等，进口原料、半成品、石油等。英国和美国是爱尔兰的最大贸易伙伴。主要贸易对象还有欧盟其他成员国和日本、伊朗等国家。

爱尔兰的中小学实行义务教育，大学由国家提供部分经费。2002年共有中小学4032所。著名高等学府有爱尔兰国立大学（建于1908年，



图2 爱尔兰公路上的牛群

分别在都柏林、科克、戈尔韦和梅努斯设有4所学院）、都柏林大学（建于1591年，又称三一学院），还有建于1989年的利默里克大学和都柏林市立大学。有全国性日报8种，还有5种星期日报及若干周刊、月刊等。主要报刊有《爱尔兰时报》、《爱尔兰独立报》、《爱尔兰先驱晚报》、《观察者报》等。英国报纸在爱尔兰销量很大。爱尔兰没有官方通讯社。国家广播电视台总台用英语播音。另有爱尔兰语广播电台。

爱尔兰积极推进“小国外交”，重视联合国的作用，积极参与联合国维和行动。积极拓展海外市场。重视发展同美、英及欧盟的关系。奉行军事中立政策。1999年12月加入北约“和平伙伴关系”计划。主张同发展中国家进行合作。至2007年已同104个国家建立外交关系。1979年6月22日与中国建交。

#### Ai'erlan Dajihuang

爱尔兰大饥荒 Great Irish Famine (1845~1849)

1845~1849年因马铃薯连年歉收而发生在爱尔兰的饥荒。又称马铃薯饥荒。1845年，北美一种疫霉菌属真菌“晚疫病”传入爱尔兰，逢这里潮湿的气候得以肆虐，导致马铃薯大量枯萎、腐烂。依靠马铃薯为生的约一半爱尔兰人口（主要是农村贫困人口）和大量食用马铃薯的其余人口顿时陷入饥荒。英国皮尔保守党内阁虽曾赈灾，但成效不大。1846年上台的罗素自由党内阁强调依靠爱尔兰自身力量赈济灾民，并开始实施大规模公共工程计划，以增加就业机会。与此同时，政府在1847年春夏又遍设粥场，对灾民紧急救助。这些措施加重了爱尔兰地主的负担，加之贫苦农民无力缴纳地租，地主和农民之间的矛盾尖锐化，民众反英情绪高涨。以约翰·米切尔为首的民族主义组织爱尔兰联盟曾于1848年7月发动一次武装起义，要求爱尔兰独立，结果被英军镇压。直至1849年，饥荒才稍见缓解。其间爱尔兰人口骤减，由1844年的约840万人降至1851年的约660万人。

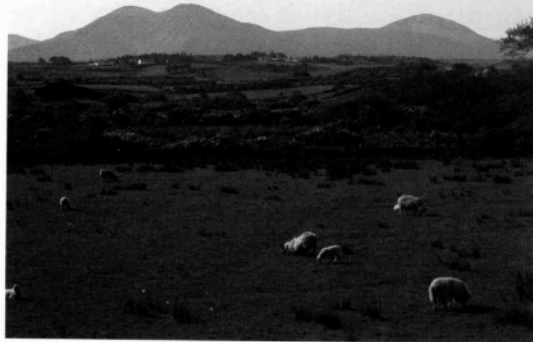


图1 爱尔兰中部田园风光

## Ai'erlan Dao

**爱尔兰岛** Ireland Island 欧洲第三大岛, 不列颠群岛主岛之一。西临大西洋, 与大不列颠岛以北海峡、爱尔兰海、圣乔治海峡相望。面积8.44万平方千米。人口562.43万(2002)。东北部称北爱尔兰, 占总面积的16.8%, 占总人口的30%, 属英国; 余属独立国家爱尔兰。全岛地势周高中低, 四周群山环绕, 海拔一般为600~700米, 西南部卡朗图厄尔峰海拔1041米, 为全岛最高峰。中部平原宽广, 河网稠密, 湖泊众多, 如香农河、科里布湖等。西海岸曲折, 多深入内陆的海湾; 东海岸比较平直。典型的海洋性气候, 冬温4~7℃, 夏温15~17℃; 年降水量1000毫米。自然景观以草原为主, 泥炭资源丰富, 还有煤、铅、锌和磷灰石等矿。

## Ai'erlan Gonghejun

**爱尔兰共和军** Irish Republican Army; IRA 爱尔兰新芬党的军事组织。成立于1919年。前身是1913年成立的准军事组织“爱尔兰志愿者”。这个组织的目的是通过武装斗争, 结束英国在北爱尔兰的统治, 争取建立统一的爱尔兰共和国。

1919~1921年, 爱尔兰共和军开展了对英国持续3年的游击战争, 迫使英国于1921年12月6日签署条约, 允许爱尔兰南部26个郡成立自由邦, 享有自治权; 但北部6郡留在英国, 组成北爱尔兰。随后爱尔兰共和军因反对《英爱条约》把爱尔兰分割成南北两部分而遭到镇压。1937年爱尔兰自由邦取得完全独立, 成立爱尔兰(1949年4月通过法案废除君主制, 成为共和国); 北爱尔兰仍处于英国的统治下。爱尔兰共和军宣布继续为实现南北统一而斗争, 并实行暴力活动。1939年在英国制造了一场爆炸案, 导致爱尔兰政府取缔共和军。此后, 爱尔兰共和军处于非法状态。1954年宣布停止在境内的军事活动, 集中力量对付驻扎在北爱尔兰的英国军队。在随后的40多年时间里, 爱尔兰共和军在北爱尔兰和英国本土不断进行恐怖活动, 成为英国政府最棘手的问题之一。

1994年爱尔兰共和军宣布, 从8月31日午夜起彻底停止一切军事活动, 实行“无条件、无限期”的停火。1997年英国政府与爱尔兰共和军的政治组织新芬党就北爱尔兰问题进行会谈, 并达成和平停火的意向。1998年4月, 英国、爱尔兰两国政府同共和军等8个党派签署和平协议, 规定2000年5月22日前, 北爱尔兰各派包括爱尔兰共和军在内必须交出武器并予以销毁。但是在协议签订后, 爱尔兰共和军一直拒绝缴械。在国际社会的斡旋下, 2001年10月爱尔兰共和军宣布开始解除武装, 2005年, 解除武装的工作结束, 从此持续动荡80年

之久的北爱尔兰终于走上了和平的道路。

## Ai'erlan Hai

**爱尔兰海** Irish Sea 北大西洋的边缘海。位于爱尔兰岛和大不列颠岛之间。南北分别经圣乔治海峡和北海峡与大西洋相通。长210千米, 最宽处240千米, 面积约10万平方千米。平均水深61米, 最深272米, 盐度32~34.8。有马恩岛和安格尔西岛两大岛屿。海底多砾石。半日型潮。潮流时速在圣乔治海峡达4海里以上, 中西部流速较小; 东部英格兰西北海岸潮差, 可达8.4米。盛产鲱鱼和鲑鱼。马恩岛和布莱克浦为著名海滨疗养地。重要海港有利物浦港、都柏林港等。

## Ai'erlanren

**爱尔兰人** Irish 西欧民族之一。主要居住在爱尔兰共和国和大不列颠及北爱尔兰联合王国。属欧罗巴人种大西洋波罗的海类型。使用英语和盖尔语(又称爱尔兰语, 属印欧语系凯尔特语族)。多信天主教。爱尔兰人



爱尔兰女孩

的先民主要是属于凯尔特部落群的盖尔人, 并吸收有伊比利亚人、诺曼人、盎格鲁-撒克逊人的成分。伊比利亚人是爱尔兰岛上最早的居民, 来自比利牛斯半岛。公元前4世纪, 盖尔人从法国南部和西班牙北部来到这里(也有学者认为来自苏格兰), 同化了伊比利亚人, 成为爱尔兰民族的基础。罗马帝国统治不列颠时, 他们所受的影响较小, 但在公元5~6世纪接受了天主教。从8世纪起, 爱尔兰及其邻近岛屿常受到来自挪威的诺曼人的侵扰。来自法国的诺曼底人征服英格兰后, 于1169年侵入爱尔兰。这些后来的民族大多通过与爱尔兰人通婚, 逐渐盖尔化。

还有部分爱尔兰人散居在美国、加拿

大、澳大利亚和新西兰等国。爱尔兰共和国居民也统称为爱尔兰人。

## Ai'erlanren Lianhehui

**爱尔兰人联合会** United Irishmen, Society of 爱尔兰争取民族独立和政治宗教改革的群众组织。1791年10月由青年律师沃尔夫·托恩等人在贝尔法斯特建立。最初目的是把天主教徒和新教徒联合起来, 迫使爱尔兰议会进行改革。由于其活动屡遭英国人镇压, 联合会遂转入地下, 为争取爱尔兰独立而积极斗争。联合会在沃尔夫·托恩、爱德华·菲茨杰拉德率领导下, 于1796年在巴黎策划回国起事, 并得到法国督政府给予军事援助的允诺。1796年12月和1797年10月法国曾两次派出远征军, 但都未能在爱尔兰登陆。沃尔夫·托恩等计划于1798年3月起义, 由于英国人事先得知消息, 主谋者在起义前先后被捕。1798年5~6月, 虽仍爆发一些零星起义, 但缺乏领导, 法国的援助又来得太迟, 未起作用。起义者虽在韦克斯福德郡取得一些成功, 但未能控制这个地区, 起义遂告失败。爱德华·菲茨杰拉德被捕后中弹负伤, 于同年6月4日死于都柏林; 沃尔夫·托恩于同年8月被捕, 被审判前夕自杀身亡, 埋葬于伯登斯敦教堂墓地。这里成为后人瞻仰的圣地。

## Ai'erlan Tongyidang

**爱尔兰统一党** United Ireland Party; Fine Gael 爱尔兰主要政党之一。成立于1933年, 由W.T.科斯基雷夫领导的爱尔兰统一联盟和另两个小党中央党、国民警卫队合并组成。爱尔兰统一联盟由接受1921年《英爱条约》的议会议员组成, 并据此条约成立了爱尔兰自由邦。长期以来, 爱尔兰统一联盟多次和工党及其他小党联合执政。1948年, 宣布退出英联邦, 次年正式成立爱尔兰共和国。20世纪80年代后期, 与工党之间发生矛盾, 1987年大选失败, 成为爱尔兰最大的在野党。目前是爱尔兰第二大党, 有党员约1.9万人, 党的领袖是恩达·肯尼。党的成员主要是中产阶级上层经济界、新闻界、宗教界人士。在英爱关系上, 谋求同英国的协调与和解。外交上主张爱尔兰中立, 支持欧洲一体化; 经济上致力于振兴国民经济, 发展社会福利; 主张以和平手段解决南北爱尔兰统一问题。

## Ai'erlan wudao

**爱尔兰舞蹈** Irish dance 主要指爱尔兰的民间舞蹈。爱尔兰最负盛名的传统民间舞是《踏步舞》, 它同传统的《吉格舞》、《里尔舞》、《木屐舞》一道, 被舞蹈史家认定为美国踢踏舞的源头。1994年, 都柏林举办欧洲电视歌曲大奖赛时, 特邀美籍爱尔兰



爱尔兰《踏步舞》舞蹈

兰高踢踏舞M.弗拉特利领衔主演了他根据《踏步舞》素材创作的《大河之舞》，让世界为之瞩目。据不完全统计，20世纪末以来在爱尔兰这个以往根本没有专业民间舞团的国度里，以踢踏舞风格为主的舞蹈综艺节目举办了近200台，把爱尔兰的民族文化传播到了世界各地。

爱尔兰传统《踏步舞》的特色主要体现在舞者们始终把两臂低垂在身体的两侧，而把全部的精力集中在腿、脚的屈伸、前踢、抖动和踩踏之上，但在《大河之舞》中有明显突破，吸引了追求“短、频、快”节奏和“新、奇、特”审美的当代青年观众。舞蹈中，舞者靠腿和脚的“踢”、“踏”与颤动去快速击打地面，营造出震撼的视听效果，而群舞的队形则高度注重整齐划一，给观众带来赏心悦目的审美享受。

其他具有代表性的爱尔兰民间舞还有《蛋糕舞》等宴会舞蹈，《基奈》、《克罗纳奇》等葬礼上表演的歌舞，《跳步吉格》、《双人吉格》、《单人吉格》、《绿地吉格》、《祭祀吉格》等《吉格舞》的变种舞蹈，以及《里尔舞》的变种舞蹈等。

#### Ai'rlanyu

**爱尔兰语 Irish language** 爱尔兰的官方语言之一（另一种是英语）。又称盖德爾語或盖尔语。属印欧语系凯尔特语族海岛凯尔特语北支。17世纪爱尔兰并入英国后，英语逐渐占优势地位。1893年盖尔联盟成立，致力提倡爱尔兰语言和文化。1922年爱尔兰独立，爱尔兰语重又用于学校教育。在全国数百万人口中，爱尔兰语使用者约50万，但各种爱尔兰语出版物不断增多。这种语言起着复兴民族意识的作用。

现代爱尔兰语有15个元音：i、e、a、o、u、ə、ai、au、iə、uə。5个

基本元音i、e、a、o、u各有长短。辅音有p、t、k、b、d、g、m、n、l、R、f、s、x、γ、w、h。爱尔兰语和不列颠群岛其他凯尔特语言一样，有系统的“头音交替”音变。

爱尔兰语的词形变化是现存各凯尔特语言中最复杂的：动词有人称、数、时、式、态的变化，名词、形容词和定冠词也有性、数、格的变化。名词有4个格。人称代词除单用外，还有与动词或介词融合的特殊形式。句子的语序是动词位于主语之前。谓语常用复合形式，例如táim tar éis ligean“我在允许之后”（我已经允许）。

爱尔兰语最古的文献，见于公元4~8世纪，是用欧甘字母刻写的铭文。5世纪以后，出现以拉丁字母为基础的两种文字。较早的一种有特殊的字体，例如d是横向的d；另一种和普通拉丁字母一样。两种文字同时使用。爱尔兰语历史悠久，有丰富的文献，对研究凯尔特诸语言具有特殊的价值。

#### Ai'rlan Zizhi Fa'an

**爱尔兰自治法案 Home Rule Bills in Ireland** 英国政府关于在爱尔兰实行自治的法案。又称地方自治法案。在19世纪末至20世纪初，曾先后提出3个法案。第1个法案，是1886年4月由自由党W.E.格莱斯顿政府提出的。当时，爱尔兰农民争取土地的斗争此起彼伏，资产阶级要求自治的呼声也日益强烈。格莱斯顿为了取得爱尔兰资产阶级民族主义者的支持，扑灭爱尔兰的民族解放运动，乃提出给予爱尔兰自治的法案。法案规定，爱尔兰将建立自己的议会和内阁，但其外交、军事和关税，仍受英国控制。法案提出后，遭到保守党的猛烈抨击，认为这是一个“荒谬极端的法案”。同时，也引起自由党的分裂。结果，格莱斯顿政府垮台，自治法案夭折。1892年，自由党再度组阁，格莱斯顿向议会第2次提出自治法案。经过广泛的宣传和激烈的辩论，1893年2月，下院以301票对267票勉强通过。可是，上院否决了这个法案。不久，格莱斯顿宣布引退。

进入20世纪，英国国内各种矛盾激化，爱尔兰民族解放运动也更加高涨。1906年自由党H.H.阿斯奎斯组阁，为了取得爱尔兰议员的支持，于1912年4月向英国议会提出第3个自治法案。根据这一法案，爱尔兰可建立两院制的议会，上院议员由英王任命，下院议员按选举法选举产生；但议会无权处理对外关系、征收税款、支配土地和管理警察、军队等事宜，行政权仍掌握在英国总督手中。这个法案同样受到保守党的反对。经过不少波折，总算被英国下院三读通过，但仍遭上院否决。根据英

国1911年的法律，凡一个法案，经下院三次通过，就可以不顾上院的否决，直呈国王签字。在此情况下，保守党人在议会阻挠不成，转而在爱尔兰制造事端。以A.卡尔德为首的保守党人，先是策动北爱尔兰的新教徒，于1912年9月28日通过“庄严盟约”，扬言要采用一切必要手段粉碎在爱尔兰建立地方自治议会的阴谋。接着在北方掀起武装暴乱，从而引起英国“宪法危机”。阿斯奎斯政府决定派兵平息暴乱，而军官拒不受命，并以辞职要挟。保守党人策划的北方暴乱发生后，爱尔兰方面也组建了义勇军，全国战争有一触即发之势。为了缓和局势，安定后方，英王乔治五世于1914年批准了法案，使之成为正式法令。同年8月，英国对德宣战，英国政府以世界大战爆发为借口，把爱尔兰自治法案搁置下来，宣布延期实行。1921年12月6日，英国政府和爱尔兰新芬党签订《英爱条约》，将爱尔兰一分为二，南部26个郡成立自由邦，享有自治权；而北部6个郡仍留在英国。

#### Ai'rlan Zizhi Yundong

**爱尔兰自治运动 Home Rule** 19世纪后期争取爱尔兰在英帝国内部实行自治的运动。

1870年，英国议会爱尔兰自治派党议员领袖、新教徒艾萨克·巴特建立自治协会，要求成立爱尔兰议会，实行爱尔兰自治。1873年协会更名为自治同盟。1878年，爱尔兰民族主义者C.S.巴涅尔接替巴特成为爱尔兰自治派党议员领袖，1879年当选爱尔兰全国土地同盟主席。巴涅尔想利用农民运动达到自治目的。在议会内，他采用妨碍议事的办法吸引人们关注爱尔兰事务；在议会外，他鼓动农民抵制地主夺佃，以维护因付不起地租而被逐出家园的佃农利益。农民拒交地租，拒绝为地主做事，针对地主的恐怖活动日趋活跃。面对这一严峻局面，英国W.E.格莱斯顿自由党政府于1881年通过新的爱尔兰土地法，对农民作出让步，但是巴涅尔等人并不满足，仍继续斗争。同年10月，政府逮捕巴涅尔、达维特等土地同盟领导人。自由党政府内部出现分歧，格莱斯顿派贸易大臣约瑟夫·张伯伦同巴涅尔谈判，巴涅尔承诺停止暴力行动，政府同意再调整1881年土地法，双方达成妥协。1882年5月巴涅尔出狱，将土地同盟改组为爱尔兰民族同盟，把爱尔兰自治定为斗争首要目标，并以议会斗争为主要斗争手段。1886年4月8日，格莱斯顿第3任内阁首次向下院提出爱尔兰自治法案，未获通过。1891年10月巴涅尔去世，自治运动告一段落。1893年2月格莱斯顿第4任内阁向议会提出第2个自治法案，又遭上院否决。此后直至1912年，自由党阿斯奎斯内阁又向议会提出第3个爱尔兰自治

法案。据此法案,爱尔兰的权力交两院议会;爱议会无权处理宣战、媾和、对外关系、征收新税等问题;英议会有权撤销爱议会通过的任何法律;行政权仍操纵在英国总督手中。至1914年夏,法案才获通过。但因第一次世界大战爆发,这部法律的实施被延搁到了大战以后。

#### Ai'ertexi

**爱尔特希 Erdős Paul (1913-03-26~1996-09-20)** 匈牙利数学家。生于布达佩斯,卒于波兰华沙。出身于数学家家庭,犹太人。从来没有固定的职位,也不定居在一个地方。20世纪30年代在欧洲游历,第二次世界大战时期在美国度过,战后则在全世界旅行,与各国数学家共同研究数学问题。他是世界上多产的数学家之一,发表近1500篇数学论文。工作领域包括数论、集合论、组合数学、图论、概率论及其应用、数理逻辑等。他的最重要成就有1949年独立以初等方法证明素数定理。1935年建立拉姆齐理论,1940年建立概率数论等。由于他在这些领域的杰出成就,以及他个人对全世界数学家的合作和推动,获1983—1984年度沃尔夫数学奖。他是匈牙利科学院院士。

#### Ai'erweixiu

**爱尔维修 Helvétius, Claude-Adrien (1715-01~1771-12-26)** 18世纪法国唯物主义哲学家。

生平与著述 生于巴黎一个宫廷医生



家庭,卒于巴黎。青少年时期在耶稣会主办的专科学校读书,对学校烦琐的宗教课程感到厌恶,遂利用父亲书库中的丰富藏书来满足自己的求知欲,由此接受了自由主义思想。他酷爱文学和哲学,拉罗什弗科的《沉思与箴言》一书曾引起他对功利主义问题的注意。这个问题后来成为他全部哲学体系中重要的问题之一。1738年,法国皇室赐恩于爱尔维修的父亲,让他年方23岁的儿子当上了总包税官。从此,爱尔维修成了拥有年金30万利维尔的富翁。由于职务需要,他经常到各地巡察,有机会对法国封建专制统治的黑暗和第三等级所受的压迫作深入了解。同时,他广交进步人士,潜心于哲学研究。1751年,他辞退总包税官的职务,专门从事著述,并在巴黎圣-安娜街自己的宅邸开放沙龙,成为法国启蒙运动者们的活动场所。

在爱尔维修结交的进步人士中,有三位对他思想的形成起了不可忽视的作用。一位是封德奈尔,是当时法国进步人士心目中的权威,能深入浅出地传播先进的天体演化观念,特别是在当时为教会所深恶痛绝的太阳中心说。他使爱尔维修初步摆脱了宗教蒙昧主义,并开始重视科学。另一位是科学家毕丰。毕丰的唯物主义自然观和他在天文学、地质学和生物学中的进化观点,对爱尔维修产生了强烈影响。毕丰关于周围环境影响机体的形成和发展的学说,成了爱尔维修哲学中关于环境影响个人精神和道德面貌的思想依据。对爱尔维修影响最大的是法国启蒙思想家伏尔泰,不仅是他终生的诤友,也是他的导师。在伏尔泰的教导下,爱尔维修进一步理解并批判地接受了J.洛克的哲学。

爱尔维修的主要著作有:《论精神》、《论人的理智能力和教育》(1769年写成,1772年出版)。另外,还有他早年为上述两部主要著作作准备而写的《关于爱知识的书简》、《关于快乐的书简》、《关于理智的傲慢和懒惰的书简》、《关于手工业的书简》、《笔记》以及表达其哲学思想的长诗《幸福》等。

18世纪法国唯物主义者的共同奋斗目标,是通过各种途径在理论上摧毁天主教的教权统治和封建专制制度,为建立一个合理的社会铺平道路。爱尔维修的特殊贡献在于:他不仅运用唯物主义经验论去说明自然,而且去说明社会现象,企图创立以人性论为基础的道德学,以达到打击教会和封建制度的目的。

**哲学思想** 爱尔维修继承和发展了洛克的唯物主义经验论,认为既没有R.笛卡儿所谓的“天赋观念”,也没有洛克所谓的“内省”经验,一切知识都是由外部经验引起的;经验首先是通过感官产生感觉,所以感觉是一切知识最根本的源泉。爱尔维修甚至把唯物主义经验论的原则推向了极端,认为不仅一切认识来源于感觉,而且一切精神能力也应归结为感觉能力。他指出,精神的全部活动就在于人们具有一种能力,可以觉察到不同对象之间的相似之处或相异之处、相合之处或相违之处,这种能力就是肉体的感受性本身。因此,一切认识都可以归结到感觉。

**伦理思想** 爱尔维修继承和发展了T.霍布斯、洛克等人的功利主义伦理思想,认为人是一个能够感受外物作用的有机体,趋乐避苦和自爱利己是人的永恒本性,人的所有欲望、感情和精神都来自自爱心,自爱心是道德的唯一基础,快乐和痛苦是道德的唯一动力。爱尔维修还把自爱心在人身上的表现“情欲”说成是科学技术的动力、精神世界的圣火。

爱尔维修从人的利己本性出发,认为利益是判断道德的标准,利益不仅决定人的道

德观念,也决定人对道德行为的评价。他断言:无论在道德上或认识问题上,都只是利益宰制着我们的一切判断。个人利益决定着个人的道德判断,社会利益决定着社会的道德判断。他认为个人利益和社会利益并不矛盾,道德科学的根本目的就是把两者统一起来。要做到这一点,关键是对个人利益有正确的理解。他所说的正确理解个人利益,就是一方面要看到社会利益是个人利益的总和,促进社会利益就是增加个人利益;另一方面,又要看到个人利益的满足,同时也促进了社会利益的发展。在他看来,一个人正确理解了个人利益,在追求个人利益时就不会损害他人利益和社会利益。这就是所谓的“合理利己主义”。他认为,在实际生活中,利己心之所以会导致罪恶,个人利益和社会利益之所以不能统一,完全是由于人们的无知和贪图私利,由于法律的不完善,也由于人们不能正确理解道德的真理。以道德为基础的完善的立法是教育的结果,也是改变不良社会制度的结果。在他看来,要改善人们的道德状况,只有推翻封建制度,建立资本主义制度。

**社会历史观** 爱尔维修在论述社会历史观时,仍以他的唯物主义感觉论的原则为依据。在他看来,人初生时谈不上性善恶,而且智力也是一样的。人们在精神上 and 道德上的差别,完全是后天造成的,是由于他们所处的不同环境和所受的不同教育所致,人是环境的产物。他所说的环境,主要是指社会政治制度和法律。但要建立一个完善的政治制度和制定合理的法律,就必须依靠教育,所以他提出“教育万能”、“意见支配世界”的观点。他认为,要实施良好的教育,改变不利于人正常发展的环境,不消除天主教的蒙昧主义和封建专制制度就很难办到。因为前者进行禁欲主义的说教,鄙视尘世利益,实际上等于要消灭人的灵魂,泯灭人的感情,要人们丢掉行动的原则和动力;后者则与理性的立法根本不相容,它只会扼杀人们精神中的思想、灵魂中的美德。

在爱尔维修关于利益决定人的行动以及人是环境的产物等思想中,包含着唯物史观的萌芽。但他的哲学在关于社会、伦理的学说中,看不到人的社会关系和阶级关系的作用,并夸大了君主和天才人物在社会历史发展中的作用。他说:“一些伟大的君主在那里召唤天才,天才则召唤幸福。”爱尔维修的哲学推动了18世纪法国资产阶级革命运动,直接影响了法国19世纪的空想社会主义者。

#### Aiguoshe

**爱国社 La Sociedad Patriótica** 19世纪初委内瑞拉独立运动初期建立的激进团体。原为委内瑞拉进步青年知识分子讨论文学



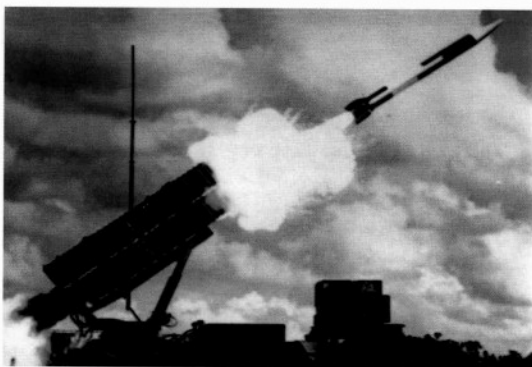
和历史的社团。1807年S.玻利瓦尔曾邀集社团成员聚会,宣传革命思想,鼓动反对西班牙殖民统治,主张委内瑞拉和西班牙美洲独立。1810年4月19日,加拉加斯人民起义,成立最高执政委员会。新政权决定扩大和加强爱国社。同年12月,玻利瓦尔和F.de米兰返回国参加爱国社活动,该组织逐渐成为讨论国家前途和革命问题的政治组织。参加该组织活动并发挥重要作用的,都是共和主义者,他们坚决主张委内瑞拉脱离西班牙,建立独立的共和制国家。这些主张得到包括土生白人、军人、手工业者在内的广大群众的支持。1811年7月,爱国社组织请愿团向国民议会陈述民意,要求宣布独立。国民议会于7月5日通过《独立宣言》,宣告委内瑞拉共和国成立。1812年7月,第一共和国失败,爱国社亦不复存在。

#### Aiguo Xueshe

**爱国学社** Patriotic College 中国教育会于清末创办的从事资产阶级民主革命活动的学校。校址在上海泥城桥福源里。1902年11月,中国教育会为接纳上海南洋公学因反对当局的压迫愤然退学的学生而设。1903年春季开学,由蔡元培任总理,吴稚晖为学监。分寻常、高等两级,各为2年,后又增设蒙学班。寻常级课程有修身、国文、算学、史地、理化;高等级有伦理、国文、算学、物理、化学、心理、论理、社会、国家、经济、政治、法理、日文、英文、体操,并进行军事训练。学社以“国民公会”名义,宣传资产阶级民主革命,还参加当时的拒法、拒俄运动。《苏报》是学社师生发表言论的园地。1903年6月,爱国学社被迫解散。

#### Aiguo zhe Daodan

**“爱国者”导弹** Patriot Missile 美国于1983年装备的第三代地空导弹。用于区域防空,拦截来袭的飞机、战术弹道导弹和巡航导弹。除装备美军外,还装备德国、荷兰、沙特阿拉伯、科威特等国军队,日本获准生产该导弹。导弹采用无翼尾舵式气动布局,圆柱形弹体,尾部有4片按“X”形配置的梯形舵。弹长5.30米,弹径0.41米,翼展0.87米,发射质量1吨,最大射程100千米,最大射高24千米,最大飞行速度5~6马赫,单发杀伤概率大于80%。采用破片杀伤式战斗部和无线电近炸引信。推进装置为高能固体火箭发动机。制导方式为初段程序制导,中段无线电指令制导,末段半主动雷达(TVM)制导。发射方式为四联装发射筒倾斜(38°)发射。采用AN/MPQ-53多功能相控阵雷达,作用距离150千米,能完成对目标的探测、识别、跟踪、制导及反电子干扰等多种功能。指挥控制车上



“爱国者”导弹发射

装有武器控制计算机、人-机接口及各种数据和通信终端等设备。在1991年海湾战争中,多国部队曾用“爱国者”导弹拦截多枚伊拉克发射的“飞毛腿”导弹。

#### aiguo zhuyi

**爱国主义** patriotism 历史形成的忠诚和热爱自己祖国的感情,以及由此所产生的思想观念和行为实践。人类随着定居生活的出现而产生爱乡土的感情,后随着民族和国家的形成,这种感情逐渐发展成明确的民族意识和祖国之爱。爱国主义的思想和行为,中国古代早已出现。《战国策·西周策》载,游腾谓楚王曰:“周君岂能无爱国哉?恐一日之亡国而忧大王。”近代梁启超著有《忧国与爱国》、《少年中国说》等文章阐释自己对爱国主义的理解。陈独秀撰有《我之爱国主义》一文,较为完整地论述了爱国主义的本质内涵。“我之爱国主义,不在为国捐躯,而在笃行自好之士,为国家惜名誉,为国家弭乱源,为国家增实力。”1918年11月20日,V.I.列宁在《皮梯利姆·索罗金的宝贵自供》中对爱国主义下了一个定义:“爱国主义就是千百年来巩固起来的对自己的祖国的一种深厚的感情。”爱国主义不仅是人们长期凝结起来的对祖国的深厚感情和忠诚观念以及一种以热爱祖国为基础的,包含着热爱、建设、保卫和报效祖国的社会心理和社会意识形式,也是人们保卫祖国、建设祖国的行为实践。情感、观念只有落实到具体的行动上,化为建设祖国、保卫祖国的行为实践,才算是真正的爱国主义。同时,爱国主义反映在个体与社会的关系上又是基本的道德规范和政治准则。作为道德规范,它是以人们的内心信念和良知等来自觉实行的,个人把个人利益服从祖国利益看作应尽的道德义务。作为政治准则的爱国主义既肯定祖国主权的神圣性和不可侵犯,又强调国家民族利益的至高无上。爱国主义又是一个社会历史范畴。因为,作为道德规范

和政治原则的爱国主义总是产生于一定民族所处的经济、政治和文化环境之中,其具体内容因阶级和历史时期的不同而各异。但就其总体而言,爱国主义也具有一以贯之的共有的基本内容,表现为:①致力于发展祖国的经济文化;②坚决维护各民族的团结和祖国的统一;③坚决反对外来侵略,挺身而出保卫

祖国;④立志革故鼎新,报效祖国,同一切阻碍社会进步的反动势力及其制度作斗争,推动祖国朝着繁荣富强的方向前进。爱国主义不是保守主义,不是国粹主义,更不是狭隘的民族主义。爱国主义虽然经常与民族主义相混淆,但是它是一个比后者更源远流长的观念,同时也更缺少理论上的阐述。民族主义以作为现实的和明显的实体而存在着的民族为其前提,而爱国主义则可以单纯包含着对自然地域或生活方式的依恋,无须含有任何抽象的“国家”观念。对历史上不同的爱国主义的评价应该坚持历史标准和道德标准的辩证统一。历史评价为进步的,从道德评价看却可能是恶的;而历史评价为退步的,道德评价却可能认为是善的。应将两者有机地统一起来,相互参照。

爱国主义不仅是中华民族凝聚力之源,也是当今时代的主旋律,是中国人民团结奋斗、自强不息的一面旗帜。弘扬爱国主义,将会有助于更好地认识中国历史和文化;有助于民族团结,实现祖国统一,有助于中华民族的伟大复兴和腾飞。

#### aiguo zhuyi jiaoyu

**爱国主义教育** patriotic education 培养人们爱国主义的社会活动,即对人们进行热爱祖国、忠诚祖国的宣传和影响活动。是政治观和道德观教育的主要内容之一。爱国主义指对祖国忠诚和热爱的思想,是一个国家内部人民的精神支柱。

爱国主义教育具有普遍性。爱国主义教育有各种类型。各种爱国主义教育的共同性在于培养人们热爱和忠诚祖国的思想,其特殊性在于爱国主义教育在不同国度、不同历史时期有不同的内容。马克思主义认为,爱国主义是人们对自已祖国的人民、领土、历史、文化以及事业的忠诚和热爱。无产阶级的爱国主义教育与国际主义、社会主义教育相一致,与民族沙文主义教育有着本质区别。

中国现阶段爱国主义教育的主要内容是：教育人们热爱祖国领土、人民、文化及优秀传统；教育人们维护祖国统一，坚持一个中国原则，反对任何分裂祖国的言行；教育人们维护祖国的独立和尊严，维护国家主权，反对外来侵略；教育人们为振兴中华贡献力量，为全面建设小康社会，把中国建设为富强、民主、文明的现代化国家而奋斗。

#### Aihui Qu

**爱辉区** Aihui District 中国黑龙江省黑河市辖区。黑河市人民政府所在地。位于黑龙江中上游交接处，西沿小兴安岭与嫩江接壤，东隔黑龙江与俄罗斯相望。面积约1.4万平方千米。人口19万（2006），有汉、满、鄂伦春、达斡尔等民族。区人民政府驻兴安街道。原名**瑗琿**，由瑗琿河而得名。宣统元年（1909）设置瑗琿厅。1913年改为瑗琿县。1956年改为爱辉县。1983年撤爱辉县入黑河市，1993年改置爱辉区。地处大兴安岭东部，小兴安岭西北部低山丘陵与龙江南岸丘陵的交接地带。西部为低山丘陵，东部为丘陵和黑河盆地。法别拉河、公别拉河源于西部，东入黑龙江。年均温 $-0.4^{\circ}\text{C}$ 。平均年降水量519毫米。土地肥沃，是全国商品粮基地之一。农业主产小麦、大豆、马铃薯等，盛产黑木耳、蘑菇、猴头蘑等。森林覆盖率60.4%，主要分布在西部的低山丘陵区，产落叶松、红松、杨、桦等木材。野生动植物丰富，有鹿、雪兔、飞龙鸟、黑熊、紫貂等珍贵动物。矿产有金、煤、大理石、玛瑙等。工业有采矿、电力、酿酒、服装、木材加工等。西沟水电站是中国最北的中型水电站。对外贸易已形成集团贸、地贸、边贸、民贸于一体的开放格局，大黑河岛为中俄民间贸易市场。北黑铁路、202国道、齐黑、黑漠公路过境。黑龙江可通航，西北和西南部有黑河港和黑河站。旅游景点有魁星阁、卧牛湖和胜山原始森林等。

#### Aikefa

**爱克发** Agfa 胶卷、相机、摄影器材品牌。又译阿克发。见爱克发-吉瓦公司。

#### Aikefa-Jiwa Gongsi

**爱克发-吉瓦公司** Agfa-Gevaert N.V. 德国-比利时合资的跨国公司。公司的前身是1896年由德国光学专家A.H.利茨舍尔创建的阿·海因利希光学工厂，1924年转让给拜耶尔胶片厂，1925年改名为爱克发股份有限公司。1965年与比利时的吉瓦照相器材公司合并，改用现名，仍使用“Agfa”商标。

21世纪初，爱克发-吉瓦公司已经发

展成为在28个国家设有分公司的跨国公司。公司主要生产各种胶卷、相纸及特殊感光材料、传统照相机（135、APS）、彩扩机、冲洗机、幻灯机、摄影用化学药品。产品已开始向数字摄影器材转移，生产数字相机、扫描仪、打印机及其耗材、数字彩扩机及各种图像处理、色彩管理的软件与硬件。

#### Aikehate

**爱克哈特** Eckhart, Meister Johannes (约1260~1327) 德意志神秘主义者、神学家兼哲学家。生于图林根一贵族家庭。15岁时入**多明我**会，往**科隆**、**巴黎**等地求学。30岁后相继担任**爱尔福特**、**图林根**、**萨克森**、**波希米亚**等地**多明我**会会长。54岁时任**斯特拉斯堡修道院**院长。60岁时任**科隆大学**教授。死前被**方济各**会大主教指控为异端，上诉于教廷。死后其28个论点遭到教皇**约翰二十二世**谴责。爱克哈特认为世间万物乃虚无，而其存在即为上帝；人的灵性与神性相通，具有神性的闪光；人可以通过超越自我而达到泛爱自由的境界；基督既是人性之焦点，又是人类的救主。其思想既受希腊哲学、阿拉伯哲学和托马斯主义影响，又对后世的宗教改革、浪漫主义、观念主义和实存主义颇有影响。著有《神的安慰》、《崇高的人》、《圣经》注释、《讲道集》等。

#### Ailish Gong

**爱丽舍宫** Elysee, Palais de l' 巴黎古建筑，法兰西共和国总统府所在地。坐落在巴黎市中心，**福波·圣奥诺雷路**、**爱丽舍路**以及**加布里埃尔大道**和**玛尔人基宜大道**之间。建于1718年，为一座大石块砌成的两层楼建筑。室内陈设有17、18世纪各朝镀金雕刻家具、名贵挂毯、精致座钟以及大量著

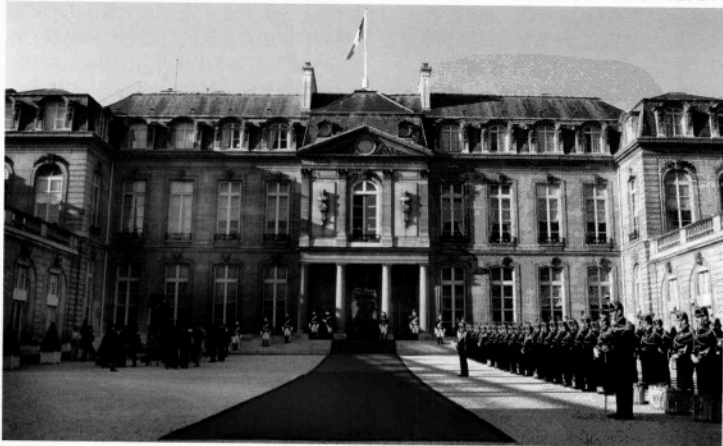
名油画和其他珍贵艺术品。宫殿后部是花园。爱丽舍宫曾为法国国王**路易十五**、**路易十六**等私人所有。曾名“**波旁大厦**”。1793年在**法国大革命**中被没收为公产，取名**爱丽舍**，意为“**天国之乐土**”。1848年拿破仑三世将其改为皇宫。1879年**法兰西第三共和国**总统颁布法令，正式规定爱丽舍宫为共和国总统府。新闻报道常用爱丽舍宫作为法国总统的代称。

#### Ailiya xuepai

**爱利亚学派** Eleatic school 公元前6世纪~前5世纪南意大利爱利亚城邦形成的一个哲学派别。代表人物有**克塞诺芬尼**、**巴门尼德**、**爱利亚的芝诺**和**麦里梭**。

克塞诺芬尼是这一学派的先驱，他首先提出神是不动的、无生灭的“一”的思想，但不否认变和多。巴门尼德是该学派的创始人，他不再用神学而是用哲学概念和逻辑论证表述他的思想。他系统地阐述了“存在”是不动的“一”的观点，把多和运动从真理世界中排除出去。在他周围聚集了一批他的学生，正式形成了爱利亚学派。芝诺用反证法进一步论证了存在是不动的“一”的思想，说明假如承认运动和变，他们所碰到的困难要比承认“一”和不动大得多。麦里梭修正巴门尼德的某些观点，认为存在是无限的，存在不能创生。在他们之后，这一学派逐渐消失，前后延续了约一个世纪。

爱利亚学派是古希腊哲学发展的一个重要环节。伊奥尼亚的哲学家们一般都寻找某一个有形的、感性的东西，例如水、气、火等，作为万物的本源；**毕达哥拉斯**学派抛开事物感性的质的区别，把共同的数量关系抽象出来作为万物的共同基础；爱利亚学派进一步把数量关系抽象掉，得出一个最普遍、最一般的“存在”范畴。这是从



爱丽舍宫前的迎宾馆式

具体到抽象,并达到最高抽象的过程。巴门尼德所说的“存在”,成为以后西方哲学中讨论的一个中心问题。在巴门尼德之后,许多哲学家对存在作了不同的解释和区分,从而提出了一系列哲学范畴,推动了人类认识向前发展。

#### Ailiugenna

**爱留根纳** Eriugena, John Scotus (约810~877) 欧洲中世纪哲学家。生于爱尔兰。约于843年应法兰克皇帝秃头查理的邀请到巴黎讲学,后被查理任命为宫廷学校的校长。爱留根纳通晓希腊文,并把伪迪奥尼修斯的著作译成拉丁文,定名为《大法官书》。此书对西欧中世纪和文艺复兴时期的哲学思想发展影响颇深。主要著作有《论自然的区分》、《论预定》等。他建立了中世纪第一个完整的唯心主义体系,成为这一时期独具一格的哲学家,因而被称为中世纪哲学之父。

《论自然的区分》表达出中世纪第一个形而上学体系。全书共五卷,采用教师与学生对话的形式。认为自然是存在的整体,包括“是”和“非是”两个方面。他提出了以下五个论证:①区分“是”与“非是”的标准是人们能否认识它们;一切能被感觉和理智所认识的对象是“是”的东西,否则就不是任何东西。②自然是由低级到高级的等级系统。③存在是潜在的种质的展开,展开是由尚且不是的东西到“是”的东西的过程,而不是由非存在到存在的过程;尚且不是什么东西的潜在种质是决定着存在过程的因素。④质料处于生灭变化之中,缺乏确定的具体特征,因而属于“非是”领域。⑤上帝按自身形象造人,人具有上帝“是”的禀性。他把“自然”等同为存在着的上帝,一切可用思想和语言表示的“是”的东西以及一切不可理解、无可名状的“非是”的东西都从属于上帝,即包括在自然之中。同时,他把自然区分为四种形式:①自身非被创造但却创造他物的自然,它就是作为一切存在的最初原因的神;②自身被创造而又能创造他物的自然,它就是神的“理念”、万物的形式或本质;③自身被创造却不能创造他物的自然,即宇宙间的自然万物;④自身非被创造也绝不创造他物的自然,即作为一切事物归宿的目的的神。这样,神包罗万象,万物是神的部分;神与万物不同,但同时又在万物之中。这明显具有泛神论思想。爱留根纳把自然区分为最初原因、原型世界、可感世界、终极目的四个阶段,但它们都统一于上帝,因而有关“自然的区分”也就成为本体论的区分。爱留根纳把自然看作上帝的创世活动,它是以上帝为起源和归宿的循环运动。他把这一自然运动过程称作辩证法,认为辩证法的根本特征是两个相反相

成的运动:下行运动从最初原因经由原型理念下降到可感世界,上行运动从可感世界经由原型理念上升到终极目的。由于下行运动的起点和上行运动的终点同一,也是唯一的上帝,因此下行和上行构成了一个循环。同样,人的认识活动也是下行和上行的辩证法的过程。爱留根纳已经猜测到辩证法既是合乎逻辑的认识运动,又是自然本体运动的道理。

爱留根纳的泛神论观点对中世纪泛神论异端有直接影响,如12世纪末贝纳的阿马尔里克创立的神秘主义异端的一个理论来源就是爱留根纳学说。为此,教皇奥诺留斯三世于1225年谴责爱留根纳的思想为“危险的学说”,下令焚烧他的著作。不过,在此之前,一些正统神学家曾以肯定的态度评注他的著作。

#### Ailunbao

**爱伦堡** Ehrenburg, Ilya Grigorievich (1891-01-27~1967-08-31) 苏联作家、社会活动家。生于乌克兰基辅一个犹太工程师家庭,卒于莫斯科。5岁时全家迁至莫斯科。



1907年在莫斯科第一中学念书时,因参加布尔什维克地下组织和进行一些革命工作,被开除学籍。1908年被捕,遂脱离组织关系。不久获释,于同年12月流亡巴黎。起初继续参加革命工作,后来放弃了政治活动,出入于巴黎文艺沙龙和咖啡馆,迷恋现代派诗歌和抽象艺术。1910年开始发表诗作,并陆续出版了几本诗集,都是些模仿象征派诗歌的习作性质的作品。第一次世界大战爆发后,1915~1917年担任莫斯科《俄国晨报》和彼得格勒《市场报》的军事记者,到法德前线采访。战争使他产生了怀疑、悲观情绪,这在诗集《前夜之歌》中有所反映。这个时期他还写有军事通讯,后来辑成《战争的外貌》(1920)出版。1917年7月回国。十月革命后,曾参加苏维埃教育人民委员部戏剧局的工作。但在诗集《为俄罗斯祈祷》(1918)中流露了对十月革命不理解、怀疑和摇摆的心情。在随后出版的诗集《火》(1919)、《前夜》(1921)、《随想》(1921)、《国外随想》(1922)、《毁灭性的爱》(1922)、《兽性的温暖》(1923)中,则表示欢迎“另一个伟大的世纪”的诞生,同时对此感到“既狂喜又恐惧”。

喜又恐惧”。

1921年春开始,以苏联报纸记者身份长期驻在国外。20世纪20年代初,发表了一些评论俄罗斯当代艺术和诗歌的论文,宣传结构主义的艺术思想。1922年发表哲理性质讽刺长篇小说《胡里奥·胡利尼托及其门徒奇遇记》,受到V.I.列宁的注意。小说描写第一次世界大战与革命时期欧洲和俄国的生活,尖锐地讽刺和批判了资本主义世界,同时也反映了作者矛盾复杂的思想。这个时期发表的其他小说,如《尼古拉·库尔波夫的一生和毁灭》(1923)、《让娜·涅依的爱情》(1924)等,则以个人与社会的对立为主题。在有些小说中,如《十三个烟袋》(1923)和《德·叶·托拉斯》(1923),加强了对资本主义社会和资产阶级道德的批判,以及对资产阶级文化的内在矛盾的分析。20年代末至30年代初,爱伦堡的思想发生了变化。1931年他游历欧洲各国,目睹了法西斯主义的猖狂活动;回国后参观访问第一个五年计划工业建设的工地,受到鼓舞,增强了对苏维埃国家前途的信心。这个时期写出了反映苏联社会主义建设和新人成长的长篇小说《第二天》(1933)和《一口气干到底》(1935)。1936~1939年西班牙内战时期,他作为《消息报》记者多次去西班牙,写出了一些诗歌(诗集《忠诚》,1941)、短篇小说集《停战以外》(1937)和长篇小说《人需要什么》(1937),表现了他的反法西斯主义和国际主义的思想。

第二次世界大战开始时,他在法国目睹了法国的沦陷,以此为题材创作了长篇小说《巴黎的陷落》(1941),获1942年度斯大林奖金。卫国战争时期,因发表了许多政论,呼吁世界各国人民奋起斗争,因而赢得了很高声誉,后来这些政论集出版了3卷政论集《战争》(1942~1944)。

战争结束后完成两部长篇小说:写战时生活的《暴风雨》(1946~1947,获1948年度斯大林奖金)和写战后生活的《九级浪》(1951~1952)。J.斯大林逝世后他的思想有了新变化,中篇小说《解冻》(第1、2部,1954~1956)和各种形式的文艺论文,集中反映了他的政治立场和文艺观点的转变,反对个人崇拜的思想也贯穿于这些作品之中。60年代发表的回忆录《人、岁月、生活》(6卷,1961~1965)记叙了作者一生的经历、见闻和感受。不过作者自称这本书是“极其主观的”,对某些事物和人的评价带有一定的主观片面性,但在苏联文艺界却引起激烈争论。

#### Ailun Kai

**爱伦·凯** Ellen Key (1849-12-11~1926-4-25) 瑞典女作家、妇女运动活动家,西欧新教育运动的倡导者之一。其父是激进



的国会议员。她自幼生活在富有自由思想的家庭环境中。青年时期爱好文学,曾随同父亲漫游欧洲许多国家。一生主要从事写作和社会宣传活动,其中心内容是妇女解放和儿童的权利及教育问题。主要著作有《儿童的世纪》(1909)和《妇女运动》(1912)等。

爱伦·凯批判教育工作中不顾年龄特征,强迫儿童屈从于成人的意志,限制儿童兴趣和活动等弊病;宣传自由教育,主张按照J.-J. 卢梭的自然教育原则改革教育,培养有理想和富于创造精神的“新人”。她认为理想的教育应该尽量减少外来的干涉和压制,任儿童天性的自然发展;理想的学校应该废除班级制度、教科书和考试,一切活动都以儿童为中心。儿童可按性格和兴趣的不同结为小组,自选图书进行自学;为发展儿童的能力,学校应设立手工场,便于儿童进行多种独立活动。教师的任务在于为儿童创造一个适宜的环境,让儿童通过充分自由的活动获得经验,得到发展。爱伦·凯反对体罚。她认为,成年人和教师应该依靠大脑而不是利用手臂去教育儿童,体罚的严重危害及于双方:一方面,体罚造成儿童的恐惧感,会扼杀其活动热情、冒险精神及对于发明活动的想象力与创造力,从而形成一种奴隶性;另一方面,教师和成人使用体罚,非但无益于磨炼工作中的耐心和诱导能力,反而会堵塞智慧的发展。乞灵于体罚,正表明教育方法上的失败。爱伦·凯希望实现了教育改革的20世纪,将成为“儿童的世纪”——一个成人研究了解儿童的特点,保卫儿童天真淳朴的自然本性,并在这个基础上进行教育的世纪。

#### Ailun Po

**爱伦·坡** Allan Poe, Edgar (1809-01-19~1849-10-07) 美国诗人、小说家、批评家。生于波士顿,卒于巴尔的摩。他的父母都是江湖艺人,在他幼年时先后死去。1811年他由弗吉尼亚里士满商人J. 爱伦收养,随爱伦夫妇去英国。1815~1820年在伦敦郊区的小学受教育。回里士满后,进入弗吉尼亚大学学习一年。曾参加美国陆军,被选送至西点军校。1831年因故被军校开除,在巴尔的摩、里士满、纽约与费城等地写稿,曾在《南方文学使者》、《伯顿绅士杂志》参与编辑工作。1835年与表妹V. 克莱姆结婚;1847年妻子病故,此后精神日益失常。

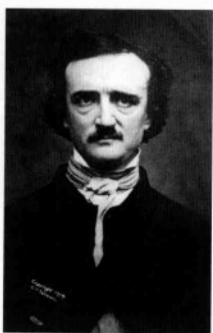
爱伦·坡的诗集有《帖木儿》(1827)、

《艾尔·阿拉夫》(1829)、《诗集》(1831),诗中大多是古怪、奇特、病态的形象。他强调写忧郁的情绪,著名的《乌鸦》(1845)一诗就是这方面的代表作。这首诗悲叹死去的爱人,流露了诗人阴郁的心理。诗中的乌鸦对诗人的一切提问都以“永不复返”作答,表达了一种绝望的情绪。这是他诗歌的基调。

爱伦·坡的短篇小说也颇有影响。他大约写了70篇短篇小说,收在《述异集》(1840)中。他自称他的小说的特点在于“把滑稽提高到怪诞,把害怕发展到恐惧,把机智夸大成嘲弄,把奇特变成怪异和神秘”。他的小说大致可分为恐怖小说和推理小说。前者包括《厄舍古厦的倒塌》、《红色死亡假面舞会》、《莉盖亚》、《黑猫》、《阿芒提拉多的水桶》等;后者如《莫格街谋杀案》、《被窃的信件》、《马里·罗盖特的秘密》、《你是那人》、《金甲虫》等。《莉盖亚》被认为是他最好的小说。他的短篇小说都有独特的风格,故事大多发生在奇怪的地方,如倒塌的僧院、莱茵河上的城堡的黑夜或黑暗的秘密,衬以刻意渲染的朦胧或凄惨的气氛。男女主角都是旧日的贵族(极少美国人),他们博学多才,但是劫数难逃。

爱伦·坡开创了美国侦探小说和科幻小说的先河,在西方还被认为是侦探小说的鼻祖,他的上述这类小说,对西方侦探小说的发展有一定的影响。

爱伦·坡的文学批评论著有《创作哲学》(1846)、《诗歌原理》(1850)等。他认为诗应该以美为目标,写诗应该严格遵守格律。文艺既不是客观现实的反映,也不是作家内心世界的抒发,而是一种所谓“纯艺术”,为了创造某种“预定的气氛”而给



人以“美的享受”。

#### aimeiju

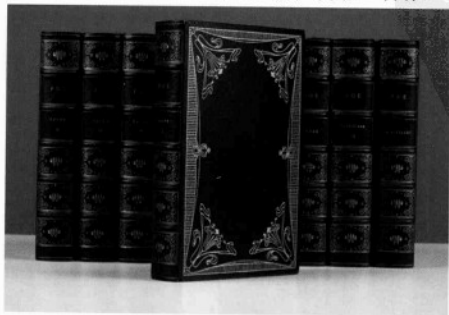
**爱美剧** amateur drama 20世纪20年代中国兴起的非职业戏剧运动。又称爱美的戏剧。“爱美的”一词,系英语“amateur”的音译,意为“业余的、非职业的”。1921年1月,汪优游在五四新思潮推动下,针对文明戏商业化的弊病,首次提出脱离资本家的束缚,仿西洋amateur的法子,组织一个非营业性质的独立剧团的想法,并与陈大悲等13人成立了民众戏剧社。不久,陈大悲著《爱美的戏剧》一书,在社会上引起热烈反响,于是爱美剧迅速取代已经没落的文明戏,成为20年代初期中国话剧运动的主流。爱美剧运动的中心在北京和上海。北京爱美剧以学生为主体,北京高师、女高师、北大、清华、燕大女校的演剧皆曾名噪一时。上海除复旦剧社等学生演剧社外,还有戏剧协社、辛酉剧社等著名爱美剧团体。

爱美剧运动是现代话剧在中国舞台上最初的尝试,它在批判文明戏的基础上,介绍西方戏剧的学说与方法,对中国话剧进行了革新。它主要从理论上使新的戏剧观念进一步完善,主张“教化的娱乐”;要求采取欧洲近代写实主义戏剧的形式,表现人生的真相;提倡演出用剧本,设立导演,演戏须排练;表演方面打破文明戏原有的角色分派制度和名角制度,发扬团体精神;舞台布景改平面景为立体景等。这些主张在舞台实践中逐步得到了实现。中国话剧现实主义的演剧体制,经由爱美剧运动得以正式确立。爱美剧虽以它的非营业性避免了商业化的不良侵袭,却又因它的非专业性而影响了艺术质量的提高,因此终究让位于职业化演剧。

#### Aimier

**《爱弥儿》** Émile 法国启蒙思想家J.-J. 卢梭的主要教育著作。副标题为《教育论》。1762年出版。此书是卢梭的精心杰作。他自称:“《爱弥儿》一书构思20年,执笔3年。”全书共5卷,是一本夹叙夹议的教育小说,故事优美,文笔生动,富有文学价值。前4卷以富家孤儿爱弥儿为主人公,论述男子教育的改革,揭露法国封建教育的荒谬和腐朽,并提出新教育的原则和理想。第5卷借爱弥儿未来妻子苏菲的教育,论证女子教育的革新。

全书宣扬自然主义教育思想,简述性善论,认为人有天赋的自由、理性和良心,顺性发展就可以成为善良的人,实现善良



爱伦·坡的作品集书影



的社会。因此,教育应受天性的指引,以培养自然人为目标。自然人的身心调和发达,体魄健康,感觉灵敏,理性清晰,良心畅旺;相反,封建教育造就王公贵人和国家公民,却把人的天性窒息了,使天真纯洁的儿童沦为传统社会的俘虏,失去了善良的本性。全书还尖锐地批判封建教育把年幼无知的儿童当作哲学家、道德家和神学家对待,扼苗助长,戕害身心。在卢梭看来,要纠正封建教育的错误,就应当使教育“归于自然”,即排除恶劣的习染,使儿童的天性自由地、自然地发展。书中把受教育者的成长分为婴儿期(出生至2岁)、儿童期(2~12岁)、青年期(12~15岁)和青春期(15~20岁),呼吁教育要适应各时期的年龄特征,同时还要适应个性差异和两性差异。它对于体育、感觉教育、知识教育、道德教育、劳动教育、宗教教育、女子教育,都提出了具体的意见和主张。

全书题材新颖、语调锋利,尖锐地批判了法国封建社会及其教育。该书因触怒贵族和僧侣阶级,出版后即被宣布为禁书,在巴黎遭到焚毁,卢梭被迫出走国外。但书中阐述的思想对于I.康德、J.H.裴斯泰洛齐、J.杜威以及后世许多教育家都有启发和影响。在儿童心理学发展史上,《爱弥儿》也占有重要地位。但该书把儿童的天性作为兴办教育的根据,却忽视了教育的社会性。

#### Aimiliya Jialuodi

《爱米丽雅·迦洛蒂》 Emilia Galotti 德国剧作家G.E.莱辛的三大名剧之一。根据古罗马的一则传说改编而成,但赋予了剧本以崭新的时代精神。剧本写作始于1756年,至1771年才告完成。剧情发生在中世纪意大利瓜斯塔拉公国。贡扎加亲王爱上了美



剧照

丽少女爱米丽雅·迦洛蒂,却因姑娘的父亲、上校奥多阿多看管过严而无法与之接近。当他获悉爱米丽雅将与阿皮阿尼伯爵结婚,竟然要求侍卫长马利奈利设法阻止他们的婚礼。马利奈利指使一批强盗在半路上袭击新婚夫妇的马车,杀死了伯爵,同时亲王派人将爱米丽雅抢至其行宫。奥多阿多为了保住女儿的贞洁,不让亲王的阴谋得逞,毅然答应女儿的请求,亲手杀死了爱米丽雅。剧本揭露了封建君主的专制暴虐,歌颂了新兴市民阶级高尚的道德情操,也体现了莱辛寓教于戏的戏剧观念。

#### Aimingsneisiku

爱明内斯库 Eminescu, Mihai (1850-01-15~1889-06-15) 罗马尼亚诗人。原名米哈伊·爱明诺维奇。生于博托沙尼,卒于布加勒斯特。父亲是个收酒税的小吏,曾在摩尔多瓦地区购买一座庄园,爱明内斯库在那里度过了童年。从村民那里他听到了许多民间故事、传说和歌谣,对他后来的创作产生了积极的影响。他于1859年开始上学,由于对旧的教育制度不满,4年后便放弃学业,进入剧团。1865年复学后住在老师布努尔家里。1867~1868年间,他先后当过剧团的演员、舞台提词人和抄写员。在他随团去各地演出期间,边搜集素材边进行创作。但他父亲反对他演戏,他被迫于1869年秋去国外学习,在维也纳和柏林攻读哲学时,他接触到I.康德、G.W.F.黑格尔和A.叔本华的哲学,读了K.马克思的著作和巴黎公社的有关资料,这些都对他的创作产生了影响。1874年秋回国。曾任图书馆馆长、学监和编辑。由于对黑暗社会不满,心情长期郁闷,加上生活拮据,积劳成疾,不得不于1883年辍笔。6年后,诗人在贫病交加中去世。

为悼念老师布努尔所写的诗篇《在阿龙·布努尔墓前》(1866)是爱明内斯库的处女作。他短暂的一生留下了诗歌、小说和戏剧评论等极为丰富的文学遗产。1866~1869年间写的诗歌受1848年民主革命诗人的影响,充满爱国主义激情和对生活的热爱,其中重要的有讴歌1848年革命的长诗《穆雷沙努》和抒情诗《我希望你些什么呢,可爱的罗马尼亚》等。这时诗人的写作技巧尚未成熟,但已经显露出不同凡响的才华,引起诗坛的关注。1869~1876年间创作的《不肖子孙》和《皇帝和无产者》等名篇,谴责了社会的不公正和埋没人才,



颂扬了人的叛逆精神,塑造出优美的艺术形象。描写大自然和爱情的诗歌,如《山坡上的黄昏》、《蓝色的花儿》,取材于民间文学的叙事诗《疯人格林》和神话故事诗《泪水中的英俊少年》等作品,同样占有十分重要的地位。1877~1883年间发表的《金星》和《信》,以及《树林的故事》、《啊,留下吧》、《孤零零的杨树》等一批情诗,内容丰富,思想深邃,采取了较抽象的表现手法,艺术构思更为完美。花去10年时间创作的《金星》代表了爱明内斯库的创作高峰。这是一首用民歌体写成、阐述诗人世界观的浪漫主义长诗。诗作抨击了不合理的人才压制,流露出作者的苦闷心情。组诗《信》由5封书信组成,前2封揭露社会对正直的学者和艺术家的轻视,造成他们无法正常地工作,不能发挥自己才智的状况。最后2封指责资产阶级的虚伪道德。写得最好的是第三封信,它通过古今对比,一方面赞扬先辈们在反抗土耳其侵略者的斗争中所表现出来的不畏强暴的爱国精神;另一方面嘲笑当时的政客们侈谈法律和爱国的伪善。

爱明内斯库的诗歌继承了浪漫主义传统,是罗马尼亚诗歌创作的典范,影响了好几代人。他去世后,罗马尼亚文艺界和学术界一直在研究他的生平和著作,形成了“爱明内斯库思潮”或“爱明内斯库学”。

#### Aimosheng

爱默生 Emerson, Ralph Waldo (1803-05-25~1882-04-27) 美国思想家、散文作家、诗人。生于波士顿一个牧师家庭,卒于康科德。17岁毕业于哈佛大学。1826年进入



哈佛神学院学习,次年获准讲道。1828年成为波士顿第二教堂牧师,属于当时在新英格兰居优势的唯一神教派。后因不赞成这一教派的某些教义,放弃神职,于1833年赴欧洲游历,拜访浪漫主义运动先驱人物兰道尔、S.T.柯尔律治、W.华兹华斯等,与T.卡莱尔结为知交,并深受I.康德先验论哲学的影响。回国后于1836年出版《论自然》一书,这部书几乎包含了所有重要思想的萌芽。书中认为,精神法则存在于自然的中心。自然对人来说,不仅是物质,也是过程和结果;每一个自然过程都是精神的体现。人的本质不在物质,而在精神,人本身就是有限的造物主;世界之所以缺乏统一,是因为人自身的不统一。每一种自然现象都可在头脑



爱默生在康科德的故居

的能力和特性中找到根源；梦比实验能够更深入地揭示自然的奥秘。书中还阐述了他的美学观。他认为美是上帝给德行打下的印记，美的创造是艺术，对美的爱慕便是趣味，美是诗人追求的主要目的。他在书中还提出摆脱传统束缚的思想，要求建立一种有创见的而不是依赖传统的诗和哲学。

1837年8月31日，爱默生在美国大学生联谊会上以“论美国学者”为题发表演讲，抨击美国社会中灵魂从属于金钱的拜金主义和资本主义劳动分工使人异化为物的现象，强调人的价值；提出学者的任务是自由而勇敢地从事表象中揭示真实，以鼓舞人、提高人、引导人；号召发扬民族自尊心，反对一味追随外国的学说。这一演讲轰动一时，对美国民族文化的兴起产生重大的影响，被O.W.霍尔姆斯誉为“我们的思想上的独立宣言”。

1838年7月15日，爱默生在剑桥的神学院发表题为《神学院致辞》的著名演讲，指出只要一个人秉心公正，他在一定范围内便是上帝，他也便有了上帝的安全、不朽与威严；他呼吁用原始的真理代替传统的宗教形式。他的这一演讲遭到新英格兰加尔文教派、唯一神教派等势力的抗议和攻击。爱默生的哲学思想中保持了唯一神教派强调人的价值的积极成分，又吸收了欧洲唯心主义先验论的思想，发展成为超验主义观点。基本出发点是反对权威，崇尚直觉；核心是主张人能超越感觉和理性而直接认识真理。这一观点有助于打破当时神学和外国教条的束缚，建立民族文化，集中体现了时代精神，为美国政治上的民主主义和经济上资本主义的发展提供了理论根据。

自1836年开始，爱默生、A.阿尔科特、G.里普利等人在波士顿的康科德不定期地聚会讨论“神学与哲学的不良状况”，这可以说是超验主义运动的起点。这一运动没有组织形式，没有具体纲领，通称为康科德作家集团或康科德哲学学派，又被谑称为“超验主义俱乐部”。他们创办评论季刊《日晷》(1840—1844)，发表文学作品和主张改革教育、伦理、政治等方面的论文。爱默生一度担任主编，是超验主义运动的

主要代表。超验主义运动的中坚人物还有M.傅勒、F.H.海奇、弗兰西斯等。作家H.D.梭罗、N.霍桑、H.梅尔维尔和W.E.钱宁等人也曾被超验主义所吸引。W.惠特曼的作品也表现出超验主义的深刻影响。超验主义运动主要限于美国东部地区的知识分子之中，他们的作品往往陷入抽象的议论和冥想，缺乏现实生活内容。

爱默生对资本主义社会中人的异化不满，提倡个性的绝对自由和社会改革。1830~1840年，他曾认为解放思想和精神比解放黑奴重要，因而超然于废奴运动之外。但随着事件的发展，他改变了态度，也明确表示反对奴役黑人，反对蓄奴制。1859年，他公开为约翰·布朗辩护。南北战争时期，他为庆祝《黑奴解放宣言》的颁布，写了著名的《波士顿颂》一诗，为黑人的平等权利而呼吁。

爱默生的著作大多用散文写成，他的重要作品还有《论自助》、《论超灵》等，收在《论文集》(1841)和《论文集：第二辑》(1844)中。1847、1867年分别出版两册《诗集》。此外还有《代表人物》(1850)、《英国人的性格》(1856)等。

爱默生在文学上认为美的艺术目的不在于模仿，而在于创造；诗人是代表美的君主，但不能脱离他的时代和国家，也不能创造出完全不受教育、宗教、政治、习俗和艺术所影响的作品。他还认为，构成一首诗的不是韵律，而是由韵律所组成的主题，是热烈奔放和生气蓬勃的思想。爱默生在他的诗文中不追求华丽的辞藻，语言洗练，比喻生动，说理透彻，气势磅礴，被称为“爱默生式风格”。他的诗富有高度的哲理性。

#### Aipositan

**爱泼斯坦** Epstein, Israel (1915-04-20~2005-05-26) 中国新闻记者。原籍波兰，1917年移居中国，1957年加入中国籍。卒于北京。童年在天津美、英人办的学校读书。



1931~1937年任《京津泰晤士报》、《北平时事日报》记者和北平(今北京)《民主》月刊编委。1937年中国抗日战争全面爆发后，作为美国合众国际社记者，他曾在台儿庄等抗日前线采访。1942年在重庆任美国《劳动联合新闻》和美国新闻处记者、编辑。1944年5月，作为美国《劳动联合新闻》、《纽约时报》、《时代》杂志的记者参加中外记者西北参观团，访问陕北和晋西北

抗日民主根据地，写了数十篇文章在美、英、印、澳大利亚等国报刊上发表。1945年到美国任《劳动联合新闻》总编辑。1951年3月应宋庆龄邀请，返回中国参加《中国建设》杂志的创刊工作。1964年加入中国共产党。1979年起任《中国建设》总编辑。1983年担任中国人民政治协商会议第六届全国委员会常务委员。此外，还担任宋庆龄基金会理事，中国史沫特莱、斯特朗、斯诺研究会(简称中国三S研究会)副会长。

1955~1985年爱泼斯坦曾4次进入西藏采访，撰写了《西藏的转变》一书。多年来他还参与《毛泽东选集》、《邓小平文选》英译本及中国共产党和中央人民政府的许多重要文件英文版的审定工作。著有《人民之战》、《未完成的革命》、《从鸦片战争到解放》、《记者的笔记本》等。

#### Aipositan-Baer'ershi bingdu ganran

**爱泼斯坦-巴尔二氏病毒感染** Epstein-Barr virus infection; EBV infection 爱泼斯坦-巴尔二氏病毒引起的传染性疾病。此病毒是一种亲淋巴细胞病毒，由M.A.爱泼斯坦和Y.M.巴尔1963年从非洲儿童患病的淋巴瘤细胞分离出，属疱疹病毒科γ疱疹病毒亚科(见疱疹病毒感染)。病毒的形态和结构与其他疱疹病毒相同，能感染人及灵长类动物的B淋巴细胞。此病毒感染很普遍，在社会经济情况较差的地区，人群感染该病毒的年龄较早，呈隐性感染。在社会经济情况较好的地区，感染发生在青春期以后，呈显性感染，且多表现为传染性单核细胞增多症。主要通过唾液，经口一口密切接触而传播。诊断方法主要是检测病毒的特异性抗体。

原发性感染 多呈隐性感染，见于儿童。在第三世界国家中，3岁以内的儿童约有90%~100%曾受EBV感染。感染后不出现临床症状，但血清中有病毒抗体。感染后病毒在人体B淋巴细胞及唾液腺导管上皮细胞内形成持久的潜伏感染，并不断通过唾液排出体外，感染健康人。

传染性单核细胞增多症 多见于病毒抗体阴性的青少年及成人。主要表现发热、咽痛、颈部淋巴结肿大、肝脾肿大。末梢血淋巴细胞增高，可达50%~60%以上，并出现异型淋巴细胞，一般在10%以上。嗜异性凝集试验及其抗体阳性，尤以其衣壳抗原(VCA)IgM抗体阳性，具有早期诊断的意义。在有免疫缺陷的病人中，可表现慢性、复发性传染性单核细胞增多症。本病预后好，治疗主要为对症及支持。

伯基特氏淋巴瘤 发生在赤道非洲和新几内亚儿童中的一种恶性淋巴瘤。取伯基特氏淋巴瘤细胞进行培养，可发现瘤细

胞中有该病毒基因及抗原。伯基特氏淋巴瘤病人的血清中,有高滴度的抗体(抗体滴度1:160,阳性率达80%以上),而正常人高滴度抗体阳性率仅为5%~15%。目前认为非洲儿童在婴幼儿时期有重度和持续的感染,在感染的基础上又出现疟疾感染,免疫功能受到抑制,癌基因被激活,导致B淋巴细胞恶性增殖,形成伯基特氏淋巴瘤。

**鼻咽癌** 将鼻咽癌活体细胞进行培养,可在癌细胞中发现病毒基因及抗原。同时在鼻咽癌病人血清中发现多种抗体。鼻咽癌病人的血清和唾液,中,病毒的IgA抗体的滴度和阳性率均明显高于正常人及其他肿瘤病人。检测抗早期抗原IgA抗体,可以作为鼻咽癌病人普查、诊断、判定疗效和预后的指标(见鼻咽癌)。

**免疫缺陷和器官移植病人的感染** 此类病人由于存在严重的免疫缺陷,体内长期潜伏感染的病毒被激活,引起病毒血症和多个脏器的严重感染,如肝炎、脑炎、肺炎等。严重感染或全身泛发性感染均可引起死亡。

#### Aiqin Hai

**爱琴海 Aegean Sea** 地中海东部海域,在希腊半岛和小亚细亚半岛(土耳其)之间,东北经达达尼尔海峡、马尔马拉海、博斯普鲁斯海峡与黑海相连,南至克里特岛。南北长600多千米,东西宽约300千米,面积21.4万平方千米。平均深度570米,最深处在克里特岛以东,达3543米。表层海水夏温24~25℃,冬温10~11℃;盐度36~39。产沙丁鱼和海绵。大小岛屿星罗棋布,有“群岛海”之称,包括南斯拉夫拉泽斯群岛、基克拉泽斯群岛和北斯拉夫拉泽斯群岛以及莱斯沃斯岛、埃维亚岛、克里特岛等。绝大部分岛屿属希腊。克里特岛是古希腊爱琴文明的发源地之一。沿海主要港口有比雷埃夫斯港、塞萨洛尼基港(希腊)、伊兹密尔港(土耳其)等。

#### Aiqin meishu

**爱琴美术 Aegean art** 公元前28~前12世纪地中海东部爱琴海区域的美术。中心在爱琴海南部的克里特岛和希腊本土的迈锡尼一带,因此又称克里特-迈锡尼美术。爱琴美术与古代埃及和西亚文化有一定的联系,对后来的希腊艺术也产生影响。

**克里特美术** 传说中的国王米诺斯是创建克里特岛王国的君主。因此,克里特文明又以他的名字而称为米诺斯文明。在早期的克里特,曾出现一批有相当规模的城市,经发掘存世的最重要的遗迹是克诺索斯王宫,约建于前22~前15世纪间。这是一个庞大复杂的建筑群,没有坚固的围墙和城堡,特色在于内部结构的奇特多变,

被认为是希腊神话中所说克里特的米诺斯迷宫。费斯托斯等地也发掘出一些遗迹。克里特绘画今天所能看到的主要是克诺索斯王宫和其他一些遗址上残留的壁画片段。这些壁画的内容有的是舞蹈、斗牛等日常生活,特别是盛装妇女的形象;有的是海豚、飞鸟、花卉等自然景物,线条简练,风格轻快。如被称为《巴黎女郎》的克诺索斯王宫壁画残片,描绘一个年轻女子的侧面,卷曲的长发披在肩后,其艳丽堪与现代时髦的巴黎妇女相媲美(图1)。克里特雕塑现存有一些陶制小型塑像,最典型的是蛇女神像(约前16世纪),高20~30厘米,双乳裸露,两臂前伸或举起,手上抓着伸首吐舌的小蛇,可能是当时某种宗教偶像或女巫之类的形象(图2)。克里特陶器早期多用几何纹样装饰,黑色底陶壶,上画有白色和彩色的螺旋形、尖叶形图案(图3)。较后期的陶器多以章鱼、水草、珊瑚之类装饰。还有一种是采用浮雕装饰的骨质瓶罐,如哈伊亚·特里亚出土的丰收罐(约前16世纪),上面刻着一群收获的农夫,肩扛工具和收获物,排着队,唱着歌踏上归途。



图1 《巴黎女郎》(约前1500,克诺索斯王宫壁画)



图2 蛇女神像的技艺。

**迈锡尼美术** 迈锡尼是希腊南部伯罗奔尼撒东侧的一座古城,来自北方的游牧民族亚该亚人从前20世纪前后定居于此。前16~前13世纪为迈锡尼文化的繁荣时期。

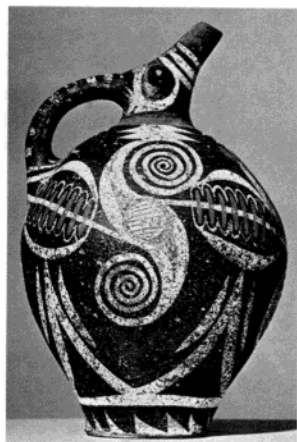


图3 克里特陶壶(约前1800)

迈锡尼文化与克里特有明显的相承关系,并成为后来希腊艺术的先导。

迈锡尼最重要的文化遗迹是狮子门,这个巨石筑成的门洞约建于前15~前13世纪期间,可能是当时进入城堡的隘口,门楣上面是一个巨大的三角形石窗,中间刻有一根带柱头的立柱,柱的两边是一对昂首咆哮的石狮(图4)。

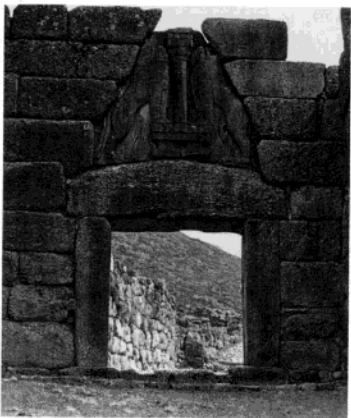


图4 狮子门(约前1230)

迈锡尼的宫殿建筑都已毁坏,现存较完整的是一些墓室。如被称为阿特鲁斯宝库的就是最著名的一个,约建于前14世纪。在另一些坟墓中,曾挖掘出许多珍贵的陪葬品,如金银制作的面具、酒杯、武器、珠宝等。在瓦菲奥村出土的一对金杯,约前15世纪铸成,两只杯上的牛刻画得简练准确,强劲有力,堪称爱琴美术中的稀世珍品。

#### 推荐书目

邵大箴. 古代希腊罗马美术. 北京: 中国美术学院出版社, 2004.

DEMARGNE P. Aegean Art: the Origin of Greek

Art. London: Thames and Hudson, 1964.

## Aiqin Wenming

**爱琴文明 Aegean Civilizations** 欧洲青铜时代文化。分布于爱琴海克里特岛及其周围地区以及希腊大陆。年代为公元前3500~前1100年。依地区分为：克里特岛的米诺斯文明、希腊半岛的迈锡尼文明和爱琴海诸岛的基克拉泽斯文明。约在前3500~前2600年，爱琴各地先后进入青铜时代，并在欧洲率先进入文明时代，其中爱琴诸岛最早，约自前3500年开始；克里特岛次之，约自前3000年开始；希腊半岛最晚，约自前2600年左右开始。爱琴地区进入铁器时代后，欧洲其他地区才进入文明。

19世纪70年代，德国考古学者H.谢里曼在希腊和小亚细亚的发掘、20世纪初英国考古学者A.伊文斯在克里特岛的发掘，发现城市、宫殿、住宅、陵墓和城堡等遗址，极大地推动了世界对爱琴文明的研究。

## aiqing

**爱情 love** 人际吸引的最高水平。爱情与喜欢不同：①爱情有较多的幻想；喜欢则是由对他人的现实评价唤起。爱情狂热、激烈、迫切；喜欢则始终比较平稳、宁静、客观。②爱情与许多相互冲突的情绪有联系；喜欢只是一种单纯的情感体验。③爱情往往与性欲有关；喜欢则不涉及这方面的需要。

有人把爱情简单区分为浪漫式（激情式）和伴侣式爱情两种。加拿大心理学家A.李约翰总结出6种爱情的类型：①情人型，即浪漫式爱情，指一个人心目中所追求的爱人在外表上酷似自己心目中业已存在的偶像。②游戏型，即游戏式爱情，是逢场作戏、玩世不恭的花花公子式的爱情。③友爱型，即伴侣式爱情，是一种缓慢地发展起来的情感与伴侣关系。④躁狂型，即占有式爱情，以占有、忌妒、强烈情绪化特征为特征的爱情。⑤无私型，即奉献式爱情，或称之为利他的爱情、无私的爱情，在这种爱情中，爱被视为自己的义务，并且不图回报。⑥实用型，即现实式爱情，是一种务实的爱情。

美国心理学家R.J.斯滕伯格提出爱情的三角形理论，认为爱情有亲密、激情、决定/承诺3种成分。斯滕伯格将其形象地比喻为爱情三角形的顶点。亲密大部分来自情感性投入，激情大部分来自自动动机性卷入，而决定或承诺大部分来自认知性。从某种角度看，亲密是“温暖”的，激情是“热烈”的，而决定/承诺是“冷却”的。它们所具有的特性也各不相同。根据这3种成分在爱情中的多寡情况，可以把人类的爱情关系区分为不同的类型。

爱情看来似乎是两个人之间的事情，

实际上却具有强烈的社会性，也受环境因素和文化的的影响。心理学研究表明，父母的干涉往往不会如愿以偿，相反会加强青年人之间的恋爱，这被称为“罗密欧和朱丽叶效应”。处于不同文化背景下的人对于爱情有不同的理解。恋爱双方是否幸福，并不取决于他们之间具有哪种爱情，而是取决于他们对爱情的理解是否一致。

## Airenniu

**爱任纽 Irenaeus** (约130~约200) 古代基督教神学家。又译伊里奈乌斯。希腊教父，里昂主教。生于士每拿（今土耳其境内），卒于里昂。曾师从于亲见过使徒约翰的波利卡普。受查士丁影响，被视为早期东方希腊神学和西方拉丁神学之间的纽带。主要从事反异端的论述，批驳的对象是诺斯替主义。指出诺斯替主义自称来自使徒秘传，令人难以置信。认为人们在公开传承、彼此一致的正统教义和未经证明、彼此冲突的秘传教义之间不难作出判别和选择。由于他在某种程度上具有使徒约翰再传弟子的身份，这一批判变得格外有力。最早指出《新约》和《旧约》在历史上具有一致性。还从理论上确立了使徒彼得和保罗创立教会、指派继承人这一传统的权威性。此说后来成为天主教教皇制的重要依据。最重要的作品被简称为《反异端论》。

## Airi Jinglu

**爱日精庐 Airi Jinglu Library** 中国清代张金吾的藏书室。设在张金吾家乡昭文（今江苏常熟市）。张金吾（1787~1829），字慎旗，别字月霄。少孤，依其叔父张海鹏（清嘉庆时江南著名的藏书家与刻书家），继承叔父家学，20岁即有志收藏图书。嘉庆十三年（1808）中秀才。乡试不中，无意科名，笃志贮书。十余年中，合旧藏新获，得图书8万余卷。贮藏于爱日精庐。嘉庆二十五年初编成藏书志4卷，以木活字印行。六七年后，藏书续有增加，在旧编藏书志的基础上重加编次，附入原书序跋，编成《爱日精庐藏书志》36卷，《续志》4卷，于道光七年（1827）刻印问世，今通行有道光七年张金吾家刻本、光绪十三年（1887）吴县（今苏州市吴中区）徐氏灵芬阁木活字合刊本。

## Aisennahe

**爱森纳赫 Eisenach** 德国图林根州西部城市。位于图林根林山西北边缘的荷尔泽河谷地。人口4.36万（2006）。按经纬度计算，恰是德国的地理中心，故有“德国的中心”之称。1150年建居民点。1283年设市。曾对德国的文化和历史发展有过重大影响。大音乐家J.S.巴赫在此出生，他的创

作标志着德国民族音乐的开端。宗教改革家马丁·路德在此完成了《圣经》的德文翻译。1817年德国学生社团在爱森纳赫集会，开始了德国统一的民主运动。1869年8月7~9日在此集会宣告德国社会民主党的诞生，会议还通过倍倍尔和李卜克内西的《爱森纳赫纲领》。汽车城，汽车工业是其经济支柱。民主德国小汽车马特堡在此生产，德国统一后具有欧洲先进技术的欧宝公司在此设置汽车制造厂。主要名胜有瓦尔特堡（1067）、马丁·路德故居、巴赫童年故居、汽车博物馆、市政厅、格奥尔格教堂（1521年路德来此传教，1685年巴赫在此洗礼）、尼古拉教堂等。

## Aisensitan

**爱森斯坦 Eisenstein, Sergey Mikhaylovich** (1898-01-22~1948-02-11) 苏联电影导演、电影艺术理论家、教育家。生于里加，卒于莫斯科。曾获艺术学博士学位。1921~



1922年进入由戏剧家V.E.梅耶荷德指导的高级导演班学习。1922年发表了第一篇纲领性的美学宣言《杂耍蒙太奇》，这标志着苏联蒙太奇理论的诞生。1925年导演的《罢工》被《真理报》看作“第一部真正无产阶级的影片”。同年拍摄的《战舰波将金号》进一步发展了《罢工》的思想主题倾向和美学原则。影片中的石狮子、敖德萨阶梯等一系列场面，成为世界电影的经典。在1958年布鲁塞尔国际电影节上，该片被评为电影问世以来12部最佳影片之首。他拍摄的影片还有《十月》、《总路线》、《墨西哥万岁》、《伊凡雷帝》、《亚历山大·涅夫斯基》等。1932年后在全苏国立电影学院导演系任教，他制定的导演实习课方法，为电影导演的教学打下了基础。他在影片的总体结构、蒙太奇、声画框架、单镜头画面的结构、色彩以及电影史等领域，进行了多方面开拓性的研究。他的理论与实践曾对电影事业的发展 and 包括中国电影在内的世界进步电影艺术产生重要影响。1935年获俄罗斯联邦功勋艺术活动家称号。

## Aishaniya

**爱沙尼亚 Estonia** 欧洲东北部国家。全称爱沙尼亚共和国。位于波罗的海东岸，北濒芬兰湾，西临里加湾，东与俄罗斯接壤，南与拉脱维亚为邻。包括萨雷马岛、希乌马岛、穆胡岛等数以百计岛屿，海岸线长





3794千米，面积45277平方千米。人口136.1万（2006）。全国分15个省和6个直辖市。首都塔林。

境内地势低平，间有低矮的丘陵。属温带海洋性气候向温带大陆性气候过渡类型。1月平均气温-5℃，7月16℃；年降水量500~700毫米，冬季多雪。多河流和湖泊，其中派尔努河为最大河流，楚德湖-普斯科夫湖为与俄罗斯的界湖，还有沃尔茨湖等。自然资源主要有油页岩、磷灰岩、泥炭等。森林覆盖率为46.7%，以针叶林为主。海洋渔业资源丰富。

居民中爱沙尼亚族占65%，俄罗斯族占29%，其余为乌克兰族、白俄罗斯族、芬兰族等。人均寿命70岁。20世纪80年代前由于工业发展对劳动力需求增大，外来移民大增，人口增长较快。独立后因低出生率和俄罗斯族外迁，导致人口负增长。2000~2006年年均人口增长率-4%。人口密度平均每平方千米约31人，北部和东南部人口较稠密，西部和岛屿人口稀疏。城镇人口比重70%。首都塔林集中了2/5的城市人口，其他主要城市有塔尔图、纳尔瓦、科赫特拉耶尔韦、派尔努等。爱沙尼亚语为官方语言，也使用英语和俄语。绝大部分居民信奉基督教新教，少数人信仰东正教和天主教。

公元前2世纪芬兰-乌戈尔人来到波罗的海，成为爱沙尼亚先民。10~11世纪爱

沙尼亚东部地区并入基辅罗斯。13世纪初日耳曼人和丹麦人先后入侵，1227年起爱沙尼亚成为立窝尼亚的一部分。16世纪末被瓜分，北部属瑞典，南部属波兰-立陶宛王国，萨雷马岛属丹麦。1721年北方战争后，俄国和瑞典签订《尼什塔特和约》，爱沙尼亚并入俄国。1918年2月爱沙尼亚资产阶级政权宣告为独立国家。1939年8月苏联同德国签订《苏德互不侵犯条约》，爱沙尼亚划归苏联。1940年8月正式并入苏联，成为其加盟共和国。1990年3月30日，爱沙尼亚最高苏维埃通过共和国向独立国家过渡的文件。1991年8月20日，爱沙尼亚宣布完全独立。

按1992年6月28日通过的新宪法，爱沙尼亚在政治上实行三权分立的议会民主制和多党制。议会为一院制，普选产生101席议员，任期4年。它是国家最高立法机构，并履行选举共和国总统、授权总理组成政府内阁等职责。总统是国家元首兼武装力量最高统帅。政党众多，主要有共和国党、改革党和人民联盟，其他政党有中间党、温和党、联合人民党等。司法机构分为三级：国家法院、地区法院、城乡法院，所有法官均由议会选举产生。宪法规定设立法官职位，负责监督并仲裁议会、中央和地方政府所颁布的法律是否符合宪法。爱沙尼亚奉行面向西方、回归欧洲的外交政策，把加入欧盟和北约作为外交重点，同时保持与北欧各国及波罗的海三国的传统合作关系，并努力缓和与俄罗斯的关系。1991年9月被接纳为联合国成员国。1999年底正式加入世界贸易组织。2004年5月加入欧洲联盟。已与世界116个国家建立外交关系。1991年9月11日与中国建交。

发达的工业农业国。爱沙尼亚原为苏联经济发展水平较高的加盟共和国之一。独立以来，实行自由市场经济，推行私有化，国民经济运行良好。经济结构比较合理。国内生产总值164.31亿美元（2006）。2001年第一、第二、第三产业在国内生产总值（GDP）中的比重分别为7%、37%和56%。工业在国民经济中占主导地位，重要部门有食品加工、木材加工、机械设备制造、化学、电力、电子、纺织等。其中生产乳、肉、鱼制品为主。食品工业约占工业总产值的2/3。油页岩和泥炭的开采、加工，为电力工业和化学工业提供了大量的燃料和原料，人均发电量居世界前列。农业用



图1 塔林旧城中的古城堡及教堂

地约占国土面积31.65%。畜牧业产值占农业总产值的70%，主要饲养乳牛、肉牛和猪；种植业以生产麦类谷物和马铃薯、蔬菜等为主。旅游业发展较快，2006年旅馆入住人数超过225.95万人次，同比增长9%。主要旅游点有塔林、塔尔图、派尔努、萨雷马岛、希乌马岛等。境内有铁路967千米，公路52037千米。海运较发达，塔林港是波罗的海主要港口之一，俄罗斯出口欧洲原油在此中转。与赫尔辛基和斯德哥尔摩有定期客运航班。还有哈普萨卢、派尔努、昆达、帕尔迪斯基等港口。全国共有38个民航机场（2002）。2006年对外贸易额约225.63亿美元，历年外贸逆差，主要贸易伙伴有芬兰、瑞典、德国、俄罗斯等国。国家财政收支大致持平。货币名称爱沙尼亚克朗，实行与欧元挂钩的固定汇率制。

文化教育事业发达，全国已基本无文盲。实行9年义务教育。2006年共有611所各类中小学校，68所各类技术职业学校。高等教育机构42所，其中大学12所。塔尔



图2 爱沙尼亚王宫



图3 塔林港

图大学创建于1802年,为爱沙尼亚历史最悠久的高等学校。著名的爱沙尼亚科学院创建于1946年,下设13个科研机构。文化设施众多,如2005年共有各类公共图书馆564个,各类博物馆209个。全国发行《爱沙尼亚日报》、《民族之声》、《爱沙尼亚》、《消息报》等100多种报纸。主要通讯社有:爱沙尼亚通讯社和波罗的海通讯社。电视台有国家电视台及私营电视台。主要的广播电台有爱沙尼亚电台、布谷电台、俄罗斯电台等。

#### Aishaniyaren

**爱沙尼亚人** Estonians 东欧波罗的海东北沿岸的民族。自称爱斯特拉塞德人。约110万人(2001)。主要分布在爱沙尼亚共和国,其余分布在俄罗斯、拉脱维亚、格鲁

吉亚、乌克兰等国。属欧罗巴人种波罗的海类型。使用爱沙尼亚语,分南部、北部和东北沿海三大方言,属乌拉尔语系芬兰-乌戈尔语族。有以拉丁字母为基础的拼音文字。信基督教路德宗,南部和岛屿地区居民多信东正教。

爱沙尼亚人的远祖早在公元前3000年就已居住在今爱沙尼亚地区。在俄国文献中,称公元前5世纪的当地居民为楚德人。后来,曾接纳来自南方的列托-立陶宛人,中世纪时又吸收了部分北日耳曼人和东斯拉夫人。自13世纪初,在共同抗击日耳曼侵略者的过程中加速了民族结合。13世纪30年代至16世纪中叶,爱沙尼亚人所在地区被日耳曼十字军占领。17世纪中叶起,又先后遭受瑞典和沙皇俄国的侵袭。1721年被沙俄兼并。1917年曾建立苏维埃政权,1919年被白卫军等颠覆。1940年成立爱沙尼亚苏维埃社会主义共和国,加入苏联。1991年脱离苏联,建立独立的爱沙尼亚共和国。

爱沙尼亚人自古从事农业和畜牧业,种植稷麦、燕麦、大麦、马铃薯等,饲养牛、猪和羊;沿海地区以捕鱼为生。制革和家具生产等手工业颇负盛名。近些年来,工农业发展迅速。主要工业部门有油页岩的开采和加工、机器制造等,农业以生产谷物和饲料为主,畜牧业也较发达。传统的农舍是用圆木柱架成的壁桁式建筑,由住室、谷仓和储藏室组成。妇女上身穿古罗马式的白色短袖衬衫,下身穿宽大的黑色百褶裙,戴白布绣花帽,胸前挂满金属首饰,喜饰粗大的银质项链。男子穿对襟黑色长大褂。民间文学丰富多彩,特别喜爱唱歌,歌词多以劳动生产为题材,讽刺性歌谣尤为普及。



爱沙尼亚人一家

另有部分爱沙尼亚人散居在美国、瑞典和加拿大等国。爱沙尼亚共和国居民也统称为爱沙尼亚人。

#### Aishaniyayu

**爱沙尼亚语** Estonian language 爱沙尼亚的官方语言。属乌拉尔语系芬兰-乌戈尔语族芬兰语支。使用人口约110万。除分布于爱沙尼亚外,还分布于俄罗斯、拉脱维亚和北美等地。通常分为两组方言:北部方言(又称塔林方言)和南部方言(又称塔尔图方言)。北部方言是爱沙尼亚标准语言的基础。19世纪后半叶,统一的民族语言开始形成。

爱沙尼亚语有9个元音和16个辅音,其中4个辅音只用于外来语。元音和辅音各有三阶音长(短、长、特长),有辅音交替现象,但并不要求元音和谐。主要重音落在词的第一个音节上。爱沙尼亚语是有词尾变化的黏着型语言。语法方面有数和格的变化,没有性的区别;动词有变位和不变位形式。词与词之间的句法关系主要由一些词的语法形态和虚词表示。前置词数量少,后置词则广泛使用。句中的语序比较自由,通常为主-动-宾型语言。词汇中有古芬兰-乌戈尔语词和古波罗的-芬兰语词,也有古德语和古斯拉夫语词。近代则有许多来自德语、俄语和拉脱维亚语的借词。文字采用拉丁字母。

#### Aisijimo-Aliushen yuxi

**爱斯基摩-阿留申语系** Eskimo-Aleut family 语种很少,但分布地区广泛的一个语系。从格陵兰岛越过加拿大的北极地区,直达阿拉斯加和西伯利亚。该语系划分为爱斯基摩语族和阿留申语族。包括爱斯基摩语和阿留申语及二者的几种方言。爱斯基摩语分为东、西两支方言:东支即因纽特语,使用于格陵兰加拿大北部及阿拉斯加部分地区;西支即尤皮克语,使用于阿拉斯加大部分地区和西伯利亚。爱斯基摩语的使用人口超过8.5万。阿留申语分布于阿留申群岛,只有几百人使用。

#### Aisijimoren

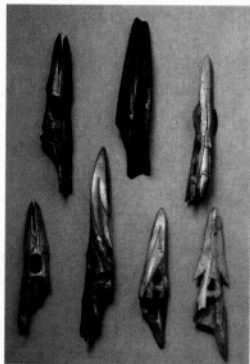
**爱斯基摩人** Eskimo 亚洲东北角和美洲北极地区土著居民因纽特人的旧称。

#### Aisijimo Wenhua

**爱斯基摩文化** Eskimo Culture 北极地区因纽特人(又称爱斯基摩人)的史前文化。年代约从公元前10~公元16世纪。起源于白令海峡地区,后逐渐扩展到阿留申群岛、阿拉斯加沿海、加拿大北部、纽芬兰岛以及格陵兰岛地区。

爱斯基摩文化渊源于北极小工具传统

及阿留申石核和石片工具传统。经长期发展,因纽特人适应北极苔原、冻土地带的环境,形成具有鲜明特色的文化。因纽特人以捕食海兽和畜养驯鹿为生,其代表性遗物是套索鱼镖(见图)、缝石刀和各种雕



象牙和骨制鱼镖

饰。居住遗址以半地穴式房址多见,房子多用木头、鲸鱼骨或石头建成,屋内多有火塘,保暖性强,显然是为了适应北极严寒地区环境而形成的建筑传统。按照地域和文化特色的不同,一般将爱斯基摩文化分为4个支系,包括太平洋-阿留申支系(主要分布在阿留申群岛和阿拉斯加南部)、乔里斯-诺顿-伊皮乌塔克支系(主要分布在白令海峡地区)、北方沿海支系(主要分布在北极圈内的阿拉斯加北部、加拿大北部和格陵兰岛北部沿海地区)、多塞特文化支系(主要分布在加拿大北部地区和格陵兰岛)。爱斯基摩文化的晚期代表是发现于格陵兰岛西海岸的图勒文化,自10世纪一直延续至历史时代,该文化已进入铁器时代,人们以获取海兽为生,其居民是现代因纽特人的主要族源。

#### Aixue

**爱薛** Isa (1227~1308) 在中国元朝为官的基督教徒。其名又译海薛、也薛,与今译西欧语的耶稣同。叙利亚西部操阿拉伯语的拂林人,出身于基督教聂斯脱利派教徒世家。1246年,叙利亚聂斯脱利教派长老审列边阿答东来参加贵由即位大典,盛称爱薛父不鲁麻失的才能。蒙哥之母唆鲁帖尼笃信基督教,奏请贵由遣使邀请,不鲁麻失以年高推辞。爱薛继承家学,通晓西域多种语言,擅长星历、医药之术,代父应召,入侍贵由汗及唆鲁帖尼母子。爱薛娶唆鲁帖尼同族侍女为妻,夫妻俩曾当过蒙哥汗公主的傅父和傅母,故深为蒙哥一家所亲信。

忽必烈即位,爱薛仍当侍从,建议设西域星历、医药的官署。至元十年(1273),爱薛所创的京师医药院改为广惠司,仍由

他管领,附带有残疾的穷苦人治病施药。

爱薛曾多次以怯里马赤(译人)的身份出使。二十年,奉诏随李罗丞相出使伊利汗国,于次年冬会见伊利汗阿鲁浑。李罗被阿鲁浑所留用。爱薛备尝艰险,历时两年返回大都,以阿鲁浑汗所赠礼物觐见。忽必烈认为他“生于彼,家于彼,而忠于我”,倍加器重。二十四年,被任为秘书监卿,掌历代图籍和阴阳禁书。二十六年,元廷置崇福司专管也里可温十字寺(基督教)礼拜等事,爱薛兼崇福司使。元成宗铁穆耳即位,加授翰林学士承旨、兼修国史。武宗即位,封爵秦国公。至大元年(1308),卒于上都。皇庆元年(1312),元仁宗爱育黎拔力八达追封他为拂林王,谥忠献。其子孙多人继承家学,分任掌宗教、文字、星历、医药的崇福司、翰林国史院、司天台和广惠司等部门的官员。

#### 推荐书目

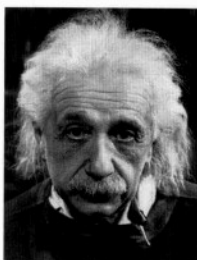
韩儒林.爱薛之再探讨.韩儒林.穹庐集.上海:上海人民出版社,1982.

#### Aiyinhanmu

**爱因汉姆** Amheim, Rudolf (1904-07-15~2007-06-09) 德国心理学家、美学家。又译阿恩海姆。生于柏林,卒于美国密歇根。早年在柏林大学攻读心理学。1939年移居美国,在哈佛大学任艺术心理学教授。他从心理学角度研究电影,主要电影论著是《电影作为艺术》一书,译成英文时改名为《电影》。除此之外,他在20世纪30年代还写了十几篇有关电影的论文。他认为,艺术活动和审美活动归根结底是在感性上对形式的把握,对它们的研究应当通过心理学的途径。从这一根本观点出发,他把艺术与现实之间的不同一性视为艺术的源泉,认为艺术潜力的发挥即在艺术地运用这种不同一性。就电影来说,他将电影形象与现实事物之间的这种不同一性归结为视觉可见性、照相记录性和蒙太奇。他对电影形象特性的研究结论是以无声电影为依据的。然而电影技术的发展,主要是有声电影和彩色电影的发明,并没有使他因此改变结论。相反地,他在1957年修订重版《电影作为艺术》一书时,还强化了他维护无声电影的立场,猛烈反对对有声、彩色等一切电影技术上的进步现象。他对无声电影的艺术经验的细致研究和总结,仍然受到人们重视。

#### Aiyinsitan

**爱因斯坦** Einstein, Albert (1879-03-14~1955-04-18) 美籍犹太裔物理学家,20世纪最伟大的自然科学家之一。生于德国符腾堡乌耳姆一个经营电器作坊的犹太人家庭,卒于美国新泽西普林斯顿。1880年随全家迁居慕尼黑。父亲和叔父在那里合办



一个为电站和照明系统生产电机、弧光灯和电工仪表的电器工厂。在任工程师的叔父等人的影响下,爱因斯坦较早地受到科学和哲学的启蒙。

1894年,全家其他人迁到意大利米兰。继续在慕尼黑上中学的爱因斯坦因厌恶德国学校窒息自由思想的军国主义教育,自动放弃学籍和德国国籍,只身去米兰。1895年转学到瑞士阿劳市的州立中学,1896年进瑞士苏黎世联邦理工学院师范系学习物理学,1900年毕业。由于他的落拓不羁的性格和独立思考的自学习惯为教授们所不满,大学一毕业就失业。1900年春取得瑞士国籍。1902年被伯尔尼瑞士专利局录用为技术员。他利用业余时间开展科学研究,于1905年在物理学三个不同领域中取得了历史性成就。同年,以论文《分子大小的新测定法》取得苏黎世大学的博士学位。1909年离开专利局任苏黎世大学理论物理学副教授。1911年任布拉格德国大学理论物理学教授。1912年任母校瑞士苏黎世联邦理工学院教授。1914年,应M.普朗克和W.H.能斯特的邀请,回德国任威廉皇帝物理研究所所长兼柏林大学教授,直到1933年。在此期间1920年曾应H.A.洛伦兹和P.厄任费斯特的邀请,兼任荷兰莱顿大学特邀教授。回德国不到4个月,第一次世界大战爆发,他投入公开的和地下的反战活动。经过8年艰苦的探索,于1915年建立了广义相对论。爱因斯坦和相对论在西方成了家喻户晓的名词,同时也招来了德国和其他国家的沙文主义者、军国主义者和排犹太主义者的恶毒攻击。1933年1月纳粹攫取德国政权后,爱因斯坦是科学界首要的迫害对象,幸而当时在美国讲学,未遭毒手。3月他回欧洲后避居比利时,9月9日发现有准备行刺他的盖世太保跟踪,星夜渡海到英国,10月转到美国普林斯顿,在新建的高级研究院任教授,直至1945年退休。1940年取得美国国籍。1939年他获悉铀核裂变及其链式反应的发现,在匈牙利物理学家L.西拉德推动下,上书罗斯福总统,建议研制原子弹,以防德国占先。第二次世界大战结束前夕,美国在日本两个城市上空投掷原子弹,爱因斯坦对此强烈不满。战后,为开展反对核战争的和平运动和反对美国国内法西斯危险,进行了不懈的斗争。1955年因主动脉瘤破裂逝世。

**科学贡献** 爱因斯坦的科学生涯开始于1900年冬天,至1904年,他每年都写出

一篇论文,发表于德国《物理学杂志》。头两篇是关于液体表面和电解的热力学,后转而研究热力学的力学基础,1902~1904年间的三篇论文都属于这一领域。1902年



图1 爱因斯坦(右)与玻尔交谈

的论文就是从力学定律和概率运算推导出热平衡理论和热力学第二定律。1904年的论文认真探讨了统计力学所预测的涨落现象,发现能量涨落(或体系的热稳定性)取决于玻耳兹曼常数。他把这一结果大胆地用于辐射现象,得出辐射能涨落公式,使他于1905年在辐射理论和分子运动论两个方面同时作出重大突破。1905年,爱因斯坦在科学史上创造了除L.牛顿之外的又一个奇迹年,他在物理学的三个不同领域(布朗运动和分子实在性、光子学、狭义相对论)作出了有划时代意义的贡献。

**布朗运动和分子实在性** 关于分子、原子是否存在的问题,即使在化学和物理学上有许多研究成果表明它们的存在,但科学家、哲学家中仍有些人持反对意见。1895年以来,以W.奥斯特瓦尔德为代表的“唯能论”和以L.玻耳兹曼为代表的“原子论”展开了激烈辩论。玻耳兹曼在斗争中深感孤独、忧闷,导致精神失常于1906年自杀。布朗运动是1827年植物学家R.布朗发现的,它显示出悬浮水中微粒的无规则运动。爱因斯坦的博士论文是研究布朗运动的前奏。他反对那些认为布朗运动可能导致第二种永动机存在的说法,并确信布朗运动使我们在显微镜下可以证实我们称为分子的那种热运动。由于分子的实在性是统计物理学的物质基础,因此爱因斯坦曾以多种方式研究它,并进而提出测定阿伏伽德罗常数 $N$ 的方法。

爱因斯坦的博士论文理论计算的 $N$ 值,经第二年修正和后来J.B.佩兰的指正为 $6.6 \times 10^{23}$ 。此前,爱因斯坦在论光电效应的论文中,利用黑体辐射长波极限,测得 $N=6.17 \times 10^{23}$ 。在1905年5月发表的和1905年12月完稿的有磁布朗运动两篇论文中,爱因斯坦共提出另外三种测定 $N$ 值的方法。1907年在《普朗克辐射理论和比热理论》一文中,提供了一种 $N$ 值测定法。1910年,爱因斯坦又利用临界浮光测定 $N$ 值。各种各样的方法得到近似的 $N$ 值,让人们确认了分子的实在性。对此作出多种实验验证的佩兰曾指出,此后“要对分子假设持敌对态度,

那将是困难的”。奥斯特瓦尔德也在1908年不得不认输,承认“充满空间的物质是由原子组成的”。佩兰因布朗运动的实验研究获1926年诺贝尔物理学奖。

**光子学** 1905年3月写的论文《关于光的产生和转化的一个推测性的观点》把普朗克1900年提出的量子概念扩充到光在空间中的传播,提出光子假说,认为:对于时间平均值(即统计的平均现象),光表现为波动;而对于瞬时值(即涨落现象),光则表现为粒子。这是历史上第一次揭示了微观客体的波动性和粒子性的统一,即波粒二象性。这篇论文还把玻耳兹曼提出的“一个体系的熵是它的状态的概率的函数”命名为玻耳兹曼原理。他用光子学概念轻而易举地解释了光电现象,推导出光电子的最大能量同入射光的频率之间的关系。由于他的光电效应定律的发现,爱因斯坦获得了1921年诺贝尔物理学奖。爱因斯坦的光子学论,遭到几乎所有老一辈物理学家的反对,但他仍坚持不懈地发展它。1906年他把量子概念扩展到物体内部的振动上,基本上说明了低温条件下固体的比热同温度间的关系。1916年他发表了《关于辐射的量子理论》论文,提出关于辐射的吸收和发射过程的统计理论,从N.玻尔1913年的量子跃迁概念,推导出普朗克的辐射公式(图1)。论文中提出的受激发射概念,为20世纪60年代蓬勃发展起来的激光技术提供了理论基础。在光子学论所揭示的波粒二象性概念的启发下,1923年L.V.德布罗意提出物质波理论。爱因斯坦审查德布罗意关于物质波理论的博士论文,确认该文的价值。1924年当爱因斯坦收到印度青年物理学家S.玻色关于光子学统计理论的论文时,便把该理论同物质波概念结合起来,提出单原子气体的量子统计理论。这就是关于整数自旋粒子所服从的玻色-爱因斯坦统计(量子统计法)。受爱因斯坦这项工作的启迪,E.薛定谔把德布罗意波推广到束缚粒子,于1926年建立了波动力学(见量子力学)。美国物理学家A.派斯认为:“爱因斯坦不仅是量子论的三元老(指普朗克、爱因斯坦和玻尔)之一,而且是波动力学唯一的教父。”

**狭义相对论** 1905年6月爱因斯坦写了一篇开创物理学新纪元的论文《论动体的电动力学》,完整地提出狭义相对性理论。该文在很大程度上解决了19世纪末出现的古典物理学的危机,推动了整个物理学理论的革命。他从自然界的统一性的信念出发,考察了这样的问题:牛顿力学领域中普遍成立的相对性原理,为什么在电动力学中却不成立?根据M.法拉第的电磁感应实验,这种不统一性显然不是电磁感应现象所固有的,问题一定在于古典物理理论

基础。他吸取了E.马赫对牛顿的绝对空间与绝对时间概念的批判,从考察两个在空间上分隔开的事件的“同时性”问题入手,否定了没有经验根据的绝对同时性,进而否定了绝对时间、绝对空间,以及“以太”的存在。他把伽利略发现的力学运动的相对性这一基本实验事实,提升为一切物理理论都必须遵循的基本原理;同时又从斐索实验和光行差概念出发,将光在真空中总是以一确定速度 $c$ 传播而不论光源运动与否这一基本事实提升为原理。要使相对性原理和光速不变原理同时成立,不同惯性系的坐标之间的变换就不可能再是伽利略变换,而应该是另一种类似于洛伦兹1904年发现的那种变换。对于洛伦兹变换,空间和时间长度不再是不变的,但包括麦克斯韦方程组在内的一切物理定律却是不变(即协变的)。原来对伽利略变换是协变的牛顿力学定律,必须加以改造才能满足洛伦兹变换下的协变性。这种改造实际上是一种推广,是把古典力学作为相对论力学在低速运动时的一种极限情况。这样,力学和电磁学也就在运动学的基础上统一起来。1905年9月,爱因斯坦写了《物体的惯性同它所含的能量有关吗?》一文,揭示了质量 $m$ 和能量 $E$ 的相当性, $E=mc^2$ ,由此解释了放射性元素(如镭)所以能释放出大量能量的原因。这为20世纪40年代实现的核能的释放和利用开辟了道路(图2)。

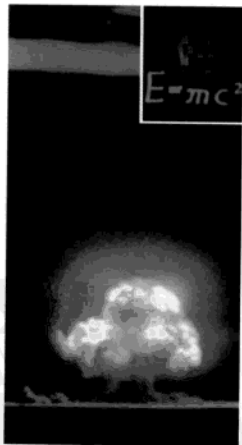


图2 质能关系与原子弹爆炸

**广义相对论** 狭义相对论建立后,爱因斯坦把相对性原理的适用范围推广到非惯性系。他从伽利略发现的引力场中一切物体都具有同一加速度这一事实找到了突破口,于1907年提出了等效原理:“引力场同参照系的相当的加速度在物理上完全等价。”并且由此推论:在引力场中,钟要走得慢,光波波长要变化,光线要弯曲。爱因斯坦认为等效原理的发现是他一生中愉快的思索。1912年初,他意识到在引力



场中欧几里得几何并不严格有效。同时他还发现：洛伦兹变换不是普通的，需要寻求更普遍的变换关系；为了保证能量-动量守恒，引力场方程必须是非线性的；等效原理只对无限小区域有效。解决这些问题，他在数学上遇到了困难。1912年他离开布拉格回到苏黎世母校工作。在M.格罗斯曼教授的帮助下，他学习了黎曼几何和张量分析。他们于1913年发表了重要论文《广义相对论纲要和引力理论》，提出了引力的度规场理论。这是首次把引力和度规结合起来，使黎曼几何获得实在的物理意义。可是他们当时得到的引力场方程只对线性变换是协变的，还不具有任意变换下的协变性。1915年10月至11月他集中精力探索新的引力场方程，于4、11、18和25日接连向普鲁士科学院提交了4篇论文。在第一篇论文中他得到了满足守恒定律的普遍协变的引力场方程，但加了只允许么模变换下的限制。第三篇论文中，根据新的引力场方程，推算出光线经太阳表面所发生的偏折是 $1''74$ （这一预言于1919年由爱丁顿等通过日食观测得到证实，图3）；同时还推算出水星近日点每100年的剩余进动值是 $43''$ ，同观测结果完全一致，完满地解决了60多年来天文学中一大难题。第四篇论文《引力的场方程》中，他放弃了对变换群的不必要限制建立了真正普遍协变的引力场方程，宣告“广义相对论作为一种逻辑结构终于完成了”。1916年6月爱因斯坦研究引力场方程的近似积分，发现一个力学体系变化时必然发射出以光速传播的引力波。引力波的存在曾引起一些科学家的异议。1974年开始，通过4年测定射电脉冲双星PSR1913+16的周期变化，许多人认为它完全符合引力波阻尼理论所作的预言。1979年宣布间接证实了引力波的存在。在强引力场情况下，广义相对论有许多独特的结论。如J.R.奥本海默根据广义相对论预言，恒星在核能用尽之后，如果质量足够大，就不可避免地会演变成黑洞。1967年发现脉冲星并证实为中子星后，认识到天空中的确存在着强场天体。天鹅座X-1现在被认为可能就是一个黑洞。1917年爱因斯坦用广义相对论的结果来研究整个宇宙时空结构，发表了开创性论文《根据广义相对论对宇宙学所作的考察》。像他多次以一篇论文开创一个领域一样，这篇论文宣告了相对论宇宙学的诞生。在探索宇宙学中爱因斯坦首先指出无限宇宙与牛顿理论之间存在着难以克服的内在矛盾。根据牛顿力学不能建立无限宇宙这一物理体系的动力学。从牛顿理论和无限宇宙这两点出发，根本得不到一个自洽的宇宙模型，因此必然是：或者修改牛顿理论，或者修改无限空间观念，或者二者都加以修改。爱因斯坦

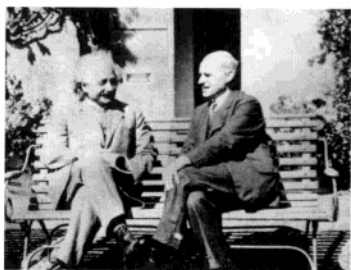


图3 爱因斯坦(左)与爱丁顿讨论光受大质量的物体影响产生偏离的现象

坦放弃了传统的宇宙空间三维欧几里得几何的无限性，根据广义相对论建立了静态有限无界的自洽的动力学宇宙模型。在这个模型中，宇宙就其空间广延来说是一个闭合的连续区。这个连续区的体积是有限的，但它是一个弯曲的封闭体，因而是没有边界的。他在宇宙学的研究中引进用动力学建立宇宙学模型的方法。引进了宇宙学原理、弯曲空间等新概念。而且主张，宇宙的体积是无限的或是有限的问题，只有依靠科学而不是依靠信仰才能解决。他曾说：“科学研究能破除迷信，因为它鼓励人们根据因果关系来思考和观察事物。”因此，无论是同意或反对他的宇宙观念的人，都不能不承认爱因斯坦在宇宙学中写下了十分光辉的一页。

统一场论 爱因斯坦要把广义相对论再加以推广，使它不仅包括引力场，也包括电磁场。他认为这是相对论发展的第三个阶段，而且要把相对论和量子论统一起来，为量子物理学提供合理的理论基础。他希望在试图建立的统一场论中能够得到没有奇点的解，可用来表示粒子，也就是企图用场的概念来解释物质结构和量子现象。最初统一场论是数学家H.外尔于1918年把通常的四维黎曼几何加以推广而得到的。对此，爱因斯坦表示赞赏，但指出这一理论与一切氢原子都有同样光谱的事实相抵触。接着数学家T.F.E.卡鲁查于1919年试图用五维流形来达到统一场论，得到了爱因斯坦的高度赞扬。他1922年完成的第一篇统一场论的论文就是与卡鲁查的理论相关的阐述。1925~1955年，除了关于量子力学的完备性问题、引力波以及广义相对论的运动问题以外，爱因斯坦几乎把全部的科学创造精力都用于统一场论的探索。1937年从广义相对论的引力场方程推导出运动方程，进一步揭示了空间-时间、物质、运动之间的统一性，这是广义相对论的重大发展，也是他在科学创造活动中所取得的最后一个重大成果。可是在统一场论方面，他始终没有成功。他碰到过无数次失败，但从气馁，每次都满怀信心地从头开始，一直到临终前一天，还

在病床上准备继续统一场论的数学计算。历史的发展没有辜负他，20世纪70年代和80年代一系列实验有力地支持弱电统一理论，统一场论的思想以新的形式显示它的生命力，为物理学未来的发展提供了一个大有希望的前景。

和平卫士、唯理论者 爱因斯坦在科学思想上的贡献，只有N.哥白尼、牛顿和C.R.达尔文可以与之媲美。可是他同时以极大的热忱关心社会，关心政治。他说：“人只有献身于社会，才能找出那实际上是短暂而有风险的生命的意义。”他爱憎分明，有强烈的是非感和社会责任感。1933年他刚刚上台的纳粹进行斗争时，他的挚友M.von 劳厄劝他采取克制态度，他斩钉截铁地回答：“试问，要是G.布鲁诺、B.斯宾诺莎、伏尔泰和A.von 洪堡也都这样想，这样行事，那么我们的处境会怎样呢？我对我说过的话没有一个字感到后悔，而我相信我的行为是在为人类服务。”他一贯反对侵略战争，反对军国主义和法西斯主义，反对民族压迫和种族歧视，为人类进步和世界和平进行不屈不挠的斗争。1914年第一次世界大战爆发时，他在一份仅有4人赞同的反战宣言上签了名，随后又积极参加地下反战组织“新祖国同盟”的活动。他对1917年俄国十月革命和1918年德国十一月革命都热情支持。第一次世界大战后，他致力于恢复各国人民相互谅解的活动，结果事与愿违。1933年纳粹的得逞，使他改变了反对一切战争和暴力的绝对和平主义态度，号召各国人民起来同这帮吃人的野兽进行殊死的武装斗争。出于对法西斯的憎恨，促使他于1939年建议罗斯福总统在德国之前研制原子弹。第二次世界大战后，原子弹成为人类安全的极大障碍。他向全世界人民大声疾呼，要尽全力防止核战争。他逝世前7天签署的《罗素-爱因斯坦宣言》，是当代反核战争和平运动的重要文献。爱因斯坦关心受纳粹残杀的犹太人的命运。第二次世界大战后他始终强调以色列同阿拉伯各国之间应“发展健康的睦邻关系”。1922年底到1923年初，爱因斯坦赴日本讲学曾两次路过上海。第一次路过上海时，瑞典驻上海总领事将他获1921年底诺贝尔物理学奖的消息正式通知爱因斯坦本人，大學生在南京路上将爱因斯坦高高举起。两次在上海的见闻使爱因斯坦对处于水深火热中的中国劳动人民的苦难寄予深切同情。

爱因斯坦的科学成就和社会政治活动都同他的哲学思想密切相关。主要受到三方面的影响：首先是列宁所说的作为一个严肃的科学家所必然具有的自然科学唯物论（爱因斯坦称为“实在论”）的传统。其次是他终生景仰并作为自己人生榜样的

斯宾诺莎的唯理论思想。这主要是相信自然界的统一性和合理性,相信人的理性思维能力。第三方面的影响来自D.休谟和马赫的经验论和他们的批判精神(爱因斯坦称之为“怀疑的经验论”)。休谟要求一切在传统上被认为是先验的东西都回到经验基础上来,这是哲学史上的重大突破。马赫对牛顿的绝对空间概念的批判,也给爱因斯坦很大启发。由于爱因斯坦坚持唯物论的唯物论,他对实证论(包括操作论)思潮采取抵制态度。1927年开始关于量子力学的解释问题同以玻尔为首的哥本哈根学派之间的长期激烈争论,就是基于这样的认识。他把对方的观点归于实证论,认为它必然导致唯我论。他是把统计理论用于量子物理学的前驱,但他对统计性的量子力学感到不满足,认为这只是过渡性的,不完备的,不能为量子理论的进一步发展提供理论出发点。他感到他的“科学本能”同当时理论物理学界流行的哲学倾向格格不入;他虽然孤单,但依然信心十足,且常用德国启蒙思想家G.E.莱辛的名言来自勉:“对真理的追求要比利己的占有更为可贵。”爱因斯坦的一生,正是这种永不固步自封地对真理的探索精神的体现。

#### Aiyinsitan

**爱因斯坦** Einstein, Alfred (1880-12-30~1952-02-13) 美籍德国音乐学家。生于慕尼黑,卒于美国埃尔塞里托。著名物理学家A.爱因斯坦的堂弟。曾学习法律,但一年后改学音乐,1903年在慕尼黑大学以研究16~17世纪德国的低音维奥尔琴作品的论文取得哲学博士学位。以后他不断在杂志上发表论文,获得很高学术声誉。1918~1933年任《音乐学杂志》主编,1927~1933年担任《柏林日报》音乐评论员。1910、1922、1929年为H.里曼的《音乐辞典》3次修订版的主编。纳粹掌权后,他离开德国,先后在伦敦和佛罗伦萨附近的迈佐蒙特居住。1939年他移居美国,在史密斯学院教授音乐史。后在哥伦比亚大学、普林斯顿大学、密歇根大学、朱利亚学校任教。1945年入美国籍,1947年普林斯顿大学授予他名誉博士学位。爱因斯坦学识渊博,兴趣广泛,其主要著作是《意大利牧歌》(3卷本,1949)、《音乐简史》(1917)、《浪漫主义时代的音乐》(1947)及有关C.W.格鲁克、W.A.莫扎特、F.舒伯特的专著等。他是20世纪上半叶最有影响的音乐学者之一,其著述对欧洲和美国的音乐思想产生了一定影响。

#### Aiyinsitan

**爱因斯坦** Einstein, Hans Albert (1904-05-14~1973-07-26) 美籍犹太裔泥沙专家。



生于瑞士伯尔尼,卒于美国马萨诸塞州。1936年在瑞士苏黎世联邦理工学院取得科学博士学位。1938年移居美国,先后在美国农业试验站、农业部加州理工学院研究站从事研究工作。1947年任加州大学伯克利分校副教授、教授。1971年退休。

爱因斯坦首先提出泥沙应划分为床沙质和冲泻质的概念,并阐述了两者的来源、对河床演变的作用及其数量估计的不同。他提出冲积河流阻力叠加原理,给出划分河床阻力和河岸阻力的方法,并把阻力与泥沙运动联系起来,指出床面阻力由沙粒阻力和沙波阻力两部分组成,只有沙粒阻力才与推移质泥沙运动直接有关。这些概念和方法已被普遍接受和应用。爱因斯坦是把随机过程和力学分析结合起来研究推移质运动的创始人。他证实了床沙—推移质—悬移质之间存在看不断交换的过程,并指出推移质和悬移质各自遵循不同的运动规律。以此为出发点,建立了同时包括推移质和悬移质在内的床沙质挟沙能力关系,并进一步把这一挟沙能力关系扩大运用到非均匀沙。

爱因斯坦培养了钱宁等20位博士研究生。他于1959年获美国土木工程师学会的水力学研究奖,1960年获斯蒂文斯奖。主要著作有:《流体的综合阻力》、《明渠水流的挟沙能力》、《高度不均匀沙的输送》、《动床变态模型的相似律》、《光滑边壁上的黏性底层》等。

#### Aiyintuofen

**爱因托芬** Einthoven, Willem (1860-05-21~1927-09-28) 荷兰生理学家。生于印度尼西亚爪哇,卒于荷兰莱顿。1879年入乌得勒支大学医学院。1885年获博士学位,1886年后



任莱顿大学生理学教授。他是荷兰皇家科学院的会员。由于研究心电图机理、发明心电图描记器,获1924年诺贝尔生理学或医学奖。

1887年英国生理学家A.D.沃勒用毛细管静电计记录了心动电流图。1895年爱因托芬在此基础上

上开始心脏动作电流的研究,改进了德·阿森瓦氏的镜影电流计,1903年设计了弦线式电流计,采用直径为0.002毫米的镀银石英丝代替动圈和反射镜记录心动电流及心音,克服了以往仪器的惰性大、记录波动有误差以及需要烦琐的数学计算等缺点。1903年,他又确定心电图的标准测量单位。并选择双手与左脚安放电极板,组成三种标准异联。1912年研究了正常心电图的变动范围,并提出“爱因托芬三角”理论。主要著作有《色差实体镜》、《弦线电流计和心脏动作电流的测量》。

#### Aiyu Wenming

**《爱欲与文明》** *Eros and Civilization* 美国哲学家、社会学家H.马尔库塞的一本重要著作。是作者于1950~1951年在华盛顿精神病学院的讲稿,经整理于1955年出版,副标题是“对弗洛伊德思想的哲学探讨”。作者试图将弗洛伊德学说中包含的文明观加以引申和阐发,并与马克思的异化学说相结合,提出一种批判的文明理论,揭示和批判发达工业社会人的深层异化。作者指出,在当代社会里,异化几乎存在于所有活动领域,而且异化力量从人格化(如主人、首领、权威等)转化为非人格化的社会或文化力量(如机构、理性、技术等),即普遍的文化力量逐渐取代传统的政治压迫和经济剥削,居于统治机制的核心,使现代人的心理机制具有压抑性的本质特征。他不同意弗洛伊德的观点,提出了非压抑性生存方式的概念,其要点是:工作转变为消遣,性欲升华为爱欲。强调以人的感性解放和爱欲复活来对抗理性文明的压抑。

#### Aizhi Xian

**爱知县** Aichi-ken 日本一级行政区。位于本州岛中部,介于东京与大阪之间,毗邻三重县、岐阜县、长野县、静冈县,南濒伊势湾、三河湾和太平洋的远州滩。面积约5156.66平方千米。人口约699.8万(2003)。辖31市47町10村。县首府为名古屋市。日语“爱知”意为“从远海吹来的幸福之风”。旧时为尾张、三河等国。1872年名古屋县与额田县合并,置爱知县,并定名古屋为县首府。1907年改热田港为名古屋港并对外开通通商。地势东高西低,县域内山地占45%、丘陵占15%、台地占15%、平原占25%。东北部为美浓三河高原,最高点茶臼山1415米。西南部为浓尾平原、冈岐平原和丰桥平原。南部有知多半岛和渥美半岛环抱。属太平洋岸气候,南部半岛属海洋性气候,温和湿润。年降水量约1500~2500毫米。地处近畿(关西)与关东交通要冲,经济开发较早。德川时代为日本棉

花种植、加工中心, 纺织工业比较发达。第二次世界大战后, 尤其是60~70年代, 重化学工业发展迅速, 工业产值仅次于东京、大阪而居全国第三位, 其中制造业所占比重较高, 主要有汽车、钢铁、机械、电机、食品、纺织等工业, 陶瓷、木材等传统工业在国内仍居重要地位。丰田市的汽车、濑户市的陶瓷器和丰桥市的纺织品等世界闻名。已形成以名古屋为中心的中京工业带和中部大城市圈, 同京滨、阪神、濑户等共同构成了日本太平洋带状工业地带。主要城市有一宫、丰田、东海、知立、冈崎等。浓尾平原为主要农业区, 盛产稻米、蔬菜、花卉、水果等, 素有“蔬菜园艺王国”之称。对外贸易和海洋运输业发达。旅游业发展迅速, 主要有三河湾(1958)、天龙奥三河(1969)、爱知高原(1970)等国家公园和名古屋城旧址、天守阁以及一些县立自然公园与海水浴场等。

#### Aiziha'er Daxue

**爱资哈尔大学** al-Azhar University 世界最古老的大学。也是一所伊斯兰最负盛名的大学。校址在埃及开罗爱资哈尔清真大寺内, 970年由法蒂玛王朝创建。988年哈里发·阿齐兹建造了其附属建筑“迈德拉萨”(高等教育设施), 即现在的爱资哈尔大学的前身。1936年, 清真寺和大学分开, 但非穆斯林仍不能入学。1962年开始招收女生, 但男女生分别进入不同的学院学习。2002年, 大学拥有学生18.5万人, 教师9000人。

爱资哈尔大学的开罗本部设有伊斯兰神学、伊斯兰教法和法律、阿拉伯文学、教育、语言和翻译学、医学、药学、牙科学、农学、商学、工程学等19所学院。其中14所男生学院, 5所女生学院。学校的研究中心主要有国际伊斯兰人口研究中心、赛力·阿卜杜拉·卡梅尔伊斯兰商业研究中心、心脏外科中心、爱资哈尔大学环境保护中心等。

#### Aiziha'er Qingzhen Dasi

**爱资哈尔清真大寺** 'al-Azhar, al-Jāmi 伊斯兰教清真寺。位于埃及开罗城东南。法蒂玛王朝大将昭海于970年修建开罗城后兴建, 972年6月11日开始启用。为纪念穆罕默德之女法蒂玛, 以其称号“佳丽”(al-Zahra')命名。初期建筑为正方形, 后经历代扩建占地面积扩至12000平方米, 成为有9座大门、13座高坛, 庭院宽敞、厅堂相连的建筑群。寺北为正门, 门内为大理石露天庭院。礼拜大殿及庭院可同时容纳5万人礼拜, 回廊圆柱排列整齐, 正殿中央有20排石柱, 两侧回廊各有10排, 正殿深处凹壁配有门框及镂空雕饰。有5座宣礼尖塔, 其中一座为双头式, 建于马木鲁克王朝(1250~1517)。大部分建筑为历代陆续增建, 但中



心部分仍保持原貌。该寺建立之初用于布道说教, 宣布官方政策和税收规定, 并设教经堂, 教育各地来的学生, 主要是培养伊斯玛仪派的传道师。对逊尼派宗教教育有很大促进。阿尤布王朝(1171~1250)时, 转为逊尼派教育中心, 教授四大教法学的学说。马木鲁克王朝时成为伊斯兰教高级学府(见爱资哈尔大学), 是阿拉伯文化和伊斯兰教的教育中心, 在伊斯兰世界享有盛名。近代以来, 除继续成为宗教教育和学术研究中心外, 逐步引入近代科学的教育, 并成为官方的最高宗教机构所在地。

#### Aihui

**瑗瑗 Aigun** 中国清代东北边疆重镇。又作艾浒、艾虎、艾呼、艾浑、爱浑、爱浑。皆为一些少数民族语的不同汉语读音。满语“萨哈连乌喇”。1858年后, 始有“瑗瑗”字样。有新旧二城: ①江东旧瑗瑗。在今黑龙江省黑河市南爱辉镇东北十二里黑龙

江东岸(今俄罗斯境内维笑勒伊村附近)。明时在此筑忽里平寨, 属奴儿干都司。清初称此地为“艾呼”。17世纪中叶沙俄侵入黑龙江流域, 将此寨焚毁。康熙二十二年(1683)为抗击沙俄侵略, 清廷命萨布在黑龙江边艾呼建城永成, 名爱瑗城, 并设黑龙江将军及副都统驻此。二十四年因地处江东不便, 迁黑龙江将军驻地于右岸达斡尔族托尔加寨建城。原处留副都统镇守。二十九年裁撤。咸丰八年(1858)《瑗瑗条约》后, 因该城位于江六十四屯内, 仍归清朝管辖。光绪二十六年(1900)沙俄制造了江东六十四屯惨案, 武力强占了该城。②江西南瑗瑗。康熙二十四年, 清廷因瑗瑗城僻处江东, 联系不便。迁黑龙江将军驻地于西岸达斡尔族托尔加寨旧址重建新城。仍名瑗瑗城, 因黑龙江将军驻地, 又名黑龙江城。即今黑龙江省黑河市南爱辉镇。康熙二十九年黑龙江将军移驻墨尔根(今黑龙江省嫩江县北三里)后, 此城留副都统镇守。咸丰八年《瑗瑗条约》即在此签订。因地处北边重地, 时称“东国屏藩”、“北门锁钥”。城分内外两重, 内城以松木夹棚, 中间筑土, 高一丈八尺, 周一千零三十步, 西南北三面各一门, 四隅有角楼。外郭土墙, 周十里。东西南北各一门, 东临江。光绪二十六年(1900)沙俄侵略军攻陷瑗瑗, 纵火焚城。宣统元年(1909)裁瑗瑗副都统, 设瑗瑗直隶厅。1913年改为瑗瑗县。

#### Aihui Tiaoyue

《瑗瑗条约》Treaty of Aigun 第二次鸦片战争期间俄国强迫中国清政府签订的不平等条约。又称《中俄瑗瑗条约》。从19世纪



40年代末起,俄国利用清朝在鸦片战争失败后的困境,多次派兵入侵中国黑龙江上中游北岸和下游两岸,建立哨所,设置村屯,蓄谋久战。咸丰八年四月(1858年5月),乘英法联军进犯天津、威胁北京之际,俄国东西伯利亚总督N.N.穆拉维约夫率领兵船多艘驶至瑷珲(今黑龙江爱辉),向清朝黑龙江将军奕山提出条约草案,宣称以黑龙江为两国边界,如果不从,将联合英国对华作战。谈判时,俄国兵船鸣枪放炮,以武力相威胁。5月28日(四月十六日),奕山被迫与穆拉维约夫签订《瑷珲条约》。该约共三款。主要内容为:中俄以黑龙江为界;乌苏里江(今乌苏里江)以东至海所有土地由两国共管;黑龙江、乌苏里江只准中、俄行船,黑龙江左岸、由精奇哩江(今结雅河)以南至割尔莫勒津屯(后称江东六十四屯)仍保留中方的永久居住权和管辖权。据此,沙俄割占黑龙江以北、外兴安岭以南60多万平方千米的中国领土,并将乌苏里江以东约



《瑷珲条约》(部分)

40万平方千米的中国领土划为中俄共管。清政府最初没有批准《瑷珲条约》,至1860年订立中俄《北京条约》时,始予承认。

## Anbatuo

**安巴托 Ambato** 厄瓜多尔中部城市,通古拉瓦省首府。位于钦博拉索山东北麓附近的山间盆地中,濒安巴托河。人口15.41万(2001)。曾是基多王国的村镇。1570年西班牙殖民者建新城。1698年被地震严重破坏,后在原址重建。1797年几乎被地震夷为平地,遂一度衰败并划归里奥班巴管辖。1860年设立安巴托省并于次年改称通古拉瓦省时,安巴托被定为首府。1949年再次遭受地震破坏。残存的著名历史建筑物有文艺复兴时期风格的大教堂等。

安巴托市是农贸中心和旅游胜地。安巴托盆地种植水果、甘蔗、谷物和棉花,尤以生产新鲜水果著称。1951年起定期举行“水果和鲜花节”,1962年与狂欢节同时举行,成为厄瓜多尔最重要的文化艺术节。在庆祝“水果和鲜花节”的同时,举行斗牛和各种民间文艺活动。是安第斯地区的重要商业中心,盛产手工艺品。工业有鞣革、皮革加工、食品加工和纺织厂。通过泛美公路与基多、瓜亚基尔连接。是基多—瓜亚基尔铁路的中点。

## Anbei Jinsan

**安倍晋三 Abe Shinzō** (1954-09-21~ ) 日本首相(2006~2007)、日本自由民主党总裁(2006~2007)。生于山口县大津郡油谷町一个政治世家。祖父安倍宽为众议院议员,外祖父岸信介两次出任内阁首相,外叔祖父佐藤荣作于1964~1972年任内阁首相,父亲安倍晋太郎曾任中曾根康弘内阁外相。1977年毕业于东京成蹊大学政治学系。后在美国加利福尼亚大学攻读政治学,半年后弃学回国。1979年进入日本神户钢铁公司工作。1982年11月担任时任外相的父亲安倍晋太郎的秘书,从此步入政坛。自1993年7月以来,连续4次当选众议院议员。2000年出任森喜朗内阁的官房副长官。2003年9月担任日本自由民主党干事长,成为首相小泉纯一郎的得力助手。2005年10月就任小泉内阁的官房长官。2006年9月20日当选第21届自民党总裁。9月26日当选第90届日本内阁首相,成为日本第二次世界大战后出生的最年轻的首相。



安倍是日本政坛少壮派代表人物,主张修宪,赋予日本自卫队更多参与国际维和行动的自由。主张扩大美日同盟关系,加强美国与日本的军事外交合作。力主修补日本与中国、韩国的关系,以强硬态度对待朝鲜。2006年10月,出任首相后的外访首站是中国,与中方一道打开了中日政治关系僵局,被称为中日关系的“破冰之旅”。2007年9月12日,正式表示辞去首相职务。

**An Bo**  
**安波** (1915-10-22~1965-06-18) 中国作曲家、音乐教育家。原名刘清禄。曾用笔名牟声、显谛、程波。山东牟平人。1935年在济南第一师范学校学习时,参加抗日救亡运动。1937年11月在延安陕北公学学



习,次年2月入鲁迅艺术学院音乐系学习,毕业后留校从事民族音乐研究工作。抗日战争胜利后,历任中国人民解放军热河军区胜利剧社社长、冀察热辽军区文艺

工作团团长、冀察热辽联合大学鲁迅艺术学院院长等职。中华人民共和国建立后,先后在东北文工团、东北鲁迅艺术学院、东北人民艺术剧院和中国音乐学院等单位担任领导工作,并曾被选为中国音乐家协会常务理事、中国民间文艺研究会理事和中国音乐家协会辽宁分会主席等。

安波的创作活动始于20世纪30年代末,作有歌曲300余首(已发表140多首),秧歌剧、歌剧等多部。其中,最受欢迎的是在延安秧歌运动中创作的《拥军花鼓》(又名《拥护八路军》)和秧歌剧《兄妹开荒》(王大化、安波、路白编曲)。后者是延安文艺整风后产生的第一部优秀的新秧歌剧。在这部作品中,安波创造性地运用陕北的民间音乐,生动地反映了解放区大生产运动中劳动人民的革命热情,对秧歌运动的开展及新歌剧的产生有重要影响。其他较有代表性的歌曲作品还有:《八路军开荒歌》、《开会来》(安波作词的民歌歌唱《七月里在边区》之一)和《就义歌》(与时乐萍合作)等。此外,安波还从事说唱音乐、戏曲音乐、歌词、长诗和歌剧、话剧的剧本创作,如山东琴书《大刚和小兰》、评剧《小女婿》、歌剧《纪念碑》、长诗《雷锋颂》、话剧《春风吹到诺敏河》,以及为内蒙古民歌《牧歌》和《嘎达梅林》记谱、译词。

安波是延安中国民间音乐研究会的重要成员,曾对民间音乐作过长时间的深入的调查研究。他多次到民间采集音乐,并填以新词,编成《怎么办》、《夜摸营》等歌曲。先后辑成《秦腔音乐》、《东蒙民歌选》(与许直合作)等专著,并写了《关于陕北说书音乐》、《谈蒙古民歌》等论文,为中国民族音乐学的发展,做了开拓性的工作。他与林荫合作编译的《越南民歌选》(1963)也具有重要的学术价值。他的音乐作品已辑成《安波歌曲选》(1982)和《安波音乐作品选》(1983)。此外,安波还写了《星海同志永远在指导与鼓舞着我们》、《劳动人民创造了优美的艺术形式——民歌》、《关于新歌剧的提高问题》等论文40多篇。

## anbuluofa

**安布罗法 ambrotype** 摄影史上曾获得广泛应用的摄影法。又称梅菜诺摄影术。是一种稍经加工的湿版摄影。1851年继湿版摄影术后,由湿版摄影术的发明人英国雕刻家F.S.阿彻和美国银版摄影家P.弗莱发明。1854年在美国和英国作为一种人像制作法取得专利权。基本方法是:用硝酸或氯化汞将胶棉底片漂白成淡灰色调,在湿版底片背后贴上黑纸或涂上黑漆,其高光部分和中调色调部分则比色调淡的部分更加浅淡,在深色调部分可以看到黑色背景,



即将负片反光性能逆转,使整个影像看起来成为一张正像。安布罗摄影照片与银版照片的标准尺寸相同,并使用与银版法一样的匡框来展示,但具有经济节约,制作快速的特点。作为一种人像拍摄方法,逐渐取代了银版法,流行于19世纪后半叶。

### Anbu Gongfang

**安部公房** Abe Kobo (1924-03-07~1993-01-22) 日本小说家。生于东京一个医生家庭,卒于东京。1岁时随父移居中国东北,在沈阳度过小学和中学时代。1940年回日本进入东京帝国大学医学部。1944年为逃避服兵役,休学来到沈阳。第二次世界大战结束后被遣送回国。1947年自费出版油印本《无名诗集》。1948年参加由现代派作家组成的“夜之会”。同年毕业于东京大学医学部,后弃医从文,走上职业作家的道路。

安部公房的成名作《墙壁——卡尔马氏的犯罪》(1951)曾获“芥川奖”及“战后文学奖”。作品写到人物的“失名”(即被自己的名片夺走了自己的名字),无法保持接触他人的主体性。主要作品还有长篇小说《砂女》(1962)、《旁人的脸》(1964)以及诸多剧本和评论。他所领导的“安部公房剧组工作室”专演他的剧本。安部公房创作上袭用西欧现代派的表现形式,受到E·卡夫卡等人的很大影响。他使用离奇的寓意,把现实生活与虚幻情境交织在一起,描写个人的孤独和资本主义制度下人的“异化”。

### anbu

**安瓿** ampule 用于盛装注射用药液的可熔封的硬质玻璃容器。容量一般为1~25毫升。制安瓿的玻璃成分要适宜。玻璃中若有钠离子溶出会造成药液变质,甚至生成沉淀物,这样皮下注射会造成结节,静脉注射会形成血栓。

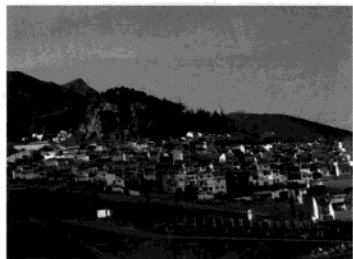
安瓿制造现已全部机械化。玻璃原料经称重、混合后,在池窑(见玻璃窑)中连续熔化,由自动拉管机连续拉出一定规格的玻璃管。经过选管后,在立式或卧式安瓿机上拉丝、封底、缩颈,然后退火待用。为避免用砂石或锯刀割安瓿颈时玻璃破碎,须在其缩颈处施色釉或刻痕,使其易折。需避光保存的药品用棕色安瓿盛装。棕色安瓿玻璃用铁和钛着色。安瓿灌装药液后用火焰封颈口,经120℃高温灭菌,可长期保存。

### Andaluxiya

**安达卢西亚** Andalusia 西班牙人口最多的自治区。位于国土南端,西南临大西洋,东南濒地中海,南界直布罗陀海峡。包括韦尔瓦、加的斯、塞维利亚、马拉加、科

尔多瓦、哈恩、格拉纳达和阿尔梅里亚8省,面积87268平方千米,大致相当于古罗马的巴埃塔卡省。人口735.76万(2001),也是西班牙吉普赛人居住最多的地区。首府塞维利亚。

公元8世纪摩尔人占领西班牙后,用阿拉伯语称伊比利亚半岛为安达卢斯(即安达卢西亚)。在阿拉伯人统治的700多年间,安达卢西亚曾分裂成许多小王国,当地文



安达卢西亚地区的小镇

化与阿拉伯文化互相影响交融。15世纪末并入卡斯蒂利亚王国。1981年根据西班牙法律成立自治区。

境内地势较高,佩尼韦蒂科山东西横亘于南部边境,长约600千米,主峰穆拉森山海拔3478米,是伊比利亚半岛的最高峰。大部分地区属地中海型气候,终年天气晴朗。

农业产值在经济中占较大比重,以大庄园所有制为主。生产小麦、葡萄和橄榄等传统的地中海作物,农业现代化程度落后于全国平均水平。工业以农产品加工和采矿业为主。赫雷斯的雪利酒,涅夫拉、蒙蒂利亚和马拉加的葡萄酒及白兰地酒,塞维利亚、科尔多瓦和哈恩省的橄榄油闻名世界。采矿业地位重要,开采大量煤、铁、铜和铅矿。受多元文化的浸润,境内留有欧、非两大洲的文化遗迹和古代建筑。当地的弗拉门科舞热情奔放,已成为西班牙国粹之一。旅游业发达,地中海沿岸地区是全国最兴旺的旅游胜地之一,享有金色海岸美誉。重要城市有格拉纳达、科尔多瓦、塞维利亚、马拉加、加的斯等。

### Andaman Hai

**安达曼海** Andaman Sea 印度洋东北部的边缘海。东岸是中南半岛,西侧是安达曼群岛、尼科巴群岛及苏门答腊岛。西以普雷帕里斯海峡、十度海峡和尼科巴海峡通孟加拉湾和印度洋,东南以马六甲海峡通南海。南北长1200千米,东西宽645千米,面积79.8万平方千米。大陆架面积宽广,北部因伊洛瓦底江三角洲泥沙沉积,1/3海域水深不及180米,西部和中部一般水深900~3000米,安达曼-尼科巴东侧的海沟超过4400米,水深3000米以上的海域不

到总面积的5%。海中渔业和矿产资源不多,但东侧有250种经济鱼类及海底砂锡矿。安达曼海古代曾是中国与印度商船往返的必经之所,或在中南半岛港口实行海陆接运的转换站,现在主要是缅甸沿海各港口对外联系的通道,东侧马来半岛的普吉岛与浮罗交怡岛为后起之秀的旅游海岛。

### Andaman Qundao

**安达曼群岛** Andaman Islands 孟加拉湾中的群岛,印度安达曼-尼科巴中央辖区的一部分。人口35万(2000)。位于孟加拉湾东南部,又是孟加拉湾和安达曼海的天然分界线,西与印度大陆上的港口城市金奈(马德拉斯)相距725千米。北以科科海峡和缅甸的科科群岛相隔,南以十度海峡与尼科巴群岛相望。由自北而南依次排列的四大岛屿——北安达曼岛、中安达曼岛、南安达曼岛、小安达曼岛以及其他200个较小岛屿、礁组成,面积6374平方千米。各岛多低山和丘陵。北安达曼岛的萨德尔山海拔807米,为群岛的最高峰。平地仅见于若干小型谷地中。各岛森林密布,常年河流很少,淡水紧缺。经济以农业为主,种植谷物、豆类、椰子、水果、辣椒和姜黄等。南安达曼岛东南部的布莱尔港,是群岛的最大城市,又是安达曼-尼科巴中央辖区的首府。群岛自古据东西方海上交通的要冲,中国古代典籍多有记述,先后译为曼陀蜜、安得蜜、校笃蜜、安德蜜等。

### Anda Shi

**安达市** Anda City 中国黑龙江省辖县级市。位于省境西南部,松嫩平原中部,西邻大庆市。面积3586平方千米。人口52万(2006),有汉、满、回、蒙古、朝鲜、达斡尔、锡伯等19个民族。市人民政府驻安达镇。清光绪三十二年(1906)置安达厅。“安达”蒙古语意为“朋友”、“近友”。1913年改设安达县。1960年撤县,设立安达市(地级)。1965年恢复安达县。1984年撤县,设安达市(县级),由绥化市代管。市境地势平缓,东南为小兴安岭南前冲积倾斜平原,西为乌裕尔河冲积平原。属中温带湿润大陆性季风气候。年平均气温3.1℃。年平均降水量414.6毫米。矿产资源有石油、天然气、盐、碱、芒硝等。工业以食品、化工、纺织、建材、机械、电子等为支柱,次为制药、饲料、造纸、皮革、陶瓷等。拥有乳品厂、化工总厂、毛纺厂等大型生产企业。农业以发展玉米、小麦、甜菜、油料、烤烟、蔬菜等为主。畜牧养殖以优良黑白花奶牛为特色,为乳品业提供重要原料。有“奶牛之乡”和“甜菜之乡”的美称。滨洲铁路横贯市区,哈大、明沈、绥满、安青、安兰等公路纵横交织成网。名胜古迹有红

湖国家级水利风景区、东湖湿地保护区、人民公园、保安寺、“七三一”遗址和半里长城等。

### Andalūe Hu

**安大略湖** Ontario, Lake 北美洲五大湖之一。美国和加拿大界湖，东西长311千米，南北最宽处85千米，面积1.9万平方千米，两国分别占47%和53%。湖岸线长1380千米。平均深度85米，最深244米。蓄水量1638立方千米。湖面海拔75米，比伊利湖低99米。12月至翌年4月中旬沿岸带封冻，全年通航期约8个月。有杰纳西河、奥斯威戈河等小河注入，流域面积约7万平方千米（不包括湖面积）。西南面通过尼亚加拉河承受上游四大湖的水量，河上有世界著名的尼亚加拉瀑布；往东北经圣劳伦斯河注入大西洋。建有许多运河，与周围湖、河沟通。如西南经韦兰运河（绕过尼亚加拉瀑布）与伊利湖相连；东经奥斯威戈运河与纽约州巴吉运河、哈得孙河相通；西北经特伦顿



安大略湖畔的劳伦斯树林带

运河与休伦湖的乔治亚湾相连；东北经里多运河与渥太华河相通。1959年圣劳伦斯深水航道完成，其航运价值更显重要。湖区人口稠密。沿湖平原地区农业发达。工业集中于湖港的周围，如加拿大的多伦多、金斯顿和哈密尔顿，美国的罗切斯特等。

### Andalūe Sheng

**安大略省** Ontario 加拿大中东部一省。北濒哈得孙湾，南临大湖区，东、西分别与魁北克省和马尼托巴省接壤。面积1076395平方千米，其中内陆水域占14.7%。人口1216.03万（2006），约占全国人口1/3以上。首府多伦多。首都渥太华位于省东南部。

全省大部分地区属加拿大地盾，基岩裸露，土壤瘠薄，湖泊广布，为劳伦斯低高原的一部分，富藏金属矿；地势向北倾斜，转为哈得孙湾沿岸低地，排水不畅，多泥沼；亚寒带大陆性气候，冬季寒冷漫长，夏季温凉短促，针叶林茂密。东南部大湖—圣劳伦斯低地，土地较肥沃，气候相



安大略省首府多伦多

对温和，平均年降水量750毫米以上，无霜期可达170天，分布针阔混交林；面积不及全省1/10，却是人口、城市和经济的集中地区。

原为印第安人易洛魁族居地。17世纪初法国人到此，从事毛皮贸易，后成为北美新法兰西的一部分。1763年法国印第安战争结束后，该地割让给英国。1774年并入魁北克省。美国独立后，大批忠于英国的保皇党人移居此地，英裔人口渐居优势。1791年按宪法法案又从魁北克划出，称上加拿大（魁北克称下加拿大）。1841年上、下加拿大合称加拿大联合省。1867年加拿大自治领成立，上加拿大改称安大略省，为自治领最初四省之一。19世纪末以来，铁路、公路通达，人口激增，水电和林、矿资源开发，工业和商贸兴起，经济迅速发展，跃居各省之首。全省人口90%居住在南部。一半以上居民为英国移民后裔，其次是法国人、意大利人、德国人、荷兰人、华人、葡萄牙人等，以及来自南亚、加勒比海地区的移民。86%居民使用英语。主要信奉新教和天主教。城市人口占84.7%。全国第一大城多伦多大都市区占全省人口的2/5以上，渥太华是全国第四大城市，还有哈密尔顿、基奇纳、伦敦、圣凯瑟琳斯、温莎等主要城市。2002年该省国内生产总值（GDP）约占全国2/5，第一、第二、第三产业分别占GDP的2%、28%和70%。专门化农业生产集中分布在南部大湖—圣劳伦斯低地，烟草、玉米、水果、蔬菜和乳用畜牧业在全国占有突出地位。林业也是省传统产业，森林覆盖率54%，林木及其加工产品大部分供出口。主要矿区在中部，开采镍、铜、铂、锌、金、铀、钴、银、铁等矿，其中镍矿产值居首，也是世界最大的镍矿产区。制造业发达，产值占全国一半以上，最突出的部门是汽车、飞机、机车等运输设备制造，其次是机械、电器、金属加工、化学、纸浆和造纸、食品等部门，以多伦多为中心沿安大略湖、伊利湖西岸为全国最重要的制造业带。渥太华则

是微电子、计算机、信息技术等高科技产业的中心。电力工业以核电为主，水电和火电为辅。金融和旅游业规模也居全国首位，多伦多是重要中心。水陆交通畅达。圣劳伦斯河深水航道东通大西洋，西连五大湖。境内有铁路13300多千米，公路72000多千米，横贯大陆铁路、公路干

线经过省南部。遍布60个机场，多伦多皮尔逊国际机场是全国最繁忙的航空港。文教事业发达，有多伦多大学、渥太华大学、麦克马斯特大学、圭尔夫大学等21所授予学位的高等学校。辟有6个国家公园和272个省立公园，自然保护体系完备，各类旅游、休闲设施齐全。1985年与中国江苏省结为友好省。

### andai

**安代** Andai dance 中国蒙古族民间舞蹈。流布于内蒙古通辽市，以库伦地区最为盛行。通常认为安代有“起来”、“欠身起来”、“抬起头来”等含义。相传很久以前，有父女二人相依为命。女儿突患怪病久治不愈，父亲用牛车拉生命垂危的女儿四处求医。途中车轴断裂，父心急如焚，绕车奔走，以歌代哭，引来众多百姓。众人皆随老人身后绕行哭歌。此时，女儿悄然走下车来，尾随众人甩臂跺足。待众人发现时她已跳得大汗淋漓，病愈如初。此后，患类似病症的青年妇女皆仿效此法除病，并取名“安代”。舞蹈形成初期以唱为主，舞为辅，有“唱安代”之称，后演变为歌舞并举，以歌伴舞，并逐渐在那达慕大会、祭敖包及一些民间喜庆活动中流行开来。按传统习俗，舞蹈场地中央竖一根木杆或断轴车轮，作为镇



蒙古族安代舞

妖避邪之物。参加者不分男女老少，自然围圈站立，手握绸布或提衣襟下摆，尾随领唱或领舞者，边随声附和边按逆时针方向踏动而舞。其基本动作是舞者左手叉腰，右手在胸前上下甩动绸巾，右脚原地踏步，有单甩巾踏地、双甩巾踏地等不同形式。无乐器伴奏。舞蹈风格热烈奔放、朴实刚健，自娱性很强。1958年后由舞蹈专业工作者搬上舞台。

## Andao'er

**安道尔 Andorra** 欧洲西南部内陆国。全称安道尔公国。位于比利牛斯山脉东段南坡，介于法国和西班牙之间。面积468平方千米。人口约7.69万(2004)。全国划为7个行政区。首都安道尔城。

境内高山环绕，平均海拔1300米左右。地势北高南低。北部和西部山峰耸立，最高峰科马佩德罗萨峰海拔2946米。瓦利拉河及其主要支流奥尔迪诺河纵贯全境，河谷地带为人口聚居区。属山地气候。冬季

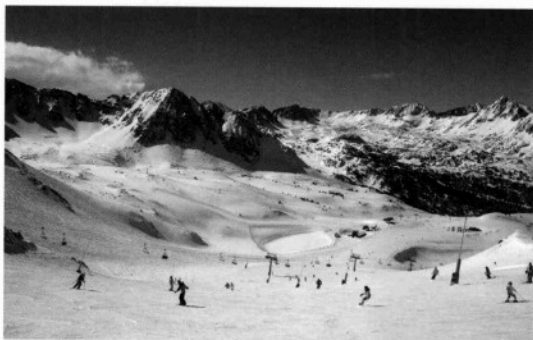


图1 安道尔北部山区的巴尔夏季滑雪场

山区寒冷多雪，几乎半年在0℃以下；山麓和河谷地带气候较温和，冬季较短，夏季气温可达25℃以上，日照充足。年降水量低地400~500毫米，高地1200毫米。森林覆盖率28.5%，多云杉、比利牛斯松和落叶松等。矿藏有铁、铝、明矾和宝石等。多矿泉和温泉。

居民中安道尔人仅占35.7%，属加泰罗尼亚族；以外国移民为主，其中西班牙人占37.4%，还有法国人、葡萄牙人等。人口增长率11.1%(2002)。人口密度每平方千米164人。93%人口居住在城镇。官方语言为加泰罗尼亚语，通用西班牙语和法语。居民多信奉天主教。

加泰罗尼亚族人最先在此定居，以牧猎为生。公元9世纪初，法兰克王国查理曼大帝在西班牙边境地带建立安道尔等若干小缓冲国，以防范北非穆斯林摩尔人侵扰。此后，法国和西班牙对安道尔的归属争夺不休。1278年两国缔结和约，共享安道尔宗主权，法国国王和西班牙塞奥-德乌赫尔

地方主教同为安道尔公国的国家元首(大公)，并有权任命自己的代表和接受象征性的贡献。这种“双属公国”的封建政体持续达715年。1993年3月14日安道尔全民公决通过新宪法，成为主权国家。法、西仅保留名义上的共同国家元首，国家主权属于人民，实行立法、行政和司法三权

分立。议会为一院制，称总委员会，普选产生28名委员，行使立法权。主要政党有自由党、社会民主党和民主党。总委员会选举产生首相，政府内阁由首相任命。1993年7月加入联合国，开始建立和发展独立外交关系。现已与80个国家签有建交协议。发展同西班牙、法国和欧盟国家的关系为其外交重点。1994年6月29日同中国正式建立大使级外交关系。

经济原以农牧业为主，种植麦类、马铃薯、烟草等，饲养牛、羊。有小规模烟草、食品、木材等加工业。20世纪60年代起，商业和旅游业逐步成为国民经济的支柱。不征关税和免税、低税政策刺激商业市场繁荣，商品价格低廉，加之夏季滑雪、避暑和风光秀丽的自然优势，以及完善的旅游设施，2006年，入境游客达330.7万人次。全国71.19%以上的职业人口从事第三产业，只有0.34%的职业人口从事第一产业(2003)。境内有总长269千米的公路网，主干道长44千米的国际公路纵贯南北，通往西班牙和法国。无铁路和飞机场。与法、西经济关系密切，它们是安道尔对外贸易的主要伙伴国。货币通用法国法郎和西班牙比塞塔，2001年初又单方面宣布欧元为其货币之一。2005年国内生产总值(GDP)27.7亿欧元，人均GDP3.88万欧元。

实行6~16岁免费义务教育制，无文盲。小学、中学共33所，不办大学。高中毕业后去国外升学。全国有1家电台、1家电视台和2种报纸。

## Andao'er Cheng

**安道尔城 Andorra la Vella** 安道尔公国首都。位于中南部安克利亚山麓瓦利拉河畔。海拔1029米，是欧洲海拔最高的首都。人口2.07万(2003)，约占全国人口的1/3。长期为一乡村市镇，与外界隔绝。20世纪30年代后开始现代化建设，60年代后成为商业和旅游中心。沿瓦利拉河延伸2000米的商业大街是城市主干道，各类商店、宾馆、饭店林立。始建于1508年的安道尔大厦是

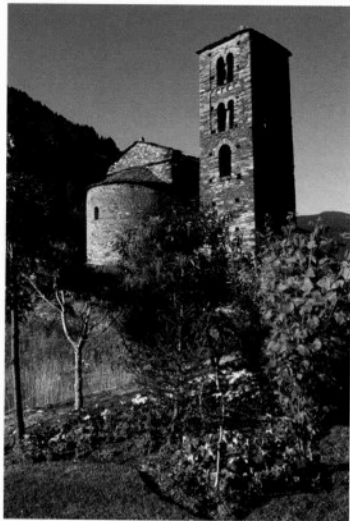
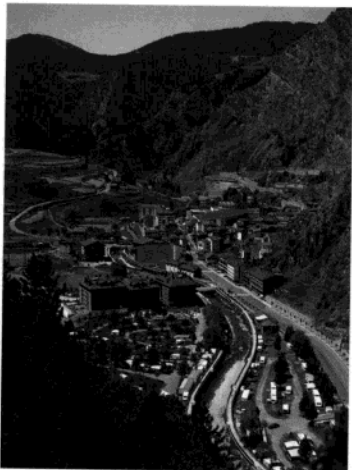


图2 安道尔罗马式教堂



鸟瞰安道尔城

国家的象征,议会、政府、法院和国宾馆均设于此。中世纪的城堡、教堂和石板小路,与现代化建筑、商店和宽阔大街交互共存,为山城一大特色。

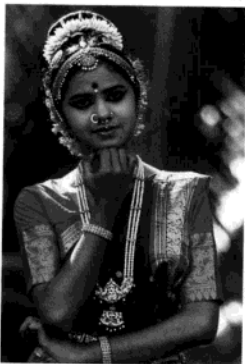
#### Andao'erren

**安道尔人** Andorrans 西南欧民族之一。约有2万人(2001)。主要分布在安道尔公国。属欧罗巴人种地中海类型。使用加泰罗尼亚语,属印欧语系罗曼语族,并通用法语和西班牙语。信奉天主教。安道尔人的祖先系定居于当地山谷中的加泰隆族农民。9世纪,查理曼帝国为防止阿拉伯人北上,在比利牛斯山东部建立安道尔国以作缓冲。1278年法国和西班牙缔约,共享对安道尔的宗主权,双方均派驻代表,并接受象征性资金:每年法国得960法郎,西班牙得430比塞塔。在过去许多世纪里,安道尔人经常向外移民。近几十年来入境者增多,有大批西班牙人和法国人迁入。现今在安道尔的外籍人已超过当地人。主要从事畜牧业和农业。牧场和耕地归国家和市政会所有,农牧民只有使用权。全国只有烟草加工、纺织、木材加工等轻工业。盛产木材,水力资源丰富。近年来,商业旅游业发展很快,收入占国民收入的80%~90%。人民教育文化水平较高。安道尔公国居民也统称为安道尔人。

#### Andela Bang

**安得拉邦** Andhra Pradesh 印度东南部的邦。东濒孟加拉湾。面积27.51万平方千米。人口7572.75万(2001),人口密度平均每平方千米275.3人。是印度南部面积最大、人口最多的邦。首府海德拉巴。公元1世纪曾创造出灿烂文化。16世纪后长期受穆斯林统治。17世纪起逐步沦为英国殖民地。

印度独立后,1953年组建安得拉邦,1956年原海得拉巴邦说泰卢固语的地区并入。自然地理上分三个区域:①东部,沿海平原区。其间有哥达瓦里河三角洲和克里希纳河三角洲。沿岸沙滩宽广,多沙坝、红树林沼泽与潟湖。②中部,略呈南北走向的东高止山区。③西部,德干高原区,海拔300~600米。森林占土地面积的24%,主要有柚木、青龙木和竹子。动物有虎、豹、熊、鹿。3~6月为夏季,气温23~28℃;8~9月是雨季;10~2月为冬季,气温10~12℃。年均降雨量,丰雨地区可达1400毫米,少雨地区仅300毫米。居民86%说泰卢固语,7%说乌尔都语。识字率:男56%,女34%。居民中88%信印度教,9%是穆斯林,3%是基督教徒。城市居民占总人口30%。经济以农业为主。三角洲产谷物、水果和烟草;高原以种植干旱作物为主。主产稻米,次为烟草、甘蔗、辣椒、油菜子和豆类。森林资源丰富,出产大量木材。



喜欢佩戴饰物的安得拉邦妇女

畜牧业重要,有牛、绵羊、山羊等。矿产有石棉、云母、锰、重晶石、煤、铁、石墨和钻石。工业多集中于沿海地区,有粮食加工、纺织、烟草、制糖、制药、造纸和机械、化肥、水泥等厂;还有石油提炼、造船、机床、化工等工业。工矿收入约占全邦收入15%。有铁路8000千米,公路10万千米,民用机场3座。主要海港是维沙卡帕特南港。设有3所大学和若干专业学院。传统文化悠久,美术和建筑遗产丰富。印度的南方音乐发源于此,曾出过许多著名音乐家。

#### Andelaren

**安得拉人** Andhra 南亚印度共和国的民族之一。见泰卢固人。

#### Andelade

**安德拉德** Andrade, Carlos Drummond de (1902-10-31~1987) 巴西诗人、小说家。生于米纳斯吉拉斯州伊塔比拉市。毕业于贝洛奥里藏特市医学院药剂专业。曾在伊

塔比拉市教授过葡萄牙语,后回到贝洛奥里藏特从事记者工作,担任过《米纳斯日报》的编辑和主编。1925年,同几位作家共同创办《检阅》杂志,并使这一刊物成为该州现代主义文学运动的喉舌。1930年第一部诗集《诗数首》问世,从此步入巴西诗坛,并一直坚持诗歌创作。1934年在联邦教育部担任官员。1945年在国家历史及艺术遗产局担任部门负责人,直至退休。安德拉德被认为是20世纪最杰出的诗人之一,巴西的任何一家报纸和文学杂志都在头版刊登过他的诗或诗评,以招徕读者,其影响之大可见一斑。

诗人常以平凡的生活为题材,探索人生、世界的真谛。然而生活在世态炎凉、尔虞我诈的资本主义社会,这种探索只能使他怀疑和否定人生与世界,因此悲观和孤寂的情绪渗透着他的大部分作品。广为流传的名篇《若泽》便是诗人对不公的社会批判和嘲讽。他关心底层人民的疾苦,对他们的不幸寄予同情,赢得了“公众诗人”的桂冠,《送奶工之死》就是一首这样的优秀诗作。从1947年《新诗集》问世,他的作品开始注重哲理,风格更趋于朴素。

安德拉德反对矫揉造作和虚饰雕琢,主张诗歌的语言要通俗化。作品多为自由体诗,不讲求格律,却具有一种独特的韵味。主要诗集有《心灵的沼泽》(1934)、《世界的情感》(1940)、《诗集》(1942)、《人民的玫瑰》(1945)、《迄今为止的诗作》(1947)、《明晰的谜》(1951)、《空气的耕耘者》(1954)、《洁净的生活》(1959)、《事物的教训》(1962)、《白人的不洁》(1973)、《春天的演说》(1978)、《为了记忆而忘却》(1979)、《躯体》(1984)、《在爱中学会爱》(1985)等。

他不仅是杰出的诗人,而且是出色的短篇小说家和散文作家。他具有敏锐的洞察力,能够从最简单的事物中提取出创作素材。除短篇小说集《经理》(1945)和《学徒的故事》(1951)外,还著有《岛上漫步》(1952)、《说吧,杏树》(1957)、《摇椅》(1966)、《若昂·布兰当的道路》(1970)、《美丽的日子》(1977)、《七十个小故事》(1978)、《目光的嘴巴》(1984)等多部散文集。

#### Andelade

**安德拉德** Andrade, Eugenio de (1923-01-19~2005-06-13) 葡萄牙诗人。生于丰当市阿塔拉亚镇,卒于波尔图。先后求学于里斯本和科英布拉。1945年由科英布拉迁居里斯本,在卫生部任行政官员。1950年定居波尔图市,在卫生部下属的社会医疗部门任监察,直至退休。1942年他的处女



作诗集《青年》问世。1948年诗集《手与果实》的出版奠定了他在诗坛的地位。此后一直笔耕不辍,创作出大量的优秀作品,成为无可争议的葡萄牙当代最享有盛誉的诗人之一。在流派林立的葡萄牙诗坛,他广采博纳,独树一帜,既继承了葡萄牙抒情诗的某些传统,也从现代主义和超现实主义诗歌中汲取养料。他从不属于任何一种流派,但又不漠视它们的存在。他曾和一些主张文学要干预社会的作家一道为文学刊物《诗刊》、《顶点》、《新地》撰稿。他反对限制言论自由,发表过题为《禁语》(1951)的诗集。人与自然的关系始终是其创作的主题。诗人执著地呼唤人们用心灵与大自然沟通,大地、阳光、大海和爱情构成了他反复吟诵的四大题材。在诗人看来,困扰着世人的功名利禄乃是过眼云烟,只有坚实的大地、灿烂的阳光、澎湃的大海和敞开心扉的微笑才是永恒的。诗人追求的是清纯而空灵的人生和不甘沉沦的潇洒。他向人们昭示,只有爱和自然才能使人类走出精神荒漠,《急切需要》就是一首这样的诗作。

安德拉德把诗歌的完善看成是诗人自我完善的过程之一,从而语言在他的诗中被提炼得纯净而又简洁。他的诗有行云流水的通畅,朴素自然的比喻和任意驰骋的想象,营造出一个天人相通、意境空灵的感性世界。其作品已被译成多种外国文字,在国际文坛也享有声誉。主要作品还有《没有钱的情侣》(1950)、《明日再会》(1956)、《白昼的心》(1958)、《九月的大海》(1961)、《诗集,1945~1965》(1966)、《黑色魔鬼》(1972)、《水的前夜》(1973)、《大地的文字》(1974)、《鸟儿的门槛》(1976)、《另一条河流的记忆》(1978)、《阳光的物质》(1981)、《影子的重量》(1982)、《白色中的白色》(1984)、《目光里的斜坡地》(1987)、《新生》(1988)和《舌头的趣味》(1995)等。中国已翻译出版了他的诗集《新生》和选集《情话》。

#### Andelade

**安德拉德** Andrade, José Oswald de Sousa (1890-01-11~1954-10-22) 巴西诗人、小说家。生于圣保罗,卒于圣保罗。家庭富有。毕业于圣保罗大学法律专业,当过文学记者。1912年首次前往欧洲旅行,在法国结识了欧洲未来主义派作家,受到欧洲现代文艺思想的影响。以后又数度赴欧洲旅行,回国后在巴西传播欧洲流行的新文学理论。1920年创办《纸与墨》报,倡导现代主义文学。1922年在圣保罗市举办的“现代艺术周”活动,标志着巴西现代主义文学正式登上文坛,安德拉德是这一活动的主要发起人和组织者之一。1925年在巴黎发

表《巴西红木宣言》,提倡本土文学,崇尚原始主义,主张从尚未开化的印第安人和儿童的原始纯真以及本国的文化中寻找创作源泉。

1928年,“巴西红木派”发展为“食人派”,他又发表《食人派宣言》,并创办《食人》杂志。20世纪30年代,在他的身上既可以看到无政府主义色彩,又可以看到对资本主义社会进行批判的现实主义倾向。1931年加入巴西共产党,1945年宣布退出。此后专注于文学创作。安德拉德是位最富有战斗精神的现代主义文学的倡导者,主张不为任何传统观念所束缚,对巴西过去的传统文学持彻底否定态度,对帕尔纳斯派、象征主义派以及自然主义派也都予以抨击。他所创作的诗歌不讲韵律,语言诙谐而大众化。在小说创作中,打破传统模式,对现代文学语言进行了大胆的探索。他的小说由一个又一个短小片段组成,语句像电报一样简短,诗歌与散文相互混杂,形成独特而又离奇的风格。他的否定一切的创作主张受到不少批评家的非难,作品在文学界引起强烈反响,至今仍有争议。

主要作品有诗歌《巴西红木》(1925)、《奥斯瓦尔德·德·安德拉德诗歌习作第一卷》(1927)和《诗歌汇集》(1945),长篇小说《囚徒》(1922)、《若奥·米拉马尔激动人心的回忆》(1924)、《阿布辛托之星》(1927)、《红梯子》(1934)、《忧郁的革命》(1943)和《地面》(1946),剧本《人与马》(1934)和《死亡》(1937)。另有论文集《矛尖》(1945)、《救世主哲学的危机》(1950)以及回忆录《一个没有职业的人》(1954)等。

#### Andelade

**安德拉德** Andrade, Mario Raul de Moraes (1893-10-09~1945-02-25) 巴西作家。生于圣保罗,卒于圣保罗。毕业于圣保罗市音乐戏剧学院,做过家庭钢琴教师。1922年起在圣保罗市音乐戏剧学院教授音乐史。1934年参与创建圣保罗文化局,并出任第一任局长。1938年起任里约热内卢联邦大学艺术学院院长,讲授过艺术史和哲学等课程。后在国家历史与艺术遗产服务局任职。1945年因病猝然去世。安德拉德是巴西早期现代主义最富有天才的作家之一,也是巴西文学史上创作形式最为多样化的作家之一。他不仅创作诗歌、小说,撰写文学理论和文学批评专著,而且对音乐、绘画、民间艺术也都进行研究并均有建树。他积极参与各种社会和文化活动,成为巴西现



代主义文学运动的一位主要倡导者,为革新巴西的文学艺术进行了不懈的探索。1917年出版的第一部诗集《每首诗时一滴血》深受帕尔纳斯派诗歌的影响。1922年积极参与“现代艺术周”活动,同年问世的诗集《充满幻境的保利赛娅》成为他第一部现代主义诗歌作品。他还致力于文学理论的探索与研究,1925年出版文学理论专著《不是伊佐拉的奴隶》,勇敢地打破传统,主张文学艺术的现代化。1928年发表长篇小说《马库奈伊玛》,把印第安人、黑人和巴西腹地人的神话传说融为一体,是探索巴西文学民族化的一次大胆尝试。这部小说使用大量流传在巴西各地的民间谚语、成语和特殊习惯用语,力图把各地区方言融为一体,使小说用语民族化。《马库奈伊玛》在内容和语言上都极富巴西民族特色,是巴西现代主义的一部重要作品。后期创作注重作品的内涵,内容更为深刻,技巧更为纯熟。

安德拉德一生著作甚丰,还著有诗集《土色的菱形》(1926)、《雅布蒂族》(1927)、《消除弊端》(1930)、《诗集》(1941),长篇小说《爱,不及物动词》(1927),短篇小说集《第一个台阶》(1926)、《贝拉扎尔特》(1934)、《新的故事》(1945),文学理论专著《现代主义运动》(1942)、《巴西文学概况》(1943)以及《音乐小史》(1929)、《巴西音乐》(1941)等。

#### Andeisen

**安德森** Andresen, Sophia de Mello Breyner (1919-11-06~2004-07-02) 葡萄牙女诗人、短篇小说家、儿童文学作家。生于波尔图市的一个贵族家庭,卒于里斯本。10岁时前往里斯本就读于玛丽娅圣心中学,后进入里斯本大学攻读古典哲学。因沉醉于诗歌创作,未毕业即离开学校,全身心致力文学创作。从1944年她的第一部诗集《诗歌》问世起,共出版10余部诗集。这些诗集展示了一个诗人执著地表现自然、表现万物(尤其是大海和阳光)的创作历程。她独具特色的抒情诗在葡萄牙文坛占有重要的地位。她的诗歌触角多深入敏感的内心世界,因而被评论界称之为“表现感觉的一面魔镜”。作为天主教徒,诗人把对人间的爱理解为向上帝表示虔诚的一种方式。在她的作品中,美学原则和伦理观念互相融合,因此诗歌承担着道德使命,它愤怒地谴责残酷和妄为,主张建立一个不再肮脏的新世界。正因为如此,她的诗作在不失清纯与真实的主旨下,也表现出一种政治倾向。20世纪50年代后半期,诗人坚定地反对萨拉查的独裁统治。60年代,她曾写下许多反对独裁统治的宣言,其作品对自由的呼唤和对社会及政治的批判也日渐增多。基于上述态度,当1974年爆发

的“四二五”运动推翻独裁政权时，她写下了一首题为《四月二十五日》的诗作，对这场民主运动表示支持。一年后，她接受波尔图选举团的推举，成为社会党议员。除诗歌作品外，她还从事短篇小说和儿童文学的创作。由于她在文学创作上的成就，1994年葡萄牙作家协会授予她“终身文学成就奖”。1999年，又荣获葡萄牙语文学创作的最高奖“卡蒙斯奖”，成为第一位获此殊荣的女作家。

主要作品有诗集《海之昼》(1947)、《珊瑚》(1950)、《在分割的时间里》(1954)、《新海》(1958)、《吉普赛的基督》(1961)、《第六卷书》(1964)、《地理》(1967)、《栅栏》(1970)、《双重》(1972)、《万物之名》(1977)、《航海》(1983)、《岛屿》(1989)、《彩色的诗》(1991)，短篇小说集《短篇小说范例》(1962)、《大地和海洋的故事》(1984)，儿童文学作品《大海的少女》(1958)、《丹麦的骑士》(1964)、《青铜色的少年》(1965)、《森林》(1968)、《宝库》(1978)、《树木》(1985)等。中国翻译出版了《索菲娅诗选》和《短篇小说范例》两种。

#### Andeljić

**安德里奇** Andrić, Ivo (1892-10-10~1975-03-13) 塞尔维亚作家。生于波斯尼亚的特拉夫尼克附近的多拉茨村一个手艺人家庭，卒于南斯拉夫贝尔格莱德。两岁丧父，寡母带他投奔维舍格勒城姑母家，在此读完小学。在萨格勒布读中学时期勤奋好学，关注国家命运和民族存亡，拥护“青年波斯尼亚”的民族独立主张，加入进步青年学生团体。1912年入萨格勒布大学攻读斯拉夫文学和历史。同年初涉诗坛。后转学维也纳和克拉科夫，其间6首诗入选《克罗地亚青年抒情诗集》(1914)。这时他还翻译J.A. 斯特林堡、W. 惠特曼等人作品。第一次世界大战期间因从事民族解放思想宣传而被捕入狱。1917年获释后相继问世的散文诗集《黑海书简》(1918)、《忧思》(又译《心潮》，1920)是他狱中自我反思的写照，流露出悲观情绪，也反映出他深受当时风靡文坛的现代派思潮的影响。

1918~1919年，他同文学青年合办《文学南方》。自1921年起他在驻欧洲诸国领事馆、大使馆任职，于1924年获格拉茨大学博士学位。这个时期开始由诗歌转向小说创作，并逐渐远离现代派影响。首篇短篇小说《阿里·捷尔泽莱兹的旅程》(1920)发表以后，连续出版3部小说集(1924、1931、1936)。这些小说多取材于波斯尼亚民间故事、传说或历史，描绘中世纪以来土耳其和奥地利统治时期的民族纠葛、宗教纷争和社会冲突，凸显了作者长于探测人物内心世界、精于叙事和哲理思考的独特艺术风格。1938年4月起出任驻德大使，基本无暇创作。因本国政府支持德、意法西斯，1941年他愤而提出辞呈。同年南斯拉夫被法西斯占领后，他拒绝同法西斯合作和发表作品，固守书斋，潜心笔耕。1945年祖国解放后，他一并献出《女士》又译《小姐》、《特拉夫尼克纪事》和《德里纳河大桥》3部长篇小说。被誉为优秀心理小说的《女士》是写金钱的奴隶拉伊卡·拉达科维奇可悲的一生和她恪守先父遗训变成守财奴的过程。作者叙事绘人笔力细腻，守财奴形象活灵活现。《特拉夫尼克纪事》以法国驻波斯尼亚领事大卫寻求人生道路为主线，再现了中世纪波斯尼亚风情，展示了法国大革命以来国际历史风云和在波斯尼亚所进行的政治、经济、宗教、文化角逐，更重要的是作者描述了历史变迁对人物思想和心理所产生的影响。《德里纳河大桥》是作者艺术风格的集萃之作。它以大桥兴衰贯穿故事的始终，叙述了上自桥梁建成的16世纪下至第一次世界大战爆发的风云变幻，从大桥的诞生及其遭遇中折射出波斯尼亚在土耳其和奥匈帝国占领时期里的民族灾难、悲苦和英勇反抗。这部历史哲理小说立足于波斯尼亚历史，具有鉴往而知今的深刻认识价值，作者文笔流畅，叙事功力深厚。1946、1956年获得本国两项文学奖，1961年获诺贝尔文学奖。战后，安德里奇仍继续写作波斯尼亚题材小说，有《大臣大象的故事》(1948)、《罪恶的庭院》(1954)；也开拓反法西斯战争题材，如《“巨人”酒吧》(1950)和已有中译本的《泽科》(又译《阿兔》，1954)等。《女士》和《德里纳河大桥》均已译成中文出版。

Andeliya

#### Andeliya

**安德里亚** Andrae, Johann Valentine (1586~1654) 德国空想社会主义者和教育思想家。又译安德累雅。生于德国西南部符腾堡蒂宾根的赫伦堡一位路德派牧师家庭。1601年进入蒂宾根大学学习，1605年获得硕士学位。后到欧洲各国游学数年，于1614年2月重返蒂宾根，被任命为路德派牧师。他的教育改革思想集中体现在《基督城》(1619)一书中。该书构想了一个乌托邦式的、由基督徒组成的共和国——基督城。那里没有私有财产，没有剥削和压迫，没有争斗、欺诈和道德败坏，人人自愿从

事劳动并且公平地享受劳动成果，生活必需品供应充足。《基督城》一半的篇幅谈论科学和教育问题。书中介绍基督城有藏书丰富的图书馆、自然科学实验室；学校设有八个讲堂，分别讲授文法、逻辑学、算术及几何、音乐、天文学、自然科学、伦理学和神学。儿童和男女少年、青年在学校自由快乐地接受教育，他们“被训练成为爱上帝、爱纯真、爱理性、爱公共安全的人”。学校的老师和信徒都掌握教育、教学的技艺，能够以仁爱的心肠、谦虚的礼遇和开明的训练去激励受教育者取得自主能力，成为理想的共和国的公民。安德里亚的社会与教育改革思想曾经使捷克教育家J.A. 夸美纽斯受到很大的启迪。他对夸美纽斯为创建符合人类发展需要的教育理论的努力给予了热情支持。夸美纽斯在《大教学论》的“致意读者”一文中曾经提到这一点，并且将安德里亚所写的以《教学艺术的用途》为题的短文刊载于该书正文之前，以示尊敬与感激。

#### Andelieyefu

**安德列耶夫** Andreyev, Leonid Nikolayevich (1871-08-21~1919-09-12) 俄国作家。生于奥廖尔市一土地测量员的家庭，卒于芬兰库奥卡拉。自幼家境清贫，但他勤奋



好学，在奥廖尔中学时就阅读了大量文学、历史、哲学等方面的书籍。1892年考进彼得堡大学，后转入莫斯科大学法律系。这期间他迷恋L.N. 托尔斯泰、E. von 哈特曼、A. 叔本华等人的学说，并一度热衷于绘画艺术，同时试笔文学写作。1895年终于在《奥廖尔通报》上发表描写大学生生活的特写和一些讽刺小品。

1897年大学毕业后任莫斯科地方法院助理律师，同时兼做几家报纸的通讯员和撰稿人。1898年发表第一部描写下层人民生活的短篇小说《巴尔加莫特和加拉西卡》，受到M. 高尔基的注意。同年与高尔基首次会面并建立了友谊。除受高尔基影响外，安德列耶夫的早期创作还明显地继承了托尔斯泰、A.P. 契诃夫、V.M. 陀思妥耶夫斯基等人的现实主义传统。如《小天使》(1899)、《沉默》(1900)等都是“小人物”的题材；《在窗口》(1899)中的小官员尼古拉耶夫就像契诃夫《套中人》中的别里科夫一样，萎靡不振，令人厌恶；《深渊》(1902)则明显有托尔斯泰的《克莱采尔奏鸣曲》的影响。

1905年革命前夕，在高涨的革命形势

的直接鼓舞下,他创作了短篇小说《马赛曲》(1903)、中篇小说《红笑》(1904)和剧本《走向星星》(1905)等重要作品。《马赛曲》写一个无辜被关进牢房的胆小而又软弱的人在革命囚友的感召下慢慢觉醒起来,终于和革命者一起进行绝食斗争的故事。《红笑》是反战题材小说,通过对主人公坎坷经历的描写,揭露了1904~1905年日俄战争的反人民本质。在剧本《走向星星》中,作家以极大的同情塑造了工人革命者特赖奇的形象。但是安德列耶夫的创作思想极其矛盾复杂。在1905年革命高潮中他曾被捕入狱两周,特别是革命后国内笼罩着一片白色恐怖,他陷入了悲观、失望的情绪中。1906年发表的剧本《萨瓦》和短篇小说《原来如此》都表现了他无政府主义思想和怀疑悲观的情调。最典型的是短篇小说《黑暗》(1907)和剧本《饥饿之王》(1908)。前者写一个革命党人为了逃避宪兵追捕而躲进妓院,放弃革命理想而屈从于“黑暗”的故事。作者竟把革命与闹事混为一谈。1908年发表的中篇小说《七个绞刑犯的故事》虽然含有反对沙皇白色恐怖、为革命者伸张正义的思想,但由于过分沉溺于描写他们在死亡威胁下的心理活动和“可怕的孤独感”,大大削弱了作品的力量。1908年他终于与高尔基决裂。

1914年第一次世界大战期间,安德列耶夫站到了沙文主义护国分子一边。1917年他欢迎二月革命,但不接受十月革命。后侨居芬兰。

安德列耶夫的作品不仅思想内容十分复杂,艺术手法上也同样色彩斑斓,就像晴雨表一样折射出转型期俄国社会和文艺生活的演变和多姿多彩的景象。

#### Andelubofu

**安德罗波夫** Andropov, Yuri Vladimirovich (1914-06-15~1984-02-09) 苏联共产党中央委员会总书记(1982~1984),苏联最高苏维埃主席团主席(1983~1984)。生于斯塔



夫罗波尔区一个铁路职员家庭,病逝于莫斯科。1939年加入联共(布)。1954年任驻匈牙利大使,参与处理匈牙利事件。1957年5月,任苏共中央社会

主义国家共产党和工人党联络部部长。1961年当选为中央委员。1962~1967年任苏共中央书记。1967~1982年任国家安全委员会主席,达15年之久。1967年当选为党中央政治局候补委员。1973年升为正式委员。1976

年获大将军衔。1982年5月,当选为苏共中央书记。同年11月,当选为苏共中央总书记,任苏联国防会议主席。次年6月,当选为最高苏维埃主席团主席。他强调苏联正处在发达社会主义这一长期历史阶段的起点,采取多种措施推动经济发展。

#### Andelunuowo Wenhua

**安德罗诺沃文化** Andronovo Culture 南西伯利亚青铜时代文化。分布地域西起南乌拉尔,东到叶尼塞河沿岸,北起西伯利亚森林南界,南达中亚诸草原。年代约为公元前2000~前1000年初。因20世纪20年代在俄罗斯阿钦斯克附近安德罗诺沃村旁的发掘而得名。该文化居民主要经营定居的畜牧和锄耕农业,发现有牛、马、羊等家畜的骨骼和炭化麦粒,以及青铜镰刀和砍刀、石锄、石磨盘和石磨棒等农具。金属冶炼业较为发达,除铜矿外,也发现有锡矿、金矿遗址。金属制品有青铜锻造或铸造的武器、工具和其他日用器具以及金银饰物。陶器为手制,平底。主要器类是大口圆腹小底的罐形器和直壁微鼓腹的缸形器。村落一般位于河流下游沿岸,面积多在1万平方米以上。村内有10~20座圆形或长方形半地穴式房屋。墓葬多为不高的土冢。冢周多有石板圆形围垣,直径为5~33米不等,有些围垣互相衔接成网状。墓内一般有一个长方形墓穴,内多置木椁或石棺。随葬品不多,有陶器、饰物以及青铜和木骨制品。个别墓规模较大,随葬大量金器。这表明社会已出现贫富差别。该文化的居民属欧罗巴人种的一个特殊类型,定名为安德罗诺沃类型。

#### Andeluoisi Dao

**安德罗斯岛** Andros Island 巴哈马最大的岛屿和行政区。位于新普罗维登斯岛以东



安德罗斯岛珊瑚礁

32千米,西距美国佛罗里达半岛160千米。人口约7700(2000)。南北长约160千米,东西最宽约72千米,面积约6000平方千米。地势低平,最高点海拔不超过22米。形状破碎,多港湾、湖泊和水道。戈塞河长25千米,是巴哈马群岛的最大河流。西海岸附近有世界第三大堤礁。森林茂密。主要出产红木、松木以及水果和蔬菜。居民点多分布在东海岸。主要城镇有安德罗斯镇。

#### Andesen

**安德森** Anderson, Carl David (1905-09-03~1991-01-11) 美国实验物理学家。生于纽约,卒于加利福尼亚州的圣马利诺。父母是瑞典人。1927年毕业于加州理工



学院,1930年获该院哲学博士学位。先后在该院任助教、副教授和教授。1941~1945年,参加美国国防研究委员会和科学

研究发展部的工作。1962年

以后在美国国家科学院工作。从1930年起用磁云室观测 $\gamma$ 射线和宇宙射线。为了鉴别粒子的性质,在云室中安有几块金属板,粒子穿过金属板,就可以区别其能量。1932年在照片中发现一条奇特的径迹,此径迹与电子的径迹相似,但却又具相反的方向,显示这是某种带正电的粒子。这一观测结果与狄拉克在1928年关于正电子的预言相吻合。稍晚又由P.M.S.布莱克特和G.P.S.奥恰利尼从簇射现象的观测中提出正电子产生的机理。此外,他还研究过宇宙射线粒子的能量分布和高速电子在穿过物质时的能量损耗。1938年,他和S.H.尼德迈耶一起在云室实验中又发现了一种带负电的新粒子,质量比电子大207倍,他们称之为 $\mu$ 子。安德森由于发现了正电子获1936年诺贝尔物理学奖。

#### Andesen

**安德森** Anderson, James E. 美国政策学家。生卒年、诞生地不详。代表作《公共决策》(1975)。政策过程阶段论的代表人物之一。他强调政策研究必须关注政策过程。政策过程由一系列功能阶段构成,每个阶段有不同的任务和研究主题。①问题形成与议程确立:哪些因素使特定政策问题引起公众注目?该问题通过哪些途径被列入政府议程之中?②政策规划:政策规划的

参与者有哪些?政策方案是如何形成的?决策者在选择政策方案时应遵循什么原则?③政策采纳:政策方案如何被采纳并获得合法化?谁有权决定使政策获得合法地位?④政策执行:政策执行中的参与者有哪些?执行时采取什么样的步骤和技术?执行行为会对政策内容产生什么样的影响?⑤政策评估:政策执行后对所要解决的问题产生了什么样的效果?政策的效力或效率如何评定?由谁负责政策评估?政策过程是政策研究的主要内容之一。在后来的研究中,安德森开始关注政策环境、政策文化等因素对政策过程的影响。

#### Andesen

**安德森** Anderson, Maxwell (1888-12-15~1959-02-28) 美国戏剧家。生于费城的基督教牧师家庭,卒于斯坦福。大学毕业后教书,后转向新闻工作。1924年与L.斯托林斯合写剧本《荣誉值几个钱?》,以浪漫主义的喜剧形式表现尖锐的反战主题,演出获得成功,安德森从此改行写戏。除讽刺喜剧外,他也写悲剧,还改编历史剧和传奇剧。一般认为他对美国现代戏剧的最大贡献是创作无韵诗体悲剧《冬景》(1935),取材于萨科-万泽蒂事件。萨柯与樊塞蒂是意大利血统的移民,激进的社会活动家。美国政府为镇压工人运动,杀一儆百,对他们栽赃陷害。剧中以一个被陷害的进步知识分子的遗孀米奥的命运为主线,表现了光明与黑暗、正义与邪恶两种势力的斗争。米奥要为含冤而死的父亲报仇,追查20年前冤案的经过。但知情者慑于流氓头子特洛克的淫威,不敢吐露真情。米奥和他心爱的少女最后也被特洛克害死。《冬景》以庄重的诗句控诉了社会的黑暗与不平,把被贱视的工人和广大受压迫者的命运以庄严的悲剧形式加以表现,是美国现代戏剧史上一次重要的尝试。

#### Andesen

**安德森** Anderson, Marian (1897-02-27~1993-04-08) 美国黑人女低音歌唱家。生于费城,卒于俄勒冈波特兰。由于家境贫困,



从小就在教堂唱诗班唱歌以挣钱养家。她嗓音优美,富有歌唱天才,教会资助她向G.博盖蒂学唱。1925年参加纽约爱乐乐团举办的声乐比赛,在300名选手中获第

一名。美国黑人音乐家协会给予奖学金支持她继续深造。以后数年在美国各地巡回演出。1933~1935年在欧洲、南美各国演出,后载誉而归。1938年华盛顿特区的霍华德大学、坦普尔大学授予她荣誉音乐博士学位。她音域宽广,音量洪大,音色纯净,中声区极为优美。她的演唱富于热情和表现力而又朴实无华。著名指挥家A.托斯卡尼尼曾誉之为“百年不遇之佳噪”。著有自传《我的上帝,这是个多么不平凡的早晨!》(1957)。

#### Andesen

**安德森** Anderson, Philip Warren (1923-12-13~ ) 美国理论物理学家。生于印第安纳州印第安纳波利斯。1949年获哈佛大学哲学博士学位。同年起在贝尔实验室从事



研究工作,先后任实验室理论物理部主任、实验室副主任、顾问委员会主任。

1975年起兼任普林斯顿大学物理学教授。在此期间还在东京大学、英国剑桥大学任客座教授。1976年当选美国国家科学院院士。1956年以来,在固体物理学的两个前沿即磁学和无序体系领域作出了突破性成就。先是提出两个磁性原子通过一个非磁性原子相互作用的超交换理论;后又发展为安德森定域化理论,即在杂质电导中,如果材料的无序程度足够大,则导电带中的电子只能局域在有限范围内。此后又阐述了金属中存在杂质的原子磁矩的电子结构。这些概念被N.F.莫脱运用并加以扩充,许多年后成为理解非晶态的无序系统中量子输运系统的关键。计算机上廉价的电子开关和存储器与安德森理论相关。由于对磁性和无序系统的电子结构所作的基础性研究,与N.F.莫脱、J.H.范扶累克同获1977年诺贝尔物理学奖。

#### Andesen

**安德森** Anderson, Sherwood (1876-09-13~1941-03-08) 美国小说家。生于俄亥俄州卡姆登,卒于巴拿马科隆。出身贫苦,14岁开始独立谋生,当过工人、士兵,曾在俄亥俄州开办油漆工厂。1916年开始发表小说,以后成为职业作家,晚年还主办了两家报纸。他最著名的作品有短篇小说《小镇畸人》(1919)、《鸡蛋的胜利》(1921)和自传体小说《讲故事者的故事》(1924)等。

他的作品主要反映了在工业化浪潮冲击之下失去旧有生活基础的乡镇普通人民的彷徨与苦闷。他们在现代社会中感到压抑,相互不能理解,甚至发生心理变态。他们在内心探索生活的真理,渴望精神上的,尤其是性的解放,但常以失败告终。

他用现代派的一些手法写作,着重刻画人物的内心世界,人物形象并不完整。他的短篇小说颇受重视,对后来的一些现代派作家有一定影响。他的代表作《小镇畸人》用印象派手法描写人物对于某种事物的感受,心理刻画细致生动,尤其擅长表现失意困感的小人物的精神状态。他的作品有时又有一层神秘的气氛。安德森是美国文学中现代文体风格的开创者之一。

#### Andesen Yinbei' erte

**安德森·因贝尔特** Anderson Imbert, Enrique (1910-02-12~2000-12-06) 阿根廷小说家、文学评论家。生于科尔多瓦,卒于布宜诺斯艾利斯。青年时代前往首都求学,曾任《先锋》日报文学增刊主任。1946年获布宜诺斯艾利斯大学哲学和文学博士学位。次年任教于美国密歇根大学,回国后于1957年任布宜诺斯艾利斯大学西班牙文学教授,次年去职。1962年起,任美国哈佛大学教授。文学创作以短篇小说见长,主要作品有短篇小说《夜班》(1934)及短篇小说集《混乱的证据》(1946)和《巫书》(1961)等。作品摒弃传统的写作技巧,运用神奇的想象、怪诞的手法表现主题思想,讽刺和抨击社会现实。在文学评论上,主张对作品的题材、形式和风格加以重点分析,认为这是揭示作品艺术价值的重要方法。主要论著有《内部的批评》(1960)、《鲁文·达里奥的独创性》(1968)和《魔幻现实主义及其他评论》(1976)等。其他作品还有杂记《教授的星期天》(1956)和《疯女下棋》(1971)等。

#### Andeshi

**安德施** Andersch, Alfred (1914-02-14~1980-02-21) 德国小说家。生于慕尼黑一个军官家庭,卒于瑞士提契诺。早年加入德国共产主义青年团,任南巴伐利亚地区共青团组织部长。法西斯党执政后,两度被捕,关入达豪集中营。获释后在一些企业当职员。1941年被征入伍,1944年在意大利前线脱逃。大战结束后从美军战俘营回到慕尼黑,与作家H.W.里希特共同主办文学、政论刊物《呼声》,因批评占领当局、思想左倾被禁止出版。1947年参加里希特发起成立的“四七社”。曾担任广播电台和一些文学刊物的主编。1958年后定居瑞士。他的小说中心主题是摆脱法西斯的束缚奔向自由。1952年出版的《自由的樱桃》是



叙述逃兵故事的自传体小说,为战后文学中别开生面之作。

后来安德施发表《桑给巴尔,又名最后的原因》(1957),描写1937年在波罗的海德国某个港口5个人逃出法西斯牢笼的不同过程。长篇小说《温特施佩尔特》(1974)写1944年德国西部战场一德军少校策划带领一个营投奔美军未遂的故事。类似题材的作品还有《赤色女子》(1960)和《艾弗莱姆》(1967)。他还创作了短篇小说、诗歌、游记、广播剧等多种,曾获数项文学奖。现有文集15卷。

## Andesi

**安德斯** Anders, Edward (1926-06-21~) 美国陨石学家和宇宙化学家。生于拉脱维亚。1946~1949年在德国慕尼黑大学学习,1954年在美国哥伦比亚大学获博士学位。1954~1962年先后在美国伊利诺伊大学和芝加哥大学任教。1962年后为教授。1961~1969年任美国国家航空航天局空间研究所顾问,并任航天局月样初步研究队队员。还曾任美国地球化学学会理事(1967~1970),国际陨石学会副理事长(1970~1973)等职。

他长期从事陨石、月球和行星的组成、年龄和成因的研究工作,是50年代以来这个领域最活跃、最有成就的研究者之一。他提出了有关陨石学和宇宙化学方面的一些重要概念,如陨石来源于小行星规模的母体,一些球粒陨石中某些元素丰度的变化,这些球粒陨石是在冷却太阳星云中通过吸积作用形成的,以及某些陨石中丰富的有机化合物是在太阳星云中通过非生物反应形成的等。由于他在这方面取得了成就,1959年获得美国科学促进会克利夫兰奖,1971年获美国国家科学院史密斯奖,1973年获美国国家航空航天局优秀科学成就奖,1974年获陨石学会伦纳德奖。

## Andisi Gaoyuan yinyue

**安第斯高原音乐** Andes, music of the 安第斯高原地区的音乐。安第斯高原的绝大多数居民是印第安人,印第安人特别是印加人的文化存留比较多。

安第斯高原音乐大都采用无半音的五声音阶,旋律下行较多。印加时期有三种类型的音乐,一种称为瓦安卡,是宗教祭祀、节日典礼所用的音乐;一种称为哈拉维,是举行葬礼时唱的哀歌或生活中的抒情歌曲;还有一种称为瓦衣诺,指的是所有的舞蹈音乐。这些传统音乐已随着时代而有所变化。

印加时期的哈拉维已演变为亚拉维,是一种情歌,常用来诉说男女青年在爱情

上的挫折、不幸。亚拉维的速度徐缓,一般采用小调式,节奏以三拍子居多。亚拉维也是一种诗歌体裁。19世纪初,秘鲁浪漫主义诗人马里亚诺·梅尔加写的亚拉维以印第安人的生活为题材,形式简练,富有节奏感。

印加时期的瓦衣诺是对所有舞曲的总称,现在则专指一种特定的舞曲。它流行在安第斯高原的丘陵地区,是一种中等速度活泼轻快的舞曲,节奏采用2/4拍。但常带有切分音,有的瓦衣诺是可以唱的。

安第斯高原唱法是一种民间女高音唱法,其特点是花腔用得比较多,音色嘹亮高亢,有时像鸟儿在歌唱,有时像人吹的口哨,有时像高山的狂风在呼啸,表现力非常丰富。主要乐器为排箫、竖笛、恰朗戈和鼓。古代印第安人曾用木、石、陶土及金属制作排箫,现代多用竹子、芦苇、甘蔗等植物制作。排箫的形制多样,高音排箫发音纤细、柔美,低音排箫音色雄浑宽厚。有些玻利维亚的排箫只发音阶中的部分音,因此演奏乐曲时,必须有一对乐器由两人吹奏互相配合,才能吹奏出完整的乐曲。也有一个人吹的双排管的排箫,相邻两管为三度音程,因此一人可以吹出三度平行的旋律。排箫除独奏外,还参加合奏,为声乐、舞蹈甚至清唱剧伴奏。竖笛也是安第斯高原的特色乐器,主要可分为有凹形吹口和有吹嘴竖笛。前者称为盖纳,古代采用动物的腿骨制成。现代多用竹、木制作。音色粗犷、嘹亮。为歌唱伴奏时,常与女高音进行互相模仿、呼应、烘托。曲调有时激烈得像山风在怒吼,有时又像悄悄的低语声,演奏者还常常使竖笛的音色微微颤动,绘声绘色,细微地表达人的感情起伏和变化。恰朗戈是一种高音弹拨乐器,外形像小吉他,音区接近曼多林。采用10根琴弦、2根琴弦为一组。这是一种混合了西班牙和印第安色彩的本地乐器。安第斯高原的印第安人很喜欢用不同尺寸、音高的同一乐器组成乐队,如排箫乐队、竖笛乐队、恰朗戈乐队等。但混合演奏的也不少。有时还加上吉他、大吉他、小提琴、竖琴等外来乐器。

## 推荐书目

斯洛尼姆斯基 N. 拉丁美洲的音乐。吴佩华, 翻译。译。北京: 人民音乐出版社, 1983。

王耀华. 世界民族音乐概论。上海: 上海音乐出版社, 1998。

## Andisi Gongtongti

**安第斯共同体** Andean Community 拉丁美洲地区性经济合作组织。简称安共体。1969年5月26日, 秘鲁、厄瓜多尔、玻利维亚、哥伦比亚和智利五国政府在波哥大签署《小地区一体化协定》, 后称《卡塔赫纳协定》, 10月16日安第斯条约组织成立。



1983年在委内瑞拉首都加拉加斯举行的安第斯条约组织成员国首脑会议

1996年3月9日改为现名。总部设在秘鲁首都利马。至2008年3月, 有4个成员国, 2个长期观察员国。

**宗旨** 充分利用本地区资源, 促进成员国间的平衡与协调发展, 取消成员国之间的关税壁垒, 组成共同市场, 以便加速经济一体化进程。规定对玻利维亚和厄瓜多尔给予优惠待遇。

**组织机构** ①总理理事会(1995年以前称卡塔赫纳协定委员会)。最高决策机构。负责确定一体化进程的方向。每年开会一次。②外交部长理事会。负责协调成员国的对外政策。由成员国外交部长组成。每年至少举行两次会议。③秘书处。执行机构。有权代表安共体同其他一体化组织对话。秘书长由各成员国外长选举产生, 任职4年, 可连任一届。④安共体委员会。由各成员国总统任命的全权代表组成。⑤安第斯议会。咨询机构。由每个成员国议会各派5名议员组成, 任期不得超过5年。每年召开一次例会。⑥卡塔赫纳协定法院。负责调解纠纷, 并有权对未执行条约的成员国实行制裁。⑦安第斯开发协会。

**主要活动** 1979年5月, 五国首脑签署《卡塔赫纳授权书》, 将安第斯集团的行动由经济合作扩大到政治领域; 9月, 在第6次不结盟国家首脑会议上发表联合声明, 坚持不结盟运动的根本原则; 10月, 签署《巴拿马纪要》, 支持巴拿马和美国签订的运河新条约。1982年4月, 五国就英国和阿根廷的马岛冲突发表联合声明, 全面支持阿根廷, 谴责欧洲经济共同体对阿实行经济制裁。1983年3月, 安第斯议会强烈谴责外国干涉中美洲事务。7月, 安第斯法院正式成立。1984年5月, 安第斯议会通过的《利马宣言》指出, 拉美地区的外债应由债务国和债权国共同承担责任, 在重新谈判外债问题上, 要求发达国家采取灵活和现实主义的态度。1986年2月, 五国经济部长会议确定活跃小地区内部贸易紧急计划纲要, 通过为修改《卡塔赫纳协定》进行谈判的方针, 制定修改利用外资共同条例的原则。1987年5月, 五国政府代表签署《安第斯条约修改议定书》, 在贸易和关税方面, 五国间对一些“敏感产品”实行例外征税制度, 对部分产品实行有限的

“贸易管理制”。1989年,安第斯集团先后举行两次首脑会议,通过声明要求成员国协调立场,采取实际步骤,推动一体化进程的发展。1990年3月,卡塔赫纳协定委员会宣布:五国统一降低对外关税,将最低关税税率由110%下调到50%,税种由19类简化为7类。1991年12月,第6次首脑会议批准五国关于建立自由贸易区的协议,决定从1992年1月1日起实施共同对外关税。1994年5月,五国就共同对外关税达成一致意见,从1995年1月1日起对地区以外的国家采取11.8%的平均关税,11月,五国签署共同对外关税协定,安第斯关税联盟宣告成立。1996年3月,第8届首脑会议决定成立安第斯共同体,建立安第斯一体化体系,成员国不变。1997年4月,第9次首脑会议通过《苏克雷纪要》,重申安第斯一体化体系4个成员国决定加强与世界其他经济集团和国家的关系,把安第斯一体化进程推向新阶段。秘鲁宣布退出。1999年5月,第11届首脑会议审议并通过由安共体部长级会议提交的《卡塔赫纳纪要草案》,决定逐步实施共同对外政策,制定有关在2005年前建成对外共同市场和实现经济、社会和政治全面一体化的蓝图。2001年第13届首脑会议决定加紧执行安第斯一体化日程,力争于2005年12月31日前建立安第斯共同市场,逐步扩大各国间人员流动自由,自2002年1月1日起,成员国之间相互承认个人身份证,随后颁发安共体统一护照。2002年1月特别首脑会议主要讨论了安共体一体化进程问题,就2003年12月31日前开始实行统一对外关税、实行共同农业政策、进一步协调对外政策等问题达成协议,发表《圣克鲁斯宣言》。2004年7月,安共体总理理事会第15次会议在厄瓜多尔首都基多结束。安共体5个成员国玻利维亚、哥伦比亚、厄瓜多尔、秘鲁和委内瑞拉的总统在会上签署了《基多纪要》。2006年4月22日,委内瑞拉以秘鲁、哥伦比亚与美国签订自由贸易协定违反安共体原则、有害委内瑞拉经济为由,正式退出安共体。

与中国关系 1999年1月,中国同安共体就建立磋商机制达成一致。2000年3月,在北京签署《中华人民共和国和安第斯共同体关于建立政治磋商与合作机制的协议》,自签字之日起生效,无限期有效。

#### Andisi Shanmai

**安第斯山脉** Andes Mountains; Cordillera de Los Andes 世界上最长的山脉。属科迪勒拉山系的南半段,为褶皱山系。纵贯南美大陆西部,大体上与太平洋岸平行,西部的太平洋沿岸平原甚窄;东部自北向南依次为奥里诺科平原、圭亚那高原、亚马



孙平原、巴西高原和潘帕斯草原。全长约8900千米。一般宽约300千米,最宽处(南纬20°沿线)为800千米,由一系列平行山脉和横断山体组成,在多数地区可分为东科迪勒拉山和西科迪勒拉山两列山脉,间有高原和谷地。其北段支脉沿加勒比海岸伸入特立尼达岛,南段向南延伸至火地岛。跨委内瑞拉、哥伦比亚、厄瓜多尔、秘鲁、玻利维亚、智利、阿根廷等国。世界上高大的山系之一,海拔多在3000米以上,超过6000米的高峰有50多座,其中位于智利-阿根廷边境的阿空加瓜山海拔6960米,为西半球最高峰。

安第斯山脉形成于白垩纪末至第三纪阿尔卑斯运动,历经多次褶皱、抬升以及断裂、岩浆侵入和火山活动,地壳活动持续至今,为环太平洋火山、地震带的一部分。整个山脉按构造和地形特征,分为北、中、南三段。①北段(南纬4°以北):在厄瓜多尔、哥伦比亚和委内瑞拉境内,山脉成条状分支,中间形成幽深的谷地。在厄瓜多尔境内,山间分布着链状的火山峰,是安第斯山的第一火山带;在哥伦比亚和委内瑞拉境内,分为三条支脉,即东、中、西科迪勒拉山。东科迪勒拉山向东北延伸,并再分为两支,一支沿哥、委边境走向,为佩里哈山脉;另一支向东北延伸至大陆北海岸,称为梅里达山脉。中科迪勒拉山脉地势较高,但延伸不长。西科迪勒拉山以较低的山势穿越中美洲,形成“中美洲陆桥”。各山脉多代表背斜构造,由于受侵蚀,轴部出露花岗岩、片麻岩等古结晶岩,两翼则残留着白垩纪、第三纪砂岩和石灰岩。②中段(南纬4°~27°):宽度和高度显著加大,在东、西科迪勒拉山脉之间形成广阔的山原,山体最宽达800千米,平均海拔3500~3900米。在南纬16°~28°,火山密集,其中5700米以上的火山锥就有18座,构成安第斯山的第二火山带。地质构造为太古宙、古生代和

中生代海相沉积及火山岩,表层覆盖第四纪及近代的碎屑物质。③南段(南纬27°以南):高度和宽度逐渐减缩,东、西科迪勒拉山逐渐收拢。山体高度由北向南递减,从5000米减至1500米。南纬33°~43°为安第斯山的第三火山带,火山多达30余座。其中不乏著名火山,海拔6960米的阿空加瓜山是世界最高死火山,也是南美第一高峰;海拔6800米的图蓬加托火山为世界最高活火山。其岩石构成主要是侏罗纪和白垩纪沉积的石灰岩、页岩和砂岩,广覆新生代火山岩。越往南,山体越显示出分割破碎的形态。冰川发达,多冰川湖。

安第斯山脉是南美洲许多河流的发源地和分水岭,西侧河短流急,注入太平洋;东侧属大西洋水系,河流绵长,有世界上流域面积最广的亚马孙河。气候和生物类型复杂多样,垂直分带明显。山猫、白尾鼠、南美驼和南美秃鹰等生活在不同海拔的地区。按纬度划分:北段低纬地区垂直带谱完整,低处为热带湿润气候,生长着大量热带常绿林。由此向上,气候和植被类型依次更替,直至高山冰雪带。中段主要反映干季特征,东、西坡之间差异明显。西坡为荒漠和半荒漠,降水不足250毫米;东坡则高温多雨,有大面积常绿林,可分布到3500米高度。南段地处中、高纬度,气候温凉湿润,温差不大,雪线较低。东坡以山地灌木、荒漠和半荒漠为主,西坡在南纬30°~37°处为亚热带硬叶林,37°以南分布有大量杉、柏、落叶松。

安第斯山区矿产丰富,农业发展较好。主要矿藏有铜、铁、锡、金、银、铂、铋、钼、煤、石油、硝石、硫磺等。其中最重要的是铜矿,矿区从秘鲁南部至智利中部,为世界最大的斑岩型铜矿床。石油主要分布在安第斯山北段的山间构造谷地或盆地中以及南段的东麓。北段低坡地带是咖啡、可可、香蕉、金鸡纳、烟草、棉稻米等的重要产区;

中段高原地带以种植玉米和马铃薯等作物为主。

安第斯山区是南美洲开发最早的地区,中段山区是印第安印加文明地区,保留着古代印加帝国的许多文化遗迹。北段和中段山区海拔1500~3500米的地区是人口密集区,居民主要为印欧混血种人,其次为克丘亚族和艾马拉族印第安人。泛美公路沿纵谷和海岸沟通安第斯山区各国。山中有许多山口,有横贯大陆的铁路通过。

#### Andongneisiku

**安东内斯库** Antonescu, Ion (1882-06-15~1946-06-01) 罗马尼亚首相(1940~1944)。生于皮特什蒂城,卒于日拉瓦附近。曾就学于法国的军事学院。第一次世界大战期间服役。



1919年参加对匈牙利革命的军事干涉。大战后,任罗驻法、英使馆武官。1934年任参谋总长。1937年12月任军事大臣。1940年9月4日

任首相。9月6日宣布自己为“国家领袖”,成为军事独裁者。他利用苏联1940年6月出兵比萨拉比亚和北布科维纳一事,煽动反苏,鼓吹亲德。1940年10月,允许50多万德军进驻罗马尼亚。11月23日,签署加入德、意、日三国同盟的议定书。12月4日,与德国签订为期10年的罗德经济合作协定,使罗经济适应希特勒德国的需要。1941年6月22日参加侵苏战争,充当A.希特勒的仆从和帮凶。1944年8月23日罗人民武装起义爆发(见罗马尼亚八二三武装起义)。他在谒见国王时被捕。1946年5月17日被布加勒斯特人民法庭判处死刑,同年6月1日被处决。

#### Andongni

**安东尼** Antonius, Marcus (约前82-01-14~前30-08-01) 古代罗马统帅、政治家。生于罗马,卒于亚历山大里亚。凯撒部将,曾随凯撒远征高卢。公元前49年任保民官。翌年,参加法萨罗战役,助凯撒打败庞贝。前44年任执政官。次年与屋大维、李必达结成“后三头同盟”。前42年,经菲利皮之战,与屋大维共同打败谋刺凯撒的共和派领袖布鲁图和多西乌·龙基纳。前40年,安东尼获得罗马东部行省统治权,后与屋大维形成对峙之势。前37年与埃及女王克里奥帕特拉七世结婚,宣称将罗马东部一些领土赠给女王和她的儿子,引起罗马元老院不满,造成屋大维反对安东尼的良机。



前32年,元老院宣布他为“祖国之敌”,向其宣战。前31年安东尼与女王在亚克兴海战中败于屋大维,逃回埃及。次年,因绝望自杀。

#### Andongni

**安东尼** Anthony, Susan Brownell (1820-02-15~1906-03-13) 美国女权运动的先驱和领袖。生于马萨诸塞州亚当斯市一个笃信教友派的家庭,卒于纽约罗切斯特。



安东尼(左)及其同事

曾任教师。1852年参加并组织纽约州禁酒协会等社团的活动。受到纽约州一些社会改革家,特别是女权运动倡导者E.C.斯坦顿的影响,1854年后,开始从事美国废奴运动和女权运动。内战结束后,她与斯坦顿合作在纽约出版《革命》周刊,鼓吹妇女应享有选举权、支配财产权以及离婚后对子女的监护权等。1872年,为要求妇女也取得与宪法第14条修正案授予所有男性公民同样的公民权利和政治权利,她带头参加投票选举,结果被捕受审。1888年,安东尼组织了国际妇女理事会。1892~1900年任全美妇女争取选举权协会主席。1904年组织国际女权运动联盟。

1920年,美国国会通过以安东尼命名的宪法第19条修正案,规定授予所有妇女公民选举权。

安东尼与斯坦顿、M.T.盖奇合著《争

取妇女选举权的历史》。

#### Andongni'aoni

**安东尼奥尼** Antonioni, Michelangelo (1912-09-29~2007-07-30) 意大利电影导演。生于费拉拉,卒于罗马。1940年曾短期就读于罗马电影实验中心。早期作品有《一个



爱情的故事》(1950)、《征服的人们》(1952)、《没有茶花的茶花女》(1953)、《女朋友们》(1955)和《呐喊》(1957)。中期作品有“关于人类感情的三部曲”《奇遇》(1960)、《夜》(1961)和《蚀》(1962),以及《红色沙漠》(1964)。后期作品有《放大》(1966)、《扎布里斯基角》(1970)、《中国》(1972)、《职业:记者》(1975)、《奥希瓦尔德的秘密》(1980)、《一个女人的辨认》(1982)、《云上的日子》(1995)。中期作品集中体现了现代主义电影的风格。这些影片探索了现代意大利中产阶级对社会的急剧变革在价值观念和道德观念上的变化,成功地揭示了他们空虚冷漠的内心世界;在艺术上,这些影片被称为“无情”的,而且大量采用象征和隐喻的手法。“三部曲”中一些著名场面已经成为现代电影手法的经典。

#### Andongni Dao

**安东尼岛** Anthony Island 加拿大西部太平洋沿岸夏洛特皇后群岛的南端小岛,土著印第安人原始文化遗址所在地。2000多年前土著印第安人部落海达族已在岛上居住,以捕鱼、狩猎为生。欧洲人来到后,打破了原来平静的生活秩序,尤其是传染疾病,致使当地海达族人大批死亡。到19世纪末,幸存者离开他们世代居住的宁斯汀茨镇,远走他乡。该镇处在一避风海湾内,用雪松木构筑的狭长古屋傍海而建,至今还有10栋保存完好;32根图腾柱上雕刻的人物和场景,是没有文字的海达族人的重要记录;还有墓冢、洞窟等各类考古遗迹。对考证北美土著印第安人原始文化有重要价值。1981年安东尼岛被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。

#### Andongni Wangchao

**安东尼王朝** Antoninus Dynasty 公元96~192年,从罗马帝国皇帝涅尔瓦(96~98年在位)继位到L.A.康茂德(180~192年在位)被杀的古罗马时期。其间罗马皇帝

图拉真当政时, 帝国的疆域达到最大规模。

#### Andongnuofu

**安东诺夫** Antonov, Oleg Konstantinovich (1906-01-25~1984-04-04) 苏联飞机设计师。生于莫斯科附近的特罗依兹村, 卒于乌克兰基辅。1930年毕业于列宁格勒加里宁工



学院。1946年主持飞机设计局。早期曾设计滑翔机, 后转入运输机设计。他领导设计的活塞式农业飞机安2获得广泛的应用。以后领导设计安10、安24、安12、安

22等大、中型涡轮螺旋桨式运输机。安东诺夫1968年被选为乌克兰科学院技术科学院院士。曾获苏联国家奖金和列宁奖金, 两次获列宁勋章。

#### Andun

**安顿** Anton, Farah (1861~1922) 阿拉伯剧作家、文学家。黎巴嫩人。早年从事新闻工作, 在埃及和美国创办过《大学》等杂志, 后定居埃及。他有丰富的阿拉伯文化和西方文化知识, 深受J.-J. 卢梭、L.N. 托尔斯泰的思想影响, 翻译了F. 尼采、F. R. de 夏多布里昂、大仲马、M. 高尔基等人的作品。后转向戏剧, 创作了许多剧本, 其中《新旧开罗》和《撒拉丁素丹和耶路撒冷王国》两剧最著名。《新旧开罗》是一部四幕社会讽刺剧, 揭露社会弊端和西方生活方式带来的不良影响, 试图唤起青年一代的觉醒, 建立“新开罗”。剧目实际上是将4个独幕剧连接在了一起。《撒拉丁素丹和耶路撒冷王国》是一部历史剧, 以1187年的十字军战争为背景, 揭露西方殖民者的野蛮侵略, 宣扬阿拉伯人民的英勇斗争精神。安顿的剧作, 代表了阿拉伯戏剧的一个转折点, 即开始重视戏剧的思想性、社会意义和教育作用, 也包含了一些哲学思想和人生道理。在剧中他使用了半文半白的阿拉伯戏剧语言, 这是阿拉伯戏剧从纯粹的舞台表演艺术向戏剧文学发展的一个重要标志。

#### Anduo Xian

**安多县** Amdo County 中国西藏自治区那曲地区辖县。牧业县。位于自治区北部, 唐古拉山以南, 北邻青海省。面积22 000平方千米。人口4万(2006), 以藏族为主, 有汉、满、回等民族。县人民政府驻帕那镇。1959年以前, 由安多千户长管辖, 隶属羌基。1959年成立安多县。县境北为唐



安多风光

古拉山、可可西里山和祖尔肯乌拉山, 中为托尔久山, 南为桑卡山脉。湖泊星罗棋布, 河流纵横交错。地势呈中间高南北低和西高东低。属高原亚寒带半湿润季风气候, 气候寒冷, 空气稀薄, 昼夜温差大, 多冰雹和风雪天气, 无绝对无霜期, 四季不分明。年平均气温-3℃。年平均降水量411毫米。矿产资源有煤、铁、铬、铜、铅、锌、钼、砂金等。县域经济以畜牧业为主, 以牦牛和藏绵羊等为特色。工业有采矿和煤炭等, 土门煤矿为西藏自治区最大产煤区。青藏公路和安(多)狮(泉河)公路贯通全县, 青藏铁路纵贯南北。

#### Anfeitelüweng

**《安菲特律翁》** *Amphitruon* 古罗马喜剧家普劳图斯的作品, 演出年代不详。剧本以主神朱庇特(宙斯)与人间女子、忒拜将领安菲特律翁的妻子阿尔克墨涅结合生大英雄海格力斯(赫拉克勒斯)的神话传说为题材。安菲特律翁受忒拜王派遣, 率领军队出征在外。朱庇特变成安菲特律翁的模样, 在神使墨丘利(赫尔墨斯, 变成安菲特律翁的侍奴索西亚的模样)的陪同下, 来到忒拜, 谎称是乘黑夜偷偷从前线回来, 从而骗得了阿尔克墨涅的信任。安菲特律翁打败敌人后, 也是在夜带着索西亚归来。主仆二人在不明不白之中被神明捉弄, 闹出一系列误会。最后朱庇特不忍阿尔克墨涅遭受无辜的指责, 揭示了真相。他一声霹雳, 使阿尔克墨涅产下一对双胞胎, 其中一个安菲特律翁的儿子, 另一个是他自己的儿子海格力斯。这部剧本是古希腊罗马时代传下来的唯一一部对宗教-神话传说进行戏拟的喜剧, 剧中以“误会”为基本手法, 构成一幕幕滑稽可笑的场面, 剧情非常活跃。剧目曾经多次受到后代欧洲剧作家的模仿, 例如法国喜剧家莫里哀就曾写过同名剧本。

#### Anfensen

**安芬森** Anfinsen, Christian Boehmer (1916-03-26~1995-05-14) 美国生物化学家。生于宾夕法尼亚州, 卒于马里兰州兰

德尔斯敦。1937年获美国斯沃思莫尔学院学士学位, 1939年获宾夕法尼亚大学硕士学位, 1943年获哈佛大学哲学博士学位, 后在该校任教。1950年任国际保健研究院所属国立研究中心的细胞生理



和代谢实验室主任, 1962年任哈佛大学医学院生物化学教授。从1948年起就研究蛋白质中氨基酸顺序及其立体结构的测定, 1953年证实每一种蛋白质都有自己特定的立体结构, 各自按照一定的方式折叠成独特的天然构象, 当天然的核糖核酸酶在尿素存在下用巯基乙醇处理后, 分子内的二硫键便破裂, 整个肽键就松散而成无规线团, 这时酶的活性便完全丧失了, 但当用透析法将尿素和巯基乙醇除去后, 核糖核酸酶的活性又恢复。复原过程中, 肽链上的8个巯基重新成4个二硫键, 配对完全和天然分子相同, 这充分说明核糖核酸酶肽键本身及其折叠盘绕形式, 都是按照特定的天然构象方式形成的。安芬森因研究蛋白质分子结构和生物作用间的关系与S. 穆尔及W.H. 斯坦共获1972年诺贝尔化学奖。

#### Anfuxi

**安福系** Anfu Clique 中国北洋军阀时期依附于皖系军阀的官僚政客集团。因其成立及活动地点在北京宣武门内安福胡同,



故名。袁世凯死后，皖系军阀首领段祺瑞出任国务总理，操纵了北洋政府。为排斥异己，推行“武力统一”，建立皖系的独裁统治，段祺瑞指使其亲信徐树铮组织自己的政客集团。1918年3月，在徐树铮的策划下，王揖唐、王印川、光云锦等皖系政客在安福胡同成立安福俱乐部，为该系形成肇始。徐树铮、王揖唐是核心人物。从成立到1920年直皖战争皖系失败止，该系作为皖系军阀左右北方政局的政治力量在政界颇为活跃。在1918年8月的新国会选举中，安福系以非法手段操纵选举。在全部议员的400多人中，安福系即占380余人，王揖唐被举为众议院议长，因而这届国会被称为安福国会。后徐世昌就任大总统，段祺瑞被免总理职，皖系军阀仍通过安福系成员在参、众两院的多数议席左右北京政府。1920年直皖战争后，段祺瑞通电辞职。直系军阀控制下的北京政府下令解散安福俱乐部，通缉徐树铮等首要分子。徐避匿日本使馆，王揖唐潜逃日本，但安福系势力仍然存在。后徐树铮著《建国真铨》，宣扬其政见，鼓吹皖、直、奉三系军阀联合对抗广东革命政府。直到段祺瑞在1926年4月初底垮台时，安福系才告解体。

#### Anfu Xian

**安福县** Anfu County 中国江西省吉安市辖县。位于省境西部，武功山东南侧。面积2793平方千米。人口38万(2006)。县人民政府驻平都镇。汉为安平、安成二县，三国吴宝鼎二年(267)置安成郡，隶扬州。唐武德七年(624)改名安福县，沿用至今。县境地势西北高、东南低，三面环山。南部和东北部为低山、丘陵。河流纵横，主要有泸水、陈山河和同江等。属亚热带湿润季风气候，年平均气温17.7℃，年平均降水量1553毫米。林业发达，有银杏、观光木、

铁杉、红豆杉、鹅掌楸、伯乐树、银鹊树、香果树等珍稀树种。药材资源丰富，有野人参、沙参、黄连、苦参、玉竹参、细辛、八角莲、过山龙、大活血、钻山风、半枫荷等200多种。矿产有煤、钨、铁、锰、砂金、花岗岩、稀土、铅、锌、银、瓷土、石灰岩等。特色农业有果业、毛竹、药材、蔬菜等。工业有建材、采矿、食品、机械等。有浙赣铁路分支线和安分、安永等公路。名胜古迹有石屋洞、东山文塔、安福孔庙、凤林桥、莲航庵、洞渊阁、武功山和武功山国家森林公园(见图)等。

#### anfushi

**安抚使** pacification commissioner; military commissioner 中国隋至宋初为地方治安长官，宋代为路级军事长官，辽金元初为地区军事或治安长官，元明清为少数民族地区世袭土官。隋仁寿四年(604)，杨素任并州道行军总管，兼河北道安抚大使；唐圣历元年(698)，狄仁杰任河北道元帅，兼河北道安抚大使，皆为战乱及军事活动地区的治安而设。灾荒地区亦常设安抚使，或由节度使兼任，亦为治安而设。宋咸平三年(1000)，平定益州王均兵变后，任命王钦石为西川安抚使，梁灏为峡路安抚使，即为川蜀地区的治安而设。凡边境用兵及灾荒地区，也派安抚使“体量安抚”，职在治安，皆事毕即罢。

庆历元年(1041)，分陕西沿边为秦凤、泾原、环庆、鄜延四路，以秦州、渭州、庆州、延州知州兼任各路安抚使，称安抚使司(帅司)路。安抚使兼经略使、马步军(兵马)都部署，后虽有废并，安抚使司路成为常设的军事路。以武官任副都部署或副部署，或兼经略副使、安抚副使。经略使唐贞观二年(628)始设于边境州，职在攻防。宋设在与西夏接壤地区，

以防西夏侵扰，职在“绥御夷狄”。都部署为统兵长官，始设于后梁贞明元年(915)，宋代沿置。低于都部署的有部署、都铃辖、铃辖，单独置司时，职权略同。宋代各路安抚使等虽由路的首府知州一人(通常为文官)兼任，但安抚司、经略司、部署司(或铃辖司)则分别置司。庆历二年(1042)，以并州知州兼河东路经略使、安抚使、都部署。以后陕西永兴军路，亦由知军兼永兴军路经略使、安抚使、都部署。庆历八年，分河北路为大名府、真定府、定州、瀛州(高阳关)四帅司路，分别由路的首府知府、知州兼任各路安抚使、都部署(英宗后避讳，改部署为总管)，以增强北部边防，但不设经略司。皇祐四年(1052)平定依智高叛乱后，为镇抚边境部族，由广州、桂州知州分兼广南东、西路经略使、安抚使、铃辖。熙宁五年(1072)设熙河路，由熙州知州兼经略使、安抚使、都总管。以上为北宋常设的十三安抚司(帅司)路，除河北四路外，皆设经略司。北宋时仍经常因事设安抚使，常由转运司(漕司)路首府知府、知州兼任，事毕即罢。其中京东东、西路，京西南、北路，荆湖南路等，安抚使设置时间较长。

南宋建炎元年(1127)沿黄河、淮河、长江诸路皆设安抚使兼都总管。后诸路都设安抚使，通常由转运司(漕司)首府知府、知州兼任，兼都总管或都铃辖、铃辖，寄禄官高者称安抚大使，寄禄官低者称主管安抚司公事。后或以文臣任安抚使，另以武臣任都总管等。广南东、西路仍设经略使，襄阳知府兼京西路安抚使、荆南知府兼荆湖北路安抚使，两路一度设经略司。南宋初，不分州、府长官兼管内安抚使，后相继废罢。而沿边的金、均、楚、岳、琼等州知州兼管内安抚使时间较长。

辽北面官中有西南面安抚使、九水诸夷安抚使，南面官中有东京安抚使。金设上京、东京等安抚司，泰和八年(1208)又改陕西宣抚司为安抚司，此外在山东、河北、河东等十处设安抚司，长官为安抚使。元初在部分地区设安抚司，不久罢。后在云南、四川、湖广等行省少数民族地区设安抚司，以达鲁花赤、安抚使为长官。明清沿元制，于少数民族地区设安抚司，安抚使为世袭的土官。

#### 推荐书目

陈振. 宋史. 上海: 上海人民出版社, 2003.

#### An Gang

**安岗** (1918-12-25~ ) 中国新闻记者、新闻教育家、新闻学者。原名安正元，笔名郑远、一兵。天津人。1935年冬在天津汇文中学读书时，利用假期徒步到外地采访，在《益世报》上发表约4万字通讯，从



武功山国家森林公园



此立志作新闻记者。1936年参加革命工作。1937年11月加入中国共产党。曾任《胜利报》、《晋冀豫日报》社长、《新华日报》(太行版)副总编辑、新

华通讯社晋冀鲁豫总分社前线分社社长、中共中央华北局机关报《人民日报》副总编辑。1949年中华人民共和国建立后,历任《人民日报》副总编辑、中国人民大学新闻系主任、中国社会科学院新闻研究所所长、《经济日报》总编辑等职。还担任过中华全国新闻工作者协会书记处书记、主席团委员,国际记者协会主办的《国际新闻工作者》杂志编辑委员会委员,首都新闻学会副会长。1979年以来,先后主持创办《市场报》、中国市场出版公司、《中国贸易消息》(在美国出版)、《中国市场》(在香港出版)。还创办过《新闻与出版》、《新闻战线》等刊物。著有《安岗通讯评论集》、《新闻论集》等。

#### Angela

**安哥拉** Angola 非洲西南部国家。全称安哥拉共和国。北邻刚果(金),东接赞比亚,南连纳米比亚,西濒大西洋。本土以北的大西洋岸还有一块“飞地”卡宾达,介于刚果(金)之间。岸线长1 650千米。面积124.67万平方千米。人口1 590万(2005)。全境划分为18个省。首都罗安达。

**自然地理** 地处南非高原西北部。地势东高西低,全国地形分为平原、丘陵和



高原三种类型。高原地区约占全国面积的65%,海拔1 000~1 200米以上。中西部的比耶高原海拔1 500~2 000米,为各水系的分水岭,有“安哥拉屋脊”之称,基底为古老的结晶岩,其中莫科山为全国最高峰,海拔2 620米。西北部为马兰热高原,海拔由1 000多米降到约500米。东北部为隆达高原,海拔1 000多米,古老的结晶岩地层,由一系列条状平冈和岛山组成。南部为威拉高原,从北向南海拔由1 500米左右下降至1 100米,地表较平缓。东部是近代冲积的内陆湖盆,在干草原上散布一些孤立高地。大西洋沿岸为海拔200米以下的沿海平原,上覆砂质土壤,其南部是纳米布沙漠的一部分。平原以一条宽度不等的亚高原带与内陆高原相接,南部谢拉山悬崖高达千米。在卡宾达有热带森林茂密的马扬巴山地。

境内有30多条较大河流,形成典型的辐射状水系。主要河流有开赛河、宽果河、赞比西河、库邦戈河、宽多河、宽扎河、库内内河、奎托河等。其中开赛河和宽果河是刚果河的重要支流,水量丰沛,富水力

资源。注入大西洋的较大河流为宽扎河与库内内河。宽扎河在罗安达以南64千米处注入大西洋。库内内河下游为安哥拉与纳米比亚的自然疆界,河道在切穿山地向平原倾注途中,形成较大落差,水力蕴藏丰富(图1)。

大部分地区属热带草原气候,南部属亚热带气候,高海拔地区为温带气候。由于地势较高,沿海又有本格拉寒流流过,气候并不炎热。年平均气温22℃左右,中部高原为18~19℃。降水量随地势高低和距海远近而异。高原最高地区和马扬巴山地平均年降水量1 800毫米,东北高原地区1 500毫米,内地一般600~1 500毫米,沿海北部和中部280~330毫米,南部纳米布沙漠仅50毫米。年内雨、旱季分明,10月至翌年5月为雨季,6~9月为旱季。植被除南部为干草原外,大部地区为热带稀树草原。卡宾达、开赛河、宽果河及东北地区谷地热带森林茂密。森林覆盖率40%。产乌木、非洲白檀木、紫檀木等名贵木材。野生动物有非洲象、黑犀牛、安哥拉长颈鹿等(图2)。

**矿产资源丰富。**已探明石油储量为125亿桶。天然气储量达7万亿立方米。金刚石探明储量约2亿克拉。其他矿藏有铁、铜、锰、金、钨、钼、铅、锡、锌、铬、钛、煤、石膏、绿柱石、高岭土、云母、大理石等30多种。

**居民** 有30多个部族,其中三大部族为奥文本杜族(约占总人口38%)、班本杜族(25%)、巴刚果族(14%)。49%居民信奉罗马天主教,13%信奉基督教新教,其余信奉拜物教。各主要部族有自己的民族语言。官方语言为葡萄牙语。

人口增长率28%(2006)。人均预期寿命41岁。2004年5岁以下儿童死亡率为

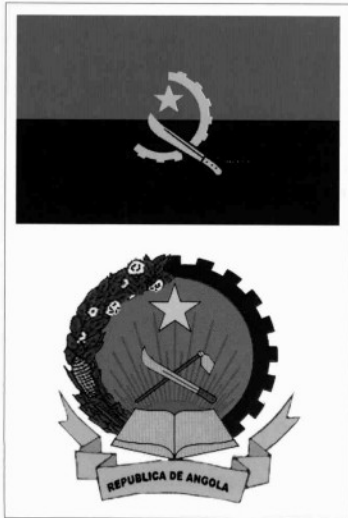


图1 库内内河



图2 安哥拉野生长颈鹿

26%。32%人口居住在城市。主要城市除首都外，有卢班戈、本格拉、洛比托、万博等。是难民最多的非洲国家，400多万人流离失所。青壮年人口中有一半以上的人失业，其中15~19岁年龄段占94.3%。

**历史** 中世纪时期，分属刚果、恩戈戈、马塔姆巴和隆达4个王国。1482年葡萄牙殖民者首次抵达，1576年建立罗安达城。1884~1885年柏林会议上被划为葡萄牙殖民地。1922年葡萄牙占领安哥拉全境。1951年葡萄牙将其改为一个“海外省”。安哥拉人民解放运动（简称安人运）、安哥拉民族解放阵线（简称安解阵）和争取安哥拉彻底独立全国联盟（简称安盟），于20世纪60年代相继开展争取民族独立的武装斗争。1975年1月15日，三个民族解放组织与葡萄牙政府达成关于安哥拉独立的《阿沃尔协议》，1月31日与葡萄牙当局共同组成过渡政府。后安人运、安盟、安解阵之间发生武装冲突，过渡政府解体。同年11月11日安人运宣布成立安哥拉人民共和国，阿戈斯蒂纽·内图任总统。1992年8月，安哥拉议会决定将国名改为安哥拉共和国。

**政治** 独立后长期处于内战状态。在葡萄牙、美国和苏联的推动下，安哥拉政府与安盟经过六轮谈判，于1991年5月31日在葡萄牙首都里斯本签署了《比塞斯和平协议》。协议生效后，双方基本遵守停火。1992年9月29日至30日举行了首次多党制大选。安人运获议会选举胜利。安盟拒绝接受大选结果，爆发内战危机。1994年11月20日安哥拉政府与安盟签署了《卢萨卡和平协议》，重新开始实施和平进程。1998年底，安盟拒不履行和平协议，内战再次爆发。2000年4月，联合国安理会通过强化对安盟制裁的决议。2002年2月22日，安盟主席萨文比在战斗中被政府军击毙。4月4日，安政府与安盟正式签署停火协议，内战结束，安盟步入非军事化进程。12月，联合国安理会通过全面解除对安盟制裁的决议。安哥拉从此走上和平重建道路。

现行宪法于1975年11月11日颁布并

先后4次修改。宪法规定安哥拉的首要目标是消除殖民主义遗留的影响，建立一个繁荣、民主和没有剥削的国家；实行多党制；共和国总统选举产生，任期5年，可连任；总统兼任政府首脑和武装部队总司令，有权公布或废除法律，宣布战争或和平状态，任免政府部长、军队高级将领、省长、总检察长、最高法院法官等。宪法还规定，安哥拉不参加任何国际军事组织，也不允许外国在本国领土上建立军事基地。全国现有126个合法政党，主要政党有：①安哥拉人民解放运动（MPLA），自安哥拉独立后一直为执政党；②争取安哥拉彻底独立全国联盟（UNITA），主要反对党。较有影响的政党还有社会革新党（PRS）、安哥拉民族解放阵线（FNLA）、民主自由党（PLD）等。国民议会是国家最高权力机关和立法机构。每届任期5年，每年举行两次例会。最高国防决策机构为政治和军事协调委员会，由总统任主席。国防部是最高军事行政机关。总参谋部为最高军事指挥机构。武装力量由正规军、预备部队和准军事部队组成。

**经济** 实行市场经济。工、农业有一定基础。但由于长期战乱，宏观经济形势不稳，仍面临经济困难，正逐步恢复、调整。2006年，国内生产总值约285亿美元，国内生产总值（GDP）增长率14.2%，通货膨胀率12%。货币名称宽扎。外债总额141亿美元（2006）。

工矿业是国民经济的支柱产业。2001年工矿业占GDP的75.9%，其中石油、金刚石、铁等采矿业占GDP的72.8%。近海深海油田的大规模开发，使石油产量迅速增加。2006年原油

行业产值约占GDP的56%，全年原油产量超过5亿桶。原油产品主要供出口。钻石年产值占世界市场的12%，居世界第四位，主产于开赛河流域，出口值在矿产中仅次于石油。铁矿开采正处于恢复阶段，卡辛加是著名大矿。主要加工工业有石化、水泥、石材和其他建材、车辆装修、造船、纺织、服装、食品和水产加工、电力等部门；电力工业以水电为主。

全国人口的65%从事农业。主要种植玉米、木薯、咖啡、甘蔗、棉花、剑麻、油棕、花生等作物。咖啡、剑麻是主要出口农产品。内战以后粮食不能自给。

地处南大西洋寒流与卡宾达暖流交汇区，沿海鱼类资源丰富。渔业为重要产业之一，从业人员约5万。2005年捕鱼量为29.1万吨。大部分渔业公司已经私有化。主产鲭鱼、沙丁鱼等。产品主要供出口。主要渔港有洛比托、本格拉、纳米贝。

交通运输发达，因遭受战争破坏正处在恢复重建中。公路总长7.3万千米，其中1.8万千米为柏油路面。铁路总长2800千米。有三条主干线，自沿海通向内地，其中最长的本格拉铁路全长1350千米，与刚果（金）的铁路连接，曾是南部非洲铁路运输干线之一。海运船队吨位10万多吨，主要港口罗安达、洛比托和纳米贝等均可停靠万吨级货轮。2005年，罗安达港货运量为400万吨。安哥拉航空公司是国际民航组织成员，共有32个机场，客货运输量居非洲第5位，罗安达国际机场可起降大型客机。

世界电信较落后的国家之一。截至2005年底电话普及率不到1%。

对外贸易总额中出口额占2/3以上。外贸连年顺差。主要出口石油、金刚石、主要进口日用消费品、原材料和机械设备、食品等。2005年主要出口市场是美国、中国和法国等；进口主要来自韩国、葡萄牙、南非、美国和巴西。接受各种援助，其中

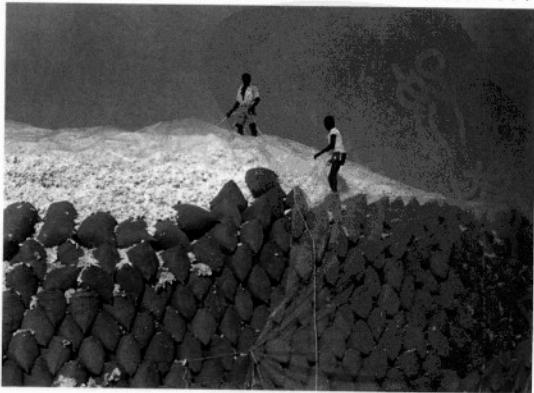


图3 在安哥拉装货准备输出的棉花

双边援助主要由美国、日本、荷兰、挪威、瑞典、葡萄牙等提供, 多边援助主要来自欧盟、国际开发协会、联合国儿童基金会、联合国难民署、联合国开发计划署等组织。2003年外国直接投资14亿美元, 位居非洲第二。主要投资国有美国、法国、意大利、比利时、英国、葡萄牙、日本、巴西、南非、韩国等。

**文化** 儿童7岁起接受8年免费义务教育。2004年接受学前教育儿童比例为7%, 小学入学率为52%, 中学为5%, 大学为0.5%, 15岁以上人口识字率约67%。公共教育支出占国内生产总值的2.8%。有国立大学一所——阿戈斯蒂纽·内图大学和天主教、安哥拉卢索佛纳两所私立大学。

新闻机构和组织有安哥拉通讯社、安哥拉国家电台和安哥拉人民电视台。报刊有《安哥拉日报》、《共和国公报》、《安哥拉北方》、《支部》、《劳动者之声》、《对外贸易》、《能源》、《安哥拉大地》等。

**对外关系** 奉行和平共处和不结盟的对外政策, 要求建立国际经济新秩序。已与约100个国家建立外交关系。外交重点是寻求国际社会支持安哥拉和平进程, 强化对安盟实施制裁, 同时积极争取外国投资和援助。2002年9月, 安哥拉当选2003~2004年联合国安理会非常任理事国。2006年1月, 安哥拉正式担任联合国经社理事会理事国。2007年5月, 当选联合国人权理事会成员国。重视发展与非洲国家关系, 是南部非洲发展共同体成员国; 与邻国津巴布韦、刚果(金)等结成共同防务联盟。美国于1993年宣布承认安哥拉政府, 并建立外交关系; 两国签署有经济技术、物资援助协定。1976年10月与葡萄牙(原宗主国)建交。1983年1月12日与中国建交。

#### Angelaren

**安哥拉人** Angolans 西南非安哥拉共和国居民的总称。约1 590万人(2005)。官方



居住在安哥拉东南部农村的居民

语言为葡萄牙语。使用广泛的民族语言有基刚果语、奥文本杜语和班本杜语。全国人口约一半信奉天主教和基督教新教, 其余保持万物有灵传统信仰。

考古资料证明, 公元前安哥拉北半部居住着俾格米人, 南半部生活着科伊桑人。公元初几个世纪便有班图人自北方迁入, 他们是西班牙图各族的祖先; 10世纪前后, 又有刚果班图各族迁入。在两批班图人迁入的过程中, 俾格米人退出刚果盆地, 只有东北部尚保留一些部落群体; 科伊桑人则南移到卡拉哈里盆地, 仅在西南部沿海和南部荒漠地带尚保留一些部落群体。班图各族成为这里的主要居民。15世纪前, 班图各族社会经济交流已达相当水平, 西部存在刚果、恩东戈和本格拉, 东部存在隆达王国等早期封建制国家。1482年葡萄牙殖民者开始入侵, 1576年建立罗安达城, 开始奴隶贸易, 将大批班图黑人运往巴西等地。17世纪末, 安哥拉成为葡殖民地, 1951年改为葡的一个“海外省”。安哥拉各族人民进行了长期的斗争, 1961年起开始武装斗争, 1975年获得独立, 建立人民共和国。

安哥拉有大小民族30多个。98%以上居民属于班图尼格罗人种。主要民族有奥文本杜人(占全国人口38%, 聚居中南部本格拉高原, 系该国第一大族)、班本杜人(占全国人口25%, 为第二大族, 聚居西中部宽扎河流域, 包括罗安达地区)、巴刚果人(占全国人口14%, 为第三大族, 聚居在北部与刚果和民主刚果交界地区), 还有卢因比人(占全国人口5.4%, 聚居赞比西河上游和伦格奔古河中上游地区)、尼亚内卡人(占全国人口5.4%, 聚居西南部本萨米迪什省境内)、乔奎人(占全国人口4.2%, 聚居东北部开赛河各支流至隆达高原北部)、卢埃纳人(占全国人口3.7%, 聚居伦格本古河与卢埃纳河之间地区)、卢查齐人(聚居隆达高原东南赞比西河上游地区)、隆达人(聚居莫西哥省东部, 赞比西河与开赛河分水岭地带)、洪贝人(聚居南部维拉省库内内河中上游), 南部与纳米比亚交界地区还有奥万博人、赫雷罗人、姆贝拉人、姆本达人等。此外, 在西南部沿海沙漠地区及与纳米比亚交界的荒漠地带散布着俾格米人部落, 在东北部热带密林腹地散布着俾格米人部落, 在主要城市和港口居住

着近5万葡萄牙人移民和近5万葡萄牙人与当地黑人的混血种人。

#### Angela shanyang

**安哥拉山羊** Angora goat 毛用山羊品种。原产于土耳其安哥拉地区, 历史悠久。适应干燥的大陆性气候, 不适应潮湿和多雨环境。产毛量较高。毛长而有光泽, 弹性大, 且结实, 国际市场上称马海毛, 原意为非常漂亮的羊毛的意思。用于高级精梳纺, 是羊毛中价格最昂贵的一种。现以土耳其、美国和南非饲养最多。公母羊均有角, 颜面平直, 耳大下垂, 嘴唇端或耳缘有深色



斑点。颈短, 体躯窄。全身被毛白色, 由瓣状结构组成, 呈波浪形, 具蚕丝光泽。毛瓣长可垂至地面。体格中等, 成年公羊体重50~55千克, 母羊30~35千克。性成熟较晚, 一般母羊18月龄开始配种, 多产单羔, 繁殖率及泌乳量均低。成年公羊剪毛量4~6千克, 母羊3~4千克, 净毛率65%~85%。羊毛为同质半细毛, 长度13~16厘米, 细度平均32微米左右, 可纺50~52支。中国于1985年引入安哥拉山羊。以其为父本, 中国地方粗毛山羊为母本, 采用简单杂交方式, 可培育新的毛用山羊品种。

#### Angela shanyangmao

**安哥拉山羊毛** Angora goat hair fiber; mohair 安哥拉山羊的马海种所产的毛。见马海毛。

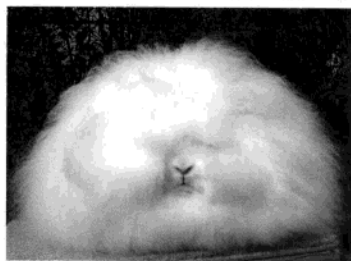
#### Angelatu

**安哥拉兔** Angora rabbit 毛用兔品种。是已知最古老家兔品种之一。早先认为起源于土耳其的安哥拉城, 故名。后经调查考证, 确认起源于英国。以后传入许多国家, 经长期选择与培育形成不同的安哥拉兔种群, 包括英系、法系、德系、日系和中系安哥拉兔。

①德系安哥拉兔。由德国育成的细毛型安哥拉兔, 是目前世界上普遍饲养的产毛量最高的一个品系。全身被毛白色、密度大, 有波浪状的毛丝结构, 不易缠结。公兔年产毛量约800克, 母兔约1.1千克。



毛质好,绒毛纤维细。细毛比率高,其中公兔细毛占91%左右,母兔细毛占87%左右。成年兔体重4~5千克。用于改良中系安哥拉兔有很好效果。不足之处是要求饲养管理条件高,繁殖性能较低。②法系安哥拉兔。由法国育成,是著名的粗毛型长毛兔。耳大而薄,耳背无长毛而称为“光板”。被毛长约10厘米,年产毛量600~800克,粗毛率在10%以上。适宜拉毛方式采毛。体型较大,成年兔体重3.5~4.0千克。在中国表现出繁殖率高,体质和适应性好的优点。对中国长毛兔改良和粗毛型长毛兔培育起了很好作用。③英系安哥拉兔。为细毛型长毛兔。被毛有白色、黑色和蓝色几种。毛蓬松,整个体型形似雪球。绒毛厚密,向前和两侧披下,纤细柔软有光泽,易缠结。体型较法系小,成年体重2.5~3.0千克,年产毛量约250克,年产4~5胎,1胎产5仔



左右。该品种体质较弱,抗病力差,已很少饲养。④日系安哥拉兔。体型与德系相近,绒毛稀,年产毛量不到500克。⑤中系安哥拉兔。20世纪中期,中国江浙地区民间将英系、法系安哥拉兔杂交后,再引入中国白兔血缘,经选育而成。因耳背和耳端都密布细长绒毛,因而俗称其为“全耳毛兔”。又因面、额、颊部均被绒毛遮盖,侧面不露眼睛,故又称头型为“狮子头”。脚趾间及脚底有绒毛,称其脚为“老虎爪”。眼粉红色,被毛白色、细长柔软,年产毛量为150~250克。成年兔体重2.5~3.0千克。具有繁殖率高、母性好、耐粗饲、抗病力强等优点。但体型小,产毛量低,产毛性能欠佳,有待进一步改良。

#### Ange'er

**安格尔** Ingres, Jean-Auguste-Dominique (1780-08-29~1867-01-14) 法国画家,新古典主义美术的最后代表。生于蒙托邦,因肺炎卒于巴黎。安格尔1791年进入图卢兹学院学习美术。1797年安格尔来到巴黎,进入J.-L.大卫的画室。1801年以《阿伽门农的使者》一画获罗马大奖。1806年赴罗马法兰西学院学习,自此一直在罗马学习工作到1820年。后又于1835~1841年担任罗马法兰西学院院长。1824年在法国展出《路易十三的誓言》(为蒙托邦教堂绘制),

受到官方赞扬,翌年被选为皇家美术学院士。在他82岁(1863)高龄时,蒙托邦市赠与他黄金桂冠。

安格尔首先是坚定的新古典主义者,他崇拜希腊、罗马艺术和拉斐尔。他的代表作《路易十三的誓言》描绘法王路易十三虔诚地跪在圣母子前,其形式完全是模仿拉斐尔的《西斯廷圣母》;《荷马礼赞》(1827,卢浮宫博物馆)则是对希腊传统的无尽赞美。在捍卫古典法则这一点上,他和大卫一样忠诚不渝;然而从他的作品中却再找不见曾经存在于他老师的艺术中那种刚勇的力量和民主的性质。《路易十三的誓言》产生在波旁王朝复辟时期,正是表明了他的政治倾向;而在《荷马礼赞》的构思和绘制过程中,他在描绘那些希腊文化哺育的历代杰出的文学家、艺术家的同时,却有意将他认为是浪漫主义作家的W.莎士比亚和J.W.von歌德排除在外,这又暴露了他的艺术偏见。从这样的意义上看,从大卫到安格尔,法国的新古典主义美术经历了从革命古典主义到保守的学院派古典主义的转变。但是安格尔同时却是注重研究自然的。当他在谈到他和大卫的区别时,他曾说:“尽管事实上我始终忠于他的英明原则,但我仍然认为,我得开辟自己的新的艺术道路,因为我在被他培育起来的对希腊艺术的感情之上又增加了对研究活生生的模特的兴趣,并且还研究意大利著名艺术大师们的作品,尤其是拉斐尔的作品。”评价他对总结和发展欧洲古典主义传统方面所作出的贡献时,他曾一再谈到:希腊人就是自然,拉斐尔之所以为拉斐尔,就是因为他比别人更了解自然。正因为他是



图2 《雷维尔夫人肖像》(卢浮宫博物馆藏)

通过希腊人和拉斐尔的媒介去研究自然的,他才能在肖像画和表现女性裸体等方面取得了独特的成就。安格尔受学校正统观念的影响,称自己为历史画家。他确是画了大量的历史画。把当时取材于神话、圣经和中世纪传说的作品也通称作历史画;安格尔的历史画代表作除前述作品外,著名的还有《皇座上的拿破仑一世》(1806)、《洛哲营救安吉莉卡》(1819)、《圣西姆弗里昂的受难》(1834)。但是,他的这类作品多是臆造出来的,因而常常给人以僵硬、冷漠和浮夸、虚饰之感。

安格尔的真正优秀之作是《雷维尔夫人肖像》(1805)、《贝尔登肖像》(1832)和《瓦平松的浴女》(1808,由收藏者的名字命名)、《泉》(1856)那样把古典美的理想和对具体

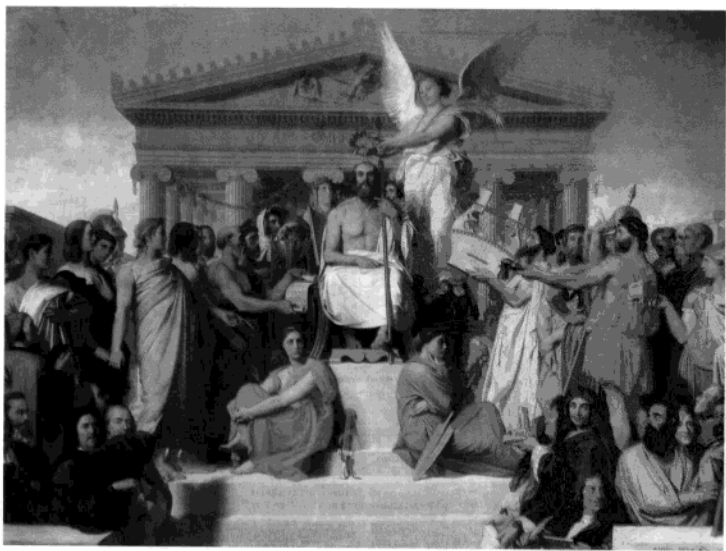


图1 《荷马礼赞》(卢浮宫博物馆藏)



图3 《瓦平松的浴女》(卢浮宫博物馆藏)

对象精到的直观把握完满结合起来的肖像画和裸体画。他的上层社会妇女肖像不仅构图严谨单纯、轮廓柔和自由,出色地表现了服饰和肌肤的质感,而且突出地描绘出人物本身迷人的风韵和雍容、自信。《辩论报》创办人、出版家贝尔登的肖像也由于性格刻画得极为成功而被认为是例外地创造了一个足以表现整整一个时代的坚强人物的形象。

安格尔对描绘女子裸体表现出真正的热情。他从1820年起就在佛罗伦萨画《泉》,但直到1856年才最后完成。在这幅作品中,安格尔把少女的青春健美和妩媚与泉水般的纯洁作为美的象征。当时评论家曾说,这位少女是画家衰老年岁的产儿,她的美姿却超过了所有姐妹。这可以看作是他毕生致力于美的追求的结晶。安格尔并非不讲究色彩,但他却认为色彩是装饰绘画的,不过像个宫廷小姐,仅仅对艺术的完美起些促进作用,因此他宁愿称自己是素描学派。

他的素描作品,如《帕格尼尼肖像》(1819),显示出他在用精练的线条把握对象方面的高度造诣。他的优美的线描既得益于对希腊瓶画的研究,也得益于对东方艺术的爱好。

安格尔和E.德拉克洛瓦关于线条和色彩究竟哪一个是绘画主角的争论,构成新古典主义和浪漫主义在技法上的分枝要点之一。虽然安格尔是反对浪漫主义的,但他却又和大卫革命古典主义的写实主义倾向相悖,而更多地表现出对J.J.温克尔曼所提倡的纯洁而淡漠的美的向往,并对希腊、中世纪和东方异国情调表现出浓厚的兴趣,因而他又被西方某些艺术史家戏剧性地划入了浪漫主义画派。

## Angelian

**安格连 Angren** 乌兹别克斯坦塔什干州城市。位于锡尔河中游支流安格连河左岸。塔什干—安格连铁路线的终点。人口12.86万(1999)。1946年建市,包括几个分散的居民点。为乌兹别克斯坦采煤工业中心。有大型发电站、建材厂和橡胶厂。市内有师范学院和历史地志博物馆。

## angelong

**安格隆 angklung** 摇奏体鸣乐器。流行于印度尼西亚的传统乐器。有摇奏与击奏两种。摇奏安格隆是在竹制框架上穿上2~3根长短粗细不等、音高彼此相距8度的竹筒,竹筒上端削成长舌形,下端呈凹形,插入框架底部粗竹筒的长方形槽内,演奏时前后摇动框架,使架上竹筒撞击槽壁,发音清脆,一人同时可用两架持奏。安格隆最初为节奏乐器,后经改良按十二平均律定音并组合成套,一套可达50~70架。击奏安格隆是一种竹制的、形似木琴的乐器。用绳把12~14根长短不一的竹筒排放在木架上,以两根竹棒或木棒击奏,是佳美兰乐队的曲调乐器之一。见印度尼西亚音乐。

## Angelopuluosi

**安格罗普洛斯 Angelopoulos, Theo** (1935-04-27~ ) 希腊电影导演、编剧。生于雅典。1964年毕业于法国高等电影学院。早期影片《无线电广播》(1968)、《改造》(1970、



获1971年西柏林国际电影节影评奖)、《36年的日子》(1972,获1973年西柏林国际电影节影评奖)显示了他对纪实结构、对社会生活进行历史分析及对记

录式研究极端事件的爱好。后来的作品有表现第二次世界大战期间希腊人民英勇斗争的《演员游记》(又译《流浪艺人》,1975,获戛纳电影节国际影评奖)、揭露希腊资产阶级害怕民主运动的《猎人》(1977,获芝加哥电影节大奖)、以希腊英雄亚历山大来反思民主政治对于民族的影响的《亚历山大大帝》(1980,获威尼斯电影节实验作品奖)、表现一名年老的共产党流放者重返希腊的《到基菲拉旅行》(又译《塞舌岛之旅》,1984获戛纳电影节剧本奖),使他闻名于世界。1988年拍摄的电影《雾中风景》(获威尼斯电影节评委会奖,1989年欧洲“菲尼克斯”最佳影片奖)是对神话时代和文明世界文化价值缺失的童话性比喻。后来拍摄的影片《被中断的鹤的脚步》(又译《白

鹤的踌躇》,1991)和《尤利西斯的凝视》(1995,获戛纳电影节评委会大奖)再次回归政治,表现笼罩欧洲的新的纷争。《永恒的一日》获1998年戛纳电影节金棕榈奖。2004年,《希腊三部曲》的第一部《哭泣的草原》上映。安格罗普洛斯是希腊政治电影最具声望的代表人物。其影片富于象征和比喻,善于探索剧作结构。他还是创立“菲尼克斯”奖的欧洲电影科学院的创始人之一。

## Angesiniu

**安格斯牛 Angus** 英国最古老的小型肉用牛品种。原产于苏格兰北部的阿伯丁—安格斯地区,育成于18世纪,其全称为阿伯丁—安格斯牛。分布于全世界大多数主要养肉牛国家,是英国、美国、加拿大、新西兰、阿根廷等国的主要肉牛品种之一。

体躯低矮,结构紧凑。头小额宽,无角,背线平直,腰荐丰满,四肢短,体躯呈圆筒形。全身被毛黑色而有光泽,部分牛腹下、脐部和乳房有少量白斑。美国有红色安格斯牛品种。成年公牛体重800~900千克,母牛500~600千克。性成熟早,母性好,繁殖率高,犊牛出生较小,较少发生难产,在国际肉牛杂交体系中被认为是最好的母系。早熟易肥,公犊400日龄体重可达420千克左右,屠宰率60%~65%,肉质颇佳。对环境的适应性好,易于管理,耐粗饲,耐寒。母牛稍有神经质,冬季被毛较长而易感体外寄生虫。

## Angong Niu Huangwan

**安宫牛黄丸 Bezoar Resurrection Pill** 具有清热解毒、开窍醒神作用的急救用中成药。治疗温热病邪热内陷心包所致高热神昏病证。来源于《温病条辨》。心为君主之官,心包犹如君主之官城,代君受邪。此方善清内陷心包之邪热,使心主能安居其宫,又以牛黄为主药,故名。

**主治病证** 温热病热闭心包证。症见高热烦躁,神昏谵语,舌蹇肢厥,舌红或绛,脉数有力。亦治中风昏迷、小儿惊厥属邪热内陷者。西医诊断为流行性乙型脑炎、流行性脑脊髓膜炎、中毒性痢疾、尿毒症、肝昏迷、急性脑血管病、肺性脑病、颅脑外伤、小儿高热惊厥以及感染或中毒引起的高热神昏等病证,中医辨证属热闭心包者,均可应用该方。

**组成用法** 牛黄30克,郁金30克,水牛角浓缩粉50克,黄连30克,朱砂30克,梅片7.5克,麝香7.5克,珍珠15克,山栀30克,雄黄30克,黄芩30克,金箔为衣(现有不用者),蜡护。蜜丸制剂,大丸重3克(小丸重1.5克),每服1大丸,1日1次,病重者每日2~3次;小儿3岁以内1次1/4大丸,

4~6岁1次1/2大丸, 1日1次, 或遵医嘱;  
昏迷不能口服者, 可用温开水化开, 鼻饲  
给药。亦作敷剂: 每瓶装1.6克, 每服1.6克,  
1日1次; 小儿3岁以内1次0.4克, 4~6岁  
1次0.8克, 1日1次; 或遵医嘱。

热闭证见脉虚、有内闭外脱之势者,  
急宜人参煎汤送服, 并应严密观察病情变  
化。因方中含犀角(水牛角代), 忌与含川  
乌、草乌的中药合用; 又含麝香, 孕妇忌用。  
服药期间忌食辛辣厚味, 以免助火生痰。

## Anguila

**安圭拉** Anguilla 加勒比海的英国属地。  
位于小安的列斯群岛中背风群岛的北部。  
东距圣基茨岛约100千米, 南距圣马丁岛约  
8千米, 面积约96平方千米, 包括安圭拉  
岛(约91平方千米)和其东北的斯科拉布  
岛以及几个无人居住的小岛。人口1.37万  
(2007)。属热带海洋性气候, 受信风影响,  
气候温和, 年平均气温在22~30℃, 平均  
年降水量约1100毫米。首府瓦利。

居民主要是黑人, 其余为混血种人和白  
人。1994~1998年年均人口增长率为31%,  
2006年人口增长率13.75%。人口预期寿命  
76.7岁, 65岁以上人口占总人口的6.8%。  
官方语言为英语。多数居民信奉基督教。



1650年沦为英国殖民地。1825年6月  
英国将该岛划归圣基茨岛管辖。1882年与  
圣基茨、尼维斯合并, 1967年2月获得拥  
有内部自治权的“联系邦”地位。安圭拉  
长期存在反对3岛合并的运动, 1969年2月  
单方面宣布独立, 成立共和国。英军占领  
该岛, 将其置于英专员的管辖下。1980年  
英国正式同意安圭拉脱离圣基茨-尼维斯联  
合, 成为直属英国的自治领。1982年英王  
任命总督管理。

经济以旅游业为主, 此外还有渔业、  
海盐业等。离岸金融业发展迅速。2003年  
国内生产总值(GDP)1.18亿美元。货币名  
称东加勒比元, 固定汇率。近海岛礁盛产  
鱼类和龙虾。丰富的海洋生物和秀丽的海  
滩吸引了众多游客。农业在经济中占次要  
地位, 仅种植一些玉米和蔬菜供本岛居民  
食用。主要进口粮食、建材和机器设备等;  
出口鱼虾(占出口总额的90%)和盐等。侨  
汇也是重要收入来源。无铁路。有公路通  
全岛。主要海港有路德港。沃巴尔克机场,



安圭拉岛风光

有航线通往圣基茨岛、英属维尔京群岛和  
其他加勒比岛国。

对4~16岁儿童实行免费义务教育。  
2000—2001年度有小学33所, 中学10所,  
大学1所。主要有《阿鲁巴朋友报》和《新  
闻报》。主要通讯社为阿鲁巴通讯社, 有6  
家广播电台。

## Anguo Shi

**安国市** Anguo City 中国河北省辖县级  
市。位于省境中南部。面积486平方千米。  
人口40万(2006)。市人民政府驻兴华路  
街道。古称祁州。西汉武帝元狩六年(前  
117)始置安国县。1991年, 撤县设市。由  
保定市代管。地处冀中平原西北部, 有孝  
义河、沙河、磁河等。属暖温带半湿润大  
陆性季风气候。年平均气温12℃。年平均  
降水量506毫米。农作物有小麦、玉米、谷  
子、棉花等。被誉为“华夏珍药荟萃之区”,  
是中国最大的中药材专业市场。工业有纺  
织、化工、酿酒、农机制造等。古迹有药  
王庙、伍仁桥等。

## Anhalaren

**安哈拉人** Amhara 东非埃塞俄比亚联邦  
民主共和国的主体民族。又译阿姆哈拉人,  
又称阿马拉人。有2552万人(2002)。属埃  
塞俄比亚人种。使用阿姆哈拉语, 现为埃  
塞俄比亚国语, 有古老的音节文字。通用  
英语。

相传安哈拉人的祖先来自阿拉伯半  
岛, 原属闪米特人南支的萨巴人, 其中一  
部分于公元前7世纪左右自也门跨红海迁  
至非洲之角, 占据埃塞俄比亚高原北部。  
有一名为“阿巴沙特”的部落, 称其住地  
为“哈贝希”, 欧洲人讹称“阿比西尼亚”,  
故安哈拉人旧称“阿比西尼亚人”。另一  
名为“阿加齐”的部落称其语言为“盖埃

斯”, 故安哈拉语的前身称为“盖埃斯  
语”。这一早期语言仍在宗教仪式中使用。  
几乎全部信奉基督教, 属科普特教派。此  
教现为国教。

2~9世纪, 安哈拉人为阿克苏姆王国  
的居民。13~16世纪, 曾在戈贾姆和伯根  
德地区建立封建王国阿比西尼亚, 经济文  
化繁荣昌盛。16世纪起, 遭受奥斯曼帝国  
以及葡萄牙、英国、意大利等殖民势力的  
入侵和奴役。1935~1941年, 同国内各族  
人民一起, 进行了反抗意大利法西斯的武  
装斗争。

安哈拉人分贵族与平民, 前者占有土  
地, 后者受地租盘剥。1974年废黜埃塞俄  
比亚皇帝后, 发生较大变化。婚姻实行一  
夫一妻制, 按父系居住, 按双系计算亲属,  
实行长子继承制。男女均行割礼。住宅多  
为长方形平房, 外垒石墙, 内有院落。主  
要从事农业, 种植苔麸、小麦、大麦、玉  
米和高粱; 南方兼事畜牧, 饲养牛、羊。

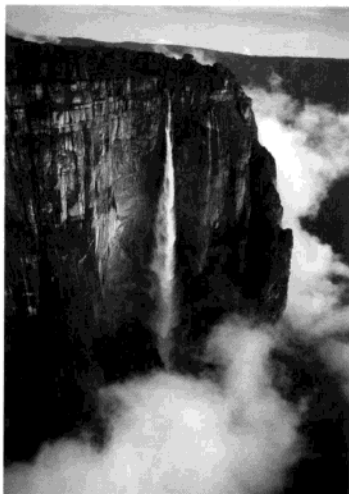


安哈拉人的生活场景

棉纺、木雕等手工业发达。

### Anhe'er Pubu

**安赫尔瀑布** Angel Falls; Salto del Angel 世界落差最大的瀑布。又称丘伦梅鲁瀑布。英语惯用名 Angel Falls。位于委内瑞拉东南部卡罗尼河支流丘伦河上、卡奈马国家公园内。丘伦河上游为地下河。在圭亚那高原的奥扬特普伊山顶部东缘，河水从地下60多米的砂岩层中流出，沿着陡峻的崖壁跌落下来，落差高达979米。瀑布分两级，第一级落差807米，第二级落差172米。1933年美国飞行员J.安赫尔同麦克拉克为寻找传说中的金矿，驾驶单翼飞机首次从



安赫尔瀑布全景

空中发现该瀑布。1935年西班牙人卡多纳也发现了该瀑布。1937年安赫尔同其妻再次对瀑布进行空中考察，瀑布遂以其名命名。安赫尔的单翼飞机现存放在马拉凯航空博物馆。瀑布为群山环抱，密林遮掩，陆路难以进入，只能乘小飞机从空中观赏或乘船从水路靠近。12月至翌年1月是乘船探险的最佳时期。周围地区生活着卡马拉塔斯族印第安人。距瀑布10千米处有印第安乌鲁叶族的居民点。现为旅游探险地。

### Anhe Gongcheng

**安鹤宫城** Anhak Palace 高句丽后期前段的宫城。位于朝鲜平壤市东北约12千米大城山南麓。始建于427年，586年高句丽迁都长安城后废弃。20世纪曾多次发掘。

城址略呈菱形，每边长约620米。城墙用土石混筑，残高4米。东西北墙各开1门，南墙开有3门。由北而来的3条水流，中间的一条由城中穿过，经东南角的大水池后流出，南北城墙俱有水门；东西的两条沿城墙外侧流过，形成天然的护城河。宫城

内的52座建筑基址，按地形起伏对称配置成5组：沿中轴线有南宫、中宫和北宫，东北有东宫，西北有西宫。宫殿外围均有大型回廊，各组建筑间以廊道相连接。城内东部的低洼地带，还修有两座独立的宫殿，北宫之北和南宫之西有带假山的庭园遗迹。宫城仅限于统治集团居住并从事政治活动，一般居民则居住在宫城之外。宫城以北的大城山山城为军事防御设施。

### Anhua Xian

**安化县** Anhua County 中国湖南省益阳市辖县。位于省境中部，资水中游。面积4948平方千米。人口98万(2006)，有汉、回等民族。县人民政府驻东坪镇。北宋熙宁五年(1072)析益阳县置安化县，以表示“民安须以德感化”之义。县境多山，雪峰山绵延西南部，有辰山、乌云界等。最高峰九龙池海拔1662米。东北部丘陵为主，起伏较小。资水顺山势从西南流向东北，两岸有渠江、潺溪等众多支流。属亚热带湿润季风气候。年平均气温16.5℃。年平均降水量1500毫米，为省内降水较多的地区之一。矿藏有煤、铁、钨、锡和金等，已探明锡的储量占全国的11.0%。农作物有水稻、大豆、甘薯、烟草等。林地面积40多万公顷，森林覆盖率为40%，为湖南林区县之一。除杉、松、楠竹等用材林外，还有油茶、漆树、茶树等经济林及中药材。工业有采矿、电力、建材、化肥、农机、制茶和竹木加工等部门，主产纯锑、生铁、原煤、氮肥、小型电机等。全县已建大、中、小型水电站370多处。柘溪水电站为省内大型水电站。湘黔铁路横穿县境西南部，县内东坪至柘溪有窄轨铁路。国道207线和省道怀桃、柘湘线贯通全县。资水可全年通航，柘溪大坝上游可通100吨级机船，坝下可通20吨级机船。名胜古迹有柘溪库区、红岩风景区和梅城文庙、印心石屋等。

### Anhuicai

**安徽菜** Anhui cuisine 中国八大菜系之一。又称徽菜、皖菜。由徽州、沿江和沿淮三种地方风味菜肴所组成。起源于南宋时期的古徽州(今安徽歙县一带)，原是徽州山区的地方风味。由于徽商的崛起，这



葡萄鱼

种地方风味逐渐进入市肆，流传于苏、浙、赣、闽、沪、鄂以至长江中下游流域。明清时期，徽商在扬州、武汉盛极一时，那时传入扬州的徽州圆子、徽州饼和大刀切面等，至今仍盛名不衰。

徽州菜是指皖南一带的菜肴，是安徽菜的主要代表。自古以来即以善烹山珍野味著称。沿江菜以芜湖、安庆地区的菜肴为代表。它以烹调河鲜、家禽见长，尤其以烟熏技术别具一格。沿淮菜主要由蚌埠、宿县、阜阳等地方风味菜肴构成，口味咸中带辣，汤汁口重色酽，重香料，喜用香菜佐味作配色。

安徽菜擅长烧、炖、蒸、爆、炒菜较少，重油、重色、重火功。主要名菜有清炖马蹄鳖、火腿炖甲鱼、腌鲜鳊鱼、无为熏鸭、符离集烧鸡、问政笋、黄山炖鸽等。

### Anhui Daxue

**安徽大学** Anhui University 中国综合性大学。属安徽省。校址在安徽合肥市。原名安徽省立大学，1928年创建于当时的安徽省会安庆市。1937年抗日战争全面爆发，被迫西迁并一度停办。1946年复校，定名国立安徽大学。姚永朴、刘文典、王星拱、陶因、陈望道、丁绪贤、郁达夫、周予同、吕思勉、章益、周建人等曾在安徽大学执教或主持校政。1949年12月迁至芜湖，与安徽学院合并，恢复校名安徽大学。1952年，全国高校院系调整，部分系科调往华东地区有关院校，同时调入一些系科，设师范、农学两个学院。1954年2月分别独立组建安徽农学院和安徽师范学院，学校建制取消。1956年起在合肥筹备重建安徽大学，1958年恢复招生。2000年，原安徽银行学



安徽大学新区校门



校和安徽财政学校并入。

至2007年,学校设有数学与计算科学、物理与材料科学、化学化工、生命科学、电子科学与技术、计算机科学与技术、文学、新闻传播、经济、工商管理、外语、法学、管理、艺术14个学院,以及2个博士后流动站,拥有16个博士点、119个硕士点和4个硕士专业学位点、2个国家重点学科。现有教职工2500余人,其中教授、副教授近700人。各类在校学生2.7万余人,其中本科生1.88万余人,博士、硕士生3000余人。学校拥有4个校区和一个大学科技产业园,校园面积214万余平方米。图书总藏量268万余册。出版物有《安徽大学学报》。

#### Anhui Sheng

**安徽省** Anhui Province 简称皖。位于中国东部,长江、淮河中下游。以安庆和徽州两地的首字得名。东连江苏、浙江,南接江西,西与湖北、河南为邻,北部一隅与山东接壤。面积约14万平方千米,人口6593万(2006)。省会合肥市。

#### 行政区划

辖17个地级市、44个市辖区、5个县级市和56个县(见安徽省行政区划表)。

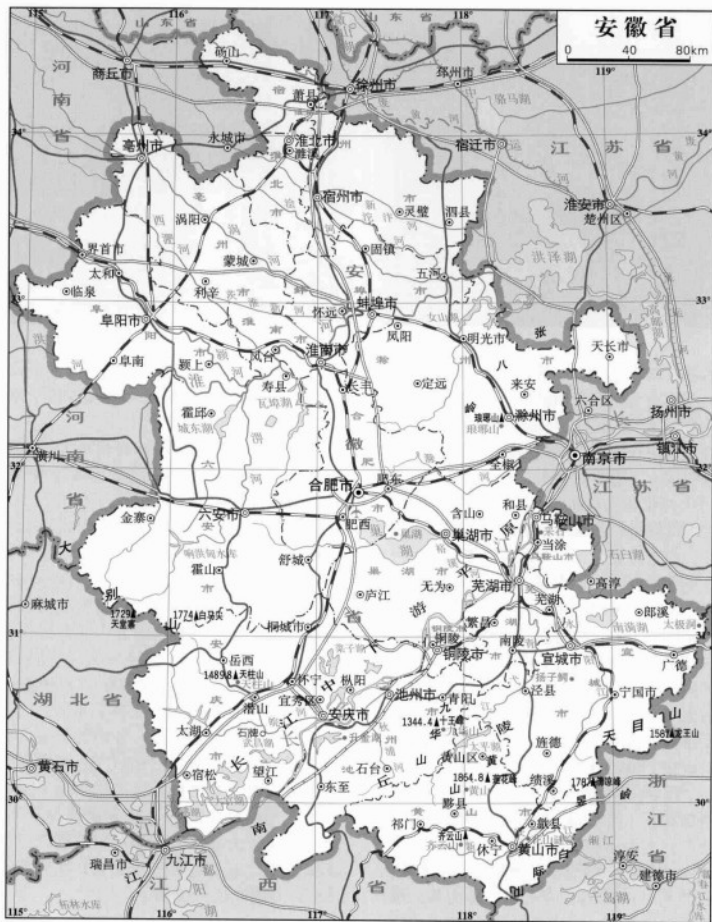
#### 建制沿革

春秋分属楚、吴、宋等国,战国属楚国,寿春(今寿县)曾为楚国国都。秦为九江、泗水等5郡。汉曾置汝南、沛、九江、庐江、丹阳等郡和六安国。三国时分属吴、魏。西晋分属扬、豫、徐3州。东晋、南北朝,迁废皆置频繁。唐分属江南、淮南、河南3道。北宋时属江南东路、淮南东路等5路,南宋与金划淮而治,淮北属金,淮南属南宋。元归河南、江浙两行省。明直隶南京,分为安庆、徽州、宁国等7府和滁、和、徐、广德四州。清康熙六年(1667)始建安徽省。

#### 自然条件

地形以平原、丘陵、低山为主,河流、湖泊众多,气候终年温和湿润,自然条件优异。

**地质** 省境地跨三大构造单元,淮北和沿淮两侧属于中朝准地台南部,地层中富含前震旦纪的沉积变质铁矿(如霍邱)和二叠纪煤层(如淮南、淮北);皖西大别山区和江淮地区部分为秦岭褶皱系的东端,分布有前震旦纪沉积变质磷矿层(如宿松、肥东);沿江和皖南属于扬子准地台的东北部分,古生代和三叠纪为海水淹没,广泛沉积了层厚、质纯的白云岩和石灰岩,燕山运动期间沿江一带岩浆活动普遍、频繁,形成了具有工业意义的铁、铜、硫、钼、铅、锌、明矾石、金和石油等矿藏资源。



**地貌** 安徽省地貌以平原、丘陵和低山为主。境内平原、山地、丘陵、台地、水面在总面积中所占比例分别为49.6%、15.3%、14.0%、13.0%和8.1%。长江、淮河横贯东西,划出平原、丘陵、山地相间排列的格局,北部平原坦荡,中间丘陵起伏,黄山、九华山逶迤于南缘,大别山雄峙于西部,形成地势

西高东低、南高北低。

**土壤** 自然植被和土壤对应自北而南更迭,即落叶阔叶林—棕壤;落叶阔叶、常绿阔叶混交林—黄棕壤和常绿阔叶林—黄红壤。主要栽培作物依次有小麦、杂粮、麦稻过渡和水稻占优势的差异。

**自然地理区** 全省大致可分为5个自然



图1 黄山云海



图2 巢湖落日

区域：①淮北平原。黄淮海平原的一部分，地面由西北略向东南倾斜，海拔20~40米，为全省重要的粮油棉基地。②江淮丘陵。地面主要由丘陵、台地和镶嵌于其间的河谷平原组成，主要山岭呈东北—西南走向。东部为江、淮水系的分水岭，海拔100~300米；西北部略低，河谷平原宽阔。③皖西大别山区。位于该省与鄂、豫两省交界处，为大别山的主体部分，地势险要，有海拔1700米以上的山峰多座。④沿江平原。长江中下游平原的一部分，包括巢湖流域的湖积平原和长江沿岸的冲积平原，海拔多在20米左右；河网密集，土地肥沃。⑤皖南山区。位于该省长江以南，大部分海拔200~400米，山形圆浑、秀气，黄山屹立在该区中部，莲花峰海拔1864.8米，为该省最高点。

河流基本属于长江、淮河两大水系，南部和浙江接壤的小部分地区属新安江（钱塘江）水系。长江在省境内呈西南—东北流向，长约400千米，两侧重要支流有皖河、秋浦河、裕溪河、清弋江、滁河等。淮河横贯该省北部，省内流域面积6.7万平方千米，两岸支流众多，成不对称的羽毛状水系，重要的有颍河、西淝河、涡河、浍河、淠

河等。新安江发源于休宁县境内的怀玉山，为钱塘江的正源，省内干流长约240千米，流域面积6500平方千米。

长江沿岸湖泊众多，面积较大的有巢湖、龙感湖、南漪湖、泊湖、菜子湖等。其中巢湖为全省第一大湖。

**气候** 季风气候特点显著，四季分明，终年温和湿润，并有明显的南北过渡特征。其中淮河以北为暖温带半湿润季风气候；淮河以南、黄山山脉以北为北亚热带季风气候；黄山山脉以南为中亚热带湿润季风气候。年平均气温14~17℃，无霜期为200~250天；年降水量800~1800毫米，一般南部多于北部，山地多于平原。由于季风和梅雨的不稳定性，各地历年最大和最小降水量可相差1~3倍以上，夏季各月降水量的逐年变化更大，往往引起旱涝灾害。旱灾在皖北以春旱或春夏连旱居多，淮河以南多为夏旱或秋旱。涝灾则以淮河流域较多，主要出现在7~8月；次为长江流域，多出现在6~7月。

### 人口与民族

全省人口6593万（2006）。居民以汉族为

最多，其次是回族占0.51%，此外，还有满、壮、苗、彝、畲等民族。少数民族分布在全省各地。

### 经济概况

安徽省资源丰富。农产品中的粮食、棉花、油料、麻类、茶叶、烤烟的产量及矿藏资源中的煤炭、铁矿、铜矿、硫铁矿、明矾等的储量，均居中国前列。也是中国煤炭、钢铁、炼铜等工业的重要基地。

**农业** 粮食作物是安徽种植业的主要，播种面积约占农作物总播种面积的70%（2006）。六安、肥西、霍邱、庐江、怀远、寿县、长丰、凤阳、天长等市、县均为中国商品粮基地。

粮食作物的构成，既有旱地作物，又有水田作物。水稻和小麦是最重要的两大粮食作物，分别占粮食总产量的1/2左右和1/4左右。小麦主要分布在皖北平原，轮作的杂粮为薯类、大豆、玉米、高粱等。水稻主要分布在沿江平原和巢湖流域，以双季稻为主（也有一季中稻），与稻谷轮作的主要为油菜和绿肥。皖中丘陵则为水旱作物分布的过渡地区，北部以旱地作物为主，南部水田作物比重较大。经济作物以棉花、麻类、茶叶、油菜、花生、芝麻、烟草等为主，其播种面积和产值仅次于粮食作物。

森林分布以山区为主，蓄积量占全省4/5以上。木本植物有1200种，其中有第三纪、白垩纪残存的珍贵树种，已列为国家保护对象。丘陵、平原地区多为人工林，中、小径材居多。林种以用材林居多，占85%以上，而经济林等其他林种比重较小。树种组成，针叶林比阔叶林多。竹林主要集中在皖南、皖西山丘。

畜牧业中以猪和牛为最多，次为羊。饲养猪、羊是农村主要家庭副业，皖北尤为普遍。水牛主要分布在淮河以南，黄牛、

安徽省行政区划表（2007）

<b>合肥市</b> 蜀山区 庐阳区 瑶海区 包河区 长丰县（水湖镇） 肥东县（店埠镇） 肥西县（上派镇）	<b>亳州市</b> 谯城区 涡阳县（城关镇） 蒙城县（城关镇） 利辛县（城关镇）	<b>淮南市</b> 田家庵区 大通区 谢家集区 八公山区 潘集区 凤台县（城关镇）	<b>芜湖市</b> 镜湖区 弋江区 三山区 鸠江区 芜湖县（湾沚镇） 繁昌县（繁阳镇） 南陵县（籍山镇）	<b>太湖县</b> （晋熙镇） 宿松县（孚玉镇） 望江县（华阳镇） 岳西县（天堂镇）	<b>巢湖市</b> 居巢区 庐江县（庐城镇） 无为县（无城镇） 含山县（环峰镇） 和县（历阳镇）
<b>宿州市</b> 埇桥区 砀山县（砀城镇） 萧县（龙城镇） 灵璧县（灵城镇） 泗县（泗城镇）	<b>蚌埠市</b> 蚌山区 龙子湖区 禹会区 淮上区 怀远县（城关镇） 五河县（城关镇） 固镇县（城关镇）	<b>滁州市</b> 琅琊区 南谯区 明光市 天长市 来安县（新安镇） 全椒县（襄河镇） 定远县（定城镇） 凤阳县（府城镇）	<b>铜陵市</b> 铜官山区 狮子山区 郊区 铜陵县（五松镇）	<b>黄山市</b> 屯溪区 黟山区 徽州区 歙县（徽城镇） 休宁县（海阳镇） 黟县（碧阳镇） 祁门县（祁山镇）	<b>池州市</b> 贵池区 东至县（尧渡镇） 石台县（七里镇） 青阳县（蓉城镇）
<b>淮北市</b> 相山区 杜集区 烈山区 濉溪县（濉溪镇）	<b>阜阳市</b> 颍州区	<b>马鞍山市</b> 花山区 雨山区 金家庄区 当涂县（姑孰镇）	<b>安庆市</b> 大观区 迎江区 宜秀区 桐城市 怀宁县（高河镇） 枞阳县（枞阳镇） 潜山县（梅城镇）	<b>六安市</b> 金安区 裕安区 寿县（寿春镇） 霍邱县（城关镇） 舒城县（城关镇） 金寨县（梅山镇） 霍山县（衡山镇）	<b>宣城市</b> 宣州区 宁国市 郎溪县（建平镇） 广德县（桃州镇） 泾县（泾川镇） 旌德县（旌阳镇） 绩溪县（华阳镇）



图3 马鞍山钢铁股份有限公司第二轧总厂生产线

马、骡、驴等多集中在淮河以北。养禽业也很普遍，除肉蛋外，羽毛及其成品也为畅销品。

全省水域广阔，为中国重要淡水渔业省份之一。拥有淡水鱼类130余种，其中经济鱼类40多种，以鲤科鱼类最多，次为青、草、鲢、鳊等。宣城、当涂一带的扬子鳄和长江中下游的白暨豚，均为中国特有的珍稀动物。

**农业区** 由于自然条件和社会历史原因，皖西、皖南山区以林、茶为主，平原、丘陵区则自北而南逐步从旱地过渡为水田，熟制也有明显不同。全省可分为5个农业区：①皖北平原旱作粮、棉区。为全省最大、最重要旱作区，牲畜饲养量亦为全省之首。基本位于淮河以北，土地面积占全省27%，人口占36.6%，耕地面积占48.3%。生产潜力较大的旱田地区已发展为重要粮、棉生产基地。油料作物以大豆和芝麻为主。由于热量条件的限制，大部分地区为一年两熟和三年五熟制。水果以砀山酥梨、萧县葡萄等著名。②皖中丘陵旱作作物过渡区。以水稻、小麦为主的水旱兼作、一年两熟区。位于淮河以南，江淮分水岭—滁河一线以北，土地面积占全省23.7%，人口占21.5%，耕地占23.5%，以水田为主。花生、烤烟、畜禽占全省较大比重。淠史（河）杭（埠河）水利灌溉工程（见淠史杭灌区）和驷马山引江工程的兴建，为农业发展提供了有利条件，部分地区已发展为重要商品粮基地。③皖西山地林茶区。为省内仅次于皖南丘陵山区的林、茶基地。林业用地占全省24.3%，木材蓄积量占27.6%，茶叶产量约占18%。山区水库可发展淡水养殖。利用山区特产可发展多种副业。安徽新兴橘区位于区内大别山南麓，是中国柑橘生产的北缘地带。④沿江平原水稻、油菜、水禽、渔业区。为全省农业自然条件优越、生产水平较高地区，也是省内双季稻和油菜主产区。位于江淮分水岭—滁河一线以南的皖中沿江平原，人口占全省的27.6%，耕地占19.9%。双季稻的种植以（绿）肥、稻、稻

和油（菜）、稻、稻三熟为主。棉花、小麦等也占一定比重。部分地区已发展为重要商品粮基地。区内河湖众多，水面约占全省1/3，水产品产量占全省1/2以上，但单产偏低，发展潜力较大。⑤皖南丘陵山地林、茶区。为全省森林资源和商品材最多的地区，中国重要产茶区之一。林业用地占全省61.8%，木材蓄积量占58.8%，商品材约占80%，茶叶产量约占70%，毛竹蓄积量亦居全省之首。此外还有一些果木林等。

**工业** 主要集中在沿淮、沿江和津浦、淮南铁路沿线。其中沿江地区以“全省工业走廊”著称。两淮以煤炭、电力工业为主（见淮南市、淮北市），机械、化学等工业也有一定基础。马鞍山市和铜陵市是冶金工业基地，安庆市是石油化工基地，合肥市是全省最大的多种工业中心，蚌埠市、芜湖市等也有多种中小型工业。1949年以前，全省仅有少数设备简陋的食品、棉纱、采煤等厂矿，工业基础薄弱。20世纪80年代已发展为中国煤炭、冶金的重要省份之一。电力、机械、化工、纺织、食品、建材、石油、造纸等工业也具相当规模。

安徽为华东地区的能源基地，2006年统计煤炭基础储量118.74亿吨，居全国第5位。煤田位于淮北、阜阳、蚌埠3市之间的三角形地区，以两淮（淮南、淮北）矿区

为主要基地，煤质优、品种齐、煤层条件较好。20世纪80年代以来，两淮煤田已建为现代化的大型矿区，先后在淮南、淮北、合肥、马鞍山、芜湖、铜陵、安庆等市新建、扩建大中型火电厂，特别是在两淮矿区，利用丰富的煤炭资源，建了3座大型电厂，已成为华东地区最大的火力发电中心。黑色冶金工业以马鞍山钢铁股份有限公司为主，利用马鞍山、当涂、繁昌等地的铁矿资源，在马鞍山炼铁厂基础上发展而成大型钢铁联合企业。合肥、淮南、芜湖等市也分别建有小型钢铁厂，其中合肥钢厂较具规模。有色冶金工业以炼铜为主。机械工业和化学工业已初具规模。机械工业已有农业机械、工业设备、交通设备、电子工业等制造业，为重工业中产值最多的部门。化学工业主要分布于合肥、蚌埠、芜湖、淮南、安庆、铜陵、马鞍山等地，其中有铜陵、合肥等市的磷肥厂、安庆的石油化工厂和氮肥厂以及巢湖的维尼纶厂。此外，轮胎、塑料、制药、日用化工也有较大发展。食品、纺织工业产值均较高，分别占全省工业总产值的首位和第3位。泾县的宣纸生产已有千余年历史，纸质优良，驰名中外，与徽墨、宣笔、歙砚合称为“文房四宝”。特种美术工艺制品有芜湖铁画、舒城竹席等。

**交通运输** 安徽省处于中国水陆空立体交通网较为有利的位置，便于客商将其产品和技术输往国内和国际市场。陇海铁路（又称亚欧大陆桥）和长江通道，分别横贯安徽北部和南部，向西可以挺进中西部腹地开拓市场，向东则可以经长江从安庆、铜陵、芜湖、马鞍山港到达上海；经陇海线到达连云港，便捷地进入海外市场。京沪、京九两铁路干线南北纵贯全省，北上直达北京，南下直达上海、香港两大国际都市。乘汽车通过合肥至上海的高速公路，6小时即可抵达上海口岸。2006年铁路营业里程2387千米，京沪铁路斜贯省境东北部，直接与省内的淮南线、符夹线相接，是安徽对外联系的重要线路，已建成复线。



图4 皖南芜湖县的水上蔬菜种植



图5 歙县农村月沼塘

陇海线横贯省境北部,通过符夹线可与潍阜线相接,有利于淮北煤炭的外运。潍阜线、阜淮线和漯阜线加快了两淮煤田开发、减轻了京沪铁路运输压力;漯阜线为中国第一条跨省地方铁路,阜淮线上的淮南淮河大桥为淮上第一座公路、铁路两用桥。淮南线是纵贯皖中地区、联系长江和淮河流域的交通运输干线,通过水张支线,使淮南线成为淮南煤炭南运的主要运输线。长江以南有宁芜、芜铜、皖赣和宣杭4条铁路线。前两线基本与长江平行,沿线既是鱼米之乡,又是重要的冶金工业基地。皖赣线北接宁芜、芜铜、淮南三线和长江航运,纵贯皖南和皖东北山区。宣杭线北接皖赣线,南连浙赣线,为华东铁路网南北第二条干线的重要路段。重要干线还有合(肥)九(江)铁路。

2006年全省公路里程已达147 611千米,淮北以宿州、阜阳为中心,江淮之间以合肥、蚌埠、六安、安庆为中心,江南以芜湖、蕪山为中心,形成四通八达的公路运输网,并和各邻省互有公路相通。其中建于大别山区的3条山区公路共长125千米。此外,已建成合宁、合巢芜、合徐、合安等高速公路。

2006年内河航道里程5 596千米。长江是最主要的水运干线,沿江有安庆、铜陵、芜湖、马鞍山等港口。省境全部河段已通航轮船。淮河的较大支流如颍河、涡河等也可通航小轮船。此外,合肥机场已与北京、上海、广州、深圳、香港、西安等30多个大中城市通航。

#### 文教科技

安徽文化遗存丰富而别具特色。歙县是历史上的徽州府所在地,为新安画派、新安医学、徽派篆刻(见皖派)、徽派版画、徽派园林建筑、徽菜和徽剧的发祥地。徽州的文房四宝(宣纸、徽墨、宣笔、歙砚)、徽州四雕(砖、石、竹、木)、芜湖铁画、阜阳剪纸等丰富和发展了文化、艺术宝库。地方戏曲有40多个剧种,黄梅戏是安徽省的主要地方戏曲剧种。影响较大的还有徽剧、庐剧、泗州戏、凤阳花鼓、淮

北梆子戏、青阳腔、雄戏等。2007年末全省共有艺术表演团体89个,文化馆119个,公共图书馆85个,博物馆44个。

全面实施免费义务教育,初步建成了支撑全省经济社会发展的教育和科技体系。全省现有中国科学技术大

学、合肥工业大学、安徽大学、安徽师范大学、安徽农业大学、安徽医科大学等近百所高等院校。有国务院部门及中国科学院驻皖科研机构近20个,如中国科学院合肥分院。已建成的国家同步辐射实验室、火灾科学国家重点实验室、EAST超导托卡马克核聚变实验装置等,在各自领域代表着中国的最高水平。

#### 名胜古迹

安徽旅游资源遍及全省,南部以自然山水风光为主,景区相连成片;北部以历史文物古迹为多,点小而分散。全省共计有国家级、省级各类旅游点260多处,其中国家级重点风景名胜区5处:黄山、九华山、天柱山、琅琊山、齐云山。最负盛名的旅游景点为黄山,1990年被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。佛教名山九华山以鳞次栉比、各具特色的寺庙建筑引人入胜。道教名山齐云山则以其独特的丹霞地貌和摩崖石刻为世人瞩目。滁州琅琊山以宋朝欧阳修《醉翁亭记》一文而名扬千古。天柱山古称“皖山”,西汉武帝曾登临此山,称之为南岳,“中天一柱”。安徽境内还有众多湖泊,如太平湖卧于皖南的群山之中;巢湖八百里水面,山水相连。皖西大别山中散布着佛子岭水库、磨子潭水库、响洪甸水库、梅山水库和龙河口水库。巢湖半汤温泉一冷一暖合流,水中含有多钟活性元素,对不少疾病有疗效。全省的人文旅游资源除寿县、亳州、歙县3座国家历史文化名城外,还有黄山市屯溪区的“宋街”,歙县等地的古民居,亳州的古地下运兵道,合肥、安庆等地的古建筑,凤阳的中都城和皇陵等,均在国内外享有盛名。黟县的皖南古村落西递、宏村2000年被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。

#### Anhui Sheng Bowuguan

**安徽省博物馆** Anhui Provincial Museum 中国综合性博物馆。位于合肥市安庆路,占地面积约4.6万平方米。1956年11月14日正式落成。

2005年馆藏文物约23万件,其中一级

文物401件,具有鲜明的地方特色。馆藏青铜器中有誉为镇馆之宝的“鄂君启金节”和青铜重器“楚铸客大鼎”。金节系青铜铸成,上有金丝填嵌铭文,分为车节和舟节,是楚怀王颁发给鄂君启运输货物的免税通行证。楚大鼎体量巨大,重达400千克。馆藏大量历代瓷器和地方窑瓷器,藏瓷北宋“影青釉注子温碗”的形象1991年被用于中国邮政制作的邮票上。

安徽是“文房四宝”之乡,安徽省博物馆也收藏了汉砚“双龙三足圆形石砚”和“胡开文地球墨”等大量文房珍品。馆藏书画年代远达东晋,历经唐宋,明清两朝较为全面,尤以新安画派名人墨迹最为集中。馆藏古代工艺品种类繁多,宋元时期的金银器、玉器、漆器皆有重要收藏。馆藏徽州契约文书数量庞大,“徽州三雕”充分展现了徽州古民居建筑艺术的精髓。该馆藏有著名旅法女画家潘玉良曾获得法国国家金像大奖的作品。还有其他作品4 000余件,主要包括油画、国画、素描等。



安徽省博物馆外景

安徽省博物馆现常年对外开放的基本陈列有“安徽古生物陈列”,并设有馆藏精品文物陈列室,另有“潘玉良美术作品展”在全国巡回展出。安徽省博物馆近年来编辑出版了《安徽省博物馆藏品掠影》、《安徽省博物馆藏瓷》、《安徽省博物馆藏画》等一批馆藏精品图录,并计划陆续出版馆藏书法、潘玉良作品等一系列馆藏文物集著。

#### Anhui Sheng Tushuguan

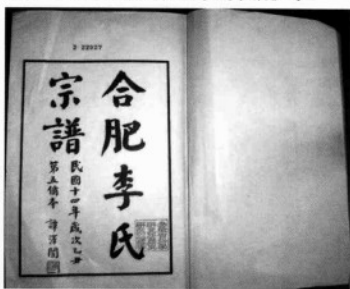
**安徽省图书馆** Anhui Provincial Library

中国公共图书馆。位于合肥市。创建于1913年2月,前身是安徽省立图书馆,后因战乱几度迁移。1953年4月在皖北区合肥图书馆的基础上正式建立安徽省图书馆。至2002年12月扩建修缮后的馆舍总建筑面积达到3.69万平方米,设计阅览座位1 400余个,满足藏书容量420万册(件)。配备了先进的计算机服务管理系统、卫星通信接收系统和安全保障等配套服务系统。综合布线系统确保了高速网络传输,使网络配置灵活方便,多机处理、集中数据管理模式实现了数据资源的共享,局域网连接馆内1 100多个信息点,与国内外主要信息



网络联网, 馆外读者通过因特网可访问安徽省图书馆网页, 进行书目文献查询和相关网站链接等信息服务。

截至2007年底有馆藏文献267万册, 其中古籍线装书近40万册, 善本3121种, 30700余册。馆藏文献中最早的刻本为元代的《至大重修宣和博古图录》等数种, 明代刻本数量颇多。较为珍贵的有元刻本《增广注释音辨唐柳先生集》、明万历七年刻本《四书人物考》等。此外, 对明清时期形成的在中国文化发展史上占有重要地位的徽学文化的皖籍先贤著作, 以及安徽地方文献的收藏颇成体系。其中度藏族谱400余种, 3200册。家谱中有元泰定年间所修、明正德十三年刻本《汪氏渊源录》, 安徽休宁《商山吴氏家谱》为海内孤本; 还有包拯家谱《合肥包氏支谱》、李鸿章家族《合肥李氏宗谱》等。



《合肥李氏宗谱》书影(安徽省图书馆藏)

主要服务方式有: 文献借阅、信息咨询、专题服务、教育培训、学术讲座及展览等。新馆设有16个专业阅览室, 实施开放式管理模式——文献开架、借阅一体化, 并启用电子文献检索、视听服务、网上借阅、网上引擎导航等全新的服务内容和手段, 多功能报告厅配备了同声传译系统。此外, 还设立了可以举办各类文化教育活动的展览厅、视听室及适合各类读者需求的学习室、研究室。

#### anhunqu

**安魂曲** requiem 一种用于天主教追悼仪式的合唱曲。又译“追思曲”。原为悼念死者的弥撒曲, 歌词用拉丁文。名称源自进台经的起首“Requiem aeternam dona eis, Domine”(望主赐彼安息)。后发展为一种音乐体裁。W.A.莫扎特、G.威尔第、J.勃拉姆斯等人都创作过安魂曲。这些安魂曲已超出了宗教的范畴。

#### Anji Xian

**安吉县** Anji County 中国浙江省湖州市辖县。在省境北部, 西邻安徽省。面积1882平方千米。人口46万(2006)。县人民政府驻递铺镇。东汉中平二年(185)置安吉县。1953年属嘉兴专区。1983年改属



天荒坪镇余村的千年银杏

湖州市。地处浙西中山丘陵区北部。地势西南高东北低, 最高峰龙王山海拔1587米。东北部属杭嘉湖平原。西苕溪自西南至东北贯流全境。属亚热带季风气候。年平均气温15.5℃。年平均降水量1334毫米。主要矿产有大理石、石灰岩、膨润土等。浙江省著名毛竹产区, 素有“竹乡”之称。特产有天目笋干、茶叶、山核桃等。平原产稻谷。工业有缫丝、纺织、造纸、机械、建材、食品、酿造、制药、制茶等行业。杭安、安泗、鹿唐等公路过境, 西苕溪等通水运。天荒坪风景旅游区是省级风景名胜胜区, 有抽水蓄能电站、竹种园、灵峰寺、茅坞塘等景点。古迹有独松关、灵芝塔、云鸣塔。纪念地有孝孚烈士陵园。

#### Anjizhan

**安集延** Andizhan 乌兹别克斯坦安集延州首府。位于费尔干纳盆地东南部。建于9世纪以前。为1898年反抗沙皇统治的起义地点。曾毁于1902年大地震。现为公路和

铁路枢纽。有机械(农机、电机)、纺织、食品加工等工业。附近有石油、天然气田。设有师范学院、医学院和棉花栽培专科学校。并有乌兹别克歌剧院、木偶剧院和历史地志博物馆。

#### Anji Qiao

**安济桥** Anji Bridge 世界古石桥, 位于中国河北省赵县。又称赵州桥。

#### Anjiala He

**安加拉河** Angara River 俄罗斯西伯利亚河流, 叶尼塞河水量最大的支流。下游称上通古斯卡河。源出贝加尔湖, 先向北流, 后折向西, 流经中西伯利亚高原的南部, 在斯特列尔卡村附近注入叶尼塞河。河长1779千米, 流域面积104万平方千米。主要支流: 左岸有伊尔库特河、奥卡河、科瓦河、塔谢耶瓦河, 右岸有伊利姆河、恰多别茨河等。沿河多急流险滩, 水力资源丰富。河源处年均流量1920米<sup>3</sup>/秒, 河口处为5100米<sup>3</sup>/秒。干、支流上建有伊尔库茨克、布拉茨克、乌斯季伊利姆斯克及博古恰内水库和水电站。上游从贝加尔湖至布拉茨克和乌斯季伊利姆斯克水库大坝、下游从博古恰内到河口可通航。结冰期长约半年(上游从11月、下游从10月末到翌年5月)。主产鲑、鳟、江鳕、鲑鱼等。沿河主要城市有: 伊尔库茨克、安加尔斯克、乌索利耶、斯维列克、布拉茨克、乌斯季伊利姆斯克等。

#### Anjilike

**安杰利科** Angelico, Fra (约1400~1455-02-18) 意大利画家。生于佛罗伦萨附近的维基奥, 卒于罗马。原名圭多·迪彼得罗。约1420年进入修道院, 安杰利科(意为天使)是后人对他的美称。现存最早作品是1429年完成的祭坛画《圣彼得殉教》。



《受胎告知》(约1436)

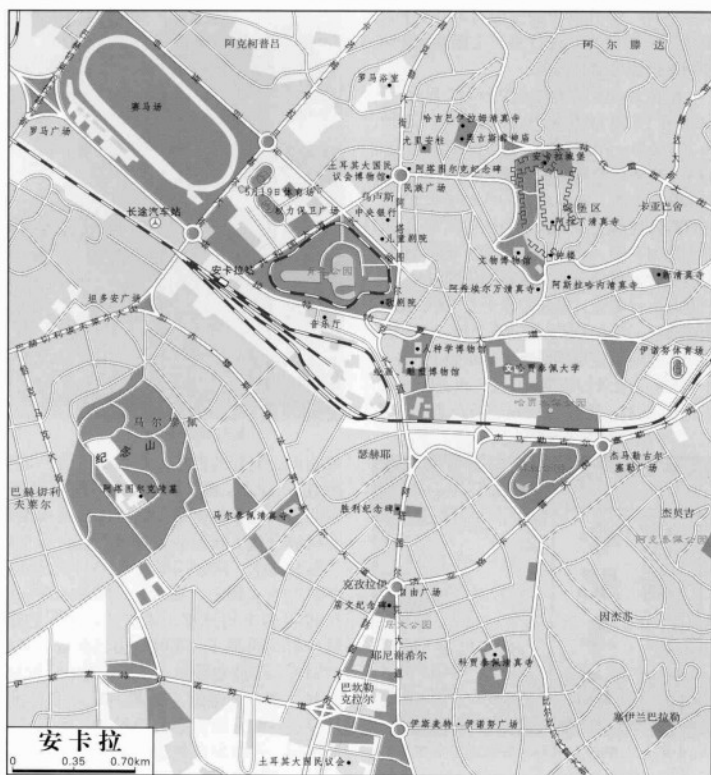
15世纪30年代以后,其作品吸收了马萨乔的新风格以及透视画法等新技法。代表作有为科尔托纳的圣多米尼克教堂作的祭坛画《受胎告知》(见图)、《从十字架上放下基督遗体》(佛罗伦萨圣马可修道院博物馆藏,约1436~1440)和他在圣马可修道院各僧房、楼梯过道等处的45幅壁画(1437~1450)。这些作品的构图、透视及风景描绘都很有新意,人物则强调虔诚温柔的宗教情感,开创了佛罗伦萨画派中的抒情风格。

### anju gongcheng

**安居工程** housing project for comparatively low-income urban residents 自1995年始,中国政府为解决中低收入家庭的住房困难而采取的一项重大举措。是中国住房体制改革的重要内容。其目的是结合城镇住房制度改革,调动各方面的积极性,加快城镇住房商品化和社会化进程,促进城镇住房建设,为推进城镇住房制度改革提供政策示范。具体步骤是由各级政府在固定资产贷款计划中安排一定规模的资金,配合各自自筹的住房资金,建设经济适用房,以成本价出售或以成本租金出租给中低收入家庭。为降低建设成本,安居工程的建设用地由政府划拨,相应减免有关费用;市政基础设施建设配套费用,原则上由政府承担,小区级非营业性配套公建费,一半计入房价。开发建设安居工程不得营利。

### Ankala

**安卡拉** Ankara 土耳其首都、第二大城市。位于安纳托利亚高原中段、萨卡里亚河支流安卡拉河东侧,海拔895米。东、南、北三面环山。人口356.12万(2005)。气候冬湿冷、夏干热。1月平均气温-2℃,7~8月平均气温30℃。平均年降水量360毫米,1~2月雨雪最多。历史可追溯到公元前17世纪。前13世纪为赫梯帝国首府,前25年

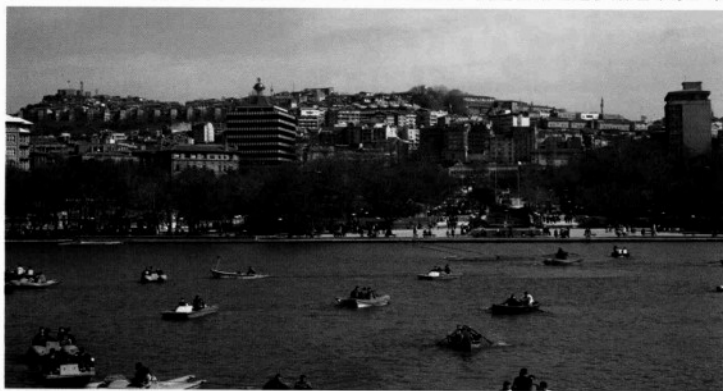


归属罗马帝国,4世纪为拜占廷帝国城市,11世纪被突厥人占领,1360年入奥斯曼帝国版图。15世纪后数百年间为东西商路上的贸易中心。1923年成为共和国首都。系仅次于伊斯坦布尔的全国第二大工业城市,高原农牧产品的集散中心。市郊农业发达,是土耳其粮仓之一。盛产优质羊毛,号称“安卡拉毛”。工业有食品、纺织、制革以及水泥、化工和机械制造等部门。横贯全国的铁路干线经此,高速公路通达伊斯坦布尔。市

区由新旧两部分组成,旧市区仍保有奥斯曼帝国时代的风貌,新城区环绕旧城东、西、南三面展开,分布着商业中心、总统府、政府机关、大国民议会和各国使馆等。城北有埃森博国际机场。有安卡拉大学(1925)、中东技术大学(1956)、哈贾泰佩大学(1967)等高等学府及国家剧院、歌剧院、总统交响乐团、国家图书馆、国家博物馆、青年公园、动物园、5月19日体育场等文体机构设施。文物古迹众多,包括罗马时期的凯撒圆柱、奥古斯都神庙、拜占廷时代的城堡和墓地、塞尔柱(突厥)时代的阿拉丁清真寺、奥斯曼帝国时代的建筑以及共和国时代的阿塔图尔克(国父凯末尔)陵墓等。

### Ankang Shi

**安康市** Ankang City 中国陕西省辖地级市。位于省境东南部,与四川、重庆、湖北相邻。辖汉滨区和汉阴、石泉、宁陕、紫阳、岚皋、平利、镇坪、旬阳、白河9县。市人民政府驻汉滨区。面积23391平方千米。人口296万(2006)。周为庸国属地,春秋属楚,秦置西城县,南北朝北周武成二年(560)西城县并入吉安县。唐武德元年(618)复设西城县(隶属金州),元撤西



安卡拉新城区



伴依天柱山的瀛湖

城入金州，明万历十一年(1583)金州改名兴安州，清乾隆四十八年(1783)兴安州升为府，设置安康县。1949年置安康分区，1950年改安康专区，1969年改安康地区，2000年设地级安康市。地处汉江上游，北依秦岭山麓，南靠巴山余脉，中部为月河、汉江盆地，凤凰山伸延其间，形成“三山夹两川”的地势轮廓。年平均气温15.5℃。年降水量800~1100毫米。境内矿藏有黄金、金红石、重晶石等20余种，出产天麻等中药材。装机容量85万千瓦的安康水电站坐落在市区西部。工业以丝绸、医药、化工、水电、建材、酿造、食品为主。农业以种植水稻、玉米、小麦、油菜为主，盛产桐油、生漆、茶叶、木耳、板栗，为陕西省蚕桑丝绸基地市。阳(平关)安(康)、襄(樊)渝(重庆)铁路在安康交会，316国道横贯县境，并有安康至西安民用航空线。名胜古迹有香溪洞、金堂寺、万春寺以及安康水电站建成后形成的瀛湖风景区(见图)等。

#### Ankena

**安科纳 Ancona** 意大利中部港口城市，马尔凯区首府，安科纳省首府。濒亚得里亚海。人口10.05万(2001)。早先是古希腊城镇。公元前3世纪在古罗马影响下，逐渐发展为地中海最大的港口。曾先后被拜占廷人、伦巴德人和教会统治。15世纪起，城市开始向海岸延伸。1532年附属于教皇国。1861年归属意大利王国。第二次世界大战中遭受严重破坏，1972年又受地震破坏，后修复。经济以服务业为基础。工业以造船、冶金、机械、石化、化学、医药和食品等为主。现在为亚得里亚海的客货运中心。有铁路和公路与罗马等城市相联系。著名的古建筑有建于2世纪的大理石

图拉真凯旋门、11世纪的罗马式圣奇丽亚科大教堂等，还有许多哥特式教堂和宫殿。国立马尔凯博物馆藏有古罗马时代的实物珍品。有大学和美术馆。

#### Ankeleiqi

**安克雷奇 Anchorage** 美国阿拉斯加州最大港市。位于州南部，阿拉斯加海北部的库克湾顶端。面积4396平方千米。人口26.03万(2000)，约占全州人口的41.5%。平均海拔36米。沿海有阿拉斯加暖流流经。1914年作为敷设阿拉斯加铁路的总部驻地始建。1920年设市。第二次世界大战中军事基地的兴建，1957年以来库克湾油田的发现和开发，促进了城市的发展。1964年3月27日遭受强烈地震，损失严重，后重建。系南阿拉斯加的商业中心。建筑业较发达。有食品、建材、木材加工等工业部门。附近有埃尔门多夫空军基地和理查森堡陆军基地，联邦国防部的军事开支为城市经济收入的重要来源。国际机场在城西郊，为连接北美、北欧与远东之间航空线的中继站。经阿拉斯加铁路，北连费尔班克斯，南达苏厄德；通向东北的公路与阿拉斯加公路相接。港口终年不冻，以转运库克湾地区所产石油为主；也是渔港。有阿拉斯加大学安克雷奇分校(1954)、阿拉斯加太平洋大学(1959)、北极健康研究中心、阿拉斯加精神病研究所等文教科研机构。地震公园保留有当年大地震后的实况。旅游业较盛，为滑雪等冬季运动胜地。一年一度的冬季皮毛集会，进行毛皮交易、工艺品展览以及狗拉雪橇比赛等活动。

#### Ankong Tiaoyue

**《安孔条约》 Treaty of Ancón** 1883年10月，秘鲁与智利两国为结束南美太平洋战

争而签订的和平条约。因和约签订地为利马北部的安孔城，故名。

#### Anla

**安拉 Allāh** 伊斯兰教信奉的唯一主宰。见真主。

#### Anla'abade

**安拉阿巴德 Allahābād** 印度北方邦南部城市。位于恒河与亚穆纳河汇合处。人口99.03万(2001)。印度古老城市之一。中国高僧、大旅行家玄奘曾履此访问(643)。梵语名普拉亚格，宗奉伊斯兰教的莫卧儿帝国统治期间(1526~1801)改现名(1583)，意为“(真主)安拉(之)城”。1801年被英国占领。曾为联合省(1901~1949)和北方邦首府，现为邦最高司法机关驻地。城区由铁路分为南北两部，南部为旧市区，北部由兵营区发展而成。市内多别墅式花园楼房，有多处历史胜迹，包括公元前240年建成的阿育王石柱以及著名的大清真寺和帕塔尔·普利庙等。印度教圣地之一。每年的浴神节，各地参拜者常达数十万；逢12年一度的大节，参拜者更多至数百万。系尼赫鲁家庭的祖居地，印度独立运动的中心，发生过大规模的反英示威(1857~1858)。重要的公路、铁路枢纽，有航空站。农产品集散地。工业有机械、车辆修配、食品加工、纺织、制糖、榨油、玻璃制造等部门。文化教育中心，1887年创办的安拉阿巴德大学尤著名。

#### anlesi

**安乐死 euthanasia** 使无法医治且不堪疼痛折磨或“脑死亡”之类病人无痛苦地死去的做法。是一个长期争论的医学伦理学、法医学、医学社会学与人类学问题。

**历史** 斯巴达人为了保持健康与活力，处死生来就存在病态的儿童。亚里士多德曾在其著作中表示支持这种做法。在《理想国》一书中，柏拉图赞成把自杀作为解除无法治疗的痛苦的一种办法。毕达哥拉斯等许多哲人、学者、政治家都认为在道德上对老人与虚弱者，实施自愿的安乐死是合理的。对人类思想文化有巨大影响的宗教，认为人的生命是天神赐予的，死亡也由天神来决定，只有君主有权代表天神主宰臣民的生死；病痛，包括临终前的痛苦，往往被看成天神的惩罚；于是视自杀与安乐死为篡夺了造物主的权力。16世纪后人文主义的兴起，从天赋人权的基本思想出发，不提倡安乐死。但也有学者提出安乐死的主张。如F.培根在《新亚特兰提斯》一书中，主张实行自愿的安乐死。D.休谟和I.康德也都支持安乐死。科学技术的进步激化了医学伦理学基本原

则中包含的一对固有矛盾。一方面要求医生解除病人的痛苦,另一方面又要求延长病人的生命。有关安乐死的案例和讨论不断出现。

#### 分类及争论热点 主要有两种。

消极的(被动的)安乐死 即对垂危病人不予治疗或撤除治疗。

此类安乐死有两种情况:①垂危病人的安乐死。不过使死亡时间提前一些。②非垂危病人的安乐死。若不进行安乐死,病人可以存活相当长时间,并且不一定自觉痛苦,但他的生活质量是低下的,对社会和家庭是一个负担。例如畸形或发育不全的婴幼儿或患不治之症但尚未处于垂危阶段的病人,以及植物人等。无论从伦理学还是从法学的角度来看,消极的安乐死接近自然死亡,而积极的安乐死则接近故意杀人。

自愿安乐死的人可在生前立下字据,授权医生,按其意愿在他们临终时不采用人工手段延长其生命。这种生前的意愿在法律上的效力,在世界各国与各地区并不一致。

植物人已不是天然的生命,而只是高技术的产物。有人认为,植物人问题不属于安乐死,而属死亡的尊严问题。有人认为如果符合以下条件,撤除生命支持措施是合理的:①病人的死亡已迫近,且不能避免;②病人已失去意识,而且根据现在的医学知识和技术已不可能恢复;③病人在清醒时曾表示同意不使用医学中的生命支持措施,在病人已经失去意识的情况下,则由病人的直系亲属表示同意;④放弃或停止使用生命治疗由医生来执行。但有些法学家反对这种意见,认为能否恢复意识很难预料,而医学的生命支持治疗的含义又不太明确,直系亲属的同意并不总是符合病人清醒而又了解实情时的愿望。这种做法存在着把安乐死滥用于残疾人及老人的危险。

积极的(主动的)安乐死 指采取促使病人死亡的措施,结束其生命,当病人无法忍受疾病终末期的折磨时。

除个别国家对积极的安乐死持容忍的态度、免于追究法律责任外,一般都把它视为一种特殊的杀人罪,如美国、日本、俄罗斯、瑞士、挪威、波兰、德国等。

有人认为如果法律同意医生答应垂危病人安乐死的请求,那会树立一个杀害病人的先例,从而造成社会危机;且医生不再下功夫研究病人的疾病。如果诊断错误(如误诊为晚期癌症)则积极的安乐死造成的后果是无法挽回的。其次,在医生的角色中增加了杀手的内容,就违背了希波克拉底誓言中的“不得伤害病人”,会严重影响医生的传统形象。此外,病人的“同意”

往往也存在问题:病人鉴于他给别人带来的负担,也可能作出违心回答。

合法化 1935年在英国成立第一个自愿安乐死合法化委员会,3年后,在美国也成立了同样的委员会。1976年后丹麦、挪威、瑞典、比利时、日本,甚至在天主教信徒很多的意大利、法国和西班牙也都出现了自愿实行安乐死协会。这些民间组织旨在使安乐死合法化。英、美的安乐死协会还曾起草过能妥善防止发生谋杀、欺骗、操之过急的提案。他们的提案均被国家和地方立法机构一一否决。1987年荷兰通过一些有严格限制的法律条文,允许医生为患有绝症的病人实行安乐死。从历史发展的趋势来看,安乐死的合法化势在必行,只是时间与实施细则问题尚未确定。

#### Anliganzong

安立甘宗 Anglican Communion 基督教新教主要宗派之一。在中国又名“圣公会”(意为“圣洁”与“普世”,即“圣而公”的教会,因其声称亦为圣洁的古老公教会之一)。“安立甘”是Anglican(意为“英格兰的”或“盎格鲁的”)的音译,因该宗起源于英国。其在英国的名称一般为Church of England(英格兰教会),因其在英格兰地区(除威尔士、苏格兰和北爱尔兰之外的英国本土)是国教,故中译为英国国教会。在英国以外的圣公会,一般称为“某国安立甘教会”,例如“加拿大安立甘教会”(The Anglican Church of Canada,中文亦译“加拿大圣公会”)之类。安立甘宗或圣公会是世界各国起源于英国的这一派教会之总称,但并无统一集中的组织领导,只以坎特伯雷大主教为名义上或荣誉性的精神领袖。16世纪宗教改革时期,英王亨利八世由于个人婚姻和政治需要,禁止英格兰教会向教廷纳贡,促使国会通过《至尊法案》,规定国王为英格兰教会元首,独立于天主教会。安立甘宗由此形成。伊丽莎白一世时期又有所改革,但在教义教规上仍保留了较多的公教传统。17世纪的清教徒运动曾主张进一步的改革,19世纪的牛津运动则强调保守传统和公教会的原则。随着传到世界各地的圣公会陆续建立独立教会,安立甘宗逐步形成。该宗在持守传统教义的同时,在具体解释上兼容各家,在天主教与其他新教宗派之间取中庸之道。保留主教制并承认其继承使徒的性质,但也让平信徒参与教政。赞成教会改革但又尊重《圣经》和传统。在崇拜中采用《公祷书》,但又允许有一定程度的灵活性,故宗内有高教会派、低教会派、广福音派、福音派等不同派别。声称保有从古代传承的正统信仰,只承认教皇为世界众主教之一。尊重国家权

威,但不从属之。圣职分为主教、会长(相当于其他宗派的牧师)、会吏三级。职务名称和组织机构各地不一。1835年起传入中国。现在共有5000余万信徒,分布在165个国家和地区。

#### Anlong Xian

安龙县 Anlong County 中国贵州省黔东南布依族苗族自治州辖县。山区农业县和粮食、杉木、水果基地县,黄金主产区之一。中国西南地区能源基地之一。位于黔西南边缘,南隔南盘江与广西壮族自治区相望。面积2238平方千米。人口43万(2006),有汉、布依、苗、彝、回等民族。县人民政府驻新安镇。明置安隆、安南二所。清设安龙府,后改南笼厅、南笼府、兴义府。1913年置南笼县,1922年易名安龙县。1965年撤县,设立安龙布依族苗族自治县。1981年复置安龙县。县境多山,属乌蒙山脉支脉。岩溶地貌发育。属中亚热带与南



安龙县明十八先生之墓

亚热带湿润性季风型气候,温暖湿润,降水充沛,无霜期长。矿产资源有煤、金、黄铁矿、水晶、锰、汞、石灰岩、陶土等。现已成为贵州省年产万两黄金大县。农业主产水稻、玉米、小麦和油菜子以及烤烟、甘蔗、芭蕉芋、水果等。畜牧养殖以生猪、牛等为主。山区富杉木林和油桐、油茶及核桃、板栗等。工业有采矿、冶炼、煤炭、建材、农机修造、粮油和食品加工等。国家重点建设工程天生桥水电站位于县境与广西交界的南盘江上,现已建成装机容量分别为120万千瓦和132万千瓦的天生桥一级、二级电站。南昆铁路横贯县境,还有国道324线、南盘江航运,水陆交通便利。名胜古迹有招提风景区、明十八先生之墓(见图)等。

#### Anlu Shi

安陆市 Anlu City 中国湖北省辖县级市。位于鄂中腹地,府河沿岸。面积1355平方千米。人口62万(2006),以汉族为主。市人民政府驻府城街道。汉高祖六年(公元前201)置安陆县。后历经更迭变化,直至1960年安陆县、云梦县合并为安陆县。翌年,两县复又分治。1987年撤县,设立县级安陆市。1995年改为省直辖,孝感市代管。市境地处鄂中丘陵,北



为丘陵岗地,南为冲积平原。属北亚热带大陆性季风气候,温和湿润,降水充沛,无霜期较长,四季分明。年平均气温15.8℃。平均年降水量1100毫米。矿产资源有石灰岩、河沙和黄铁矿、重晶石、萤石、磷、矿泉水等。全市工业发展已初步建成了以机械电子、有色金属、电力、纺织、食品、建材、化肥、医药等为主的地方工业体系。农业以发展水稻、小麦、油菜、芝麻、蔬菜、银杏和生猪、牛、羊、家禽养殖等为重点。其中,尤以银杏、畜禽养殖等的发展为突出,并实行系列化开发生产,现已成为湖北省乃至全国银杏重点产区之一。汉丹铁路和国道316线贯通南北,还有府河航运,水陆交通方便。名胜古迹有李太白隐居的碧山风景区、太白公园、太白纪念馆等。

#### An Lushan

**安禄山 (703~757)** 中国唐代安史之乱的祸首。营州柳城(今辽宁朝阳)杂胡。本名轧(一作阿)荝山,据说本姓康。母突厥人。禄山少孤,因母改嫁安延偃,遂冒姓安氏,改名禄山。康国、安国俱为中亚粟特王国,“禄山”即粟特文“光明”之意。安禄山通晓多种民族语言,初为互市牙郎。幽州节度使张守珪以其骁勇多机智,令为捉生将,并收为养子。开元二十八年(740)禄山为平卢兵马使,以贿赂交结唐廷派往河北的使臣,博得唐玄宗李隆基的称许。二十九年,擢为营州都督;天宝元年(742),为平卢节度使;天宝三载,兼范阳节度使、河北采访使;十载,又兼河东节度使,掌握了今河北、辽宁西部、山西一带的军事、民政及财政大权。安禄山权势的取得,除了手段狡诈,善于谄媚逢迎,骗得唐玄宗、杨贵妃等人的宠信和支持外,还因为河北一带民族杂居,情况复杂,而他熟悉当地情况;另外,当时奚族和契丹族势力较强,不时进扰河北,他以征战或欺诈手法镇压两族立功,被玄宗倚为安边长城。

玄宗统治晚年,朝政腐败,禁军虚弱。安禄山洞悉内情,有轻朝廷之心。他又与权臣杨国忠不和,遂阴谋叛唐。养同罗、奚、契丹降人八千为假子,称“曳落河”(胡语意为壮士),皆骁勇善战;又畜战马数万匹,多聚兵仗,分遣胡商至各处经商敛财。天宝十四载,又请以蕃将32人代汉将,组成一个以胡族武人为骨干、有汉族失意文人和地方军人参加的财富力强的武装集团。天宝十四载十一月,自范阳起兵,以讨杨国忠为名,发动叛乱,攻陷洛阳。次年正月在洛阳称大燕皇帝,建元圣武。同年六月,遣军陷长安。从此,唐朝的半壁江山陷于长期战乱之中。至德二载(757)正月,为其子安庆绪所杀。

#### Amman

**安曼 Amman** 约旦首都和最大城市,安曼省首府。位于7座小山组成的丘陵地上,临扎尔卡干河上游,西南距死海40千米。海拔748米。人口212.5万(2005)。具有亚热带地中海式气候特点。冬温夏热,年平均气温17.4℃,热季长达6个月,各月平均气温20.6~25.3℃,极端最高气温42.8℃;11月至次年3月是冬季。1月最冷,平均气温8.1℃。年日照时数3700小时。5~10月,日照最足,因地势较高,夏季热而不酷。平均年降水量279毫米,冬夏雨量之比为9.3:1,夏半年雨量仅27毫米,6~8月,更是数十年滴雨未落。早在公元前4000~前3000年即有人在此定居。最初称拉巴斯·安蒙,意为“安蒙人聚居地”,埃及托勒密王朝托勒密二世按自己的名字改称费拉德尔菲亚。635年阿拉伯人占领后,又根据古名改称安曼。曾先后受亚述、迦勒底、波斯、希腊、马其顿、阿拉伯和奥斯曼土耳其的统治。素为西亚、北非贸易中心和交通要道之一。7世纪后急剧衰落。

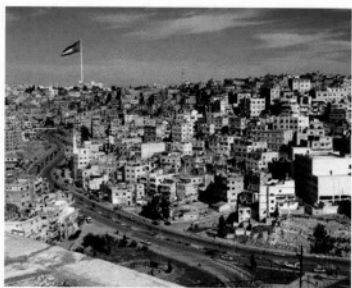


图2 远眺安曼

19世纪后半期开始缓慢复苏,1921年为外约旦酋长国首都。1946年成为约旦哈希姆王国首都。随后发展迅速,市区不断扩展,向北已接近扎尔卡。现为全国商业、金融及国际贸易中心和主要交通枢纽,工业产值占全国工业总产值的1/2以上,主要有食品、烟草、纺织、造纸、皮革制品、塑料制品、水泥、制瓦、电力等部门。有铁路南北纵贯全部国境,并远通叙利亚和沙特阿拉伯;公路连国内各主要城市,并

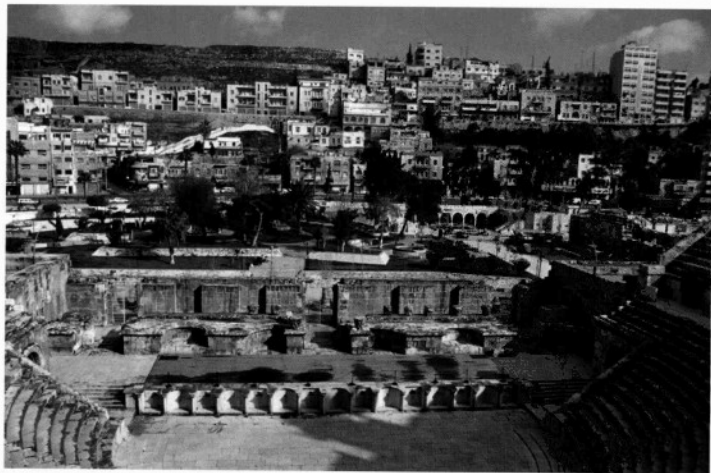
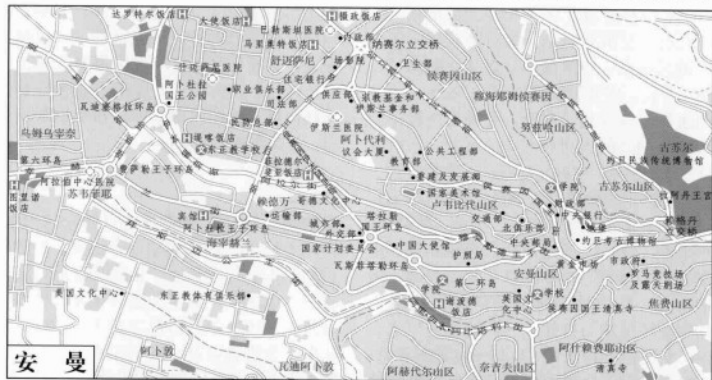


图1 安曼的罗马圆形剧场

通往各邻国。城南有阿里娅王后国际机场。系西亚古城，旅游胜地，留有众多历史古迹，如能容8 000名观众的罗马圆形剧场以及清真地、跑马场、古城堡等。约旦大学设于1962年。建有青年城、大学城、博物馆等。

### Annaba

**安纳巴 Annaba** 阿尔及利亚东北部港市，安纳巴省首府。曾称博纳或波尼。位于地中海安纳巴湾西岸、塞布河口附近，东近突尼斯，西距阿尔及尔435千米。人口49.2万(2002)。公元前12世纪，腓尼基人迁入，曾是基督教中心。城南2千米处有罗马时代修建的希波城遗址。533年归属拜占廷帝国。697年被阿拉伯人征服后重建。1832年被法国人占领，1848年成为法国管区。附近为富庶的农业区，为农林产品的重要贸易中心，背后的丘陵山地富铁、锑、磷灰石等矿产资源，构成城市发展的有利条件。有钢铁、化学、制铝、纺织、汽车和铁路机车修配等工业。沿海地区交通枢纽。有铁路通君士坦丁和邻国突尼斯。港口北有天然屏障，东、南有防波堤，属天然避风良港，有磷酸盐、煤炭、酸碱、谷物、游轮、客运和游艇等专用码头，还有普通货运与散装船舶泊位，可接纳集装箱船和滚装船，最大可接纳长250米、吃水深11.5米的船只。年吞吐量约600万吨。是农、矿产品的主要输出港和渔港。输出铁矿石、磷灰石、软木、阿尔法草、羊毛、葡萄酒、水果等。城区由海岸伸展到丘陵山麓。市中心的旧城环“8月19日”广场修建，街道狭窄。有18世纪修建的萨拉拜清真寺和用罗马废墟石柱建成的西迪波麦清真寺。新城建于19世纪，有1850年建的教堂、1881年建的圣·奥古斯丁王宫以及希波博物馆。大型公用建筑、学校和公园等集中在“革命大道”两侧。城东10千米有大型机场。

### Annaboliis

**安纳波利斯 Annapolis** 美国马里兰州首府。位于切萨皮克湾西岸，塞文河口，西距华盛顿53千米。人口3.58万(2000)。1649年欧洲移民开始在此定居，名普罗维登斯。1694年成为马里兰州首府，改称现名。1708年设市。1783年11月至1784年8月，曾作为美国临时政府驻地。现为周围农业区的商贸转运中心。有少数造船、电子设备、水泥、塑料、食品和印刷工厂。旅游业较盛。市内多历史遗迹和18世纪建筑。红砖结构的州议会厅(1772~1780)是美国各州议会大厦中最古老的建筑，独立战争胜利后在此与英国殖民者签订条约。还有旧财政部(1735)、圣安娜教堂(1692)以及保存至今

的60多所独立战争前的古屋。塞文河两岸有桥梁和隧道相通。河畔有创办于1845年的美国海军军官学校，为美国三大军校之一，附设海军博物馆。

### Annapurna Feng

**安纳布尔纳峰 Annapurna** 尼泊尔的山峰。位于喜马拉雅山脉中段、尼泊尔西北部的博克拉城以北，东南距加德满都约200千米，山脊48千米长，由7座海拔7 000米以上的雪峰联合构成。偏西端的安纳布尔纳1号峰，又名安纳布尔纳西峰，海拔最高——高达8 078米，通常所说的安纳布尔纳峰即指它而言。它是喜马拉雅山脉16座海拔8 000米以上的高峰之一。山脊东端的称为安纳布尔纳东峰，又称安纳布尔纳2号峰，海拔7 937米。海拔7 555米的第3峰和海拔7 525米的第4峰，则介于1号峰和2号峰之间。1950年6月3日，法国登山队员M.赫尔佐格、L.拉什纳尔首次登上1号峰峰顶，安纳布尔纳峰于是成为最先被征服的8 000米以上高峰而闻名于世。后又有人(包括女登山者)多次攀登登顶。安纳布尔纳山左近雪峰林立，风光壮丽，且离城市较近，交通便利，每年吸引很多人来此登山、探险、旅游观光，规模不亚于珠穆朗玛峰南坡。现在已建立安纳布尔纳国家公园，公园中部为禁猎区。

### Annade

**安纳德 Anand, Mulk Raj** (1905-12-12~2004-09-28) 印度英语作家。生于白沙瓦(现属巴基斯坦)的一个铜匠家庭，卒于浦那。1925年毕业于旁遮普大学，后去英国留学，1929年获得哲学博士学位。最初从事文艺理论著述，后创作小说。他的早期小说主要描写印度底层民众的苦难生活。《苦力》(1933)描写苦力孟奴悲惨的一生。《不可接触的贱民》(1935)通过一个清道夫一天的生活，反映印度整个贱民阶层非人的生活，以及人民争取民族独立、铲除不合理的种姓制度的斗争。《两叶一芽》(1937)描写英国茶园老板对印度茶工的剥削和迫害。这三部长篇小说都遭到英国殖民当局的禁止。1936年，他与乌尔都语作家萨加德·查希尔、印地语作家普列姆昌德共同发起成立“印度进步作家协会”。1937年，他以战地记者的名义去西班牙，写了许多充满激情的反法西斯政论。此后，他写了长篇小说三部曲——《村庄》(1939)、《黑水洋彼岸》(1940)和《剑与镰》(1942)，叙述旁遮普一个青年农民的故事，反映第一次世界大战前后印度农民的政治觉醒。另一部长篇小说《宽厚的心》(1945)描写手工艺匠在资本主义工业排挤下的遭遇。1947年印度独立后，他积极参加世界和平运动，

曾于1953年获得世界和平理事会的国际和平奖。同时，他继续从事小说创作，不断有长篇小说问世。《一个印度王公的私生活》(1953)通过一个印度王公的情场生活，反映印度封建贵族在现代社会中面临的精神困境。《老妇人和母牛》(1960)描写印度农村妇女的不幸命运。《道路》(1961)反映印度独立后，贱民问题仍然没有获得解决。《七个夏天》(1951)、《早晨的面孔》(1968)和《一个情人的自由》(1976)则是多卷本长篇自传体小说的前三部。此外，他还写有许多短篇小说，结集出版的有《迷途的孩子》(1934)、《理发匠工会》(1944)、《拖拉机和谷物女神》(1947)、《床上的沉思》(1953)、《黑暗的力量》(1959)、《拉吉凡提》(1966)和《哭哭之间》(1976)等。

### Annatuoliya

**安纳托利亚 Anatolia; Anadolu** 亚洲地区名。名称是由古希腊人根据自己所处的地理方位取的，意为“日出地区”或“东方地区”。在土耳其语中，语音有所变化，音译为“阿纳多卢”。指称范围由笼统、模糊而逐渐明确，由狭小而逐渐扩大。大体相当于土耳其的亚洲部分，面积约75万平方千米。因基本上四面为山地环绕的高原，故自然地理上也可称安纳托利亚高原。西部有爱琴海沿岸各平原，东部与亚美尼亚高原和伊朗高原相接，东南与美索不达米亚平原相连。高原内部大都由陷落盆地与地垒式高地组成，海拔起伏于800~1 200米。安卡拉西南250千米的埃尔吉亚斯山，海拔3 916米，是安纳托利亚高原的最高峰。因位于欧亚两洲交界处，自人类文明的黎明期起，即为亚欧两大洲许多民族迁徙和互相征战的十字路口，以充当东西方频繁刀兵相见的战场而闻名。气候一般比较干旱，多干草原。少天然通道，更少通航的河流。矿藏主要有硼、铬、铜、铁、铝矾土及煤，尤以铬矿著称。

### Annatuoliya yuzu

**安纳托利亚语族 Anatolian group** 印欧语系中的一个语族。历史上分布于小亚细亚一带。

### Anna Kalienina

**《安娜·卡列尼娜》 Anna Karenina** 俄国长篇小说。L.N.托尔斯泰著。构思于1870年，创作于1873~1877年。1875年1月前14章在《俄国导报》上刊载。1878年1月单行本出版。小说由两条平行而又彼此交织的线索构成。一条是安娜不能忍受丈夫的虚伪与冷漠，追求真正爱情和幸福，抛弃丈夫和儿子，投入情人沃龙斯基的怀抱，最后又被情人冷落而卧轨自杀；另一条是列



《安娜·卡列尼娜》插图

文和吉提经过一波三折的爱情终成眷属。第一条线索表现的是贵族旧的道德伦理观念的动摇；第二条线索表现的则是整个社会旧经济基础的动摇。

安娜是第一条线索的代表人物。她出身于古老的贵族家庭。由姑母做主嫁给比她大20岁的省长卡列宁。在8年表面平静甚至幸福的生活之后，与青年军官沃龙斯基相识，第一次体验到爱情的激动，几经彷徨之后，终于离开从未给过她爱情的丈夫，投入情人的怀抱。她的大胆举动无异于是对贵族社会的道德、法律和宗教观念的挑战，却又无力对抗上流社会虚伪而冷酷的道德压力。上流社会向她关闭了大门。卡列宁则拒绝离婚，并夺去她心爱的儿子。她和沃龙斯基的爱情成了她唯一的精神支柱；而沃龙斯基为在上流社会失去的一切感到苦恼，并逐渐冷淡了安娜。安娜尚不能完全战胜自己身上贵族的传统观念，在极其矛盾的心境下以死对整个贵族社会发出最后的抗议。作者一方面同情安娜的不幸，另一方面却谴责她为个人的爱情毁灭家庭和自己的行为。因此，安娜虽然得到了爱情的幸福，却始终背负着罪人的十字架。

列文则是另一条线索的主角。这个外省的大地主，虽然以出身世袭贵族而自豪，却鄙视彼得堡的贵族社会；虽然受过大学教育，却对西欧传来的文明十分反感；虽然是县议员，却否定议会活动。他长居乡下，厌恶都市，既赞同农奴主反对农奴制改革，又抨击农奴制对农民的压制；既希望改善农民的处境，又不肯放弃地主的利益，幻想以人人富裕来代替贫困和仇恨。在现实中碰壁后，转向思想和道德的探索，试图从哲学和宗教中寻找人生意义的答案，

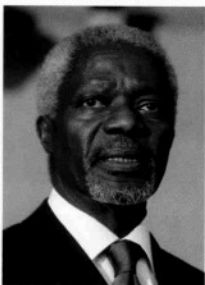
结果一无所获，绝望之中几乎自杀，最后从一个农民那里得到启示：“为了灵魂而活着”，于是走出绝望。

小说的创作过程十分复杂，几年间数易其稿，主题一改再改，反映了作家思想的变化。列文从自我修身中寻找归宿，暴露了作家世界观薄弱的一面，安娜以死对贵族社会发出控诉，则显示了作家的力量。小说的情节结构分而不离，极具新意，心理描写精细入微，其中如安娜自杀前的内心独白，颇具后来被称作“意识流”的特色，并为作家赢得“艺术之神”的声誉。

在中国，1917年有易名为《安娜小史》的不完全文言译本，30年代以后不断有新译本面世。

#### Annan

安南 Annan, Kofi (1938-04-08~ ) 联合国第七任秘书长 (1997~2006)。生于加纳库马西。早年就读于加纳库马西理工大学，曾到美国和瑞士留学，先后获美国明尼苏达州麦卡莱斯特学院经济学学士学位和麻省理工学院管理学硕士学位。1962年进入联合国工作，先后在联合国非洲经济委员会、联合国总部、联合国日内瓦办事处、联合国难民署和世界卫生组织等部门工作。1974年中东“十月战争”后，担任驻开罗的联合国紧急部队民事长官。20世纪80年代初，安南调回联合国总部，先后担任人事和财政部门的领导工作。1986年升任联合国助理秘书长，负责人事厅的工作。



1990年海湾战争爆发后，负责同伊拉克谈判释放联合国及其他国际组织工作人员的人质问题。此后，率联合国小组同伊拉克进行了“石油换食品”的谈判。1993年3月出任联合国负责维持和平事务的副秘书长，主管联合国在世界各地的维和行动。曾作为负责南斯拉夫地区的联合国秘书长特使和赴北约特使，协调有关国家的关系。

1996年12月17日，第51届联大任命安南为联合国第七任秘书长。1997年1月1日正式就职，任期5年。2001年6月，联大通过安理会提名安南连任秘书长，任期至2006年12月31日。曾于1998年赴巴格达进行斡旋，化解了伊拉克武器核查危机。2001年10月，安南获诺贝尔和平奖。2005年3月，由美联储前主席沃尔克领导的独立调查委员会发表报告指出，安南在伊拉克

“石油换食品”计划实施过程中没有任何腐败行为。

安南是位经验丰富的外交家，懂英语、法语和几种非洲语言。他讲话温和，性格直率，待人坦诚，头脑冷静，富有幽默感。

安南曾于1997年5月、1998年3月、1999年11月、2001年1月和2004年10月五次访问中国。

#### Anni Nüwang Faling

《安妮女王法令》 *Anno Octavo Annae Reginae* 英国第一部关于版权的法令，也是世界上第一部具有现代意义的版权法。简称《安妮法令》。1710年颁布。

15世纪中叶，随着印刷技术的改进，印刷出版业成为新兴行业。为排除擅自翻印者的竞争，印刷出版商希望得到出版印刷某些图书的垄断权。受到新思潮冲击的封建统治者也感到有必要加强对印刷出版的控制。在此背景下，英国等国开始实行由王室向印刷出版商颁发图书专印许可证的制度。英国资产阶级革命后，随着王权统治的崩溃，带有浓厚封建色彩的专印许可证制度于17世纪末终止。其结果，非法翻印图书的海盗行为迅速蔓延。建立新的版权保护制度成为亟待解决的问题。在印刷出版商不断向国会寻求法律保护的过程中，1709年1月11日，英国下院收到一项法案，要求在一定期限内把图书的印制权授予印本的作者或买主以鼓励学术活动。

这项法案于1710年4月10日由议会通过，被称为《安妮法令》。《安妮法令》不长，约2500个词，分12段。它规定：对于已经印制的图书，作者享有为期21年的印制该图书的专有权利；对于已经完成但未印出版的图书，作者享有为期14年的印制其图书的专有权利；取得作者授权的人，包括书商和印刷商，都可享有此项权利；未经权利所有者的许可而印制或销售其图书即构成侵权，侵权图书将被没收并按版权图书每页一便士罚款；未在文书商公司（1556年英国女王玛丽批准成立的当时统管图书印刷、出版、发行的伦敦印刷商行会组织）登记注册的图书不受保护；书商或印刷商所定书价不合理，任何人都可上告，由坎特雷雷的大主教或其他权威人士裁决；凡印制出版的图书须向文书商公司缴纳该书9册供图书馆藏用；前述14年保护期期满后，倘作者仍然在世，该保护期可再延长14年。

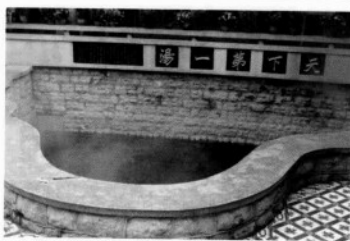
《安妮法令》第一次从法律上确认了作者对于自己作品印刷出版的支配权，使版权不再是由王室赐予的特权。这不仅反映了新兴资产阶级的社会主张和经济要求，也奠定了现代版权法的原则基础。《安妮法令》关于保护主体、权利期限、登记注册

和呈缴样本制度以及侵权惩罚等方面的规定,确定了现代版权立法的基本模式,影响和启发了后来的版权立法。1790年美国颁布的联邦版权法便是仿照《安妮法令》制定的。

### Anning He

**安宁河** **Anning River** 中国雅砻江下游最长支流,属长江上游水系。又称长河、白沙河。取名河水“安宁”之意。发源于四川省冕宁县小相岭,南流至大桥始称安宁

河。盆地外,其余均为山地。地势东南高,西北低。属亚热带高原季风气候。冬暖夏凉,四季如春,干湿分明,日照充足,无霜期长。年平均气温14.7℃,平均年降水量891毫米。矿产资源以磷、盐、铁、锰、铝土矿等为主。农业主产水稻、小麦、玉米、蚕豆、大豆、烤烟、蔬菜、水果等,为省烤烟、蔬菜、花卉、禽蛋、红梨、速生丰产林等商品基地。工业以冶金、化工、机械、铸造、建材、塑料、印刷等为主。成昆、昆安铁路和昆晚、安(宁)石(林)等公路干线贯穿境内。名



安宁温泉——天下第一汤



凉山州冕宁县“安宁河第一弯”

河。以大桥、德昌为界,可划分为上、中、下游3段。至米易县小得石附近注入雅砻江,全长351千米,支流59条,流域面积1.1万平方千米。河口多年平均年径流量73.8亿立方米,但最大与最小流量差达百倍。从拖乌以上8千米至河口长307.8千米,天然落差1470米,平均比降4.77‰。水力资源136万千瓦。安宁河河谷地带属宽阔地堑谷,谷底海拔1000~1900米。阶地发育,宽4~10千米,坡度平缓,面积1800平方千米,为川西南最大河谷平原。由于谷地宽展,气候温暖,灌溉便利,土壤肥沃,故耕地连片,人口集中,农业发达,是川西南主要产粮区。

### Anning Shi

**安宁市** **Anning City** 中国云南省辖县级市。位于省境中部,滇中高原中部。面积1313平方千米。人口26万(2006),有汉、白、彝、苗、回等民族。市人民政府驻连然街道。西汉元封三年(前108)置连然县,属益州郡。晋太康七年(286)置宁州,辖连然县。唐武德四年(621)改设安宁县,属昆州。1956年从楚雄专区划归昆明市,为安宁区。1959年复置安宁县。1995年撤县设安宁市。由昆明市代管。市境属乌蒙山脉的一部,除连城、八街、禄祿等较大山



图1 安宁法华寺石窟卧佛



图2 安宁曹溪寺观音殿

胜古迹有安宁温泉、法华寺石窟(图1)、曹溪寺(图2)、王仁求碑等。

### Anning Wenquan

**安宁温泉** **Anning Thermal Spring** 位于中国云南省安宁市城区西北7千米处的螳螂川

峡谷。古称碧玉泉。从明代起称“天下第一汤”。泉源出自石灰岩,较大出口有9处,24小时涌水量达1000余立方米,水温在42~45℃间。水质中含有硫酸钙、镁、钠和微量放射性元素,属碳酸泉类,泉水矿化度低,又含有可溶性矿物,甘美可口。

### Annuo Wenhua

**安诺文化** **Anau Culture** 中亚铜石并用时代的彩陶文化。分布于土库曼斯坦南部科佩特山北麓平原。年代为公元前第5千纪初至前第3千纪初。因1904年在阿什哈巴德东南12千米处发掘的安诺遗址而得名。从20世纪50年代起进行大规模发掘。

该文化房屋为单间或多间的日晒土坯建筑,后者由若干单元组成,每个单元包括一间住房及附属的储藏间。各个聚落中央还有兼作崇拜中心和集会场所的房子,屋内设祭祀的灶火,墙壁或地面施以红、黑色的几何纹单彩或双彩。聚落发生等级分化,中期出现面积在10公顷以上的大村庄,晚期扩展到100公顷,由多间大房子组成,每座房子约有15个房间。墓葬常散见于聚落之内。死者为单人侧身屈肢葬,有的尸体以赭土染色。有的无随葬品,有的随葬有少量饰物、容器或祭肉。晚期在聚落边缘的地面用土坯筑起椭圆形的集体坟墓,墓顶为叠涩的券顶,面积一般为5~6平方米,每座墓内葬两三人至十数人。

陶器为手制的平底钵、碗、罐。东部地区施单彩,西部地区施多彩。彩陶为深褐色的单彩或红、黑色的双彩,绘出三角、菱形、方格、十字、平行线等几何纹及山羊等象生纹。不施彩绘的陶器胎呈灰色或红色,器表常磨光,间或施划纹。屡见红陶人像和动物塑像,人物塑像多为女性,推测系丰收女神。此外,还发现陶纺轮和陶车模型的轮子。工具有石制的镰刀、锄、铲、掘土棒、磨盘、磨棒、臼、杵。骨制的刮刀、磨光器、针、锥、叉等。红铜铸造的针、锥、别针、斧、刀、镞、矛、凿、镑。铜可能是外地运来的,懂得退火技术,出现双合范铸造技术。饰物有金、银、红铜、宝石制成的串珠和垂饰,以及红铜制的镜、镯、环等。

主要经营农业和家畜饲养业。早期农



业利用河流泛滥灌溉,晚期已开始筑拦水坝,人工引水灌溉。作物主要有小麦、大麦,家畜则有牛、羊、骆驼、猪。从住房类型、红陶女像和墓葬尚无明显贫富分化来看,当时社会当处于母系氏族公社阶段。但晚期屡见男子陶塑,似为母权制衰微的象征。

居民属欧罗巴人种地中海类型。关于该文化的起源,一说源于伊朗高原,一说系在普通文化基础上吸收伊朗高原的文化因素而形成。在其发展过程中,曾与阿富汗、巴基斯坦、伊朗、美索不达米亚等地发生密切的文化联系。

## ampe

**安培** ampere 国际单位制中表示电流的基本单位。简称安。符号为A。为纪念法国物理学家A.-M.安培而命名。1908年在伦敦举行的国际电学大会上,定义1秒时间间隔内从硝酸银溶液中能电解出1.118 00毫克银的恒定电流为1安培,又称国际安培。1946年,国际计量委员会(CIPM)提出定义为:在真空中,截面积可忽略的两根相距1米的平行而无限长的圆直导线内,通以等量恒定电流,导线间相互作用力在1米长度上为 $2 \times 10^{-7}$ 牛时,则每根导线中的电流为1安培,又称绝对安培。该定义经1948年第9届国际计量大会(CGPM)通过沿用至今。实际上,定义中的两根“无限长”导线是无法实现的,根据电动力学原理,可以用作用力相似等效的两个线圈替代。1960年10月第11届国际计量大会决定采用安培为电学量的基本单位,并作为国际单位制的基本单位。1国际安培=0.999 85绝对安培。

## Anpei

**安培** Ampère, André-Marie (1775-01-22~1836-06-10) 法国物理学家。生于里昂,卒于马赛。1802年在布尔让-布雷斯中央学校任物理学和化学教授。1808年被任命为新建的大学



联合组织的总监事,此后一直担任此职。1814年被选为帝国学院数学部成员;1819年主持巴黎大学哲学讲座。1824年担任法

兰西学院实验物理学教授。1827年被选为英国皇家学会会员,柏林科学院和斯德哥尔摩科学院院士。1836年在巡视法国各大

学途经马赛时逝世。

列顺序关系。安培最主要的成就是1820~1827年对电磁作用的研究。1820年7月,H.C.奥斯特发表关于电流磁效应的论文后,同年9月4日,D.-F.-J.阿拉戈在法国科学院报告了奥斯特实验,引起安培的注意,两周后(9月18日)安培报告了他的实验结果:通电的线圈与磁铁相似;9月25日,他报告了两根载流导线存在相互影响,相同方向的平行电流彼此相吸,相反方向的平行电流彼此相斥;对两个线圈之间的吸引和排斥也作了讨论。通过一系列经典的和简单的实验,他认识到磁是由运动的电产生的。他用这一观点来说明地磁的成因和物质的磁性。他受到挚友A.-J.菲涅耳的启示,提出分子电流假说:电流从分子的一端流出,通过分子周围空间由另一端注入;非磁化的分子的电流呈均匀对称分布,对外不显示磁性;当受外界磁场或电流影响时,对称性受到破坏,显示出宏观磁性,这时分子被磁化。安培的分子电流假说在当时物质结构的知识甚少的情况下无法证实,它带有相当大的臆测成分。在今天已经了解到物质由分子组成,而分子由原子组成,原子中有绕核运动的电子,安培的分子电流假说有了实质的内容,已成为认识物质磁性的重要依据。

为进一步说明电流之间的相互作用,1821~1825年安培作了关于电流相互作用的四个精巧的实验,并根据这四个实验导出两个电流元之间的相互作用力公式。虽然安培在推导中用了不必要的假设,但他的精湛的实验技巧与探求根源的思想一直为后人所称颂。1827年,安培将他的电磁现象的研究综合在《电动力学现象的数学理论》一书中,这是电磁学史上一部重要的经典论著,对以后电磁学的发展起了深远的影响。

为了纪念安培在电学上的杰出贡献,电流的单位安培(A)就以他的姓氏命名。

## Anpei diding

**安培滴定** amperometric titration 利用电解池中电流的变化来指示滴定终点的电滴定分析方法,可分为一个极化电极的安培滴定和两个极化电极的安培滴定。用滴汞电极作为极化电极的一个极化电极的安培滴定称为极谱滴定法。两个极化电极的安培滴定称为死停终点法或双安培滴定法。

**极谱滴定法** 装置见图1,指示电极为滴汞电极或转动铂电极,参比电极为甘汞电极或银-氯化银电极或汞池(汞层)电极。由于氧可在滴汞电极上还原,所以使用滴汞电极时电解池是密封的,并附有从溶液中除氧的设备。电解池中溶液的成分一般与极谱法相同,最高滴定浓度为0.01摩/升。极谱滴定曲线的形状决定于试剂和被滴定物质的极谱性质(图2)。

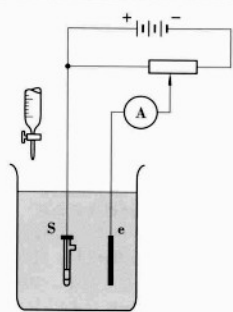


图1 极谱滴定装置  
e 指示电极(极化电极) S 参比电极(去极化电极)  
A 电流计

以草酸钠滴定铅离子 $Pb^{2+}$ 为例。 $Pb^{2+}$ 在含有大量支持电解质的溶液中的极谱曲线如图2曲线X所示。在电压为 $\Delta E$ 的范围内,草酸钠在滴汞电极上还原,其极谱曲线如图2曲线R所示。进行极谱滴定时,将被测定的含 $Pb^{2+}$ 溶液置于电解池中,加入大量支持电解质,通氮气除氧,在密闭的体系中用草酸钠滴定。外加电压选在极谱图上 $\Delta E$ 范围内的任一数值,在这一电压下, $Pb^{2+}$ 产生极限扩散电流,但滴定剂则不能。由于扩散电流与 $Pb^{2+}$ 浓度成正比,随着滴定剂的加入,电流变得愈来愈小。因为沉淀有一定的溶解度,所以滴定终点附近的数据往往没有实际价值,通常要在滴定曲线上绘出两条直线,它们相交得一点,交点所对应的体积即为滴定终点。由于稀释效应,实际得到的滴定曲线上,在直线部分往往有些弧度,必须加以校正,用观察的电流值乘以 $(V_X + V_R)/V_X$ 即得校正值,式中 $V_R$ 为滴定剂的体积, $V_X$ 为被滴定溶液的体积。

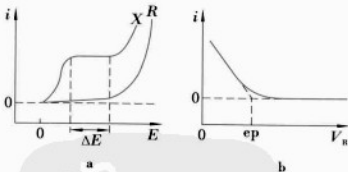


图2 极谱曲线(a)和极谱滴定曲线(b)

极谱滴定法不仅用于沉淀反应,也用于络合反应和氧化还原反应,缺点是操作麻烦,滴定过程中要除氧,用作图法求终点不如指示剂法直观和简单。

**死停终点法** 装置与图1很相似,外加电压为50~100毫伏,两个电极都是铂电极,串联一个电流计以测量电流。要使电流通过电解池,必须在一个铂电极上有物质被还原,另一个铂电极上有物质被氧化。由于外加电压小到50毫伏,所以只有当电解池溶液中同时存在一种物质的可逆氧化还原电对(如 $Fe^{2+}$ 和 $Fe^{3+}$ 、 $I^-$ 和 $I_2$ )时,电解池才有电流通过。

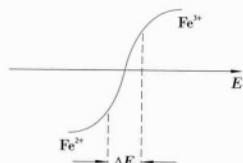


图3 溶液中同时存在 $\text{Fe}^{3+}$ 和 $\text{Fe}^{2+}$ 时的极谱滴定曲线

从图3可见,  $\text{Fe}^{3+}$  在一个电极上还原,  $\text{Fe}^{2+}$  在另一个电极上氧化时, 外加电压  $\Delta E$  很小, 即有电流通过电解池。如果溶液中并不同时存在同一物质的氧化还原可逆电对, 要使电解池通过电流, 外加电压就要很大 ( $>100$  毫伏), 才能使一种物质的氧化态在一个电极上还原, 另一种物质的还原态在另一个电极上氧化 (图4)。

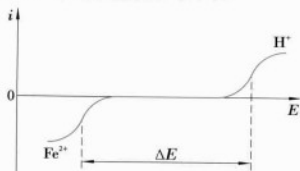


图4 溶液中同时存在 $\text{Fe}^{2+}$ 和 $\text{H}^{+}$ 时的极谱滴定曲线

图5表明, 只有当溶液中同时存在同一物质的可逆氧化还原电对时, 才有电流通过电解池。而且只有当同一电对的氧化态的浓度等于还原态的浓度时, 电流才最大。当电对中的一种物质的浓度逐步减小时, 电流逐步降低, 当浓度降至零时, 电流也降至零。

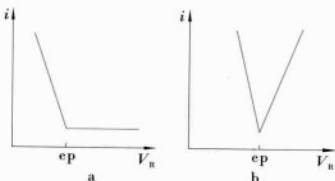


图5 典型的双安培滴定曲线

a 用硫代硫酸钠滴定碘 b 用 $\text{Ce(IV)}$ 滴定 $\text{Fe}^{2+}$

用 $\text{Na}_2\text{S}_2\text{O}_3$ 滴定 $\text{I}_2$ 时 (图5a), 在滴定终点前, 溶液中既有 $\text{I}^-$ , 又有 $\text{I}_2$ , 存在同一物质的可逆电对, 所以有电流通过电解池; 由于 $\text{I}_2$ 愈来愈少, 所以电流逐步减小, 到终点时降至零。过了终点以后, 虽然存在着 $\text{S}_2\text{O}_3^{2-}$ 和 $\text{S}_4\text{O}_6^{2-}$ , 但它们不是可逆电对, 所以没有电流通过。

用 $\text{Ce(IV)}$ 滴定 $\text{Fe}^{2+}$ 时 (图5b), 在终点前, 由于存在着 $\text{Fe}^{2+}/\text{Fe}^{3+}$ 电对, 所以有电流通过; 由于 $\text{Fe}^{2+}$ 的浓度愈来愈小, 所以电流逐步减小, 到终点时接近零。过了终点以后, 存在着 $\text{Ce(III)}$ 和 $\text{Ce(IV)}$ 的可逆电对, 所以又可通过电流, 而且电流随着 $\text{Ce(IV)}$ 浓度的增加而增大。

外加电压愈大, 电极的面积愈大, 则

指示电流愈大。通常选择的电压和电极面积要使指示电流保持在微安级, 以保证电极上的反应不会改变溶液的浓度。电极面积一般为 $0.1 \sim 0.3$ 平方厘米, 外加电压可小到10毫伏, 但很少超过500毫伏。指示电流的大小与搅拌速度有关, 所以最好保持均衡的搅拌速度。

死停终点法可用于沉淀反应、络合反应和氧化还原反应, 常用它指示库仑滴定的终点, 优点是仪器简单, 操作简便。

## Anpei dinglü

**安培定律** Ampere's law 描述两个恒定电流元相互作用的规律。电磁学的基本规律之一。1820年丹麦物理学家H.C.奥斯特发现电流的磁效应, 揭开了把电与磁联系起来研究的序幕。此后A.-M.安培作了两平行载流长直导线之间相互作用以及载流螺线管与磁棒等效性的实验, 认识到磁的本原就是电流。并认为电流之间的作用力是支配电磁现象的基本力。他进一步做了4个极为精巧的实验, 得到电流相互作用力的一些结论: 电流反向时产生的作用力也反向; 电流元具有矢量的性质; 作用在电流元上的力与电流元垂直; 电流相互作用中几何线度 (电流元的长度、相互距离等) 增大相同倍数时作用力大小不变。安培假设电流元之间的相互作用力应沿它们的连线, 原因是过去所发现的力 (如万有引力、静电力) 都具有牛顿式的有心力性质, 而磁力并不具有这一性质。但这一假设并不正确, 考虑到电流元的相互作用力不再沿它们连线方向, 可求得两个电流元相互作用力公式为:

$$d\mathbf{F}_{12} = k \frac{I_1 I_2}{r_{12}^2} d\mathbf{l}_2 \times (\mathbf{dl}_1 \times \mathbf{r}_{12})$$

式中 $k$ 为比例系数, 它与各量的单位选择有关,  $I_1 d\mathbf{l}_1$ 为电流元1,  $I_2 d\mathbf{l}_2$ 为电流元2,  $\mathbf{r}_{12}$ 为从电流元1到电流元2的径矢,  $r_{12}$ 为其绝对值, 亦即电流元1和电流元2之间的距离,  $d\mathbf{F}_{12}$ 为电流元1对电流元2的作用力。此式即称为安培定律。

将此式分解成两式:

$$\mathbf{B} = k \frac{I_1 d\mathbf{l}_1 \times \mathbf{r}_{12}}{r_{12}^3}$$

$$\mathbf{F}_{12} = I_2 d\mathbf{l}_2 \times \mathbf{B}$$

第一式为电流元1在 $\mathbf{r}_{12}$ 处激发的磁感应强度, 它与毕奥-萨伐尔定律的形式一致, 是讨论恒定电流激发的磁场性质和计算其磁场分布的基础。第二式为电流元2在磁场 $\mathbf{B}$ 处所受的安培力, 它是研究电流线圈在磁场中受力和力矩以及运动的基础, 它与运动电荷在磁场中受的洛伦兹力公式一致, 因而也是研究运动电荷在磁场中运动的基础。

## anpeili

**安培力** Ampere's force 通电导线在磁场中受到的作用力。由法国物理学家A.-M.安培首先通过实验确定。可表述为: 以电流强度为 $I$ 的长度为 $l$ 的直导线, 置于磁感应强度为 $\mathbf{B}$ 的均匀外磁场中, 则导线受到的安培力的大小为 $f = IB \sin \alpha$ , 式中 $\alpha$ 为导线中的电流方向与 $\mathbf{B}$ 方向之间的夹角,  $f$ 、 $I$ 、 $\mathbf{B}$ 的单位分别为N、m、A及T。安培力的方向垂直于由通电导线和磁场方向所确定的平面, 且 $I$ 、 $\mathbf{B}$ 与 $\mathbf{F}$ 三者的方向间呈右手螺旋关系。任意形状导线在均匀磁场中受到的安培力, 可看作无限多直线电流元 $I d\mathbf{l}$ 在磁场中受到的安培力的矢量和。

## Anping Gang

**安平港** Anping Port 中国台湾省重要渔港、工业区。是台湾岛最早与祖国大陆通商的港口。位于台湾岛西南岸、台南市安平区。原为台南地区出海口。明末清初时, 为进出台湾的主要门户。1624年荷兰入侵后建筑热兰遮城和普罗民遮城, 郑成功驱荷后, 热兰遮城改称安平城。安平港与台南市安平区仍袭用此名。原来的“大湾”水域, 清初时淤积已甚, 航道迂回。1822年7月流域暴雨, 下游泛滥, 淤积成陆。安平港后因曾文溪淤积, 加上南有高雄港发展, 北有台中港建成, 现仅为环岛航线上的一小型港口, 辟有至高雄、台中、马



台南运河

公港的航线。20世纪80年代开始在旧港以南另筑安平新港,主要为渔业基地,有运河与市街西区相通。其北距台中港约100海里,南距高雄港约25海里,西北至马公港约52海里。

#### Anping Xian

**安平县** Anping County 中国河北省衡水市辖县。位于省境中部。面积493平方千米。人口31万(2006)。县人民政府驻安平镇。战国时为赵安平邑,秦置安平县。地处华北平原黑龙港流域、河北中部冲积平原。属暖温带大陆性半湿润季风气候。年平均气温12.4℃。平均年降水量537.2毫米。有耕地54万亩,园地2.25万亩。境内有横贯全县的滹沱河和沿县境北部流入博野县的猪龙河。农业主产玉米、小麦、棉花、甘薯等,盛产苹果、梨、桃等。工业有化工、机械配件、粮油加工等。文物古迹主要有属省级文物保护单位的遂庄汉墓、彩色壁画墓及孝感圣姑庙遗址等。

#### Anqilana

**安齐拉纳纳** Antsiranana 马达加斯加北端港口城镇,安齐拉纳纳省首府,全国三大主要港口之一。原称迭戈苏亚雷斯,得名于1543年到访的葡萄牙探险家迭戈苏亚雷斯。地处安齐拉纳纳湾,港阔水深,为世界最优良的天然海港之一。人口7.1万(2002),集中于东西海岸低地。17世纪末为法国海盜殖民地。1885~1895年为法国迭戈苏亚雷斯殖民地首府。1901~1972年法国在此设海军基地。现是沿岸船与远洋船之间的转运站,港口有宽阔的天然港地,入港航道宽300米,水深15.2米。有远洋轮泊位1个,长301米,水深8.5米,可供集装箱和滚装船作业;沿海轮泊位1个,长62米,水深4.2米。年吞吐量约45万吨,包括集装箱4万吨。出口咖啡、玉米、香草、食糖、花生、丁香、胡椒和家畜。工业以船舶修造为主,并有肥皂、食盐、化学制品和食品加工业。附近地区盛产上述农产品,并广植水稻。1977年设马达加斯加大学地区分校,1988年改为独立分校。西南10.5千米的阿纳马基亚机场有国际航线。

#### An Qi

**安岐** (1683~?) 中国清代书画鉴藏家。字仪周,号麓村、松泉老人。天津人,一说朝鲜人。约卒于乾隆九年至十一年间(1744~1746)。安岐先世为盐商,家资巨富。自幼读书,喜爱法书名画。当时几位著名鉴藏家先期相继谢世,所藏精品,大多为安岐收藏。据《文端公年谱》康熙五十九年中记载:“麓村安氏精鉴赏,凡桃李项氏、河南卞氏、真定梁氏所蓄古迹,均倾囊收藏。

图书名绘,甲于三辅。”所居沽水草堂,在天津城东南。又有古香书屋,为其所藏书画名迹处所。安岐所藏多为精品,且多为前代名家收藏,见于著录。安岐常用的鉴藏印记有“安仪周家珍藏”、“朝鲜人”、“安岐之印”、“麓村”、“仪周珍藏”、“仪周鉴赏”、“安仪周书画之章”等。安岐所藏法书名画,上自三国时期,下至明代末期,数量很大,基本上都记录在所著《墨缘汇观》一书中。该书成于乾隆七年(1742),共6卷,分别著录法书、名画。其中,法书2卷,续录1卷;名画2卷,续录1卷。每卷以时代为序先列目录,然后逐条著录,体例相当完备。每条先标其质地、尺寸、着色,后叙其内容、流传,品评优劣,兼能纠正前人之误,补充前人之缺。该书考证精当,颇具卓识,为著录古代书画的佳作。安岐去世以后,家道中落,所藏大部分精品入清乾隆内府,其余部分散落在江南者,多已不存于世。

#### Anqing Shi

**安庆市** Anqing City 中国安徽省辖地级市。位于安徽省西南部、长江下游北岸,毗邻湖北省和江西省。辖迎江区、大观区、宜秀区和怀宁县、枞阳县、潜山县、太湖县、宿松县、望江县、岳西等7县。代管桐城市。面积15 317平方千米,人口607万(2006)。市人民政府驻大观区。南宋绍兴年间(1131~1162)置安庆军,始得名“安庆”,嘉定十年(1217)始筑安庆城。元为安庆路,明为安庆府,清乾隆二十五年(1760)属安徽布政司。1914~1928年属安庆道。1949年设安庆专区,1951年置安庆县级市。1979年升格为地级市。境内山地、丘陵和洲滩湖泊各占1/3。全境地形自西北向东南,分别为山地、丘陵和沿江平原。属亚热带湿润季风气候,四季分明,年平均气温14.5~16.6℃,年降水量1 300~1 500毫米,无霜期248天。长江、华阳河、皖河过境。湖泊众多,有大官湖、沙湖、菜子湖、泊湖、武昌湖等。主要农作物有水稻、棉花、油菜、花生、芝麻、大豆、小麦、山芋、玉米、麻类、茶叶、蚕桑、柑橘等,其中水稻、棉花、茶叶不仅数量多,而且质量好。高河的大米、望江的棉花、“岳西翠兰”茶以及“天柱剑毫”茶闻名全国。林木主要有松、杉、毛竹等。盛产木材、银杏、板栗、桐油、茶叶、鱼虾蟹等。工业部门齐全,已形成石化、纺织、机械、建筑及旅游五大支柱产业,主导产业有机电、纺织、建材、石化、食品等。安徽省重点对外开放城市之一,国家一类口岸和对外籍轮开放口岸。长江过境流程243千米,可常年通航5 000吨级货轮和万吨油轮;合九铁路贯穿境内,与京九铁路相连;民航已开通北京、广州、温州、厦门、上海等航线。历史文化古城,



振风塔

文学史上著名的散文流派——“桐城派”统治文坛200余年。名胜古迹有天柱山、薛家岗文化遗址、迎江寺、振风塔(见图)、张四墩新石器时代遗址等。还有陈独秀墓。

#### Anqiu Huaxiangshi

**安丘画像石** Anqiu Stone Sculptures 中国东汉晚期大型画像石刻。1959~1960年清理。原位于山东安丘县城西南9千米的董家庄村北古墓中,现于县城内按照原样复原保存。此画像石刻的内容非常丰富,雕刻技法多样。在224块石材中,有103块刻有画像,主要雕刻在甬道封口石、墓门、墓室四壁及顶部、立柱等处,总面积达146.14平方米,计画面69幅。

画像题材多样,有反映墓主人生活内容的车马出行、乐舞百戏、拜谒聚会、山林狩猎和历史故事等方面的内容,多分布于室内四壁,少数在屋顶斜坡上;有大量反映升仙思想及辟邪、祥瑞内容的日月、神灵、仙人和奇禽异兽等画像,主要分布于屋顶和墓门上;还有历史故事画及在立柱上雕刻的瑞兽、胡人以及男女拥抱等反映生殖崇拜观念的画像。这些画像中绝大多数为凿纹减地浅浮雕,只有少量车



安丘汉墓前室封门石南段画像

马出行、人物故事采用凹面阴线刻,个别采用高浮雕和透雕的技法,也有在同一个画面中采用多种雕刻技法,这些造型技法突破了一般画像注重平面效果的特征,在构图和造型等方面均表现出较高的水平,与嘉祥武氏祠、沂南北寨墓等著名的画像相比,更为活泼奔放、自然灵动,具有强烈的艺术感染力,善于把握宏大场面的描绘,是已发现的汉画像石中比较成熟的作品。

#### Anqiu Shi

**安丘市** Anqiu City 中国山东省辖县级市。位于省境中东部。面积1928平方千米。人口105万(2006),民族以汉为主。市人民政府驻新安街道。汉景帝中元二年(前148)置安丘县,后曾更名诸郅县、牟山县、辅唐县、胶西县等。宋开宝四年(971)复名安丘县。1945年改建为准安县,1950年因与江苏省准安县同名改称淮安县,1952年撤销淮安县重置安丘县。1994年撤县设市,省直辖。1995年改为由省辖,潍坊市代管。地处鲁中山区东北边缘,地势自西南向东北倾斜,东北部为胶莱盆地。属暖温带半湿润大陆性季风气候,年平均气温12.5℃,平均年降水量674.9毫米。主要河流有潍河、汶河。矿产有重晶石、石



庵上石坊

灰岩、大理石、玄武石、白云岩、花岗岩、油页岩、膨润土、石墨等。有耕地面积148.5万亩,农作物有小麦、玉米、高粱、大豆、花生、甘薯、谷子、棉花、黄烟、大蒜、中草药等。工业以化工、纺织、电子、机械、建材为主。济青高速公路、206国道、胶济铁路等过境。名胜古迹有东汉雕刻画像石墓、庵上石坊(见图)、公冶长书院、老子庙等。

#### anquan biao zhun

**安全标准** safety standard 以保护人和物以及信息的安全为目的所制定的标准。有两种形式:一种是独立制定的安全标准,另

一种是在产品标准或其他标准中列出有关安全的要求和指标。主要包括:①劳动保护安全标准。为对人们在劳动中可能遇到的危险和伤害进行保护,并使劳动造成的危害降至最低所制定的标准。②锅炉和压力容器安全标准。为制造和使用锅炉和压力容器的安全所制定的标准。③电气安全标准。包括专业人员使用的电器设备,如电机、输变电设备和线路等的安全标准;非专业人员使用的电器设备,如家用电器、电动玩具等非生产性设备的安全标准。④消费安全标准。指对生活用品,包括家用电器、玩具、文具、纺织品及服装、家具等的制造和使用安全所制定的标准。安全标准一般都是强制性标准,由政府依据法律法规强制执行。

#### anquanfa

**安全阀** safety valve 用于防止锅炉、压力容器、管道等承压设备上超压自动泄放的阀门。当被保护设备内的介质压力发生异常超过某一规定值(即阀门开启压力)时,安全阀自动开启,排放流体泄压,以防止设备内压力继续升高。

安全阀按动作原理分为两种:直接载荷式安全阀和非直接载荷式安全阀。直接载荷式是直接利用机械载荷克服阀瓣下的介质的结构形式。非直接载荷式是由导阀控制主阀的开启的结构形式,即主阀阀瓣始终保持有密封附加力,通过导阀的开启后的介质压力带动主阀的开启。

安全阀按开启高度不同分为三类:微启式结构、中启式结构和全启式结构。微启式结构安全阀阀瓣的开启高度较小,开启高度为流道直径的1/40~1/20,进出口尺寸相同。全启式结构安全阀阀瓣的开启高度等于或大于流道直径的1/4,出口尺寸大于进口尺寸,开启迅速。中启式结构安全阀阀瓣的开启高度介于微启式和全启式中间,出口尺寸大于进口尺寸。安全阀的使用必须严格遵守有关产品标准和安全监察机构的法规规定。

#### anquan fagui

**安全法规** safety laws and regulations 国家和管理部门为保障国家和人民生命、财产和信息的安全而制定的法律、法规、条例、办法。综合性的安全法律、法规、条例、办法,如《中华人民共和国国家安全法》、《中华人民共和国国家安全法实施细则》、《中华人民共和国安全生产法》等;行业性的安全法律、法规、条例、办法,如《中华人民共和国矿山安全法》、《矿山安全监察条例》等;种类性的安全法律、法规、条例、办法,如《中国计算机信息网络国际联网安全保护管理办法》等。

#### anquan kunjing

**安全困境** security dilemma 关于国际社会在无政府状态下,国家之间由于缺乏信任和信息沟通,导致在国家安全上处于两难选择的一种国际政治理论。

理论前提是,在国际社会体系中不存在一个使所有国家服从和承认的最高权威和一个可以为所有国家提供共同安全与和平的最高机构,国际社会在为其成员提供安全保障上的能力是有限的,因而与国内政治体系相比,国际社会处于一种无政府的自然状态。在这种状态下,生存与自保是所有国家的自然本性,国家的行为是自助的,国家的独立与安全主要借助自身的手段。这必然会导致国家间相互猜忌和对对方的意图进行最坏的分析。

在国际社会中,一国的国家安全不仅决定于自身的行为,同时也决定于其他国家会作出什么反应。在无政府状态下,国家只能控制自己的行为,无法确定其他国家的反应,国家通常难以预料自己的行为后果。国家为安全而采取的行动可以有两种选择:一是增强自己的力量,二是削弱自己的力量。一般来说,国家在现实政治中多采取增强自己力量的方式,削弱的做法是很少见的。国家增强自身力量如果对别国产生了威慑作用,使之减少敌意,那就会使自己更安全;但如果产生了挑衅作用,使对方增加敌意,则自己就会更不安全。与此相类似,国家削弱自身力量如果产生和解作用,使对方减少敌意,会增加自身的安全;相反,如果产生引诱作用,则会使自己更不安全。所以,无论国家采取哪种战略,都会冒某种风险。而且,即使事后知道最初的选择是不明智的,也无法知道换种选择是否会有更好的结果。国家在安全问题上的这种两难选择,国外学者称为“安全困境”。在这里,核心的问题就是国家间的恐惧感和不信任感。

在安全困境下,秩序从何而来?如何阻止一国对另一国的进攻?和平如何保障?西方学者先后提出了“均势理论”、“集体安全理论”和“霸权稳定论”等。但这些理论都不能从根本上根除国家安全的这种两难困境。

#### anquan shengchan

**安全生产** safety in production 为保障劳动者在劳动生产过程中的人身安全和生产单位设备和产品安全,以及交通运输安全等,采取的各种措施和从事的一切活动。它既包括对劳动者的保护,也包括对生产、财物、环境的保护,使生产活动正常进行。

随着科学技术的飞速发展及其在生产中的广泛应用,为劳动者建立良好的劳动条件,使机器设备本质安全化,确保劳动



者在劳动过程中的健康与安全,已取得越来越多的国家的共识。在中国,安全生产是一项基本国策,这是社会制度的本质要求,也是国家的职责。1954年,中华人民共和国劳动部和中华全国总工会联合召开了劳动保护工作座谈会,明确了企业领导人必须贯彻“管生产的管安全”的原则,1963年3月30日,中华人民共和国国务院发布了《关于加强企业生产中安全工作的几项规定》,提出了安全生产责任制、安全技术措施计划、安全生产教育、安全生产的定期检查和伤亡事故的调查处理等5项要求。2002年6月29日九届全国人大常委会通过的《中华人民共和国安全生产法》(同年11月1日起施行)进一步强调了坚持安全第一、预防为主的方针。

为实现安全生产,一般采取的措施有:①对安全生产工作实施综合监督管理。②按照保障安全生产的要求,依法及时制定并根据科技进步和经济发展适时修订有关国家标准或者行业标准。③采取各种安全与卫生方面的技术组织措施。④加强安全生产科学技术研究和安全生产先进技术的推广应用,提高安全生产水平。⑤制定特大生产安全事故应急救援预案,建立应急救援体系。⑥强化工会组织对安全生产工作的民主管理和民主监督,维护职工在安全生产方面的合法权益。⑦开展群众性的安全生产教育和安全生产检查。

#### anquan xishu

**安全系数** safety factor of 在机械设计中,零件或构件所用材料的失效应力与设计应力的比值。是一个大于1的数。安全系数的合理确定是解决安全与经济矛盾的关键,安全系数偏大,会造成经济损失和材料浪费,反之,零件和构件不够安全。

影响安全系数的因素很多。归纳起来有:失效的形式是否弄清,是静载破坏还是疲劳破坏,是屈服破坏还是断裂破坏;建立的强度判据是否合理,是应力判据还是寿命判据;采用的计算方法是否精确;制造时的质量控制是否严格;零件本身的重要性的要求达到的可靠程度等。安全系数在很大程度上根据设计经验来确定。

#### anquan xinlixue

**安全心理学** safety psychology 在心理学和安全科学基础上形成的一门学科。目的是保障人类生产和生活正常进行及生命财产的安全。

广义的安全心理学指用心理学的原理和方法,解决人在生产劳动和生活过程中与人的心理活动有关的安全问题。目的在于揭示人的心理活动对安全的影响机制,发现诱发不安全行为的心理因素,提出有

效管理的措施。

狭义的安全心理学又称劳动安全心理学,它强调的是劳动生产中的安全问题。主要研究机器与作业环境如何适合人的生理、心理特点;在生产劳动过程中,人的动机、态度、激励等因素与安全的关系;如何用心理学、安全科学的原理与方法分析事故及不安全行为的原因和规律。所涉及的学科有心理学、安全科学、人类工效学、组织行为学等。

#### anquan yongdian

**安全用电** safety utilization of electric power 掌握安全用电的基本知识,采取必要的安全措施正确使用电器。人类掌握电能的生产、转换、传输和使用技术后,电力已成为世界上使用最方便的一种能源。电是现代生活不可或缺的动力来源。但在生产和生活中,如果不注意安全用电,电也会给人类带来灾害。如触电可造成人身伤亡,设备漏电产生的电火花可造成火灾、爆炸等事故。此外,高频用电设备产生的电磁场也会造成对人体的伤害和对通信设备、试验仪器等的影响。

电能使用中的主要不安全因素是漏电,即通过绝缘介质的电流。通常,为了使电气设备能安全可靠地工作,必须用电气性能好的绝缘材料将带电导体与周围的带电和不带电物体隔离。介质材料的绝缘性能用绝缘电阻表示,绝缘电阻无限大,表示绝缘材料中几乎没有电流通过。绝缘电阻值与所加的电压高低及其他工作条件有关,如绝缘材料的工作温度过高、工作时间过长、受潮或机械损伤等,都会使绝缘电阻值下降,在电压作用下,就会有电流通过绝缘介质,形成漏电,从而威胁人身和设备安全。此外,还有一种与电有关的不安全因素,即静电放电。静电放电也可能造成火灾、爆炸事故。

为了保障安全用电,通常制定出各种用电安全措施。生产中,除落实安全用电的组织措施外,还有各种具体的技术措施,如针对漏电对电工设备及其他用电设备所采用的接地、保护接零,使用触电保护器等;针对操作人员而制定的安全规程、安全色标等;针对静电放电而采取的各种静电保护等。

#### Anren Xian

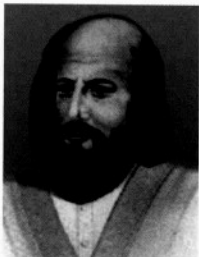
**安仁县** Anren County 中国湖南省郴州市辖县。位于省境东南部,洙水支流永乐江流域。面积1461平方千米。人口41万(2006),有汉、苗、瑶等民族。县人民政府驻城关镇。隋为衡山县地,唐置安仁镇。五代后唐改为安仁场。宋置安仁县,沿用至今。县境地势东南高、西北低,最高海

拔1433米,最低70.76米。东南、东北和西部为山区,有玉峰山、黄牛坳等。中部、北部系永太和醴攸盆地,山、丘、冈、平原相间。永乐江及其支流宜阳河等纵贯南北。属中亚热带湿润季风气候。年平均气温17.7℃。年平均降水量为1404毫米。矿藏有煤、锰、铁、滑石、石膏、石墨等。农作物有水稻、甘薯、大豆、油菜、花生、烟叶和柑橘等。有杉、松、楠竹等用材林,油茶、水果等经济林。是湖南商品木材生产基地县之一。珍贵树种有水杉、香果树、银杏、鹅掌楸等。养殖业以生猪、家禽、鱼等为主。工业有农机、煤炭、纺织、建材、化工、造纸、食品等。主产棉布、原煤、机制纸、水泥、农用机械、磁矿等。优质大米、生猪、皮蛋、茶叶、蕨菜等为名优出口产品。公路有安仁至郴州和耒阳至江西吉安干线纵横县境。名胜古迹有玉峰岭、龙海温泉、韩公墓等。纪念地有革命英雄纪念碑。

#### Ansali

**安萨里** Ghazālī, al- (1058~1111-12-18) 中世纪伊斯兰教神学家、哲学家,伊斯兰教正统神学古典形式的集大成者。全名艾卜·哈米德·穆罕默德·本·穆罕默德·安萨里。中文名又称加扎利。生于中亚呼罗珊地区图斯镇,卒于图斯镇。自幼接受宗教教育,1079年前往当时的文化学术中心内沙布尔跟随正统派神学家楚瓦伊尼学习神学、哲学和逻辑;又随苏非派教师法尔马基学习苏非派的学说。1084年游学巴格达,后被聘为巴格达尼查姆大学教授(1090~1094)。这一时期,他开始系统研究凯拉姆学、塔拉夫夫、斐格哈学以及法勒赛法(理性哲学)等宗教哲学思想。1094年,由于对理性的怀疑与否定,他投身塔拉夫夫运动,漫游叙利亚、巴勒斯坦、麦加、希贾兹等地,然后回到图斯,教授弟子并继续从事著述。1106年,受聘于内沙布尔尼查姆神学院。两年后返回图斯,终老故乡。

安萨里的著作约有228种,流传至今的神学哲学著作大致分为三类:①关于塔拉夫夫哲学,如《光的壁龛》、《内心的揭秘》、《修道者的明灯》等;②有关正统派信仰,如《正道标准》、《逊尼派信仰》等;③有关理性哲学,如《哲学家的矛盾》、《哲学家的宗旨》等。其中6卷本《宗教学科的复兴》则是以正统信仰为基础三者兼容的复合性巨著。他区分“理性”与“信仰”为“知”



与“信”两个性质不同的领域,认为理性对于人类精神的整体不具权威性,由此提出理性与信仰各有其作用范围且单独存在的“二元说”,指出那种使信仰合乎理性或者以理性阐释启示的企图是混淆二者的范围,无异于缘木求鱼。在《哲学家的矛盾》中,他自理性与信仰的“二元说”思想出发,系统而片面地反对伊本·西拿和法拉比等人的观点。他认为,世界是在时间中被创造的,离开了时间就没有世界,时间是一种关系,由于世界的运动而产生;世界的有始,说明时间和运动都是造物主的创造;造物主是“终极原因”,它创造了因与果,因果之间无必然联系,正如棉花与火接触而燃烧,乃是造物主的“意志”。他肯定灵魂不灭和肉体复活,反对法拉比等人以“流溢说”来理性地阐释安拉与宇宙万物的关系。他在阐述塔骚屋夫思想和《古兰经》有关“天地之光”的经文时,自神秘的角度来引入“流溢说”的观点。他赞赏凯拉姆学家捍卫正统信仰的态度,却摒弃其理性主义立场。他吸收塔骚屋夫思想里的神秘主义因素,又竭力排斥其泛神论观点。他的哲学思想为伊斯兰教一神论在理论上作进一步论证,成为伊斯兰教正统神学-哲学的古典形式。他是伊斯兰神学理论的集大成者,被奉为“伊斯兰权威”。

安萨里的哲学思想对中世纪犹太哲学家M.迈蒙尼德和基督教神学家托马斯·阿奎那等都有一定影响。他的《哲学家的宗旨》一书对阿拉伯西方世界和中世纪的欧洲了解阿拉伯东方哲学家的观点起了一定的媒介作用。

#### Ansaì Xian

**安塞县** Ansaì County 中国陕西省延安市辖县。位于省境北部,延河上游。面积2984平方千米。人口17万(2006)。县人民政府驻真武洞镇。古为雍州地,秦、汉属高奴县,北魏置广洛县,隋、唐、五代改称金明县,宋以“安定边塞”之意设安塞堡,元初置安塞县,1958年撤销,辖地分别划归子长县和延安县,1961年复置。境内沟壑纵横,川道狭长,梁峁遍布。主要河流有延河、杏子河、西川河。属暖温带半干旱气候。年平均气温8.8℃。年平均降水量445毫米。矿藏有石油、天然气、铁、石灰岩、石膏、油母页岩和耐火土等,石油、天然气储量较为丰富。工业有化工、水泥、印刷、建材和食品等。农业以种植糜、谷、玉米、黄芥为主,畜牧业以养山羊为主。延(安)靖(边)、延(安)定(边)公路纵穿县境。剪纸(见图)和农民画享有盛名。安塞曾是陕甘宁边区的一部分,抗日战争和解放战争时期,中共中央有20多个直属单位设在安塞。名胜古迹有姜文、塞门城等。



安塞剪纸

还有张思德烈士逝世地——石峡峪。

#### Ansaì yaoou

**安塞腰鼓** Ansaì waist drum dance 中国汉族民间舞蹈。腰鼓舞的一种。

#### Anse'ermo

**安瑟尔谟** Anselmus (约1033~1109-04-21) 欧洲中世纪经院哲学家、神学家,极端的实在论者,被称为“最后一名教父和第一个经院哲学家”。又译安瑟伦。生于意大利皮埃蒙特的奥斯塔城一贵族家庭,卒于坎特伯雷。少年时在法国毕尔冈底就学,后加入本笃会柏克隐修院,不久升任副院长及院长,1093年被任命为英国坎特伯雷大主教,曾因拥护教皇权益与英王发生争执,并为争夺主教任命权两次被迫出走。1107年教皇与英王达成协议,安瑟尔谟遂被召回英国继任大主教。他的一生著作甚多,主要有:《独白》、《宣讲》(或译《论证》)、《论道成肉身》、《神何以化为人》、《关于真理的对话》、《论上帝的预知与自由意志的协调》等。

安瑟尔谟力图调和信仰与理性的矛盾,强调必须从信仰出发,运用“辩证的方法”,即形式逻辑,论证基督教正统教义。他同奥古斯丁一样主张“信仰而后理解”,探索真理首先必须以信仰为根据。同时他也提出:

仅有信仰而不诉诸理性,则近于玩忽。他提出“我绝不是理解了才能信仰,而是信仰了才能理解”。他强调基督徒应该由信仰进展到理性,并不是从理性出发达到信仰;当他不能够理解的时候,更不应该离开信仰。“当我们有了坚决的信仰时,对于我们所信仰的东西,不力求加以理解,乃是一种很大的懒惰。”“我们必须用理性去维护我们的信仰,以反对不信上帝的人。”这样信仰成为理解的前提,理解的范围,理解的目的。他认为神是存在的。在《独白》中,他运用因果律,从事物有不同程度的完善推出必有一个最完善者,即神的存在。在《宣讲》中他提出哲学史上著名的“本体论论证”。他从神的概念直接推出神的存在,认为人们心中有一个神的观念,这个观念本身的意思是一个不可设想更大的最伟大者。但如果它仅仅存在于人们的思想中,则还可以设想一个更伟大者,而这是有矛盾的。所以,神这个不可设想更大的最伟大者不仅存在于人们的思想中,也必存在于现实中。这个论证遭到当时法国马尔穆塞隐修院修士高尼罗的驳斥。高尼罗在他所著的《为愚人辩》中指出,存在于心中的未必存在于现实;安瑟尔谟所证明的最伟大的存在不过是“海上仙岛”。安瑟尔谟的本体论论证,后来得到R.笛卡尔、G.W.莱布尼茨、G.W.F.黑格尔等的肯定和修改,但被托马斯·阿奎那、J.洛克、L.康德等所摒弃。安瑟尔谟在早期著作《论信仰》中曾力斥罗瑟林的唯名论,认为一般是独立于个别之外的客观实在,一般高于个别,而越是一般的的东西就越有实在性。上帝是最一般的,因此最实在。安瑟尔谟根据这一哲学理论,提出教权高于王权的政治主张,为罗马教会的世界统治进行辩护。

#### Ansha She

**安莎社** Agenzia Nazionale Stampa Associata; ANSA 意大利最大的通讯社,也是国际性通讯社之一。意大利全国报业联合会的简称。第二次世界大战期间盟军占领意大利后,受法西斯政府控制的原斯蒂法尼通讯社瓦解,意大利12家重要日报于1945年1月13日联合创办了安莎社。总社设在罗

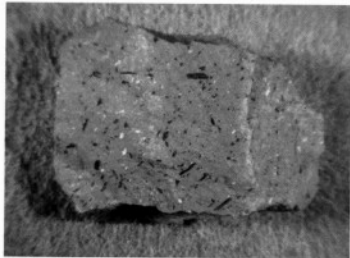


安莎社办公建筑

马。在意大利各地设有19个分社,国外有89个分社和记者站。有记者、编辑500多人。每天用意大利、西班牙、葡萄牙、法、英5种文字播发国内国际新闻。

#### anshanyan

**安山岩 andesite** 中性火山岩。成分与深成的闪长岩相当。英文名来源于南美洲西部的安第斯山名(Andes)。岩石多为灰、暗灰、灰绿、紫褐色等。化学成分中 $\text{SiO}_2$



角闪安山岩(5厘米×7厘米,北京昌平)

平均含量为58.17%,  $\text{Na}_2\text{O}$ 为3.48%,  $\text{K}_2\text{O}$ 为1.62%,  $\text{CaO}$ 为6.79%。岩石具斑状结构,基质为交织结构、玻基交织结构(安山结构)。块状构造,也有气孔、杏仁构造,杏仁主要为硅质、碳酸盐类。斑晶主要为斜长石(中-斜长石)和角闪石,其次为辉石、黑云母。斜长石斑晶常有清晰的聚片双晶和环带构造,有时有熔蚀现象。基质由斜长石(中、更斜长石为主)、辉石、绿泥石微晶和玻璃质组成。碱性长石和石英少见,多成不规则状充填在微晶间隙中。副矿物为磷灰石和铁质氧化物。据暗色矿物斑晶成分又可分为辉石安山岩、角闪安山岩(见图)和黑云母安山岩。安山岩与玄武岩有时不易区别,但可根据 $\text{SiO}_2$ 含量来区分,安山岩 $\text{SiO}_2$ 含量多为56%~63%,玄武岩 $\text{SiO}_2$ 含量小于53%。如果出现橄榄石和伊丁石斑晶,基本上可定为玄武岩。安山岩次生变化主要为绿泥石化、绿帘石化、碳酸盐化、泥化等。在热液的作用下,还可形成青盘岩化而成变质安山岩。安山岩产状多为岩流、岩穹。分布较广,主要分布在活动大陆边缘、造山带及近代火山岛弧区,如环太平洋周边有广泛的安山岩分布,因此有“安山岩线”之称。中国从震旦纪到新生代有较多的安山岩发育,主要出露在东部及沿海地区。与安山岩有关的矿产有铁、铜、金、银、铅、汞等。色泽美观的安山岩可做良好的装饰石材和建筑石材。

#### anshen

**安神 tranquilization** 中医临床治疗神志不安的方法。安神主要适用于治疗心悸、怔忡(病人自觉心中悸动、惊悸不安,甚则不能自主)、失眠、烦躁、惊狂等病证。中

医学认为,五脏皆具有藏神的功能。当气血不足,五脏失养,神不守舍,或热邪、痰浊、水饮扰乱心神,皆可出现神志不安的表现。安神法通过补益气血、祛邪的方法恢复五脏藏神的功能,使神志安定。心藏神,肝藏魂,肾藏志。神志不安的病证主要与心、肝、肾有密切关系。不同原因所致的心神不安治法也因之而异。安神法主要有养心安神和重镇安神两种:①养心安神。适用于治疗心血虚,或心阴不足所致的心悸、怔忡、失眠、多梦、神情恍惚等心神不安的病证。在治疗上多用滋阴养血安神的药物如酸枣仁、柏子仁、远志、小麦、首乌藤等组方。常用的方剂有酸枣仁汤、天王补心丹、甘麦大枣汤等。根据心虚或肝虚的不同病证也可采用其他补心、补肝的方剂治疗。②重镇安神。用质地较重的金石类及介类药物治神志不安的方法。适用于治疗邪热、痰浊等实邪所致的阳气躁动的病证,如惊痫、狂妄、烦躁易怒、心悸、失眠等心神不安之实证。临床多用龙骨、牡蛎、朱砂、琥珀、珍珠、紫石英等药治疗,常同清热、化痰的药物配合组方。常用的方剂有朱砂安神丸、磁朱丸等。此外,心神不安如因肝郁化火所致者,宜疏肝泻热,方如龙胆泻肝汤;痰热内扰所致者,宜清热化痰,方如温胆汤加黄连、山栀等;水饮凌心者,宜温阳行水,方如苓桂术甘汤;阳明腑实者,宜泻热通腑,方如大承气汤等。养心安神法主要适用于虚证,重镇安神法主要适用于实证。若属虚实夹杂者,两种方法可配合使用。

临床上若属神志昏迷,不应使用安神法,宜用开窍法(见开窍醒神)。

#### anshenji

**安神剂 sedative and tranquilizing prescriptions** 中医用以治疗神志不安病证的方剂。以安神定志为主要作用。神志不安疾患临床常表现为心悸怔忡、失眠健忘、烦躁惊狂等症。心藏神、肝藏魂、肾藏志,故神志不安的疾患主要责之于心、肝、肾三脏之阴阳偏盛偏衰或其相互间功能失调。导致神志不安的原因很多,病机亦较为复杂。安神剂主要适用于因情志内伤所致脏腑偏盛偏衰,且以神志不安为主要表现者。至于其他原因,应审因论治,如因火热而烦躁谵语者,治当清热泻火;因痰而癫狂者,则宜祛痰;因瘀而发狂者,又宜活血祛瘀;因阳明腑实而狂乱者,则应攻下;以虚损为主要表现而兼见神志不安者,重在补益。

分类及组方结构 ①重镇安神剂。适用于心肝阳亢,热扰心神证。证见心烦神乱,失眠多梦,惊悸怔忡,癫病等。常用重镇安神药如朱砂、磁石、珍珠母、龙齿等为主组方。因火热内扰心神,故常配黄

连、山栀等清热泻火;火热之邪每多耗伤阴血,故又常配生地、当归等滋阴养血。代表方如朱砂安神丸等。②滋养安神剂。适用于阴血不足,心神失养证。证见虚烦不眠,心悸怔忡,健忘多梦,舌红少苔等。常以滋养安神药如酸枣仁、柏子仁、五味子、茯神、远志、小麦等为主,配伍滋阴养血药如生地、当归、麦冬、玄参等组方。代表方如天王补心丹、酸枣仁汤。

使用注意事项 ①既要分类论治,又要结合使用。安神剂虽有重镇安神与滋养安神之分,但火热每多伤阴,阴虚易致阳亢,病机又多虚实夹杂且互为因果。故组方配伍时,重镇安神与滋养安神又往往配合运用,以兼顾虚实。②重镇安神剂多由金石、贝壳类药物组方,易伤胃气,不宜久服。脾胃虚弱者宜配伍健脾和胃之品。③某些安神药如朱砂等有一定的毒性,久服引起慢性中毒,亦应注意。④服药期间忌服茶叶、咖啡等兴奋性饮料,饮食宜清淡;防止环境噪声及恶性刺激,开展心理治疗,调节情志活动,建立正常心态,才能取得良效。

#### Ansheng Baoxian Gongs

**安盛保险公司 AXA Group** 法国和世界国际保险及资产管理公司。总部设在法国巴黎。分支机构遍布世界60多个国家和地区,主要从事保险及资产管理业务。员工103 534人(2007)。拥有全球客户约4 000万户。



位于法国巴黎的安盛保险公司总部办公楼

公司创始于1816年,1985年AXA名称开始被所有集团公司所采用。1995年通过收购国外公司涉足澳大利亚、新西兰和中国香港市场。1996年在纽约股市挂牌交易。1997年取得中国政府的保险经营牌照。1999年和中国五矿集团在上海合资成立金盛人寿保险有限公司,经营人寿保险业务,AXA拥有51%股权。

2001年,实现业务收入748亿欧元,其中欧洲420亿,美国124亿,亚太99亿,总收入中21%来自法国。管理的资产为9 100亿欧元,居所有金融、保险公司之首。2007年,公司的营业收入是1 627.62亿美元,在《财富》杂志全球500家公司中排名第15位。

anshiliu

**安石榴** *Punica granatum*; pomegranate 石榴科石榴属一种，温带落叶灌木或小乔木。即石榴。

### An-Shi zhi Luan

**安史之乱** **An-Shi Rebellion** 中国唐玄宗李隆基末年节度使安禄山和史思明发动的历时8年之久的叛乱。节度使自睿宗时，仅是统领边防军镇的使职。玄宗为控制和防御周边各族，将节度使增为10个，他们除管军政外，又兼管本道民政及财政，权势积重。玄宗统治后期，政治败坏，中央军备空虚，天宝元年(742)，全国兵数为57.4万，边兵竟占49万。安禄山即在此外重内轻、尾大不掉的局面下起兵叛唐。

安禄山于天宝元年任平卢节度使，天宝十载，身兼平卢(今辽宁朝阳)、范阳(今北京)、河东(今山西太原西南)三镇节度使，兵力雄厚。他洞悉长安朝廷腐朽、实力空虚的内情，又因与宰相杨国忠争权，遂于天宝十四载(755)十一月，以讨杨国忠为名，自范阳起兵。河北州县，望风瓦解，守、令或逃或降，或被擒杀。叛军军锋迅速指向洛阳，唐玄宗派遣大将封常清到洛阳募兵6万，这些兵未经训练，很快为叛军击败，洛阳失陷。封常清与驻屯陕州的大将高仙芝一起退守潼关(今陕西潼关东北)。玄宗听信监军宦官的诬辞，杀死高、封两人，起用病废在家的大将哥舒翰统兵赴潼关。次年正月，安禄山在洛阳称大燕皇帝，令部将史思明经略河北。

洛阳失陷后，常山(今河北正定)太守颜杲卿与平原(今山东陵县)太守颜真卿起兵讨安禄山，河北人民纷纷响应。此时唐大将郭子仪、李光弼率朔方军出师河北，屡获胜利；河北十余郡多杀叛军守将，重树唐帜，使叛军将士军心动摇，安禄山甚

至想放弃洛阳逃回老巢。唐朝很有讨平叛乱的希望，但杨国忠猜忌驻防潼关的哥舒翰，不采纳他关于据险坚守以待敌内变的建议，怂恿玄宗令哥舒翰出兵收复陕西。十五载六月，哥舒翰被迫出兵，结果大败，潼关陷落，长安震动。玄宗仓皇逃往成都，行至马嵬驿(今陕西兴平西)，军士哗变，杀杨国忠，玄宗被迫缢杀宠幸的杨国忠之妹杨贵妃。马嵬民众遮道留玄宗，玄宗不从。太子李亨留下，遂即奔往朔方节度使所在的灵武(今宁夏灵武西南)，同年七月，李亨即皇帝位于灵武，是为肃宗，改元至德。



图2 得壹元宝(左)和顺天元宝(右)  
(史思明占领洛阳后所铸)

安禄山遣部将孙孝哲入长安，自己仍留洛阳。安军将领在长安胡作非为，大肆搜括民财，专以声色财贿为事，已无再进取之意，致使唐军得到了重整军备、调集重兵的机会。

在此前后，唐将领鲁灵守南阳(今河南邓州)，被叛军围攻一年(至德元载五月到二载五月)，阻挡了叛军向江汉地区进犯的道路。真源(今河南鹿邑)县令张巡在雍丘(今河南杞县)坚守10个月，最后到睢阳(今河南商丘南)，与太守许远合兵，又苦守10个月(至德元载十二月到二载十月)，保卫了江淮地区。睢阳失陷时，张巡等壮烈牺牲。鲁灵、张巡等的抗敌斗争，为唐军赢得了时间，并保障了江南物资对唐军的源源补给。

长安失陷后，郭子仪、李光弼奉命率步骑5万自河北至灵武，壮大了朝廷的声势。河西(今甘肃武威)和北庭(今新疆吉木萨尔北破城子)、安西(今新疆库车)节度使的兵也来会合。唐廷又得到回纥(见回鹘)、于阗及西域诸族的援助。至德二载(757)正月，安禄山为其子安庆绪所杀。李光弼坚守太原，屡败叛军；郭子仪收复河东郡(今山西永济蒲州镇)，解除了侧面敌人的威胁，为收复两京做了战略的准备。同年九月，广平王李豫(后为唐代宗李豫)与郭子仪统朔方等军及回纥、西域之众15万自凤翔出发，攻克长安，十月收复洛阳，安庆绪逃往邺城(相州，今河南安阳)。此时，留在范阳的史思明不愿受安庆绪的节制，以所统13郡及兵8万降唐。唐封他为归义王，任范阳节度使。但唐廷对他不放心，

策划消灭他。事泄，史思明遂反，与安庆绪遥相呼应。眼看就要扑灭的战火又重新燃起。

乾元元年(758)九月，唐派郭子仪、李光弼等九节度使统兵20余万(后增至60万)讨安庆绪，声势虽大，但无统一指挥，以宦官鱼朝恩为观军容使统辖之。初期还有进展，包围了邺城。次年三月，史思明率兵来援，唐军60万众溃于城下。史思明杀安庆绪，还范阳，称大燕皇帝。九月，攻占洛阳，与唐军相持年余。上元二年(761)二月，李光弼攻洛阳失败。三月，史思明为其子史朝义所杀，叛军内部离心，屡为唐军所败。宝应元年(762)十月，唐借回纥兵收复洛阳，史朝义奔莫州(今河北任丘北)，次年正月又逃往范阳，为其部下所拒，穷迫自杀，历时七年又两个月的安史之乱，至此始告平定。

安史之乱是唐朝由盛而衰的转折点。战乱虽平，安史部将势力并未消灭，藩镇割据局面由此形成；中原战乱地区经济遭到严重的破坏；吐蕃对唐的侵扰也日益频繁，唐朝国力大为削弱，其全盛时代也从此结束了。

### An Shigao

**安世高** (约2世纪) 中国东汉时期外籍僧人，佛经译师。本名清，原是安息国太子，自幼信佛，出家后游历西域各国。他精研阿毗昙，勤修禅定。汉桓帝建和元年(147)进入中国内地，在洛阳从事译经传教活动，是中国内地传播一切有部毗昙和禅法的第一位外籍僧人。安世高来到洛阳后，不久即通晓汉语，并开始翻译佛教典籍。据晋道安所编《众经目录》载，安所译佛教经典共35种41卷；现存22种26卷。而《历代三传记》和《开元释教录》所载安世高的译经数量则较为多，但未必可信。

在现存安译经典中，属于阿含的16种，属于修持的5种，属于阿毗昙的1种。其中影响较大的有《安般守意经》、《阴持入经》、《人本欲生经》、《六十二门经》、《小十二门经》、《道地经》等。《高僧传》卷一评价其所译经典“义理明析，文字允正，辩而不华，质而不野”，但总体说来，译文形式偏于直译。其所译佛典的思想，属于部派佛教上座部系统，重点译传的是定学(禅法)和慧学(数法)两方面的学说。

### Anshunchang

**安顺场** **Anshunchang** 中国黔西交通枢纽和物资集散地。见安顺市。

### Anshun Shi

**安顺市** **Anshun City** 中国贵州省辖地级市，黔西南工商业城市、交通枢纽和旅游

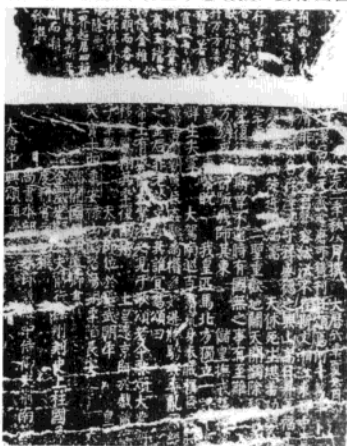
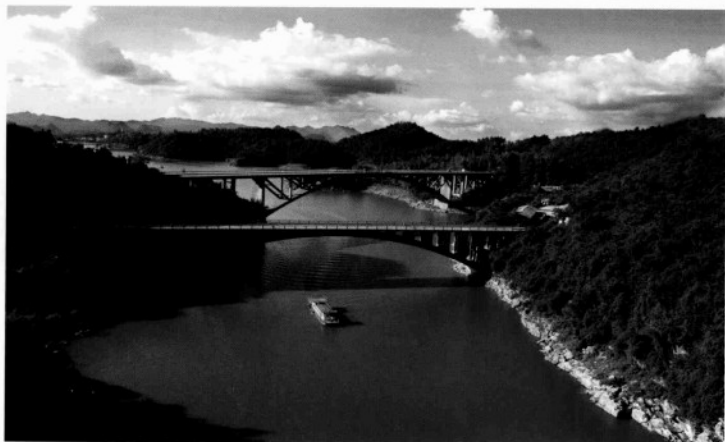


图1 《大唐中兴颂》拓片





红枫湖风景区

开放城市。位于省境中西部贵昆铁路线上，以位置适中而兴起，历有“黔之腹，滇之喉”之称，向为交通要道。辖西秀区和平坝县、普定县、关岭布依族苗族自治县、镇宁布依族苗族自治县、紫云苗族布依族自治县。面积9 269平方千米，总人口260万（2006），有汉、苗、布依、回、彝、仡佬等40个民族。其中39个少数民族占总人口的38.4%。市人民政府驻西秀区。汉初为夜郎国地。唐为通往中原驿站。元称阿达卜寨。明洪武十四年（1381）移安顺州（今旧州）于此，始筑城；万历三十年（1602）改称安顺军民府。曾名安顺场。1914年置安顺县，1958年建市，1962年撤市复设县，1966年复改为市。2000年撤销安顺地区和县级安顺市，设立地级安顺市和西秀区。

市境地处云贵高原东侧斜坡的中段，由黔中山原向广西丘陵的过渡地带。碳酸盐类岩层分布广泛，岩溶地貌如峰林、峰丛、溶洞、暗河、洼地、漏斗、盲谷等均甚发育。属北亚热带—中亚热带湿润性季风型气候，气温适中，冬无严寒，夏无酷暑，降水充足，热量丰富。矿产资源有煤、铁、铜、锰、汞、铅锌矿、磷、陶土、石膏、重晶石、石灰岩、大理石等。农业主产水稻、玉米、小麦和油菜子、烤烟、蔬菜、水果、茶叶、蚕桑等。畜牧养殖以生猪、牛、羊、家禽等为主。山区产松、杉和油桐生漆、山苍子、核桃、花椒等。以传统的剪刀、菜刀、切皮刀等“三刀”和被誉为“东方第一染”的蜡染艺术及地毯著称。20世纪60年代起成为贵州省经济建设的重要地区之一，90年代初建立了安顺经济技术开发区，成为贵州省3个省级开发区之一。全市工业发展现已在传统的五金、酿酒、制革、染织等传统工业的基础上，形成了以飞机、微型轿车、机械、食品等为主的新的工业体系。市境的安顺发电厂，为贵州省装机容量大、投资

多、自动化程度高的大型火力发电厂和“西电东送”工程之一。交通方便发达，贵昆电气化铁路和国道320线、滇黔公路、贵黄高等级公路等贯穿市境。还建有安顺机场。名胜古迹有黄果树瀑布、龙宫、红枫湖（见图）、织金洞等4个国家级风景名胜区和飞虎山古人类文化遗址、天台山、安顺文庙、钟鼓楼、狮子山、文昌阁等。还有王若飞故居。

#### Antaijiya

**安塔基亚** Antakya 土耳其最南面的城市，哈塔伊省首府。位于阿西河（旧名奥龙提斯河）下游，海拔55米。西南距河口20千米，东北距首都安卡拉490千米。人口14.49万（2000）。公元前4世纪末由马其顿的塞琉古一世兴建，并以其父安条克的名字命名，称安塔基亚，西亚历史古城，名见于中国古籍。《魏书》和《诸番志》中的安都、《魏略》中的安谷和贤督均指此。早期是在海运和商业上足与埃及亚历山大抗衡的都市和港口。前64年并入罗马，成为其在亚洲的主要城市，又是古代基督教的重要中心之一。以后历经拜占廷帝国、塞耳柱突厥人、十字军和奥斯曼帝国的统治。1922年划入法国委任统治的叙利亚，第二次世界大战爆发前（1938）又由法国出面连同附近地区（哈塔伊）割让给土耳其。后作为港口的意义大减（原为叙利亚阿勒颇的外港），现为地区性工商业中心。附近土地肥沃，盛产小麦、稻、棉花、橄榄、水果、蔬菜和烟草。有肥皂、橄榄油、轧棉、纺织、制鞋、制刀等工厂。有公路北通土耳其内地。

#### Antala

**安塔拉** 'Antarah ibn Shadād al-'Absī (525~615) 阿拉伯古代诗人，七首悬诗作者之一。中译名全名安塔拉·伊本·沙达

德·阿卜斯。生于阿拉伯半岛的阿柏斯部落。父亲舍达德是阿柏斯部落贵族，母亲是被俘的埃塞俄比亚女奴。按当时传统，女奴所生之子仍为奴隶。安塔拉从小受尽歧视。他与堂妹阿卜莱相爱，但得不到承认。他自幼喜欢吟咏诗歌，极富天才。艰难的环境培养了他勇敢无畏的骑士精神。一次，在阿柏斯部落遭到外部部落的侵犯时，他率众击溃了入侵者。他的自由民身份和地位得到承认。从此他以骁勇善战闻名远近。在著名的达赫斯和埃布拉战争中曾作过军队统帅。传说在一次战争中阵亡。他有一部诗集传世，共约1500余行。诗歌主要抒发自豪和激情，叙述对阿卜莱的纯洁爱情。其中最著名的一首是悬诗。诗歌表现了他高尚、大方、豪爽的品质，以及在战争中的勇敢、无畏。他的诗歌朴直、明朗、流畅，反映了他的独特个性。在他死后，他的事迹在民间广为流传，后来被编写成长篇故事《安塔拉传奇》。

#### Antala Chuanqi

《安塔拉传奇》Romance of Antar 古代阿拉伯长篇故事。系根据民间流传的古代骑士、七首悬诗作者之一安塔拉的事迹加工整理而成，其中有许多神话和虚构的情节。安塔拉是阿拉伯半岛一个部落头人的儿子，为黑人女奴所生。自幼为父亲放牧骆驼和羊群。长大后身軀魁伟，力大无比。他爱上了堂妹阿卜莱。由于当时习俗，他父亲不承认与他的亲缘关系，婚姻遭叔父拒绝。安塔拉愤然出走，决心用勇敢和武力为自己赢得幸福和荣誉。他仗义行侠，转战南北。曾深入敌阵劫夺伊拉克王的骆驼群，打败罗马巨人，多次击退敌人的侵犯，终于与阿卜莱结成良缘。这个故事反映了古代阿拉伯的社会生活、道德风尚，歌颂了勇敢、侠义、冒险和纯真的爱情。作品气势宏伟，塑造的安塔拉、阿卜莱等形象个性鲜明。有的东方学者把它称作“阿拉伯的《伊利亚特》”。此书的编著者已难考订，一般认为是9世纪阿拉伯说书人艾绥迈伊根据民间传说整理而成，后至10世纪由尤素福·本·易司马仪加工增补成书，最后定型不晚于14世纪。此书有两种通行本：希贾兹本较长，叙利亚本或伊拉克本较简。全书为韵文体，间有诗歌。这部作品对后世作家影响很大，埃及近代诗人邵基曾根据它的故事写成诗剧《安塔拉》。

#### Antaliya

**安塔利亚** Antalya 土耳其南部城市，安塔利亚省首府。位于弧形的安塔利亚湾西北岸的奥明提斯河口，东北距首都安卡拉390千米。人口60.32万（2000），是土耳其南方地中海地区仅次于阿达纳的第二大城。早期为弗里吉亚—滨海居民点，公元前3世

纪帕加蒙国王阿塔拉二世加以扩建,并由此得名阿塔利亚,意为“阿塔拉城”,后变化为今名。古代长期为繁忙的海港,罗马帝国用为在亚洲立足和向前推进的主要据点,古代基督教的传播中心之一。中世纪为拜占廷要港,十字军东侵的兵站。1207年为塞尔柱突厥人攻取,15世纪末并入奥斯曼帝国。第一次世界大战结束后,一度被意大利占领(1919~1921)。现为重要农业区的经济中心和港口。附近产小麦、棉花、稻、橄榄、水果、蔬菜。工业有肥皂、橄榄油、轧棉、丝织、制鞋、制刀等企业,输出木材和各种农牧产品。以高速公路联系内地,另有沿海公路通达各地。还有机场。亚热带温和气候,素以“花城”著称,是重要的旅游城市和海滨假日游憩胜地。古迹众多,古代构筑的堡垒及其围墙,在罗马、拜占廷、塞尔柱等时期几经修葺,现仍临海屹立。其他胜迹还有超过导航作用的古塔、塞尔柱经学院和建于1250年的清真寺等。原拜占廷耶利密纳雷教堂,曾改作塞尔柱清真寺,现辟为地方考古博物馆,其中珍藏着周围地区发掘的赫梯、希腊、罗马、拜占廷、土耳其古代和中古时期的大批文物。

#### Antesheng

**安特生** Andersson, Johan Gunnar (1874-07-03~1960-10-29) 瑞典地质学家、考古学家。生于克里斯塔,卒于斯德哥尔摩。毕业于乌普萨拉大学,1902年获博士学位。



早年多次从事北极和南极的探险工作,1906~1914年任瑞典地质调查所所长,1914~1924年任中国北洋政府农商部矿政顾问。1926~1939年任瑞典

远东古物馆馆长。1937年再度来中国调查四川等地的冰川,然后去越南北部作考古调查。是较早从事中国新石器时代研究的学者之一。

在中国任职期间,着重于新生代地质研究,后兴趣逐渐转移到考古学方面。他曾调查周口店化石地点,成为发现北京猿人的嘴失。他在河南渑池仰韶村发现新石器时代的仰韶文化,还在甘肃、青海调查发掘大批新石器时代到青铜时代的遗址,把以上的发现分成齐家、仰韶(半山)、马厂、辛店、寺洼(卡约)和沙井6期,并推测它们的绝对年代。当时由于受到方法论和考古资料的局限,曾对中国史前文化的分期问题作过不正确的判断并主张中国

文化西来说,但在中国考古学工作的发展上是有贡献的。后来,他对中国文化西来说的观点有所纠正,曾强调中国从仰韶文化经过商代直到今天,在人种和文化上是连续发展的。有关中国考古学的著作主要有《中华远古之文化》(1923)、《奉天锦西沙锅屯洞穴层》(1924)、《甘肃考古记》(1925)、《黄土的儿女》(1934)、《远东地质学与考古学研究》(1939)、《中国史前史研究》(1943)、《朱家寨遗址》(1945)、《河南的史前遗址》(1947)等。

#### Anteweuip

**安特卫普** Antwerp; Antwerpen 比利时最大港口和第二大城市,安特卫普省首府。位于比利时西北部斯海尔德河下游,靠近北海。面积133.48平方千米。人口46.62万(2007)。居民大多使用荷兰地方方言,工商界主要使用法语。

地处斯海尔德河-摩泽尔河-莱茵河三角洲平原,地形平坦,河道纵横。斯海尔德河由东南穿越市区,向西北流88千米注入北海。通过天然河道和东面阿尔伯特运河等与全国和西欧内河水运网相接,兼具海港和河港之利。

2~3世纪已有居民点。大约7世纪建城堡(图1)。8世纪初,斯海尔德河右岸始建商业小城镇。10世纪末,成为神圣罗马帝国的一个边境省。1291年建市。13世纪加入“汉萨同盟”,继谷物贸易后,毛织品贸易兴盛。14世纪下半叶建小规模钻石加工工场,17世



图1 安特卫普城堡

纪初期成为世界钻石加工和贸易中心。1356年安特卫普附属佛兰德,部分属于布吕赫。15世纪经济繁荣,1460年成为欧洲第一个商业城市,并为欧洲北部的商业和交通中心。1531年开设欧洲首家证券交易所,金融业兴起。16世纪呢绒、花毯、玻璃、印刷、钻石业迅速发展。16世纪中期成为欧洲最繁荣的商业、金融城市和第一大贸易港,人口增至10万。由于宗教战争,1576年城市遭破坏。后又曾被西班牙占领。1648年,根据与荷兰签订的条约,斯海尔德河口关闭,航运停顿,经济日益衰落。1795年斯海尔德河口重新开放,港口扩展,经济复兴。1815年比利时被并入荷兰。1831年比利时独立后,1863年从荷兰赎回斯海尔德河口商业权后,遂发展成为现代大海港。两次世界大战中,均被德国占领,遭受严重破坏,战后迅速恢复并不断发展。1993年,安特卫普被提名为欧洲文化之都,文化发展达到高潮。

欧洲北部贸易中心和比利时第二大经

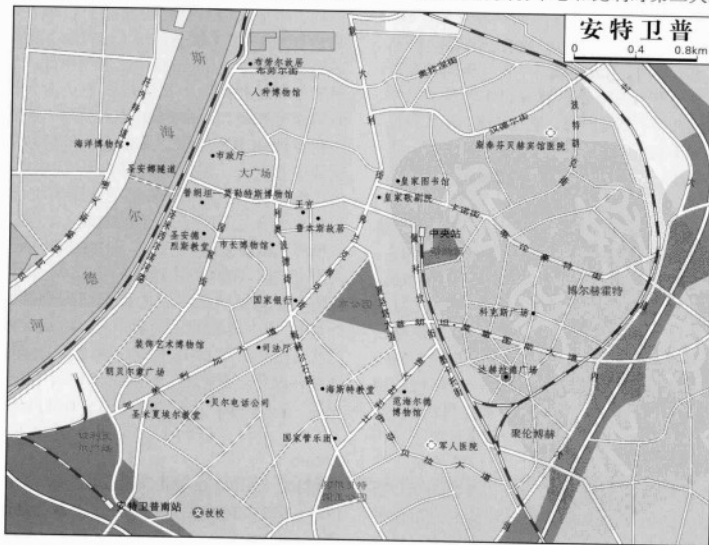




图2 哥特式古建筑——市政厅

济中心。设有众多的商业机构、进出口贸易公司、银行、保险公司以及交通运输公司。重要工业部门有钻石加工、造船、汽车装配和金属制造业、电子通信、炼油及石油化工等。世界上最大的钻石加工和贸易中心，其钻石加工量占世界产量的一半，加工的钻石绝大多数供出口。有1/4的世界钻石交易所设此。是12条重要铁路干线和7条欧洲公路的交会点。与海港、内河组成四通八达的水陆运输系统。多尔内机场是重要的航空港。安特卫普港为欧洲第二大港，世界著名人工港之一。主要进口谷物和金属等，出口机械、纺织品和其他工业产品。

欧洲著名文化中心和旅游地。佛兰德斯画家凡·戴克的诞生地。建有鲁本斯故居博物馆、皇家艺术博物馆、国家海运博物馆以及钻石博物馆等。还有音乐学院、商业学院、皇家歌剧院、皇家荷兰剧场、伊丽莎白女王音乐厅以及欧洲保存动物种类和数量最多的动物园。

城市建筑颇具古朴之风。老城区位于斯海尔德河右岸，形成于15~16世纪，街道狭窄弯曲，多中世纪哥特式建筑(图2)。中央有全国最大的哥特式教堂(1518)。教堂西北侧有大广场，旁有16世纪市政厅，古雅庄重，为文艺复兴式建筑。往东穿越宽阔的林荫大道(原是绕城城墙)，为19世纪以来扩展形成的新城区，街道宽广整齐，有广场、公园和现代化的商店、旅馆、行政大楼、中央车站、高级住宅区等。新老城区向北延伸是港区，向东北延伸是住宅区，往南是安特卫普-布鲁塞尔-沙勒罗瓦工业地带的组成部分。第二次世界大战后，城市迅速发展，与周围的埃里伦、梅克瑟姆、德尔讷、博尔赫霍特、贝尔赫姆、维尔赖克、莫策尔和霍博肯8个自治市区构成安特卫普城市集聚区。

#### Anteweipu Dongwuyuan

**安特卫普动物园** Antwerp Zoo 比利时的动物园，是欧洲保存动物数量最多和种类

最多的动物园。动物总数超过6000只，包括约300只爬行动物和1700尾鱼(代表1160种)。展出的哺乳动物中，特别值得重视的是稀有的麋鹿和白犀。该园最值得称道之处在于为展览爬行动物而创造出的一套特殊的展览技术，即利用一道寒障(冷冻区)而不是用铁栅或玻璃窗来限制动物的活动。1843年首次开放，占地10公顷，位于安特卫普城中心，由安特卫普皇家动物学会管理。在20世纪20年代，该园因成功地繁殖了新发现的獼猴狒和刚果孔雀而声誉大振。1936

年该园在普兰肯戴尔获得36公顷土地，在此建立了一个繁殖站，以繁殖濒危种，如邦戈羚和印度犀之类。

#### Anteweipu Gang

**安特卫普港** Antwerp, Port of 比利时最大港口，世界大港之一。位于比利时西北部，斯海尔德河下游，距河口约75千米。港口腹地广阔，辐射整个西北欧，包括比利时、卢森堡、奥地利和瑞士，以及法国、德国、荷兰和意大利的部分地区，是欧洲重要的中转港。港口集散方便，港区公路四通八达，并有几条高速公路连接法国、德国、荷兰；连接港口通向欧洲的铁路、内河和管道运输也非常发达。港区横跨斯海尔德河两岸，面积133.48平方千米，其中左岸58.09平方千米，右岸75.39平方千米。港区为港口、工业和物流综合区。港内有大量工业，特别是石油化工和汽车装配业。码头岸线总长150.2千米，其中可靠泊的岸线120.6千米。码头泊位多数布置在挖入式港池内，10多个港池中大部分泊位水深都在12米以

上，最深达18米。港池通过船闸与斯海尔德河相连。其中，贝伦德莱赫特船闸长500米、宽68米、深17.75米，为世界上最大的海船闸。2003年，到港远洋货船1.6万艘次，2.3亿总吨；货物吞吐量1.4亿吨，集装箱吞吐量554.5万标准箱，集装箱化率为75.0%。

#### Anteng Changyi

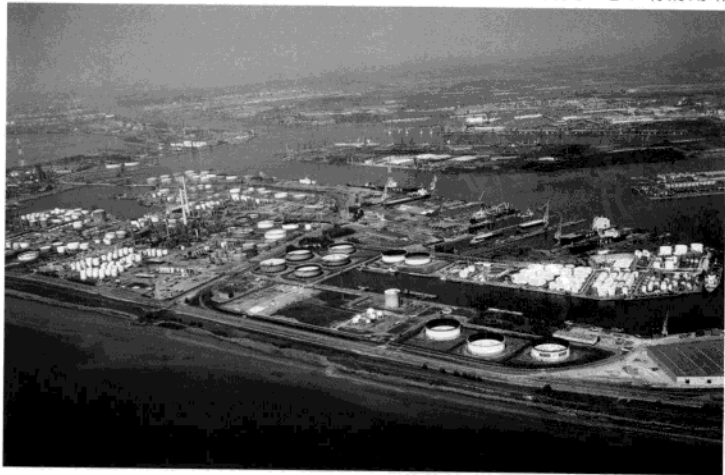
**安藤昌益** Andō Shōeki (? ~ 约1762) 18世纪日本德川时代中期的思想家、医生。幼名三之丞，号确龙堂良中。生平不详，有多种说法。关于其生年，有1701、1703、1707年等不同的推断。出生地，一说是江户(今东京)，多数学者认为是出羽国久保



《自然真管道》封面

田(今秋田市)。1744~1756年昌益在八户一带行医；1752~1755年完成他的主要著作。据说1762年卒。1899年左右代表作《自然真管道》手稿被日本学者狩野亨吉发现，从此才开始被重视。其主要著作还有《统道真传》。

昌益的宇宙观是气一元论。他自造了一套术语，例如把天叫作“转”；他讲的“定”，有的学者认为是“地”，有的则断



安特卫普港俯瞰

定是“海”。昌益宣称,宇宙万物都是一气的气构成的:日、月、星、辰是天上的一气进退和退进凝聚而显现的,木、火、金、水是中土的一气凝聚而成的;人的身、心也充满一气,自然、转、定、人物中,唯一气充塞而无间。气所以能生成天地万物,是在于气自身不断地运动感应,这叫做“无始无终自然真感”。一气运动的方式有“通”、“横”、“逆”三种;“通气”成为天、海、人,“横气”变成大地和鸟、兽、虫、鱼,“逆气”化作谷物和草、木;天、地是无始、无终,没有开辟,不会消灭的;阴阳是一气进、退的别名。

昌益还提出“土活真”、“互性”等范畴。“土活真”,又称“活真”、“真”、“中真”、“一真”,在昌益的思想体系中占有十分重要的位置。它被视为土的精气、宇宙万物的本原。它本身是永远流动、运行、生生不息的气之运动,而非有形的存在。昌益有时把“真”注释为“魂”;有的日本学者把“土活真”理解为“根本的实在”。“互性”是具有相反相成性质的东西结合成为一个整体,譬如,明暗、善恶都是互性。

昌益赋予“自然”概念以特殊的含义。他认为“转定”就是整个自然;“自”是“五”,“然”是“行”,自然就是五行的尊称,五行是一气的进退;“五”是一气的根源——土气本身,“行”是其他四气——木、火、金、水的运行;所谓“自然然而”,就是宇宙万物的本原——土(“土活真”)自己运行而变化,展开为木、火、金、水四气。“自然”因而也就是“自行”。昌益自然观的另一个基本概念是“道”。在他看来,“道”就是自然之进退的一气,这种自行进退的气不停地运行,充满整个宇宙;“道”就是满。

昌益活动的时期,正是日本封建社会开始崩溃,资本主义生产关系正在萌芽的年代,当时农民的生活日益困苦。昌益对农民表示深切的同情,并且站在农民的立场上,以关于人应该绝对平等的观点作为主要指导思想,拟出一个改造社会的计划。他的理想社会是所谓“自然世”(“自然神世”),在那里,“自然的人直耕(直接参加农业生产),直织,丰衣,足食,无欲,无贪,无上、下,无尊、卑,无贫、富,无圣、愚,无盗贼因而无刑罚,既无知识也无说教,既无欢乐也无痛苦,既无色情也无战争。他认为日本古代存在这样的社会,是圣人使“自然世”堕落为“法世”。所谓“法”(“私法”),是指不耕贪食之徒、古代中国圣人和印度释迦牟尼为了私利私欲而建立的制度,“法世”指现存社会。昌益抨击封建等级制度,主张回到“自然世”去。昌益还批判儒学、佛教和日本的神道教。他断言圣人和释迦是万恶之本。但他称赞孔子的弟子曾参是不受禄而躬耕的“真人”、“正人”。

昌益有些思想缺乏具体的分析和充分的根据;他对文化采取虚无主义的态度,宣称文字、书籍和学问是天下的大难;音乐是大乱的根源,并把恢复“自然世”的希望寄托于“正人”的出现。昌益虽然批判老子和庄子,但他的思想却受到老庄哲学的影响。有学者认为,他的许多观点来自中医的阴阳五行学说;有的学者则认为,他的思想主要源于中国的道家。

#### Anteng Guangzhong

安藤广重 Andō Hiroshige (1797~1858-10-12) 日本浮世绘画家。生于江户(今东京),卒于江户。10岁时曾画《来贡使行刊图》。15岁左右师从歌川丰广,更名歌川广重。1818年绘制《狂歌紫之卷》插图。随后,



《东海道五十三次——庄野图》

他一面以一游斋为号描绘明星演员像、美人画、武士像等,一面摸索和创造自己的画风。1831年前后发表了充满新情趣的彩色风景组画《东都名胜》,成为广重艺术上的一大转机。1834年他沿东海道去京都旅行,发表了代表作《东海道五十三次》,从此确定了他的风景画创作方向。不久,出版了《近江八景》、《京都八景》、《金泽八景》、《诸国六国河》等风景组画名作。这些作品描绘了四季的情趣,洋溢着诗情画意。他的主要作品还有《江户近郊八景》、《木曾海道六十九次》、《东都八景》等。他的画风对后世颇有影响,门人有歌川广重二代、歌川广重三代。

#### Anti'a Zhengjiaohui

##### 安提阿正教会 Orthodox Church of Antioch

古代基督教东部四大教会之一,也是现代希腊正教会系统中最古老的自主教会之一。安提阿(现属叙利亚)曾是古代亚历山大帝国分裂形成的塞琉古王国首都,据说基督的使徒之一彼得在此建立教会,故成为古代西亚的基督教中心,管辖小亚细亚、叙利亚和美索不达米亚等地区的教会。431年以弗所公会议开除来自安提阿的君士坦丁堡宗主教聂斯脱利,他的追随者遂脱离正统教会而形成聂斯脱利派(传入中国被称为景教)。5世纪升为牧首区后又有分裂。7世纪后叙利亚被阿拉伯人征服,该教会处于穆斯林帝国治下,开始采用阿拉伯文。14

世纪土耳其人占领安提阿并改名安塔基亚,该教会高级教士几乎全为希腊人,而低级教士和信众则为阿拉伯人。19世纪末年开始从阿拉伯人中选出高级教士。最高首脑称为大安提阿和全东方牧首,由圣主教公会和平信徒代表秘密选举产生,管辖叙利亚国内外主教区。

#### Antigenie

##### 《安提戈涅》 Antigone 古希腊悲剧诗人索福克勒斯的悲剧作品。演出于公元前441年。

剧本取材于俄狄浦斯之后的忒拜传说。俄狄浦斯两个儿子埃特奥克勒斯和波吕涅克斯为争夺王位,互相残杀而死。他们的舅父克瑞翁继承王位后,命令厚葬埃特奥克勒斯,禁止埋葬波吕涅克斯的尸体,因为前者是为保卫国家而死,后者则是带领外邦军队前来进攻祖国,焚毁祖先的神殿,是国家的敌人,违命者将被处死。俄狄浦斯的女儿安提戈涅不顾禁令,偷偷地按照传统习俗尊重“神律”,象征性地为兄弟波吕涅克斯举行了葬礼。克瑞翁知道后,决定处死安提戈涅。他的儿子、安提戈涅的未婚夫海蒙极力劝说父亲不要过分相信权力,要顺从民意,尊重神律,但克瑞翁固执己见。结果安提戈涅在囚室自尽,海蒙亦殉情自杀身亡,克瑞翁的妻子听到噩耗后也自杀而死。克瑞翁的心灵受到沉重打击,后悔不已。剧本表现了传统的宗教伦



安提戈涅安葬波吕涅克斯的绘画

理观念与国家法律之间的矛盾。安提戈涅的大无畏精神受到同情,克瑞翁的专横用权受到谴责。据说《安提戈涅》上演成功后,索福克勒斯被选为雅典将军而获得最大的荣誉。

#### Antigua he Babuda

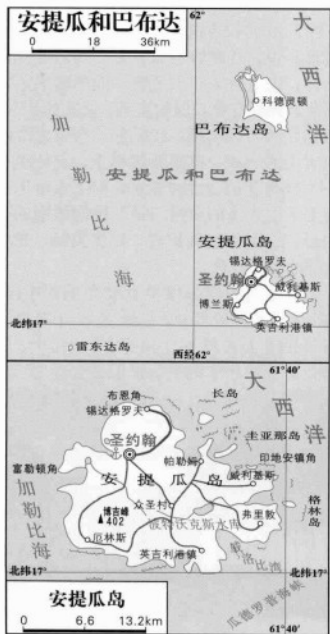
##### 安提瓜和巴布达 Antigua and Barbuda

加勒比海岛国。位于加勒比海小安的列斯群岛中背风群岛的东南部。南与瓜德罗普岛相望,西与圣基茨和尼维斯为邻。面积441.6平方千米,由安提瓜岛(约280平方千米)、巴布达岛(约161平方千米)和无人居住的雷东达岛(约1平方千米)组成。人口8.2万(2006)。安提瓜岛为火山岛,岛西南部是古老的火山丘陵,平均海拔300米以上,最高点博吉峰海拔402米;岛东



北部是崎岖的石灰岩丘陵；中部为平原。全岛无河流。巴布达岛位于最北端，南距安提瓜岛40千米，为珊瑚岛，地势平坦，最高海拔也只有44米，林木繁茂，有多种野生动物栖居。雷东达岛为一荒礁，东北距安提瓜岛约40千米，岛上有磷酸盐矿。气候干燥，平均年降水量约为1100毫米，年均气温21~30℃。资源贫乏。首都圣约翰。

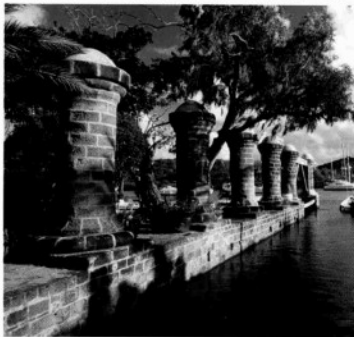
居民大部分是非洲黑奴的后裔。人口增长率为9% (2006)，人口预期寿命71.31



岁，65岁以上人口占总人口的4.5%。人口主要聚居在安提瓜岛的圣约翰和巴布达岛的科德灵顿。官方语言为英语。多数居民信奉基督教。

1493年哥伦布抵达安提瓜岛。1520~1629年，西班牙和法国殖民者先后侵入该岛。1632年英国占领该岛，并从非洲贩运黑奴来此地种植甘蔗和烟草。1667年依据《布雷达条约》，该岛正式沦为英国殖民地。1860年巴布达岛并入安提瓜岛版图。1872~1956年为英属背风群岛联邦成员。1958~1962年为“西印度联邦”成员。1967年2月实行内部自治。1981年11月1日正式宣布独立。英联邦成员国。宪法规定为统一、主权和民主国家。英王为国家元首，并任命总督，总督须由本国担任，并根据内阁的决定行使职权。政府为总理内阁制。众议院多数党领袖担任总理。议会由参议院和众议院组成，任期5年。众议员由直接选举产生。主要政党有联合进步党和安提瓜工党。此外，还有巴布达人民运动党等。

2005年国内生产总值 (GDP) 8.703亿美元。货币名称为东加勒比元，汇率为1美元=2.7东加勒比元。旅游业是国民经济中的支柱产业，全国约35%的劳动力从事旅游业，旅游收入占GDP的一半以上。全国只有约10%的劳动力从事农业生产，粮食不能自给。工业基础薄弱。有干线公路384千米，辅助公路780千米。主要港口为圣约翰港，维尔·伯德机场有通往北美、欧洲和加勒比地区其他英语国家的航线。每年贸易均为逆差。主要出口朗姆酒、海岛棉、服装、皮棉、加工食品等。进口食品、建材、机电产品、燃料等。主要贸易对象是美国和加勒比地区国家。每年从英国获得相当数量的援助。美国的援助和游客是该国外汇收入的重要来源。中、小学实行义务教育。儿童义务教育从5岁开始，连续11年。有多种报刊。为加勒比地区外交上比较活跃的国家，积极参与地区一体化。重视同英、美的传统关系。有国营和私人电视台各1家。



安提瓜岛南端英吉利港的纳尔逊船坞

1983年1月1日与中国建交。

## Antong

**安童** (1248~1293) 中国元代前期政治家。蒙古札剌儿氏。木华黎四世孙。父霸突鲁，从忽必烈攻鄂州，忽必烈北还，奉命总军务。忽必烈即位，召安童入宿卫，



《元朝名臣事略》卷一所载安童事迹

为四怯薛之长，时年13岁。至元二年 (1265) 任中书右丞相，年18岁。安童尊礼汉族士大夫，受到儒家思想的影响，积极协助忽必烈推行“汉法”。十二年，忽必烈命安童从皇子北平王那木罕出镇阿力麻里，防御叛乱的西北诸王。十三年，那木罕所部宗王昔里吉等叛变，将那木罕送交术赤系后王忙哥帖木儿，将安童送交窝阔台系后王海都。二十一年，被放还，仍为中书右丞相。二十四年，忽必烈为了搜刮财富，重立尚书省，以桑哥任平章政事，“天下大权尽归尚书”，中书省形同虚设，安童因失去忽必烈的宠信，被迫辞职。至元三十年去世。

## Antu Xian

**安图县** Antu County 中国吉林省延边朝鲜族自治州辖县。位于吉林省东部，长白山主峰北麓。面积7444平方千米。人口22万 (2006)，有汉、朝鲜、回、满等8个民族。县人民政府驻明月镇。秦汉属肃慎之地。

清宣统元年 (1909) 析长白山府东境部分地方置安图县，定名安图，以保界安民。1952年后属延边朝鲜族自治州。境内群山起伏，沟壑纵横。地势北高南低，东高西低。为松花江、鸭绿江、图们江三大水系的发源地。境内流经10千米以上的河流有58条，超过20千米的有23条，河流总长



长白山天池北侧的长白瀑布

度1 885.3千米,年平均径流量24.8亿立方米。属温带多雨大陆性季风气候。年平均气温2.9℃。平均年降水量632毫米。矿产资源有黄金、硅石、浮石、硅藻土等。主要农产品有水稻、玉米、大豆、葵花子、烟叶等。有林地64.9万公顷,森林覆盖率79%。盛产人参、草苳蓉、高山红景天、东北刺五加等稀有珍贵植物162种。有蜜源植物165种,为中国蜂蜜基地县。工业以机械、森林、冶金、电子、建材、纺织、水电、化工、医药、农副产品加工等为主。图乌、长大、松老等公路通过县内,还有长图、通白、明安公路。名胜古迹主要有白头山天池、长白瀑布、十六奇峰、明月湖、明月山庄、二龙山公园、长白温泉、谷底森林、“安图人”人类化石遗址等。

#### Antusheng

**安徒生** Andersen, Hans Christian (1805-04-02~1875-08-04) 丹麦作家。生于菲英岛欧登塞的贫民区,卒于哥本哈根。父亲是鞋匠,曾志愿服役,抗击拿破仑的侵略,退伍后于1816年病故。不久,当洗衣工的母亲改嫁。



安徒生从小就为贫困所折磨,先后在几家店铺里做学徒,没有受过正规教育。少年时代对舞台发生兴趣,幻想当一名歌唱家、演员或剧作家。1819年在哥本哈根皇家剧院当小配角,后因倒嗓(青春变声)被解雇。从此开始学习写作,但写的剧本完全不适宜演出,未被剧院采用。1822年得到剧院导演约翰斯·科林的资助,就读于斯莱厄尔瑟的一所文法学校。这一年他写了《青年的尝试》一书,以威廉·克里斯蒂安·瓦尔特的笔名发表,这个笔名包括了W.莎士比亚。安徒生自己和W.司各特的名字。1827年发表第一首诗《垂死的小孩》。1829年进入哥本哈根大学学习。他的第一部重要作品《1828和1829年从霍尔门运河

至阿迈厄岛东角步行记》于1829年问世。这是一部富于幽默感的游记,颇有德国作家E.T.A.霍夫曼的文风。游记的出版使安徒生得到社会的初步承认。此后他继续从事戏剧创作。1831年去德国旅行,归途中写了旅游札记。1833年去意大利,创作了诗剧《埃格内特和美人鱼》和以意大利为背景的长篇小说《即兴诗人》(1835)。小说问世后不久,即被译成德文和英文出版,标志着作者开始享有国际声誉。他的第一部《讲给孩子们听的故事集》包括《打火匣》、《小克劳斯和大克劳斯》、《豌豆上的公主》和《小意达的花儿》,于1835年春出版。1837年,他在这个集子的基础上增加了《小美人鱼》(又译《海的女儿》)等故事,编成童话集第1卷。第2卷于1842年完成。1847年又写了一部《没有画的画册》。1840~1857年,安徒生访问了挪威、瑞典、德国、法国、意大利、西班牙、葡萄牙、希腊、小亚细亚和非洲,在旅途中写了不少游记,如《一个诗人的市场》(1842)、《瑞典风光》(1851)、《西班牙行记》(1863)、《访问葡萄牙》(1866)等。他在德、法等国会见了许多知名作家和艺术家。1847年在英国结识了C.狄更斯。他写过3部自传:1832年写的《小传》、1847年在德国出版的《正传》和后来写的《传记》(1855)。他的小说和童话故事也大多带有自传的性质,如《即兴诗人》(1837)、《两位男爵夫人》(1848)、《活还是不活》(1857)、《幸运的贝儿》(1870)等。他在《柳树下的梦》(1853)、《她是一个废物》(1853)、《依卜和小克丽斯汀》(1855)等作品中,还写了鞋匠、洗衣妇等劳动者的生活,反映了他自己不幸的身世和遭遇,同时也表现了丹麦的社会矛盾,具有深刻的现实性。1843年,安徒生认识了瑞典女歌唱家燕妮·林德,真挚的情谊成为他创作的鼓舞力量。但他在个人生活上并不称心。他没有结过婚,他晚年最亲密的朋友是亨利克和梅尔彻。这位童话大师一生坚持不懈地进行创作,把他的天才和生命献给“未来的一代”,直到去世前3年,共写了168篇童话和故事。他的作品被译成80多种语言。

安徒生的童话故事体现了丹麦文学中的民主传统和现实主义倾向。他的童话脍炙人口,一直为世界上众多的成年人和儿童所传诵。如《卖火柴的小女孩》、《丑小鸭》、《看门人的儿子》等,既真实地描绘了穷苦人的悲惨生活,又渗透着浪漫主义的情调和幻想。由于作者出身贫寒,深感社会上贫富不均,并对弱肉强食的现象深恶痛绝,因此他一方面以真挚的笔触热烈歌颂劳动人民,同情不幸的穷人,赞美他们的善良、纯洁等高尚品质;另一方面又愤怒



图1 《皇帝的新装》插图

地鞭挞残暴、贪婪、虚弱、愚蠢的反动统治阶级和剥削者,揭露了教会僧侣的丑行和人们的种种陋习,不遗余力地批判社会罪恶。《皇帝的新装》辛辣地讽刺了皇帝的昏庸无能和朝臣们阿谀逢迎的丑态;《夜莺》和《豌豆上的公主》嘲笑了贵族的无知和脆弱。有些故事如《白雪皇后》则表现了作者对人类理想的看法,即坚信“真善美终将取得胜利”的乐观主义信念。他在最后一部作品《园丁和主人》中,还着力塑造了一个真正的爱国者的形象,反映了作者始终不渝的爱国主义精神。他的童话同民间文学有着血缘关系,继承并发扬了民间文学朴素清新的格调。他早期的作品大多取材于民间故事,后期创作也引用了很多民间歌谣和传说。他的作品有童话也有短篇小说,有寓言也有诗歌,既适合儿童阅读,也适合成年人鉴赏。他创造的艺术形象,如没有穿衣服的皇帝、坚定的锡兵、拇指姑娘、丑小鸭、红鞋等,已成为欧洲语言中的典故。在语言风格上,安徒生是一个有高度创造性的作家,作品大量运用丹麦下层人民的日常口语和民间故事的结构形式,语言生动优美,自然流畅,充满浓郁的乡土气息。

安徒生的作品很早就被介绍到中国,《新青年》1919年1月号就刊载过周作人所译的《卖火柴的小女孩》。1942年,北京新潮社出版了林兰、张近芬合译的《旅



图2 安徒生故居

伴》。此后,商务印书馆、中华书局和开明书店陆续出版了安徒生童话的译本、安徒生传及其作品的评论。译者有郑振铎、茅盾、赵景深、顾均正等。不过那时的译本都是从英语、日语或其他国家文字转译过来的。1949年后,叶君健对安徒生原著进行了系统的研究,直接从丹麦文把安徒生的童话故事全部译成中文。人民文学出版社于1955、1958、1978年多次出版叶君健译的《安徒生童话选集》。

#### 推荐书目

叶君健.鞋匠的儿子:童话作家安徒生.北京:人民文学出版社,1978.

MITCHELL P. M. A History of Danish Literature. New York: Kraus-Thomson, 1971.

ROSSEL S. H. A History of Danish Literature: Vol. 1. Lincoln & London: the University of Nebraska Press, 1992.

#### Antuofajiasita

**安托法加斯塔** Antofagasta 智利北部安托法加斯塔大区首府和安托法加斯塔省首府。位于莫雷湾畔,西临太平洋。气候温和干燥,年平均气温16.6℃,平均年降水量9毫米。人口29.7万(2002)。原属玻利维亚管辖。19世纪中期开始开采硝石和铜矿。1870年由智利人建城。1875年又在附近发现银矿,城市迅速发展,被誉为“世界矿业之都”。1879年南美太平洋战争爆发后被智利军队占领。1884年根据和约,割让给智利。为智利北部最大城市和全国第二大港。港口主要为北部矿区服务,输出丘基卡马塔铜矿的铜、硫磺、硝石,进口矿区所需的各种物品。主要工业有选矿、冶炼、铸造、化工、食品、服装、鱼粉加工、纺织和造船等。城市用水经管道从安第斯山输入。为智利北部的文化中心。有北方大学、智利大学分校和科技大学。交通便利。铁路通玻利维亚和阿根廷。泛美公路经此,7条公路通往全国各地。有国际机场。

#### Antuowan

**安托万** Antoine, André (1858-01-31~1943-10-19) 法国导演、演员和戏剧活动家。生于利摩日,卒于普利甘。自幼喜爱戏剧,年轻时在巴黎煤气公司当职员,自学成才。1887年创建自由剧团,一直办到1894年。1897年创办安托万剧院。他对当时流行的商业戏剧十分反感,尤其讨厌程式化的佳构剧,深受莫里哀兄弟、



É. 左拉等自然主义创作思想的影响。他支持左拉关于自然主义戏剧的原则,并在戏剧实践中进行革新活动。

安托万积极排演莫里哀兄弟、左拉以及G.库特林的剧作。他在经济困难的条件下,和热爱戏剧的业余演员一起,以崭新的表演方式及舞台处理,将当时欧洲其他国家的著名剧作介绍到法国。1888年他首演的L.N.托尔斯泰《黑暗的势力》,以表演的真实、气氛的紧张、演出的浑然一体征服了同时代人。H.易卜生的《群鬼》(1890)和《野鸭》(1891)、J.A.斯特林堡的《朱丽小姐》(1893)、G.豪普特曼的《织工》(1893)以及挪威的B.比昂松的剧作,也由他和自由剧团在巴黎首演。

安托万提出“生活的截面”和“讽刺性喜剧”的现实主义、自然主义戏剧理论,旨在向流行戏剧中庸俗的程式和惯用的技巧进行斗争。他要求演员使自己的演技向一个明确的目标发展,在表演上进行革新,例如,他有时要求演员背向观众表演,有时要求演员长时间地沉默。他还调遣群众角色的动作,取消对人有效果的追求,重视服装道具等的真实感,全力寻找并获得“自然”。他和自由剧团以及后来的安托万剧院的改革,在当时产生了巨大影响,使外在的表演渐趋过时,“大明星”独霸舞台的现象逐步为全体演员通力合作所取代,并使一些案头剧本得到上演机会,从而使现实主义戏剧的表演地位更加牢固。

自由剧团在8年中共演出了88位剧作家的111部戏,这是极其可观的成就。安托万剧院(设在奥德翁剧场)存在的10年里,不仅上演了他主持自由剧团时的保留剧目,还对传统剧目的演出进行大量探索,其中成绩卓著的是对W.莎士比亚戏剧的导演(他是法国第一位莎剧大导演)。

安托万为实现自己的戏剧主张,债台高筑,负债总数高达40万法郎。1914年破产的安托万在和债权人签订清偿协议之后,接受土耳其政府聘请,赴君士坦丁堡为土耳其筹建国立戏剧学院。同年第一次世界大战爆发,安托万回到巴黎。此后直至去世,一直以剧评家兼戏剧记者身份谋生。

安托万是一位思想敏捷、才情横溢的戏剧革新家,也是一位有深远影响的法国现代戏剧始祖。然而,他支持左拉的自然主义戏剧主张并在演出方面的身体力行(如他导演的剧目中出现把大块猪肉搬上舞台的绝对自然主义导演处理),对后世也产生了一些不良影响。

#### anweiyao

**安慰药** placebo 借助心理暗示作用满足病人解除病痛要求的药物。一般分为两种:①惰性安慰药,无药效,如给病人注射生

理盐水却告之吗啡。②具一定药效药物,却暗示无关用途,如用维生素止痛。

安慰药最常用于缓解主观症状,如疼痛,其作用包括心理生理机制。有人提出,内源性阿片样物质是产生效果的重要环节。一般临床实践中,许多对症药物起的作用便夹杂有很大的安慰成分,但常常是无意识的使用。有意识的使用包括:应付病人、意图鉴别伪病和终止癔病发作等。但这并不恰当。首先,敷衍病人不合医德。其次,因为真实疼痛也可受安慰药影响,所以即使安慰药有效也不足以排除真实疼痛的存在从而得出伪病的结论。再次,屡用安慰药终止癔病发作,效力会迅速减弱。最后,使用安慰药还有可能延误严重疾病的及时发现和处理。因此安慰药应慎用。较严肃的用途是在药物临床实验中作为对照药物,以排除实验效果中的安慰成分。此时可使用特制的、外表性状与实验药物完全相像的惰性安慰药,在医生和病人双盲的情况下使用。不过,如确知存在具有一定疗效的方法,而使用安慰药有可能延误病情带来不良后果,则不应再设置仅使用安慰药的对照组。

#### Anwen Dao

**安汶岛** Ambon 印度尼西亚马鲁古群岛的岛屿。在塞兰岛西南端11千米,处于班达海与太平洋航线要冲。岛东西长50千米,南北宽16千米,面积813平方千米。人口33.49万(2000)。山丘起伏,最高峰萨哈都山海拔1038米,海岸线曲折,地震频繁而猛烈,有若干温泉和硫磺喷气孔。年平均气温26~30℃。平均年降水量3454毫米。土壤肥沃,森林茂密,产热带硬木,多海鱼。农业主产玉米、咖啡、薯类作物、蔬菜、西谷、丁香和肉豆蔻,出口椰干、蔗糖和海鱼,酿制椰子酒。工业以造船为主。有环岛公路。有宗教学院和博物馆。16世纪起成为殖民者争夺之地,历经葡萄牙、荷兰、英国的殖民统治。1814年为荷兰重要海军基地。第二次世界大战之初,是盟国的海军基地。1942~1945年被日本占领。安汶湾深入岛内20多千米,安汶市位于湾内东岸,湾口两侧及海岸岩石陡峭,地形隐蔽,湾中泊位水深45~55米,港湾优良,是印度尼西亚东部地区军商两用港,建有空军基地。安汶市是马鲁古省首府,人口18.69万(2000)。

#### Anxi Sizhen

**安西四镇** Four Garrisons of Anxi Protectorate 中国唐代安西都护府属下的四个军事重镇,负责西域地区军事防御和征收商税事务。贞观二十二年十二月(649年1月)安西都护府自西州移治龟兹(今新疆库车县东皮朗古城),始置龟兹、于阗(今新疆

和田县境内)、疏勒(今新疆喀什市一带)、碎叶(今吉尔吉斯斯坦北部托克马克西南阿克·贝希姆废墟,因北临碎叶水今楚河而得名)四镇。永徽元年(650)罢。约于显庆三年(658)复置,时四镇有焉耆(今新疆焉耆县)而无碎叶(一说贞观始置时即为焉耆)。咸亨元年(670)陷于吐蕃。调露元年(679)安西都护王方翼筑碎叶城,复置碎叶、龟兹、于阗、疏勒四镇。旋罢。长寿二年(693)破吐蕃再置。开元七年(719)弃碎叶城于西突厥十姓可汗,遂改焉耆为四镇之一。安史之乱后,陇右陷于吐蕃,四镇虽与中原隔绝,然仍坚守至8世纪90年代初全部陷入吐蕃。1966~1969年间,新疆吐鲁番回德墓出土延载元年(694)《告轻车都尉回德达》告身一件,文有“准垂拱二年敕金牙军拔于阗、(下阙三字,应为‘龟兹、疏’)勒、碎叶四镇”,为安西四镇的历史提供了实物证据。

### Anxi Xian

**安西县** Anxi County 旧地名,为中国甘肃省酒泉市辖县。2006年更名为瓜州县。

### Anxi

**安息** Parthia 中东古国名。始见于《史记》,指帕提亚(Parthia)朝波斯帝国(公元前247~公元224)。“安息”是该国创始人 Arsak 的汉译。安息国都《汉书》作番兜城;《后汉书》作和栳城。“番兜”应为 Parthia 之对译。Parthia 原是阿契美尼德朝波斯之一郡, Arsak 家族的发祥地,安息第一个都城尼萨就在那郡的东北部。汉人得诸传闻,很可能将地名误为都城名。“和栳”应是 Hekatompylos 之略译。Hekatompylos 也是安息国早期都城,原名是希腊语,意为“百门之城”。

安息至米特拉达梯一世(前171~前138年在位)和弗拉特二世(前138或前137~前128或前127年在位)在位时才强盛起来。汉使张骞于前129年到达大月氏、大夏时,正当弗拉特二世末年。张骞虽未亲莅安息,但听说过一些该国的情况,知道安息是西域最大的农耕国家,商业发达,还留下了有关安息银币的记载。张骞使乌孙时,又遭副使到安息,时尚前116或前115年。

安息帝国在其君主阿尔达班五世(约213~224年在位)时在新兴的波斯萨珊王朝阿尔达希尔一世的连年攻击下灭亡,在中东存在了470多年。它因地处欧亚贸易要道而得以繁荣。古代丝绸之路和几条重要支路均穿过安息。见帕提亚帝国。

### Anxiri

**安息日** Sabbath 犹太人每周一天的圣日、休息日。为每周第七天,即星期五日

落始,到星期六下午天空出现第一颗星时结束。“安息”为希伯来语意译,原意为“休息”。据《圣经·创世记》,上帝在六天内创造宇宙万物,第七天完工休息。另据《圣经·出埃及记》载,公元前1300年前后,以色列人出埃及途中,摩西接受耶和华的十条诫命并颁布给以色列人之后,安息日作为犹太人与上帝订立的盟约内容之一开始成为犹太教遵守的圣日。该日要守安息,禁止工作、旅行、做饭、抽烟、乘交通工具到犹太会堂等,但可以雇用非犹太人代替自己工作。犹太人认为,安息日是使他们脱离艰辛的工作,得到全身心休息,并能专事敬拜上帝,得到精神更新的神圣日子。

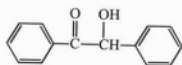
以家庭为中心过安息日是最重要的习俗。周五,要在日落前待在家里,预备次日食品;晚餐前举行祝祷仪式,感谢上帝创造了安息日并引导犹太人逃出埃及;周六早上,全家人参加犹太教堂的礼拜;下午,家长们在犹太会堂读经,或在家中教导子女读经。安息日结束时,全家也会举行一个小仪式,背诵安息日的特别祝祷,并传递一个小香坛,要闻它的香味,希望把香味带进新的一周。

根据《以赛亚书》,此日也可举行各种形式的聚会。20世纪以来,犹太人在安息日下午举行联欢,内容包括吟唱安息日颂歌、集体研读《塔纳赫》、发表演讲或讨论、欣赏音乐等。这一形式的聚会已被越来越多的犹太会堂和犹太社团所采用。现代,安息日的社交因素远大于宗教意义,但守安息日的条律已成为犹太人生活的一部分。这对犹太民族在几千年的流亡中,顽强维护自己民族和宗教的特性起了重要的凝聚作用。

基督教继承犹太教守安息的传统,但在宗教改革后,大多数教派根据耶稣在星期日复活的故事,改定在星期日(又称主日)守安息。基督教新教的一些派别则仍主张遵循《旧约圣经》所载,在第七日(即星期六)持守安息日和做礼拜。

### anxiang

**安息香** benzoin 学名2-羟基-2-苯基苯

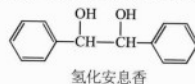


乙酮。分子式  $C_6H_5CH(OH)COC_6H_5$ 。又称苯偶姻、二苯乙醇酮。无色晶体;熔点  $137^\circ\text{C}$ ,沸点  $344^\circ\text{C}$  (768毫米汞柱),相对密度 1.310 (20/4 $^\circ\text{C}$ );溶于丙酮、热乙醇,微溶于水。

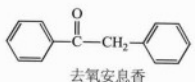
安息香分子中含有羰基和羟基两种官能团,可分别进行该两种基团的反应。安息香经钠汞齐还原可生成氢化安息香。用

锌和盐酸还原可得去氧安息香。

苯甲醛在热的氰化钾或氰化钠的乙醇溶液中反应,即可生成安息香。因其相当于两分子醛缩合在一起的产物,故该反应称为安息香缩合。氰离子在反应中为一特殊催化剂。多数芳香醛可进行此反应。将两种不同的醛混合在一起进行上述的安息香缩合反应,可以得到混合的安息香。



氢化安息香



去氧安息香

安息香可作生产聚酯树脂的催化剂,并可用于生产润湿剂、乳化剂和药品。

### anxiang

**安息香** *Styrax benzoin*; *styrax* 安息香科安息香属一种。名出自《唐本草》。落叶乔木。分布于印度尼西亚、越南等地。单叶,互生,卵形至椭圆形,下面有白色星状毛,叶脉铁锈色。夏季先出叶后开花;两性花,辐射对称;聚伞花序顶生或腋生;萼片5,合生;花瓣5,基部合生,白色带赤色,有香气;雄蕊10;心皮,合生,子房上位,上部1室,下部3室,每室胚珠1~4,生中轴胎座上。核果状果,不开裂或3瓣裂;种子1,具坚硬种皮;果熟期10月。



将植物茎部割开流出树脂,干燥后呈红棕色半透明状,中医称“安息香”,主要成分为肉桂酸、苯甲酸及苏合香素等成分,为开窍行血剂,又是调合香精的定香剂。

### anxiangsuān

**安息香酸** benzoic acid 羧基直接与苯环碳原子相连的最简单的芳香羧酸。分子式  $C_6H_5COOH$ 。又称苯甲酸。

### Anxi Tieguanyin

**安溪铁观音** Anxi Tieguanyin Tea 产于中国福建安溪地区的乌龙茶(见茶)。属中国传统名茶。因成品相凝重似铁,状类香浓宛若观音,故名。创制于清雍正至乾隆年间,相传由茶农魏钦栽种而来,成为闽南乌龙茶中的极品。每年从春至秋可采



四期,分别称为春茶、夏茶、暑茶、秋茶,其中以春茶为最好。成茶色泽乌润砂绿,有霜,条索卷曲,肥壮重实,外形的典型特点为“蜻蜓头,蝌蚪尾”。泡开后有浓郁而持久的兰花香气,汤色金黄明亮,滋味醇厚鲜爽,饮后口颊生香,舌喉回甜,有独特的“铁观音韵”。二三泡后方显本味,七泡尚有余香。宜用紫砂茶具冲泡,水温及杯温宜高,讲究者必须备有闻香杯,先闻香再品啜。叶底有绸缎般的光泽。起霜是优质茶品的典型特征。

#### Anxi Xian

**安溪县** Anxi County 中国福建省泉州市辖县。位于福建省东南部,晋江西溪上游。面积2 983平方千米。人口107万(2006)。县人民政府驻凤城镇。唐咸通五年(864)置小溪场。五代后周显德二年(955)正式置县,取名清溪县。宋宣和三年(1121),改称安溪县,沿用至今。地处戴云山东南坡,戴云山支脉从漳平延伸县内,地势自西北向东南倾斜。属亚热带季风性气候,年平均气温19.5~21.3℃,平均年降水量约1 600毫米,但常受台风、暴雨、干旱、寒流等影响。农作物以水稻为主,甘薯次之。为中国乌龙茶主产区,名茶铁观音的故乡。茶叶为全县的支柱产业。果树主要有柿、芒果、柑橘、龙眼、荔枝、菠萝、香蕉、杨梅等。其中颇负盛名的油柑历史悠久,品质优良,堪称果中珍品。工业有水泥、



茶文化博物馆

电器、冶金、电力、制糖、制茶、竹编等。矿产有铁、煤、锰、铜、锌、铅、钨、石墨、稀土、叶蜡石、花岗岩、石灰岩、高岭土等。有漳(平)泉(州)肖(厝)铁路过境。

#### An Xian

**安县** Anxian County 中国四川省绵阳市辖县。位于省境中部偏北,四川盆地西北边缘,龙门山脉中段与成都平原交接地带。面积1 404平方千米。人口50万(2006),以汉、回、羌、苗等族为主。县人民政府驻花菱镇。汉为涪县地。东晋穆帝永和三年(347)置晋兴、益昌、西羌国3县。唐为龙安、西昌、神泉3县。宋置安州,龙安、神泉2县撤销。明洪武七年(1374)降安州为安县,以境内有蜿蜒如龙的龙安山而定名。地形复杂,西



安县姊妹桥

侧为低中山区,东南部为丘陵平坝区。地势西北高,东南低。属亚热带湿润季风气候,气候温和,降水充沛,无霜期长。年平均气温16.3℃。平均年降水量1 261毫米。矿产有煤、油页岩、石油、天然气、硫铁矿、磷、砂金、铝土矿、铅锌矿、重晶石、石灰岩等。农业主产水稻、玉米、小麦、油菜子、生姜、海椒、水果、蚕桑等。特产桐子、生漆、棕片和名贵中药材枣皮,有“枣皮之乡”的称誉。工业有煤炭、电力、建材、机械、化工、酿造、造纸、食品和木雕工艺等。有至绵阳、北川、德阳的公路。名胜古迹有千佛山、罗浮山、白水湖、圣灯山、汶江石林、开禧寺、摩崖石刻、姊妹桥(见图)等。在2008年5月12日汶川地震中受灾严重。

#### Anxiang Xian

**安乡县** Anxiang County 中国湖南省常德市辖县。位于省境北部,澧水下游,北邻湖北省。面积1 087平方千米。人口59万(2006),民族以汉为主。县人民政府驻城关镇。西汉为孱陵县地。东汉建武二十六年(公元50)析置作唐县。隋置安乡县,并改作唐县为孱陵县。唐贞观元年(627)孱陵县并入安乡县,沿用至今。县境属冲积平原,海拔较低,地势从北向南微倾,最高处为北部边境的黄山,海拔260米。河流有澧水、松滋河、虎渡河。属亚热带湿润季风气候。年平均气温16.6℃。平均年降水量1 194毫米。农作物有水稻、棉花、油菜、花生、芝麻等。经济林有柑橘、茶树等。安乡已成为全国商品粮、鱼、棉、油和禽、蛋、珍珠生产基地之一,农产品商品率在50%以上。工业主要有纺织、造纸、食品、化工、机械、建材、编织、竹木加工等。主产棉纱、棉布、麻、纱、服装、皮革、罐头、珍珠等。有岳阳至常德、安乡至湖北沙市等干线公路过境。澧水、松滋河常年通航。名胜古迹有战国墓群、黄山头国家森林公园、刘弘墓、书院洲等。

#### Anxin Xian

**安新县** Anxin County 中国河北省保定市辖县。位于省境中部。面积724平方千米。人口42万(2006)。县人民政府驻安新镇。明置安州和新安县。1913年安州与新安



白洋淀

合并称安新县。地处白洋淀、文安洼地区。属暖温带半湿润大陆性季风气候。春季日照充足,升温快,蒸发量大,多风少雨,易于干旱;夏季炎热多雨,高温,高湿;秋季雨量骤减,秋高气爽,气温迅速下降,日差较大;冬季寒冷干燥,少雪,日照短。年平均气温12.2℃,极端最高气温39.2℃,极端最低气温-22.7℃。平均年降水量531.6毫米。白洋淀(见图)是“华北平原上的明珠”,风光优美,芦苇、席箔、鱼虾、松花蛋是其主要特产。东部有丰富的石油和地热资源。柳编、苇帘、松花蛋、田螺、田鸡等为出口产品。

#### Anyate Wenhua

**安雅特文化** Anyatha Culture 东南亚旧石器时代文化。分布于缅甸伊洛瓦底江流域,石制品分别发现于河谷旁高度不同的四级阶地的堆积物中。没有动物化石共生。这些阶地形成于交替出现的雨期和间雨期,时代应属中更新世到晚更新世。1894年即有旧石器出土。1938年美国学者H.L.莫里斯经过调查发掘,确认安雅特文化的性质与年代。该文化分为5期:1~3期为前期,相当于旧石器时代的早、中期;4、5期为后期,相当于旧石器时代的晚期。文化制

品主要用硅质凝灰岩砾石和硅化木块作原料。硅化木的密度、硬度、弹性和韧度等均与火石、凝灰岩接近。但因受原来木纹结构的限制,只能沿着大致与年轮轴垂直的平面打击加工,从而限制了工具类型。石器有4个基本类型,即:单面修理的砍砸器,两面交互打击的砍砸器,将长而扁平的硅化木块的一端或两端单面修理成刃的“手镑”,和西方的手斧一样,具有一个锐尖但非两面而是单面加工的“原型手斧”。上述工具主要用砾石或岩块打制,石片工具在安雅特文化中不占重要地位。

#### Anyang Shi

**安阳市** Anyang City 中国河南省辖地级市。中国历史文化名城、七大古都之一。位于省境北部,太行山东麓。北与河北省毗连。辖北关区、文峰区、殷都区、龙安区和安阳、汤阴、滑县、内黄4县,代管林州市。面积7355平方千米。人口554万(2006),民族有汉、回、满等。市人民政府驻北关区。商为相地,后从奄迁都于此,称殷。战国时属魏宁新中邑,秦置安阳县,取安定繁荣之意而得名。北周末年为相州治所,宋置彰德军,元置彰德路,明、清置彰德府,1949年设立安阳市。市境地处山前洪积冲积平原,地势平坦,大部分地区在海拔100米以下。主要河流有安阳河、万金渠等。属暖温带大陆性季风气候。夏热多雨,春秋凉爽。年平均气温13.6℃。平均年降水量606毫米。矿产有煤、硫铁矿、陶土、铝矾土等。农作物有小麦、玉米、谷子、棉花、油菜、芝麻等。近郊以种植蔬菜为主。牲畜良种有豫西北黑山羊。工业有冶金、机械、煤炭、化工、纺织、医药、建材、电子、造纸、食品加工等,已形成门类较为齐全、基础比较雄厚的工业体系。



天宁寺塔

钢铁、煤炭工业较发达,安阳钢铁集团公司是省内著名的钢铁企业。京广铁路纵贯全市,安阳至汤阴、鹤壁、林州和河北磁县等地均有铁路或公路干线相通,为晋、冀、鲁、豫4省交通要冲。旅游景点有高阁寺、天宁寺塔(见图)、府城隍庙、殷墟、袁世凯墓等。

#### Anyang Xian

**安阳县** Anyang County 中国河南省安阳市辖县。位于省境北部,北与河北省毗连。面积1196平方千米。人口96万(2006),民族有汉、回、满等。县人民政府驻安阳市北关区灯塔路街道。秦置安阳县,汉废,晋复置,北周改郛县,隋代复置安阳县。1983年改属安阳市。地势西高东低,西部为山区,中部和东部是平原,东南部为洼地。主要河流有安阳河、汤河、漳河总干渠和跃进总干渠等。属暖温带大陆性季风气候。夏热多雨,



珍珠泉内小桥

春秋凉爽。年平均气温13.6℃。平均年降水量606毫米。矿产资源有煤、铁、铝、锰、白云石等。农作物主要有小麦、玉米、棉花等。牲畜良种有豫西北黑山羊。林业资源有杨、榆等。工业以煤炭、钢铁、棉纺等为主。京广铁路纵贯全县中部。安阳市至林州、汤阴、内黄、磁县、鹤壁、林州有公路相通。名胜古迹有小南海原始人洞穴遗址、西门大夫祠碑、灵泉寺石窟、珍珠泉(见图)、善应窑窑遗址、大寨商代遗址、西门豹祠等。

#### An Yemin

**安业民** (1937~1958-09-09) 中国人民解放军战士,战斗英雄。满族。生于辽宁开原,卒于福建。1956年加入中国新民主主义青年团,1957年3月参加中国人民解放军,任



炮兵瞄准手。1958年8月23日在福建沿海某地与金门岛的国民党军炮战中,放置在火炮后面的炸药箱被国民党军炮击中,他不顾烈火烧伤,把炮身转移到安全地方

并重上炮位,在严重烧伤的情况下仍然坚持战斗到结束。由于烧伤面积过大,壮烈牺牲。中国人民解放军海军党委追认他为中国共产党党员,并授予“模范团员”称号。

#### Anyi Xian

**安义县** Anyi County 中国江西省南昌市辖县。位于省境中部偏北,潦河中游。面积656平方千米。人口26万(2006)。县人民政府驻龙津镇。地处鄱阳湖平原西缘,东南、西北为丘陵,中部和东北部为平原。



古村商业街巷

主要河流有潦河、北潦河、南潦河等。属中亚热带湿润季风气候,年平均气温17.1℃,平均年降水量1516毫米。矿产有石英石、白陶土、电气石、钾长石、石膏、辉长辉绿岩等。森林覆盖率38.2%。农业主产大米、芦笋、花生、奈李、朱砂李、油桃、鲈鱼等。特产有黄洲荸荠、宗山米粉、石鼻雪枣坯、东阳田藕、新民枇杷、土黄鸡、瓦灰鸡等。工业有化工、食品、建筑、电子、机械等。105国道穿过县境。距昌北国际机场35千米。名胜古迹有古村群(见图)、文峰塔、三国孙虑城遗址、圣水堂等,纪念地有革命烈士纪念碑。

#### Anyuan Zhen

**安源镇** Anyuan Town 中国江西省萍乡市安源区辖镇。面积25.5平方千米。人口3.6



安源公务总汇旧址

万(2002)。矿藏以煤、石灰岩、瓷土为主,其中煤炭储量8.52亿吨,素有“江南煤城”之称。为安源煤矿所在地。320、319国道和浙赣铁路穿过境内。安源素称“赣西文化之乡”,有雉文化、采茶戏、磨漆画、农民铜管乐等传统文化。是中国工人运动发源地之一,1922年毛泽东、刘少奇、李立三在此发动并领导了安源路矿工人大罢工。名胜古迹有孽龙洞、武功山、孔庙、宝积寺、横龙寺、如愿塔等。革命纪念地有安源路矿工人俱乐部旧址、总平巷、谈判大楼(又称安源公务总汇,见图)、张家湾秋收起义军事会议旧址、安源路矿工人运动纪念馆、秋收起义广场等。

## Anyuan Xian

**安远县 Anyuan County** 中国江西省赣州市辖县。位于省境南部,赣江流域。面积2375平方千米。人口35万(2006)。县人民政府驻欣山镇。南朝梁大同十年(544)析雩都县置安远县,隋开皇年间并入雩都县,元至大三年(1310)复设安远县,沿用至今。县处南岭山脉延续地带,中偏南部九岭峰东西绵亘,地势为中部突起,向南、北倾斜,最高峰阴刀子山海拔1194.4米。气候属中亚热带湿润气候,年平均气温18.7℃,年平均降水量1613毫米。主要河流有濂江、镇江等。矿藏资源有钨、铁、锡、硫、稀土、石灰岩等。现有耕地面积20万亩,森林覆盖率78.4%。农作物有水稻、甘薯、大豆、花生、烟叶等。盛产稻、西瓜、脐橙、九龙茶、香菇、食用菌、蜜柚等。工业有机械、化工、陶瓷、印刷、电力、制药、建材、食品等。有赣安、寻信、右板、安老等公路过境。安远是香港饮用水东江的发源地。著名景点有三宝山国家森林公园、天为寺塔、莲花岩、龙泉湖、虎岗温泉群等,纪念地有尊三围烈士陵园。

## Anyue Shike

**安岳石刻 Anyue Cliffside Engravings** 中国唐宋摩崖石刻。以佛教造像为主,有少量道教造像。位于四川省安岳县境内。摩崖造像多达217处,窟龛1289个,造像2万余躯。主要有卧佛院、圆觉洞、毗卢洞、千佛洞、观音堂、茗山寺、玄妙观等处。1988和2001年,国务院先后公布卧佛院摩崖造像和毗卢洞石刻造像为全国重点文物保护单位。

卧佛院位于安岳城北40千米处的卧佛寺村,有窟龛139个,开凿于盛唐至五代。卧佛为释迦牟尼涅槃像,身躯全长23米,头东脚西,左侧卧于距地高约10米的崖壁上,衣纹舒朗,姿态安详(图1)。佛身侧后所刻诸弟子、菩萨、神王、力士像造型生动,表情各不相同,表现出惊于释迦天度的情景,与静卧的巨佛形成鲜明对



图1 卧佛院释迦牟尼涅槃像



图2 毗卢洞《柳本尊十炼修行图》

比,在构图上打破了因佛体僵直而形成的拘板布局。卧佛院还有15座刻经洞窟,内有唐开元年间(713~741)刊刻的《大般涅槃经》、《法华经》等10余部佛经,共约40余万字,是研究佛教经典和书法艺术的重要文物。圆觉洞在县城东1千米处的云居山上,有唐宋时期摩崖窟龛103个,以宋元符二年(1099)至大观元年(1107)刻成的西方三圣雕塑最精。三像分刻于三大龛内:中为阿弥陀佛,高5米,左为观世音菩萨,右为大势至菩萨。三大像均面相丰满,神情安详,体态匀称,雕刻刀法流畅,

显示出北宋石刻造像的艺术水平。毗卢洞在县城东南25千米处的塔子山上,为五代、北宋时期四川佛教密宗的主要道场之一。造像中有《柳本尊十炼修行图》(图2),人物众多,造型生动。还有观音堂内所刻水月观音像,像高3米,背倚浮雕紫竹和柳枝净瓶,戴宝冠,袒胸腹,饰璎珞,坐姿优美,俗称紫竹观音,是安岳石刻佳作之一。

## Anyue Xian

**安岳县 Anyue County** 中国四川省资阳市辖县。位于省境东部,四川盆地中部,与重庆市为邻。面积2690平方千米。人口154万(2006),有汉、独龙、布朗、土、纳西等民族。县人民政府驻岳阳镇。秦为右蜀国和巴国分治之地。北周建德四年(575)设普州和安岳县,州县同治。后几经更迭,至明洪武九年(1376)废普州存县,石羊县并入。1949年后曾先后属遂宁专区、内江地区和资阳市管辖。地处四川盆地中部丘陵区,地形以丘陵为主。地势自西北向东



华严洞造像

南倾斜,中间高,两侧低。属亚热带湿润季风气候。年平均气温17.7℃。年平均降水量986毫米。矿产资源储量不大,有石油、天然气、煤、铜等。农业主产水稻、小麦、油菜子、花生、蚕桑、柑橘、油桐、白蜡和牛、羊、瘦肉型猪、淡水珍珠等,为中国瘦肉型猪和淡水珍珠养殖基地。特产柠檬产量曾占全国60%以上,成为中国唯一的柠檬基地。通贤柚为川东水果名产,建有柠檬鲜果和通贤柚基地。工业有纺织、食品、机械、建材、医药和竹编工艺等。有319国道等过境。名胜古迹有安岳石刻造像,包括卧佛院、卧佛院藏经洞、圆觉洞佛像雕刻、毗卢洞、观音堂、华严洞(见图)、朝阳洞、千佛洞等。

#### Anze Xian

**安泽县** Anze County 中国山西省临汾市辖县。位于省境中南部。面积1961平方千米。人口8万(2006)。县人民政府驻府城镇。北魏建义元年(528)置安泽县。隋大业二年(606)改为岳阳县。1914年复称安泽县。地处太行山东南麓,是典型的山区县。属暖温带半干旱大陆性季风气候。年平均气温9.3℃。年平均降水量607.7毫米。有耕地33.5万亩;林地84.4万亩,其中天然林地59.9万亩,人工林地17.5万亩;牧草地25.5万亩。农产品有小麦、玉米、谷子、黄豆、小绿豆、薯类、油料等。产党参、茯苓、连翘等中药材。工业产品主要有纤维板、淀粉、原煤、焦炭、水泥和酒等。有309国道和临公路过境。古迹有西洪驿遗址、郎寨塔等。

#### Anzheng Tiaoyue

**《安政条约》** Ansei treaties 1858年(安政五年)日本分别与美国、荷兰、俄国、英国、法国签订的五个不平等条约的总称。因签订于安政五年而得名。又称《五国通商条约》。主要内容是:①除已开放的下田、箱馆(今函馆)两港外,增开神奈川(今横浜)、长崎、新潟、兵库(今神户)四港及江户、大阪两市(神奈川开港6个月后,关闭下田港);②相互在首都派驻外交代表,在开放港口派驻领事;③外国人可以和日本人在上述地区不受限制地自由贸易,但禁止输出大米、小麦,禁止输入鸦片;④内外货币同种等量交换;⑤外国人有在开放港口城市设租界一类居留地的特权;⑥外国人享有领事裁判权;⑦缔约的外国享有片面的最惠国待遇;⑧实行协定关税税率。此款完全剥夺了日本关税自主权。条约生效不久,横滨等地纷纷设立由外国人管理的外国人“居留地”。英法还借口保护“居留民”,在横滨派驻军队。日本的民族主权受到严重损害,半殖民地化危机加深。

#### An Zhisheng

**安芷生** (1941-02-25~ ) 中国地质学家。安徽六安人。生于湖南芷江。1962年毕业于南京大学。1966年中国科学院地质研究所研究生毕业。历任中国科学院西安分院院长,陕西省科学院院长,黄土与第四纪地质国家重点实验室主任、研究员。兼任中国第四纪研究委员会副主任,国际第四纪联合会副主席、国际黄土委员会主席,PEP-II大型国际合作计划成员等职务。2004年任国际全球变化科学委员会副主席。1991年当选中国科学院学部委员(院士),2000年当选第三世界科学院院士。安芷生在确立中国黄土-古土壤序列及其与深海沉积序列的对比,以及黄土堆积演化与环境变化关系方面的研究作出重要贡献。他首先引入第四纪磁性地层学,最早指出中国240万年前发生的重大地质气候事件,测定蓝田猿人和澳大利亚沙漠化年代,重建晚新生代不同时间尺度东亚季风变迁的代用序列,并对控制中国中东部环境的古季风首次提出较为系统的理论,指出东亚季风气候的不稳定性。在国内外杂志上发表论文100余篇。主要著作有《黄土与环境》(合著,1985)。曾获国家自然科学二等奖2项,省部级一等奖4项,中国科学院自然科学一等奖多次,以及李四光地质科学奖等奖项。

#### An Zhimin

**安志敏** (1924-04-05~2005-10-26) 中国考古学家。生于山东烟台,卒于北京。1948年毕业于北平中国大学史学系。1948~1950年任燕京大学历史系助教。1949~1952年为北京大学史学研究所考古学研究生。1950年到中国科学院考古研究所工作。历任中国社会科学院考古研究所研究员、副所长,《考古》杂志主编,《中国大百科全书·考古学》编辑委员会副主任,中国社会科学院研究生院院务委员兼考古系主任等职,并曾任中国考古学会常务理事、中国史学会理事、国际史前与原始科学协会常务理事等,被聘为德国考古研究



#### 院通讯院士。

致力于田野考古,调查发掘遍及中国大部地区。学术研究以中国新石器时代考古为重点,兼及中国古代物质文化的其他领域。主要成就有:通过原手斧概念的提出,对旧石器时代东西方判然有别的砍砸器传统和手斧传统作了仔细划分,进而修正了华北地区旧石器时代两个系统的传统概念;深入研究细石器的渊源、传统和发展,揭示了中国大陆和东北亚、美洲的史前文化联系;通过对庙底沟遗址的发掘,确立庙底沟二期文化,并揭示仰韶文化与龙山文化之间的传承发展关系;深入研究以磁山和裴李岗为代表的华北地区早期新石器文化,为中原地区新石器时代文化的渊源和发展脉络的确立提供了新的论据;对黄河流域的仰韶文化和龙山文化进行地区 and 类型的划分,为探讨中国文明的起源提供必要条件;通过对甘肃刘家峡库区的田野调查和研究,进一步否定关于甘青史前文化的所谓“六期说”,为准确认识西北地区史前文化作出新贡献;总结中国新石器时代考古的发现成果,提出一个比较全面的轮廓,着重从文化性质、类型、年代及相互关系等方面进行论述。此外,安志敏还对中国史前农业、中国早期铜器、辽东史前文化、东南沿海和华南地区史前文化、碳十四年代测定的异常问题、中日古代文化交流以及历史时期考古中的诸多问题有深入研究。

从1945年以来出版专著十多种,论文近400篇。主编有《庙底沟和三里桥》(1959)、《双砣子与岗上——辽东史前文化的发现和研究》(1996)等考古报告,论文先后结集为《中国新石器时代论集》(1982)、《东亚考古论集》(1998),许多论著被译成日、英、德等多种文字在国外发表。

#### An Zhonggen

**安重根** Ahn Joong Keun (1879-09-02~1910-03-26) 朝鲜爱国志士。又名应七。生于朝鲜黄海道海州,卒于中国旅顺。早年曾加入天主教。1893年随父参加义兵运动,反对日本侵略。1905年日本迫使朝鲜签订《乙巳保护条约》后,安重根见国势日危,遂到中国上海、烟台等地谋求救国之路。次年归国,后变卖家产,兴办学校,并以士兴、民兴、国兴为宗旨,将学校命名为三兴学校并任校长。在从事教育救国的同时,又十分关注国家局势。





积极参加全国蓬勃开展的“国债赔偿运动”，1907年创立国债赔偿运动关西支部，并出任支队长。由于朝鲜反日义兵斗争受到日本的疯狂镇压而失败，安重根先后流亡到中国东北、俄国远东地区进行反日活动。1908年在俄远东地区组织义兵队伍，任参谋中将，率所部回国，在庆兴与日军激战，失败后重返俄远东地区。1909年10月得知日本枢密院院长、首任朝鲜统监伊藤博文将往中国哈尔滨与沙俄大臣密谈，决心诛戮侵略元凶，挽救国危。26日在哈尔滨车站将伊藤博文击毙，安重根当场被捕，囚入旅顺监狱。后在旅顺狱中英勇就义。著有《安应七自传》、《东洋和平论》(未完稿)。

#### 推荐书目

姜万吉. 韩国近代史. 北京: 东方出版社, 1993.

#### Anzhou

**安州 Anju** 朝鲜中西部平安南道城市，新兴的化学、纺织工业中心。位于平安南道西北部清川江下游左岸。面积359平方千米。境内南部为低山丘陵，西北部为清川江冲积而成的河谷平原，并向西伸展为安州平原。南部有马头山、长大峰、象山，东南部有椎峰山等。森林覆盖率55%，以针叶树为主。原为安州郡，1987年改为市。郊区主要种植稻米、玉米等。以养猪为主的畜牧业和以苹果为主的栽培业较为重要，还有养蚕业。开采有煤炭、石墨和铁矿。工业以化学、纺织、电力、机械为主。有南兴青年化学联合企业、尿素肥料厂等。安州丝织厂生产的亢罗、熟库丝、甲纱等为其特产。铁路有南北向的平义线(平壤—新义州)和东西向的价川线(新安州—价川)。公路可通文德、价川、博川、平壤、新义州等地。冬季清川江河口及附近沿海地区常有候鸟栖息。

#### An Zijie

**安子介** (1912-06-26~2000-06-03) 中国人民政治协商会议全国委员会副主席。籍贯浙江定海。生于上海，卒于香港。早年入上海圣方济学院读经济系，同时学英、法、日三种语言，后来自学德语和西班牙语。1937年译述西方会计学专著《间接成本之研究》。1938年到香港，日本侵占香港后赴重庆。1942年在国民政府中央信托局工作。1948年重到香港经商。1950年与人合办中南纺织厂、华南漂染厂。1965年任香港棉纺业同业公会



主席。1969年成立香港南联实业有限公司，任主席。1970年任香港立法局非官守议员。1985年任香港基本法起草委员会副主任委员、香港基本法咨询委员会主任委员。1992年被聘为首批港事顾问。1993年任香港特别行政区筹委会预备委员会副主任委员。是全国政协第六、七届常委，第八、九届副主席。1997年7月获香港特区大紫荆勋章。在语言学方面有较深造诣，著有《国际贸易实务》、《学习汉语》、《解开汉字之谜》、《劈文切字集》等，发明了安子介中文写字机。

#### An-124 Yunshuji

**安124运输机 An-124 Transport Aircraft** 苏联安东诺夫设计局研制的四发远程重型运输机。绰号“秃鹰”。主要用于运输坦克、导弹、桥梁等大型军用设备。1982年12月26日首飞，1986年1月首次交付使用。有基本型、民用型、消防型等型别。截至1998年年底，共生产60架。

安124运输机(基本型)，机身采用普通半硬壳式轻合金结构，悬臂式上单翼。机长69.10米，机高21.08米，翼展73.30米，机翼面积628.00平方米。动力装置为4台D-18T涡轮风扇发动机，单台推力229.5千牛，有反推力装置。空机质量175 000千克，



苏联研制的安124运输机

最大起飞质量405 000千克，最大商载150 000千克。最大巡航速度865千米/时，最大商载航程4 500千米，最大燃油量航程16 500千米。6名机组人员。机头可以完全向上折起，形成一个舱口用于装卸货物，尾部舱门兼作货桥。货舱长36.50米，宽6.40米，高4.40米，容积1 160.00立方米。一次可运送345名全副武装的士兵或270名伞兵，亦可运载SS-20中程核导弹、坦克装甲车等重型武器装备。起落架有24个机轮，可在野战跑道以及冰冻的沼泽地上起降。

#### anshu

**桉树 Eucalyptus; eucalyptus** 桃金娘科桉属植物的统称。原产澳大利亚等国家与地区。19世纪开始引种世界各地，现在100余个国家或地区有栽培。中国引种始于1890年，1949年以来大面积营造了桉树用

材林，栽培范围逐步北移达北纬32°附近，栽培区达16个省(自治区、市)，主要栽培地是海南、广东、广西、四川、云南中部、江西、浙江和福建南部。桉属种类有600多种。



柠檬桉

常绿乔木或灌木。高矮不一，最大的王桉高可达150米，矮的不到3米。树皮粗糙或光滑。叶异型，分幼态叶、中间叶和成熟叶。幼态叶对生，稀互生；中间叶通常较粗大，为幼态叶与成熟叶之间的过渡类型；成熟叶互生，具叶柄，垂直或水平，多数为硬叶，羽状脉。花3至多朵，排成伞形花序或圆锥花序，花瓣与萼片合生形成一帽状体。桉树喜光，一般枝叶稀疏。大多要求年平均温度15℃以上，最冷月不低于7~8℃。一般能生长在年降水量500毫米的地区，年降水量超过1 000毫米生长较好。适应于酸性的红壤、黄壤和土层深厚的冲积土。在土层深厚、疏松、通气、排水良好的地方生长良好。一般造林后3~4年即可开花结实。

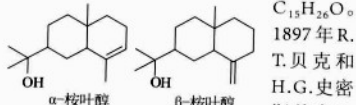
原产地的森林类型有：①干旱硬叶乔木林类型。大多数桉树属此类型，如葡萄桉(*E.botryoides*)、赤桉(*E.camaldulensis*)、柠檬桉(*E.citriodora*，见图)、窿缘桉(*E.exserta*)、细叶桉(*E.tereticornis*)等。②湿润硬叶乔木类型。如大桉(*E.gigantea*)、王桉(*E.regnans*)、异色桉(*E.diversicolor*)。③稀树草原类型。如大花桉(*E.largiflorens*)、蜜味桉(*E.melliodora*)、小星芒桉(*E.stellulata*)。④干旱硬叶灌木类型。⑤高山草甸类型。如少花桉(*E.pauciflora*)、聚果桉(*E.coccifera*)。

桉属的某些木材产品以坚重、耐久著称，是世界上重要的硬木来源。中国栽培的多为散孔材(极少数如柠檬桉为辐射孔材)，主要用作矿柱、建筑材料、家具、车船、枕木、电杆、农具柄、浆粕和人造

板等。副产品桉叶可蒸馏精油,生产桉叶醇、胡椒酮、柠檬醛等,在医药、工业、香料上有广泛用途。许多桉树的皮、材、叶都含有单宁,可用于锅炉除垢和缓凝剂。此外,某些桉树的叶可浸提医药用芦丁和植物生长促进剂。中国栽培的主要桉树还都是蜜源植物。桉树根系发达,树干枝条坚韧,耐旱,抗风力强,是防护林的优良树种。

### anyechun

**桉叶醇 eudesmol** 双环萜半萜, 分子式  $C_{15}H_{26}O$ 。



*Eucalyptus piperita* 的精油中提出, 后来发现它广泛存在于许多桉树的油中。桉叶醇为角锥形结晶; 熔点  $82\sim 83^{\circ}\text{C}$ , 沸点  $156^{\circ}\text{C}$  (10毫米汞柱), 相对密度 0.988 4, 比旋光度  $[\alpha]_D^{25} + 31.3$  (氯仿)。桉叶醇为  $\alpha$ -桉叶醇和  $\beta$ -桉叶醇的混合物。 $\alpha$ -桉叶醇熔点  $75^{\circ}\text{C}$ , 沸点  $156^{\circ}\text{C}$  (10毫米汞柱), 比旋光度  $[\alpha]_D^{25} + 28.6$  (氯仿); 其 3,5-二硝基苯甲酸酯熔点  $102\sim 103^{\circ}\text{C}$ 。 $\beta$ -桉叶醇熔点  $80\sim 82^{\circ}\text{C}$ ,  $[\alpha]_D^{25} + 63.8$  (氯仿); 其 3,5-二硝基苯甲酸酯熔点  $136\sim 137^{\circ}\text{C}$ 。

$\alpha$ -桉叶醇已从已知绝对构型的假虎刺酮合成。桉叶醇可用作定香剂, 其乙酸酯在澳大利亚作佛手柑油的代用品。

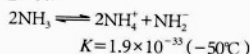
### an

**氨 ammonia** 氮与氢的化合物, 化学式  $\text{NH}_3$ 。氨分子中氮原子以  $\text{sp}^3$  杂化轨道与氢原子形成共价键, 分子呈三角锥形。

**物理性质** 无色具有刺鼻臭味的气体, 熔点  $-77.73^{\circ}\text{C}$ 、沸点  $-33.33^{\circ}\text{C}$ , 比同族其他元素的氢化物 ( $\text{PH}_3$ 、 $\text{AsH}_3$ 、 $\text{SbH}_3$ ) 的熔、沸点高出很多, 这主要是由于氮的原子半径较小, 电负性较大, 分子间易形成氢键所致。密度 0.696 克/升, 临界温度  $132.4^{\circ}\text{C}$ , 临界压力 11.28 兆帕。液态氨是无色的液体, 密度 0.681 4 克/厘米<sup>3</sup>, 固态氨为无色立方晶体。

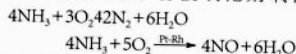
**化学性质** 氨呈碱性, 极易溶于水 [1 体积水可溶解 700 体积氨 (20 $^{\circ}\text{C}$ )], 生成氨水; 易溶于乙醇、乙醚; 溶于酸生成铵盐。氨在高温下分解成氮和氢, 其分解速度在很大程度上取决于与之接触的表面物质的性质, 如玻璃对氨的分解不产生影响, 陶瓷和沸石则有明显的加速作用, 而铁、镍、铜、锌的加速作用更大。在常温下, 氨的分解在  $450\sim 500^{\circ}\text{C}$  开始; 若在催化剂作用下,  $300^{\circ}\text{C}$  开始分解, 到  $500\sim 600^{\circ}\text{C}$  分解接近完全, 但是即使温度高达  $1000^{\circ}\text{C}$ , 仍有痕量的氨存在。

氨易液化为液氨, 是重要的无机溶剂, 和水类似, 液氨也能电离, 但电离度很小, 基本不导电, 如:

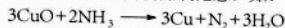


作为碱,  $\text{NH}_3$  对质子的亲和力强于  $\text{H}_2\text{O}$ , 故氨的碱性强于水; 作为酸,  $\text{NH}_3$  不易释放质子, 所以  $\text{NH}_3$  的碱性强于  $\text{OH}^-$ 。液氨为强极性溶剂, 可以溶解碱金属、碱土金属以及磷、硫、碘等非金属, 也可以溶解许多无机和有机化合物。当溶解碱金属、碱土金属时, 溶液呈蓝色, 浓溶液为青铜色, 它们的导电能力和金属相近。

氨参与的化学反应有: ①氧化反应。氨具有还原性, 易被氧化剂氧化, 如:



高温下氨的还原性更强, 能将某些金属氧化物还原为金属单质或低氧化态, 如:



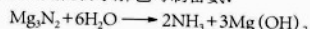
②取代反应。氨分子中有 3 个氢原子, 可被某些原子或原子团取代, 分别生成  $-\text{NH}_2$  (氨基化物)、 $-\text{NH}$  (亚胺化物)、 $\text{N}^+$  (氮化物), 如光气  $\text{COCl}_2$  和氨反应生成尿素  $\text{CO}(\text{NH}_2)_2$ , 氯化汞  $\text{HgCl}_2$  和氨反应生成氯化氨基汞  $\text{HgNH}_2\text{Cl}$  白色沉淀。

③加合反应。氨分子中有一孤对电子, 可以和金属离子以配位键形式结合, 生成配位化合物, 如  $\text{Ag}(\text{NH}_3)_2\text{Cl}$ 、 $[\text{Cu}(\text{NH}_3)_4]\text{SO}_4$ 、 $[\text{Zn}(\text{NH}_3)_4]\text{SO}_4$ 、 $[\text{Co}(\text{NH}_3)_6]\text{Cl}_3$ 、 $\text{Pt}(\text{NH}_3)_2\text{Cl}_2$  (氯氨铂) 等, 其中顺式  $\text{Pt}(\text{NH}_3)_2\text{Cl}_2$  能有效地抑制癌细胞生长。

**制法** 合成氨主要生产工序有: ①合成气 ( $\text{N}_2$  和  $\text{H}_2$ ) 的制取; ②合成气的净化; ③合成气的压缩; ④氨的合成。目前合成氨较适宜的温度为  $450\sim 500^{\circ}\text{C}$ 、压力  $3 \times 10^4$  千帕 (300 大气压) 左右, 在催化剂存在下直接合成, 所用的催化剂是用钾、铝等氧化物活化的海绵铁, 是由磁铁矿还原而成。实验室制备少量氨是用铵盐与浓碱一起加热, 如:



离子型氮化物水解也可制备氨:



**应用** 氨是生产硝酸、尿素、氢氰酸和各种铵盐, 如  $(\text{NH}_4)_2\text{SO}_4$ 、 $\text{NH}_4\text{NO}_3$ 、 $(\text{NH}_4)_3\text{PO}_4$  等以及化肥的主要原料。氨在染料、塑料、医药方面也有重要应用。液氨汽化热 (23.35 千焦/摩) 很大, 是常用的制冷剂, 用于室内冰场、飞播增雨等操作中。

**安全** 当空气中含氨量达 14.5% ~ 26.8% (体积) 或氧气中含氨量达 13% ~ 82% (体积) 时, 室温、常压下即可爆炸。液氨能冻伤皮肤, 空气中氨含量过高会引起窒息, 空气中允许的最大含氨量为 0.02 毫克/升。工业生产中, 需用含有化学吸附剂

的专用防毒面具。氨中毒时首先要吸入新鲜空气或氧气, 深度中毒者需送医院救治。

### anjijiasuanzhi

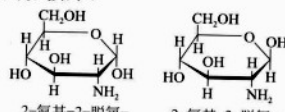
**氨基甲酸酯 carbamate** 氨基或胺基直接与甲酸酯的羰基相连的化合物, 分子式  $\text{R}_2\text{NCOOR}'$  ( $\text{R}$  为氢或烃基,  $\text{R}'$  为烃基)。也可看成是碳酸的单酯单酰胺。

氨基甲酸酯可由氯代甲酸酯与氨或胺反应制得, 也可由氨基甲酰氯与醇或酚反应制得。异氰酸酯与醇或酚的反应, 也是氨基甲酸酯的简便制法。

氨基甲酸酯是重要的药物和农药。例如, 氨基甲酸乙酯是一种镇静药和催眠药, 药名乌拉坦;  $\text{N}$ -甲基氨基- $\alpha$ -萘酚是广效的杀虫剂, 商品名称是西维因。 $\text{N}$ -(3,4-二氯苯基)氨基甲酸甲酯是除草剂, 称为灭草灵。双官能团的异氰酸酯与二元醇聚合而成的聚氨基甲酸酯 (简称聚氨酯) 可作合成革、合成纤维、油漆、泡沫塑料和黏合剂。

### anjiputaotang

**氨基葡萄糖 glucosamine** 葡萄糖的一个羟基被一个氨基取代的化合物,  $n$ -氨基- $n$ -脱氧己糖 (俗称氨基糖) 中的一种, 分子式  $\text{C}_6\text{H}_{13}\text{O}_5\text{N}$ 。2-氨基-2-脱氧-D-葡萄糖的结构式如下:



$\alpha$ 型为针状结晶, 熔点  $88^{\circ}\text{C}$ , 比旋光度  $[\alpha]_D^{20}$  为  $+100 \rightarrow +47.5$  (水);  $\beta$ 型为针状结晶, 熔点  $110^{\circ}\text{C}$  (分解),  $[\alpha]_D^{20}$  为  $+28 \rightarrow +47.5$  (水)。

氨基己糖广泛存在于自然界, 尤其是 2-氨基-2-脱氧-D-葡萄糖和 2-氨基-2-脱氧-D-半乳糖, 前者存在更为广泛, 通常以 N-乙酰基衍生物 (如甲壳素) 或以 N-硫酸酯和 N-乙酰-3-O-乳酸酯 (胞壁酸) 形式存在于微生物、动物来源的多糖和结合多糖中。2-氨基-2-脱氧-D-葡萄糖是多种抗生素的组分, 链霉菌的许多菌株的代谢产物中存在 3-氨基-3-脱氧葡萄糖及其衍生物。

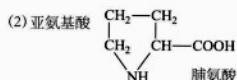
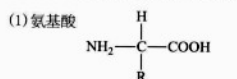
### anji shuzhi

**氨基树脂 amino resin** 由含有氨基的化合物与甲醛经缩合聚合而成的合成树脂的总称。其中重要的品种有脲醛树脂、三聚氰胺甲醛树脂和苯胺甲醛树脂。一般可以制成水溶液或乙醇溶液, 也可以干燥成粉末状固体贮存。应用时需添加填料。加热后可固化成不溶、不熔的固体, 可制涂料、胶黏剂、塑料、橡胶, 并用于织物、纸张的防缩防皱处理等。

# anjsuan

**氨基酸 amino acid** 一类既含氨基又含酸性基团的有机化合物。已发现的氨基酸、亚氨基酸有700余种,其中绝大多数是L-型的 $\alpha$ -氨基酸。有20种,严格地说19种氨基酸和1种亚氨基酸是构成蛋白质所必需的。

$\alpha$ -氨基酸的结构如图所示。在同一个碳原子上同时接有氨基、羧基、氢原子和一个侧链基团(R)。最简单的氨基酸是甘氨酸(Gly),它的侧链基团都是氢原子。其他含有脂肪族侧链基团的有丙氨酸(Ala)、缬氨酸(Val)、亮氨酸(Leu)、异亮氨酸(Ile);含有侧链脂肪族基团的有丝氨酸(Ser)和苏氨酸(Thr);含有侧链芳香族基团的有苯丙氨酸(Phe)、酪氨酸(Tyr)和色氨酸(Trp);组氨酸(His)的侧链为咪唑基团。除了上述的中性氨基酸外,还有在中性环境带有正电荷的赖氨酸(Lys)和精氨酸(Arg)两种碱性氨基酸;谷氨酸(Glu)和天冬氨酸(Asp)是两种酸性氨基酸。后两种酸性氨基酸的侧链羧基为酰胺基所代替时各成为谷氨酰胺(Gln)和天冬酰胺(Asn)。此外还有两个含硫的氨基酸,半胱氨酸(Cys)和甲硫氨酸(Met)。除Gly外, $\alpha$ -氨基酸都有两种异构体,分别称L型和D型。存在于蛋白质中的氨基酸都是L型。脯氨酸(Pro)是一个环亚氨基酸,它的结构见图中的(2)。此外,在蛋白质中还有很罕见的硒代半胱氨酸和吡咯赖氨酸。



$\alpha$ -氨基酸的结构示意图

蛋白质中的这些氨基酸都是由三联体核苷酸编码的。在蛋白质分子成熟过程中,有不少氨基酸的侧链经过酶的作用转变成它们的衍生物。这是蛋白质翻译后加工的一个重要内容。

有些氨基酸,动物自身不能合成而必须从食物中获得,缺乏这些氨基酸会导致营养不良。这类氨基酸被称为必需氨基酸。对人体来说,必需氨基酸包括:Val、Leu、Ile、Thr、Phe、Trp、Lys和Met。而Arg和His仅是婴儿必需的,需适量补充。

$\alpha$ -氨基酸具有多种多样的性质。最主要的有两种。一是它们的氨基和羧基都能电离,可成为兼性离子。二是它们同时具有亲水/疏水性质。此外,它们形成 $\alpha$ 螺旋和 $\beta$ 折叠链的倾向也各不相同;它们的侧链R的大小也有很大差别;分子中的一些带负电性的原子还能形成氢键。这些性质对于蛋白质的结构和功能均产生很大的影响。

除了参与蛋白质形成的常见的20种氨基酸外,在机体中还有其他多种多样的氨基酸。如高等动物代谢中间产物鸟氨酸和瓜氨酸,起激素作用的甲状腺素(即碘代酪氨酸),以及作为神经递质的 $\gamma$ 氨基丁酸等。植物中也有许多种游离氨基酸,其功能多数尚不详。

氨基酸不仅是机体中构成蛋白质的必不可少的组分,还是合成肽的原料和重要的试剂。还可用做调味剂、食物添加剂和药物。谷氨酸钠盐,即味精,世界年产量在30万吨左右。Gly可作甜味剂。许多种氨基酸的混合液是重要的急救药,用于补液。个别氨基酸也可药用。

生产氨基酸的主要方法是发酵法,几乎找到了生产所有蛋白质中所含氨基酸的发酵菌。如L-Glu、L-Lys、L-Arg等都可以用发酵法生产。利用酶的专一性,可将其底物转变成相应的氨基酸。例如天冬氨酸酶可以将富马酸转变成L-Asp。微生物发酵法价格低廉,但是酶法的产物容易提纯。

## anjsuan daixie wenluan

**氨基酸代谢紊乱 amino acid metabolism, disturbance of** 先天性酶缺陷或其他疾病所致的氨基酸分解和合成代谢异常。

食物中的蛋白质在消化道内经多种消化酶降解为二肽、三肽、游离氨基酸,才能被肠黏膜吸收,经肝门静脉系统进入血液循环。人体内经常含有一定量的游离氨基酸,主要在骨骼肌及肝脏。

氨基酸的功能是合成蛋白质(包括酶)或某些重要的含氮化合物(如核苷酸、儿茶酚胺激素、某些神经递质等),也可以转变成糖或脂肪。有些氨基酸本身就是神经递质,有些能参与某些代谢活动。

先天性氨基酸代谢病总发病率为1:(5 000~10 000)。病种已知70余种,如苯丙酮酸尿症、尿黑酸尿症、枫糖尿症等。多为常染色体隐性遗传。主要侵犯神经系统,临床上多表现进行性脑损害症状,是引起小儿智能低下的重要原因。病情严重者可发生惊厥、瘫痪或严重代谢紊乱。这类疾病早期诊断十分重要,很多病种可经限制蛋白质或某种氨基酸的摄入而避免严重脑损害,有些则用维生素治疗有效。有些营养性疾病(如蛋白质能量营养不良、肥胖症),长期饥饿及肝炎等也可引起某些氨基酸的血液浓度异常。

**主要原因** 包括先天因素和后天因素。

**先天因素** 可分两类:①酶的缺陷,使某种或某些氨基酸体内正常分解代谢受阻,该氨基酸的血液浓度显著升高,造成高氨基酸血症。血浆氨基酸水平过高,使滤入肾小管的氨基酸超过肾小管的重吸收能力,尿中氨基酸水平过高,形成高氨基酸尿症。用化

学法、微生物法、电泳法及层析法可测定血或尿中氨基酸的性质和含量。②氨基酸转运系统缺陷,较少见。遗传性氨基酸转运系统缺陷可造成某些氨基酸转运异常的疾病。肾小管氨基酸重吸收功能障碍者,在血氨基酸水平正常情况下可出现高氨基酸尿。

**后天因素** 蛋白质热能营养不良可致血中色氨酸、亮氨酸、异亮氨酸、缬氨酸浓度下降,酪氨酸、甘氨酸、脯氨酸浓度上升。长期饥饿可致血中丙氨酸浓度下降,苏氨酸、甘氨酸浓度上升。肥胖症者血中亮氨酸、异亮氨酸、缬氨酸、苯丙氨酸、酪氨酸浓度上升。物理化学因素也可影响氨基酸的膜转运,如新霉素可阻碍小肠吸收氨基酸,X射线辐射、重金属中毒、过期四环素等所致肾损害均可抑制肾小管对氨基酸的吸收。

**临床特点** 氨基酸代谢紊乱时,某些氨基酸在组织内异常积聚,妨碍脑内的蛋白质合成,影响脑的细胞呼吸、髓鞘生成及神经递质的合成,多引起进行性脑损害,表现为智力发育障碍,亦可见惊厥、瘫痪等。患儿初生时可以无异常,开始哺乳后,摄入乳汁中的氨基酸便出现症状。受累氨基酸在血中的浓度增高,其血浓度超过肾阈,便出现氨基酸尿。受累氨基酸的正常代谢途径受阻,便经其他途径分解,这些分解产物对脑组织常有毒性,在血中的浓度也升高,尿中也出现这些产物。如苯丙酮酸尿症时,缺乏苯丙氨酸羟化酶,苯丙氨酸变为酪氨酸的主要代谢途径受阻,血、尿中苯丙氨酸增加,苯丙氨酸经转氨作用生成苯丙酮酸及羟苯乙酸,这些异常产物在血、尿中的浓度增高。

**诊断** 早期诊断可根据家族史及生物化学检查在典型症状出现前作出,这样可以避免不可逆的脑损伤。晚期病例可以根据病史,特殊体征,血、尿中氨基酸及其代谢产物测定,血细胞及皮肤纤维母细胞的酶活性测定等作出诊断。

用羊水穿刺、羊水细胞培养、酶活性测定等方法可对某些氨基酸代谢紊乱作产前诊断,以决定是否中止妊娠。

对新生儿作普遍筛查,可防止智力低下的发生,此方法主要用于苯丙酮酸尿症。

**治疗** 有些氨基酸代谢紊乱(如枫糖尿症、丙酸血症等)可用低蛋白质饮食治疗,但治疗中要防止蛋白质缺乏及热量不足;有些必须限制有关氨基酸摄入量,如苯丙酮酸尿症要限制苯丙氨酸摄入量,枫糖尿症要限制分支氨基酸摄入量;有的可用大量维生素治疗。还有一些无效的病因疗法,只能对症进行治疗。

## anjintang ganlei kangshengsu

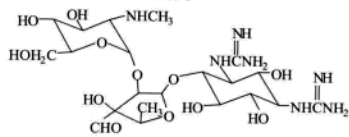
**氨基糖苷类抗生素 aminoglycoside antibiotic** 结构中含有氨基糖与氨基环醇的一类

抗生素。临床常用。天然氨基糖苷类抗生素分别来自链霉菌与小单胞菌。来自链霉菌(*Streptomyces*)的有链霉素、卡那霉素、新霉素、巴龙霉素、妥布霉素和大观霉素等;来自小单胞菌(*Micromonospora*)的有庆大霉素、西索米星、小诺霉素、阿司米星。半合成的氨基糖苷类抗生素是由人工进行结构改造而得,有阿米卡星和由庆大霉素改造的依替米星和异帕米星。

**特点** ①抗菌谱较广,对革兰氏阳性及阴性细菌都有作用,但对革兰氏阴性杆菌作用更突出。低浓度为抑菌,高浓度为杀菌。有些还有抗结核杆菌和抗阿米巴作用。②口服难吸收,故仅用于肠道消毒。对于全身性感染必须注射给药。体内破坏很少,大部分以原形从尿液排出,故可用于治疗泌尿道感染。③主要为肾和耳毒性。④细菌的耐药性已较前增加,这应引起人们的注意,本类各抗生素间有一定的交叉耐药性。⑤氨基糖苷类对革兰氏阴性杆菌和革兰氏阳性球菌均有明显的抗生素后作用,即接触此类抗生素一段时间后,停药后仍有抗菌效果。

**分类及抗菌特性** 可分以下几类:

**链霉素** 1944年发现。发挥过重要作用。由于细菌耐药性增加,链霉素已失去了广谱抗生素地位。仍可作抗结核菌的首选药物。其化学结构为:



**庆大霉素** 1964年发现。对革兰氏阳性菌如金黄色葡萄球菌(金葡菌)包括对其他抗生素耐药的葡萄球菌呈高度的杀菌作用,及对革兰氏阳性杆菌如炭疽杆菌、白喉杆菌亦很有效。对革兰氏阴性杆菌如大肠杆菌、变形杆菌、克雷布氏菌属、痢疾杆菌等都有良好的抗菌作用。对绿脓杆菌的强大杀菌作用是其重要特点。其他细菌多半对庆大霉素不敏感或耐药。小诺霉素为其衍生物,毒性较小,疗效较好。

**妥布霉素、西梭霉素、乙基西梭霉素** 在抗菌作用及其药理作用方面有许多与庆大霉素相似之处。但对绿脓杆菌的作用有所不同,对庆大霉素耐药菌的作用也不尽相同。妥布霉素有肯定的抗菌作用,有的学者认为它对部分绿脓杆菌的抗菌作用优于庆大霉素,少数对庆大霉素耐药的绿脓杆菌对妥布霉素仍敏感。西梭霉素的抗菌作用与庆大霉素基本相似,但其衍生物乙基西梭霉素对部分庆大霉素耐药菌仍有作用,少数对阿米卡星耐药的细菌仍可能被乙基西梭霉素杀灭。

**卡那霉素、阿米卡星** 具有相似的药

理特性。卡那霉素由于耐药菌多,不良反应大,临床已少用。阿米卡星是卡那霉素结构改造的产物。具有抗绿脓杆菌的作用,耐药菌大大减少,特别是阿米卡星对耐药菌很有效。

**奈替米星** 抗菌活性和抗菌谱与庆大霉素、妥布霉素相似,但耳、肾毒性低。

**作用机制** 本类抗生素的抗菌作用机制是抑制细菌蛋白质的合成。

**细菌耐药性** 细菌耐药的方式主要有3种:①细胞膜通透性改变,药物无法通过细胞膜。②核糖体蛋白变异,药物无法作用于核糖体蛋白而抑制细菌蛋白质的合成。③细菌产生灭活酶,使药物在到达靶位之前即失去活性。已从耐药菌中分离出至少12种灭活酶,它们广泛存在于细胞膜的表面。在这10余种灭活酶中,有少数酶只作用于一种抗生素,多数灭活酶可对多种氨基糖苷类抗生素发生灭活作用。

细菌对链霉素最容易产生耐药性,有50%~70%的革兰氏阴性杆菌对链霉素耐药。卡那霉素耐药菌的比例也高达50%~70%(如大肠杆菌、克雷布氏菌、变形杆菌等的耐药菌相当普遍),庆大霉素的耐药菌比例有所增加。中国庆大霉素应用较广,耐药菌的比例在30%左右,远远高于其他国家。阿米卡星的耐药菌比例极低。

**不良反应** 重要的是肾毒性和耳毒性。

**肾毒性** 连续用药可使药物在肾脏组织蓄积,破坏肾组织,引起肾功能障碍,使尿中出现蛋白质、管型、红细胞等,严重的可使血尿素氮和肌酐升高,引起肾功能衰竭。肾毒性的程度与用药量及用药时间的长短和药物的蓄积量大小有关。在正常的使用剂量与疗程,肾毒性的发生率为2%~10%。肾损害的轻重表现不一,大多发生在用药3~6日后。停用药物1周后可自然恢复。一般认为卡那霉素的肾毒性最大,其次为西梭霉素、阿米卡星、妥布霉素,链霉素的肾毒性最小。若用药剂量与疗程不当,肾损害的比例和严重程度大大升高。

**耳毒性** 为第Ⅷ对颅神经的损害,表现为:①对耳蜗听神经的损害:主要是不同程度的听觉失灵,特别是对高频音调的听力障碍。可出现耳鸣、耳聋。用药中或用药后出现持续的耳鸣是耳聋的先兆。②对前庭神经的损害表现为步态不稳、共济失调,随时都有向前倾倒的感觉,可伴有眼球震颤、恶心、呕吐、眩晕等症状。对第Ⅷ对颅神经的损害有时可为单一的听力损害或前庭功能损害,有时二者同时发生。耳毒性的发生率报道不一,在2%~24%之间,人们对耳毒性的认识,发生率有所下降。常规剂量用药2周以内,庆大霉素、卡那霉素的耳毒性发生率为2%左右,用药不标准(超剂量与长疗程)时可达5%~30%。通常认为

卡那霉素对听力的影响最严重,其次为阿米卡星、西梭霉素、庆大霉素、妥布霉素。对前庭功能的损害也以卡那霉素最大,其次是链霉素、西梭霉素、庆大霉素、妥布霉素。不合理的用药、肾功能不好或肾功能损害都可导致耳毒性的产生和加剧。值得注意的是耳毒性损害一般是不可逆的,停药后症状仍可继续加重,目前尚无特效疗法。对婴幼儿和孕妇应禁用或慎用氨基糖苷类抗生素。肾功能不好的病人需长期用药时,应进行血药浓度监测。对治疗中病人出现的耳和肾的任何毒性症状都应给予足够的重视。

链霉素注射后可能出现类似青霉素的即刻过敏反应,应密切观察。还可发生面部及口周麻木感。

**anjanfa**

**氨碱法 ammonia-soda process** 生产纯碱的主要方法。又称索尔维法。

**anlun**

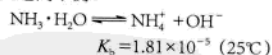
**氨纶 spandex** 聚氨酯弹性纤维的中国商品名。

**anshui**

**氨水 ammonia water** 化学式 $\text{NH}_3 \cdot \text{H}_2\text{O}$ 。因氨分子间存在着氢键,所以它极易溶于水。

氨在低温下能形成两种稳定的水合物,即 $\text{NH}_3 \cdot \text{H}_2\text{O}$ 和 $2\text{NH}_3 \cdot \text{H}_2\text{O}$ 。它们的熔点分别是-79.0℃和-78.8℃。这两种水合物的晶体结构均已测定,结果表明,水合物中并不存在 $\text{NH}_4^+$ 和 $\text{OH}^-$ 离子,也不存在单个的 $\text{NH}_4\text{OH}$ 分子,而是氨分子和水分子以复杂的氢键相连。经核磁共振实验表明,在氨水中,氨分子中的氢原子和水分子中的氢原子在迅速地进行交换,但在气相或液氨中,这种交换很慢。

氨水为无色、具有刺激性气味的液体。存在下列电离平衡:



所以氨水是弱碱。

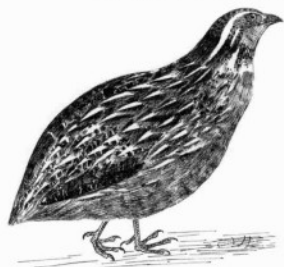
氨水在实验室及生产中用作化学试剂,可用来沉淀某些金属阳离子,如 $\text{Fe}^{2+}$ 、 $\text{Fe}^{3+}$ 、 $\text{Al}^{3+}$ 、 $\text{Pb}^{2+}$ 等,从而达到与其他离子分离的目的。氨水是良好的配位体,能和一些金属阳离子,如 $\text{Cu}^{2+}$ 、 $\text{Ag}^+$ 、 $\text{Zn}^{2+}$ 、 $\text{Ni}^{2+}$ 、 $\text{Co}^{2+}$ 、 $\text{Co}^{3+}$ 等生成氨合配离子,如 $[\text{Ag}(\text{NH}_3)_2]^+$ 、 $[\text{Cu}(\text{NH}_3)_4]^{2+}$ 、 $[\text{Co}(\text{NH}_3)_6]^{3+}$ 、 $[\text{Co}(\text{NH}_3)_6]^{3+}$ 等。稀氨水也是一种速效肥料。

**anchun**

**鹌鹑 Coturnix coturnix; common quail** 鸡形目雉科鹌鹑属一种。又称赤鹑、红面鹌鹑。简称鹌。中国古代称为鴝,又称鹑,北魏贾思勰所著《齐民要术》中首次出现“鹑



鹑”的名称。中国有两个亚种：一种在东部，为普通亚种 (*C.c.japonica*)；另一种在西部，为指名亚种 (*C.c.coturnix*)，是雉科唯一具有迁徙性的鸟。鹑体型小，但肉味鲜美且含精氨酸，产蛋多，成熟早，适应性广，饲料转化率高。医学上还常用作实验动物。野鹑被驯养成为专供蛋用和肉用的家鹑，不过百余年，现已育成了20多个品种和雌雄配套系。蛋用品种以日本鹑为主，肉用品种以澳大利亚鹑和美国金黄鹑较有名。中国养鹑业中，利用率高、分布面广的鹑品种和配套系有朝鲜蛋鹑、北京隐性白羽蛋鹑、南农黄羽蛋鹑、法国迪法克 (FM) 系肉鹑、法国莎维玛特肉鹑。

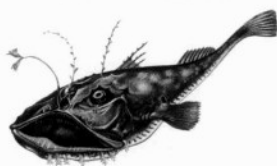


鹑鹑体貌

外貌似鸡雏，头小，颈粗，体硕，尾短，羽深麻黄色。习群居，喜暖怕冷，容易受惊，适宜安静环境。15日龄换初级羽，30日龄左右换永久羽。幼时雌雄不易区分。20日龄后，雄鹑在颊、下颌和喉部均呈赤褐色，胸部红褐色，上有少数小黑斑点；而雌鹑的上述部位分别为黄白色和淡黄色，小黑斑点很多。30日龄雄鹑颈项高鸣，雌鹑则不善鸣叫，声低而细。40日龄左右，公鸡发出求偶声，指压肛门上部球状泄殖腔腺可排出一种泡沫状分泌物，表明已发育成熟。肉用鹑于三四周龄、体重达125~200克时上市出售；蛋用鹑开产日龄一般为35~60天，年产蛋240~280个。鹑饲养标准一般前期 (0~21日龄) 要求含粗蛋白质20%~24%，后期 (22日龄后) 24%。此外适量补充矿物质、维生素和微量元素等。干喂法多用全价配合饲料，湿喂法是将粉料与青料加上荤汤水拌成糊状喂饲，适用于小规模饲养场和家庭饲养。笼养每平方米密度三周前约150只，三周后70~80只。室温宜掌握在10~30℃以内。饮水应充分，不可中断。环境宜保持卫生和安静。蛋的孵化期17天，孵化操作和鸡基本相似。种鹑一年淘汰一次。在40日龄左右按雄、雌1:3~1:4的比例选留种。被淘汰的种鹑和蛋用鹑作为肉用鹑出售。

#### ankang ke

**鲛鰩科** Lophiidae; anglers 鱼类鲛鰩目一科。又称丑鱼。广泛分布于各大洋热带、



欧洲鲛鰩

亚热带和温带水域。全世界有4属25种，中国有隐棘拟鲛鰩、褐拟鲛鰩、奈氏拟鲛鰩、黄鲛鰩、黑鲛鰩等。体长一般为200~300毫米，黑鲛鰩可达500毫米。体平扁，柔软，躯干部短。头大而宽，平扁，圆盘状。吻宽阔。眼位于头背面。上位。下颌突出。上下颌、犁骨与腭骨均具大小不等的发达犬牙或尖牙，可向内倒伏。体裸露无鳞，头的周缘及体侧具许多发达的皮质突起。第一背鳍具5~6鳍棘，第一鳍棘在吻上形成吻触手，端部长圆形，具皮瓣；第二背鳍与臀鳍相对，位于尾部。胸鳍宽大，侧位，边缘具小皮瓣，2鳍条基骨在鳍基形成假臂。腹鳍短小，喉位。尾鳍小，圆形。具幽门盲囊。

为暖水性和温水性底层肉食性鱼类。常生活于沿岸大陆架的海底，在海底匍匐，行动迟缓。栖息于水深40~50米、泥沙底质的海区。个别种类生活于深海。常半埋于海底淤泥中，露出大口及眼睛，潜伏不动，由第一鳍棘特化成拟饵样的吻触手在大口前面摆动，引诱其他小鱼和海洋动物并捕食之。摄食石首鱼类、鳕、虾虎鱼等，也食虾类。体长600~900毫米的大型鲛鰩鱼，也能游至水面捕食水鸟。冬季性腺开始发育，春季产卵。卵浮性，数卵常包于黏液囊内，随后黏液囊裂开，卵单独在海面漂浮。孵出的小鱼变态复杂，头上有刺，长大后逐渐消失。成鱼产卵后移向近岸，并大量摄食，冬季返回较深海域越冬。肉可食用。

#### ankang mu

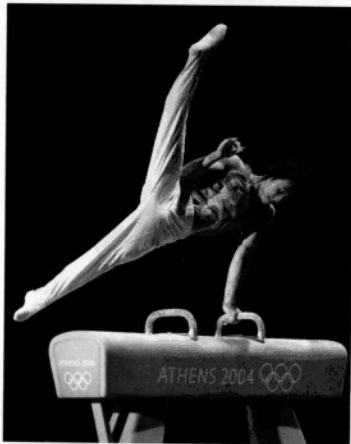
**鲛鰩目** Lophiiformes; anglerfishes 硬骨鱼纲的一个目。有4亚目16科65属297种。全部为海水鱼类，多数种类生活在深海。分布于北极海、大西洋、印度洋、太平洋。体平扁或侧扁，体长可达1.2米。皮肤裸露或密被细小棘刺。第一背鳍的第一鳍棘如存在则为独立的游离鳍棘，位于头部并特化为吻触手。吻触手的末端有类皮质穗状的拟饵体，用以引诱其他动物。腹鳍如存在，则位于胸鳍前方，具1鳍棘、4~5鳍条。第二背鳍和臀鳍基底短。胸鳍具2~4根细长的支鳍骨。鳃孔小，接近或稍后于胸鳍基底。鳃盖5~6。4个亚目有：①鲛鰩亚目。具腹鳍及拟鳃，体无鳞。只鲛鰩科1科，为海洋鱼类。吻触手具一肉质突起，活动时如一小旗，引诱小鱼到其

大口附近捕食之。全世界有4属25种。常见有黑鲛鰩、褐拟鲛鰩、宽鳃鲛鰩。②躄鱼亚目。具腹鳍，胸鳍肌肉呈臂状。体无鳞，具小皮刺。有拟鳃。多数种类为底层鱼类，仅裸躄鱼生活于大洋马尼藻海域。有3科15属47种。躄鱼科产于所有热带及亚热带海区。③蝙蝠鱼亚目。体很平扁，吻触手较短，无其他硬棘状鳍条。口近水平形。蝙蝠鱼科产于所有热带及亚热带海区。仅有蝙蝠鱼科9属62种。如棘茄鱼、蝙蝠鱼、双鳃蝙蝠鱼等。④角鲛鰩亚目。无腹鳍，无拟鳃，体无鳞，常具小棘或骨板。下咽骨退化无齿。仅雌性具吻触手，顶端常具一发光源。雌雄异体，雄体很小，寄生于雌体身上。生活于深海。产于所有热带及亚热带海区。有11科35属约149种。如黑角鲛鰩科、覆冠鱼科、双角鲛鰩科、梦角鲛鰩科等。

生活于浅海的鲛鰩目鱼类具一定的经济价值，生活于深海者因数量少，一般不作食用，无经济价值。

#### anma

**鞍马** pommel horse 体操器械的一种，也是男子竞技体操项目之一。鞍马外包皮革，固定在专门的支架上，鞍马上装有两环，正式比赛器械有一定规格，比赛时要求运动员两臂支撑鞍马或鞍环完成各种单腿摆越、交叉、全旋和移位转体等。由于动作在支撑摆动中完成，必须很好控制身体重心，对手臂、肩带力量、腰腹部控制以及协调性要求较高。鞍马起源于公元前古罗马，用木料模仿真马制成，有头有尾，背上置两环，用来练习骑马。18世纪末德国体操家F.L.杨将木马去掉头尾，并包上牛皮，这是近代鞍马的雏形。1896年第1届奥林匹克运动会鞍马被列为男子比赛项目。运动员进行鞍马比赛的成套动作包括双臂交



中国运动员滕海滨的鞍马动作

替支撑的各种单腿摆越，正反交叉，单双腿全旋和各种移位转体动作。做全套动作不能停顿，应充分利用由两个鞍环分隔形成的马身的3个部分。20世纪30年代出现了双腿全旋，以后成为整套动作的主要内容；60年代伞形全旋技术面世，有“鞍马王”之称的匈牙利运动员Z.马乔尔创造了纵向移位及转体；70年代美国运动员K.托马斯做了“大分腿全旋”（称托马斯全旋），开创了鞍马技术新领域。之后各种倒立下马法代替了老式的摆越下马法，形成了现代鞍马立体化动作的新模式。鞍马是中国体操队的强项，曾有李小平、李宁、李敬、张京津、肖钦等运动员夺得过世界冠军。

#### Anshan Gangtie Jituan Gongsi

**鞍山钢铁集团公司 Anshan Iron and Steel Group Corporation** 中国特大型钢铁联合企业。位于辽宁省鞍山市。前身是1916年动工兴建的南满洲铁道株式会社。日本投降后，大部分设备被苏联拆迁。1948年后成立鞍山钢铁公司。1995年以来，经不断深化企业改革，已形成母子公司体制框架，组建成为鞍山钢铁集团公司。

鞍山钢铁集团公司2004年拥有全民所有制职工15.07万人，其中专业技术人员4万余人，从事钢铁生产职工4.36万人。总占地面积176平方千米，其中工业用地129.19平方千米。至2004年年底，集团公司直属单位31个，控股和合资子公司28个，拥有6座大型铁矿山、4个选矿厂、1个炼铁总厂、2个炼钢厂、13个轧钢厂以及焦化、耐火、机械、动力、运输、修建、综合利用等辅助配套单位以及技术中心、设计研



鞍山钢铁集团公司西部新区新2号、新3号高炉

究院、自动化公司等科研、设计单位。年产生铁、钢、钢材的综合能力均在1000万吨以上。所产钢材有700多个品种，规格达25000多个，供应全国冶金、石油、化工、国防等30多个行业，并向港澳地区、日本、东南亚和世界其他地区出口。为建设具有国际竞争力的大型企业集团，根据国家钢铁产业发展政策，本着资源共享、优势互补、互惠双赢的原则，鞍山钢铁集团公司与本溪钢铁（集团）有限责任公司于2005年8月8日实行联合重组，挂牌成立鞍本钢铁集团。

#### Anshan Shi

**鞍山市 Anshan City** 中国辽宁省辖地级市。中国最大的钢铁工业基地。位于省境中部，千山山脉西麓。辖铁东区、铁西区、立山区、千山区和台安县、岫岩满族自治县，代管海城市。面积9249平方千米。人口350万（2006），有汉、满、回、蒙古、朝鲜等民族。市人民政府驻铁东区。市境南部有形似马鞍的东鞍山、西鞍山，故名。战国时为燕国辽东郡，明洪武十二年（1379）



千山风光



修鞍山城，置鞍山驿，历史上是交通要道。1937年置鞍山市。1954年隶辽宁省。矿产资源丰富，已探明有35种。其中，铁矿储量100亿吨，占全国的1/4；菱铁矿储量23亿吨，占世界的1/4；玉石和滑石储量居全国之首。地热和矿泉水资源十分丰富。耕地面积25万公顷。西部沿河和中部平原地区盛产水稻、玉米、大豆、高粱、花生等，是省主要商品粮基地。东部群山起伏，盛产苹果、梨、板栗、山楂、葡萄、柞蚕丝等，其中以千山香雪梨、南果梨为鞍山特产。工业以钢铁工业为主，还有机械、化工、建材、电子、纺织、食品等部门。长大铁路、沈大高速公路、哈大公路贯穿市境。鞍山联航机场可直飞北京、广东佛山和惠州。名胜古迹有千山风景区（见图）、汤岗子温泉、柞木城金塔、柞木城石棚、鞍山驿堡遗址等。

#### Anshanshi tiekuangchuang

**鞍山式铁矿床** Anshan-type iron deposit 从中国鞍山市产出的一种区域变质火山—沉积型铁矿床。矿床赋存于太古宇鞍山群条带状磁铁矿石岩建造中，矿石矿物主要是磁铁矿，少量赤铁矿，脉石矿物为石英。富矿的矿石含铁量可达60%以上，呈致密块状，硫和磷等有害杂质含量较低，工业价值极大。贫矿的矿石具黑白条带状构造，由磁铁矿和石英分别集中为几毫米至几十毫米的条带相间分布。富矿体附近有明显的近围岩蚀变，主要有镁铁闪石化、石榴石化和绿泥石化。围岩蚀变越强，富矿体规模往往较大。这是中国重要的铁矿床类型。这类矿床主要分布在辽宁东部、河北东北部、内蒙古中部、山西北部、河南西南部和山东西部。上述地区在早前寒武纪处于古陆核边缘，形成若干规模不等的弧后火山盆地或古火山岛弧盆地，持续的基性火山喷发形成最初的铁矿层，再经历区域变质作用和混合岩化作用改造富集形成。这类矿床在世界上的同时代地层中也有分布，称为条带状含铁建造（banded iron formation），简称为BIF型铁矿床。

#### Andahan

**俺答汗** (1507~1582) 中国明代蒙古右翼土默特万户首领。又译阿勒坦汗、谏达、安滩等，亦名索多汗、葛根汗。李儿只斤氏，达延汗孙。其部住牧在丰州滩（今内蒙古自治区呼和浩特市）一带。明嘉靖初年，配合其兄长吉囊数征北方兀良哈和青海的卫部特（见瓦剌）等部。吉囊死后，势力日强，控制蒙古右翼地区，将察哈尔宗主汗迫往辽东。嘉靖二十九年（1550）兵临北京城下，胁求通贡，史称庚戌之变。

次年明朝迫于俺答威势，开马市于宣府、大同等地，旋因闭市而战事复开。隆

庆四年（1570），以俺答之孙把汉那吉降明为契机，明蒙开始和谈，俺答以降附的赵全等九名汉人换回那吉。次年明朝封俺答为顺义王，其弟、子及各部头目皆授以都督、指挥、千百户等官；又议定通贡互市条款。还先后于大同、宣府、延绥、宁夏、甘肃等近边地区开设马市11处，互市贸易。从此开始了明蒙几十年和平友好的局面，促进了蒙古右翼地区经济、文化的发展。万历六年（1578），俺答赴青海西会见西藏喇嘛索明嘉措时，尊索明嘉措为“圣识一切瓦齐尔达喇达赖喇嘛”，是为达赖称号之始；并先后在归化城等地建立寺庙。在其扶持下，喇嘛教开始在蒙古广泛传播。

#### Anbian Chengxiong

**岸边成雄** Kishibe Shigeo (1912-06-16~2005-01-04) 日本音乐学家。生于东京。1936年毕业于东京帝国大学文学部东洋史学科毕业，受教于田边尚雄。1961年取得东京大学文学博士学位，并获得日本学士院奖。翌年任东京大学教授。1973年为东京大学名誉教授，同时兼任帝京大学教授。1980年前在东京艺术大学音乐学部授课30年，曾三度赴美国讲学。他担任过东京国立文化研究所的研究员和东洋音乐学会会长，1977年后是国际民间音乐理事会和国际音乐学学会的领导成员，此外还是日本平凡社《音乐大辞典》的编委。岸边成雄是将比较音乐学介绍到日本的主要学者。一直从事东方音乐、日本音乐的研究。其重要著作有《东方的乐器及其历史》（1948），《音乐向西方流播》（1952），《唐代音乐的历史研究》（2卷，1961~1962），《日本的传统音乐》（1965）等。此外有研究东方音乐和日本音乐的论文等140余篇，并翻译了比较音乐学的重要著作，如R.拉赫曼的《东方的音乐》、C.萨克斯的《节奏与速度》等。

#### anfang leida

**岸防雷达** coast defence radar 用于对海防御探测和岸防武器控制的雷达。岸防作战指挥控制系统的组成部分。包括海岸警戒雷达、岸舰导弹制导雷达和海岸炮炮瞄雷达等。具有较好的抗海浪杂波干扰的能力。安装形式有固定式和机动式两种。固定式岸防雷达安装在永备工事内，或用气球悬空；机动式岸防雷达安装在车辆上。

海岸警戒雷达一般设置在海岸和岛屿的高地上，以增大对海面 and 低空目标的探测距离。

#### an-jian daodan

**岸舰导弹** shore-to-ship missile 从岸上发射攻击舰船的导弹。又称岸防导弹。是用于海岸防御的主要武器之一。多为巡航导



中国岸舰导弹

弹，射程数十千米至数百千米，飞行速度多为亚声速，也有超声速的。既可在海岸固定阵地上发射，也可车载机动发射。它比海岸炮射程远，命中精度高，毁伤威力大，但易受干扰。由弹体、战斗部、推进装置和制导系统等部分组成。

1957年苏联率先研制成功“幼蛙”岸舰导弹。这种在地对地导弹基础上改型发展的中程亚声速岸舰导弹，外形尺寸和质量都比较大，机动性和可靠性也较差。1963年苏联在“沙道克”陆射巡航导弹基础上研制出“岸防导弹”远程超声速岸舰导弹。20世纪60年代后，一些国家相继部署岸舰导弹。这一时期研制的导弹多采用惯性加雷达或红外末制导，射程多为中程、远程，性能较从前有较大提高，如中国的“海鹰”、意大利的“岸防奥托马特”、日本的88式、美国的“岸防捕鲸叉”等。1982年6月12日英阿马尔维纳斯（福克兰）群岛战争中，阿根廷从岸上发射MM-38“飞鱼”岸舰导弹，重创英国“格拉摩根”号导弹驱逐舰。

#### Antian Guoshi

**岸田国士** Kishida Kunio (1890~1954)

日本剧作家、小说家、评论家。生于东京。1917年入东京大学法文科学习。1919年去法国学习戏剧。1923年回国后，在《演剧新潮》和《文艺春秋》等刊物上发表了《旧玩具》（1924）、《契罗尔之秋》（1924）、《秋千》（1925）、《纸气球》（1925）等一些颇有异国情调的心理剧，还翻译了以勒纳尔为代表的法国的剧作。以后约10年的时间是他戏剧创作的全盛时期，共创作剧本约60部，包括广播剧7部，电影脚本3部。作品有《叶樱》（1926）、《骤雨》（1926）、《温室之前》（1927）、《落叶日记》（1927）、《牛山旅馆》（1929）、《浅间山》（1931）、《匠术的

进步》(1933)、《泽氏的两个女儿》(1935)、《岁月》(1935)等。40年代写过《速水女塾》(1948)、《对女人的仰慕》(1949)等。岸田国士强调剧本的文学性,剧本具有台词优美、寓意深刻、心理描绘细致入微的特点。1937年,他和久保田万太郎等创立文学座。1950年发起成立云之会,倡导文学戏剧立体化运动,对日本戏剧界产生了一定影响。1953年成为艺术院会员。戏剧理论著作有《现代演剧论》等。

#### anxian celiang

**岸线测量** coastline survey 水域与陆地分界线位置和组成物质的测量。为编制地形图与海图提供海洋和江河湖泊边缘的地形资料。海岸线是指平均大潮高潮时水陆分界的痕迹线,为海图上的重要要素,也是关系到沿海省市海域划界和国家海域划界的重要因素。一般根据当地的海蚀阶地、海滩堆积物或海滨植物确定。依其性质分为沙质岸、砾质岸、岩石岸等。岸线的测量方法有两种:①采用具有测角和测距功能的测量仪器(全站仪、经纬仪、测距仪等)在实地设立观测站对岸线进行测绘;②应用航空摄影测量的方法对海岸地带进行测量,并通过实地测绘确定岸线的位置和性质。岸线测量一般与海岸区域的地形测量同时进行,统称为海岸地形测量或海岸带测量。江河岸线、湖泊岸线与海岸线的测量和在海图上的表示方法基本相同。

#### Anxin Jie

**岸信介** Kishi Nobusuke (1896-11-13~1987-08-07) 日本内阁总理大臣(1957~1960)。生于山口县,卒于东京。原姓佐藤,过继给岸信政为养子,为日本前内阁总理大臣佐藤荣作(1964~1972年在任)胞兄。



1920年毕业于东京帝国大学法学部毕业后,入农商务省供职。1936年任伪满洲国产业部次长,在中国东北进行经济掠夺。1940年回国,任商工省次官。1941年任东条英机内阁商工大臣。1942年当选为众议院议员。1943年任国务大臣兼军需省次官。1944年,主张尽快结束战争,与东条发生分歧,遂成为东条内阁总辞职的重要原因。1945年日本投降后,被美国占领军指定为甲级战犯嫌疑入狱。1948年获释。其后曾一度经商。1953年加入自由党。同年当选为众议员。1954年参加创建日本民主党,任干事长。1955年自由党与日本

民主党合并为日本自由民主党后,任干事长。1956年任石桥湛山内阁外务大臣。1957年,继因病辞职的石桥任自民党总裁和内阁总理大臣。1958年6月,再次组阁。执政期间强调日美具有特殊关系,努力缓和与东南亚和南亚各国之间的紧张局面;同时推行轻视中国的政策。1960年1月,在美国签订《新日美安全保障条约》。同年7月,在日本人民反对修订《日美安全保障条约》的斗争中被迫下台。以后曾任皇学馆大学校长、自民党最高顾问、日美协会会长、“日韩合作委员会”日方会长、“日台合作促进委员会”成员等职。至1979年共10次当选众议院议员。

#### anjie

**按揭** mortgage 银行抵押贷款业务的一种形式。中国香港特别行政区和澳门特别行政区习惯用语。通常特指住房抵押贷款。指将某项资产的法定权益转让给债权人,常与抵押通用。

按揭抵押品主要是房地产,借贷双方签约后,贷方定期还本付息,还清后银行归还抵押品。若贷款者无力还贷,银行将处置抵押品以收回贷款。

在香港、澳门,住房按揭贷款分为契前按揭(未办理产权证)和契后按揭(已办理正式权证)两种。前者称三方承诺放款,俗称“三方约”;后者称买房放款。申请契前按揭贷款时银行会要求贷方、开发商和银行三方共同签署一份借款契约。因为贷方申请贷款时尚未正式成为物业业权人,无权把物业押给银行。银行为规避风险,必须要开发商加签,证明其同意将有关物业抵押给银行。在一般情况下,银行不接受楼花(未落成房屋)的按揭申请。

#### an-lao fenpei

**按劳分配** distribution according to work 在以生产资料社会所有和联合劳动为基础的共产主义社会第一阶段,以劳动为同一尺度,按照劳动者向社会提供的劳动量分配消费资料的分配方式。科学社会主义的经济范畴。

**含义和存在条件** 按劳分配是共产主义社会第一阶段的分配方式。一方面,它是以共产主义制度代替资本主义制度为前提的;另一方面,它又是以刚刚脱胎出来的共产主义制度尚未在自身基础上得到充分发展为前提的。

K.马克思阐明了按劳分配方式的含义和存在条件:“在一个集体的、以生产资料公有制为基础的社会中,生产者不交换自己的产品;用在产品上的劳动,在这里也不表现为秩序产品的价值,不表现为这些产品所具有的某种物的属性,因为这时,

同资本主义社会相反,个人的劳动不再经过迂回曲折的道路,而是直接作为总劳动的组成部分存在着。”“我们在这里所说的是这样的共产主义社会,它不是在自身基础上已经发展了的,恰恰相反,是刚刚从资本主义社会中产生出来的,因此它在各方面,在经济、道德和精神方面都还带着它脱胎出来的那个旧社会的痕迹。所以,每一个生产者,在作了各项扣除以后,从社会领回的,正好是他给予社会的。他给予社会的,就是他个人的劳动量。……他从社会领得一张证书,证明他提供了多少劳动(扣除他作为公共基金而进行的劳动),他根据这张凭证从社会储存中领得一份耗费同等劳动量的消费资料。他以一种形式给予社会的劳动量,又以另一种形式领回来。”

**实质** 按劳分配与资本主义的分配方式有质的区别,但仍包含着弊端。马克思指出:共产主义社会第一阶段的按劳分配和资本主义制度下的分配方式(按生产要素所有权分配)相比,“内容和形式都改变了”:①“内容”的改变。以劳动的交换代替了资本对雇佣劳动的剥削。按劳分配的唯一依据和尺度是劳动,个人从分配中得到的仅仅是消费资料,这就彻底否定了凭借资本所有权占有雇佣劳动者剩余价值的分配关系。②“形式”的改变。劳动的交换是直接进行的,劳动产品不采取商品的形式,劳动不采取价值的形式。

分配方式在内容和形式方面的改变,表明了按劳分配与资本主义分配方式的质的区别,进而体现了两种生产方式的根本区别。但是,马克思认为,按劳分配中通行的仍然是等量劳动相交换的原则,“在这里平等的权利按照原则仍然是资产阶级的权利,虽然原则和实践在这里已不再互相矛盾,而在商品交换中,等价物的交换只是平均来说才存在,不是存在于每个个别场合”。这就是说,就原则来说,等量劳动相交换和商品等价交换是同一个原则,差别仅仅在于,在前者那里,原则和分配的实践是直接一致的;在后者那里,由于个别劳动和社会必要劳动的矛盾,私人劳动和社会劳动的矛盾,以及由这些矛盾造成的市场竞争和价格的波动等,等量劳动相交换的关系只存在于平均数中(这里撇开劳动力商品的买卖)。等量劳动相交换和无偿占有剩余劳动相比,无疑是一种进步。“但这个平等的权利总还是被限制在一个资产阶级的框框里。生产者的权利是同他们提供的劳动成比例的;平等就在于以同一尺度——劳动——来计量……这种平等的权利,对不同的劳动来说是不平等的权利。它不承认任何阶级差别,因为每个人都像其他人一样只是劳动者;但是它默认劳动



者不同等的个人天赋,从而不同等的工作能力,是天然特权。所以就它的内容来讲,它像一切权利一样是一种不平等的权利……因此,在提供的劳动相同、由消费基金中分得的份额相同的条件下,某一个人事实上所得到的比另一个人多些,也就比另一个人富些,如此等等。要避免所有这些弊病,权利就不应当是平等的。”但是,马克思认为,按劳分配中包含的事实上的不平等这种弊病,在共产主义社会第一阶段是不可避免的,这是由生产力条件、经济结构、文化发展程度等所决定的。

**初级阶段与按劳分配** 在中国特色社会主义初级阶段,所确立的是公有制为主体、多种所有制经济共同发展的基本经济制度,生产方式是多种多样的。在此基础上,实行的是现代市场经济体制。这种经济制度同马克思所说的共产主义社会第一阶段的分配制度相比,在量的方面、在质的方面都有显著的差别。因此,作为生产方式表现的分配方式也必然不同,也是多样化的,即实行按劳分配为主体、多种分配方式并存的分配制度,以及确立劳动、资本、技术和管理等生产要素按贡献参与分配的原则。这一认识是经历了几十年的实践和理论探索才得到的。见**按要素分配**。

#### anmo

**按摩 massage** 以手或器械,用特定的操作手法作用于人体以达到防治疾病和保健强身的方法,又称推拿。在体育运动实践中,为运动员提高体能,消除疲劳和防治运动损伤的按摩称为运动按摩。

#### anwen

**按蚊 Anopheles; anopheline** 蚊科按蚊亚科一属。广布全世界,已知近450种和亚种,分归于6个亚属,但中国仅有按蚊亚属和塞蚊亚属,共约60种和亚种。雌雄蚊触须与喙近等长,雄末2节常膨大外曲;小盾片弯弧状,缘毛均匀;腹部腹板无鳞或仅有少数。蛹的呼吸角短而末端膨大,腹部第2或第7节背侧端角有腹毛9。幼虫至少部分腹节具1对掌状毛;无呼吸管。

卵单产,船形,除萨氏按蚊外,两侧有浮器,因而产出后浮于水面。卵的形态是某些种分类的重要特征。幼虫静止时平浮水面,体与水面平行,用口刷不停地滤食水面微小生物或有机颗粒。按蚊多数滋生在天然积水中,从湖泊、溪流到树洞、叶液,因种而异。

雌蚊夜晚吸血;吸血与卵巢发育具明显的生殖营养节律。它们对宿主的偏好以及季节消长等,也都因种类而不同,并常因生境以及其他条件而变化。在冬季气温较低的地区,按蚊一般以成蚊越冬,少数

如帕氏按蚊以幼虫越冬,嗜人按蚊以卵期越冬。成蚊栖息时一般约与表面成45°角,因而易于辨识。

中国的按蚊在疾病传播上较为重要的有按蚊亚属的嗜人按蚊和中华按蚊,以及塞蚊亚属的微小按蚊和大劣按蚊。

#### an-xu fenpei

**按需分配 distribution according to need** 在生产力高度发达、整个社会直接占有生产资料的条件下,在劳动普遍化和各尽所能的前提下,按照由社会成员自由全面发展的要求所决定的合理需要分配消费资料的分配方式。共产主义社会高级阶段的分配方式。

**理论形式** 马克思和恩格斯在1845~1846年合著的《德意志意识形态》一书中首次提出,共产主义的分配原则不应当是“按能力计酬”,而应当是“按需分配”,并指出,人们的头脑和智力的差别,根本不应引起胃和肉体需要的差别。“各尽所能,按需分配”作为一个经济范畴和共产主义的分配原则,是马克思在《哥达纲领批判》中同按劳分配相对比提出的,是他的共产主义理论的组成部分。

**基本规定** 按需分配是共产主义社会高级阶段的分配方式和分配原则,是完全的共产主义经济制度在分配方式上的体现。其基本规定:①按需分配所满足的需要,包括生存资料、享乐资料和自由全面发展的资料;不仅是一般地满足这种需要,而且可以充分地满足这种需要。②按需分配所涉及的不仅是有劳动能力的劳动者,而且包括社会的一切成员。③消费资料在社会成员之间的分配,不是依据他们对社会提供的劳动量,不是按照等量劳动相交换的原则,而是按照自由全面发展的要求,按照每个人及其家庭的实际和合理的需要。在这里,交换关系完全为分配关系所代替,或者说交换关系不再是等量劳动的交换;但是这同在特定历史条件下实行的供给制或配给制毫无共同之处。到目前为止,按需分配只是共产主义者的理想目标和抽象原则,而不可能形成可实施的具体方法和程序。但是,人们不能从现在的种种局限性理解未来的按需分配,绝不能把按需分配理解为每个人可以随意地到公有的消费品仓库拿取自己需要的物品,也不能认为按需分配会抹杀个人消费的多样化和不同特点。

**实现条件** 按需分配需要很高的经济、社会、精神等方面的条件。就经济制度条件或生产方式来说,它与按劳分配的条件是相同的,但在其他方面都是有差别的。实行按需分配至少需要以下几方面的条件:①创造物质财富和自由时间的生产力

条件。按需分配所要求的生产力,一般地说要高度发达,各个地域、各种产业的发展相对平衡,生产力已经成为科学的生产力,越来越多的劳动者可以离开直接生产过程;物质财富的数量和质量,足以满足所有劳动者自由全面发展的需要,使劳动者能够有充分的自由时间(在马克思看来这是真正的财富)。②劳动完全成为直接的社会劳动。这是在生产和需要之间建立直接联系的前提,取决于生产资料的社会直接占有,消除商品生产、价值形式和货币交换,且社会必须有能力对劳动力和各种资源合理地组织和有计划地分配,使生产结构和数量同需求的结构和数量相适应。③劳动的普遍化和自觉性。按需分配是以各尽所能为前提的。各尽所能并不意味着人们把所有的时间和全部的能力都用在劳动上,而是每个人都成为普通劳动者,都既从事物质劳动也从事精神劳动;在劳动中自觉地毫不计较地发挥自己的才能,不需要任何外来的强制性的监督。④劳动者自身的发展程度。劳动者自身必须发展到终生从事某种劳动的奴隶般的社会分工消失了;脑力劳动和体力劳动的分离和对立消失了;人们对于劳动的看法也根本改变了,劳动对于人们来说已经不是沉重的负担,不是单纯谋生的手段,而是成为生活的第一需要。

与此同时,文化的发展也达到同这种分配方式相适应的程度。正如马克思精辟归纳的:“在共产主义高级阶段,在迫使个人奴隶般地服从分工的情形已经消失,从而脑力劳动和体力劳动的对立也随之消失之后;在劳动已经不仅仅是谋生的手段,而且本身成了生活的第一需要之后;在随着个人的全面发展,他们的生产力也增长起来,而集体财富的一切源泉都充分涌流之后——只有在那个时候,才能完全超出资产阶级权利的狭隘眼界,社会才能在自己的旗帜上写上:各尽所能,按需分配。”

#### an-yaosu fenpei

**按要素分配 distribution according to element** 各生产要素所有者凭借其所有权参与价值产品分配的分配方式。既适合于企业内部对新创造的价值产品的分配,又适合于社会总价值产品的分配。是市场经济特有的分配方式。

**实质内涵** 按要素分配的分配方式和以生产要素价值论为基础的分配理论,是两个不同的问题。这里说的“要素”,不是一般劳动过程的简单要素,而是特定生产方式中采取了一定社会形式的生产要素。作为一种分配方式和分配关系,按要素分配实质是按要素所有权及其对发展“资本的生产力”所起的作用进行分配,是由资本

主义生产方式决定的。

实质上,按要素分配是这样一种分配方式:资本、土地、劳动等各种生产要素的所有者,凭借对生产要素的所有权,按照它们在形成和发展“资本的生产力”中所起的作用,即按照它们在生产过程中对提高劳动生产率、降低资本成本、降低商品个别价值、开发新产品、有利于所使用的单个资本增殖、增加超额利润等方面所起的作用,从劳动创造的并在市场上实现的价值中,获得与这些要素的购买价格相适应的份额。

实现过程 按要素分配是通过两个层次的分配完成的:①企业主(即职能经营者或职能资本家,在混合企业中表现为股东及代理人)和雇佣劳动者之间的分配,即新创造的价值或价值产品划分为两个部分,必要产品价值和剩余价值。②上述两个部分各自的进一步分配,即必要产品价值在劳动者之间的分配,以及剩余价值在不同当事者之间的进一步分割。在这两个层次的分配中,起作用的都是所有权规律(虽然劳动力的所有权和物质要素的所有权处于不同的地位)。

按要素分配尽管从劳动者方面看是不合理的,但只要资本主义生产方式同生产力的发展是相适应的,这种分配方式就是不可避免的,而且是必要的。

理论误区 按要素分配的理论歪曲了按要素分配的关系,掩盖了按要素分配的真正原因。从庸俗经济学的角度看问题,劳动和生产资料等都是生产的要素,共同为生产使用价值、提高劳动生产率和企业赢利作出了贡献,那么,它们也就都参与了价值的创造。因此,它们都应当按对创造价值贡献的大小参与分配。这种按要素分配的理论是以生产要素价值论(或效用价值论、生产费用论)为基础的。这一理论的奠基人是J.-B.萨伊。他一方面把资本主义生产归结为“生产一般”,把资本等同于生产工具,认为劳动、资本、土地是一切社会生产不可缺少的三个生产要素;另一方面,他把商品价值与商品的效用(使用价值)混淆和等同起来,认为劳动、资本、土地既是创造使用价值的要素,也是创造价值的要素。这三个要素在创造效用的过程中,各自提供了“生产性服务”,分别创造并作为对自身耗费的补偿获得了相应的收入。因而,工资、利息、地租就成为分别为取得劳动、资本、土地的生产性服务而付出的代价;反过来,这三项收入便构成创造效用的生产费用,并确定商品的价值。这就是萨伊所谓的“生产三要素论”(来源于亚当·斯密价值理论中的庸俗成分,即所谓“斯密教条”)。以此为基础,萨伊又提出了“三位一体的公式”:资本—

利息,土地—地租,劳动—工资。这种按要素分配理论的庸俗之处,不在于他们肯定要素所有者参与分配本身,而在于提出参与分配的根据。他们不是从生产条件的分配或要素所有权出发来说明这种分配方式,而是从非劳动要素和劳动要素共同创造价值出发来说明这种分配方式。见按劳分配。

在中国特色社会主义初级阶段,多种所有制形式并存是既定的前提,生产的物质条件属于不同的所有者或产权主体,社会经济采取市场经济形式,除小生产者之外的劳动者作为生产要素进入市场,因而,按要素分配必然成为主要的或基本的形式。所谓按要素分配,仍然是按要素所有权分配,进而按各种要素对企业提高竞争力、增加赢利的贡献分配。因此,社会主义市场经济中的按要素分配,同所有市场经济国家的按要素分配遵循的是同一个原则。区别在于,资本的利息、土地的地租(或使用费)及其派生形式是属于私人还是属于社会或集体。

#### an

**胺 amine** 氨分子中的氢被烃基取代而生成的化合物。按照氢被取代的数目,依次分为一级胺(又称伯胺)  $\text{RNH}_2$ 、二级胺(仲胺)  $\text{R}_2\text{NH}$ 、三级胺(叔胺)  $\text{R}_3\text{N}$ 、四级铵盐(季铵盐)  $\text{R}_4\text{N}^+\text{X}^-$ 。

性质 具有碱性。在气相条件下,氨比任何一种甲胺的碱性都弱得多,但在溶液中其碱性三甲胺相近,一甲胺和二胺的碱性较三甲胺约强10倍。氮原子具有较强的电负性,容易形成氢键,但这种氢键较弱,故胺与同级的醇或酸相比,其沸点较低。低级的胺是气体或挥发的液体,有的有鱼腥味;高级的胺为固体;芳香胺多为高沸点的液体或低熔点的固体,具有特殊的气味。一些常见胺的物理常数见表。

胺与酸作用易成盐。在许多有机反应中,常把胺作为亲核试剂使用。其反应活性通常随碱性的强弱而异,取代基的大小对反应活性的影响较大,空间位阻较大的胺反应活性降低。例如,二异丙基乙基胺已完全不能与卤代烷发生作用。此外,芳香胺的重氮化反应也是重要的有机反应之一。

结构 胺中氮原子的结构,很像氨分子中的氮原子,是以三个  $\text{sp}^3$  杂化轨道与氢或烃基相连接,组成一个棱锥体,留下一个  $\text{sp}^3$  杂化轨道由孤电子对占据。如果一个胺有三个不同基团时,应有一对对映体:



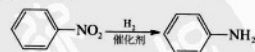
但由于翻转胺分子中的孤电子对所需要的活化能很低,一般不能分离出其对映体。

一些常见胺的物理常数

名称	相对密度 (20/4℃)	沸点 (℃)	熔点 (℃)
一甲胺	0.662 8 <sup>20</sup>	-6.3	-93.5
二甲胺	0.680 4 <sup>0</sup>	7.4	-93
三甲胺	0.635 6	2.9	-117.2
乙胺	0.682 9	16.6	-81
二乙胺	0.705 6	56.3	-48
三乙胺	0.727 5	89.3	-114.7
正丙胺	0.717 3	47.8	-83.0
正丁胺	0.741 4	77.8	-49.1
环己胺	0.819 1	134.5	-17.7
乙二胺	0.899 5 <sup>20</sup>	116.5	8.5
苯甲胺	0.981 3	185 <sup>70</sup>	
苯胺	1.021 73	184	-6.3
N-甲苯胺	0.989 1	196.25	-57
N,N-二甲苯胺	0.955 7	194	2.45
二苯胺	1.160 <sup>22</sup>	302	54~55
三苯胺	0.774 <sup>0</sup>	365	127
邻甲苯胺	0.998 4	200.2	14.7
间甲苯胺	0.988 9	203.3	-30.4
对甲苯胺	0.961 9	200.5	44~45
邻硝基苯胺	1.442 <sup>15</sup>	284	71.5
间硝基苯胺	1.174 3 <sup>60</sup>	305~307 (分解)	114
对硝基苯胺	1.424	331.7	148~149

制法 胺在自然界中分布很广,其中大多数是由氨基酸脱羧生成的。工业制备胺类的方法多是由氨与醇或卤代烷反应制得,产物为各级胺的混合物,分馏后得到纯品,例如:

$\text{ROH} + \text{NH}_3 \xrightarrow[\Delta, \text{压力}]{\text{Al}_2\text{O}_3} \text{R}_3\text{N} + \text{R}_2\text{NH} + \text{RNH}_2$   
由醛、酮在氨存在下催化还原也可得到相应的胺。工业上也常由硝基化合物、腈、酰胺或含氮杂环化合物催化还原制取胺类化合物,例如:



应用 胺的用途很广,在化学工业中占有重要的位置。最早发展起来的有机工业——染料工业,就是以苯胺为基础的。有些胺是维持生命活动所必需的,但也有些对生命十分有害,不少胺类化合物有致癌作用,尤其是芳香胺,如苯胺、联苯胺等都是烈性致癌物质。

#### ancheng

**案秤 counter scale** 各种适合放置在工作台、案(如商店柜台)上使用的小型衡器的总称。主要特征是:①最大称量一般不大于30千克,不小于1千克。②所有的部件

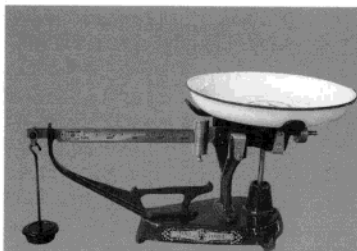


图1 机械案秤



图2 弹簧度盘秤



图3 电子案秤



图4 电子计数秤



图5 邮政秤



图6 婴儿秤

都装于一体,承载部件大都为盘式且装在秤体的最上部。③体积小,自重轻,便于搬动。按结构可分为机械和电子两类。典型的机械案秤有杠杆式(图1)和弹簧度盘式(图2)。电子案秤按功能又可分为计价秤、计重秤、计数秤、邮政秤等。电子案秤(图3)由秤盘、称重传感器、电子电路、称重显示控制器、机壳等组成。其中电子电路因用途不同、称重传感器的转换原理不同而有较大的差异,如厨房秤与计价秤相比,其电子电路就较简单。由于电子案秤的称量值小,工作环境较好,所以可供选择的称重传感器品种多,电阻应变式、电容式、振弦式、石英式称重传感器都可在电子案秤中使用。

计价秤 具有输入或选择单价的功能,并能根据称量值自动计算金额和累计总金额。大多数计价秤带有两套显示部件,使用者能在相对的两个方向同时看到同一组称重结果,有的计价秤还带有标签打印机,能打出条码标签,特别适合在零售散装物品的场合使用。

计数秤 通过分别对已知件数的一小批物品和未知件数的较大批相同物品进行称重,能自动计算较大批物品件数的电子秤(图4)。

邮政秤 具有输入或选择邮递距离、收费标准等数据的功能,并能根据称量值

自动确定邮递服务金额(图5)。专门应用于信函、包裹邮递服务业。

婴儿秤 在计重案秤的秤台上装有婴儿托盘(图6)。用于妇产医院对新生婴儿的体重测量。

## anfang

暗房 dark room 摄影制作中使用的不透光的房间。又称暗室。它可以提供完全黑暗或使感光材料不会明显感光的某种色光,以便洗印或处理感光材料。传统摄影中,多数胶卷的冲洗与相纸的印相、放大都应在暗房中进行,因此暗房是传统摄影,特别是黑白摄影必不可少的工作环境。在暗房中使用的器材是摄影器材中一个重要的部分,主要有相纸冲洗机、放大机、印相机、上光机、放大镜头、暗房测光表、校色仪、定时器、彩色密度计、调焦器、放大尺板(压纸板)、胶卷显影罐、显影盘、相纸夹子、显影温度计、恒温仪、安全灯、胶卷分装器、裁刀、暗房袋及配置药液的各种量具与容器。

数字摄影中在计算机上利用图像处理软件处理数字影像,可以取代并超过传统暗房的全部功能,因此又称数字暗房。数字暗房以其手段丰富、效率高、成本低、易于掌握、利于环保等一系列优点,正在迅速取代传统暗房。

## anhe

暗河 subsurface river 存在于石灰岩或熔岩地下洞穴通道中的集中的地下水流。又称地下河。

## anjiao

暗礁 submerged reef 接近海面,但在低潮时依然位于海面之下的岩礁。通常把对航行安全有威胁的,位于海面之下10米以内的暗礁标注在海图上,在航道附近者,甚至需要设置航标或灯塔,以避免航行事故发生。

## annengliang

暗能量 dark energy 一种致使宇宙加速膨胀的能量成分。宇宙学于21世纪初研究的一个里程碑性的重大成果。支持暗能量的主要证据有两个。一是对遥远的超新星所进行的观测表明,宇宙不仅在膨胀,而且在加速膨胀。在标准宇宙模型框架下,爱因斯坦引力场方程给出:

$$\frac{\ddot{a}}{a} = \frac{-4\pi G(\rho + 3p)}{3}$$

式中 $a$ 是宇宙标度因子, $G$ 为引力常数, $\rho$ 和 $p$ 分别为宇宙中物质的压强和能量密度。加速膨胀 $\ddot{a} > 0$ 要求压强为负: $p < -\rho/3$ 。另一个证据来自于21世纪初对宇宙微波背景辐射的研究,精确测量微波背景涨落的角功率谱第一峰的位置揭示宇宙是平坦的,即宇宙中物质的总密度等于临界密度 $\rho_c$ 为 $4.05 \times 10^{-11}$ (电子伏)<sup>4</sup>。但迄今所知道的普通物质与暗物质加起来只占宇宙总物质的1/3左右,仍有约2/3的物质称为暗能量,其基本特征是具有负压,在宇宙空间中几乎均匀分布或完全不结团。正是这种未知的负压物质(通常的辐射、普通物质和冷暗物质,压强都是非负的)主导今天的宇宙。21世纪初微波背景辐射探测卫星WMAP观测数据显示,暗能量在宇宙中占物质密度的73%,其能量密度大约为 $2.3 \times 10^{-3}$ (电子伏)<sup>4</sup>。

暗能量的本质尚不清楚。一种可能性是宇宙学常数(包含真空能)值本身,但量子场论的理论预言真空能值远远大于观测值,这一理论与实验的冲突即宇宙学常数问题是对当代物理学的一大挑战。暗能量也可能是称为精质的动力学的能量,它不同于真空能,不仅能量密度而且状态方程 $W=p/\rho$ 在不同时刻也可取不同值。然而这两种机制都不能自然地解释暗能量,解决这一问题需要新的包括引力在内的各种相互作用统一的量子理论,这将是一场重大的物理学革命。

## ansesibaomeibing

暗色丝孢霉病 phaeoophomycosis 由多种暗色真菌所致皮肤、皮下组织或系统性感

染病变。主要病变是在局部形成囊肿、脓肿及肉芽肿损害,其中有些菌种可侵及脑和其他内脏器官。发生在手掌部的棕黑色、境界清楚、无鳞屑的斑疹为掌黑癣。在毛干上形成坚硬的棕黑色分散结节者,为黑色毛结节菌病。若病变表现为脓肿或囊肿,暗色斑块或疣状增生性斑块者,为皮肤和皮下组织暗色丝孢霉病。常发生于创伤后,最常见的感染部位为上下肢,其他包括臀部、面颈部。皮损常为孤立的、深在的皮下或肌肉内的脓肿或囊肿,少数呈肉芽肿损害。系统性暗色丝孢霉病可累及鼻窦、咽喉、脑、角膜、泪腺,亦可呈播散型。大多数暗色真菌对抗真菌药物不敏感,疗效往往欠理想,需要长期、大量服药。对于某些局限性皮肤损害、鼻窦和脑损害等,可考虑在用药基础上进行手术治疗。系统治疗包括两性霉素B、伊曲康唑、特比萘芬、氟康唑。对掌黑癣一些传统的治疗仍非常有效,体表大面积皮肤受累时,应给予伊曲康唑单独或与其他药物联合治疗。黑色毛结节菌病应剪短或剃除感染毛发。

## anshi

**暗示 suggestion** 用含蓄、间接的方式对他人的观点、行为发生影响的过程。暗示不以劝说、命令的方式起作用,而是通过语言、手势、表情、行动和某种符号,间接地让受暗示者不加批判地改变自己的判断、态度和行为方式。暗示按刺激的来源可分为他人暗示和自我暗示;按暗示起作用的方式可分为直接暗示和间接暗示;按暗示的效果还有反暗示,即暗示刺激引起了受暗示者相反的反应。这种暗示可以是暗示者有意安排的,如说反话;也可以是无意,即无意间引起了相反的后果。

影响暗示的因素主要有:①暗示者的特征,如地位、威信、与被暗示者的关系等。②受暗示者的特征,如心境的好坏、知识的多寡和信念的强弱,以及性格、性别和年龄等。接受暗示的能力有比较大的个体差异,一般来说,受暗示性强和弱的人是少数,多数人介于两者之间。个体的受暗示性相对比较稳定,8~11岁最高,以后逐渐降低。适宜接受暗示治疗的应该是受暗示性较强的人。人的受暗示性是可以加以鉴别的。③客观环境,如情况不明时及身处困难、混乱境况中时人易受暗示。④暗示的强度,持久和反复的刺激容易使他人受到暗示。

暗示的研究源自对催眠术的研究,因为催眠为暗示的一种极端形式。法国医生A.李厄保认为催眠完全是暗示的结果。早期研究暗示的著作是德国H.施密根士的《暗示心理学》。美国B.薛士(1898)的《暗示心理学》和法国A.比内的《被暗示性》。

美国的E.A.罗斯在《社会控制》一书中最早提出了“社会暗示”一词,并论述了如何以暗示为手段,对群体成员进行有效的社会控制。不久,俄国心理学家V.M.别赫捷列夫在《暗示及其在社会生活中的意义》中也提出了社会暗示问题。法国社会学家G.塔尔德研究了暗示在违法行为的发生和传播中的作用。G.勒庞则从社会心理学的角度利用暗示对精神病学进行了研究。这些研究对S.弗洛伊德的精神分析学的创立都起了重要作用。

对暗示的实用研究在宣传、艺术和广告领域中占有重要位置。在某些场合,如宗教活动中,暗示起着重要作用。在医疗实践中,广泛利用暗示疗法以矫正病人的身心状态。也有人研究把暗示应用于教学的过程。

## anwuzhi

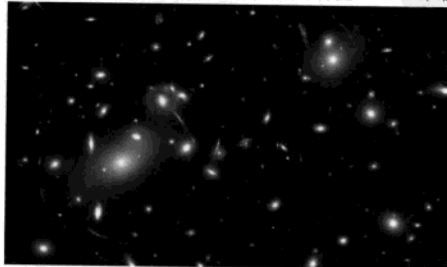
**暗物质 dark matter** 只能通过引力效应推断其存在,但由于没有电磁辐射而不能直接看到的物质。宇宙中这种暗物质的质量远超过恒星和星系等可见物质的质量,因而对星系形成乃至宇宙演化等问题有重大影响。了解暗物质的数量和本性是当代天体物理学、宇宙学和粒子物理学面临的迫切的问题之一。

**简史** 1933年,F.兹威基在研究星系团时发现,根据成员星系的光度测量和质光比估计的光度质量远小于根据速度弥散和位力定理估计的动力学质量。这两种估计之间相差多达一两个数量级的不符,这意味着星系团中存在大量不发光但有引力作用的暗物质,历史上称之为失踪(或缺)质量问题。曾有人认为,导致这种不符的原因可能是星系团尚未演化到稳定状态,用力位定理估计的质量过高。但20世纪70年代以来,大量观测事实表明这一现象在星系、星系群层次,甚至比星系团更大的尺度上也普遍存在。

**数量 and 分布** 用射电望远镜观测到的HI(中性氢)21厘米谱线数据表明,许多旋涡星系的旋转曲线在发光区外一直保持平坦,而不是像开普勒定律预言的那样随

半径的平方根成反比地下降,这意味着这些星系存在一个密度与半径的平方成反比,质量超过可见区十倍的暗晕。银河系是一个旋涡星系,尽管因人们所处的位置难以测量远处的旋转曲线,但由银河系周围伴星系M31的运动,可估计银河系的总质量超过太阳的1万亿倍,其中90%以上是暗的。质量与光度之比,即质光比 $M/L$ 常用来描述一个天体中暗物质的比例。以太阳的质光比作为单位,典型的旋涡星系质光比为10。某些椭圆星系、星系群和星系团有很强的X射线辐射,假设辐射X射线热气体的压强与系统的引力势达到流体静平衡,那么由X射线观测数据获得的热气体的温度和密度分布可估计系统的质量分布及其总质量。20世纪80年代初,用此法测定出室女团中心星系M87的暗晕质量为太阳的30万亿倍,比恒星质量的贡献至少高出一个量级。随后,X射线观测被用于许多椭圆星系、星系群和星系团的研究中,结果表明椭圆星系典型的质光比约为70,某些矮椭圆星系可达100,而星系群和星系团的平均质光比约为150。比星系团更大的尺度上,星系分布和本动速度场的统计分析提示质光比约为400。如果这些结果反映了场星系的普遍特性,则利用其光度函数可估计星系(包括与其相关的暗物质)对宇宙物质密度参数的贡献。星系团中存在暗物质的另一个有力证据来自引力透镜效应的研究。星系团的引力会使来自背景星系的光线发生偏转,通过研究由此产生的像畸变可求得星系团的密度分布及其质量。这种方法的优点是无须对星系团的物质成分和动力学状态作出假定。图显示了哈勃空间望远镜对星系团A2218所作的深度曝光,背景星系的像经引力作用变成了一段段清晰可见的光弧。计算表明,产生这些光弧需要在星系团中心250千秒差距范围内至少有百万亿倍太阳质量的物质,这与X射线和光学观测给出的结果基本相同。根据微波背景辐射探测卫星WMAP观测一年的数据综合分析,暗物质对宇宙密度参数的贡献约为23%。

**本性** 暗物质研究中最重要的是它们究竟是什么的问题。现不能排除它们一部分也许是由质子、中子等重子组成的普通物质,但仅由于辐射太弱而尚未被观测到,如木星类行星、由于质量小于核燃烧临界值(约8%太阳质量)的褐矮星、中子星和黑洞等恒星遗迹,或者分子氢云等。有些来自引力透镜效应的证据表明,银河系中的确存在这类称为大质量致密晕天体(MACHO)的暗物质。但大爆炸核合成对重子丰度



哈勃空间望远镜对星系团A2218的深度曝光,显示背景星系的像经引力作用变成一段段清晰可见的光弧



的严格约束,使得大部分暗物质不可能以重子形式存在。根据大爆炸理论(见宇宙热历史),当宇宙年龄约3分钟时,由原初质子和中子合成质量比22%~25%的氦,以及痕量的氘、氦-3和锂-7。这些原初轻元素的丰度只依赖于重子密度 $\Omega_b$ 。其中氦丰度对重子密度最敏感。由类星体光谱中星际氢吸收线的测量可知氦丰度D/H约 $2 \times 10^{-4} \sim 2 \times 10^{-5}$ ,对应于 $\Omega_b h^2 = 0.005 \sim 0.024$ 。这也同氘和锂的观测一致。若无量纲哈勃常数 $h$ 为0.5~0.8,则 $\Omega_b$ 为0.008~0.096。 $\Omega_b$ 明显小于0.23是存在非重子暗物质的有力证据。在已发现的基本粒子中,中微子是只参与弱相互作用和引力相互作用的轻子,它们在宇宙中的数密度几乎与微波背景光子相仿,约为重子的10亿倍。假如非重子暗物质完全由中微子组成,宇宙学约束将要求三种中微子的质量和约为40电子伏。虽然有证据显示中微子具有非零的静质量,但要在实验上精确测定非常困难。现今给出的上限为:电子中微子小于2电子伏, $\mu$ 中微子小于170千电子伏, $\tau$ 中微子小于18兆电子伏。而振荡实验表明三种中微子的质量差小于1电子伏。这就意味着它们的质量和不应超过8电子伏。即中微子最多只占非重子暗物质的20%。星系分布大尺度结构的研究对中微子的质量给出了更严格的限制:它们对宇宙密度的贡献同恒星相仿,即 $\Omega_\nu \approx 0.3\%$ 。因为中微子从早期宇宙脱耦时速度接近光速,故称为热暗物质(HDM)。其他的非重子暗物质可能是某些物理学新理论预言而尚未发现的弱作用重粒子(WIMPs),如中性伴随子和轴子等,它们从早期宇宙脱耦时速度小于光速,故称为冷暗物质(CDM)。假如快速运动的HDM粒子处于统治地位,它们将趋向于把早期宇宙中小尺度的密度不均匀性抹平,重子物质在其中先形成大尺度的薄饼状物体,然后由引力不稳定性碎裂成星系。反之,如果CDM粒子占优势,则重子物质在其中先形成小尺度团块,然后逐步凝聚成星系。前者通常称为“从大到小”模型,后者称为“从小到大”模型。两种粒子各占一定比例时称为混合暗物质(MDM)模型。观测倾向于CDM占优,但两者的确切比例尚待未来的天文观测特别是物理实验决定。

#### anxingyun

**暗星云 dark nebula** 银河系中不发光的弥漫物质所形成的云雾状天体。如果气体尘埃星云附近没有恒星,则星云将是暗的,即为暗星云。它们的形状和大小是多种多样的。小的只有太阳质量的百分之几到千分之几,是出现在一些亮星云背景上的球状体;大的有几十到几百个太阳的质量,有的甚至更大。它们内部的物质密度也相

差悬殊。赫歇耳父子于1784年首次注意到明亮的银河中有一些黑斑和暗条。后来的照相研究表明,这种现象是由于一些位于恒星前面的不发光的弥漫物质造成的。这种暗区在银河系中很多,最明显的是天鹅座的暗区,银河被分割成为向南延伸的两个分支。有些暗星云和亮星云在一起,如位于猎户座南面的有名的马头星云(图1),它是一个很大的暗星云的一部分,“马头”四周的光芒是从亮星云发出的。蛇夫座S状暗星云和烟斗星云(图2)也是不透明的暗星云。但在云层较薄时,仍可看到一些光度被大大减弱的恒星,所以在这个天区所看到的星体,就比没有暗星云的天区稀疏得多。



图1 马头星云

在不少亮弥漫星云背景上发现了一些圆形的暗斑。这些暗斑是物质密度较高的天体,它们是很小的暗星云,由于呈球形,称为球状体。1947年荷兰天文学家B.J. 博克最先讨论了这些“小暗星云”。他在太阳系外大约1600光年范围内发现了200个左右这样的暗天体,最好的样本在金牛座和蛇夫座。这样的暗天体在光学上显得极厚,消光能力可达30星等。这些小暗星云标志着新生恒星的诞生地。后来天文学界接受了这些天体代表恒星演化过程中一个特殊阶段的观点。球状体的直径小于1秒差距(1

秒差距等于3.2616光年),质量估计为 $10^{-1} \sim 10^2 m_\odot$ 。许多球状体的中央包含红外源,很可能是正在收缩并将形成恒星的天体。

暗星云本身不发光,利用光学方法进行研究就受到很大限制。射电天文方法为暗星云的研究提供了有力的工具,这主要是由于暗星云有各种射电辐射。尤其是它们发射的中性氢21厘米谱线,使人们能够更深入地研究大量处于低温状态的暗星云的大小、结构和组成,从而为研究银河系结构和运动提供重要的资料。紫外线和X射线由于不能穿入,暗星云中央得不到加热,典型暗星云中的温度很低,为5~10K。此外,暗星云所在天区发现许多有机分子,因此有些暗星云又称星际分子云。通过毫米波观测,发现在一氧化碳暗星云中存在一些温度较高(15~50K)的“热点”,这些热点还有较强的红外辐射。通过红外观测还发现一些包围在暗星云中的能量集中在2~20微米波段的红外源,其中一些较亮的红外源还和暗星云中的微波源有关。观测还发现,一些年轻的天体如赫比格发射星(年龄 $10^5 \sim 10^6$ 年)、赫比格-阿罗天体等直接与暗星云有密切的关系。这些暗星云的直径约为10秒差距,平均原子数密度约为每立方厘米 $5 \times 10^3$ 个,平均温度约为10K。演化过程中由于某种辐射(如毫米波)损失使内能减少,导致内压力小于本身重力而发生坍缩。坍缩过程中某些团块在重力作用下形成一系列密集点,这些可能就是形成恒星或星群的原始胚胎。根据恒星诞生率和银河系中暗星云的总质量对比来看,只有很少一部分物质(1%到1%)形成恒星。

#### Angdong ren

**昂栋人 Human remains from Ngandong** 早期智人化石。1931~1932年发现于印度尼西亚爪哇岛梭罗河边的昂栋地方。俗称

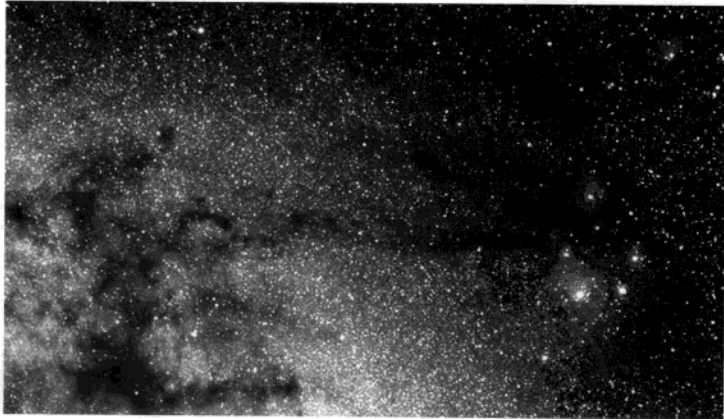
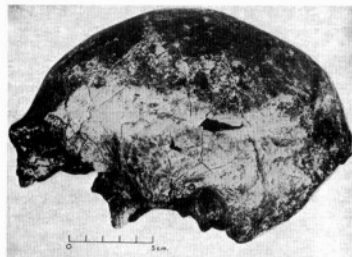


图2 烟斗星云



昂栋人6号头骨化石

梭罗人。包括11个头骨和2根胫骨。头骨都很厚(见图),有几个带有生前受伤的伤痕。它们属于男女各两人,其余性别不清,总的讲形态相类似,说明他们代表同一个人群。这些头骨前额倾斜,眉脊和枕嵴非常显著,乳突也很显著,估计脑量为1 035~1 255毫升。其小腿骨直并具有现代人的形态。其分类地位存在争议:有人主张属于直立人,有人认为属于早期智人。昂栋位于爪哇猿人化石发现地特里尼尔的下游。同层发现有石器以及骨、角制品。动物化石多是轴鹿或牛,还有野猪、犀牛、河马和古象等,属于晚更新世的动物。

#### Angnake

**昂纳克** Honecker, Erich (1912-08-25~1994-05-29) 德国统一社会党总书记,德意志民主共和国国务委员会主席。生于德国萨尔河畔诺因基尔辛,卒于智利。其父



是矿工、德共党员。14岁结束学业后,当过农业工人,学过瓦工。1926年加入德国共产主义青年团,并参加红色阵线战士同盟的活动。1929年加入德国共

产党。1930~1931年在苏联莫斯科青年共产国际学校学习。回国后担任德国共青团的领导工作。A.希特勒当政之后,他组织青年进行反法西斯斗争。1935年12月4日被盖世太保逮捕,1937年6月8日被判处10年监禁。1945年出狱后以德共中央青年书记的身份参加自由德国青年联盟的创建工作。1946~1955年任该联盟中央主席。1946年3月当选德共中央委员。1946年4月德国统一社会党诞生后,历任各届中央领导机构成员。1971年5月3日当选德国统一社会党中央第一书记。在统一社会党第9次(1976)、第10次(1981)和第11次(1986)代表大会上连选连任中央总书记。1971年6月24日被任命为德意志民主共和国国务委员会主席。1976年10月起任国务委员会主

席,1981年、1986年连选连任。1989年10月因健康原因辞职。同年12月举行的德国统一社会党十一届十二中全会决定将他开除出党。

#### Angre

**昂热** Angers 法国西部历史文化名城,卢瓦尔河大区曼恩-卢瓦尔省首府。古名安茹。位于卢瓦尔河支流曼恩河畔。人口15.27万(2005)。曾为罗马帝国重镇。9世纪起安茹诸伯爵相继继位。1154年成为英国领地。1480年最终并入法国。交通便捷。东北距巴黎约300千米,西南抵南特仅80千米,有铁路和高速公路相通。工商业和农贸中心。有酿酒、食品加工、电子、机械、纺织、照相器材等部门。郊区有法国最大的板岩采石场。有众多金雀花王朝的宏伟建筑,如12世纪的圣若望济贫院(现辟为考古博物馆),始建于1230年的古城堡(周边有17个40~58米高的圆形塔楼,并有护城河环绕)。文化教育发达,有昂热大学、西部天主教大学等著名高校。

#### Angren Xian

**昂仁县** Ngamring County 中国西藏自治区日喀则地区辖县。半农半牧县。位于自治区南部,冈底斯山脉中段,雅鲁藏布江上游。面积27 600平方千米。人口5万(2006),以藏族为主,还有汉、回等民族。县人民政府驻卡嘎镇。14世纪建立昂仁宗,1959年设立昂仁县。雅鲁藏布江谷地横贯县境东西,多山地、高原、温泉(见图),地势北高南低,平均海拔4 380米。属高原温带半干旱季风气候,空气稀薄,日照充足,太阳辐射强,冬长夏短,干湿季分明。矿产有煤、铬、铁、金、铜、铅、锌、硼、盐、水晶、大理石等。县内农业主要集中于雅鲁藏布江及其他江河沿岸,以种植青稞、冬小麦、春小麦、豌豆、马铃薯和油菜等为主。畜牧业以北部地区的天然草场最为重要,重点发展牦牛、犏牛、黄牛、山羊、绵羊、马、驴、骡和生猪等。工业有电力、



昂仁县塔格架间歌泉

煤炭、制药、农畜产品加工等小型工业及民族手工业等。219国道横贯县城南部。

#### Ansgage

**昂萨格** Onsager, Lars (1903-11-27~1976-10-05) 美国物理化学家。生于挪威奥斯陆,卒于美国佛罗里达州科勒尔盖布尔斯。1925年在挪威特隆赫姆大学获化学工程师



学位。后曾在瑞士苏黎世联邦理工学院学习。1928年移居美国,先后在约翰斯·霍普金斯大学和布朗大学任教。1933年到耶鲁大学化学系工作,自1934年起任教,直至1972年;1935年获理论化学博士学位,1945年任理论化学教授,同年加入美国籍。1947年当选为美国国家科学院院士。1972年到科勒尔盖布尔斯的迈阿密大学任理论化学教授。

昂萨格一生最重要的科学功绩是对线性不可逆过程热力学理论的贡献。他于1931年证明了现在以他的名字命名的昂萨格倒易关系,这是线性不可逆过程热力学的主要理论之一。这一关系的确立和后来他所提出的关于定态的能量最小耗散原理,为不可逆过程热力学的定量理论及其应用奠定了基础。因对不可逆过程热力学理论的贡献,昂萨格获得1968年诺贝尔化学奖。1925年他在电解质理论方面提出“昂萨格极限定律”。第二次世界大战期间和战后,他在统计力学中二维伊辛模型的严格解方面有重要贡献。1949年发表一篇论文,为液晶理论奠定了坚实的统计力学基础。1951~1952年,他提出了有关金属抗磁性的理论。

#### Angshan

**昂山** Aung San (1915-02-13~1947-07-19) 缅甸独立运动领袖,缅甸反法西斯人

民自由同盟领导人。被称为缅甸独立之父。生于马圭县那茂镇律师家庭,卒于仰光。1932年入仰光大学。1936年当选为仰光大学学生会理事,并任学生会主办的刊物《孔雀之声》主编。因发表反英文章被开除学籍,并由此导致1936年2月开始的持续3个月的罢课抗议运动,最终当局被迫



恢复其学籍,并同意修订大学条例。1936~1937年当选为缅甸全国学生联合会主席。1938年参加我缅甸人协会(德钦党),任总书记,改名德钦昂山。同年领导缅甸石油工人罢工斗争。1939年与德钦巴亨、德钦丹东等发起建立缅甸共产党,任缅甸首任总书记(1939~1940)。同年10月成立缅甸“出路派”组织,任总书记,并率领代表团赴印度参加印度国民大会党代表大会。11月秘密创建反英的人民革命党。1940年8月,秘密到达中国厦门,谋求与中国共产党联系,未果。后与日本人取得联系。1941年带领30名缅甸青年(称“三十志士”)赴日后转赴中国海南岛接受日本军训。同年12月在日本“协助”下在曼谷组建缅甸独立军,任总司令。1942年5月随日军一道攻入缅甸。7月,独立军改组为缅甸国防军。1943~1945年初任日本统治下的巴莫政府的国防部长兼国防军总司令。当认清日本侵略者的真面目后转而进行抗日斗争。1944年8月,与缅甸共秘密组织缅甸反法西斯人民自由同盟,出任主席,并与同盟国军联系,策划抗日。1945年3月参与领导缅甸抗日武装起义。5月光复首都仰光。后英国重返缅甸,实行军事管制,企图恢复殖民统治。9月,昂山率自由同盟代表团赴锡兰(今斯里兰卡)的康提与东南亚盟军总司令、英国将军蒙巴顿进行会谈,签订关于缅甸抗日问题的《康提协定》。1946年领导全国性总罢工,迫使英国撤换驻缅总督,改组行政委员会,同意由自由同盟组成新的行政委员会(临时政府)。昂山出任行政委员会副主席。1947年1月率团赴英谈判缅甸独立问题,与英国首相C.R.艾德礼签订《昂山-艾德礼协定》。2月,在掸邦彬龙镇主持召开山区少数民族代表参加的会议,签订缅甸各边疆民族地区与缅甸内地建立联邦的《彬龙协议》。4月以昂山为首的自由同盟在制宪议会中获胜,他出任临时政府总理,主张脱离英联邦,要求完全独立。7月19日,昂山与6位临时政府部长在仰光秘书厅开会时,被吴素集团唆使的暴徒杀害。1948年缅甸独立后,昂山遇难的这一天被缅甸政府定为“烈士节”。在仰光燕子湖畔有昂山将军纪念铜像及其故居。

#### Angshan Suji

昂山素季 Aung San Suu Kyi (1945-06-19~ ) 缅甸政界人士。生于仰光。缅甸独



立运动领袖昂山之女。1947年7月昂山遇刺时她才2岁。在1960~1967年其母杜庆枝任缅甸驻印度大使期间先后在缅甸和印度求学。1967年于英国牛津大学就读,后获文学学士学位。1972年起在联合国总部工作。与英国人迈克尔结婚后定居牛津。1988年4月回国照顾患病的母亲。因支持反对军政府的群众运动迅速成为运动的领袖。9月与反对派领导人昂季等组建缅甸全国民主联盟,主张结束一党制,实行多党议会民主制。11月出任该联盟总书记。1989年7月20日被软禁。1990年5月缅甸大选,全国民主联盟大胜,但军政府拒绝交权。1991年7月在软禁中被授予“欧洲议会奖”。同年10月获诺贝尔和平奖。1995年7月获自由,但因坚持反军人专政仍被当局监视。1999年初其丈夫患晚期癌症,要求赴仰光见面时,军政府拒绝签证。2000年9月因拟离开仰光去外地会见缅甸全国民主联盟党务干部,又被政府软禁。

#### 推荐书目

贺圣达,缅甸史,北京:人民出版社,1992.

#### Angwen

昂温 Unwin, Stanley (1884~1968) 英国出版家。青年时曾在印刷厂做过排字工,后接办了乔治·艾伦出版公司,出版了许多探讨现代学术和社会进步的优秀著作,在国际上享有极高的声誉。1933~1935年在英国出版协会会长,1934年当选为英国文化振兴会执行委员会委员、图书人协会会长和全国图书联盟副会长。他曾四次周游世界,认真考察各国的出版情况。除欧美之外,他遍访了英国各殖民地和亚洲部分国家,为开展国际出版合作创立国际出版商联合会(IPA)积极活动,曾在1936~1938年和1946~1954年两度担任该联合会会长。英国王室为表彰他为出版工作作出的贡献,1946年授予他爵士称号,1966年又授予圣米切尔与圣乔治高级爵士勋位。昂温研究英国和各国的出版业,发表了十多部著作,其《出版概论》(1926),揭示了出版行业的奥秘,为英国出版界的改革创造了契机,有出版业“圣经”之称。该书问世以来,被译成14种文字在世界各国出版,中国在1989年出版了中译本。

#### Anggelu-Sakexun Biannianshi

《盎格鲁-撒克逊编年史》 Anglo-Saxon Chronicle 古代英国阿尔弗烈德大王在位

时组织编写的盎格鲁-撒克逊时期的编年史。从七八世纪起,盎格鲁-撒克逊各国已有人开始撰写编年史,但都是地方性的,记载互有出入。英格兰统一后,需要有统一的历史记载。阿尔弗烈德大王组织一批学者,把各地编年史加以校订增删,汇编成这部编年史。这部书原从公元前60年凯撒征服不列颠写起,截至891年。后来由许多修道院修士续写到1154年英格兰国王斯蒂芬去世。现存A、B、C、D、E、F、H 7种抄本。891年以前的抄本内容基本相同,都来自埃塞克斯首府温切斯特所藏本。891年后的抄本就有很大出入,长短详略,各不相同。有的抄本在威廉征服英格兰后得到补充,例如“A”和“F”两种都是在坎特伯雷的教堂中增补的。还有在彼得城增补的“E”本,记载时间最长,直到1154年,为他本所不及,但誊录时在12世纪初部分加入一些无关的史料。这部编年史用古英文写成。也是一部古代优秀的散文著作,有的地方还掺入诗歌。本书着重于世俗历史,并较多地采用英格兰中部和南部的年代记材料和口头传说。此书有多种英文校注本,较早的常用本有B.索普注本(1861)和C.普卢默注本(1892),最新注本为D.怀特洛克等所编(1962)。

#### Anggelu-Sakexunren

盎格鲁-撒克逊人 Anglo-Saxon 欧洲古代日耳曼人的一支。由盎格鲁人和撒克逊人融合而成。盎格鲁人原居住在日德兰半岛南部,撒克逊人居住在莱茵河下游与易北河之间的地区。5~6世纪,盎格鲁人、朱特人和撒克逊人的一部分,跨海侵入不列颠,建立了麦西亚、诺森伯里亚、东盎格利亚、韦塞克斯、苏塞克斯、埃塞克斯和肯特等国。827年,西撒克逊国王埃格伯特打败诸国,建立起统一的英格兰王国。此后,盎格鲁人、撒克逊人和朱特人与不列颠岛上的凯尔特部落逐渐发生融合,形成盎格鲁人-撒克逊人,成为后来英格兰人的主要成分。

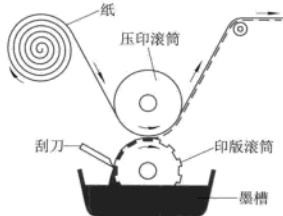
#### angsi

盎司 ounce 英制重量、质量单位。旧称英两或啊。在常衡制中,1盎司=1/16磅=28.35克。在金、药衡制中,1盎司=1/12磅=31.10克。盎司源自罗马的盎西亚(uncia),意指1/12磅,即罗马尺的1/12。罗马尺的标准为一铜棒,又是重量1磅的标准,全长分成12等份,每等份称为盎西亚。

#### aoan yinshua

凹版印刷 intaglio printing 使用图文部位凹下,空白部位平整的印版,在压力作用下,凹处的油墨被转印到承印物上进行的印刷。

习称凹印。是常用的印刷方式之一。1452年意大利金匠M.菲尼圭拉发明。早期主要是手工雕刻用于印制线条版画。随着技术的进步,19世纪又出现了照相腐蚀凹印,20世纪电子雕刻凹印,均属凹版印刷。



凹版印刷示意图

雕刻凹版印刷 在铜或钢板上手工或机械刻出凹下线条图画,制成凹版后印刷。中国清朝康熙四十七年(1708),外国传教士来华,在清官刻印成《皇舆全览图》。1888年王肇铨赴日学习雕刻凹印术,翌年著《铜刻小记》。1908年清廷度支部在北京建印钞厂,从美国引进雕刻凹版印钞技术,印出第一张凹印钞票。其制版方法有两种:①手工雕刻。雕刻师以刀代笔,在钢板上以娴熟的刀工,流畅的线条,深浅、疏密的刻线组合,表现出景物的明暗变化和质感,艺术地再现原稿人物、风景的神韵。印品墨层厚实,手摸有触感。此全系手工技艺所为,故极难仿制。多用于钞票主题图画。②机械雕刻。用机械刻头在涂有防蚀层的钢板上刻出线条图案,然后用腐蚀溶液将花纹蚀刻凹下,制成凹印版。多用于钞票、证照的底纹、花边及多种有价证券的装饰图案。初期,印版是平的,采用平压印刷机,印速很慢。20世纪50年代以后,用过版的方法,将原版复制到印版滚筒上,采用圆压圆印刷,提高了印速。出于防伪的需要,该技术仅为印钞厂所掌握,其他行业知之甚少。

照相腐蚀凹版印刷 用照相方法将图文复制到铜滚筒表面,然后用三氯化铁溶液进行多次腐蚀,使图文部位凹下,制版后进行印刷。又称影写版凹印。印品墨层厚实,色彩鲜艳,用它复制油画、彩色图画品质较凸印、平印为优。但制版技术复杂,设备、材料费用较高,还污染环境,20世纪70年代以后,在纸品彩印方面被胶印取代;在包装装潢塑料印刷方面被电子雕刻凹印取代;在织物印花方面被丝网印刷取代而退出历史舞台。

电子雕刻凹版印刷 使用电子雕刻机对原稿进行扫描输入及数字化处理与输出,采用锥状钻石刻头或激光束,在光滑的铜滚筒表面有序地刻出大小、深浅不同的凹坑,制成凹印版后进行印刷。制版过程完全是电脑控制、程序化制作,故制版速度快,

质量好,费用低。既不污染环境,又继承了照相凹印品质优良的特点,已成为凹版印刷的主流方法。在食品包装、壁纸、木纹贴面纸等方面大量应用。

针对凹印溶剂油墨中苯易挥发有碍健康的缺点,也有采用水墨基,虽无环境污染,但印品色泽不及前者。

#### aotubangshi

**凹凸棒石 attapulgite** 硅酸盐矿物。化学组成为  $(Mg, Al)_2Si_4O_{10}(OH)_2 \cdot 4H_2O$ , 晶体属单斜晶系。见坡缕石。

#### Aocang

**敖仓** Ao Granary 中国古代粮仓。在今河南荥阳西北敖山上。《水经注·济水》:“济水又东,迳敖山北,……其山上有城,即殷帝仲丁之所迁也。皇甫谧《帝王世纪》曰:仲丁自亳徙居于河上者也,或曰敖矣。秦置仓于其中,故亦曰敖仓城也。”始置于秦始皇时,地当黄河与济水分流处,关东漕粮集中于此,然后再西运关中,北输边塞。是秦汉魏时期全国最重要的粮仓。《史记·郿生陆贾列传》:“夫敖仓,天下转输久矣,臣闻其下乃有藏粟甚多。”楚汉相争,“汉王军霸阳南,筑甬道属之河,以取敖仓,与项羽相距岁余”(《史记·高祖本纪》)。两汉时,如逢战乱,征战双方必先占敖仓而得胜。西汉末天水隗嚣起事,檄曰:“今山东之兵二百余万,已平齐、楚,下蜀、汉,定宛、洛,据敖仓,守函谷,命四布,宣风中岳。”(《后汉书·隗嚣公孙述传》)是视据敖仓为得天下的条件。后汉安帝永初七年(113)九月,“调滨水县谷输敖仓”。注引《东观记》:“滨水县彭城、庐江、九江谷九十万斛,送敖仓。”(《后汉书·安帝纪》)可见敖仓储粮之多。东汉末袁绍、曹操亦有敖仓之争。魏晋时期敖仓仍为重要粮仓,

然因其时建都洛阳,敖仓的地位已渐不如前。隋唐时虽仍都关中,因其时已新建洛口(今河南巩义)、回洛(今洛阳北)、常平(今三门峡市西旧陕县)、广通(今陕西华阴东北)、黎阳(今河南浚县东大伾山上)、含嘉(隋唐洛阳城东北角)等仓,敖仓渐已废弃。然因秦汉时敖仓为天下第一粮仓,地位十分重要,故后代多以“敖仓”为粮仓的代称。《陈书·高祖纪》:“军民转漕,曾无砥柱之险;舳舻相望,如运敖仓之府。”即此意。

#### Aodesa

**敖德萨 Odessa; Odesa** 乌克兰敖德萨州首府。位于德涅斯特河流入黑海的海口附近,黑海沿岸最大港口城市。人口102.9万(2001)。1415年由鞑靼人始建居民点,称卡吉贝伊。1791年并入俄国,1794年建为军港,1795年改称现名。1805年为诺沃罗西斯克边疆区行政中心。有机械制造、石油加工、木材加工、建材工业、化学工业、轻工业和食品工业。机械工业是该市的主要部门,以机床、农业机械和起重运输机械制造为主。此外,还有汽车、拖拉机、舰船修造、飞机、机车车辆制造业等部门。化学工业主要以区外原油为原料,建有石油化学工业,并生产磷肥、油漆、染料、硫酸、有机合成材料等。乌克兰重要的国际贸易港,可停泊大型油轮和装运集装箱货物。港口内拥有38个吃水12米的泊位。以此港为起点,有多条定期航线通往南亚、东南亚、地中海沿岸港口和欧洲许多国家。为了分散其部分运输任务,20世纪60~70年代,分别在敖德萨南26千米和东北25千米处新建伊利伊切夫斯克港和格里戈里耶夫港,作为敖德萨的卫星港。市内有敖德萨大学等十数所高等院校,还有图书馆、影剧院、博物馆等文化设施。著名的旅游



敖德萨港



和海滨疗养地。素有“乌克兰南部珍珠”之称。从市中心半圆广场通向海边的波将金台阶共有192级，宽达142米，高30米，这是为纪念1905年的波将金军舰起义而命名。海滨林荫道两侧有19世纪建的沃伦佐夫宫、波托茨基宫、市杜马、新旧证券交易所等。此外还有泥疗地，可以进行泥疗、盐水处理、海水与人造矿泉水浴疗以及海水浴、日光浴和空气浴等。

## Aohan Qi

**敖汉旗 Aohan Banner** 中国内蒙古自治区赤峰市辖旗。位于自治区东部，燕山向西辽河平原的过渡地带。面积8 294平方千米。人口59万(2006)，居住着汉、蒙古、回、



敖汉细毛羊

满等民族。旗人民政府驻新惠镇。商代至隋唐先后为喀尔喀部辖。元代敖汉南境为辽王辖地，北境为鲁王地。明初属大宁卫，后入朵颜卫，嘉靖二十九年(1550)敖汉部迁入，天启七年(1627)归后金。清崇德元年(1636)始建敖汉旗。1937年置新惠县，1940年改敖汉旗。1945年复置新惠县，1946年析新惠县置新东县。1948年新东、新惠两县合并为新惠县，1949年改为敖汉旗。1969年敖汉旗随昭乌达盟划归辽宁，1979年划归内蒙古自治区。境内南部高山重峦叠嶂，中部丘陵起伏，北部坳陷星罗棋布。主要河流分属西辽河、大凌河两大水系，有老哈河等河流。属中温带半干旱气候。年平均气温6℃。平均年降水量500毫米。矿产资源丰富，有金、铁、萤石、煤等。黄金储量丰富，为中国重点产金旗(县)之一。经济以农业为主，农牧结合。主要种植玉米、荞麦、高粱、小麦、水稻、谷子、向日葵等，为国家商品粮基地。有80多万亩优质人工牧草场，适宜发展敖汉细毛羊(见图)和草原红牛。全旗工业以采矿、建材、酿酒、农副产品加工为主。京通铁路横贯东西，锦乌、赤通公路呈十字形交叉通过境内。名胜有热水汤温泉、响水“玉瀑”和大黑山等。

## Ao Taosun

**敖陶孙** (1154~1227) 中国南宋诗人、诗论家。字器之，号臞翁、臞庵。福州福清(今属福建)人。淳熙七年(1180)乡荐第一，

庆元五年(1199)进士。历官海门县簿、漳州教授等。敖陶孙是江湖派诗人，曾因《江湖集》被毁版而受株连贬官。他记览广博，为文有气骨，而尤以诗知名。其诗多为古体，往往放意而行，风格雄浑深厚。如《秋日杂兴》、《中夜叹》、《一日复一日》等，忧国伤时，激奋之情，溢于言表。但也有失之粗率，或过于苦涩处。敖陶孙兼擅律诗，以形象的比喻评论前人，辞意雅确，历来备受称道。如评曹操诗“如幽燕老将，气韵沉雄”，评苏轼诗“如屈注天潢，倒连沧海”。变眩百怪，终归雄浑，均能出言简约，抓住特点。著有《臞翁诗集》2卷，有《南宋六十家小集》本、《南宋群贤小集》本、《两宋名贤小集》本。又有辑本，收入《江湖后集》卷十八、十九。《诗评》附见集中，又见《诗人玉屑》卷二。

## Aoyidaobu

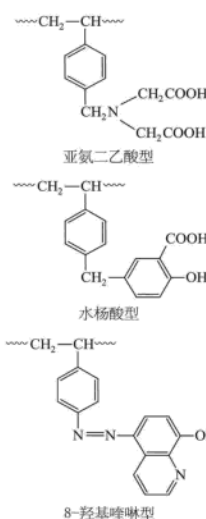
**敖伊道布 Oidov, Choijamciin** (1917~1963) 蒙古剧作家。生于前杭爱省的牧民家庭。1944年以取材于民间传说的剧本《道劳岱》成名。一生写了13部多幕剧，20多部独幕剧、儿童剧和2部电影剧本。有的取材历史和民间传说，有的反映现实生活。在《寻求幸福的孟和》一剧中，劳动人民第一次成为历史剧的主人公。《说谎大王》是蒙古第一部喜剧作品。作者根据民间传说，塑造了僧侣这个善良、可爱的人物形象。他诙谐、机智，真诚讽刺愚弄那些王公、官吏和商人，帮助穷苦人们摆脱困境。40年代中期，敖伊道布创作了描写蒙古军队对日军作战的《生日》、《兄弟们》和反映战时牧民劳动生活的《我的快乐》等剧本。此后，他不断努力探索，发掘新题材，塑造现代人的形象。《路》、《朝乐门》和《索龙嘎》代表了他这方面的成就。《路》围绕着偏远山区的牧民群众修筑一条通向外界公路的故事，着重反映人们精神面貌的变化，大家走向新生活的现象。剧本曾获乔巴山奖金。他的小说《闹鬼的露宿地》和剧本《路》等已有中译本。

## aohe shuzhi

**螯合树脂 chelate resin** 能含有金属离子的溶液中以离子键或配位键的形式，有选择地螯合特定的金属离子的高分子化合物。以交联聚合物为骨架，连接特殊的功能基而构成。属功能高分子。

由于高分子效应以及它的特定的物理结构，螯合树脂对金属离子的选择性比低分子有机螯合剂更为优异。由于树脂不溶于酸、碱、溶剂等，将树脂与溶液分离很方便，这在富集、分离、分析、回收等方面有突出的优点。

许多合成的和天然的高分子都有螯合



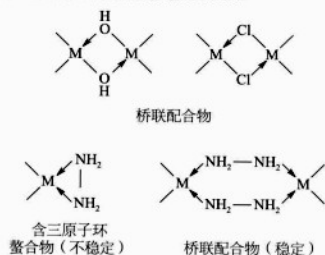
性能。螯合树脂主要是指含配位基的单体经聚合或共聚变为在分子主链或侧链中含有配位基的树脂。按配位基分类螯合树脂有：亚氨基二乙型(也称羧胺型)，它对二价金属离子有良好的选择性，在pH为6时，对金属离子的选择性按下列顺序递减，即 $\text{Cu}^{2+} > \text{Hg}^{2+} > \text{Ni}^{2+} > \text{Zn}^{2+} > \text{Cd}^{2+} > \text{Fe}^{3+} > \text{Mn}^{2+} > \text{Ca}^{2+} > \text{Mg}^{2+}$ ；水杨酸型，可用于海水中 $\text{Fe}^{3+}$ 、 $\text{Cu}^{2+}$ 的定量分析；8-羟基喹啉型，可用于除去工业污水中的 $\text{Hg}^{2+}$ ，也可用于铀的分离。另外还有二硫代氨基甲酸型、聚乙烯胺型、氨基膦酸型、酰胺肟型等。天然高分子螯合剂有腐殖酸、甲壳素等。

螯合树脂在湿法冶金、分析化学、海洋化学、抗生素类药物、环境保护、地球化学、放射化学和催化等领域有广泛的用途。除作为金属离子的螯合剂外，也可用作氧化、还原、水解、烯类加成聚合、氧化偶合聚合等反应的催化剂，以及用于氨基酸、肽的外消旋体的拆分。螯合树脂与金属离子结合形成络合物后，其力学、热、光、电磁等性能都有所改变。利用这一性质，可将高分子螯合物制成耐高温材料、光敏高分子、耐紫外线剂、抗静电剂、导电材料、黏合剂及表面活性剂等。

## aohewu

**螯合物 chelate compound** 由具两个或两个以上配位原子的双齿或多齿配体(见配位体)与同一个金属离子作用形成的具有环状结构的配位化合物。要形成螯合物，其中配体必须含有两个或两个以上可以与同一个金属离子作用的配位原子。在常见的螯合物中，作为与金属离子作用的配位原子主要有氮、氧、硫、磷等。虽然羟基( $\text{OH}^-$ )、氯离子( $\text{Cl}^-$ )等也能够提供两个可以与金属离子作用的配位点(孤对电子)，但它们只能作为桥联配体连接两个金属离子，形成桥联配合物，而不能作为螯合配体，配位到一个金属离子上，因此不能生成螯合

物(见图, M代表金属离子)。另外, 同一个配体中两个配位原子之间应该间隔一个或一个以上的其他原子, 而不能直接相接。例如联氨( $\text{NH}_2\text{NH}_2$ )中的两个邻接的氮原子, 虽然都能够与金属离子作用, 但是当它们配位到同一个金属离子上时形成的是一个三原子环, 不稳定。因此联氨和羟基、氯离子一样作为桥联配体, 连接两个金属离子而形成桥联配合物。

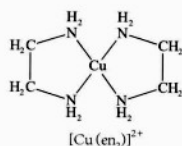


螯合物中由于螯合作用和螯合环的存在, 使其与组成相似但未螯合的配合物相比较性质上会发生较大的变化。例如, 一般来说, 螯合物在水中的溶解度不大, 而在有机溶剂中的溶解度较大, 利用螯合物的这个性质在水溶液中加入适当的螯合剂可作为某些金属离子的沉淀剂。一些水溶性的螯合物可以用于金属离子的分离、纯化和分析, 如螯合剂在工业和实验室的金属离子分离中用作金属离子的萃取剂, 在分析化学中用作金属离子的缓冲剂、指示剂及用于螯合滴定等。另外, 螯合物一般具有比较深的颜色, 这个现象在比色分析中常常得到应用, 一些有一定颜色而且稳定的螯合物还可以用作颜料或染料。还有就是由于螯合环的生成, 螯合物较未螯合配合物的稳定性大大增加, 如镍的乙二胺配合物 $[\text{Ni}(\text{en})_3]^{2+}$ 即使在高度稀释的水溶液中也相当稳定而不发生水解, 但是在同样条件下未螯合的镍-胺配合物 $[\text{Ni}(\text{NH}_2\text{CH}_3)_3]^{2+}$ 早已水解, 并析出氢氧化镍。

#### aohe zuoyong

**螯合作用 chelation** 具有两个或两个以上配位原子的双齿或多齿配体与同一个金属离子作用形成环状结构(螯合环)的相互作用。其中双齿或多齿配体称为螯合剂或螯合配体, 所形成的配合物称为螯合物。例如, 下图乙二胺( $\text{NH}_2\text{CH}_2\text{CH}_2\text{NH}_2$ , 简称 en)两端的两个氮原子与金属铜离子 $\text{Cu}^{2+}$ 通过螯合作用形成了由五个原子组成的螯合环, 乙二胺就是一个双齿螯合剂。除了双齿外, 还有三齿、四齿、五齿等多齿螯合剂。

螯合的概念1920年左右由英国科学家



G.T.摩根和H.D.K.德鲁提出, 英文chelate来源于希腊语χηλ, 意思是“甲壳类动物的钳爪”。这是由于一个双齿配体两端的两个配位原子配位到同一个金属离子上, 其形状如同虾或蟹的钳爪钳住一个金属离子一样, 因此当时就将这类双齿配体称为螯合基团, 而将含有螯合基团的化合物称为螯合化合物。后来螯合这个概念被一般化, 并不局限于双齿配体, 而被扩展到含有两个以上配位原子的多齿配体。

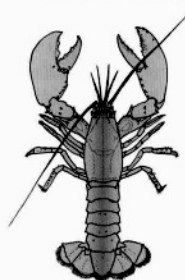
由五个或六个原子组成的螯合环最为普遍也最为稳定。三原子环极不稳定, 所以含有三原子螯合环的化合物一般在通常条件下不能稳定存在。其他的还有四原子、七原子、八原子螯合环等。金属离子和螯合配体通过螯合作用形成的螯合物与由同样金属离子和单齿配体形成的类似配合物相比有较高的稳定性, 而且螯合作用程度越高, 即同一个金属离子周围的螯合环越多, 则该螯合物就越稳定, 这种现象称为螯合效应。产生螯合效应的原因通常认为是伴随螯合作用过程所发生的热力学参数嫡值增加。

由于螯合效应的存在, 金属离子与螯合剂之间的螯合作用在现实生活和生物体系中被广泛应用, 例如利用六齿螯合配体乙二胺四乙酸 $[(\text{HOOC})_2\text{NCH}_2\text{CH}_2\text{N}(\text{COOH})_2]$ , 简称为EDTA与金属离子的螯合作用。EDTA可用于水的软化、锅炉中水垢的去除等方面。另外由于EDTA与有毒金属离子的结合能力超过其与机体易受害部分的结合能力, 而将有毒金属排出体外, 在医学上广泛用于金属中毒症的治疗(如排汞)。在生物体系中常见的血红蛋白和肌红蛋白活性中心的血红素即由铁离子与卟啉环之间通过螯合作用而形成。

#### aolongxia

**螯龙虾 Homarus; lobster** 十足目海螯虾科一属。为十足目中最大的海产虾类, 体表光滑、甲壳坚硬。额角侧缘有刺, 腹面有时也有刺。头胸甲除眼上刺、眼后刺和触角刺外, 别无其他刺或齿。世界仅有3种, 即分布于北美大西洋岸的美洲螯龙虾(*H. americanus*)、产于欧洲大西洋岸的欧洲螯龙虾(*H. gammarus*)、产于南非的南非螯龙虾(*H. capensis*)。

螯龙虾属头胸甲背面自额角至后端有明显的背中沟, 胸两侧为低的亚背脊。后颈沟上部明显。除边缘脊外无其他脊(触



美洲螯龙虾

角刺后无强的后脊)。腹部甲壳光滑无沟, 背甲和侧甲间无脊。腹部第1节腹甲无中尖刺。尾节背部较窄, 末端圆凸, 后侧角各有一刺。第2颚足外肢具多节的鞭、第1对步足大螯左右不等, 表面光滑、

无沟或脊, 仅有少数刺; 螯掌部和两指平扁, 宽展, 特别坚硬, 第2、3对步足螯细小, 第4、5步足简单。胸部腹甲窄, 雌体第4步足间有交接器。第1腹肢在雄体变为交接器, 分两节但不能活动。雄体第2腹肢粗大而延长, 末端有刺。尾肢原肢背叶末端为一齿, 内外肢无纵脊, 外肢有一横缝, 基节外末角有一小刺。

螯龙虾是冷水种, 生长缓慢, 寿命可超过30年, 最大个体体重可达十几千克(近20千克), 栖于浅海数十米或百余米深处。美洲螯龙虾是北美大西洋岸最重要的经济种。欧洲螯龙虾产量较小。

#### aoxia

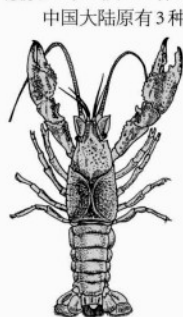
**螯虾 crayfish; crawfish** 十足目螯虾次目中淡水种类的统称。因步足全为单枝型, 前3对螯状, 其中第1对特别强大、坚硬, 故称螯虾。体形较大呈圆筒状, 甲壳坚硬, 头胸甲稍侧扁, 前侧缘除海螯虾科外, 不与口前板愈合, 侧缘也不与胸部腹甲和胸肢基部愈合。颈沟明显。第1触角较短小, 双鞭。第2触角有较发达的鳞片。3对颚足都具外肢。末2对步足简单、爪状。鳃为丝状鳃。

腹肢较细小, 双枝型, 不具内附肢。雄性第1、2对腹肢变形为交接器, 各种构造不同。雄性第1对腹肢为单枝型, 有的种类无第1腹肢。尾肢宽大, 外肢常有一横缝, 分为2节。

生活史无变态, 直接发育, 初孵化的幼体与成体无显著差异。

螯虾亚目共有5科约400多种, 主要栖于淡水。其中海螯虾科(9属38种)和锯螯虾科(1属2种)为海生类型, 其头胸甲前缘与口前板愈合, 胸部末节腹甲与前一节相愈合, 第2~5对步足基节与座节不愈合。种数虽不多, 但有些种有重要经济价值。螯虾通常指淡水产的3科, 其中螯虾科(曾译河虾科)产于欧亚大陆和北美落基山以西, 共3属13种; 美螯虾科(曾译螯虾科)产于北美大陆落基山以东, 种数最多, 至少有10属260多种; 拟螯虾科主要分布于南半球的淡水中(澳大利亚、新西兰、塔

斯曼群岛、南美南部、新几内亚和马达加斯加等),这一科的特征是雌雄都不具第1腹肢,约14属120种。



克氏原螯虾

中国大陆原有3种螯虾,原产于东北寒温带区,隶螯蛄属。于20世纪40年代,华北和华东地区引进了原产于北美生存和繁殖能力较强的克氏原螯虾(见图)。80年代又从澳大利亚引进了澳螯虾。

淡水产的各

种螯虾许多种有

## Aobai

**鳌拜** (?~1669) 中国清初权臣。瓜尔佳氏,满洲镶黄旗人。以勇武征战著称。崇德二年(1637),攻明皮岛,鳌拜为先锋,冒矢石直前搏战,擢三等梅勒章京,赐号巴图鲁(满语勇士)。此后屡从征,战功卓著。顺治二年(1645),从阿济格征湖广。次年,又随肃亲王豪格征四川,于西充败张献忠农民军。借侍卫李国翰等攻克遵义、夔州、茂州诸郡县。五年,率兵驻防大同,与端重亲王博洛平定总兵姜瓖叛乱。顺治帝亲政后授议政大臣封二等公,擢领侍卫内大臣。

顺治帝死后,康熙帝八岁即位,鳌拜与索尼、苏克萨哈、遏必隆同受顾命辅政。鳌拜以武人掌政,思想守旧,威福自恣,以镶黄旗与正白旗换地细事,诛杀大学士、户部尚书苏纳海,直隶、山东、河南三省总督朱昌祚,巡抚王登联。复罗织罪状,杀同受顾命之苏克萨哈。与弟穆里玛、侄塞本特、讷莫及班布尔善等党比营私,文武各官尽出其门。凡事即家中定义,然后施行。各部院缺出徇情补用,安插亲信,并申禁言官不得上疏,以图闭塞言路。鳌拜结党专权,紊乱国政,严重威胁皇权的集中。时康熙帝年幼,凡事姑从宽容。康熙八年(1669),玄烨宣布其30条罪状,从宽革职,籍没拘禁。旋死于禁所。

## Ao

**器** **Ao** 商代前期都城。又作傲。《古本竹书纪年》:“仲丁即位,元年,自毫迁于器。”(《太平御览》卷八三皇王部引)《史记·股本纪》:“帝丁迁于傲。”器、傲二字,古通用,故器即傲。其地所在,各说不一。西晋皇甫谧谓:“在河北也,或曰今河南敖仓。”(《书序》正义引)酈道元主敖仓说,《水经注·济水》曰:“济水又东,迳敖山北,

《诗》所薄狩于敖者也。其山上有城,即股帝仲丁之所迁也。皇甫谧《帝王世纪》曰:仲丁自毫徙器于河上者也,或曰敖矣。秦置仓于其中,故亦曰敖仓城也。”

东晋李贽谓“器在陈留浚仪县”(《尚书正义》卷八“仲丁迁于器”条引)。在今河南开封市一带。但因黄河改道,故址荡然,今已无从查考。近人丁山《商周史料考证》以为卜辞中地名“爻”是商代故都。以声类求之,疑即器的别写,在今山东蒙阴县西北三十五里敖山。此说亦属推测,尚缺证实。近年考古界又提出河南“郑州商城”即仲丁所迁之傲都说,但仍有不同看法。故其地望至今尚无定论。

## ao

**袄** **lined Chinese-style jacket** 有衬里的中式上衣。通常分为三类:一面一里两层的夹袄,里、面之间加絮料的棉袄,以鞣制的动物皮制作的皮袄。按衣长又可分为大袄和小袄。大袄即长袄,摆线在膝盖上下;小袄即短袄,摆线在腰际至臀部之间。

袄的名称最早出现于中国南北朝时期,



圆摆彩绣短袄

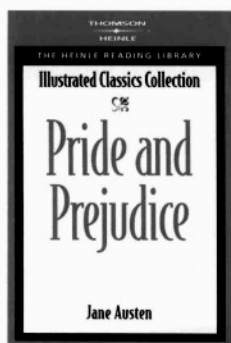
如南朝宋有布衫袄,北朝北魏有小褙袄、北齐有合褙袄子等。从此,袄成为人们的常用服装。隋代的缺胯袄子用作武官制服,并于唐代传入日本。唐代受胡服影响出现翻领袄。宋代出现由唐代上襦发展而成的对襟袄(旋袄)。清末,袄的基本形制为立领、连肩袖、右大襟、开衩摆。从20世纪初开始,男袄渐以对襟式为主;女袄采用右大襟、偏襟、琵琶襟、对襟、左大襟和背开襟,其领、袖、衣摆也多变化。比较讲究的袄,多采用丝绸面料,采用传统装饰工艺制作,形成富有东方风格的民族服装。此外,由于受西方服装款式的影响,现代的袄还有翻领袄、装袖袄等,称中西式袄。

## aolagu

**拗拉谷** **aulacogen** 洋壳出现以前中止,夭折的裂谷。

## Aoman yu Pianjian

《傲慢与偏见》 **Pride and Prejudice** 英国小说家J.奥斯丁所著长篇小说。1813年发表。小说生动地叙述了英国乡间的日常生活场景以及年轻人的婚姻爱情。班纳特夫妇有5个待字闺中的女儿,让她们顺顺当地各



《傲慢与偏见》英文版封面

同来参加舞会的达西家富万贯,人又长得英俊漂亮,但他给人的印象却是一副矜持而傲慢的样子,尽管他主动请班家二女儿跳舞,性情清高的伊丽莎白却一口回绝了达西的邀请。这先入为主的偏见便成了这对年轻人日后交往的障碍。然而通过一系列事件的接触,伊丽莎白发现达西其实并不像她最初所想象的那样,而是一个真诚、正派、善解人意的好人,他甚至还慷慨解囊,为她妹妹丽蒂亚的男友还清了赌债,使他们能够成婚。终于伊丽莎白对达西的种种偏见统统化成了诚挚的爱情,一对有情人结为眷属。

《傲慢与偏见》既反对为金钱而结婚,也反对把婚姻当作儿戏,比较强调感情对于缔结理想的婚姻的重要性。小说的情节曲折,富有喜剧性,语言清丽流畅,机智幽默,是奥斯丁小说中最受欢迎的一部。

## Aobalin

**奥巴林** **Oparin, Aleksandr Ivanovich** (1884-03-02~1980-04-21) 苏联生物化学家,生命起源研究的主要开拓者。生于俄国雅罗斯拉夫尔省的乌格利奇市,卒于莫斯科。1917年毕业于莫斯科大学,1934年获博士学位,1939年当选为苏联科学院通讯院士,1946年为院士。历任苏联科学院生物化学研究所所长、苏联生物化学学会会长、国际生物化学联合会副会长、国际生命起源协会主席等职。

1924年奥巴林首次提出地球上生命起源于非生命物质的一种假说,以后该假说逐步发展成为很有影响的生命起源学说之一。他认为,在原始地球条件下,首先最简单的有机物——碳氢化合物由无机物形成,然后进化为氨基酸、核苷酸以及蛋白质、核酸等复杂的有机分子,在原始海洋中,这些分子通过团聚作用结合为多分子体系——团聚体。团聚体具有一定的内部结构,能与外界进行物质、能量交换,是生命起源十分重要的阶段。团聚体进一步发展为异养和厌气性代谢的原始生命。

奥林巴广泛吸取了有关学科如天文学、地质学、物理学、化学以及生物学的新成果,为生命起源的研究作出了较大贡献。他的研究工作对揭示非生命物质向生命物质的过渡具有重要意义。代表作作为《地球上生命的起源》。

#### Aobasangqiao

**奥巴桑乔** Obasanjo, Olusegun (1935-03-06~ ) 尼日利亚总统 (1999~2007)。生于奥贡州。1959年入伍,历任工程兵司令、工程和住房部长、最高军事委员会委员和



最高统帅部参谋长等职,拥有上将军衔。1976年任国家元首,1979年将权力移交给民选政府。曾出任联合国裁军与发展问题委员会和联合国福特基金

会顾问小组等机构成员。1999年2月当选总统,2003年4月蝉联总统,2007年5月离任。出任总统前曾多次访华,1999年4月以当选总统的身份对中国进行了非正式访问。2001年8月和2005年4月曾对中国进行国事访问。

#### Aobenhamio

**奥本海默** Oppenheimer, J. Robert (1904-04-22~1967-02-18) 美国理论物理学家。生于纽约,卒于普林斯顿。1925年毕业于哈佛大学,1927年获得格丁根大学博士学位。



1929年再次去欧洲,先后在荷兰莱顿大学和瑞士苏黎世大学工作,得识W.泡利。回国后,1929~1942年在加利福尼亚大学和加利福尼亚理工学院任教和做研究工作。1941年参与曼哈顿工程,1943年任美国物理学会会长。1946~1966年任普林斯顿高级研究院院长。1946~1952年,他是美国原子能委员会总顾问委员会主席,又曾是美国派驻联合国原子能委员会代表团顾问。美国国家科学院、丹麦皇家文理科学院、巴西科学院和日本帝国学院院士。

奥本海默从青年时代起主要从事物理学的理论工作,在原子核理论、量子场论等方面都有过贡献。早在1926年,他就利用量子力学方法研究了分子振动光谱;与

M.玻恩一起提出量子力学中奥本海默-玻恩近似法。1930年指出P.A.M.狄拉克电子理论中的“空穴”不是质子,而应是质量与电子相同的一种带正电的新粒子,从而预言了正电子的存在。1937年与J.F.卡尔森共同提出一种研究宇宙线中电子-光子簇射的方法。1939年又同别人合作,提出了中子星的质量上限,即奥本海默极限,还根据广义相对论提出球对称下的引力坍缩现象,它是黑洞理论的先驱性论文。

1942年奥本海默负责筹建属于曼哈顿工程的洛斯阿拉莫斯实验室,次年任该实验室主任。在此期间,他组织领导一大批世界著名的物理学家,研究、设计了首批原子弹。被称为“原子弹之父”。第二次世界大战以后,他反对美国制造氢弹,主张原子能的和平利用;曾受到麦卡锡主义者的迫害(此即所谓奥本海默案件)。

奥本海默培养了许多理论物理学家,促进了第二次世界大战后美国的新的物理学中心的形成。

#### Aobolai

**奥波莱** Opole 波兰西南部城市,奥波莱省首府。濒临奥得河。人口12.99万(2002)。原为斯拉夫奥波莱族的故乡,9世纪始见记载。1202年成为奥波莱公国都城。先后属波希米亚(1327)、哈布斯堡王朝(16世纪)和普鲁士(1742),1945年归还波兰。重要河港和铁路枢纽。现为全国最大水泥工业中心,并有化学、机械制造、食品加工等工业。有地区博物馆和许多著名历史性建筑。

#### Aobote

**奥伯特** Oberth, Hermann (1894-06-25~1989-12-28) 德国火箭专家,现代航天学奠基人之一。生于奥匈帝国赫曼施塔特(今罗马尼亚锡比乌),卒于德国纽伦堡。



第一次世界大战中被征召入奥匈帝国军队当兵,中断了医学学习。后来他专注于宇宙航行的基础理论研究。1922年提出空间火箭弹点火的理论公式和脱离地球引力的方法。他的经典理论著作《飞往星际空间的火箭》于1923年出版,1929年经过修改和充实改名《通向航天之路》。奥伯特于1938年在维也纳工程学院从事火箭研究,后来又在德累斯顿大学研制液体火箭的涡轮泵,但主要兴趣在固体火箭方面。

1940年他加入德国籍,1941年到佩内明德研究中心参与V-2火箭的研制工作。第二次世界大战后,在瑞士任火箭技术顾问。1950年为意大利海军研究固体推进剂防空火箭,以后返回德国纽伦堡从事教学工作。1955~1958年在美国任陆军红石兵工厂的顾问。1958年退休回联邦德国,曾被选为联邦德国空间研究学会的名誉会长。

#### Aobo

**奥柏** Auber, Daniel-François-Esprit (1782-01-29~1871-05-13) 法国作曲家。生于卡昂,卒于巴黎。早年从L.A.拉迪纳学习钢琴,1800年前曾写有若干器乐作品。1802年去伦敦学习商业。1804年回到巴黎,专心从事音乐创作。他的带小咏叹调的独幕喜歌剧《一时之误》(1805)受到意大利作曲家L.凯鲁比尼的注意,并收他为弟子。1842~1870年任巴黎国立高等音乐学院院长,1852年任拿破仑三世音乐指导。他的第一部成功的歌剧是《牧羊的城堡夫人》(1820)。后来他与作家E.斯克里布合作写了许多成功的歌剧。法国皇家音乐协会委托他们写的《波蒂奇的哑女》(1828),开创了法国大歌剧的时代。这是第一部历史题材(反映1647年那不勒斯渔民反抗西班牙统治的起义)的大歌剧。人物不是古希腊罗马的英雄,而是普通人民,具有传奇性情节。音乐中运用了民间歌舞音调和节奏,有许多合唱和群众性的壮丽场面。剧中的女主角是芭蕾舞演员。奥柏写了许多形象鲜明的管弦乐段落表现女主角的演出,使这部歌剧具有芭蕾舞的因素。《波蒂奇的哑女》对浪漫派歌剧的进一步发展有很大影响。奥柏一生写了40余部歌剧和许多宗教和世俗的声乐作品,也有不少器乐曲。他主要的成就在于他和斯克里布一起创造了新型的喜歌剧,它们题材惊险,情节曲折,富有戏剧性,有时有怪诞色彩;音乐机敏灵活地反映了喜剧情节的急转骤变,旋律清新多样,节奏活泼风趣,充满欢快的生活音调。后人称他为法国19世纪喜歌剧的代表作曲家,并将他与G.迈耶尔并列法国大歌剧的奠基者。

#### Aobolahete

**奥勃拉赫特** Olbracht, Ivan (1882-01-06~1952-12-30) 捷克作家。原名卡米尔·泽曼。生于工业城塞米利,卒于布拉格。父亲是律师兼作家,母亲出身于一个富有的捷克犹太家庭。幼时深受其父进步思想的影响,上中学时读过《共产党宣言》(后来把它译成了捷克文),同时对文学艺术发生兴趣,尤其爱读M.高尔基的作品。从1900年开始,先后在柏林的大学和捷克查理大学攻读哲学。毕业后在维也纳《工人报》、





布拉格《人民权利报》和《红色权利报》任编辑。第二次世界大战期间,在农村参加地下反法西斯斗争。战后在情报部和广播局工作。

1913年,他的第一部短篇小说集《邪恶的愤世嫉俗者》问世,刻画了一些社会底层的人物形象。长篇小说《最黑暗的牢狱》(1916)和《艺人耶塞涅的奇怪友情》(1919)写知识分子的精神悲剧和两个性格不同的艺人之间的友谊。

十月革命后他去了苏联,写了报告文学集《今日俄罗斯印象》(1921)。他的代表作长篇小说《无产者安娜》(1928),通过一个农村姑娘的觉醒和在革命道路上的成长过程,塑造了一个为创造新世界而斗争的新兴阶级的形象,反映了捷克无产阶级革命发展的状况,寄托了对社会主义的憧憬。整个作品充满了革命乐观主义精神,被认为是捷克文学中社会主义现实主义的奠基作品。

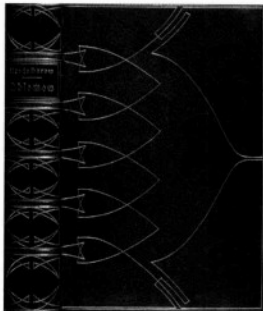
除此之外,还有短篇小说集《奥地利及共和国趣事九则》(1927,此书于1948年以《有过这样事情》为名重版),长篇小说《侠盗尼古拉·舒海》(1933)、《征服者》(1947)等。

#### Aoboluomofu

《奥勃洛莫夫》Obolomov 俄国长篇小说。作家I.A.冈察洛夫的代表作,发表于1859年。主人公奥勃洛莫夫是一位30岁出头的地主,由于饱食终日,无所事事,年纪不大,身体已逐渐发胖。他受过高等教育,性格也温和,却十分懒散,整天躺在床上胡思乱想;养尊处优,视劳动与公职为不堪忍受的重负;虽然订了自己田庄的种种改良计划,但年复一年,一项计划也没有实现。他足不出户,与世隔绝,偶尔也想办点事,可是四肢不听使唤,总离不开那柔软而又温暖的床。朋友劝他参加一些有益活动,他却坦率地说:“我什么都知道,什么都懂得,就是没有力量和意志。”甚至觉得谈恋爱也是一桩“很艰苦”的事情,力所不及。这是一个彻头彻尾的懒汉与废物。后来他干脆与房东太太结了婚,因为房东太太能无微不至地照顾他。他感到自己找到了向往已久的理想生活。就这样过了几年,奥勃洛莫夫中风死去。冈察洛夫细腻地描述了地主知识分子奥勃洛莫夫精神上的死亡过程。

奥勃洛莫夫是俄国19世纪农奴制改革前没落地主阶级的典型,它预示着俄国农

奴制度的生活原则和道德基础已濒临灭亡,具有巨大的概括意义。N.A.杜勃罗留波夫曾指出这一典型的特点是:麻痹、慵懒与毫无作为。这是农奴制生活的寄生性造成的。地主不劳而获,全靠别人的劳动来满足自己的愿望。A.I.赫尔岑认为,奥勃洛莫夫是奥涅金、毕巧林的后辈,是最后一个“多余的人”。小说出版后在俄国引起震撼。



《奥勃洛莫夫》封面和书脊

“奥勃洛莫夫性格”后来成了消极懒散、不求进取的代名词。《奥勃洛莫夫》在中华人民共和国建立前就被介绍到中国。

#### Aobomoshao

奥博莫绍 Ogbomoshon 尼日利亚西南奥州城市。地处约鲁巴高原热带草原区,西南距伊巴丹80千米。人口74.08万(2003)。居民主要为约鲁巴农民、商人和手工业者。原为奥约王国村落,17世纪中叶始建。19世纪富拉尼人征服奥约后,大批约鲁巴人涌入,发展为约鲁巴人最大居民点。现为国家西南部工商业中心。有较大纺织、榨油(花生)、肉乳加工、制鞋、橡胶等企业。丝绸、棉布织染、制鞋、炼铁等手工业发达,其中约鲁巴布和萨尼安绸为远近闻名的特产。传统木刻和科索鼓等手工艺品以制作精美、富民族特色著称西非。附近所产薯蓣、木薯、玉米、高粱等粮食产品由此大宗销往南部可可产区,为周围地区烟草、花生、棉花、油棕、柯拉、豆类、水果、木材(柚木等)等产品的重要集散地、牲畜转运点及市场。公路连通伊巴丹、奥约、伊洛林、伊科伊和全国公路网。有中央伊斯兰教寺院和古城墙,与地方政府参议会大厦等现代建筑交相辉映。设有地方性医院和师范、技术学校。

#### Aobote

奥博特 Obote, (Apollo) Milton (1924-12-28~2005-10-10) 乌干达共和国总统(1966~1972、1979~1985)。生于乌北方省兰戈区阿科科罗村一个小酋长家庭,卒于南非。兰吉族。信奉基督新教。1940~1944年入里拉新教会学校和古卢中学读书。1945~1947年在姆威里的布索加学院

学习。1948~1950年在麦克里里大学攻读政治经济学,获文学学士学位。1950年赴肯尼亚谋生。1952年参与创建肯尼亚非洲人联盟,同年加入乌干达国民大会党。1957年回国后任国民大会党乌干达北方省负责人。同年当选为立法会议员。1959年任国民大会党主席。不久国民大会党分裂,翌年他另组乌干达人民大会党,任主席。1962年10月任乌干达共和国政府总理。1965年访问中国。1966年4月军队政变推翻穆特萨总统,奥博特出任总统兼武装部队总司令。1971年1月被总参谋长伊迪·阿明发动的军事政变推翻,流亡坦桑尼亚。1979年4月,乌干达反阿明政权的武装力量在坦桑尼亚军队支持下推翻了阿明总统,再度出任乌干达总统兼外交和财政部长。1985年8月被乌干达民族解放军北方旅旅长奥凯洛洛发动政变推翻。先逃往肯尼亚,后流亡赞比亚,最后落脚于南非。

#### Aobuladuoweiqi

奥布拉多维奇 Obradović, Dositej (1739~1811-03-28) 塞尔维亚作家。生于伏伊伏丁那的恰科沃,卒于贝尔格莱德。年轻时进修道院,热衷禁欲和殉难。后游历欧洲各国,受到理性主义和启蒙思想启迪,同教会决裂。塞尔维亚独立后出任第一任教育大臣。他在《致哈拉拉姆比》(1783)的信中提倡启蒙思想和理性主义,呼吁民族联合,国家统一,克服文化落后,并阐明反对教会语言、运用人民语言写作、改革文学语言的主张。他身体力行,采用人民语言写作。长篇小说《奥布拉多维奇生平奇遇》(1783)是塞尔维亚第一部现实主义世俗文学作品。1788年又以书信形式写作发表续篇,文体朴素,语言简明。他把寓言和训论文体引进塞尔维亚文学,先后发表训论文集《醒世良言》(1784),译著《寓言集》(1788)。前者鞭挞宗教狂热、愚昧和偏执,推崇科学,反对日耳曼化和教会斯拉夫语,摆脱了枯燥的论文风格。后者选择伊索、J.de拉封丹、G.E.莱辛的一些内容适合塞尔维亚国情和利于青年教育的寓言,并附写评论。另有《文集》(1793),多数为翻译或编译欧洲各国伦理、哲学、历史、文学、美学等文章。他还著有《伦理学》(1803)和《解放的塞尔维亚之歌》(1789)等。

#### Aoci

奥茨 Oates, Joyce Carol (1938-06-16~) 美国女小说家和散文家。生于纽约州的洛克波特镇一个工人家庭。在锡拉丘兹大学毕业、威斯康星大学获得硕士学位后,于1967年随丈夫去加拿大的温莎大学教书。1978年回国,在普林斯顿大学教授英法和

文学写作,同年当选为美国文学艺术院院士。自第一部短篇小说集《北门边》(1963)和第一部长篇小说《打着寒战摔下来》(1964)发表以来,至今至少已发表短篇小说集25部,长篇小说16部,并有许多诗歌、随笔、剧本和文学评论集出版。早期创作延续传统的现实主义手法,代表作有《人间乐园》(1967)、《她们》(1969),后者获得了全国图书奖。20世纪70年代后深受后现代主义思潮影响,在写作手法上进行各种各样的实验。从“意识流”到魔幻现实主义,从维多利亚小说笔法到哥特式的怪诞、恐怖,她都进行反讽式的模仿,而爱情和暴力则是她笔下故事的重要主题。受到批评界重视的作品有:《刺客们》(1975)、《查尔德沃德》(1976)、《蜘蛛猴的胜利》(1977)、《黎明女神之子》(1978)、《不神圣的爱情》(1979)、《贝尔弗勒》(1980)、《布勒兹摩传奇》(1982)、《温特桑疑案》(1984)、《冬至》(1985)、《狐火:一个女生帮的自述》(1993)、《我们玛尔凡一族》(1996)以及新作《大瀑布》(2004)等。

#### Aodaili Heben

**奥黛丽·赫本 Audrey Hepburn** (1929-05-04~1993-01-20) 美国电影女演员。生于比利时布鲁塞尔,卒于瑞典。第二次世界大战后学习芭蕾舞;1951年演出第一部影片



《天堂里的笑声》。1953年以喜剧片《罗马假日》一举成名,除获奥斯卡金像奖最佳女主角奖外,纽约电影评论会和英国电影学院都授予她最佳女演员奖。以

后大部分时间在美国拍片。曾以《萨布里娜》(1954)、《修女故事》(又译《修女传》,1959)、《蒂凡尼的早餐》(1961)和《等到天黑》(1967)四次获奥斯卡金像奖最佳女主角提名。因《修女故事》的出色表演,纽约电影评论会和英国电影学院再次授予她最佳女演员奖。1963年以《谜中谜》第三次获英国电影学院最佳女演员奖。1964年主演的《窈窕淑女》获奥斯卡金像奖最佳影片奖。

#### Aode He

**奥得河 Oder River** 欧洲中部河流。发源于捷克东北部苏台德山脉的奥得山,流经波兰西南部,接纳左岸支流尼斯河后北流,构成波兰和德国界河,距河84千米处,分成两支平行注入斯德丁湾(什切青湾),经

沃林岛两侧海峡通波罗的海。全长912千米。流域面积12.5万平方千米,其中90%在波兰境内。重要支流有瓦尔塔河、布布河、尼斯·克沃兹卡河等。河口处年平均流量540米<sup>3</sup>/秒。冬季偶有冰冻,寒冷年份冰冻期可持续40天左右。春季冰雪融化常有春汛。河道具有重要的航运价值,从河口上溯765千米可通航,是捷克东北部俄罗斯特拉发-卡尔维纳工业区和波兰西南部西里西亚工业区连接波罗的海的重要通道。有运河与维斯瓦河、易北河相连,组成中欧航运系统。重要河港有捷克的俄罗斯特拉发,波兰的奥波莱、弗罗茨瓦夫、什切青等。1945年7~8月波茨坦会议确定波兰国界西移至奥得河-尼斯河一线,并于1950、1970年波兰先后与民主德国和联邦德国签约确认。1990年两德统一后,再次确认奥得河-尼斯河为波德永久边界。

#### Aodemu

**奥德姆 Odum, Eugene Pleasants** (1913-09-17~2002-08-10) 美国生态学家。生于新罕布什尔,卒于希腊雅典。1939年获伊利诺伊大学博士学位。1940~1957年在佐治亚大学先后任助教、教授;1957年任该大学阿鲁尼基金会动物学教授;1961年任该大学生态学研究所所长。主要研究生态系统生态学,与其弟H.T.奥德姆最早认识到把能流作为生态学原理的重要性,并使生态学与经济学结合起来,发展了人类生态学。他编写的《生态学原理》(1983年改名为《基础生态学》)一书反映了各种新理论,被世界各国学界所采用。此外,在鸟类生态、脊椎动物种群以及河口、湿地生态学等方面,也有不少的研究。他是美国国家科学院院士,美国科学发展协会会员。1964~1965年被选为美国生态学会主席。

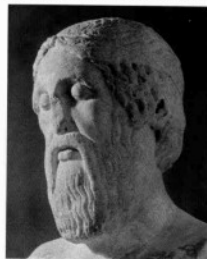
#### Aodexiu Ji

**《奥德修纪》 Odysseia** 古希腊荷马史诗之一部。又译《奥德赛》。奥德修斯是希腊伊塔克岛之王,特洛伊战争参加者。《奥德修纪》叙述他在特洛伊战争结束后历经艰辛回国的故事。特洛伊战争已结束十年,许多希腊首领纷纷回国,但奥德修斯仍无音讯。在这期间,伊塔克地区的王公们觊觎他的王位,纷纷前来向他的妻子佩涅洛佩求婚,挥霍他的财产。佩涅洛佩对丈夫忠贞不渝,百般应付求婚者的纠缠,企盼丈夫早日归来。奥德修斯儿子忒勒马科斯在雅典娜女神的感召下,外出打听父亲的消息。原来奥德修斯率领同伴乘船返回故乡伊塔克途中,在海上经历了许多艰难险阻,如误入独眼巨人的洞穴,误陷魔女基耳克的圈套,惊险地躲过海妖塞壬的迷人歌声、撞岩的夹击、海潮的吞吸等,只

身一人漂泊到神女卡吕普索的岛屿,一直被神女阻留在岛上。由于天神们决定让奥德修斯返回故乡,卡吕普索不得不放行。最后奥德修斯在菲埃克斯人的帮助下,安全返回到伊塔克,并且在儿子和忠实奴隶的帮助下,杀死了求婚人,与妻子团圆,平定了求婚人家属的骚乱,重掌权力。史诗叙述的故事既真实又荒诞离奇。诗人通过对奥德修斯冒险经历的描述,赞扬人的智慧和与自然顽强斗争的进取精神,反映了古希腊奴隶制社会形成时期的社会意识。

#### Aodexiusi

**奥德修斯 Odysseus** 希腊神话中伊塔克岛之王。又译俄底修斯。拉埃尔忒斯(一说是西叙福斯)的儿子,佩涅洛佩的丈夫。罗马神话称他为尤利克塞斯。他的儿子忒勒马科斯出生不久,他即应阿伽门农兄弟邀请,去特洛伊远征。在特洛伊城下,他表现得机智勇敢。战争的第十年,他说服希腊人继续围困特洛伊。奥德修斯几次与其他英雄结伴,去敌人营垒中侦察。特洛伊人进攻得势时,他制止了希腊人的溃退;很多著名英雄先后受伤离开战场,他仍坚持战斗,直到受伤后被同伴救出。阿基琉斯死后,他光荣地得到了这位英雄的盔甲。希腊人采纳他献的木马计,才结束了特洛伊战争。奥德修斯离开特洛伊,在海上漂流十年,历尽种种艰险,先后制服独眼巨人波吕斐摩斯、魔女基耳克等,终于回到故里,杀死求婚者,合家团聚。荷马史诗《奥德修纪》(又译《奥德赛》)即以他的奇遇和复仇为题材。他是荷马喜爱的角色。在荷马史诗中,他是贵族利益的保卫者,氏族制度解体时期“王”的典型。他的形象产生于希腊人向外殖民的初期,当时不仅需要武力,同样还需要智慧。荷马以后的传说中,奥德修斯变成了一个虚弱的胆小鬼。他为逃避特洛伊战争装疯卖傻,一边犁地,一边把盐播在地



奥德修斯听海妖塞壬歌唱(瓶画)

里,因见到他儿子被放在犁沟里,把犁停下来,才暴露了真相,不得已去参加远征。有的神话说,奥德修斯和狄奥墨得斯一起窃得特洛伊护城神的雕像以后,为了占有全部荣誉,他曾有意谋杀同伴。传说他最后因误会被基尔克为他所生的儿子忒勒戈诺斯杀死,但基尔克使他复活并使其长生不老。一说基尔克还为他生了阿格里奥斯和拉丁诺斯,他们曾统治意大利的伊特鲁里亚。

#### Aodezi

**奥德兹 Odets, Clifford** (1906-07-18~1963-08-14) 美国剧作家。生于费城犹太血统的工人家庭,卒于加利福尼亚好莱坞。曾参加进步的“同仁剧社”做演员。30年代美国左翼文艺在戏剧方面的代表人物。1935年以纽约汽车工人的罢工斗争为题材,写了6场话剧《等待老左》。这个剧本采取当时流行的活报剧形式,每一场戏主要表现一个人物的某一段经历,总的说明生活本身的逻辑怎样迫使他们(工人、技术人员、失业艺术家、受歧视的少数民族)不得不走上斗争的道路。全剧最后在“罢工!罢工!”的口号声中结束,演出极富鼓动性。这个剧本虽然有些概念化,但因作者的政治热情充沛,仍然具有较强的感染力。《等待老左》上演成功,奥德兹一跃而成为“同仁剧社”的主要作者。他的旧稿因而得以出版,新作也陆续问世。他的另一部重要作品《金孩子》(1937)描写一个具有音乐才能的贫苦青年乔·波拿巴,在金钱诱惑之下放弃音乐,充当拳击运动员,最后在空虚绝望之中死于车祸。作者通过乔的悲剧,控诉美国资本主义社会把人的一切都变成商品。其他作品还有《醒来歌唱》(1935)、《失乐园》(1935)、《发向月球的火箭》(1938)等,描写美国社会中各种小人物的状况以及资产阶级自由民主理想的破灭。《到我死的那一天》(1935)则属于反法西斯的题材。

奥德兹成名后于1939年接受好莱坞的聘请写作电影脚本,直至逝世,但没有创作出重要作品。1948年的《大屠刀》揭露好莱坞电影工业扼杀人才,在某种意义上透露了作者内心的矛盾。

#### Aodeng

**奥登 Auden, Wystan Hugh** (1907-02-21~1973-09-29) 美籍英国诗人。生于约克郡一个笃信英国国教的名医家庭,卒于奥地利维也纳。1922年开始写诗,1925年入牛津大学攻读文学,同时从事诗歌创作。大学毕业后赴德国学习德国语言和文学,1930年回国后当过5年中学教师。30年代成为英国左翼青年作家领袖。1937年曾赴马德里支援西班牙人民的反法西斯斗争,给政府军

当过担架员和救护车驾驶员。1938年和英国小说家C.伊舍伍德一起来中国采访,1939年又和伊舍伍德一同前往美国定居。1940年以后皈依基督教,

1946年加入美国籍。他在美国许多大学教过书,后一度被选为牛津大学诗学教授(1956~1960)。晚年常在纽约和奥地利乡居,所居乡村即以他的名字命名。

奥登把自己的创作生活分为4个时期。第一个时期(1927~1932),他在牛津大学的文艺青年中崭露头角。这一批年轻人中包括C.戴-刘易斯、S.斯彭德、L.麦克尼斯等人,30年代成为英国“新诗”的代表,被称为“奥登派”或“奥登一代”的诗人。他的第一部《诗集》(1930)给英国诗带来了新内容、新方向、新技巧,反映了英国经济大萧条时期严重的政治和社会问题。同时,在S.弗洛伊德的精神分析学的影响下,他又分析了资本主义制度下人们的心理和道德问题。《雄辩家》(1932)是一部交替用诗与散文写的政治讽刺作品,也是他在诗的形式和技巧方面进行长期实践的开始。

第二个时期(1933~1938)的作品都具有鲜明的左翼政治观点,反映当代的重大政治和社会问题。这个时期的代表作是诗集《看吧,陌生人》(1936,1937年在美国出版时改名为“在这座岛上”)。1937年发表长诗《西班牙》,声援西班牙人民的反法西斯斗争。1938年访问中国以后,与伊舍伍德合写了《战地行》(1939),其中一组十四行诗《战争时期》(1939)是奥登所写,对中国的抗战表示同情与支持。这一时期他还和伊舍伍德合作写了三出诗剧:《皮下之狗》(1935)、《攀登F6》(1936)和《在边界上》(1938),曾先后后在伦敦的一个实验剧院上演。

第三个时期(1939~1948)标志着奥登世界观的重大转变。诗集《另一次》(1940)和长诗《新年书信》(1941)反映了第二次世界大战爆发前后他的思想向右转的过程。他皈依基督教以后的宗教信仰和政治态度反映在《暂时》(1945)、《海与镜》(1944)与《忧虑的时代》(1948)三首长诗中,后者曾获得1948年普利策诗歌奖。

第四个时期自1948年开始。奥登晚期的诗歌创作带有浓厚的宗教色彩,同时也反映出他对日益堕落的西方现代文明与日趋严重的政治和社会问题所感到的悲观失望。这个时期的主要诗作有《阿基琉斯的盾牌》(1955)、《向克莱奥女神致敬》(1960)、《在屋内》(1965)与《无墙的城市》(1969)。



奥登是一个多才多艺的诗人。他不但能写严肃诗,而且能写轻松的诗或打油诗,诗体更是多种多样。他被认为是继W.B.叶芝和T.S.艾略特之后英国最重要的诗人。1953年获博林根诗歌奖,1956年获全国图书奖,1967年获全国文学勋章。奥登也是出色的文学评论家。主要评论集有《染匠的手》(1963)与《次要的世界》(1968)。此外,他还和麦克尼斯合写过《冰岛书简》(1937),和美国诗人切斯特·考尔曼合写过几出歌剧的歌词。奥登晚年整理并修订了自己的诗作,按时间顺序编排,分两册出版《短诗总结1927~1957》(1966)与《长诗总结》(1968)。

#### Aodili

**奥地利 Austria; Österreich** 欧洲中部内陆国。全称奥地利共和国。同德国、捷克、斯洛伐克、匈牙利、斯洛文尼亚、意大利、瑞士、列支敦士登相邻,边界总长2706千米。面积83871平方千米。人口829.2万(2006)。全国分为9个州。首都维也纳。

**自然地理** 地势西高东低。东阿尔卑斯山脉自西向东横贯全境,约占全国面积的64%,山脉南北两侧是石灰岩带,中央是结晶岩带,有许多海拔3000米以上的高峰,最高峰大格洛克纳山海拔3797米,山顶终年积雪。东北是波希米亚块状山,由花岗岩、片麻岩组成,海拔500~800米,面积约占全国的10%。介于山脉和块状山之间是以丘陵和阶地为主的阿尔卑斯山前地区,面积约占全国的11%。东北部的维也纳盆地及东南部的潘诺平原,面积分别约占全国的4%和11%,覆盖肥沃的黄土和冲积土,是人口密集和经济发达的地区。多瑙河境内长350千米,由西向东贯流北部,可航行,主要支流有因河、萨尔察赫河、





恩斯河、德劳河等。全国大部属多瑙河流域，只有西部一隅为莱茵河流域。湖泊较多，最大的是与德国、瑞士共有的博登湖及与匈牙利共有的新锡德尔湖，后者水深不足2米，芦苇茂密，栖有珍禽。气候受大西洋影响，大部分地区属于温带海洋性气候向温带大陆性气候过渡类型。东部属大陆性气候，7月平均气温在19℃以上，平均年降水量大多在800毫米以下。阿尔卑斯山腹地夏短冬长，雨量充沛。其他地区7月平均气温14~19℃。受地理位置、地形和海拔高度的影响，年降水量在600~2200毫米。起伏的地势及多变的气候使奥地利动植物种类繁多，是欧洲森林资源最丰富的国家之一，森林覆盖率约占总面积的43.2%。矿产资源主要有铁、石油、镁、石墨、铅、煤、铜。水力资源十分丰富。

**居民** 2006年全国人口中，奥地利人占90.2%，外籍居民占9.8%。98%的奥地利人讲德语。少数民族有克罗地亚人、匈牙利人、捷克人、斯洛伐克人、斯洛文尼亚人、罗马人和森梯人。15岁和15岁以下的人口占总人口的16.7%，60岁和60岁以上的人口占21.4%。平均期望寿命：女子82岁，男子76岁。人口增长率为1‰(2006)。全国人口密度每平方千米99人。城市人口

占总人口的66.9%。78%的居民信奉天主教，5%是基督教教徒。

**历史** 史前即有人居住，公元初至10世纪相继为罗马帝国、法兰克王国的东部领土，奥地利即德语“东疆”之意。976年巴奔堡家族的利奥波德一世受封为奥地利边疆伯爵。1156年奥地利成为公国。1278年为哈布斯堡王朝统治，逐步扩展成为地跨中欧及东南欧的强大帝国。直到1806年神圣罗马帝国解体前，奥地利哈布斯堡统治者始终保持德意志皇帝和神圣罗马帝国皇帝称号。1814年维也纳会议后成立神圣同盟，奥地利恢复大国地位。1866年在同普鲁士的战争中失败。1867年与匈牙利签约，成立奥匈帝国，奥地利皇帝兼匈牙利国王。1918年第一次世界大战中失败，帝国瓦解，成立奥地利共和国(史称第一共和国)。1938年3月被希特勒德国吞并，并作为德国的一部分参战。第二次世界大战后一度被苏、美、英、法4国分区占领。1945年4月建立第二共和国。1955年5月，4个占领国同奥地利签订《重建独立和民主的奥地利国家条约》。同年10月占领军撤出，奥地利国家主权完全恢复，并宣布永久中立。50年代中后期，奥地利先后加入联合国、欧洲理事会、欧洲自由贸易联盟，1995年

期4年。联邦议会议员由各州议会选派，代表各州利益。联邦政府首脑是联邦总理，从国民议会中占多数席位的政党中产生，联邦总理和由他提名的其他政府成员由联邦总统任命。各州立法机构是州议会，执行机构是州长为首的州政府。主要政党有人民党、自由党、社会民主党和绿党。防务由联邦政府负责，政府通过国防部长对部队实施作战指挥，总统为武装部队最高统帅。实行义务兵役制。对外关系方面，奥地利不参加任何军事联盟，但随着国际形势的变化，其中立地位也在不断发生变化。1995年成为西欧联盟(WEU)的观察员。近年来参与了北大西洋公约组织的“和平伙伴关系”。2001年12月12日，奥地利国民议会通过了新的奥地利安全和防御规定，毫无保留地参与欧盟的共同外交和安全政策，并改变其永久中立的国际法地位。对外政策以欧盟为基石，积极参与欧盟改革和一体化进程，同时坚决维护自身利益；努力加强与中东欧邻国的关系，推动区域合作；积极谋求在国际事务中发挥独特作用，参加联合国的维和行动；大力拓展与



图2 J.施特劳斯的金色塑像

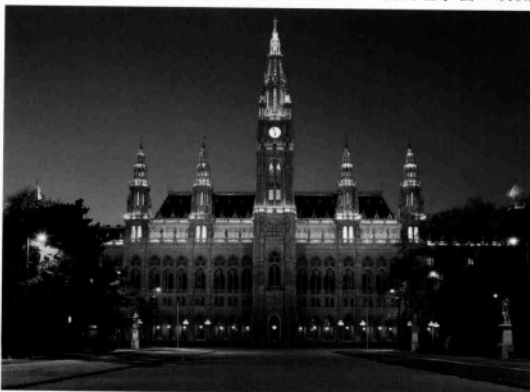


图1 维也纳市政厅

加入欧洲联盟及北约和平伙伴关系计划，对其中立政策进行调整，开始全方位外交，先后派军事人员参加科索沃和波黑地区以及阿富汗、乍得的维和行动。

**政治** 奥地利是联邦共和国。国家元首是联邦总统，由人民选举产生，任期6年。议会由国民议会和联邦议会组成。国民议会共183席，按比例代表制产生，任

美国、俄罗斯和中国等大国的关系。奥地利同中国于1971年5月28日建交。两国关系发展良好，高层互访频繁，经贸关系增长较快，2006年双边贸易额达31.06亿美元，增长24.6%；科教文化等领域的交流和合作进一步加强。

**经济** 经济发达，1999年1月1日成为首批欧元区，2002年以来使用欧元。2006年国内生产总值(GDP)为2564亿欧元。2005年GDP中农林业占2.6%，工业占43%。在从业人员中，第一产业占1%左右，第二产业占29%，第三产业高达70%。2006年失业率4.8%。通货膨胀率为1.5%。

工业以中小企业为主，以技术精湛、管理先进为特色，只有1%的企业雇员在1000人以上。能源工业基础较好，2/3的电能通



过水力获得。除采矿、钢铁、石化、机械、造纸、纺织、食品和高级消费品生产等产业外,环保技术(饮用水供给、污水和垃圾处理、塑料再生产等)、电子和电气工业以及通信设备制造、音响和数据设备生产等部门发展迅速。汽车发动机和传动装置及测试设备、机车车辆和铁路工程机械、消防设备、缆索牵引运送系统、塑料加工机械等众多产品世界驰名。轻工业中的钢琴、水晶制品、珠宝钻石、精美瓷器和蛋糕咖啡等颇具特色。

农林牧业并重是奥地利农业发展的特点,生态农业发达,在欧盟国家中处于领先地位,机械化程度高。主要作物有小麦、黑麦、马铃薯、甜菜、葡萄等,牲畜以肉牛、乳牛、猪为主。谷物和饲料、肉、奶等自给有余,蔬菜、水果、植物油依靠进口。

旅游业是奥地利经济的主要支柱之一,2006年接待游客3 013万人次,其中外国游客2 026万人次。游客主要来自德国、荷兰、瑞士、英国和意大利等国。旅游资源丰富。环境优美,自然景色秀丽,夏季可登山或避暑,冬季可滑雪溜冰。此外,维也纳和萨尔茨堡的国际音乐节、众多的文物古迹以及频繁的国际会议也吸引着大批游客。

地处欧洲中心,是欧洲水、陆、空交通要道。铁路和高速公路以维也纳为中心通达布拉格、布达佩斯、纽伦堡、慕尼黑、苏黎世、威尼斯以及各欧洲城市,航空线可由维也纳通至世界各地,维也纳和林茨是重要河港。

近年来财政支出大于收入。2006年,国债1 595亿欧元,相当于GDP的62.2%。

国际贸易发达,同150多个国家和地区有贸易关系,最重要的贸易伙伴是德国,其次是意大利、美国、法国、瑞士和匈牙利。2006年出口1 068亿欧元,进口1 069亿欧元。主要出口产品是钢铁、机械、交通工具、化工制品和食品。进口主要是能源、原料、化工制品、车辆、通信设备和消费品。



图3 维也纳美景宫



图4 萨尔茨堡

2006年外国在奥地利直接投资仅为1.98亿欧元。奥地利向国外直接投资32.6亿欧元,主要投资对象是荷兰、意大利和罗马尼亚。

2006年奥地利发展援助资金占GDP的0.47%,高于经济合作与发展组织的平均水平,但低于欧盟的平均水平,主要用于中美洲、非洲和亚洲的少数经济最不发达国家,援助重点是农业、水力、卫生、能源、基础设施、职业培训、科学合作和提供奖学金等。

文化 奥地利是著名的音乐之国,其音乐和戏剧闻名世界。从街头音乐演出到流行音乐会,从轻歌剧到音乐戏剧,从大型交响乐到歌剧表演等,应有尽有,全国的音乐节和文化节一年四季接连不断。音乐大师J.海顿、W.A.莫扎特、L.van贝多芬、F.舒伯特、J.勃拉姆斯、A.布鲁克纳、施特劳斯父子等曾在此长期生活和创作。维也纳古典音乐、轻歌剧曾在音乐史上产生过

巨大影响。维也纳爱乐乐团和维也纳童声合唱团的演出享誉全球。维也纳国家歌剧院、音乐之友协会金色大厅、萨尔茨堡艺术节礼堂等是著名的音乐殿堂,世界各国著名艺术家、音乐家济济一堂,竞相献艺。奥地利文学在12~13世纪曾有以瓦尔特·冯·德尔·福格尔魏德的创作作为标志的骑士和宫廷文学发展的高潮。《尼伯龙

根之歌》史诗曾对欧洲文化产生巨大影响。在19~20世纪出现了一批文学、绘画、雕塑和建筑大师。20世纪初的奥地利绘画画曾是世界现代派绘画最重要的流派之一,其代表人物是古斯塔夫·克利姆特和克罗斯·莫泽尔。坐落在维也纳的宫殿式艺术历史博物馆收藏着从古典时期到19世纪的大量珍贵文物,是世界上最著名的艺术博物馆之一。自然历史博物馆拥有大量的收藏品和许多孤本。

奥地利人喜欢体育,尤其酷爱滑雪和登山,每年2月28日为奥地利的全国滑雪日。1964、1976年,因斯布鲁克曾两次承办奥林匹克冬季运动会。

奥地利实行9年义务制教育,学费、书费和上学交通费由国家承担。持有高中毕业文凭可免试上大学。2005年全国有各类大学189所,最著名的是维也纳大学(1365)。报刊主要有《皇冠报》、《信使报》、《新闻报》等,以及《新闻周刊》、《规格》周刊等。奥地利通讯社创建于1946年。奥地利广播电台和电视台用德、英、法、西4种语言对外广播。

主要名胜古迹有维也纳的斯蒂芬大教堂、霍夫堡宫、美泉宫、美景宫和维也纳森林,萨尔茨堡的城堡,格拉茨古代兵器博物馆,因斯布鲁克的金顶屋,林茨的圣灵一体柱及艺术电子中心,克拉根福的徽缩景观公园,艾森施塔特的爱斯特哈泽侯爵宫等。其中,维也纳的美泉宫及其花园、萨尔茨堡老城区、格拉茨老城区、多瑙河畔瓦豪风景区、萨尔茨卡默古特地区的哈尔施塔特-达尔斯施泰因的动植物种群、塞梅宁铁路已被联合国教科文组织列为世界文化或自然遗产。

## Aodili Digu

**奥地利帝国** Austrian Empire 由哈布斯堡家族统治的奥地利封建帝国(1804~1867)。鉴于神圣罗马帝国已名存实亡,神圣罗马帝国皇帝弗兰茨二世(1792~1806年在位)于1804年宣布自己为奥地利皇帝,改称弗兰茨一世(1792~1835年在位)。统治范围包括奥地利、匈牙利、西里西亚、波希米亚等地。

1789年,法国大革命爆发,哈布斯堡王朝同法国关系恶化,先后三次参加反法联盟,均为拿破仑·波拿巴击败,失去本土西部、意大利北部、西加里西亚和南斯拉夫等领地,神圣罗马帝国彻底瓦解。奥地利皇帝弗兰茨一世于1806年放弃神圣罗马皇帝称号。1809年任命K.W.N.L.von梅特涅为首相,奥地利的反法政策改为策略性与法合作。1810年弗兰茨一世将女儿玛丽亚·路易丝嫁给拿破仑一世,以巩固奥地利的地位。1812年拿破仑一世侵俄失败(见俄国1812年卫国战争),奥地利又转而与法作战,莱比锡会战以后,于1814年3月攻入巴黎。在同年召开的维也纳会议上,梅特涅施展外交手腕,使奥地利收复所失领地,后组成以奥地利为首的德意志联邦,奥地利的大国地位得到恢复。1815年,奥地利发起成立神圣同盟,成为复辟势力的代表,并联合欧洲各君主国,镇压各国革命,维护专制制度,充当欧洲宪兵。

以普鲁士为首的德意志关税同盟成立后,各小邦纷纷参加,梅特涅的权势一蹶不振。欧洲1848年革命爆发后,3月13日维也纳群众在学生领导下爆发起义,梅特涅被迫辞职。在维也纳革命影响下,匈牙利和捷克先后发生革命,斯拉夫人问题日益尖锐化,全国各地革命一触即发,皇帝斐迪南一世被迫退位,其侄弗兰茨·约瑟夫一世即位。此后政治倒退,帝国的专制统治变本加厉。1849年起,奥地利与普鲁士为争夺德意志霸权展开尖锐斗争,奥地利在德意志联邦中的盟主地位暂时得到稳定。1864年,奥、普联合对丹麦作战,奥地利获得荷尔斯泰因。1866年普奥战争爆发,奥军被击败,被迫放弃荷尔斯泰因,并同意解散德意志联邦。此后,德意志走上以普鲁士为首的自上而下的统一道路,奥地利被排除在外(见德意志帝国)。奥地利统治者被迫转向巴尔干等地发展,对国内日益尖锐的民族矛盾采取让步政策。1867年2月,匈牙利获得自治。同年6月正式成立奥匈帝国,奥地利帝国不复存在。

## Aodili Guojia Tiaoyue

**《奥地利国家条约》** Austrian State Treaty 1955年5月15日由苏、美、英、法四国与奥地利的外交部长在维也纳签订的和平条

约。全称《重建独立和民主的奥地利国家条约》。又称《维也纳国家条约》。1955年11月28日,南斯拉夫加入此条约。1938年奥地利被纳粹德国吞并,后作为德国的组成部分参加了第二次世界大战。1945年作为战败国被苏、美、英、法四国分区占领。此条约确认奥地利重新独立并对有关战后问题作了规定。条约正文计38条,其主要内容为:①宣布1938年同纳粹德国吞并奥地利有关的条约、规定均为非法,恢复合并前的领土主权;②禁止从经济和政治上同德国合并;③成立民主政府,尊重人权和境内的少数民族(斯洛文尼亚人和克罗地亚人)的平等权利,承认一切民主机构的合法权利;④解散法西斯组织,杜绝其复活;⑤不得拥有、制造和试验原子武器及条约规定的其他武器;⑥1946、1947年盟军占领当局的管理规定于本条约生效之日起废止;⑦其他关于多瑙河航行权以及财产、经济等问题的处理办法。根据条约,1955年10月25日,四国占领军全部撤离。次日,奥地利国民议会通过了关于奥永久中立的根本法,宣布不参加任何军事联盟,不允许在其领土上设立外国军事基地。

## Aodiliren

**奥地利人** Austrians 欧洲中部奥地利共和国的主体民族。属欧罗巴人种,大多为阿尔卑斯类型。主要由属于日耳曼部落群的阿勒曼尼人、巴伐利亚人、法兰克人结合而成,并吸收有斯拉夫人以及罗马化的土著居民的成分。虽与德意志人在族源和语言上有不少近似的地方,但有着独特的民族形成过程。公元前5世纪以前,今奥地利地域上居住着伊利里亚人、伊特鲁里亚人和雷托人。前5世纪左右凯尔特人大批迁入。前2世纪,今奥地利的大部分地区都处于罗马人统治下,上述各族居民逐渐罗马化。在公元4~7世纪的民族大迁徙过程中,匈奴人、阿瓦尔人等游牧民族曾经过奥地利,对这里的居民留下多方面的影响。6世纪斯拉夫人的部落迁入奥地利的东部(西斯拉夫人)和东南部(南斯拉夫人)。同时,阿勒曼尼人和巴伐利亚人在西部和西北部定居。7世纪末,今奥地利部分地区一度处于萨莫斯拉夫大帝国的统治下。8世纪,奥地利成为法兰克王国的一部分。9世纪查理曼帝国分裂后属于东法兰克王国。从此,奥地利的绝大部分地区日耳曼化。10世纪开始出现“奥地利”这一称谓。从13世纪起,奥地利在哈布斯堡王朝统治下日益强大,15~16世纪时已拥有今奥地利的疆域。从16世纪上半叶到17世纪中期,发展为包括现今捷克、斯洛伐克、匈牙利和南斯拉夫部分地区的奥地利大帝国。因此,奥地利人也受到意大利人、匈牙利人和斯拉夫人的



身着民族服装的奥地利人

较大影响。奥地利作为欧洲的强国和抵御奥斯曼侵略的堡垒,长期处于和法国争雄和抗击奥斯曼帝国的两线战争之中。奥斯曼土耳其人曾两度围困维也纳。1618~1648年间,和法国、瑞典、丹麦等国以及北德意志和中德意志的新教诸侯国家进行了长达30年的战争,促进了奥地利人民意识的增长。1866年奥地利被普鲁士打败后,改组为奥匈二元帝国。第一次世界大战后,奥匈帝国瓦解,奥地利人单独成立共和国。1938年被法西斯德国吞并。第二次世界大战后分别为苏、美、英、法占领,1945年再次成为独立的奥地利共和国。

奥地利人有着悠久的民族文化。17~18世纪,巴罗克式建筑闻名于欧洲。J.海顿、W.A.莫扎特、F.舒伯特、J.施特劳斯等作曲家的出现,使奥地利的音乐驰名全世界。工农业较发达,主要有冶金、机械、石油、化工、电器、纺织、木材加工、水力发电等;畜牧业以养牛、猪为主。农作物有马铃薯、甜菜、小麦、玉米等。

另有部分奥地利人散居在意大利、美国、瑞士、英国等国。奥地利共和国的居民也统称为奥地利人。

## Aodili Shehui Minzhudang

**奥地利社会民主党** Social Democratic Party of Austria 奥地利政党。前身为1874年成立的奥地利社会民主工党。1919~1920年执政,K.伦纳出任总理。1934年,社会民主工党被取缔。1945年4月14日,在伦纳和A.舍尔夫的倡议下,重新建党,定名为奥地利社会党。1958、1978、1989年,先后3次制定党纲,宣称其“理想目标”是实现“民主社会主义”,即建立一个以自由、平等、公正和互助的价值观念为基础,“消灭了统治关系和特权”的“无阶级社会”。

社会党在奥地利第二共和国政治生活中占有重要地位。1945~1966年同人民党、自由党等联合执政。1970~1983年连续13年单独掌权，B.克赖斯基任总理。于1971年同中华人民共和国建立外交关系。1983年后，多次与人民党联合组阁。奥地利社会党是社会党国际的重要成员党。1991年6月改现名。

#### Aodili Wangwei Jicheng Zhanzheng

**奥地利王位继承战争 War of the Austrian Succession** 1741~1748年，欧洲国家围绕玛丽亚·特蕾西亚继承奥地利王位问题进行的战争。通过战争，玛丽亚·特蕾西亚获得奥地利王位继承权，但奥地利丧失大片领土。普鲁士占领西里西亚，成为欧洲强国。

1740年，奥地利皇帝查理六世逝世，长女玛丽亚·特蕾西亚根据国本诏书即位。普鲁士国王腓特烈二世认为这是夺取西里西亚的好时机，乃率先反对，提出由巴伐利亚选帝侯继承王位，并于同年12月16日不宣而战，攻入西里西亚，开始了第一次西里西亚战争。

1741年5月，巴伐利亚、法国、西班牙在慕尼黑签订《尼芬堡条约》。不久，普鲁士、萨克森、瑞典、撒丁、那不勒斯、科隆等国也加入条约，形成以瓜分奥地利为目标的军事同盟。巴伐利亚选帝侯被选为神圣罗马帝国皇帝，称查理七世。第一次西里西亚战争由此发展为奥地利王位继承战争。巴伐利亚、法国由北方入侵，占领上奥地利、波希米亚，维也纳告急。奥地利仅得到英国、俄国、尼德兰的财政支持，其实力不足，在对普作战中受挫，被迫于同年10月签订克莱因-施内仑多夫秘密条约，将下西里西亚及奈舍城割让给普鲁士。1742年7月28日，普奥签订《柏林和约》，普取得下西里西亚、上西里西亚和格拉茨，并承认玛丽亚·特蕾西亚的王位继承权。

第一次西里西亚战争结束后，奥地利由于得到英国和匈牙利的有力支持，实力

大增，在北线连挫巴伐利亚军，并于1744年收复失地，攻占慕尼黑，巴伐利亚王出逃。奥地利还在格丁根大败法军，在意大利境内击溃西班牙军，局势明显好转。普鲁士担心奥地利要收回西里西亚，于1744年再度入侵奥地利，第二次西里西亚战争开始。1745年，奥地利在连续失利后，同普鲁士签订《德累斯顿和约》。和约规定普鲁士对西里西亚的占有权，普鲁士承认玛丽亚·特蕾西亚的王位继承权。1745年初，查理七世猝死。4月，其子普王马克西米利安三世·约瑟夫同奥缔结《菲森和约》，承认《国本诏书》，并答应投票支持玛丽亚·特蕾西亚的丈夫洛林公爵弗兰茨·斯特凡为神圣罗马帝国皇帝。同年10月10日，弗兰茨·斯特凡在法兰克福加冕，一度中断的皇位重属哈布斯堡家族。1748年10月，各战场参战国在亚琛缔结《亚琛和约》，奥地利王位继承战争结束。条约承认国本诏书及弗兰茨一世的皇位，规定法国将尼德兰归还奥地利，奥地利将意大利境内的某些属地割与西班牙和撒丁，普鲁士对西里西亚及格拉茨领地的占有得到确认。和约使奥地利蒙受重大损失，改变了奥地利内部的民族构成，迫使其修正对外政策，与法国结盟，以对付主要敌手普鲁士，并开始在国内实行玛丽亚·特蕾西亚制定的一系列改革措施。

#### Aodili xuepai

**奥地利学派 Austrian school** 近代西方经济学边际效用学派中最主要的一个派别。产生于19世纪70年代，流行于19世纪末20世纪初。因其创始人C.门格尔和继承者E.von维塞尔、E.von庞巴维克都是奥地利人和维也纳大学教授，都用对边际效用的个人消费心理来建立其理论体系，所以又被称为维也纳学派或心理学派。主要代表作品有门格尔的《国民经济学原理》(1871)、维塞尔的《自然价值》(1889)、庞巴维克的《资本与资本利息》中的第一卷《资本利息理论的历史和批判》(1884)和第二卷《资

本实证论》(1889)。此外，庞巴维克的《马克思体系的终结》(1896)也有较大的社会影响。

奥地利学派反对德国历史学派否定抽象演绎的方法以及否定理论经济学和一般规律的错误态度，也反对英国古典学派及其庸俗追随者的价值论和分配论，特别是反对大卫·李嘉图的劳动价值论。它认为社会是个人的机械集合，个人经济活动是国民经济的缩影。它把社会现实关系中的“经济人”，抽象还原为追求消费欲望之满足的孤立个人；认为政治经济学的研究对象是人的欲望及其满足。

奥地利学派的理论核心是主观价值论，即边际效用价值论。认为商品价值表示商品满足人的欲望的程度，决定于人们的主观心理评价，价值尺度是边际效用。还认为市场价格是根据这种主观价值所作的估价而形成的。

奥地利学派有着各不相同的分配理论。门格尔认为劳动、资本和土地的收入是它们各自提供的效用的报酬；维塞尔则把它们当作补全财货价值中各个组成要素的价值“归属”问题；庞巴维克则以现在财货的边际效用估价高于未来财货的“时差利息论”解释之。

20世纪30年代以来，以L.E.von米塞斯和E.von哈耶克为代表的一些奥地利经济学家继承了奥地利学派的传统理论并作了一些补充。他们反对马克思主义，也反对主张国家调节经济的凯恩斯主义，竭力宣扬自由主义，崇拜市场自发势力而攻击当时的社会主义计划经济。通常称之为新奥地利学派。

#### Aodili 1848 Nian Geming

**奥地利1848年革命 Austrian Revolution of 1848** 1848年3月13日至6月17日，奥地利爆发的资产阶级民主、民族革命，作为欧洲1848年革命的组成部分，有力地推动了资本主义的发展。

#### Aodi

**奥第 Ady Endre (1877-11-22~1919-01-27)** 匈牙利诗人。生于艾尔明普特(今罗马尼亚奥第安德莱)的一个没落的贵族家庭，卒于布达佩斯。1896年中学毕业，进入德布勒森法学院学习法律。大学时代开始写作。1899年任《自由报》记者。1904年后以《布达佩斯日报》及其他报纸记者身份，多次到法国和意大利等地采访。1908年进步文学团体“西方社”成立，他成为主要成员，并任《西方》杂志的编委。

奥第早期的诗大多是模仿之作，后受法国诗人C.波德莱尔、P.魏尔兰的影响，摆脱了传统的表现方式，用象征主义的



奥地利王位继承战争——阿希塔战役



手法来表现反封建的民主革命的内容。他的政治诗大多以揭露奥匈帝国的统治和歌颂反封建的人民革命为主题,如《在匈牙利荒原上》(1906)、《在新水上行舟》(1906)、《孔雀飞起来了》(1907)、《在恰克·马岱的土地上》(1908)、《在伯爵的打谷场上》(1908)、《多热·哲尔吉的孙子》(1908)、《无产者儿子之歌》(1909)等。他的诗歌在艺术形式上富有独创性,既保留了古典诗歌结构严谨、词句洗练、韵律和谐的特点,又以丰富的想象、大胆的比喻和磅礴的气势表达对未来的憧憬。他在1906年发表的《新诗集》标志着匈牙利现代文学的开端。

奥第的创作思想主要是对现实的批判和对革命的向往。他在这方面的代表作有《播火者》(1912)和《向革命迈进》等。为此他曾遭到官方舆论的攻击。第一次世界大战时,统治集团对国内进步力量的镇压加剧,奥第个人处境困难,但他并未停止创作。1914年写的《在时代的筛子上》一诗,指出匈牙利社会如停滞不前,就会被时代抛弃。1916年再次遭到官方势力的攻击,此后几乎没有一个出版社和报纸敢于发表他的作品。直到1918年4月匈牙利资产阶级民主革命前夕,奥第才得以发表他的最后一部诗集《站在死者的前列》,其中有些当时被抽掉的诗篇,在他逝世后被收入诗集《最后的船》(1923)中。

#### Aodi He

**奥蒂河** Oti River 非洲西部河流。源出布基纳法索南部高原,南流经布基纳法索与多哥、贝宁三国边境进入多哥北部,贯穿芒戈盆地,向南形成加纳与多哥间长约100千米界河,最后蜿蜒曲折流入加纳沃尔特水库,全长520千米。流经地区地势低平,河曲发育,雨季常泛滥成灾。流域内主要为热带草原区,种植花生、棉花、玉米、高粱、薯类等作物。沿河主要城镇有桑内芒戈(多哥)、纳帕利(加纳)。

#### Aoduwei Wenhua

**奥杜韦文化** Oldowan Culture 广泛分布于非洲大陆的旧石器时代早期文化。因发现于坦桑尼亚的奥杜韦峡谷而得名。20世纪30年代首次发现奥杜韦文化的石器。从1960年起进行系统发掘。据钾-氩法断代,奥杜韦第一层的年代距今175万年,是迄今所知年代最早的旧石器文化之一。

奥杜韦遗址第一层和第二层下部发现10处人类遗址,其中5处是生活面遗址,2处是屠宰遗址。有人认为遗址上发现的石圈遗迹,可能是类似窝棚的建筑遗迹。奥杜韦文化的石器以大型砾石砍砸器多见,石器刃部多用双面打击法加工,也有用单面打击法加工的。奥杜韦文化的人类遗址中,发现有能人化石,表明这一时期人类的进化已到



奥杜韦遗址

能人阶段。奥杜韦遗址中常见到成年羚羊骨骼,表明当时可能已出现狩猎行为。

#### Ao'enbuluge

**奥恩布鲁格** Auenbrugger, Joseph Leopold (1722-11-19~1809-05-18) 奥地利医生,叩诊法的发明者。生于格拉茨,卒于维也纳。其父经营酒馆、旅店。早年在维也纳大学



医学,1752年毕业。1751~1755年在维也纳一所西班牙医院任助理医师,1758年升任主任医师,1762年后在维也纳私人开业。爱好音乐,对不同的声音、音调有特殊的鉴别力,受其父用手指叩击酒瓮、从声音估计酒量的启发,用叩击胸廓的方法研究胸部疾患,并将临床诊断和病理解剖的结果进行对照。1761年写成《描述人体胸廓诊断胸内疾患的新方法》,描述了许多胸腔疾病的叩诊音。但在当时未引起人们的重视,直到50年后,他的著作译成法文,并作了增补叩诊法才得以推广。

#### Ao'er

**奥尔** Auer Leopold (1845-06-07~1930-07-15) 匈牙利小提琴家、小提琴教师。生于维斯普雷姆,卒于德国德累斯顿附近。早年求学于布达佩斯音乐学院,后在维也

纳音乐学院师从J.东特和约阿希姆。曾在欧洲旅行演出,获得声誉。1868~1917年任圣彼得堡音乐学院教授近50年。他在教学上强调因材施教,保留每个学生的特点,开拓其潜在的才能,从而达到完美的艺术境界。他的教学成绩显著,学生遍于全世界,现代著名小提琴家M.埃尔曼、E.津巴利斯特、J.海菲兹、M.皮亚斯特朗等,都出自他的门下。奥尔善于把俄国艺术的民族传统与世界小提琴演奏艺术的优秀成果结合起来,创立了俄罗斯小提琴学派,对发展小提琴演奏艺术作出卓越贡献。著述有《小提琴演奏法教程》、《我的小提琴演奏教学法》(有中译本,1980年出版)、《小提琴名作解释》以及回忆录《我的音乐生活》等,并曾编订大量古典乐曲。

#### Ao'erbani

**奥尔巴尼** Albany 美国纽约州首府。位于州东部,哈得孙河西岸,南距纽约230多千米。市区面积55平方千米,人口9.57万(2000);奥尔巴尼-斯克内克塔迪-特洛伊大都市人口87.62万(2000)。1614年荷兰人首建贸易站。1624年建立第一个欧洲人定居点,称奥尔巴治堡。1664年英国占领后改现名。1686年设市。1797年定为州永久首府。1822~1825年尚普兰运河和伊利运河先后开通,1831年铁路通车,奥尔巴尼成为重要交通枢纽,促进了城市工商业的发展。1919年成为全国最早建立商业性机场的城市之一。20世纪30年代河港设施改善,深水航道疏浚,海船可沿哈得孙河行至本港。通过60年代以来对市中心大规模的兴建改造,市容大为改观,城市职能逐步转为以行政管理和旅游业为主,制造业(造纸、酿酒、制药、金属加工、纺织等)和河港货运的地位下降。市内以洛克福勒帝国广场为中心,周围是政府机关、文化部门和各种会议厅等建筑群,包括州政府大厦、州议会大厦、44层的九面塔楼以及州图书馆、州博物馆等。市内有许多荷兰式、乔治式和法国哥特式的古典建筑,如克雷克堡(1700)、斯凯勒宅邸(1762)、古荷兰教堂(1799)、州立奥尔巴尼教堂(1808)、市政厅(1883)等。有纽约州立大学奥尔巴尼分校、协和大学等多所高等院校。每年5月举行具有荷兰传统的郁金香节。

#### Ao'erbao

**奥尔堡** Ålborg 丹麦北日德兰州首府和港口城市。位于日德兰半岛东北部利姆水湾南岸奥胡斯附近。人口16.14万(2002)。建于公元11世纪前期,丹麦最古老的城镇之一。1342年建市,1554年成为主教区中心。17世纪成为主要商业城市。主要产品



有水泥、烟草和烈酒，造船、化工、纺织等也有一定地位。奥尔堡大厅是斯塔的纳维亚最大的会议厅和音乐厅。有圣神隐修院(1431)等中世纪建筑。市南附近有雷比尔山国家公园(1912年美籍丹麦人所赠礼物)，内设移民博物馆。市内还有奥尔堡大学中心(1974)。

#### Ao'erbote

**奥尔波特** Allport, Floyd Henry (1890-08-22~1978-10-15) 美国心理学家，实验社会心理学的创始人之一。生于威斯康星州密尔沃基市，卒于纽约州锡拉丘兹。美国心理学家G.W.奥尔波特之兄。1919年获哈佛大学博士学位，以后在北卡罗来纳州立大学和锡拉丘兹大学任教，1957年退休。曾获美国心理学学会颁发的卓越科学贡献奖和美国心理学基金会的金质奖。

奥尔波特重视实验室的研究，他的社会心理学与W.麦独孤的本能说形成鲜明对比。他的研究课题涉及范围很广，包括群体实验、人格评估以及心理学在宗教、工业、政治和社区等方面的应用。他提出的理论有社会促进论和从众行为的丁曲线假说，认为传统制度规范与个人人格规范不一定相吻合。他的实验社会心理学方向对美国社会心理学研究的影响长达数十年之久，并为社会心理学从实验室研究走向现场研究开拓了道路。他在知觉方面也进行了一些研究，提出“指向状态说”，认为知觉经验的方向受心向、态度、价值观、需要等机体因素的影响。主要著作有《社会心理学》(1924)、《知觉理论和结构的概念》(1955)。

#### Ao'erboli-Wodongjia

**奥尔伯里-沃东加** Albury-Wodonga 澳大利亚新南威尔士州和维多利亚州之间的跨界城市。东北距悉尼约640千米，西南距墨尔本约300千米(铁路里程)。由墨累河两岸原有的两个城市组成。北岸奥尔伯里属新南威尔士州，南岸沃东加属维多利亚州。人口为9.36万(2001)。奥尔伯里-沃东加是悉尼-墨尔本铁路线上最大的货运中心和重要的中转站，墨累河通航起点。为东南部里弗里平原地区所产羊毛、小麦、乳制品和葡萄等水果的集散地，澳大利亚重要的葡萄酒产地。工业有钢铁、机车、电器、水泥、化肥、印刷、纺织、服装、面粉、罐头和木材加工等。附近墨累河上的休姆水库，库区面积达180平方千米，是澳大利亚库容最大的水库，跨流域调水工程雪山水电计划的终点。水库主要用于灌溉，并建有水上运动场。流经城市的墨累河沿岸是著名的游览地。1973年联邦政府与两州政府签署协议共同规划开发这一城市，并成立了澳大利亚奥尔伯里-沃东加地区经济

和旅游开发机构——投资奥尔伯里-沃东加(IAW)。奥尔伯里-沃东加已成为澳大利亚发展最快的地区之一。鉴于居住在墨累河两岸的人们在同一个社区生活和工作，维多利亚州和新南威尔士州政府于2001年3月共同宣布，奥尔伯里和沃东加建立单一的市政当局。

#### Ao'erbulait

**奥尔布赖特** Albright, William Foxwell (1891-05-24~1971-09-19) 美国东方学家、考古学家。生于智利科金博，卒于美国。1912年毕业于上艾奥瓦大学，1916年获巴尔的摩市约翰斯·霍普金斯大学哲学博士学位，并任该校塞姆语教授直到1958年退休。他曾陆续得到许多院校授予的博士学位和名誉博士学位，担任国际东方学顾问委员会美国委员、美国东方学协会主席、美国东方学研究会第一副主席、美国国家科学院院士。

奥尔布赖特一生主要致力于发掘巴勒斯坦地区与圣经有关的遗址。1920~1929年和1933~1936年，他指导美国耶路撒冷东方学研究会的工作；1922~1934年任一个巴勒斯坦考古队队长；1947~1948年参加加利福尼亚大学非洲考古队在西奈的发掘；1950~1951年任美国人类研究基金会南阿拉伯考古队长。1921~1924年，他提出亚述王沙姆希-阿达德和古巴比伦国王汉穆拉比可能是同一时期人物，使西亚年代学的发展有了突破。这一推测被马里出土的泥板文书所证实。

著文约800篇(部)，主要著作有《在拜特米尔辛丘的发掘》(1932~1943)、《从石器时代到基督世界》(1940~1946)、《巴勒斯坦考古》(1949)、《历史、考古和基督教的人道主义》(1964)、《耶和和迦南诸神》(1968)等，为西亚考古、圣经研究和东方学发展作出了贡献。

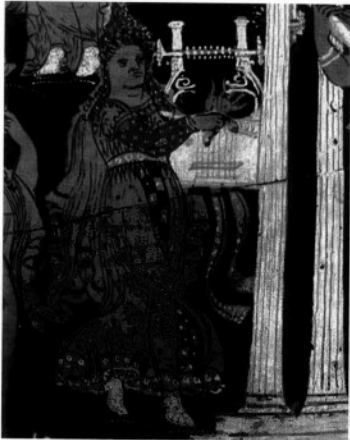
#### Ao'erdengbao

**奥尔登堡** Oldenburg 德国下萨克森州西北部城市。位于不来梅市以西、威悉河支流波特河沿岸，南有屈斯滕运河连接威悉河与埃姆斯河并贯通北海。人口15.86万(2005)。1108年首见记载。1150年为伯爵驻地。1345年设市。1667年起被丹麦统治近100年。1919年为自由市。19~20世纪从北海沿岸的威廉港到多特蒙德和从不来

梅到荷兰的格罗宁根的高速公路和铁路干线在奥尔登堡交会，促进了工业和经济的发展。工业主要有农业机械制造、刀具制造、航空技术等，还是德国重要的天然气供应地和提炼加工地。主要名胜有公爵宫、艺术博物馆、内海泥浴房、市博物馆等。有奥尔登堡大学(1973)。

#### Ao'erfusi

**奥尔甫斯** Orpheus 希腊神话中的色雷斯歌手。又译俄耳甫斯。河神奥阿格罗斯之子。流行的神话说他首创了音乐和诗歌，因此有时又被称为阿波罗之子。他的音乐有着不可抗拒的魔力，能使顽石起舞，猛兽驯服。他曾参加阿尔戈英雄号的远航，用神奇的歌声和演奏吸引同伴们的注意，使他们安全地从海妖塞壬旁边驶过。妻子欧里狄克死后，他下到冥府，靠音乐驯服了冥府的三头狗刻耳柏洛斯，感动了冥后佩尔塞福涅。冥后允许他把妻子领回尘世，条件是到阳世之前，不得回头看妻子的幽灵，也不得与她交谈。他因违背这一规定而永远失去了妻子(一说他把妻子带回了尘世)。后来，他因拒绝参加敬奉酒神的狂欢，惹怒了疯女们，被她们杀死(一说妻子死后，他逃避女人，被色雷斯妇女扯碎)。另有神话说，奥尔甫斯热心为阿波罗效劳，无视酒神狄奥尼索斯，引起酒神的愤怒，才是他的死因。传说他的头被疯女们扔进大海，漂到累斯博斯。他的生平是古希腊罗马最流行的传说之一，在陶瓶和壁画上常出现有关他的传说的场面。有的学者认



为他是奥尔甫斯教的创始人，有的认为他纯粹是一个神话中的人物。意大利C.蒙特威尔第的歌剧《奥菲欧》和德国C.W.格鲁克的歌剧《奥菲欧与尤丽狄茜》均取材于此。20世纪20年代奥地利诗人R.M.里尔克曾以此为题材，写出《致奥尔甫斯的十四行诗》，成为名作。

## Ao'erjiasi Bojue de Zangli

《奥尔加斯伯爵的葬礼》The Burial of the Count of Orgaz 西班牙画家E.格列柯的作品。1586年为西班牙托莱多城的圣多米教堂所作,是一幅布面油画,完整地覆盖了



小礼拜堂正中的墙壁,奥尔加斯伯爵的石棺就在它的下面。奥尔加斯伯爵是西班牙14世纪有名望的贵族,也是热心的捐助者,他死后埋葬于圣多米教堂。传说,在奥尔加斯伯爵下葬时,斯蒂芳和奥古斯丁两位圣者从天而降,亲自将伯爵的尸体放入墓穴。画家把画面分为上、中、下三个布局,下面是圣者抬起伯爵准备下葬,上面是天使正将伯爵的灵魂送上天国,中间部分是前来参加葬礼为圣者出现这一奇迹所震惊的贵族。他们有的开始祈祷,有的在念经文,有的交头低语,有的作询问状,有的举目望天。人群远处有燃烧的火把;前景中有一个向人们作介绍的小孩,有记载说这是画家的儿子。葬礼的参加者是托莱多的知名人物,他们具有明显的肖像特征。格列柯在这幅画中把现实和非现实、世俗和宗教两个不同的世界糅合在一起加以描绘,表明文艺复兴后期的艺术家对人生和命运的哲理思考。

## Ao'erjin

**奥尔金 Holguin** 古巴第四大城市,奥尔金省首府。位于国土东北部,北距海岸约25千米。人口30.7万(2000)。海拔150米,年平均气温25℃,平均年降水量1500毫米。建于16世纪初,后成为两次争取独立的起义活动中心。东部重要的农产品集散中心,有“古巴的谷仓”之称。市内有制糖、烟草、食品加工、纺织、建材、有色金属冶炼、机器制造等工厂。交通便利,铁路和公路四通八达。主要名胜古迹有加利斯托·加西亚故居博物馆、十字架山、圣何塞教堂等。

## Ao'erliang

**奥尔良 Orléans** 法国中北部城市,中央大区首府,卢瓦雷省首府。位于巴黎西南卢瓦尔河畔,博斯平原边缘—富庶谷地中。人口11.35万(2005)。原为高卢属地,公元前52年被凯撒征服。公元3世纪为纪念罗马皇帝奥勒留重建城堡,城市因此得名。6~7世纪初为法兰克王国首都。10~11世纪其地位仅次于巴黎。英法百年战争中,曾遭英军围攻达7个月之久。1429年,法国民族英雄圣女贞德率军解围。奥尔良因此赢得“贞德之城”的美誉。后人每年5月都要庆祝这一胜利。16世纪宗教战争期间为胡格诺派中心。1830年,奥尔良公爵路易·菲利普登上法国王位。1870年普法战争期间被普鲁士人占领。第二次世界大战中遭受严重破坏,战后旧城按照18世纪风格重建。工业和商贸中心,有纺织、食品、化学、机械制造等部门。传统的园艺中心,生产蔬菜、花卉,尤以奥尔良玫瑰著名。为水陆交通中心、公路和铁路枢纽。有运河连接塞纳河,并建有航空港。市内有圣克洛瓦大教堂和艺术博物馆。市南还有创建于14世纪初的奥尔良大学。

## Ao'erliang

**奥尔良 Orléans, Charles, duc d'** (1394-11-24~1465-01-04) 法国诗人。生于巴黎,卒于昂布冈斯。13岁时其父奥尔良公爵被仇人勃艮第公爵暗杀。14岁结婚,次年,母亲和妻子相继去世。家庭的不幸,在他的诗歌中留下忧郁的阴影。1415年,这位青年贵族被迫与仇人的军队交战,被仇人的同盟者英国军队俘获。英国人把他作为人质,拘留了25年。他的一部分诗歌是在英国当俘虏期间所写的。1440年,他的家族用重金将他赎回。他为人性情温和,喜爱文艺。从英国回来后经常住在堡垒式的府邸中,不问世事,供养许多诗人文士,终日谈论诗文。他也写了许多优美的小诗,文辞清丽,音调铿锵,虽然缺乏豪壮之气,却擅长委婉抒情,给人以欣赏精致的艺术品的乐趣,是中世纪宫廷文学的珍品。他的作品一直只有手稿,到18世纪中叶才印刷出版。

## Ao'erliang Wangchao

**奥尔良王朝 Orléans Restoration** 1830~1848年间的法国君主立宪制王朝。又称七月王朝。

## Ao'erluofu

**奥尔洛夫 Orlov, Aleksandr Yakovlevich** (1880-04-06~1954-01-28) 苏联天文学家。生于斯摩棱斯克,卒于基辅。1902年在圣彼得堡大学毕业,1910年获硕士学位,

1915年获德萨大学博士学位。曾任敖德萨大学教授,基辅大学校长,波尔塔瓦重力天文台台长,苏联天文委员会纬度测量委员会主席,乌克兰科学院院长等职。他是苏联科学院通讯院士,乌克兰科学院院士。奥尔洛夫早期的工作以观测和研究地倾斜和地壳潮汐形变为主,同时涉足日食、彗星、大地测量和天体力学等领域,颇有心得。如1919年提出彗星彗头形态分类法。20世纪30年代以后,专门从事纬度变化和极移的研究工作。发现北极以每年0"004的沿西69°子午线运动。他提出的用单台站纬度观测资料计算地极坐标的方法,有很广泛的实用价值。他的主要著作已编成《A. Ya. 奥尔洛夫选集》,共3卷。

## Ao'erluofu Kuaibuma

**奥尔洛夫快步马 Orlov Trotter** 快步型马的代表品种。原产俄国,由M.M.奥尔洛夫等人于1775年用阿拉伯马与荷兰马、丹麦马、梅克陵堡马、英国纯血马等经复杂杂交育成。属轻挽类型,可通过快步调教不断提高其挽曳速度。具有适应性强,步法顺畅,运步轻快,遗传性稳定等优点。20世纪以来曾多次输入中国。体格高大而结实。头较重,颈长,多呈鹤颈。背长直,腰坚固,尻斜稍,肌肉发育良好。胸宽,肋圆。四肢干燥,系较短,距毛少。被毛多为青色或黑色。母马平均体尺(厘米):体高156.0,体长158.8,胸围182.5,管围20.1。该马轻驾竞赛纪录:1600米为2分2



秒2,3200米为4分20秒6。用以改良兼用马,效果良好。对中国三河马和伊犁马等品种的形成影响较大。

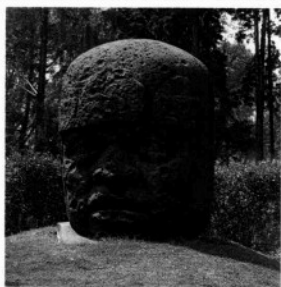
## Ao'ermeiduo

**奥尔梅多 Olmedo, José Joaquín** (1780-03-20~1847-02-19) 厄瓜多尔政治活动家、新古典主义诗人。生于瓜亚基尔,卒于瓜亚基尔。1805年在秘鲁首都利马获法学博士学位。曾在圣马科斯大学任教。当过外交官、国会议员、副总统和临时政府的首脑。在诗歌创作上是拉丁美洲文学从新古典主义向浪漫主义过渡时期的重要代表。他的长诗《胡宁的胜利:献给玻利瓦尔的颂歌》(1825),形式上属于古典主义,

但奔放的热情、丰富的想象,使作品带有浓郁的浪漫主义色彩。全诗共906行,分为三部分,第一部分预示玻利瓦尔的军队必将在胡宁战役中获胜;第二部分描绘胡宁战役的场面和抒发爱国的感情;第三部分包括太阳女神之歌和胜利之歌,写玻利瓦尔率领的独立革命军队在希腊众神的支持和协助下,战胜了人数众多的西班牙殖民军。奥尔梅多被认为是拉丁美洲浪漫主义诗歌的先驱。他还著有长诗《献给米尼亚里卡战役的胜利者弗洛雷斯将军》(1835)。

#### Ao'ermeike Wenhua

**奥尔梅克文化** Olmec Culture 中美洲前古典期印第安文化。因奥尔梅克人而得名。年代约当公元前10~前3世纪。主要分布在今墨西哥的韦拉克鲁斯州和塔瓦斯科州,



男性巨石头像

代表性遗址是拉本塔和特雷斯萨波特斯。拉本塔遗址面积约5平方千米,年代约在前800~前400年。遗址发现多座金字塔式台庙,最大的一座,塔基底边长120米,宽70米,高32米,出土有玉斧、玉饰、小陶俑、念珠等,最引人注目的出土物是一些巨型石碑和巨石头像。最大的石碑重达50吨。巨石头像高达2.3米,重约20吨。头像戴头盔,面部特征接近蒙古人种或尼格罗人(见图)。特雷斯萨波特斯遗址在拉本塔以北,始建于前4世纪。遗址发现的石碑上有数字和象形文字。

奥尔梅克人被认为是墨西哥古代印第安文化的前驱。这一文化的台庙建筑、象形文字、数字和历法、祭祀系统和雕刻艺术,对以后中美洲各地古代印第安文化都有明显影响。

#### Ao'ersha

**奥尔沙** Orsha 白俄罗斯东北部捷布斯克州城市。位于第聂伯河上游河畔。人口12.53万(2004)。1067年始见记载。19世纪为重要的粮食贸易中心。为莫斯科—华沙铁路和圣彼得堡—敖德萨铁路的交会点,河港。工业以亚麻纺织、机械制造、食品加工为主,还有化工和木材加工业。有17~18世纪建筑古迹。

#### Ao'er shiding

**奥尔什丁** Olsztyn 波兰北部城市,瓦尔米亚-马祖里省首府。在马祖里湖区韦纳河畔。人口17.31万(2002)。为交通枢纽,湖区最大城市和商业中心。有机械制造(重型机器、农业机械等)、轮胎、皮革和家具等工业。

#### Ao'ersimu

**奥尔斯姆** Oresme, Nicole (约1325~1382-07-11) 法国数学家。生于卡昂附近,卒于利雪。早年就学于巴黎大学。后在鲁昂和巴黎等地教学。1362年任牧师。1377年成为利雪的主教。他对数学的贡献是在《比例算法》(约1360)中引入分指数的记法和一些使用规则。在《论质量与运动的结构》(约1350)等书中为研究变化和变化率萌发了坐标几何思想,尝试用坐标确定点的位置,并用图像表示变化中的量,对R.笛卡尔创立解析几何产生一定影响。他的《欧几里得几何问题》(约1360)等著作给出若干无穷级数的求和问题,发展了古希腊学者有关的极限思想。此外,在对“变化”的研究中也涉及物理学和哲学的一些基本观点,如热的强度、运动原理等。

#### Ao'ersiteren

**奥尔斯特新** Oisters 西欧大不列颠及爱尔兰联合王国北爱尔兰地区的民族。约100多万人(2001)。占北爱尔兰总人口的2/3。由英格兰殖民者、苏格兰殖民者与土著爱尔兰人混血形成。自称英格兰爱尔兰人和苏格兰爱尔兰人。北爱尔兰历史上曾称奥尔斯特新,故此得名。使用英语,信奉基督教,多从事农业。

#### Ao'erte

**奥尔特** Oort, Jan Hendrik (1900-04-28~1992-11-05) 荷兰天文学家。生于弗拉内克,卒于莱顿。青年时代在格罗宁根大学求学。1926年获博士学位。1924年起在莱



顿大学天文台工作,1945年起任台长。1958~1961年任国际天文学联合会主席。1927年,奥尔特用观测资料证实银河系自转的假说。他推导出由恒星的自行和视向速度确定银河系自转的公式,称为奥尔特公式。奥尔特公式在恒星天文学中具有重要的意义。1938年,奥尔特根据恒星的空分布,定出银心方向和反银

心方向各有一个恒星密集区域,由此认为银河系具有旋涡结构,太阳位于两个旋臂之间。1942年,他证认出蟹状星云是中国宋代记录到的1054年起新星爆发所形成的。1944年,B.L.范德胡斯特在奥尔特鼓励下,从理论上预言银河系中存在星际氢原子,可能观测到它的21厘米谱线,1951年获得观测的证实。此后,奥尔特领导的莱顿大学天文台,发展了中性氢21厘米谱线观测技术,大力开展银河系结构的研究。1954年,描绘出银河系外部区域的旋涡结构;1957年,提出银河系的恒星可细分为五个星族;1958年与澳大利亚的射电天文小组合作,绘成银河系中性氢分布图。他还在1950年提出彗星起源新理论,认为太阳系外圈有一个原云,彗星即起源于这个云。晚年致力于银河系和近距星系的星核活动的研究。

#### Ao'er te He

**奥尔特河** Olt River 罗马尼亚境内多瑙河下游的左支流。源出接近穆列什河上游的丘库尔洼地。向南、向西再向南流,穿越南喀尔巴阡山,经瓦拉几亚平原,在伊斯拉兹附近注入多瑙河。全长约700千米。流域面积约2.5万平方千米。年平均流量约160米<sup>3</sup>/秒。建有多座水电站。自河口上溯50千米可通航小船。主要支流有奥尔泰茨河和洛特鲁河等。

#### Ao'er te jia yi Jia saite

**奥尔泰加·伊·加塞特** Ortega y Gasset, José (1883-05-09~1955-10-18) 西班牙哲学家、文学评论家。生于马德里,卒于马德里。其父何塞·奥尔泰加·伊·穆尼利



亚是作家。曾在马德里大学求学,1904年获哲学博士学位。1905~1907年,赴莱比锡、柏林、马尔堡等地求学。1910~1936年任马德里大学逻辑学教授。1915年创办《西班牙》杂志,1923~1936年主编《西方杂志》,1936~1945年在欧美各大学讲学。1948年创建人文研究所。在文学艺术方面,著有论文集《艺术的非人性化》(1925),认为文艺应帮助年轻一代的成长和发展。《关于小说的想法》(1925),评论了巴罗哈和阿索林的作品。《堂吉珂德的沉思》(1914),研究M.de塞万提斯创作中的现实主义。他写了大量评论西班牙的历史和文化的文章,抨击西班牙的专制政治,

认为西班牙的落后主要是由于缺乏人才和群众愚昧,因而主张选拔和培养人才。重要文集有《没有脊骨的西班牙》(1922)、《群众的反叛》(1930)等。他的哲学思想在1902~1910年,受到新康德主义的影响,主要表现为客观主义,后转向前景主义,著有《我们时代的主题》(1923)。1924年发表论文《艺术的非人性化》,对现代主义思潮进行思考。此后企图超越理想主义和现实主义,认为生活是个人和世界对话的结果,人需要面向未来,以自由为基础,不断适应环境以求得生存和发展。重要著作有《既不要生存主义,也不要理性主义》(1924)、《康德,一百年的回顾》(1929)、《关于伽利略》(1933)、《什么是哲学》(1958)。他的哲学思想及对文学艺术的论述,在西班牙有重要影响。

#### Ao'erteman

**奥尔特曼** Altman, Sidney (1939-05-07~)

美国生物化学家。生于加拿大魁北克蒙特利尔。获美国麻省理工学院学士学位(1960)和美国科罗拉多大学博士学位(1967),



1971年以来一直在耶鲁大学执教,1980年任教授。美国国家科学院院士。2005年任中国复旦大学特聘讲座教授。20世纪70年代后期,奥尔特曼在研究RNA(见核糖核酸)的催化功能时,首先发现原生物四膜虫中存在的一种较大的t-RNA(见转移核糖核酸),当它修改为较短的功能性26st-RNA的过程中并没有蛋白质形态的酶参与裁剪过程,而是由自我准确地切断它中间的一截413个核苷,再由其头尾两段又接合成终极t-RNA。奥尔特曼判明能发挥催化功能的正是这段含413个核苷的插入序列。所以四膜虫的t-RNA的成熟是自我催化, RNA可独立具有催化活性。核酸性酶的发现首先突破了“酶是蛋白质”的传统概念,无疑对传统的酶和催化理论产生巨大的冲击。长期以来,认为核酸是信息分子,而蛋白质是功能分子。核酸性酶的发现给人们以启示,即RNA分子既含有复制的信息,还有催化功能,既是信息分子,又是功能分子。因发现核糖核酸的催化特性,奥尔特曼和T.R.切赫共获1989年诺贝尔化学奖。

#### Ao'erteyun

**奥尔特云** Oort cloud 1950年,荷兰天文学家J.H.奥尔特根据长周期彗星的轨道特



奥尔特云(喻京川太空美术画)

征,认为在离太阳10 000个天文单位(AU)处有一个笼罩太阳系的球状包层,其中分布以千亿计的小天体,那里是长周期彗星的诞生地。后人称之为奥尔特云(见图)。

#### Ao'erxi

**奥尔西** Orsi, Paolo (1859-11-09~1935-11-09)

意大利考古学家,西西里文化的发现者。生于奥地利的罗韦雷托(现属意大利)。早年毕业于帕多瓦大学。1888年担任西西里锡拉库萨博物馆馆长。一生致力于南意大利和西西里岛的古文化研究。大学毕业后,在特伦蒂诺和克里特进行考古工作。19世纪90年代后,则发掘研究遍布西西里全岛的、从史前时代一直到拜占廷时代的文化古迹。先后发掘了许多希腊城市遗址,包括西西里的锡拉库萨、杰拉、琴图里佩以及大陆上的克罗托内、洛克里、克里米萨等,取得很大成绩,制定出西西里文化发展序列的完整编年体系。奥尔西发表了许多论文,主编过《意大利古物学报》等刊物。

#### Aofalai'en

**奥法莱恩** O'Faolain, Sean (1900-02-22~1991-04-20)

爱尔兰小说家。原名约翰·弗朗西斯·维兰。生于科克郡一个警官家庭,卒于都柏林。母亲是虔诚的天主教徒。因不满英国对1916年复活节起义的残酷镇压而改用现在这个典型爱尔兰人的名字,并决定学习盖尔语。1918~1921年爱尔兰起义期间参加爱尔兰共和军,反对英国统治。1921~1926年在都柏林爱尔兰国立大学学习,获硕士学位后又去美国哈佛大学深造。1926~1929年在英美一些大中学校教授盖尔语,并先后兼任英联邦和哈佛大学的研究员。1933年回国。1957~1959年曾任爱尔兰文学艺术院主任。奥法莱恩以描写爱尔兰中下层社会生活的短篇小说而闻名,作品反映了20世纪初爱尔兰文学复兴所引发的人们对于爱尔兰文化的关心。首部短篇小说集《仲夏夜的狂欢及其他故事》(1932),被认为是爱尔兰小说中继J.乔伊斯《都柏林人》之后的佳作。他一共写过3部长篇:以复活节起义和爱尔兰自由邦成

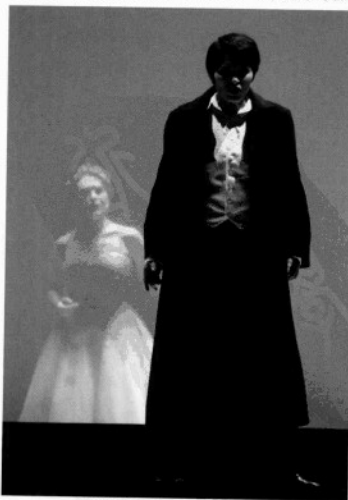
立为背景的《一群淳朴的人》(1933)和《孤独的鸟》(1936)、《重返爱尔兰》(1940)。它们都描写了爱尔兰社会和民族主义者所遭遇的种种挫折。此外,他还写有多部传记(包括一部自传)、评论和游记,作品中对爱尔兰现实作了忠实而充满同情的描绘。

#### Aofei'ou

**《奥菲欧》** Orfeo 意大利五幕歌剧。作曲家C.蒙特威尔第的代表作之一。脚本作者为A.斯特里吉奥。1607年在意大利曼图亚首演。剧情采用古希腊神话传说。奥菲欧与尤丽狄茜结为夫妻,但尤丽狄茜不幸被毒蛇咬死。奥菲欧在悲痛之余,决定到阴间冥府找回妻子。冥王普路托为奥菲欧的真情所感动,答应把尤丽狄茜还给奥菲欧,但有一个前提条件:在回到尘世之前,奥菲欧不能回头观望妻子。奥菲欧没能控制自己的感情,忍不住回望妻子,因而再次失去尤丽狄茜。最后,在牧羊人的合唱中,奥菲欧升入天堂。歌剧的音乐风格以宣叙性的朗诵调为主,又加入大量的二重唱、牧歌式的重唱、丰富的合唱和舞蹈。作曲家运用丰富的音乐手段(节奏、和声、旋律线条等)来表现诗句抑扬顿挫的语调起伏抒情的感情。剧中的乐队包括了当时的各类乐器,极富表现力。

#### Aofei'ou yu Youlidxi

**《奥菲欧与尤丽狄茜》** Orfeo ed Euridice 德国三幕歌剧。作曲家C.W.格鲁克创作。脚本作者为R.de卡尔扎比吉。1762年的意大利语版首演于维也纳,1774年在巴黎上演法语修订本。《奥菲欧与尤丽狄茜》是格鲁克与卡尔扎比吉联手合作的三部改革歌剧



《奥菲欧与尤丽狄茜》剧照



(另两部为《阿尔切斯特》和《帕里德与爱莱娜》)的第一部,在歌剧史上具有里程碑的意义。故事取自古希腊奥菲欧的神话传说。奥菲欧正在哀悼自己的亡妻尤丽狄茜。爱神忽来相告,天神朱庇特开恩允许他下地狱寻找,但他在离开斯提克斯(冥河)之前不得看她。他以歌声打动复仇女神,得以进入地狱。到极乐世界之后,幸福仙人将尤丽狄茜带来。他坚守诺言,携妻子之手踏上回归之路,但绝不回头。尤丽狄茜求他回望自己。奥菲欧无奈回首,妻子渐渐消失。奥菲欧痛不欲生,求死相随。爱神再次出现,说他劫难已满,将尤丽狄茜放回人间。《奥菲欧与尤丽狄茜》的音乐风格明显受到法国歌剧的强烈影响(合唱与舞蹈作用突出),同时又融合意大利歌剧的抒情性特点(独唱声乐旋律优美)。剧中的革新之处体现在诸多方面:如在声乐风格上摒弃意大利正歌剧中惯用的返始咏叹调和花腔,用更大规模的场景结构消除宣叙调与咏叹调之间的僵硬交替,起用更有表现力的乐队来伴奏宣叙调等。首演时,奥菲欧的角色由阉人歌手G.瓜达尼扮演。在巴黎演出本中,格鲁克将这一角色的音乐改由男高音演唱。现在演出此剧,奥菲欧一角多由女中音扮演,其中奥菲欧的咏叹调《如果世上没有尤丽狄茜》成为音乐会的保留曲目。

#### Aofenbahe

**奥芬巴赫** Offenbach 德国黑森州南部工业城市。位于美因河畔,隔河与法兰克福相望。面积45平方千米。人口11.94万(2005)。977年首见记载。1556年成为因森堡侯爵的首府。17世纪末以后逐渐兴起制鞋业,还发展印刷和其他手工业。18世纪发展为工业城市。1816年归属黑森-达姆斯塔特大公国。第二次世界大战中城内建筑80%被毁,战后重建。工业主要有皮革加工、化工,皮革制品运往法兰克福销售。1949年开始,每年在奥芬巴赫举行两次国际皮革制品博览会。市内还有皮革博物馆、鞋博物馆。其他工业部门有机械、电子电器等,制陶、铁器工艺品、象牙雕刻、首饰加工等手工业在国内闻名。主要名胜有因森堡宫、里利公园(1805)等。

#### Aofenbahe

**奥芬巴赫** Offenbach, Jacques (1819-06-20~1880-10-05) 法籍德国作曲家。生于德国科隆,卒于法国巴黎。从小接受父亲的音乐启蒙教育。1833年到巴黎,入巴黎国立高等音乐学院学大提琴约一年,后在巴黎喜歌剧院乐队当演奏员,并师从E.L.阿莱维学习作曲。1850~1855年任法兰西歌剧院指挥。1855年自办剧场巴黎谐歌剧院。



最初发表的作品多为圆舞曲、大提琴曲、歌曲。他擅长演奏大提琴,尤长于即兴变奏。最初的舞台作品都不成功,到1858年的轻歌剧《地狱中的奥尔甫斯》才大受欢迎。以后写了一系列轻歌剧都很成功,如《美丽的海伦》(1864)、《巴黎生涯》(1866)、《盖罗尔施泰因公爵夫人》(1867)等。1870年普法战争爆发,奥芬巴赫曾到意大利和西班牙小住。1876年到美国,参加世界博览会并进行演出。晚年创作大型歌剧《霍夫曼的故事》,尚未完成便去世了,后由E.吉罗完成。

奥芬巴赫是法国轻歌剧的奠基人和杰出代表。他面向大众,把舞台剧的传统、喜剧剧的形式、巴黎林荫路的活报演出与城市民谣相结合。他的曲调贯穿大众喜闻乐见的民间音调,广泛采用生活舞蹈,如华尔兹、加洛普舞、康康舞的节奏。他的轻歌剧充满嘲笑与讽刺的内容,影射第二帝国的当权者在政治和道德上的腐败,但也有迎合当时权贵口味的一面,娱乐性强,甚至有色情性的表现。这种两重性正是他的艺术所以能在第二帝国存在的原因。奥芬巴赫的轻歌剧对奥地利的F.von苏佩、J.施特劳斯,英国的A.沙利文,匈牙利的F.莱哈尔以及现代美国音乐剧都有影响。

#### Aofuleigong Cheng

**奥夫雷贡城** Obregón, Ciudad 墨西哥西北部索诺拉州城市。位于太平洋沿岸的亚基河谷中心,海拔100米。得名于出生在该州的总统A.奥夫雷贡。气候炎热干燥。20世纪50年代建成亚基河灌溉工程,周围地区出产棉花、小麦、稻米、芝麻、玉米等。为重要商业中心。市内多粮仓和轧棉业。设有索诺拉地区工学院。从墨西哥利、诺加莱斯至墨西哥城的铁路和公路经过该城。

#### Aofubeige

**奥弗伯格** Overberger, Charles Gilbert (1920-10-12~1997-03-17) 美国有机化学家和高分子合成化学家。生于宾夕法尼亚州巴恩斯伯勒,卒于密歇根州安阿伯。1941年毕业于宾夕法尼亚州立学院。1944年在伊利诺伊大学获博士学位。1947年起20年间,在布鲁克林理工学院(现纽约理工学院)先后任助理教授、副教授、教授、化学系主任、理学院院长及高分子研究所副所长、所长。1967~1989年,在密歇根大学先后任化学系教授、主任、副校长和

高分子研究中心主任、名誉教授。他主持了《聚合物科学杂志》的编辑工作,并创办了《高分子合成》丛书。1967年任美国化学会会长。1975~1977年任国际纯粹化学与应用化学联合会高分子委员会主席。



奥弗伯格的研究领域主要为高分子合成和与高分子有关的有机合成:取代苯乙烯的合成和聚合;偶氮化合物的合成、分解机理及其聚合引发作用;离子型聚合;光活性高分子的合成及其旋光能力与立体构象的关系;含活性基团的,具有生理、仿生活性的单体的合成和聚合等,特别是含咪唑的高分子化合物及聚苯并咪唑的合成和高分子催化剂的催化活性。他提出了在高分子催化剂中两个或两个以上的相邻活性基团起协同作用,称为合作催化作用。发表学术论文400多篇。

#### Aofunie

**奥弗涅** Auvergne 法国中部大区。范围包括阿列、多姆山、康塔尔和上卢瓦尔四省。面积26 013平方千米。人口133.10万(2005)。早期居民为高卢部落阿尔韦尼人,今名由阿尔韦尼亚转化而得。被罗马征服后并入阿基坦。5世纪受哥特人统治。6世纪初被法兰克王国征服。1154年成为英国领地。至15世纪英法百年战争末期回归法国。大部分属中央高原,巴黎盆地延伸入阿列省。卢瓦尔河支流阿列河自南向北流经利马涅平原。平原以西,奥弗涅山脉南北延伸,多火山、温泉、峡谷、森林。主峰桑西山,海拔1 885米,为中央高原最高点。西部受大西洋影响,气候常年湿润;东部大陆性气候明显。克萊蒙費朗为本区最大工业中心,橡胶工业占重要地位,有法国最大的米其林轮胎厂。阿列省的蒙吕宋、科芒特里生产轮胎、计算机和机器。山区以畜牧业为主,生产干酪。平原种植小麦、葡萄等作物。奥弗涅火山天然公园内,火山锥连绵。区内有维希、内里莱班、圣内克泰尔、拉布尔布勒等众多温泉。生态旅游资源丰富。

#### Aoge

**奥格** Haug, Gustave-Émile (1861-06-19~1927-08-28) 法国地质学家。生于阿尔萨斯的德吕瑟内姆,卒于巴黎。1891年获博士学位。曾任索邦大学地质学教授。1909年当选为彼得堡科学院通讯院士,1917年

当选为法国科学院院士。奥格发展了地槽学说,第一个将地槽和陆台明确区分开,推论地槽形成于稳定的陆台之间。通过对沉积相的分析,提出地槽沉积物既在深槽中堆积,也在浅槽中堆积的观点。论证了地槽在沉积物堆积的同时就有上升作用,并把大部分仍处于水下地槽内的上升地区称作“地背斜”。他还认为地槽下沉伴随着陆台的海退,而地槽上升伴随着陆台海侵。奥格的构造地质学思想和地层学思想系统地反映在他的《地槽和大陆区》(1900)和《地质学论》(1907~1911)中。主要著作还有《北阿尔卑斯石灰岩地区构造运动推复体》(1906)、《地质学教程》(1907~1927)和《西阿尔卑斯地层综论》(1925)等。



#### Ageoben

**奥格本** Ogburn, William Fielding (1886-06-29~1959-04-27) 美国社会学家。生于佐治亚州巴特勒,卒于佛罗里达州塔拉



哈西。1905年在默塞大学获文学学士学位,1912年在哥伦比亚大学获博士学位。嗣后,执教于普林斯顿大学,1919~1927年任哥伦比亚大学教授,

1927~1951年任芝加哥大学教授。1930~1933年曾兼任胡佛总统的美国社会动向调查委员会主任。历任美国社会学会会长、美国统计学会主席等职。主要著作有《社会变迁:关于文化和本性》(1922)、《社会科学及其相互关系》(1927,与A.A.哥登卫塞合著)、《社会学》(1940,与M.F.尼姆科合著)、《文化和社会变迁论文集》(1964, O.D.邓肯编)等。

社会变迁是奥格本关注和研究的中心问题。与19世纪后半叶和20世纪初期流行的社会进化论观点不同,奥格本认为,社会变迁是一种文化现象,应该从人的文化方面而不是从人的生物本性去寻求社会变迁的原因。在《社会变迁》中,他列举了影响文化演变的四种因素:发明、积累、传播和调节。当一种文化具备了必要的思维能力,并存在一定的需求时,就会通过组合现存的物质和非物质文化要素,产生新

的要素,这就是发明。一种文化积累的新发明越多,在此基础上产生新发明的机会就越大,新发明的萌生就越容易。一种文化越是有利于新发明的传播,新发明传播得越快、越广,这种文化就越发达。一种文化的所有要素都是相互联系的,新发明在文化的某一部分造成的变化,势必要求与之相关联的其他部分作出调节以适应发明。社会变迁即是在一种发明打破旧均衡状态后作出调节以寻求新的均衡的过程。由于调节并不是迅即发生的,所以常常导致“文化的滞后”。奥格本强调技术发明的作用,被后人称为“技术决定论”的代表。在社会学研究中,奥格本强调统计数据作为验证假说证据的重要性,对第二次世界大战以后定量社会学的发展产生了重要影响。

#### Aogesibao

**奥格斯堡** Augsburg 德国拜恩(巴伐利亚)州西南部城市。位于慕尼黑西北65千米,在多瑙河支流莱希河畔巴伐利亚高原的小盆地内。人口26.27万(2005)。历史悠久,公元前15年罗马皇帝奥古斯都在此建立军事要塞。955年粉碎匈奴人的入侵。1156年设市。12世纪成为主教驻地。1276年起为帝国自由直辖市。15~16世纪发展为德国南部最大的货物转运中心,商业繁荣,并与里斯本、安特卫普同为欧洲三大金融中心。三十年战争(1618~1648)中遭受严重破坏。1806年归属巴伐利亚。19世纪中叶成为德国南部纺织业中心。1893年柴油发动机面世后,又成为世界闻名的机械工业重镇。第二次世界大战中又遭严重损害,战后恢复。工业主要有机械、航空、机器人制造、造纸等。为慕尼黑至斯图加特铁路和高速公路必经之地,交通相当繁忙。有奥格斯堡大学(1970)。主要名胜有市政厅和佩拉赫塔、大教堂、马克西米利安博物馆、圣安娜教堂(1321年建,德国最大的文艺复兴式建筑之一)、夏兹拉宫(1770年建,现为德国巴罗克式建筑博物馆)、圣玛利亚教堂(10世纪)、奥古斯都井以及城市标志红城门(16世纪)。

#### Aogesibao Xingang

**《奥格斯堡信纲》** Augsburg Confession 基督教新教路德宗的基本信仰纲要。由马丁·路德指导, P.梅兰希顿起草。共28条。前21条主要陈述路德宗的基本教义以及在教会、神职、圣事、礼仪等方面的主张,重申“因信称义”,反对教皇的至上权威,尊重私有财产,对古代异端、茨温利派和再洗礼派也多有批评。后7条主要针对天主教各种弊端,并主张废除繁复仪式、简化教士等级、改革教士制度等。1530年,查

理五世在奥格斯堡召开以调解各教派纠纷为主要目的的神圣罗马帝国会议,路德受命前往参加,并在会上亲自宣读了这份正式的信仰声明。虽然遭到天主教教士反对,未获批准,但得到了当时德意志7个选帝侯和2个自由城市代表的支持。神圣罗马帝国皇帝命令路德撤销原声明,路德不仅未遵命,而且将声明用拉丁文和德文同时公布,作为路德宗的信仰纲要。1540年,经梅兰希顿修改过的《奥格斯堡信纲》修订本出版。修订本因有与加尔文主义妥协的倾向,受到路德的批评,未能被路德宗接受。1580年“不变本”收入《协和书》(路德宗各种信纲的文献汇编),为各国路德宗教会普遍接受。

#### Aogesibao Zongjiao Heyue

**《奥格斯堡宗教和约》** Religious Peace of Augsburg 神圣罗马帝国皇帝查理五世(1519~1556年在位)同德意志新教诸侯缔结的和约。1555年在奥格斯堡签订。和约结束了天主教在德意志的一统局面,是新教同天主教在德意志平等存在的法律根据。德意志诸侯通过和约扩大了政治和宗教权势,侯国分立体制进一步巩固。

查理五世长期镇压新教,新教诸侯于1531年2月组成士马尔卡登同盟,与皇帝及天主教诸侯对抗。1550年,查理五世颁布诏令,取缔宗教改革宣传品,违者以破坏社会治安和国家秩序论处,激起新教诸侯的反抗。1552年,查理五世在同新教诸侯的战争中失败,恢复与诸侯的和谈,授权其弟斐迪南(斐迪南一世)主持议和。经长期谈判,于1555年9月25日缔结和约。

和约规定,帝国各邦均不得以宗教理由挑起战争;承认新旧两教的信仰自由,新教和旧教同权平等;根据“教随国定”原则,诸侯在其领地内享有决定本人及其臣民宗教信仰的权力;加尔文教、再洗礼教派等新教教派不予承认;在巴塞尔协定(1552年8月2日)以前被新教诸侯所占的教产,可由其继续占有。

#### Aogusiding

**奥古斯丁** Augustine (354~11-13~430-08-28) 基督教神学家、哲学家,北非希波主教,拉丁教父的主要代表。生于北非塔加斯特(今阿尔及利亚苏格艾赫拉斯),卒于希波勒古里斯。

生平与著作 青年时代在迦太基学习雄辩术和修辞学,并加入摩尼教,研究占星术,阅读希腊哲学著作,同时过着放纵情欲的生活。后对摩尼教经典中关于占星的论述发生怀疑,逐步脱离摩尼教。383年,他前往罗马,开始阅读新柏拉图主义(见新柏拉图学派)的著作,深受逻各斯学说的

影响,为其接受基督教信仰在理论上铺平了道路。次年前往米兰,师从米兰大主教安布罗斯,聆听他对圣经的讲解,对过去的生活道路表示忏悔。387年,在安布罗斯主持下受洗入教。388年回家乡隐修3年,提倡禁欲主义。391年受神甫职。395年接任希波城(今阿尔及利亚安纳巴)主教。396~401年间写成《忏悔录》。奥古斯丁担任神职期间,正当罗马皇帝狄奥多西一世于392年下令以基督教正统派为国教,严禁异教之际,他不遗余力地维护基督教的正统信仰,和当地的摩尼教及基督教异端阿里乌派、多纳图派、贝拉基主义等展开论战,逐步建立起自己的神学体系。奥古斯丁把



新柏拉图主义关于逻各斯的哲学概念和《创世记》结合起来,建立了神创论,主张上帝从无中创造了世界;他又运用逻各斯的学说,维护尼西亚信经中关于三位一体的正统信仰。奥古斯丁特别重视《新约》保罗书信中关于原罪和恩宠的论述,结合自己转变信仰的宗教体验,系统地发展成原罪论和恩宠论,用以反对贝拉基关于人对善恶选择的自由意志论。奥古斯丁认为,由于亚当的堕落,祸及子孙,把罪带给后代,人类从此失去了向善的能力,在罪恶中不能自拔;只有依靠上帝赐予的恩宠,才能信仰基督,称为义人。他又认为这种恩宠只有上帝预先选定的人才能获得。人类的其余部分,上帝仍让他们处于罪恶之中,遭受正义的惩罚。这就是他的预定论。奥古斯丁的预定论后来被J.加尔文接受,成为其神学思想的一个重要组成部分。奥古斯丁从他的罪恶观出发,对异教和异端派别采取严厉的态度,成为中世纪异端裁判所的理论依据。

410年,罗马城为西哥特人攻陷,遭到严重破坏。罗马帝国内部失去权势的守旧派,乘机鼓吹罗马城的失陷是神对帝国改宗基督教的惩罚。413~426年间,奥古斯丁写了《上帝之城》,把他的神学观点应用到史学领域,提出了历史事件乃是由天意决定的历史观。声称罗马的灾难是罗马的

罪孽造成的,罗马的神从来没有庇佑过罗马人。奥古斯丁还从论述上帝之城建立了教会论。

他的著作甚多,除《上帝之城》外,著名的还有《论恩宠与自由意志》、《预定论》、《论三位一体》和《书信集》、《讲道集》等。

基督教哲学 奥古斯丁以神为核心,以信仰为前提,以圣经为根据,运用新柏拉图主义理论结构论述基督教哲学的基本原理。他强调真正的哲学只能和真正的宗教即基督教结合在一起,唯独基督教才有真正的哲学。其原则是:首先信仰,然后理解,信仰以便理解,理解为了信仰。真正的哲学就是爱神。基督教哲学的核心问题,一是关于灵魂,一是关于神。基督教哲学的理论是在认识神和认识自我上建立起来的。

奥古斯丁断言,神为精神实体,是无限而永恒不变的超越存在,人们只能通过内心思辨神秘地直观它。由于人类语言的贫乏,无法表述它,只能心领神会。关于人的存在,奥古斯丁同样采取内心思辨的方法加以论证,认为主体存在的真实性以思维存在的真实性为根据。这是因为:①人人都知道自己在思维,所以思维是确凿无疑的;②怀疑和错误恰好证明自我的存在。从理论形式来说,奥古斯丁这种论点对R.笛卡儿的“我思故我在”不无影响,但从思想实质来说,则是截然不同的。奥古斯丁贬低理性思维能力,求助于“超自然之光”即神的照明,进行其所谓超理性的内心思辨,以求证形而上学的自我存在。

他继承“三位一体”的正统教义,论述和发挥了“原罪”和“救赎”学说。他认为,人类祖先亚当违背神的命令,吃禁果,犯了罪,本性从此败坏,因此人生来都是有罪的,人不能不犯罪;神是善的,而且是至善,它是一切善的根源;实质上,善是绝对的,唯有善存在,恶是虚无;恶本身并不存在,恶是相对于善而言的,在善之外,无所谓恶,恶无非是“善的缺乏”或“实体和本质的缺乏”;人生来是个有缺陷的存在者,就其缺陷而言,是恶的;但就其存在者而言,是善的,罪恶的起源在于人类思想的邪恶,缺乏善,归根到底是背离神的善,缺乏神的善。奥古斯丁认为,背离了本性的人是不能不犯罪的,想恢复本性而行善,只有依靠至善的神。为此他断言,追求至善的神是人的本性的需要,是人生最大的幸福,也是人生的最终目的。

晚年,他根据他的善和恶两个概念,提出“上帝之城”和“人间之城”的理论。认为天地间有上帝之城和人间之城并存,人间之城是不完善的、暂时的、会毁灭的,由于魔鬼撒旦之故,充满着罪恶;上帝之城则是完善的、永恒的,教会是上帝之城在世上的体现。只有通过基督建立的教会

才能得救,获得永生。世俗的国家只有在宗教上服从教会,为教会服务,才能成为上帝之城的一部分。他把信仰神、反对物质世界、蔑视现世生活列入“上帝之城”的领域,看作善的表现;把生活在现实物质世界而反对信仰神列入“人间之城”的领域,看作恶的表现。他告诫人们信奉神,作“上帝之城”的臣民,同时又把基督教说成是神所特选的“上帝之城”的代理,认为基督教会胜于一切世俗的国家。奥古斯丁假借善和恶的问题,把信仰神推广到社会生活中,提出教权至上论,认为教权高于俗权。这在基督教史上是首创的,这个理论成为中世纪罗马教廷与王权斗争的思想武器。后来经院哲学主张神权政治论就是以此为理论根据的。

奥古斯丁运用新柏拉图主义的哲学论证基督教教义,把哲学和神学结合在一起,从理论上为基督教确立了宗教世界观和人生观,把教父哲学推向了全盛时期。奥古斯丁的神学体系在5~12世纪西欧基督教会内占有统治地位,成为早期经院哲学的重要组成部分;但在东派教会中影响不大。

伦理思想 奥古斯丁把上帝创造世界的宗教观念和柏拉图的理念论结合起来建立其伦理学说。他把道德的善恶归结为人对上帝的关系,从而改变了古希腊传统的伦理学研究方向,成为中世纪基督教道德的主要思想来源之一。奥古斯丁认为,尘世和天国是绝对对立的,人由于亚当的原罪而远离了上帝,因而具有自私和趋向邪恶的倾向,人只有信仰、热爱和顺从上帝,才能从原罪中拯救自己。在他看来,幸福就是为上帝和敬事上帝所得的快乐,人生的最终目的就是脱离尘世的罪恶的“人间之城”,进入幸福的“上帝之城”。奥古斯丁认为,推动人类行动的力量不是理性,而是爱。他所说的爱有两种,一种是对自己的爱,即自爱,这种爱使人自私、骄傲、堕落,远离上帝而铸成罪恶;另一种是对上帝的爱,即仁爱,它使人慈善、谦卑、顺从,并不断接近上帝,达到至善。因此,对上帝爱是道德的最高原则,热爱上帝是最高美德,其他一切德性如果不是充满对上帝的爱,就没有任何价值。他指出,人由于原罪而丧失了自由,但由于上帝的仁慈,人又有了上帝赋予的意志自由,所以人就有了选择善恶的意愿和能力,而且只要人愿意去做,他就有能力做到择善祛恶。在他看来,能力和意愿也是一致的,意愿即是意志,即是行动。奥古斯丁特别强调个人的内心斗争和良心的作用。他认为,只有“我和我自己斗争”的内心风暴,才能把自己赤裸裸地暴露在上帝的面前,通过忏悔和反省,接受良心的谴责,惩罚自己的罪恶;只有“我与我的决斗”,才能

克制使人堕落的肉体欲望,挣脱束缚意志的情欲铁链,净化灵魂的自我,做到安贫、温良、哀痛、饥渴慕义、慈惠待人、纯洁、和平。奥古斯丁的伦理思想后来被托马斯·阿奎那所继承,并进一步发展成为庞大的神学伦理思想体系,成为基督教道德的理论基石。

除了以上各方面之外,奥古斯丁在欧洲文学史上也有一定影响。他在皈依基督教之前,在希腊、罗马的古典著作方面已有深厚的修养,所以在拉丁文的写作上也能卓然成家。他的神学作品同时往往又是优美的文艺作品。此外,他还校订过拉丁文本《圣经》的某些部分,从这里也可以看出他在拉丁文方面的高深造诣。

#### Aogusidu

**奥古斯都** Augustus (公元前63~公元14-08-19) 罗马帝国的创始人,元首政制的创立者。原名屋大维。出身骑士阶层,系凯撒之养子、指定继承人。卒于南意大利的诺拉。公元44年被凯撒收为养子,更名为盖约·儒略·凯撒·屋大维·安努斯。不久利用凯撒威望和遗产登上罗马政坛。前43年任执政官,与安东尼、李必达公开结成“后三头同盟”。前36年剥夺李必达的军权。前31年在阿克兴海战中击败安东尼,成为罗马的唯一主宰。前28年改组元老院,自任“元首”(Princeps,意为“第一公民”或“首席元老”)。前27年1月13日,在元老院宣布交卸权力,还政于民;元老院为此授予他“奥古斯都”(意为“神圣”、“伟大”)尊号。而实际上,他兼执政官和终身保民官等要职,集大权于一身。史称他所创立的政制为“元首制”,实是披着共和外衣的君主制。

奥古斯都是机智善断、谨慎稳健的政治家。他根据罗马从城邦发展成庞大帝国这一基本变化,对原有不适应新形势要求的政治体制作了改革,并采取一系列顺乎形势的内外政策,从而开创了相对安定的政治局面,为经济的发展和文化的繁荣创造了一定条件,使罗马奴隶占有制社会臻于鼎盛。

#### Aogusidu Shidai

**奥古斯都时代** Augustan Age 古罗马文学史上的黄金时代。始于公元前27年,罗

马帝国第一位皇帝屋大维被元老院授予“奥古斯都”(意为“神圣”、“伟大”)尊号;终于公元14年屋大维去世。见古罗马文学。

#### Aoguwei He

**奥果韦河** Ogooué 非洲中西部河流。除源头外几乎全在加蓬境内。源出刚果(布)西南莱凯蒂山西麓,在加蓬境内向北向西画个大弧形注入大西洋,长1200千米。支流众多,主要有伊温多河、奥富埃河、奥卡诺河、恩古涅河等,流域面积222700平方千米,占加蓬国土面积的83%以上。地处热带雨林气候区,年平均降水量2000多毫米。水量大,年平均流量4700米<sup>3</sup>/秒以上,水力资源丰富。法国探险家P.-P.-F.-C.S.de布拉克于1875~1883年首次完成奥果韦河全程探险,1877年找到其源头。河流中游是加蓬的重要林区,集中全国重要林场,中下游为咖啡、可可等主要经济作物产区。河口至恩乔莱河段可全年通航,往上可行独木舟,或季节性通行汽船,成为加蓬木材输出的主要通道,运输繁忙。

#### Aohaiyin

**奥海因** Ohain, Hans-Joachim Pabst von (1911-12-14~1998-03-13) 德国发动机设计师,涡轮喷气发动机创始人。生于德国德绍,卒于美国佛罗里达州墨尔本。20世纪30年代在格丁根大学学习应用物理和空气动力学。1935年在大学读书时取得离心式涡轮喷气发动机专利,同年获物理学博士学位。1936年进入亨克尔飞机工厂,着手制造第一台以氢气为燃料的涡轮喷气发动机HeS-1。1937年3月,HeS-2型涡轮喷气发动机试验成功。同年开始研制以汽油为燃料的燃烧室,1938年初取得成功。

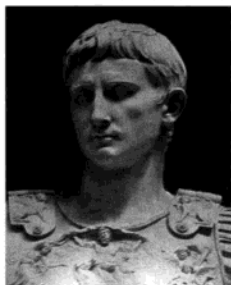
1939年春制成实用型涡轮喷气发动机HeS-3B,推力为4.45千牛(454千克力)。他又与E.H.亨克尔合作研制成世界上第一架涡轮喷气发动机推进的喷气飞机He-178。1947年,赴美国进行空气喷气发动机的研究工作,任俄亥俄州莱特-帕特森空军基地航空航天研究实验室的首席科学家,后退休。

#### Aohelabisi Pubu

**奥赫拉比斯瀑布** Aughrabies Falls 南非大瀑布,世界最大瀑布之一。位于南非西北部阿平顿西96千米处的奥兰治河上,瀑布分两级,总落差146米。底部深潭水深43米,汛期潭面宽152米,流量1400米<sup>3</sup>/秒。1966年建立奥赫拉比斯瀑布国家公园,占地5400多公顷,园内栖息狒狒、猴、狮、豹等野生动物及鱼鹰等鸟类。

#### Aohelide Hu

**奥赫里德湖** Ohrid Lake 巴尔干半岛最深的湖泊,旅游胜地。位于马其顿和阿尔巴尼亚交界处。湖长30千米,宽9~14.5千米,面积347平方千米,约2/3在马其顿境内。属构造湖,湖面海拔695米,最大水深286米。水源依靠山泉补给,与东南方的普雷斯帕湖有地下水道相通,水位变化不大。湖内生物不少是第三纪以来无甚变化的残遗种,有“活化石”之称;湖滨地区人类居住遗迹则可追溯到新石器时代。湖东北



奥赫里德湖景色



岸有奥赫里德古城。1980年湖泊和古城作为自然和文化双重遗产列入《世界遗产名录》。

## Aohusi

**奥胡斯** **Århus** 丹麦第二大城市，日德兰半岛东部奥胡斯州首府。位于奥胡斯湾畔，有广阔的港湾。人口约22.26万（2003）。奥胡斯河口附近发现北欧海盗居留的遗迹。948年成为主教管区，中世纪时曾设有多所宗教机构而一度繁荣，宗教改革运动后衰败。19世纪起，随着工业化和铁路下海港的扩建，城市发展迅速，成为日德兰半岛的最大城市、商业中心和重要港口。制造业主要有造船和炼油，其他还有机械、运输设备、各种金属和化工产品、烟草制品和啤酒等。老城有许多历史遗迹，最为典型的有11世纪的圣母教堂及其底下的圣尼古拉墓穴和哥特式风格的奥胡斯大教堂（始建于13世纪，主建于15世纪），其塔楼高95米，是丹麦最长的教堂（93米），以及中世纪古城建筑精华露天博物馆（名为登甘姆勒拜，丹麦语“古城”之意）、展示北欧古字碑的奥胡斯艺术博物馆（1858）、展示北欧海盗工艺展品的北欧海盗博物馆。典型现代丹麦建筑有市政厅及大学大楼。有奥胡斯大学（1928）和数所专科学校及1所音乐学院。

## Aojialiaofu

**奥加辽夫** **Ogarion, Nikolaj Platonovich** (1813-12-06~1877-06-12) 俄国诗人、政论家、革命活动家。生于贵族家庭，卒于美国格林尼治。1825年（或1826年）起，



与A.L.赫尔岑结成终生不渝的革命友谊。1827年两人在莫斯科麻雀山盟誓，继承十二月党人的革命事业，为争取俄国人民的自由解

放而献身。1832年入莫斯科大学伦理政治系学习，与赫尔岑共同组织宣传革命思想的小组。1834、1850年两次被捕流放。1856年流亡国外，在伦敦与赫尔岑合办“自由俄国印刷所”，合编《北极星》文艺丛刊，并一起创办《钟声》报，号召人民推翻沙皇专制制度，促进了俄国解放运动的发展。曾参与建立秘密革命组织“土地与自由社”，主张土地归农民社所有的所谓“俄国式社会主义”。

早期作品主要是抒情诗，富于浪漫主义色彩，表达对自由和正义的渴望，流露出对现实和悲观失望情绪。组诗《独

白》(1844~1847)表现十二月党人运动被镇压后贵族知识分子的精神探索和内心反省。长诗《老爷》揭露“多余的人”的典型和贵族自由主义者。长诗《幽默》(共三部，1857~1868)，以抒情白自与政治讽刺结合的手法，抒发对“我们政治生活”的忧愤和“对群众的热爱”。在《乡村守夜人》(1840)、《酒店》(1841)、《囚犯》(1850)等诗篇中，真实描绘了贫苦农民的悲惨生活，对他们寄予同情。流亡期间创作的诗歌公开宣传革命思想，歌颂十二月党人的革命传统（《纪念雷列耶夫》）和农民革命家的英勇业绩，揭露革命的叛徒（《致背信弃义者》）和西欧自由主义者（《致B.A.巴纳耶夫》等），呼吁人民反对沙皇专制统治（《自由》等）。奥加辽夫还编辑出版了K.F.雷列耶夫的《沉思》、诗集《俄国19世纪秘密文学》、《俄国自由歌曲》，并撰写序言，促进了俄国民主主义诗歌的传播和发展。

## Aojinlaike

**奥金莱克** **Auchinleck, Claude** (1884-06-21~1981-03-23) 英国陆军元帅。生于英格兰，卒于摩洛哥。毕业于惠灵顿学院、英国桑德赫斯特皇家军事学院。1903年参加驻印英军。

第一次世界大战期间在中东作战。1933年起任英印军旅长、副总参谋长等职。第二次世界大战爆发后，回国任第4军军长，率部参加挪威战役，占领纳尔维克。后任第5军军长、南部军区司令。1940年11月任驻印英军总司令。翌年7月任中东英军总司令，11月指挥优势英军向北非德意军发起进攻，英军损失惨重，德意军因得不到补给，才退至西利比亚，英军方解图卜鲁格之围，收复昔兰尼加地区。1942年6月在德意军攻势下，人员装备皆占优势的英军很快被击败，放弃图卜鲁格，撤至阿莱曼地区。8月被免职。1943年6月复任驻印英军总司令。1946年晋元帅。1947年印度独立后退休。



## Aoka He

**奥卡河** **Oka River** 俄罗斯欧洲部分河流，伏尔加河第二大支流。源出中俄罗斯丘陵中部，曲折向东流，尔后折向东北，在下诺夫哥罗德附近注入伏尔加河。河长1500千米，流域面积24.5万平方千米。主要支流：左岸有乌格拉河、莫斯科河、克利亚济马河；右岸有莫克沙河。河口处年平均流量

1300米<sup>3</sup>/秒。春汛上游4~5月，下游4~6月初。秋季多洪水。结冰期：上游11月至翌年1月初至3月底，下游10月底至12月至翌年5月初。多河曲、浅滩。切卡林以下可通航1200千米，谢尔普霍夫市以下有定期航线。在莫斯科河汇流处以下100千米河段通过多处船闸（如别洛奥穆托夫和库济明水利枢纽）。从莫斯科河口至下诺夫哥罗德有直达航线。沿河重要的城市有：奥廖尔、卡卢加、谢尔普霍夫、卡希拉、科洛姆纳、梁赞、卡西莫夫、穆罗姆、巴甫洛夫、捷尔任斯克、下诺夫哥罗德。

## Aokawange He

**奥卡万戈河** **Okavango River** 非洲南部的内流河。又称库邦戈河。源出安哥拉中部的比耶高原，源头海拔1670米，流向东南，经纳米比亚流入博茨瓦纳，最后消失于奥卡万戈沼泽（奥卡万戈三角洲）。全长约1600千米，流域面积52.9万平方千米。上游河流穿行于深达90~274米的峡谷中，水流湍急，年平均流量为20~85米<sup>3</sup>/秒。中游河段为安哥拉和纳米比亚的界河，河床下切60米以上，流量一般为95米<sup>3</sup>/秒，接纳最大支流奎托河后，流量大增。进入博茨瓦纳为下游段，河道拓宽、分汊，形成巨大的内陆三角洲，最宽处达240千米；河口平均流量降至250米<sup>3</sup>/秒，水量大部耗于蒸发和渗漏，沼泽广布。流域内人烟稀少，资源多未开发利用。

## Aokawange Zhaoze

**奥卡万戈沼泽** **Okavango Swamp** 博茨瓦纳西北部沼泽。属卡拉哈迪盆地的凹陷低地，奥卡万戈河自西北分岔注入，形成独特的内陆三角洲，故称奥卡万戈三角洲。平均海拔1000米左右。面积16835平方千米，最宽处240千米。较大的岔河有塔奥盖河和恩戈卡河。西北部为常年沼泽，溪流潺潺，湖泊澄澈，纸草茂密，多鱼类和珍禽；其他地区为间歇性沼泽，每年雨季被水淹没。水分大量损耗于蒸发和渗漏，仅雨季有部分水流经博泰蒂河向东注入马卡迪卡迪盐沼，或向南注入恩加米湖。东北角的莫雷米野生动物保护区，有狮、豹、野牛、河马、斑马、野狗、鳄鱼等多种野生动物。

## Aokaixi

**奥凯西** **O'Casey, Sean** (1880-03-30~1964-09-18) 爱尔兰剧作家。生于都柏林一贫苦的基督教徒家庭，卒于英国德文郡。从小因患眼疾而失学，在都柏林街头流浪后进入铁路工厂做工9年，参加过工人运动及1916年爱尔兰公民军发动的复活节起义。1918年开始写剧本，成为和J.M.辛格前后辉映的两大爱尔兰剧作家之一。

奥凯西的剧作大致可分为三期。早期的3部剧本都在阿贝剧院上演。《枪手的影子》(1923)是两幕剧,以1920年爱尔兰游击战为背景,歌颂在战争中牺牲的爱尔兰儿女,都柏林贫民窟居民的生活第一次被成功地搬上舞台。《朱诺和孔雀》(1924)写杰克·博伊尔一家的悲剧。剧作者把朱诺塑造成大勇大智源泉的母亲形象,把她多灾多难的家庭作为内战期间分裂的爱尔兰象征。《犁和星》(1926)以1916年复活节起义为背景,描写在巷战中的一些小人物英勇顽强,为了拯救他人而不惜献出自己的生命的精神。这3部剧都是悲剧,但包含着精湛的喜剧场景,造成感人的悲喜剧效果。1928年他的剧本《银环》被阿贝剧院拒绝,从此他与W.B.叶芝和阿贝剧院决裂,决心永远不回爱尔兰。20世纪30年代奥凯西参加了共产党。中期剧作带有鲜明的政治色彩,在创作方法上进行了表现主义的实验。如《星儿变红了》(1940)采取悲剧性道德剧形式,歌颂共产党人领导人民反抗法西斯的斗争;《给我红玫瑰》(1943)歌颂铁路工人的罢工斗争,有浓厚的自传色彩。晚期剧作采取喜剧性道德剧形式,如《大公鸡》(1949)、《主教的祝火》(1955)等。

奥凯西被称为“一个来自工人阶级的粗犷的天才”,最优秀的爱尔兰剧作家之一。除剧本创作外,奥凯西还写了4部戏剧评论和一系列自传。

#### Aokang de Weilian

**奥康的威廉** William of Occam (约1285~1349) 英国哲学家,14世纪经院哲学唯名论的代表。Occam又拼Ockham。生于英国苏莱郡的奥康,卒于慕尼黑。他先在牛津大学学习,后到巴黎求学,参加了法兰西斯教团,并同其中的激进分子和教皇发生了冲突,1324年在法国阿维农被捕入狱,其著作被斥为异端邪说。1328年5月越狱,投靠当时的巴伐利亚皇帝路德维希。1349年因染鼠疫去世。他的主要著作有《逻辑大全》、《辩论集7篇》等。

**哲学及社会思想** 威廉继承了I.邓斯·司各特关于个体是实在的唯名论思想,批评实在论者把一般看作独立实体的观点。他认为,个别事物是客观实在的,一般与个别是对立面,而对立面不可能属于同一个被创造的事物。这便否认了一般的实在性。他指出,一般“只是人心中的一种思想对象”,即概念。这是人们用来标志许多相似事物共同特征的记号或“自然符号”。一般是指后于个别事物并作为概念存在于人心中的东西,但又不是人心的虚构或任意创造。他说:个别事物是感官的第一个对象,就知识的起源来说,个别事物才是首先被认识的东西。人类的全部知识都是从对个别

事物的感性知觉开始,思维的头脑从中抽象出共同性或相似性,由此而形成概念。他把表示一般的概念称作“自然符号”,以别于表述概念的语词。语词是约定俗成的,是一种“约定符号”。语词因不同的语言而不同,但不同语言的语词所表述的概念及其逻辑的含义是相同的。

在反对实在论的论战中,他提出了“思维经济原则”,即“奥卡姆剃刀”。正统经院哲学家依据实在论的观点,提出了无数的“实体形式”、“本质”、“隐秘的质”之类的东西,把它们加于事物的一切现象之上,以为这就是对事物的“科学的”解释。而威廉则认为所有这类东西都是无用的赘物,妨碍人们正确地认识事物,因而必须统统抛弃,用“经济原则”这把“剃刀”将它们剃掉。他所谓的经济原则,就是“如无必要,勿增实体”。

在政治上,他坚决反对教权至上,提出世俗权力与教会权应各自独立、完全平等。世俗事物和宗教事物应由国家和教会分别管理,不得互相干涉。他又认为,根据人的自然权利即自然法,人民可以按照自己的意志选择君主,参与国家的立法。“权力必须委托给大家同意的人”,掌权的君主只是人民的代表,应为人民的共同福利服务。如果君主不称职或滥用权力,人民随时都可以将其废黜。

威廉把唯名论推向了一个新的高度。唯名论影响的增长加速了后期正统经院哲学的解体。他关于教权与王权平等的观点,对后来的宗教改革产生了一定的影响。他关于信仰和理性、神学和哲学分别是两个不同领域,前者不能干预后者的思想,为哲学和自然科学的发展开辟了道路。

**逻辑思想** 在逻辑方面,威廉发展了前人的“指代”理论。他明确指出,指代只是在命题中所使用的词项(主项和谓项)的一种特性,并认为这种特性指的是命题中的词项代表或指称什么。威廉区分了各种指代。例如,在命题“人是种”和“动物是属”中,主项“人”代表一般的人,而不代表任何个别的人,“动物”代表一般的动物,而不代表个别的动物,“人”和“动物”都具有简单指代;在命题“苏格拉底正在跑”中,主项“苏格拉底”指称一个个体,具有分立的指代亦即单独的指代;在“人是一个名词”中,主项“人”是自身的一个名称,具有实质指代。他对推论学说提出了11条一般规则:①从真永不能得到假;②从假可得真;③如果一个推论是有效的,那么从它的后件的否定就得到它的前件的否定;④凡从后件得出的也从前件得出;⑤如果前件从一个命题得出,那么后件也从这个命题得出;⑥凡同前件相一致的东西也同后件相

一致;⑦凡同后件相矛盾的东西也同前件相矛盾;⑧从必然的东西不能得到偶然的东西;⑨从可能的东西不能得到不可能的东西;⑩无论什么东西都可从不可能的东西得出;⑪无论什么东西都可得出必然的东西。威廉还考察了中项是单独词项的三段论,并提出了一种新的三段论。例如,“每一个人是动物,苏格拉底看见一个人,所以,苏格拉底看见一个动物”。这实质上是一种关系推理。

#### Aokangna

**奥康纳** O' Connor, Flannery (1925-03-25~1964-08-03) 美国南方女作家。生于佐治亚州萨凡纳一个天主教家庭,卒于米利奇维尔。1938年因父亲患红斑狼疮而全家移居米利奇维尔,在当地就读至高中毕业。1943年进佐治亚州立女子学院,1945年毕业。在校期间,曾为文学季刊《花花公子》写过小说,并因此被推荐给艾奥瓦大学的作家创作室。1947年获艾奥瓦大学文学硕士学位,毕业后不久即开始创作第一部长篇小说《聪明血统》(1952),其中的前4章分别发表在《西旺尼月刊》等杂志上。1950年不幸也患上了红斑狼疮,只得随母亲返回米利奇维尔,边休养边写作。她短短的一生只写了2部长篇小说和31篇短篇小说,后者分别结集成《好人难寻》(1955)和《汇合》(1965)。长篇小说《聪明血统》全文发表后,于1953年获“凯尼恩评论”基金小说奖,修订版分别于1957、1959年获全国文学艺术研究院奖和福特基金会奖。小说叙述退役军人黑兹尔·莫茨返乡后企图建立一个没有基督耶稣的教堂的努力和与原先存在的宗教势力的斗争。另一部长篇小说《强暴者得胜》(1960)也叙写同样的主题。

奥康纳的作品数量不多,但很有美国南方小说的特色,故事内容大都以南方为背景,字里行间往往渗透着一种病态的暴力,一种非理性的冷酷,以及一种异样的神秘气氛。

#### Aokangna

**奥康纳** O' Connor, Feargus Edward (1796-07-18~1855-08-30) 英国宪章运动领袖之一。又译奥康诺。生于爱尔兰克郡一个于新教地主家庭,卒于伦敦。早年攻读法律。19世纪30年代初,追随D.奥康奈尔参加议会改革运动和爱尔兰自治运动,但因不满后者温和的政治态度而与之分手。1832年当选下院议员。1833年加入工人阶级全国联合会。1834年在伦敦创办民主派组织中央全国协会。1836年宪章运动兴起后,参与创建伦敦民主协会。1837年11月创办《北极星报》,努力反映工人阶级的社会要求。

在宪章派关于“道义”和“暴力”的策略辩论中,主张暴力革命,主张工人阶级依靠自己的力量争取政治权利。是1840年创立的全国宪章协会和1848年肯宁顿公地请愿的主要组织者。1840、1843年两度被捕。他在宪章运动前期领导和组织工人群众的斗争中起了积极作用,在宪章派中颇具声望。随着宪章运动的衰落,他放弃革命策略,40年代初起,开始宣传以小土地所有制为基础的社会改革纲领。1847年再度当选下院议员。与资产阶级改革派合作,进行一系列反对左翼宪章派的宗派分裂活动。晚年患精神病,死于一疯人院。

#### Aokangnai'er

**奥康奈尔** O'Connell, Daniel (1775-08-06~1847-05-15) 19世纪前期爱尔兰民族主义运动的主要代表,天主教解放运动领袖。生于爱尔兰克里郡,卒于意大利热那亚。



出身于信仰天主教的小地主家庭。曾大量阅读J.-J. 卢梭、T. 潘恩等人的著作。1797年参加秘密组织“爱尔兰人联合会”。1798年取得爱尔兰律师资格。

1800年发表反对英、爱合并的讲演,获得极大声誉。1801年英爱合并,占爱尔兰人口多数的天主教徒不能参与国家的政治活动。他热忱鼓吹天主教解放。1823年5月参与组织“天主教同盟”。1824年倡导征收“天主教租”,小农缴纳小额会费即可加入同盟。同盟迅速扩大,成为爱尔兰史上第一个群众性的民族主义组织,并第一次使宗教解放与农民运动相结合。1828年,他违反关于天主教徒不能当选议员的规定,在克莱尔郡竞选获胜,但法律不允许他进入议会行使议员权利。这激起爱尔兰人强烈的民族情绪。迫于形势,威灵顿政府于1829年通过《天主教解放法案》,使数百万天主教徒获得平等公民权利,奥康奈尔因而赢得“解放者”的称号。

他在议会中支持辉格党,于1835年正式与之结盟。1839年组织“合并撤销派协会”,在爱尔兰各地举行一系列群众集会。1844年以煽动叛乱罪被捕入狱3个月。在议会中素以激进派代表著称,支持各种改革。但他的激进主义是中等资产阶级的激进主义,信守J.边沁教条,反对劳工立法,指责工会运动,斥工人激进派是“托利激进派”,因此被宪章派摒弃。此后,爱尔兰民族运动领导权逐渐转入更激进的“青年爱尔兰”之手。

#### Aokeladenikefu

**奥克拉德尼科夫** Okladnikov, Aleksei Pavlovich (1908-10-03~1981-11-18) 苏联考古学家。生于今俄罗斯伊尔库茨克州。1938年结业于物质文化史研究院研究生班,获副博士学位。

1938~1961年任苏联科学院考古研究所高级研究员,主要从事贝加尔湖沿岸至东面沿海地区考古学的系统研究。1947年获博士学位,此后曾任考古所副所长、列宁格勒分所主任、旧石器时代研究室主任。1961年起在苏联科学院西伯利亚分院先后任经济研究所人文学科研究室主任,历史、语文与哲学研究所所长。1962年起兼任新西伯利亚大学历史教研室教授、主任。1964年起为苏联科学院通讯院士,1968年起为院士。他还是匈牙利和蒙古人民共和国科学院院士、英国科学院通讯院士。

奥克拉德尼科夫于1924年起从事田野考古,60年代后专门在东西伯利亚和蒙古人民共和国工作,1960年起领导苏蒙考古队。曾发现中亚捷希克塔什洞尼安德特人遗迹。最早对贝加尔湖沿岸和雅库特地区的古代文化及其分期作了系统研究。主要著作有:《捷希克塔什·旧石器时代人》(合著,1947),1950年获斯大林奖金;《贝加尔湖沿岸的新石器时代和青铜时代》(1950~1955);《并入俄国以前的雅库特》



(1955);《滨海遥远的过去》(1959);《艺术的黎明》(1967)等。主编《西伯利亚史》(1968~1969)。后期著作中,在有关中国古代疆域和民族关系等问题上,发表了错误的观点。

#### Aokelan

**奥克兰** Auckland 新西兰最大城市和港口。位于北岛北部的奥克兰半岛根部附近。由奥克兰、马努考等市、区组成。人口108.7万(2001),约占全国人口的28%。是世界上毛利人(波利尼西亚人种居民)最多的城市。

市区及其近郊地势起伏,有许多死火山锥。气候温和湿润,平均气温2月19℃,7月11℃,平均年降水量1268毫米,各月降水量变化不大。

在西方殖民者到来以前,这里是毛利人的主要聚居地区。在郊区附近不少火山岗丘上,仍保留着早期毛利人的堡垒式聚落遗址。奥克兰始建于1840年。1851年建镇。1871年设市。1841~1865年期间曾为殖民地首府。

最初为奥克兰半岛地区及其邻近海域的农、畜、林、渔产品的集散地,现已发展成为全国最大的工商业中心和海空运输枢纽。奥克兰市及其附近地区集中了全国1/3以上的工厂。除少数服装、烟草、家具、冷冻和畜产品加工等工业分布在市中心区外,规模较大的新兴工业大部分集中在市东南部马努考市的一些卫星城镇。在市区西南58千米的格伦布鲁克建有钢铁厂。旅游业有较大发展。奥克兰市占据了整个奥克兰地峡。北濒怀特马塔港,经豪拉基湾直通西南太平洋。南临塔斯曼海的马努考

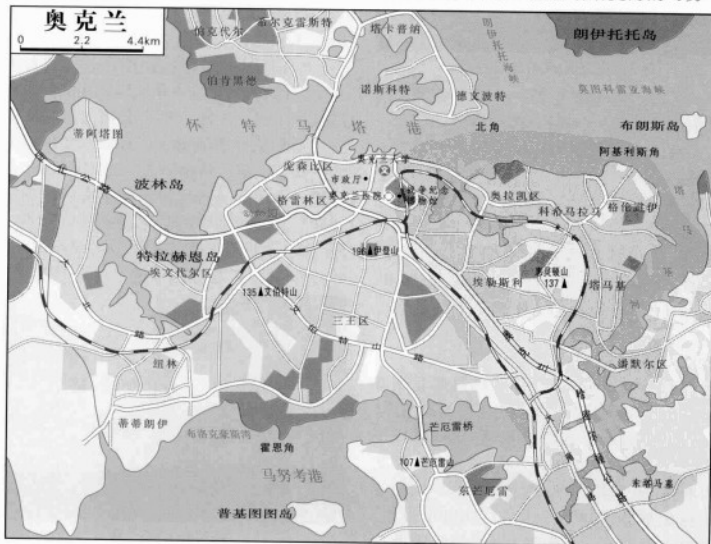




图1 奥克兰风光

港。地峡最窄处仅宽13千米。市中心区地处怀特马塔港南岸，面对水域广阔的港湾。港口航道最大深度约10米，为新西兰主要的外贸口岸。港区后方为商业中心区。经怀特马塔港区大桥可以到达怀特马塔港对岸的北海滩市，它是一个与奥克兰市中心区隔海相望的新兴城区。奥克兰市南郊的芒厄雷是全国最大的国际机场。地峡东西两端的马努考市和沃尔特科尔市的城区，已与奥克兰市连为一体。港口主要出口钢



图2 奥克兰战争纪念博物馆

铁、乳品、肉类和皮革，进口以石油、钢铁制品、食糖、小麦和磷酸盐为主。

市区内有利用大片草地和一些死火山辟建的公园，大小共360处。有奥克兰大学(1882)和战争纪念博物馆，战争纪念博物馆以收藏毛利人文物著称。此外，还有艺术馆、图书馆、天文馆、动物园以及海滨浴场、游艇俱乐部等设施。保留有伊甸山、独树山上古代毛利人的战堡遗迹。

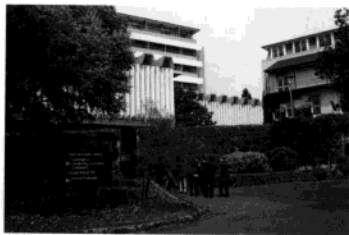
#### Aokelan

**奥克兰** **Oakland** 美国加利福尼亚州城市。位于该州西部，圣弗朗西斯科湾东岸，与圣弗朗西斯科市隔湾相望。面积145平方千米。人口39.71万(2006)。隶属圣弗朗西斯科-奥克兰-圣何塞大都市区。1820年始建定居点。1852年设镇。1854年设市。1869年成为第一条横贯大陆铁路线的西部

终点后兴建海港。1936年建成圣弗朗西斯科-奥克兰海湾大桥，长13千米。1989年10月17日发生里氏7.1级地震，部分建筑、公路和大桥受损。电子工业实力雄厚，为世界电子科学研究中心之一；其他重要工业部门有汽车、造船、化工、炼油等。为著名铝业生产商凯塞公司和超市连锁零售企业赛夫韦公司的总部所在地。深水港区长31千米，有大型集装箱码头。国际机场在港口西南。市内有机场有120千米地铁系统。有密尔斯大学(1852)、圣明学院(1868)、加利福尼亚工艺美术学院(1907)等高等院校。著名作家杰克·伦敦在该市成长和写作，市内有以他的姓名命名的广场和海滩。

#### Aokelan Daxue

**奥克兰大学** **University of Auckland** 新西兰规模最大的高等学校，校址在奥克兰市。1882年成立，名为奥克兰大学学院，1883年5月正式开学。建校初期，全校只有95名学生和4名教师在一所废弃不用的法院和监狱里上课，大部分学生利用部分时间接受教师和法律职业培训。教师主要传授传统的知识，很少从事研究。20世纪30年代初期，自由主义者代替保守主义者成为学校领导人，教师中的学术研究气氛开始浓厚。第二次世界大战结束后，入学人数猛增。1957年成为新西兰大学的一个组成部分，



奥克兰大学一角

1962年获得独立。60年代后全日制学生大大增加。设有3个分校区：北部综合技术大学、马努考综合技术大学和奥克兰教育学院。2006年学校设有神学院、创造性艺术和工业学院、艺术学院、商业和经济学院、工程学院、法学院、医学和卫生科学学院、科学学院8个学院。此外还有30多个跨学科的研究机构，如太平洋研究中心、地热研究所、表演艺术中心等。学校共有近4万名在校生，其中本科生2.8万余名，研究生近9000名。有来自100多个国家近4800名留学生。在职教师2700多名。

#### Aokeliji

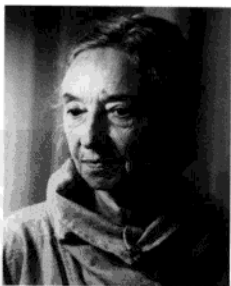
**奥克里季** **Oak Ridge** 美国田纳西州东部城市。又译橡树岭。

#### Aokeni Qundao

**奥克尼群岛** **Orkney Islands** 英国属岛。位于苏格兰以北约32千米，中隔彭特兰湾。由70多个岛屿组成，面积976平方千米，其中30多个岛屿有人居住。人口1.9万(2001)。行政中心为柯克沃尔。多山地、峭壁与古代冰川堆积物。农牧业以产肉牛、禽蛋为主，农作物有燕麦、马铃薯等。梅恩兰岛的斯卡帕湾为重要海军基地。弗洛塔岛为北海油田海底输油管终端之一。奥克尼群岛与本土苏格兰交通方便，每天有航班和轮船来往。多史前遗迹。

#### Aokesang

**阿克桑** **Akesson, Birgit** (1908-03-24~2001-03-24) 瑞典现代舞表演家、编导、教育家和研究家，瑞典现代舞的创始人。生于马尔默，卒于斯德哥尔摩。1929年赴德累斯顿师从德国现代舞创始人M.魏格曼学习舞蹈，毕业后进入学校舞蹈团与魏格曼同台共舞。1932年开始到柏林和巴黎深造。1934



年首次在巴黎登台，便以《士兵的故事》等自编自演的独舞赢得“欧洲舞蹈加索”的盛誉，此后巡演于欧美各地。他同瑞典现代派诗人、音乐家和美术家长期合作，开辟了瑞典现代舞道路。代表作有《动作》、《蓝色的夜晚》、《生命不息》、《梦中眠》及现代芭蕾《西西弗斯》、《祭祀》、《八人游戏》、《伊卡洛斯》、《诺西卡》等。1963年创办瑞典国家舞蹈学院，主持编导系教学直至1968年退休。1967年深入非洲考察



7年, 1983年出版专著《泉水的假面: 非洲的舞蹈》。1986年后3次到中国教学和考察, 深入研究东方舞蹈。

#### ao ketuo jin

**奥克托今 octogen** 学名环四亚甲基四硝胺, 符号HMX。高熔点炸药。白色结晶。由于密度高, 所以爆炸速大, 爆轰压高。化学安定性较好, 且具有一定的耐热性。是

单质猛炸药中爆炸性最好的一种。但机械感觉比较高, 熔点高, 难于单独进行装药。且生产成本高, 故尚未大量用于常规弹药的装药。主要用于导弹、某些反坦克弹装药, 以及特殊用途的爆破药柱(如要求耐燃等), 也作为高能添加剂用于火箭推进剂中。

#### Aokexiaote

**奥克肖特 Oakeshott, Michael (1901-12-11~1990-12-18)** 英国政治哲学家。生于肯特郡切尔斯费尔德, 卒于多塞特郡阿克顿。1923年毕业于剑桥大学历史学专业, 次年开始攻读研究生学位, 后又接受了历史讲师职务。第二次世界大战期间曾在军队中服役, 期满后回到剑桥。1951年获得伦敦经济学院政治学讲座教授职位, 直到1968年退休。主要著作有《政治中的理性主义》(1962)、《论人的行为》(1975)和《论历史》(1983)及其他论文等。奥克肖特认为, 现代理性主义倡导尽善尽美的、整齐划一的政治, 结果给政治带来了一系列危害。奥克肖特反对理性主义者的“书本政治”, 强调政治生活中实践知识的重要性。他把人类关系分为两种基本类型, 即生产性结社型关系和公民结社型关系。生产性结社型关系的特点是人们有一个预先确定的目的或共同目标; 公民结社型关系的特点是靠不带任何实质目的的行为准则即法律来维系。奥克肖特理想的国家, 是公民结社型关系占支配地位、实行法治的“多元化”的自由国家。

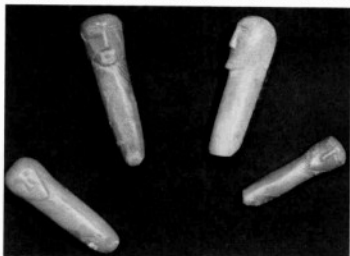
#### Aokeya

**奥克亚 Åkjer, Jeppe (1866-09-10~1930-04-22)** 丹麦作家。生于日德兰半岛斯基沃地区(一说奥克亚)一贫苦的农民家庭, 卒于延勒。29岁时进入哥本哈根大学。他敬佩G.布兰德斯, 是大学生组织的活动分子, 也是反对教会和保守势力的宣传鼓动家, 因此曾遭监禁。1907年从哥本哈根移居日德兰北部的萨灵, 在此度过晚年。1899年出版诗集《来自远方的亲人》和自传性小说《农民的儿子》。小说《愤怒的孩子, 一个雇农的故事》(1904)描写了农民

的悲惨生活, 是丹麦文学中富有特色的社会宣传小说。另一部小说《劳动的愉快》(1914)也有社会宣传作用。诗歌使他蜚声丹麦文坛, 主要诗集除《来自远方的亲人》以外, 还有《自由的田野》(1905)、《黑麦之歌》(1906)和《天气和风以及人民的思想》(1916)。他在创作上受丹麦作家S.S.布利高、挪威作家B.比昂松, 特别是苏格兰诗人R.彭斯的影响。作品大多写农村生活和自然风光, 有意识地运用民间创作的语言风格, 是丹麦乡土文学的代表人物之一。还写有《家乡的研究》(6卷)和《斯丁·斯丁森·布利高的生活悲剧》(1903~1904)。

#### Aokuniefu Wenhua

**奥库涅夫文化 Okunev Culture** 南西伯利亚青铜时代文化。分布于俄罗斯叶尼塞河中游米努辛斯克盆地。年代为公元前20世纪上半叶。晚于阿凡纳谢文化, 早于安德



石雕像

罗诺沃文化。因1928年在奥库涅夫村附近发掘的墓地而得名。此文化经济形态以畜牧为主, 渔猎为辅。金属加工在经济活动中占有重要地位, 红铜和青铜器物相当常见, 有银制的鱼钩、刀、锥、针筒、髹环及铸造的红铜斧。石器则有斧、杵、臼等。陶器多平底, 以纹饰较简单的桶形器和纹饰多样的罐形器为主, 另有香炉形器、多棱形器和圈足器。艺术品有石、骨雕刻的人像、鸟兽等, 一般是写实的圆雕和线刻(见图)。墓地多靠近河流。坟墓表面有石构方形围垣, 垣内西或西南部有石板墓穴, 一般一个或数个, 有的多达23个。每个墓穴埋葬死者1~3人, 常见男女或夫妇合葬, 葬式仰身屈膝, 头多向西, 头下一般垫以“石枕”。人骨有身首分离现象。各墓随葬品不多, 没有明显的财产分化迹象, 一般随葬陶罐和生产工具, 女性骨架近旁则发现有青铜或骨制的针筒及骨针、红铜丝髹环。居民属蒙古人种。

#### Aolabixia

**奥拉比帕夏 'Urābī Pasha (1839~1911-09-21)** 埃及军官, 抗英运动领袖。生于下埃及扎加济格附近农民家庭, 卒于开罗。幼年在爱资哈尔清真大寺念书。13岁入伍,

19岁晋升为中校。1875年投身政治斗争, 加入并领导青年埃及协会。他受西方资产阶级民主思想和泛伊斯兰主义者哲马鲁丁·阿富汗尼改良思想影响较深, 主张限制西方资本的渗透和赫迪夫的独裁统治, 消除国内的民族压迫, 实施宪政。1879年创立以本地军官和知识分子为主体的祖国党, 强调“埃及是埃及人的埃及”。1881年1月发起反对土耳其族和契尔卡族军官歧视、压迫本地军人的请愿。9月9日举行兵谏, 迫使穆罕默德·陶菲克改组内阁。1882年2月在巴鲁迪领导的民族内阁中任陆军大臣, 并被授予将级军衔和帕夏称号, 是内阁的实际负责人。但本届内阁在英、法武力威胁下仅3个月就被迫辞职。尽管奥拉比继续任陆军大臣, 但改良运动已遭挫折。7月英军入侵埃及, 陶菲克叛国投敌。奥拉比宣布陶菲克及其内阁的命令一概无效, 自己在开罗组成军事会议, 履行中央政府职责, 组织人民进行抵抗。最后因力量悬殊和叛徒出卖, 在泰勒凯比尔战役中失利。9月15日开罗沦陷。奥拉比被俘, 后被流放到锡兰(今斯里兰卡), 1901年获准回国。

#### Aoladiya

**奥拉迪亚 Oradea** 罗马尼亚西北部城市, 比霍尔县首府。位于蒂萨河支流湍克里什河畔, 西距匈牙利边境14千米。人口20.66万(2002)。原为古罗马居民点, 12世纪时建为城堡。交通枢纽。有机械、纺织、化学、



奥拉迪亚市中心广场

木材加工和炼铝等工业。有建于12世纪的教堂、18世纪的天文钟等古迹。东南郊有温泉疗养地。

#### Aolafu Wushi

**奥拉夫五世 Olaf V (1903-07-02~1991-01-17)** 挪威国王(1957~1991年在位)。生于英国诺福克桑德灵厄姆附近阿普尔顿豪斯, 卒于挪威奥斯陆。继其父哈康七世登上王位。曾先后在挪威军事学院和英国牛津大学求学。他在王储时期已是一名著名的运动员, 特别擅长滑雪跳跃和快艇比赛。1928年在阿姆斯特丹举行的奥林匹克运动会上获得快艇赛金牌。1929年与瑞典的马撒公主结婚。1940年德国入侵挪威时随其父及挪威政府流亡英国。1944年任挪

威武武装部队总司令。1945年先于其父回国，并一度任摄政。1955年其父因意外受伤，再度任摄政。在位期间，挪威经济发展迅速，人均国内生产总值位于世界前列。奥拉夫作为君主，同其他立宪君主一样，其职责大部分是礼仪方面的。

#### Aolae

**奥拉赫** Oláh Gustáv (1901~1956) 匈牙利导演、舞台美术家。1953年获匈牙利人民共和国人民演员称号。1921年进布达佩斯歌剧院工作，1936年任剧院总导演。此后20年，剧院演出的许多剧目都是由他一个人任导演兼舞台设计的。奥拉赫遵循现实主义创作方法，创作态度严肃，在造型艺术和舞台技术两方面都有深厚的功底。他排演和设计过的剧目主要有：R.瓦格纳的歌剧《漂泊的荷兰人》、W.A.莫扎特的《大家都是这样办》、Z.柯达依的《哈利·雅诺什》。还两次排演设计了《卡门》，一次是1948年在布达佩斯歌剧院，一次是1949年在意大利斯卡拉歌剧院。他为艾盖尔的歌剧《邦克总督》、兰卡的《波马德王的外衣》和梅图斯的《青年近卫军》三出戏所作设计荣获科苏特奖金(1954)。他还从事过芭蕾舞剧本的编写工作。

#### Aolanesitate

**奥拉涅斯塔德** Oranjestad 加勒比海荷属阿鲁巴的首府，自由港。位于阿鲁巴岛西南海岸。人口约10万(2007)。海运中心，石油加工和运输中心，其封闭式港口有现代化的货物装卸和燃料加装设备。阿鲁巴岛的交通枢纽，全岛公路均在此连接，还有国际机场。阿鲁巴旅游中心之一，城中有色彩明亮的建筑和繁华的商业街，旅游设施也相当完善。

#### Aolan

**奥兰** Oran 阿尔及利亚第二大城市和海港，奥兰省首府。又称瓦赫兰。位于地中海瓦赫兰湾南岸，阿尔及尔西南360千米，隔地中海与西班牙的卡塔赫纳及阿尔梅里亚相望。人口98.5万(2002)。地中海型气候。10世纪由摩尔人建立，与欧洲有海上往来，成为中世纪阿尔及利亚西部商业中心。1509年被西班牙占领，受其统治约200年。1708年被土耳其人占领后，西土两国反复争夺。1791年成为奥斯曼帝国统治下一行省的首府。1831年被法国占领后，建起新型港口，成为海军基地。19世纪末，港口开始扩建，与附近的凯比尔港一起构成阿尔及利亚最大的海军基地，也是渔港。1962年国家独立后成为重要商业中心。周围是重要农业区，盛产葡萄、小麦、蔬菜等。有北非最大的玻璃制造厂和石油化工、冶



鸟瞰奥兰

金、造船、纺织、酿酒、面粉、金属加工、罐头(水果、鱼类)等工业。铁路西通邻国摩洛哥，东连阿尔及尔等城市，南穿阿特拉斯山达撒哈拉沙漠边缘的贝沙尔和阿巴德莱。市区以南塞尼耶有国际机场。有输油、气管道通哈西鲁迈勒气田和哈西迈斯欧德油田。港口为国际停靠港，由两道防波堤保护，由7个港池组成，水域面积120公顷，有泊位34个，包括集装箱船、滚装船和油轮泊位；岸线总长4367米，最大吃水深12米。年货物吞吐量约250万吨，进出港船只500艘。装卸作业现代化，仓储与供给设备良好，输出石油制品、葡萄酒、柑橘、皮革、阿尔法草、蔬菜等。城市建于滨海山坡，有旧城和新城之分。旧城部分位于山顶，部分靠海；新城建在旧城以东山坡上。城市建筑风格多样，异彩纷呈。山顶的圣克鲁斯古城堡，初由土耳其人所建，后经西班牙人、法国人改建。在西班牙人居住区的圣路易教堂，是奥兰第一座教堂，后毁于地震，1838年由法国人重建。在土耳其人居住区，有建于1796年的清真寺。城东的夏托纳夫，曾是驻奥兰土耳其长官官邸，后成为法军司令部，内有建于14世纪的城堡。政府机关建筑集中在克莱贝尔广场周围。城中其他建筑还有土耳其人的古兵营及军官官邸，文艺复兴时期风格的市政厅大厦，意大利古典风格的市剧场(1906)等。市内主要文化教育设施有美术馆、瓦赫兰大学(1965)、奥兰科技大学(1975)、奥贝尔图书馆以及古物博物馆等。海滨风光和古建筑及文化娱乐设施不断吸引游客旅游度假。

#### Aolan Qundao

**奥兰群岛** Åland Islands; Ahvenanmaa 芬兰西南岸外群岛。芬兰语作阿赫韦南马群岛。

位于波罗的海北端连接波的尼亚湾的入口处，西距瑞典海岸40千米。行政上为芬兰奥兰岛自治区。岛屿陆地面积1552平方千米。由约6500个花岗岩岛屿和岩礁组成，其中有人居住者80个。人口2.59万(2001)。群岛土地肥沃、气候温和。渔业、海运、旅游是主要产业。奥兰群岛拥有大量的芬兰商业船队。以机械化小农场生产谷物、黄瓜、洋葱、马铃薯等农产品，单位面积产量居芬兰之首。果树栽培及奶牛和羊的饲养也很兴旺。史前即有人居住，有青铜器和铁器时代村落遗址和许多北欧海盗定居遗迹及墓地。与瑞典在经济、文化上联系久远，群岛居民皆操瑞典语。1917年芬兰宣告独立时，岛民要求有自决权并谋求并入瑞典。1920年芬兰同意群岛自治。1994年群岛随芬兰一起加入欧洲联盟。自治区首府玛丽港位于最大岛奥兰岛上，是主要海港，与芬兰本土以及瑞典之间皆有航空和轮渡往来。各大岛之间也有桥梁相连，其余岛屿间也有渡轮往来。

#### Aolan Qundao zhonghulhua

**奥兰群岛中立化** Åland Islands neutralization 为解决芬兰、瑞典的奥兰群岛主权之争，确定奥兰群岛实行中立化、非军事化的国际准则。奥兰群岛地扼波罗的海波的尼亚湾入口处，为波罗的海交通要道，历来为兵家必争之地。原属瑞典，后划归芬兰。1809年同芬兰一起割让与俄国。在政区上与芬兰相联系。19世纪50年代克里木战争期间，构筑在岛上的沙皇俄国的防御工事被摧毁。《巴黎和约》(1856)规定群岛实行中立化。苏联十月社会主义革命后，瑞典于1918年乘芬兰内战之机派军进驻群岛(见芬兰1918年人民起义)。岛上居民开展归附瑞典运动。为此芬、瑞两国发生争执。

1921年6月24日经国际联盟调处,确定群岛主权仍归芬兰,但保证岛民享有自治权;瑞典语为官方语言;群岛成为中立化、非军事化地区。1921年10月20日英、法、德和瑞典、丹麦、波兰、芬兰、意大利、拉脱维亚等国在日内瓦签订条约,再次确认群岛为中立化、非军事化地区,不得设防,不得用于任何军事目的。1922年芬兰就群岛的地位制定特别保证法。1940年芬兰苏联和平条约及1947年反法西斯同盟国对芬兰和平条约都重申了群岛的中立化原则。

#### Aolanzhi He

**奥兰治河 Orange River** 非洲南部河流,非洲第五大河。意译橘河。源出莱索托境内德拉肯斯山脉中的马洛蒂山,西流经南非中部,往西构成南非与纳米比亚的界河,注入大西洋。全长约2160千米,流域面积约95万平方千米,河口年平均流量490米<sup>3</sup>/秒。上游地区年降水量700~800毫米,河流水量较丰,支流众多,多峡谷瀑布。中下游流经干旱地区,支流稀少,水量季节变化大。冬季,下游常干涸见底,中下游水量也很少。在东经20°附近,河床呈阶梯状下降,形成奥赫拉比斯瀑布,总落差146米。瀑布以下河段,穿越沙漠地带,河水大量消耗于蒸发和渗漏。河口有沙洲阻拦,枯水期水量甚微。主要支流有卡利登河、法尔河等。流域内建有多处水利工程,如亨德里克·弗武尔水库、范德克卢夫水库等,兼灌溉农田、水力发电和向城镇供水。

#### Aolanzhiwoke

**奥兰治沃克 Orange Walk** 伯利兹北部最大城市,奥兰治沃克区行政中心。位于纽河西岸。人口1.34万(2000)。殖民时代初期建立。农业地区中心。周围地区产甘蔗和柑橘。酿酒业发达。公路通伯利兹城和首都贝尔莫潘。居民多为玛雅印第安人和黑白混血种人。附近有玛雅拉马余遗迹。

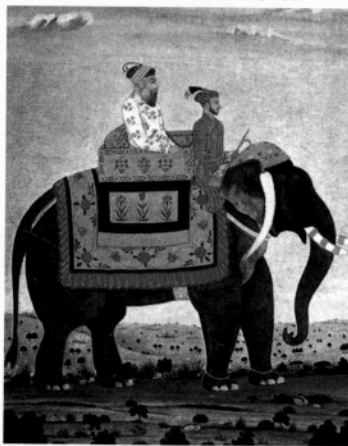
#### Aolangri

**奥朗日 Orange** 法国东南部普鲁旺斯-阿尔卑斯-蓝岸大区沃克吕兹省城镇。位于阿维尼翁以北22千米罗讷河谷平原。人口2.9万(2005)。公元前1世纪被罗马人征服。11世纪成为独立的伯爵领地。16世纪归属德意志拿骚王室。1660年,法王路易十四占领该城镇。1713年,根据乌得勒支和约正式归属法国。城镇以罗马古迹闻名于世。奥朗日古罗马剧场和凯旋门建于公元1世纪,1981年被联合国教科文组织作为文化遗产列入《世界遗产名录》。半圆形古剧场保存完好,能容纳8000人。舞台正后方高墙中央壁龛内有高3.5米的奥古斯都皇帝雕像。奥朗日凯旋门位于城北的亚格利帕大道,高约19米,门上精美浮雕展现罗马军团战功。旅游业为当地主要产业。工业有食品(生产果酱、罐头)和鞋类等。

#### Aolangzebu

**奥朗则布 Aurangzeb** (1618-11-03~1707-03-03) 印度莫卧儿王朝皇帝(1658~1707年在位),沙·贾汗的第三子。生于马尔瓦多德,卒于阿马德纳加尔。1636年任德干副王,1658年即位,次年称帝,号“阿拉姆吉尔”(意为世界的征服者)。他的统治分两个时期:前期(1658~1681)主要在北印度进行征服拉杰普特的战争;后期(1682~1707)全力以赴为吞并德干与马拉提人进行战争。经过长期的征战,到1690年,南亚次大陆及阿富汗几乎全部统一在莫卧儿帝国的政权之下。

奥朗则布是狂热的伊斯兰教暴君,企图按照《古兰经》的信条把一个根深蒂固的印度教大国变成逊尼派伊斯兰教帝国,蓄意破坏阿克巴联合印度教王公统治莫卧儿帝国的基本国策。1665年加重印度教商人的关税,1669年谕令摧毁印度教寺庙和学校,1679年重征印度教徒人头税,1695



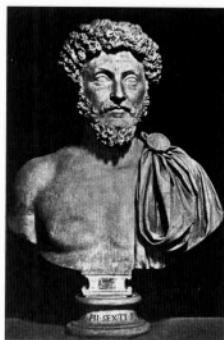
奥朗则布画像

年禁止印度教徒骑马、乘象等。

奥朗则布的政策使印度教农民和封建主起而反对,1667~1675年,帕坦人在印度与阿富汗边境起义。1672年印度教徒萨特纳米教派农民起义。1675年锡克教师尊特格·巴哈杜尔领导锡克教武装起义。1679年德里印度教徒聚集于清真寺抗议。特别是拉杰普特人和马拉提人反抗莫卧儿帝国的游击战争给奥朗则布以致命打击,加速了莫卧儿帝国的衰亡。

#### Aoleliu

**奥勒留 Aurelius, Marcus** (121-04-26~180-03-17) 罗马帝国皇帝,晚期斯多阿



学派最后一个代表。出身于罗马贵族,学习过修辞学和斯多阿学派的哲学。161年称帝,此后20多年大多于戎马生活中度过,在征战军营中写了以道德和宗教问

题为主要内容的哲学著作《沉思集》。

晚期斯多阿学派的一般倾向在奥勒留那里都同样存在,他认为存在着与物质实体普遍相区别的精神实体奴斯,人死后奴斯便回到宇宙精神那里去。他特别发挥了斯多阿学派关于宇宙是一个完善整体,以及部分服从整体的学说,以此为罪恶的存在和宽容罪恶作辩护。同时他又强调人作为世界城邦和自己国家的成员之一,应效力这两个祖国,履行社会义务,服从于命运的安排。

#### Aolinuoke He

**奥里诺科河 Orinoco, Río** 南美洲主要河流。发源于委内瑞拉与巴西交界处的帕里马山脉西坡。呈弧形绕行于圭亚那高原西、北部边缘,最后向东注入大西洋。全长2740千米,流域面积约88万平方千米,其中近4/5在委内瑞拉境内,其余在哥伦比亚境内。奥里诺科水系是南美三大水系(另外是亚马孙水系、巴拉圭-巴拉那-拉普拉塔水系)中最北面的一个。

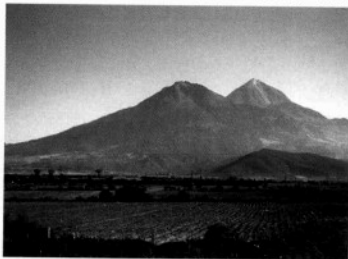
上游(圣费尔南多以上)呈东南-西北流向,水流湍急,沿途接纳众多支流,并在埃斯梅拉达附近通过卡西基亚雷河与亚马孙水系相沟通。中游(圣费尔南多-阿亚库港)主流在圣费尔南多折向北行,形成长达420千米的哥伦比亚与委内瑞拉的界河,河道多急流、险滩和瀑布,沿途接纳一些支流。下游(阿亚库港以下)自帕埃斯港起折向东北,流经奥里诺科平原,地势低平,河面展宽,流速减慢,仍有支流汇入。下行至与阿普雷河汇合处以后,河流迂缓,沙洲众多,多沼泽湿地。在巴兰卡斯进入三角洲,分流入海。奥里诺科河流域为热带草原气候,4~10月为汛期,11月至翌年3月为枯水期。河口年平均流量达1.4万米<sup>3</sup>/秒。流域内大部分为热带草原,东部和南部高原亦可见茂密的热带雨林。全河通航里程1000千米以上,海轮可上溯至玻利瓦尔城,河轮可通至阿亚库港。水利资源丰富。流域内有石油、铁、铝土、锰、金刚石、镍、钒等矿藏。

## Aolinuoke Pingyuan

**奥里诺科平原** Orinoco, Llano 南美洲北部的冲积平原。位于奥里诺科河下游左岸, 东科迪勒拉山脉与圭亚那高原之间。从安第斯山麓向东一直伸展到大西洋沿岸。东西长约16千米, 南北宽805~4 025米。面积约为30.4万平方千米, 约占委内瑞拉国土面积的1/3, 构造上属安第斯山前凹陷, 部分处在陆台边缘凹陷地带。地面广阔平坦, 从安第斯山麓附近向东缓斜, 海拔一般为100~120米, 北侧地势较高, 海拔约为180~200米。平原西部地势平坦, 土壤肥沃, 适于种植水稻、玉米、高粱、芝麻、大豆和花生; 中部波状起伏, 山冈和草原相间, 宜于放牧; 东部台地部分土质好, 适于栽培棉花和加勒比松。东部的奥里诺科河三角洲一带地势低平, 布满湖泊和沼泽, 是南美洲重油蕴藏量最丰富的地区, 也是委内瑞拉第二石油产区。属热带草原气候, 干、湿季区分明显, 5~10月为雨季, 常有洪水, 草木茂盛; 其余月份为干季。

## Aolisaba Huoshan

**奥里萨巴火山** Orizaba, Pico de 墨西哥中南部火山。又称锡特拉特佩特火山。位于墨西哥高原南部横断山带, 韦拉克鲁斯州和普埃布拉州交界处, 奥里萨巴城



奥里萨巴火山远眺

附近。海拔约5 610米, 为墨西哥最高峰。1848年探险者首次登上峰顶。山体呈圆锥形, 峰顶有3个火山口。自1687年喷发以来一直处于休眠状态。海拔4 420米以上常年积雪。植物分布垂直差异明显。低坡地带种植香蕉和咖啡。

## Aolisabang

**奥里萨邦** Orissa 印度东部的邦。东濒孟加拉湾, 西接中央邦, 南连安得拉邦, 北邻西孟加拉邦和比哈尔邦。面积15.6万平方千米。人口约3 680.47万(2001)。首府布巴内斯瓦尔。据传古代曾有一王国叫奥特拉, “奥里萨”一名即由此演化而来。原为羯陵伽辖境, 后受治于莫卧儿帝国(16~17世纪)和马拉提联盟(18世纪), 1803年被英国占领, 划入孟加拉省, 1912年改

为新设比哈尔和奥里萨省的一部分, 1936年分设奥里萨省, 印度独立后改建为奥里萨邦(1950)。全境可划区分为4个自然区: ①北部高原区, 为焦达讷格布尔高原的延续部分。苏伯尔讷雷卡、拜塔拉尼、婆罗门等河发源于此。②东高止山区, 构成连绵起伏的波状

高原。③中部丘陵、高地、河谷区。有默哈纳迪、婆罗门、拜塔拉尼等河流贯其中。④沿海平原区, 与海岸平行, 由肥沃的冲积平原构成, 河流众多, 南部有印度沿海最大的潟湖吉尔卡湖。属热带季风气候。2月中至6月为夏季, 7月至10月为雨季, 11月至2月中为冬季。平均年降水量约3 000毫米。居民主要说奥里亚语; 人口识字率较低(男为62%, 女为34%), 向为印度教的传播中心, 印度教徒占绝对优势(占人口总数的97%), 穆斯林和基督徒极少。大多数人口集中于农村, 城市人口仅占12%。首府外的主要城市有克塔克、劳尔克拉和贝汉布尔等。矿业资源丰富, 铁矿储量尤丰, 仅默尤尔彭杰在境内的铁矿蕴藏量就占全印铁矿总蕴藏量的一半以上。铁和铬的开采和出口居全印首位, 锰居第二位; 另有煤、石灰石、白云石、石墨、铝土矿等。农业生产仍居主导地位, 农业收入占邦总收入的2/3; 盛产水稻、小麦、粟类、油菜子、黄麻和甘蔗等。工业以冶金、耐火材料、水泥、造纸、化肥、纺织、制糖等部门称著。铁路、公路和桥梁的建设因矿藏的开发大有发展。默哈纳迪河河口的全天候深水港巴拉迪布港, 是全印最大的港口之一, 以广大矿区与兴隆的工业区为腹地, 年出口铁矿石以百万吨计。

## Aolisashenmiao

**奥里萨神庙** Orissa Temples 印度中世纪印度教建筑群。分布在今奥里萨邦首府布巴内斯瓦尔及其附近的普里和科纳拉克等地。传说原有神庙7 000余座, 今残存500余座, 大多兴建于750~1250年。奥里萨神庙建筑的形制是印度北方式神庙的典型代表之一, 与卡米拉霍神庙属于同一类型的两个亚种。奥里萨神庙一般坐落于围墙院子之内, 主体建筑基本上由两部分组成: ①主殿, 殿内为祀奉神像或林伽的圣所, 上方耸立着悉卡罗玉米状的曲拱形高塔; ②前殿, 与主殿邻接的柱廊, 是供信徒聚集的会堂, 屋顶呈角锥形。较晚较大的神庙除主殿、前殿外又增辟了舞殿、献祭殿等附属建筑。奥里萨神庙的



奥里萨神庙近景

雕刻属于烂熟期的印度巴罗克风格, 追求繁缛的装饰、夸张的动态, 尤醉心于表现女性人体的优雅和魅力。

## Aoliyaren

**奥里亚人** Oriyas 印度的民族之一。又称乌里亚人。主要分布在奥里萨邦。属欧罗巴人种地中海类型。使用奥里亚语。有近似孟加拉文和梵文天城体字母的圆形体文字。主要信仰印度教, 属毗湿奴派; 少数信基督教。奥里萨地区的原始居民为达罗毗荼人, 曾建立强大王国。约在公元前1000年, 雅利安人进入其地, 逐渐与之融合, 形成奥里亚人。前3世纪曾建立羯陵伽国, 后相继并入孔雀王朝、笈多王朝、莫卧儿王朝版图。印度独立后单独建邦。分婆罗门、坎代德、戈拉腊、拉东尼耶和首陀罗5个种姓。种姓制度不严, 种姓地位可升可降。实行种姓内婚。包办婚普遍。高等种姓寡妇不得再嫁。人死后行火葬。大多从事农业, 以种水稻为主。擅长首饰加工和石刻工艺。一般穿无领上衫, 缠一围裤, 披一布巾。

## Aoliyayu

**奥里亚语** Oriya language 印度东部奥里萨邦的地方语言, 印度宪法承认的语言之一。属印欧语系印度-伊朗语族印度语支的东部分支。使用人口约2 000万。它的标准语形成于15世纪。由于奥里萨地处偏僻, 较晚为外族所征服, 所以奥里亚语受外来语(波斯语和英语)的影响不大, 而较多保留了本族语的特点。

奥里亚语的元音系统没有长短音的区别; 古雅利安语的a在奥里亚语中变为o; 辅音系统比梵语简单, s, ś, ṣ已经合并, 但别的卷舌音仍然存在。语法方面, 奥里亚语没有“性”的范畴, 名词分为两类: 一类表示有理智的实体, 另一类表示无理智的实体; 对于有理智实体名词, 动词要用复数(作为敬体)。奥里亚语的文字和孟加拉文同出一源, 但带有更强的草书笔势, 类似达罗毗荼文字。



## Aolifu

**奥立弗** Olivier, Laurence (1907-05-22~1989-07-11) 英国演员、导演。生于萨里多金, 卒于伦敦。1922年首次登台演出, 1926~1928年参加了伯明翰节目轮演剧团, 随后又在新剧院与A.J. 吉尔古德搭档, 轮流扮演罗密欧和墨丘利。奥立弗赋予莎剧人物以生活中的普通人的气质, 这与吉尔古德塑造的超乎凡人的形象迥然不同。

1937年, 奥立弗加入老维克剧院演出了《哈姆雷特》。他的表演才能出众, 能够一个晚上在《亨利四世》中先后扮演上篇的霍茨波和下篇的夏洛克法官, 而另一个晚上又先后扮演索福克勒斯剧作中的俄狄浦斯王和R.B. 谢里丹《批评家》中的波伏先生。奥立弗还成功地扮演了A.P. 契诃夫、E. 奥尼尔和J.A. 斯特林堡等人剧中的角色,



奥立弗在电影《亨利五世》中

多次在现代剧中扮演角色, 如奥斯卡的《艺人》、E. 尤内斯库的《犀牛》等。他在电影上塑造的人物如亨利五世、哈姆雷特和理查三世等都给观众留下深刻的印象。他的第二任妻子费雯丽多次与他同台演出, 其中以《安东尼与克利奥帕特拉》最为著名。作为演员, 奥立弗在英国戏剧史上扮演角色之多, 少有人能与之相比。1962年, 奥立弗任国家剧院剧团经理, 吸收了许多不同表演风格的演员、导演和舞台设计师, 同时也为年轻的演员提供了展现才能的天地。

奥立弗由于对英国戏剧发展的贡献, 1947年被授予爵士封号, 并于1970年女王诞辰日授勋活动中被授予终身爵位。

## Aolifu Sitong

**奥利弗·斯通** Oliver Stone (1946-09-15~ ) 美国电影导演、编剧。生于纽约。曾就读于耶鲁大学和纽约大学电影系, 其间参加过越战。20世纪70年代进入电影圈后尝试做

过摄影、剪辑、演员、导演和编剧等。1978年剧本《午夜快车》获得奥斯卡金像奖最佳改编奖。后来又为《蛮人柯南》(1982)、《疤面人》(1983) 和《龙年》(1985) 等片编写剧本。1986年自编自导《野战排》, 声誉鹊起, 赢得奥斯卡金像奖最佳影片、最佳导演奖。此后又编导了批判越战的荒谬性和欺骗性的《生于7月4日》(1989, 获西柏林国际电影节金熊奖、奥斯卡最佳导演奖) 及反思越战给越南人民带来灾难的《天与地》(1993), 被称为“越战三部曲”。他还编导了另两部表达对历史事件的关注和反叛性思考、引起争议的政治片《刺杀肯尼迪》(1991) 和《尼克松》(1995)。1994年编导了嘲讽当代传媒以纪实名义颂扬暴力、受众无意识地将杀人犯英雄化的社会写实片《天生杀人狂》。这位反体制的影像艺术家以独特、新颖、反叛的视角审视政治历史及社会现实, 敢于挑战正统, 不避讳暴力的渲染和种族问题, 影片常引起争议和关注。主要作品还有《萨尔瓦多》(1986)、《华尔街》(1987)、《对谈电台》(1988)、《不准调头》(1997)、《挑战星期天》(1999) 等。进入21世纪, 又执导了《亚历山大大帝》(2004)、《世贸中心》(2006) 等影片。

## Aolijin

**奥利金** Origen (约185~约254) 古代基督教护教家, 希腊教父。生于埃及亚历山大里亚, 卒于腓尼基提尔。其父因信奉基督教而在罗马皇帝萨普蒂米乌·塞维鲁斯迫害基督教时被害。奥利金在一贯资助下, 得以在克雷芒所办的高等教理学校完成学业, 后被亚历山大里亚主教德米特里任命为此所学校校长。因视性欲为污秽和罪恶而实行自阉, 被控违犯教规。曾游历巴勒斯坦、希腊、罗马等地。在罗马从事圣经注释工作。215年卡拉卡拉皇帝迫害基督教时, 应阿里亚等主教之邀到巴勒斯坦布道。德米特里认为他作为信徒, 无权在主教前布道, 将其召回。231年他被撤校长职, 再往巴勒斯坦, 阿里亚主教授以神职。德米特里召集主教会议决定革除其教籍, 但遭巴勒斯坦主教拒绝。后在该撒利亚办学、传教、著述。250年德修斯皇帝迫害基督教时被捕受刑, 获释后4年去世。

奥利金对希腊哲学深有研究并将哲学与神学相融合。他将宇宙分为本原(创造者)与灵性、物质三个层次, 按认识上帝的能力将人分为三个等级。又认为三位一体中圣子虽与圣父同质, 但低于圣父; 圣灵虽



与圣父圣子同质, 但低于圣父圣子。他的苦行实践影响了后来的埃及隐修制度, 但在553年君士坦丁堡会议上遭受谴责。他曾将希伯来文、希腊文和另4种文字的旧约圣经对应排列, 编成《六栏圣经》, 并成为亚历山大里亚寓意解经学派的代表。著述传有800余种, 多已佚失, 主要有《论原理》、《论祈祷》、《驳塞尔苏斯》等。

## Aoliao'er

**奥廖尔** Orel 俄罗斯欧洲部分西南部城市, 奥廖尔州首府。位于奥卡河上游沿岸。人口33.8万(2002)。1566年建为要塞。工业以机械制造为主, 生产自动筑路机、载重汽车、纺织机械、钟表、仪表及计算机等, 还有轧钢、轻工和食品工业。是铁路枢纽。有2所高等学校及3座剧院。为俄罗斯作家I.S. 屠格涅夫的故乡, 并建有纪念馆。

## Aolin

**奥林** Ohlin, Bertil Gotthard (1899-04-23~1979-08-03) 瑞典经济学家、政治家, 当代瑞典学派的奠基人。又译B.G. 俄林。生于克利潘, 卒于斯德哥尔摩。1917年获文学士学位。



1919、1922和1924年先后获斯德哥尔摩大学经济与商业管理学院文学学士、经济学硕士和经济学博士学位。1925~1930年, 任丹麦哥本哈根大学经济学教授。1930~1965年, 作为E.F. 赫克歇尔的继承人, 回到斯德哥尔摩大学经济与商业管理学院。1965年退休后任学校荣誉教授。由于对国际贸易和国际资本流动理论作出开创性贡献, 1977年与J.E. 米德一起获得诺贝尔经济学奖。

奥林不仅是一位经济学家, 而且是一名活跃的政治家。1934~1939年, 任瑞典自由青年联盟的主席; 1938~1970年一直是瑞典国会议员; 1944~1945年为内阁成员; 1944~1967年, 任瑞典自由党(主要反对党)领袖; 1944~1945年任贸易大臣。在23年的政党领袖生涯中, 他一直为瑞典的主要报纸写时事评论文章, 1919~1977年共发表文章约1200篇, 其中约700篇发表于1931~1943年。他的主要经济学著作有《贸易理论》(1924)、《对外贸易与贸易政策》(1925)、《区际贸易与国际贸易》(1933)、《货币政策与公共工程: 解决失业的工具》(1934)、《国际经济重建》(1936)、《资金市场与利率政策》(1941)、《经济活动

的国际布局(论文集)》(1977)等。

奥林在经济学上的主要贡献是他继承和发展了赫克歇尔的国际贸易思想,提出了生产要素禀赋学说,从而奠定了现代国际贸易理论的基础。他把一国经济看作是由若干区域组成的。在区域内部,生产要素可以完全流动;而在区域之间,生产要素的流动则不完全,或是作为一级近似,区域之间的生产要素流动并不存在。在没有商品贸易的情况下,各区域之间完全相互隔离。在两个区域之间,因为其生产要素禀赋、技术或偏好不同,它们的相对价格也不同。他假定,区域间的不同仅在于它们生产要素禀赋的不同,而不是它们的技术或偏好。他取消了瑞典经济学家K.G.卡塞尔投入—产出系数保持不变的假定,使生产要素的替代成为可能。在这些假定之下,奥林得到了后来称为赫克歇尔—奥林定理的主要部分。此外,奥林把国际贸易视为区域间贸易的特例。一方面,国家间在生产要素禀赋、技术和偏好上的差异可能根植于他们的气候、语言、文化和法律制度方面的差异;另一方面,各国的货币和货币当局是各不相同的。

奥林的另一贡献在经济稳定政策方面。从20世纪20~30年代起,他长期致力于建立宏观经济理论,注重研究总需求水平同总供给水平的关系。在J.M.凯恩斯之前两年,他使用了3个凯恩斯工具,即消费倾向、

流动偏好和乘数,还用了一个非凯恩斯工具,即“加速器”。在奥林的反馈机制中,这4个工具以如下的方式相互作用:假定刺激的是消费需求,由于物质产出会有所增加,产生了新的收入。消费倾向把物质消费与物质产出的水平联系起来,从而建立了一个消费反馈。加速器把物质投入与物质产出的增长联系起来,从而建立了一个投资反馈。这两种反馈在累积过程中沿着时间轴展现为一连串的不均衡;预期和计划永远按照新的经验进行修正。相比之下,凯恩斯只使用了消费反馈,并沿着产出轴把它纳入瞬时静态均衡之中。

奥林从瑞典这样一个严重依赖国际市场的小国的实际出发,注重研究怎样借助于汇率的变化和进口管制来控制国际收支平衡。此外,他在区域经济学和布局理论、在通货膨胀和充分就业问题的研究中也作出了重要贡献。

#### 推荐书目

罗志如,范家骥.当代西方经济学说.北京:北京大学出版社,1989.

奥林B.G.地区间贸易与国际贸易.王继祖,译.北京:首都经济贸易大学出版社,2001.

#### Aolimbosi Shan

奥林波斯山 Olympus, Mount; Óros Ólimbos 希腊最高峰。又称上奥林波斯山。海拔2917米。位于希腊北部,处在色萨利和

马其顿西区的边界。山顶终年积雪,云雾笼罩,在希腊神话中,被认为是众神的居所。进入奥林波斯山要通过由季节女神守护的云门,山顶有神殿,内有宙斯的宝座。

#### Aolimpike Daibiaohui

奥林匹克代表大会 Olympic Congress 由国际奥林匹克委员会主席召集,研究奥林匹克运动各种问题、具有咨询性质的国际大会。参加会议的有:国际奥委会委员、名誉委员和来自下列各方的代表:国际单项体育联合会、国家(地区)奥委会、国际奥委会承认的组织、运动员、教练员、裁判员、技术官员、新闻工作者和奥委会组委会。代表大会议程,由国际奥委会执委会同各国国家(地区)奥委会以及各国际单项体育联合会共同协商确定。

定期召开奥林匹克代表大会是奥林匹克运动极其重要的一项制度。在奥林匹克初创时,代表大会与国际奥委会全会一样拥有决策权,随奥林匹克组织机构的逐步规范化,代表大会的职能亦逐渐明确,不再拥有决策权,而成为奥林匹克运动“三大支柱”,是整个国际体育界交换意见、协调行动和发展合作的场合。

从1894~1930年曾召开过9次大会。1973年国际奥委会恢复了中断43年的奥林匹克代表大会,并将其作为制度写进宪章,原则上每8年召开一次,至1994年共召开

#### 历届奥林匹克代表大会

届次	开会时间	地点	主要内容
1	1894-06-16	巴黎	会议一致通过组织近代奥林匹克运动会的决议,决定1896年在雅典举行第1届奥运会。决定由12个国家的15名代表组成国际奥林匹克委员会。大会讨论了“职业”和业余体育运动的问题,确定了奥运会的精神和原则
2	1897-07-23	勒阿弗尔(法国)	研究、讨论了体育、体育卫生、体育史以及其他与体育运动有关的学科问题。要求进一步发展奥林匹克运动的精神,提出了“身体、意志和思想的统一”问题
3	1905-07-09	布鲁塞尔	讨论了国际奥委会同各国际体育组织扩大合作的问题。提出了在中小学、大学、农村、城市、军队开展体育运动以及妇女参加体育运动的报告
4	1906-05-23	巴黎	讨论确定了艺术和文学表现近代奥林匹克运动会的范围和形式
5	1913-05	洛桑	确立体育运动是人的身体、精神、道德和美全面发展的综合手段的箴言
6	1914-06-13	巴黎	国际奥委会作为立法机构正式生效。大会建立了统一的章程,批准了国际奥委会会徽。大会强调国际奥委会要同各国国家奥委会、各单项体育联合会加强合作,共同发展奥林匹克运动
7	1921-07-02	洛桑	修改奥林匹克宪章,对奥运会的某些项目、参加者的年龄、每个国家参加奥运会各个项目的人数、妇女参加奥运会、业余体育运动及违反业余体育运动原则的制裁等问题作出规定。大会向国际奥委会建议单独举行冬季奥运会
8	1925-05-29	布拉格	讨论在世界各地发展体育运动,体育运动在增进健康和医治疾病方面的作用,业余体育运动的定义和奥运会规则。制定了裁判委员会职责。通过奥林匹克誓词。批准举行冬季奥运会
9	1930-05-25	柏林	就举行奥运会的问题,同各国国家奥委会和国际单项体育联合会交换意见。补充和修改奥林匹克宪章、奥运会纪录与总则
10	1973-09-30	瓦尔纳(保加利亚)	就自上一届大会至这届大会的43年期间积存许多问题进行讨论;近代奥林匹克运动及其发展前途;国际奥委会同各国国家奥委会和国际单项体育联合会间关系;各国政府参与和发展体育运动的作用与形式;“职业”和业余体育运动。这届大会的口号是:“体育为和平服务”,号召全世界运动员要维护奥林匹克运动的宗旨和精神
11	1981-09-23	巴登-巴登(联邦德国)	大会的口号:“通过体育运动,达到团结,团结起来,发展体育运动。”大会的3个主要议题是:奥运会的前途、国际合作和对奥运会的展望
12	1994-08-29	巴黎	奥林匹克运动百年回顾:成就、发展和对现代社会的影响;运动员的培养及其在社会中的地位,媒体传播的作用等;奥林匹克运动三大支柱(国际奥委会、国家奥委会、单项体育联合会)之间的团结

了12次大会。各次大会简况见表。

### Aolimpike Guojia Gongyuan

#### 奥林匹克国家公园 Olympic National Park

美国华盛顿州以原始温带雨林著称的国家公园。位于该州西北部的奥林匹克半岛上。1909年设国家保护区。1938年以奥林匹克山地为中心建立国家公园。面积3 734平方千米。主峰奥林匹克山海拔2 428米,为山地最高点。面迎太平洋暖湿西风气流的山地西坡,是美国本土降水最多的地区,平均年降水量3 600毫米。在温带湿润气候条件下,这里遍布高大茂密的原始森林,如锡特卡云杉、道格拉斯冷杉、铁杉、侧柏、云松、云杉、槭树等;林下分布层次分明的从林和附生植物,直至地面的地衣、苔藓和蕨类层。林相颇似热带雨林,故称“温带雨林”。背风的山地东坡,降水骤减,森林茂密程度显著逊于西坡。公园另一特色是分布60多条活动冰川。园内生境多样,除山地绿树外,有滨海滩地、小湾,众多的河流、湖泊,大片的草地等,栖息着各种野生动物。主要有美洲狮、黑尾鹿、黑熊、浣熊和水獭、海豹、海狮等,还有罗斯福麋鹿、本南特豹、斑纹猫头鹰、游隼等珍稀濒危动物。1981年奥林匹克国家公园被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。

### Aolimpike Juchang

#### 奥林匹克剧场 Teatro Olimpico 意大利文

文艺复兴时期的剧场。1580~1585年建于维晋察。因属当地奥林匹克学院所有而得名。设计师是意大利建筑师A.帕拉第奥,接替他完成建筑工程的是他的儿子 and 另一位建筑师V.斯卡莫齐。剧场约有1 000个座位。1585年开幕,演出的剧目是古希腊悲剧家索福克勒斯的《俄狄浦斯王》。剧场保持了古代剧场的3个基本组成部分——观众席、“圆场”和斯坎纳(换装建筑),但有变化。“圆场”变成半圆形,作为表演场地的功能减退,主要表演区移到了台前部,台前部的左、右、后三面为斯坎纳所围绕。斯坎

纳的正面用“檐口”结构分割成3层,充满了圆柱、半露柱、壁龛、雕像等装饰物。最下层开有3个门洞,门洞里置有写实的建筑布景,表现的是“理想城”的街景。追求建筑整体的和谐统一是这座剧场的主要特点。奥林匹克剧场的舞台结构,是古代剧场和镜框舞台剧场之间的过渡形式。现在这座剧场成了博物馆剧场,仍为举办古典性的音乐会和戏剧演出使用。

### Aolimpike Yundonghui

奥林匹克运动会 Olympic Games 由国际奥林匹克委员会主办的世界性综合运动会,每4年举行1次。简称奥运会。

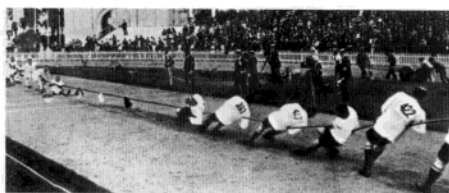


图1 1920年第7届奥运会(安特卫普),最后一次奥运会拔河比赛

393年,古代奥运会一共举行了293次。由于罗马皇帝狄奥多西一世信奉基督教,禁止一切异教活动,废止了运动会,并烧毁了奥运会建筑。以后又遭地震,古代奥运会遗址遂湮没地下。随着近代体育的兴起,希腊人希望恢复古代奥运会。1859~1889年,希腊人曾举办过4届奥运会。1888年,

历届近现代奥运会一览表

届次	时间	举办国家	地点	参加单位	届次	时间	举办国家	地点	参加单位
1	1896	希腊	雅典	13	16	1956	澳大利亚	墨尔本	67
2	1900	法国	巴黎	21			瑞典	斯德哥尔摩	29
3	1904	美国	圣路易斯	12	17	1960	意大利	罗马	83
4	1908	英国	伦敦	22	18	1964	日本	东京	93
5	1912	瑞典	斯德哥尔摩	28	19	1968	墨西哥	墨西哥城	112
6	1916	因第一次世界大战停办			20	1972	联邦德国	慕尼黑	121
7	1920	比利时	安特卫普	29	21	1976	加拿大	蒙特利尔	88
8	1924	法国	巴黎	44	22	1980	苏联	莫斯科	81
9	1928	荷兰	阿姆斯特丹	46	23	1984	美国	洛杉矶	140
10	1932	美国	洛杉矶	37	24	1988	韩国	汉城(今首尔)	160
11	1936	德国	柏林	49	25	1992	西班牙	巴塞罗那	169
12	1940	因第二次世界大战停办			26	1996	美国	亚特兰大	197
13	1944	因第二次世界大战停办			27	2000	澳大利亚	悉尼	199
14	1948	英国	伦敦	59	28	2004	希腊	雅典	201
15	1952	芬兰	赫尔辛基	69	29	2008	中国	北京	204

奥林匹克运动会起源于古希腊,因举办地点在奥林匹亚而得名。古希腊分成许多城邦,各城邦经常举行运动会。这些运动会既为了祭神,带有浓厚的宗教色彩,又因城邦间不断征战,需要强健的体魄,而使运动会具有军事锻炼的性质;另一方面,运动会期间的停战又象征着和平。运动会中规模最大的在奥林匹亚地方举行的运动会,即奥林匹克运动会。

传说古代奥运会是由众神之王宙斯的儿子——大力士赫拉克勒斯创始的。第1届古代奥运会于公元前776年举行,到公元

法国的P.de顾拜旦提出恢复奥林匹克运动会的建议。1896年,在希腊举行了第1届现代奥林匹克运动会。此后,每4年举行1次。这4年的周期称为“奥林匹亚特”。有人也用“奥林匹亚特”来称呼奥林匹克运动会。运动会如因故不能举行,其届数仍计算在正常举行的奥运会届数内。由于1924年开始设立了冬季奥林匹克运动会,因此奥林匹克运动会习惯上又特指夏季奥林匹克运动会。1960年又设立了专为残疾人举行的残疾人奥林匹克运动会。1968年开始举办专为精神障碍患者以及弱智人举办的特殊奥林匹克运动会。

根据国际奥委会章程规定,奥运会属国际奥委会的专利。国际奥委会根据申请举办的城市的组织能力和财力,决定授予某申请城市举办下一届奥运会的权力,并同其签订必要的合同。主办城市必须遵照国际奥委会的章程和指示办事。中国北京2008年举办了第29届奥林匹克运动会。凡被国





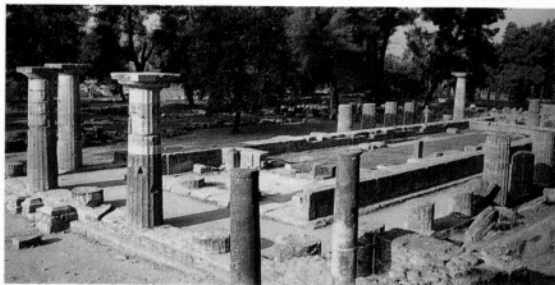
图2 2004年第28届奥运会(雅典)开幕式

际奥委会承认的国家和地区奥委会皆可派遣运动队参加奥运会比赛。中国体育组织曾多次派队参加奥运会的比赛。自1984年开始历届奥运会中国奥林匹克委员会都派出大型体育代表团参加。1984年射击运动员许海峰在洛杉矶第23届奥运会上获得首枚金牌,实现了中国在奥运会中金牌零的突破。2000年中国运动队在悉尼第27届奥运会上共获28枚金牌,金牌数仅次于美国和俄罗斯,首次在奥运会上进入世界三强之列。2008年第29届奥运会在北京举行,中国运动队共获金牌51枚,银牌21枚,铜牌28枚。金牌数在参赛国各队中位列第一。

奥运会比赛项目目前共有28个大项:田径、赛艇、羽毛球、棒球、篮球、拳击、皮划艇、自行车、马术、击剑、足球、体操、举重、手球、曲棍球、柔道、摔跤、游泳、现代五项、垒球、跆拳道、网球、乒乓球、射击、射箭、铁人三项、帆船、排球。

### Aolimpiya Yizhi

**奥林匹亚遗址 Olympia** 希腊古典时代遗址。得名于希腊传说中诸神会聚的奥林波斯山。为古希腊宗教圣地和举行奥林匹克运动会之处。位于伯罗奔尼撒半岛皮尔戈斯城东约21千米处。在青铜时代中期即有人居住,还发现了迈锡尼文明的居址。自公元前8世纪起,成为希腊人供奉诸神之父宙斯的最重要圣地,作为崇拜仪式之一的



奥林匹亚赫拉神庙遗址

年修复。1986年作为文化遗产被列入《世界遗产名录》。

遗址东西长约520米,南北宽约400米,中心是宙斯神庙和宙斯之妻赫拉神庙(见图),周围有竞技运动场、健身房、角斗学校、宾馆、运动会主席团办公厅和圣火坛、祭司住房等与运动会有关的建筑。宙斯神庙重建于前468~前456年,是希腊古典建筑的优秀代表之一。其装饰雕刻为古典艺术杰作,其中东西两山墙上的群像表现希腊英雄珀罗普斯在奥林匹亚赛车和希腊人与半人半马怪兽斗争的神话故事,作于前5世纪初,是早期古典雕刻的代表作。约作于前5世纪后半叶的宙斯巨像用黄金、象牙镶嵌,极为宏伟精美,是盛期古典雕刻的代表,被希腊人赞为世界七大奇观之一。遗址中还出土有赫尔墨斯与男孩狄奥尼索斯神像,为希腊雕刻大师普拉克西特列斯的真迹,约作于前4世纪初。

### Aolu

**奥卢 Oulu** 芬兰中西部城市,奥卢省首府。位于波的尼亚湾奥卢河口。人口13.02万(2006)。最初由瑞典人于1375年为抵抗俄罗斯人入侵而建。欧洲中世纪时为贸易站。1610年设镇。19世纪成为芬兰重要商业中心之一,虽在1822年遭火灾重创却仍保持繁荣。重要海港,主要输出木焦油。1900年起为主教区中心。第二次世界大战中城市多处被毁,战后重建。市内大教堂建于1830~1832年。设有奥卢大学(1959)。有木材、渔业、制革、面粉加工和造船、铸造等工业。市区所在的梅里河急流有水电和旅游之利。与国内其他地区之间有陆海空交

奥林匹克运动会于前776年首次举行。罗马帝国后期,奥林匹克运动会遭禁,奥林匹亚逐渐荒废。1829年由法国人首次发掘,1875~1881年德国人进行大规模挖掘。1936年发掘继续进行,第二次世界大战使发掘中断,1952年恢复,至1960年体育场发掘完毕,1962

通往来。

### aolu

**奥鲁 ah uruq** 蒙元时期称征戍军人的家属所在。蒙古语ah uruq的音译,明代汉译为“老小营”。蒙古国时期,男丁充军出征,家属和童仆按干户在后方或随军从事生产,经营畜群和其他产业,供应前方,称为奥鲁。成吉思汗西征时,以中军的后方为大奥鲁,委派幼弟铁木哥斡赤斤留守。蒙古灭金以后,在江淮以北逐渐形成具有汉地特点的奥鲁制度。军户都归各路奥鲁官府管领,凡签发丁壮,替换老弱,供应军需,赡养征戍军人老小,处理军户间的民事纠纷等,都由奥鲁官府直接管理,不受地方路府州县管辖。各路奥鲁官府自成系统,受枢密院节制。奥鲁官常常贪污受贿,放富差贫,压榨贫苦军户。元廷鉴于汉军奥鲁官府对中央集权和地方行政颇多障碍,至元元年(1264)以后,逐步改由地方路府州县长官兼领诸军奥鲁,管理军户。然而,元朝统治者基于其一贯推行的民族分化和民族歧视政策,在蒙古军和色目军还保持单独的奥鲁亦,即奥鲁官。到元末,官军腐朽衰败,元廷愈来愈依靠地主武装镇压农民起义,奥鲁制也走向崩溃。

### Aoluluo

**奥鲁罗 Oruro** 玻利维亚西部城市,奥鲁罗省首府。位于玻利维亚高原东部,西北距拉巴斯200千米,海拔3706米。气候凉爽,年平均温度10℃。人口21.17万(2003)。原为乌鲁族印第安人聚居地,称乌鲁鲁。西班牙殖民者占领后,改称圣米格尔。1595年发现银矿后,西班牙人于1606年在此建城,取名“奥地利的圣菲利佩国王镇”,以纪念国王菲利普三世。玻利维亚独立后改为现名。因开采银矿,经济发展很快。到18世纪,人口增至7.5万。后因银矿枯竭而衰落。20世纪随着锡、钨、铜矿的发现和开采以及铁路的修建,城市重新繁荣。全国铁路网的中心,有公路和航空线。市内有一所大学和一所矿业学校。以民俗艺术著称,被称为“民俗艺术之都”。其狂欢节之盛况享誉世界。

### Aolunbao

**奥伦堡 Orenburg** 俄罗斯南乌拉尔山山坡城市,奥伦堡州首府。1938~1957年曾名契卡洛夫。位于乌拉尔河中游与其支流萨克马拉河汇合处。人口51.5万(2002)。1735年建于奥伦河口,1740年向下迁至乌拉尔河畔,1743年迁至现址。附近天然气、石油、煤炭、岩盐资源丰富。工业以食品、轻工为主。面粉、酿酒、榨油、肉类加工、皮革、纺织等行业较发达,机械制造(水压机、机床、工具、拖拉机及农机修造及



食品工业机械)亦较重要。建有大型天然气加工厂(脱硫、回收凝析油)。是连接俄罗斯与哈萨克斯坦的铁路枢纽。建有工、农、医、师范4所高等学校、3座剧院,以及地志博物馆和造型艺术博物馆。

#### Aolunsa

**奥伦塞 Orense** 西班牙西北部城市,加利西亚自治区奥伦塞省首府。位于米尼奥河畔。人口10.72万(2007)。罗马时期即为重镇。716年被摩尔人所毁,877年重建。米尼奥河上有建于1230年的著名七拱跨河大桥,全长约45米。主要工业有面粉、木材加工、机器制造和纺织等部门。是交通枢纽,有铁路通往马德里和拉科鲁尼亚。多温泉。

#### Aoluola

**奥罗拉 Aurora** 美国科罗拉多州东北部城市。位于丹佛市以东8千米处。属丹佛大都市区。市区面积369平方千米。人口27.64万(2000)。19世纪90年代在采银热中始建定居点,名弗莱彻。1907年设市,改现名。城市早期的发展起因于军事基地的设立。现主要为住宅城市,服务业较发达。是去落基山区各大旅游胜地的门户,也是冬季运动中心。有生产渔具、体育用品、电子设备、金属制品等的制造业。市内设机场,城北邻近丹佛国际机场。科罗拉多大学著名的医学科学中心设此。城西有巴克利空军国民警卫队基地。

#### Aoluomoren

**奥罗莫人 Oromo** 东非埃塞俄比亚联邦民主共和国的主要民族之一。又称加拉人。另有部分人分布在肯尼亚北部荒漠地带。属埃塞俄比亚人种,系库希特人中的最大民族。按方言和地域分若干支系:图拉马人、马查人、阿鲁西人、伊图人、科图人、博拉纳人和巴拉雷塔人等。使用**奥罗莫语**。无文字。先民原住埃塞俄比亚高原东南部,14世纪末,索马里人的一支哈维亚人向西扩散,奥罗莫人被迫迁移,历时200余年。北支到达埃塞俄比亚高原中部阿高人分布区,南支到达肯尼亚北部。在此期间,不少人受阿哈拉文化影响,会讲阿哈拉语,信基督教,属科普特教派。东支受索马里人影响,信伊斯兰教,属逊尼派。其余支系保持传



奥罗莫人少女

统的自然崇拜。婚姻行一夫多妻制,也存在兄弟共妻现象。男女均行割礼。按父系统谱、居住和继承财产。存在年龄结群制度,每个氏族部落内的全体成年男子,按一定年龄范围组成等级,不同年龄级均有一定社会职能。主要从事畜牧业,饲养羊、角牛和羊,过半游牧生活。中部和西部各支系从事农牧混合经济。喜饮鲜牛血,严禁食鱼。

#### Aoluomoyu

**奥罗莫语 Oromo** 埃塞俄比亚最重要的地区语言之一。又称加拉语。分布于从索马里经埃塞俄比亚东北部到肯尼亚的大片地区,使用人口800万~1000万。属**阿非罗-亚细亚语系**希特语族。奥罗莫语有丰富的口头文学,包括诗歌和歌曲等。采用埃塞俄比亚音节文字和拉丁化的文字。基本语序为主-宾-动型。

#### Aoma'er Libaisi

**奥马尔礼拜寺 Omar Mosque** 现存最古老的伊斯兰清真寺。建于688~691年。位于耶路撒冷老城区伊斯兰圣地内。见**君心寺**。

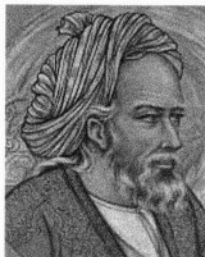
#### Aomaha

**奥马哈 Omaha** 美国内布拉斯加州最大的城市。位于州东部,密苏里河西岸,与艾奥瓦州的康瑟尔布拉夫斯隔河相望。其位置近美国地理中心。海拔约300米。市区面积299.7平方千米,人口39万(2000);大都市区扩大艾奥瓦州,人口71.7万(2000)。1825年始建贸易站。此后成为拓荒者和商人们西移的要站,移民定居者渐增。1854年建城,1857年设市,因当地的印第安奥马哈部落而得名。1855~1867年为内布拉斯加准州的首府。1865年起,随着联合太平洋铁路通达,河运扩大,成为运输中心和农牧产品集散地。1869年成为美国第一条横贯大陆的联合太平洋铁路枢纽站,促进城市经济发展,人口激增。20世纪前半期,工业开始发展,成为州内主要经济中心。有大型牲畜围栏和谷物仓库,为美国主要牲畜市场之一。食品工业发达,尤以肉类加工和包装著称;还有炼油、农业机械、通信设备、木材加工等部门。多条铁路、公路和航空线的交点。重要河港。美国主要保险业中心之一,市内有多家保险公司,30层的伍德门保险公司为市中心的显著标志。有内布拉斯加大学(1908)、克赖顿大学(1878)、内布拉斯加大学医疗中心(1869)等高等院校和乔斯林艺术博物馆等文化设施。南郊的丰特尔森林是全州最大的未经采伐的天然林。城西的博伊斯镇为慈善机构,专门收容流离失所的少年。城南奥弗特空军基

地设有美国战略空军司令部。

#### Aoma Haiyamu

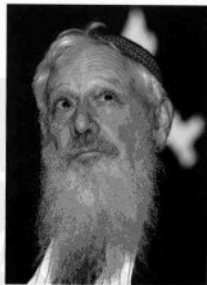
**奥马·海亚姆 Omar Khayyami, Abū al-Fath** (约1048~1131) 波斯数学家、天文学家、诗人。又译**贾默·伽亚默**。生于呼罗珊内沙布尔,卒于内沙布尔。早年受到良好的教育,曾在内沙布尔天文台工作,和其他学者一起对当时的历法进行了一次改革。奥马·海亚姆最著名的数学著作是《代数问题的证明》,其阿拉伯文手稿和拉丁文译本已保存下来,近代被译成多种文字。此书定义代数学为“解方程的科学”,这定义一直保持到19世纪末。书中首次给出了奥马·海亚姆所创立的一种借助圆锥曲线解三次方程的方法,这是代数与几何相结合的前驱工作。他还研究过二项式的展开、开方法、比和比例等问题。详注过欧几里得的著作,他的《对欧几里得几何原本中困难公设的注释》一书对东方数学有过积极影响。他擅长写四行诗,但生前不以诗名。1461年在设拉子首次出版的《鲁拜集》,据说由作者生前所吟的零散诗篇汇集而成,富于哲理,自然流畅。另有波斯散文著作《新春篇》传世。



的教育,曾在内沙布尔天文台工作,和其他学者一起对当时的历法进行了一次改革。奥马·海亚姆最著名的数学著作是《代数问题的证明》,其阿拉伯文手稿和拉丁文译本已保存下来,近代被译成多种文字。此书定义代数学为“解方程的科学”,这定义一直保持到19世纪末。书中首次给出了奥马·海亚姆所创立的一种借助圆锥曲线解三次方程的方法,这是代数与几何相结合的前驱工作。他还研究过二项式的展开、开方法、比和比例等问题。详注过欧几里得的著作,他的《对欧几里得几何原本中困难公设的注释》一书对东方数学有过积极影响。他擅长写四行诗,但生前不以诗名。1461年在设拉子首次出版的《鲁拜集》,据说由作者生前所吟的零散诗篇汇集而成,富于哲理,自然流畅。另有波斯散文著作《新春篇》传世。

#### Aoman

**奥曼 Aumann, Robert J.** (1930-06-08~) 拥有以色列和美国双重国籍的经济学家。生于德国法兰克福。1950年获美国纽约城市学院数学学士学位。1952、1955年先后获麻省理工学院数学硕士、博士学位。1956~2000年任教于以色列耶路撒冷希伯来大学数学系,先后担任讲师、高级讲师、副教授和教授,2001年起任荣誉教授。曾担任《国际对策论杂志》、《数理经济学杂志》、《经济学理论杂志》、《经济计量学》、《运筹学数学》、《应用数学和博弈与经济行为的SIAM杂志》等刊物的编辑。获得的荣誉和奖励有1974年美国艺术与科学研究院外籍院士,1984年以色列科学技术哈维奖,1985年美国文理科学院外籍院士,1993年美国经济学联合会外籍荣誉会员,1994年



以色列经济学奖,以色列科学院院士,美国经济计量学会会员、数学学会会长,国际博弈论学会主席,以色列数学俱乐部主席等。由于运用博弈论的分析增强了人们对冲突和合作的理解,2005年度与美国经济学家T.C.谢林共获诺贝尔经济学奖。

奥曼既是一位有重要贡献的经济学家,也是博弈论中理性问题研究的思想家之一。他多年来一直将研究重点放在多人互动决策理论(通称“博弈论”)及其在经济学领域中的应用。他的相关研究是一人决策理论(效用、主观概率)、一般均衡理论和有关数学工具的推导。

奥曼以经济主体的理性为分析的出发点,认为博弈论是交互式条件下“最优理性决策”,即每个参与者都希望能以其偏好获得最大的满足。如果仅有一个参与者,通常就会产生明确的最优化问题。而在多位参与者的博弈论中,一个参与者对结果的偏好等级并不意味着是他的可能决策的等级,这个结果还取决于其他参与者的决策。奥曼认为:只要参与者的数量是有限的,单个个体对经济的影响在数学上就不能忽略不计。在直观上,一个适用于完全竞争经济概念的数学模型必须包含无限多个参与者。因此,奥曼把参与者连续集的概念引入到这个经济模型,结果发现每个个体在模型中的影响的确可忽略不计。

在《交易者连续集市场》一文(1964)中奥曼指出:完全竞争均衡的定义假设交易人认可由市场所决定的价格,他们的交易与这些价格相一致;而核则不考虑价格机制的作用,仅关心行为之间的直接交易。奥曼的研究表明,在带有交易人连续集竞争市场中,核与竞争的资源配置集(即竞争均衡)恰好相吻合。通过引入能准确表达完全竞争思想的闭连续集的模型,奥曼成功地把这个等价命题精确化,其结论一直是经济学理论的基本原则之一。

奥曼对重复博弈的贡献在于对理论系统性的发展起到了一定的促进作用,具体表现在对完全信息和不完全信息重复博弈研究的推进。奥曼认为,完全信息的重复博弈论与人们之间相互作用基本形式的演化有关,它的目的是解释诸如合作、利他主义、报复、威胁(自我破坏或其他)等现象。1966年,奥曼与M.马希勒建立了不完全信息的重复博弈模型。他们还提出了许多新的、精深的观点和概念,如在考察具体的合作行为时,定义了“强均衡”概念,即没有任何参与者团体可以通过单方面改变它们的决策来获益的情形。

奥曼在“可转移效用”(TU)与“非转移效用”(NTU)两方面发展并极大地丰富了合作博弈理论。1985年,他成功地给出

了描述非转移效用值的一个简单公理集,拓展了这一领域的研究,产生了许多新的研究方向。在值集函数领域(即值为点集而非单独一点的函数),奥曼也作出许多重要贡献,如奥曼可测选择定理、值集函数的积分等。奥曼所得到的一些基础性的结果,如一般均衡分析、最优分配、非线性编制程序、控制论、测度理论、不动点定理等,都被广泛地应用于经济学、数学和运筹学等诸多领域。

奥曼把A.库恩关于有限完美记忆博弈在行为战略与混合战略等价的著名结论,推广到无限完美记忆的博弈中去,从而解决了复杂的技术难题。在合作博弈中,行为人可以将其自己组成联盟。奥曼对这类博弈进行了研究,并对联盟的形成给出了模型的解释。此外,奥曼的哲学论文和研究也具有相当的影响力。总的来讲,奥曼为使博弈思想和经济理论思想的轮廓更加清晰发挥了重要作用。

#### 推荐书目

王振中,李仁贵.挑战诺贝尔奖的经济学家大师们.北京:中国经济出版社,2001.

AUMANN R.J. *Advances in Game Theory*. Princeton: Princeton University Press, 1964.

#### Aomandi

**奥曼迪** Ormandy Eugene (1899-11-18~1985-03-12) 美籍匈牙利指挥家。生于匈牙利布达佩斯,卒于美国费城。5岁入布达佩斯皇家音乐院,师从J.胡包伊学习小提琴,7岁首次公演,此后曾到欧洲各地巡回演奏,被誉为神童演奏家。1919年任匈牙利皇家音乐学院教授。1921年在美国纽约国会大厦电影院为无声电影伴奏的管弦乐团里任首席小提琴,后任指挥。1927年入美国籍。1931~1935年任明尼阿波利斯管弦乐团指挥,1936年为费城交响乐团L.斯托科夫斯基的助理指挥,1938年正式担任该团指挥和音乐指导。他率领该团出访许多国家和地区,赢得了世界声誉。奥曼迪在费城交响乐团工作44年,一直保持惊人的才能和精力。1973年曾率费城交响乐团访问中国。1979年退休后仍以客席指挥身份活跃在许多国家的乐坛上。

#### Aomo He

**奥莫河** Omo Wenz 埃塞俄比亚内陆河流。源出西部古拉盖山麓,南流转向西,再向南注入图尔卡纳湖。长约760千米。流域面积6.7万平方千米。支流众多,较大的有戈杰卜河、乌斯莫河等。上游流经多雨高原,水量丰富,河身紧束,坡大流急,建有小型水电站。下游河道宽达150~200米,河谷阶地上发现古人类遗迹。入湖口形成小三角洲。

#### Aomusitede

**奥姆斯特德** Olmsted, Frederick Law (1822-04-26~1903-08-28) 美国风景园林设计师,被誉为美国风景园林之父。他还是有影响力的作家、新闻记者和社会改革家。生于康涅狄格州哈特福德,卒于马萨诸塞州布鲁克莱恩。他最早主张用“Landscape Architect”(园林设计师)代替过去一直沿用的英国术语“Landscape Gardener”(风景园林师)。



奥姆斯特德在耶鲁大学有短暂的求学经历。19世纪50年代,到英国徒步旅游,参观了一些公园和L.布朗及莱普顿等人设计的园林。1854年他与C.沃克斯合作,赢得纽约中央公园的设计竞赛,并完成中央公园的建造。中央公园的建造传播了城市公园的理想,使得奥姆斯特德一举成名。19世纪60年代,得益于奥姆斯特德等人的思想与研究,美国许多的重要风景资源得以保护。他利用自己的影响,将著名的风景区约塞米蒂划归加利福尼亚州所有,1890年约塞米蒂成为美国国家公园。

奥姆斯特德将公园设计的相关理论推广到大众的生活范畴,用公园的思想来表达大众的愿望。作品遍布美国和加拿大,主要有波士顿和布鲁克林的公园及绿地系统,芝加哥世界博览会园林、波士顿富兰克林公园、加拿大蒙特利尔芒特罗亚尔公园,加利福尼亚大学伯克利校园、斯坦福大学校园等。著作有《在蓄奴州海岸旅行》(1856)、《穿越得克萨斯的旅行》(1857)、《偏远乡村游记》(1860)和《公园的破坏》(1882)等。

#### Aoneidi

**奥内蒂** Onetti, Juan Carlos (1909-07-01~1994-05-30) 乌拉圭小说家。生于蒙得维的亚,卒于西班牙马德里。20岁迁居阿根廷首都布宜诺斯艾利斯,此后一直往返于两国首都之间。曾为英国路透社工作,并任乌拉圭激进的《前进》杂志和阿根廷《请看与请读》杂志编辑。1975年后在西班牙定居直至去世。1980年获塞万提斯文学奖。一生勤于笔耕,1939年发表第一篇小说《井》。随后发表一系列小说,其中《造船厂》(1961)和《收尸人》(1964)为代表作。他是拉丁美洲城市小说的创始人之一,在创作思想上受法国作家L.圣-西蒙和美国作家W.福克纳等人的影响,作品充满悲

观情调和对人生的冷嘲热讽,表现生活在现代文明中人的种种问题,而大都市即是禁锢人们灵魂的象征。在表现技巧上,经常运用内省式的独白,并对时间与空间进行并列、重叠乃至前后颠倒的处理。他的作品几乎全部以蒙得维的亚和布宜诺斯艾利斯为背景,描写大城市中令人窒息的生活。他笔下的人物都是幽闭在居室、夜总会和办公室之中的失意者。为了寻求解脱,常常沉浸于对放浪的青年时期的回忆和不切实际的幻想,从而更加感到孤独。他的长篇小说还有《无主的土地》(1941)、《短暂的生命》(1950)、《厄运的面孔》(1960)、《被偷走的新娘》(1969)、《死亡与女孩儿》(1973)、《请听清风倾诉》(1979)、《在那时》(1987)、《当我并不重要时》(1993)。短篇小说集有《拥抱的时代》(1974)、《短篇小说全集》(1974)、《像她那样悲伤及其他短篇小说》(1976)、访谈录《一个可能的奥内蒂》(1994)和散文集《一个读者的忏悔》(1995)。

#### Aoni'er

**奥尼尔** O' Neill, Eugene (1888-10-16~1953-10-27) 美国戏剧家。生于纽约,卒于波士顿。1906年,进普林斯顿大学学习,一年后离校,从事各种不同的职业。他受



无政府主义和F.尼采哲学的影响,思想陷入苦闷中。后到过许多国家,做过海员。1912年,奥尼尔到《新伦敦电讯报》工作。不久染上肺病。

在疗养院休养期间,经过一番反省,决心做一个戏剧家。1913~1914年,奥尼尔共写了9部剧本,有8部是独幕剧,只有《东航加的夫》他自己比较满意。为了接受专业训练,他去哈佛大学从G.C.贝克尔教授学习戏剧课程一年。1916年夏《东航加的夫》由普罗文斯顿剧团上演。1916~1917年,他又完成了《鲸油》、《在战区》(1917)、《远航归来》和《加勒比的月亮》等独幕剧,大都在纽约的剧作家剧院上演,为奥尼尔赢得了初步声誉。1918年奥尼尔写出了名剧《天边外》,这是他第一部在纽约百老汇上演并首次获得普利策奖的戏剧。之后,奥尼尔以大量作品引起国内外戏剧工作者的高度重视,一生共创作剧作40余部,对美国的戏剧事业作出了重大贡献。由于在戏剧创作上的卓越成就,1936年他荣获诺贝尔文学奖。

奥尼尔是著名的实验剧作家,他曾经

创造性地运用欧洲各种戏剧流派的创作方法写戏。但是他首先是一位现实主义剧作家。他的现实主义戏剧广泛地反映了美国社会的现实生活问题,作者对于这些问题的看法。

奥尼尔的大多数重要作品是在20世纪20年代和30年代完成的。1920年,除了上演《天边外》以外,他还写了4部长剧:《黄金》(1921)、《安娜·克里斯蒂》(1920)、《琼斯皇帝》(1920)和《与众不同》(1920)。《天边外》(1918)描写的是个人理想与现实之间的矛盾。主人公罗伯特和他的哥哥安德鲁都爱邻居的女孩鲁思。因为鲁思决定和罗伯特结婚,安德鲁只得离开他心爱的农场,代替罗伯特去从事海员工作,最后自己变成了一个破产的谷物投机商。罗伯特留在家务农,结果家业衰败,妻子怨气冲天,他自己也被折磨死了。临终前他挣扎到室外去眺望远方,说他即将得到旅行天边外的权利,从此得到自由。个人的生活理想在生前不能实现,自由只能在死后得到,这是奥尼尔一直在探讨的问题。《安娜·克里斯蒂》是奥尼尔第二次获普利策奖的现实主义戏剧。女主人公安娜·克里斯蒂的父亲克里斯一辈子过着艰苦的航海生活,家里许多当海员的人都葬身海底,为此,克里斯让安娜从小就住在内地,以免她和海员恋爱结婚。不料她被人奸污并沦为妓女以后,还是来到了海边,而且爱上了青年海员马特·伯克。经过种种矛盾冲突,安娜和伯克终于可望结为夫妇,然而伯克又不得不出海远航。这是一个具有象征意义的结局,说明人生犹如雾海行船,吉凶难于逆料。《琼斯皇帝》是一部表现主义的戏剧。罪犯琼斯是黑人,逃到一个小岛上当了皇帝,遭到群众反对而在森林里跑了一整夜,最后被打死。全剧8场,只有第一场和最后一场写了几个人的对话,其他6场都是琼斯单独表演。在密林中,他以往生活经历的幻象,一一出现在他的眼前。表现主义所喜欢表现的心理紧张、神情恍惚、精神失常以及下意识活动等,在这里都有所表现。

20年代,奥尼尔的剧本《毛猿》(1921)、《榆树下的欲望》(1924)、《伟大之神布朗》(1925)和《奇妙的插曲》(1927)占有比较重要的地位。《毛猿》富于表现主义特色,并具有象征意义,它表现人类确定自己人生价值的困难。《伟大之神布朗》是一部比较抽象的戏剧,奥尼尔力图运用面具揭示



奥尼尔故居

表里不一的人物性格。《奇妙的插曲》力图揭示人物的内心世界,但是它不再运用面具,而是运用旁白和独白,即意识流的创作方法。这部剧本为作者第三次赢得了普利策奖,被称作“内省戏剧”。

从1929年开始,奥尼尔着手写他最有代表意义的作品《哀悼》,花了3年才完成。这是一部三部曲,共有13幕,上演需要6小时。它是以古代希腊悲剧诗人埃斯库罗斯的《奥瑞斯忒亚》三部曲为模式的。奥尼尔力图利用现代心理学的解释古代希腊悲剧所表现的命运问题。《哀悼》一剧将奥尼尔的戏剧创作成就推到了高峰。此后,他的剧作逐渐减少。后期的重要作品有《卖冰的人来了》(1939)和《直到夜晚的漫长一天》(1941)。《直到夜晚的漫长一天》是奥尼尔第四次获普利策奖的作品。这部自传体戏剧写落龙一家人的不幸历程以及落龙的怪性格给他的妻子和孩子们留下的心灵创伤,着重揭示他们的不同性格和某些相同的生活习惯。

奥尼尔善于运用各种戏剧流派的表现手法进行创作,他的许多作品深刻地反映了美国的现实生活,艺术上不拘一格,对美国现代戏剧具有重大的影响。

奥尼尔的许多作品已被译成中文,《安娜·克里斯蒂》、《榆树下的欲望》、《哀悼》等都曾按原作或改编被搬上了中国舞台。90年代,中国还召开过多次奥尼尔剧作学术研讨会。

#### Aoniege

**奥涅格** Honegger, Arthur (1892-03-10~1955-11-27) 瑞士作曲家。生于勒阿弗尔,卒于法国巴黎。1909年入苏黎世音乐学院学习音乐。1911年入巴黎国立高等音乐学院从A.热达尔日和C.-M.维多尔学作曲,从V.丹第学指挥。第一次世界大战后成为法国“六人团”成员。他的创作涉及各个领域(包括电影配乐和广播音乐),共计200多部。从格列高利圣咏(清唱剧《火刑堆上的贞德》,1938)到现代爵士音乐(《铜

琴小协奏曲》, 1925) 和十二音技法(歌剧《安提戈涅》, 1927), 所涉及的题材、技法和风格十分宽泛。他的第一部重要作品是具有巴洛克风格的清唱剧



《大卫王》(1921)。接着是两部最著名的管弦乐曲《太平洋231》(1923) 和《橄榄球》(1928), 前者是对火车头的描述; 后者是对运动会场面的表现。这两部作品表现出他对“速度”和“男性运动会”的浓厚兴趣。他作有5部交响曲, 室内管弦乐曲《夏天的田园曲》(1920), 带有C.德彪西的气质。最具法国风格的作品是《钢琴与乐队小协奏曲》(1924)。舞台作品尚有歌剧《犹滴》(1926)、清唱剧《大众的呼声》(1931)、舞剧《山岳的召唤》(1945)等, 以及很多法国歌曲。奥涅格的音乐具有强烈的个性, 他的创作手法和音乐语言大胆而自由, 在和声色彩上受法国先锋派的影响。他的音乐具有更多的德国特色, 在流派上属于新古典主义。著述有《我是作曲家》(1951, 巴黎)等。

#### Aonieja Hu

**奥涅加湖** Oneka, Lake; Onezhskoye Ozero 欧洲第二大湖。位于俄罗斯欧洲部分西北部, 大部在卡累利阿共和国, 南部在列宁格勒州和沃洛格达州境内。属冰川构造湖。湖盆从西北向东南延伸245千米, 最宽处91.6千米, 面积9 700平方千米(不含岛屿)。湖面海拔33米。北和西北岸为由花岗岩等构成的曲折岩岸, 多深入陆地的港湾; 南和东南岸为平直的沙岸, 多滩涂。湖盆南浅北深。平均水深30米, 最大深度127米,



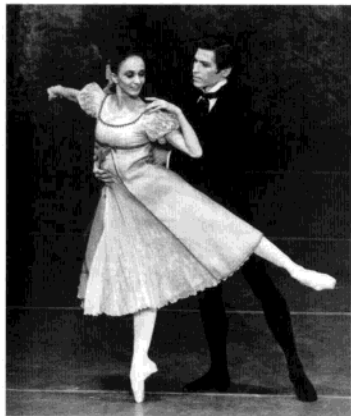
奥涅加湖一角

水体积2 920亿立方米。湖岛众多, 计有1 369个, 总面积250平方千米。在该湖的年水量平衡中, 约3/4水量来自维捷格拉等58条河流, 约1/4为降水; 84%水量经斯维里河流出, 其余蒸发。湖面水位7~8月最高, 3~4月最低, 水位平均年变幅0.5米, 最大

可达1.9米。湖区属亚寒带大陆性气候, 冬季寒冷, 结冰期长5个多月(11月至翌年5月)。湖内盛产多种鱼类。斯维里河上有水电站, 南岸建有通航运河, 将奥涅加湖与白海-波罗的海运河、伏尔加-波罗的海运河相连, 具有重要航运价值。基日岛上有艺术古迹, 博物馆有和卡累利民族博物馆。沿岸主要城市有: 彼得罗扎沃茨克、孔多波加、梅德韦日耶戈尔斯克等。

#### Aoniejin

**《奥涅金》** *Onegin* 俄罗斯三幕芭蕾舞剧。根据A.S.普希金诗体小说《叶甫盖尼·奥涅金》改编, 采用P.I.柴科夫斯基的音乐编曲。编剧、编导J.克朗科。1965年斯图加特芭蕾舞团首演于斯图加特。主演M.海蒂等。



芭蕾舞剧《奥涅金》剧照

克朗科选取了普希金原著中的一系列场面, 着重刻画塔吉雅娜的天真纯洁和奥涅金的轻佻虚伪、玩世不恭。这是一部既具交响芭蕾的长处, 又注重戏剧性的舞剧。戏剧结构严谨清晰, 舞蹈编排新颖, 与音乐水乳交融, 以古典芭蕾作为全剧的主要表现手段。是各国公认的优秀剧目之一, 曾在澳大利亚、慕尼黑、斯德哥尔摩等地上演。1966年摄成电影。1979年斯图加特芭蕾舞团曾在中国演出此剧。

#### Aopici

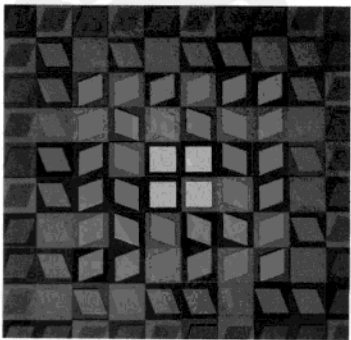
**奥皮茨** *Opitz, Martin* (1597-12-23 ~ 1639-08-20) 德国学者、诗人, 巴洛克文学代表作家之一。生于西里西亚本茨劳一屠夫家庭, 卒于但泽。青年时期在海德堡学习法律, 曾任外交官, 并游历荷兰、罗马尼亚等国家。1629年参加纯洁语言的组织“丰收学会”。最后在波兰王宫服务。死于瘟疫。他在文学上的贡献主要在于诗歌理论方面。1624年写《德国诗论》, 阐明诗歌的起源、任务, 诗人的社会地位和责任, 诗人的想象自由。同时提出德国诗歌的标



准, 借鉴的榜样, 反对滥用外来词汇, 主张纯洁祖国语言。对17世纪德国巴洛克诗歌的发展产生了影响。他还翻译了荷兰诗人海因西于斯、英国作家J.巴克莱以及索福克勒斯、L.-F.塞利纳等人的作品。在《战争灾难中的慰藉》中以亲身经历描写战争中人民的灾难和痛苦, 表达了对战争的憎恶与对和平的渴望。

#### Aopu yishu

**奥普艺术** *Op art* 西方20世纪60年代兴起的美术思潮。奥普即“optical”的缩写, 意为视觉效应。正式使用这一名称是在1965年。时值纽约现代艺术博物馆举办“眼睛的反应”画展, 展览会上陈列出大量经过精心设计, 按一定规律排列而成的波状或几何形画面, 造成视知觉的运动感和闪烁感, 使视神经在与画面图形的接触中产生眩晕的光效应现象与视幻效果。奥普艺术家以此证明诉诸视觉的艺术品与探究知觉心理的科学之间并无严格的分界, 用严谨的科学设计亦可激活视觉神经, 并组合成视觉形象, 达到与传统绘画同样动人的艺术体验。出于这一目的, 奥普艺术作品摒弃了主题, 代之以精确谨严的几何图式, 其中很多作品被心理学家选作视知觉实验的测试资料。奥普艺术几乎同时兴起于欧美各国。欧洲奥普艺术的开创者是法国画家V.瓦萨雷利, 他从50年代起就开始创作具有运动感和闪烁效果的绘画, 自封为电影主义, 成为法国奥普艺术的主流。受瓦萨雷利影响的画家有以色列的Y.阿加姆、委内瑞拉的J.R.索托、法国的F.莫利勒特、英国的B.赖利等。美国奥普艺术的前驱是J.阿波斯。最有代表性的画家是R.阿祖斯



瓦萨雷利《红窗》(1964)



凯维兹,他所创色彩浸润法与规整的几何图形对硬边艺术派画家曾产生直接影响。重要的奥普艺术社团有巴黎的视觉艺术研究社(1961)、西班牙的57组、意大利帕多瓦的N社、德国的零派。

#### Aoqiaoya

**奥乔亚** Ochoa, Severo (1905-09-24~1993-11-01) 美国生物化学家。生于西班牙卢阿尔卡,卒于马德里。1921年毕业于马拉加大学,获文学学士学位。后在马德里大学攻读医学,1929年获医学博士学位。1936年离开西班牙,在德国一年,英国三年,1940年到美国,1956年加入美国籍。1946年起在纽约大学医学院任教授。研究机体的化学机制,特别是二氧化碳分子结合成化合物及其释放问题。和李普曼一起促进对“二碳片段”的认识,这是代谢模式中的关键化合物。由核苷酸制成核酸,酶必不可少。1955年奥乔亚从一种菌株分离出这种酶,让它同加有第二个磷酸根单元的核苷酸起反应,培育出RNA(核糖核酸)分子,它由一种核苷酸无穷地重复构成。次年,A.科恩伯格扩展了奥乔亚的工作并合成了DNA(脱氧核糖核酸)。因此,奥乔亚和科恩伯格共获1959年诺贝尔生理学或医学奖。

#### Aoreshikewa

**奥热什科娃** Orzeszkowa, Eliza (1841-05-25~1910-05-18) 波兰女作家。生于格罗德诺一个爱国的地主家庭,卒于格罗德诺。她从小受到民主思想的教育。1858年从寄宿学校毕业,嫁给一个贵族,在丈夫的领地居住。目睹波兰农民遭受压迫的悲惨生活,她同情和关心他们的命运。

1863年1月波兰起义爆发期间,奥热什科娃积极参加起义部队的通讯联络、筹办粮饷和缝制衣服等工作。起义失败后,她丈夫的领地被沙皇政府没收,不得不回到父亲的领地居住。

奥热什科娃于19世纪60年代开始创作,初期发表的短篇小说《荒年》(1866)、《厄运》(1876)、《尤利杨卡》(1878)、《不愉快的山歌》(1878)和《十四分之一》(1878)等,揭露了封建地主的自私冷酷,资产阶级法律的不公正,充分反映了劳动人民善良正直的品德和他们在生活中承受的苦难。在《最后的爱情》(1867)、《在笼

子里》(1870)、《外省》(1870)、《有德行者》(1871)等中长篇小说中,奥热什科娃刻画了许多献身科学和教育事业的工程师、教师、学者,同情穷人的医生、律师,热心发展民族工商业的企业主、商人和贵族资产阶级慈善家的形象。此外,她还创作了不少以妇女生活为题材的小说,表现了她们在资本主义社会中的悲惨命运,如《格拉巴先生》(1872)、《瓦兹瓦夫的日记》(1871)和《马尔达》(1872)等,其中以《马尔达》影响较大。

1876~1889年,是奥热什科娃创作的主要阶段。她的长篇小说《梅伊尔·埃卓福维奇》(1878)和中短篇小说集《请给一朵花》(1877)、《强壮的参孙》(1877)描写上层社会对穷苦犹太人的压迫。她还创作了两组不同题材的小说,一组叫“幽灵”,包括短篇小说集《幽灵和肥皂泡》(1882),长篇小说《守墓人希利维克》(1882)、《齐格蒙特·瓦维奇和他的同学们》(1882)和《原始人》(1884)等。这些作品描写波兰社会中的劳资矛盾和早期的社会主义运动,作者颂扬革命者建设正义美好世界的理想,但不同意采用暴力革命的方式。另一组小说以立陶宛农村生活为题材,包括《洼地》(1885)、《久尔济一家》(1885)、《涅曼河畔》(1888)和《乡下佬》(1888),主要描写沙俄农民的悲惨命运。它们在思想和艺术上是奥热什科娃最成熟的作品,其中《涅曼河畔》尤为突出。这部小说以19世纪末立陶宛格罗德诺附近涅曼河畔农村生活为题材,通过对贵族地主别涅迪克特·科尔钦斯基一家和缺少土地的农民安哲尔姆·波哈迪罗维奇和他的儿子扬一家在1863年1月起义前后的变化,以及他们复杂的社会关系的描写,反映了沙俄占领下波兰农村的面貌。作者在小说中不仅提出了对波兰社会进行改革的一系列最激进的观点,而且成功地塑造了具有爱国主义和民主思想的农民以及贵族阶级叛逆者的形象。

19世纪90年代以后,奥热什科娃还写过揭露资产阶级唯利是图的长篇小说《寻求金羊毛的人》(1900)等许多作品。1905年革命对她震动很大,她当时虽然不能完全理解革命的意义,但是她拥护革命。她在晚年写的短篇小说集《光荣属于失败者》(1910)再现了一月起义的场面,指出起义的失败是由于贵族没有依靠人民的力量。

奥热什科娃的创作在波兰19世纪现实主义文学中占有重要地位,对以后的作家也有较大的影响。她的作品不追求离奇曲折的故事,情节发展自然生动,有浓厚的抒情色彩。

#### 推荐书目

JANKOWSKI E. Eliza Orzeszkowa. Warszawa: PIW, 1980.

#### Aoruna Wenhua

**奥瑞纳文化** Aurignacian Culture 欧洲旧石器时代晚期文化。因最初发现于法国南部加龙河上游图卢兹附近的奥瑞纳山洞而得名。此文化的创造者是晚期智人克罗马农人和格里马迪人。时代为晚更新世,属维尔姆冰期。关于该文化的来源有两种说法:一种认为在莫斯特末期时来自亚洲的西南部,另一种认为和具有阿舍利传统的莫斯特文化有关。

奥瑞纳石器主要是用石叶制作的端刮器、吻状刮削器和各式雕刻器等。均狭长



图1 奥瑞纳文化石质妇女雕像

而小,用间接法产生。骨器有全部分叉的尖头器和穿孔器,劈开的基部 and 双椎形的尖端都说明骨器已经装柄使用。装饰品有穿孔的兽牙和介壳。奥瑞纳文化的艺术代表着人类艺术史上第一个完美的阶段。这个时期最早的

艺术品,是在西欧发现的一些刻有简单动物形象的小石头,后来发展为在骨片和象牙上雕刻动物。在东欧还出现真正的立雕艺术,创造出造型简单但栩栩如生的小型泥塑动物,以及造型非常一致的体态丰满的孕妇小塑像,即所谓维伦多尔夫妇女小雕像,推测是丰产女神(图1)。在西欧的一些石灰岩洞穴中,发现该文化末期数以百计的绘画和雕刻作品,法国西南部拉斯科克斯洞穴中的野马和野牛壁画即是这方面的代表作(图2)。这一时期人死后也进行埋葬,曾发现以红土将遗体染色的情况。



图2 法国西南部拉斯科克斯洞穴中发现的野牛壁画

与奥瑞纳文化伴存的动物化石有猛犸象、驯鹿等,属寒系动物,表明当时的气候比较寒冷。

## Aoruisiteya

《奥瑞斯忒亚》*Oresteia* 古希腊悲剧诗人埃斯库罗斯三部悲剧的总称。又称《奥瑞斯忒亚》三部曲，也是古希腊悲剧中唯一一部完整传世的三部曲。于公元前458年演出。三部曲由情节互相关联的《阿伽门农》、《奠酒人》和《报仇神》三部悲剧组成，作为这三部悲剧演出之余兴的羊人剧《普罗透斯》失传。三部曲取材于特洛伊战争传说中的阿伽门农之死。《阿伽门农》描写作为特洛伊战争中希腊军队统帅的迈锡尼王阿伽门农在攻陷伊利昂城后回到国内时，被妻子克吕泰涅斯特拉及其私通的埃吉斯托斯密谋杀死。克吕泰涅斯特拉声称她杀死丈夫是为女儿报仇，因为阿伽门农曾在希腊联军远征集结时杀了他们的亲生女儿伊菲格涅亚献祭女猎神阿尔忒弥斯，以使希腊军队顺利起航。《奠酒人》描写阿伽门农之子奥瑞斯忒斯长大后杀死母亲及其奸夫，为父报仇。《报仇神》描写奥瑞斯忒斯杀母后，受报仇女神们追袭，要他血债血还。最后在雅典娜女神帮助下，被判无罪。根据神话传说，阿伽门农家族曾经因祖先的罪恶遭诅咒而世代仇杀。三部曲的主题在于利用这一神话传说，描写父权制对母权制的胜利，从此有序的法律裁判代替混乱的血腥仇杀，人类社会由野蛮进入文明。瑞士人类学家、法学家J.J.巴霍芬首先认识到了这部戏的社会意义。F.恩格斯曾在《家庭、私有制和国家的起源》第四版序言中写道：“巴霍芬指出，埃斯库罗斯的《奥瑞斯忒亚》三部曲是用戏剧的形式来描写没落的母权制跟发生于英雄时代并获得胜利的父权制之间的斗争。”

## Aosai Meishuguan

奥塞美术馆 Musée d'Orsay 法国美术博物馆。又译奥尔赛美术馆。英文名Orsay Museum。位于巴黎塞纳河右岸，与土伊勒里宫相对。馆址原为奥尔赛火车站，1978年法国国会决定将奥尔赛车站改建为美术

馆，1986年开馆。主要展示及收藏法国19世纪中期和晚期美术作品，收藏范围从巴黎二月革命发生的1848年起到第一次世界大战前的1914年为止，部分藏画来自卢浮宫的展品、库藏品及印象主义博物馆。

## Aosaitiren

奥塞梯人 Ossetians 北高加索地区的居民。自称伊龙人。东西方的历史文献称其祖先为阿兰人，格鲁吉亚文献称为奥萨姆人，俄国史籍称为亚萨姆人。约60万人(2001)。主要分布在俄罗斯北奥塞梯共和国和格鲁吉亚的南奥塞梯自治州，部分分布在邻近地区。属欧罗巴人种高加索类型，使用奥塞梯语，分伊龙和季戈龙两种方言，属印欧语系印度-伊朗语族。原有用西里字母的文字，1923年改用拉丁字母，1938年起，北奥塞梯用斯拉夫字母，南奥塞梯用格鲁吉亚字母，1954年通用斯拉夫字母。信东正教，部分信伊斯兰教。

奥塞梯人由北高加索当地的古代居民和外来的斯基泰人(前8~前7世纪)、萨尔马泰人(前4~前1世纪)、阿兰人(1世纪起)等结合而成。9~10世纪，阿兰人曾在此建立早期封建国家，当地居民从此接受阿兰人的语言(伊朗语)和许多文化生活特点，形成强大的阿兰-奥塞梯人联盟。13世纪，蒙古人侵入。1774年，北奥塞梯被沙俄兼并。1918年建立苏维埃政权，1924年成立北奥塞梯民族自治州，1936年改为自治共和国。1990年发表主权宣言，1992年成为俄罗斯联邦的一个主体共和国。南奥塞梯自1992年起一直为格鲁吉亚的一个自治州。

过去，居住在平原地区的奥塞梯人主要从事农业，种植玉米、向日葵、蔬菜、瓜类、水果等；居住在山区的从事畜牧业，饲养绵羊、牛、马等。擅长木刻、石刻、金属加工等手工艺，制品远销国外。俄国十月社会主义革命后，农牧业生产得到较快发展。传统房屋多用石块砌成，山区村舍多依山坡建筑，下面一家的屋顶即上面



奥塞梯儿童

一家的场院，类似北美普埃布洛印第安人的住宅。主食是面包和稠玉米粥，喜吃烤羊肉串和凉拌菜。妇女穿对襟的束腰连衣裙，上有用金银线绣成的图案；男子披宽大的毡斗篷。民间文学丰富，歌颂古代女杰萨塔娜英勇事迹的叙事诗，几乎家喻户晓。社会生活和许多文化遗迹明显地反映出母系氏族的残余。

## Aosai

奥赛 Houssay, Bernardo Alberto (1887-04-10~1971-09-21) 阿根廷生理学家。生于布宜诺斯艾利斯，卒于布宜诺斯艾利斯。1910年任布宜诺斯艾利斯大学兽医学院生



理学教授。1911年获博士学位，后任医学院生理学首席讲座教授。1924~1937年因用切除腺脏而患糖尿病的狗做实验，发现狗切除腺垂体后症状大为减轻，并对胰岛素特别敏感。又证明正常动物注射垂体提取物后血糖增高，引起糖尿病，从而说明腺垂体分泌物能对抗胰岛素。因发现垂体激素在糖代谢中的作用，与科里夫妇共获1947年诺贝尔生理学或医学奖。

## Aosailuo

《奥赛罗》*Othello* 英国剧作家W.莎士比亚的四大悲剧之一。写于1604年。取材于意大利作家狄奇奥的同名小说。高贵淳朴的黑人将军奥赛罗与美丽善良的苔丝德蒙娜相爱而秘密成婚，旗官伊阿古因自己梦寐以求的职位被奥赛罗授予凯西奥，决意报复。他设计使凯西奥触犯军纪被撤职，又鼓动苔丝德蒙娜向奥赛罗求情，同时又借一方手帕，用暗示与诬蔑中伤的手段，使奥赛罗怀疑爱妻与凯西奥有私情。奥赛罗不识诡计，认定妻子不贞，悲愤之下将



奥塞美术馆全景

苔丝德蒙娜掐死。伊阿古的妻子揭发了阴谋，奥赛罗痛悔不已，拔剑自杀，伊阿古也被处以极刑。

剧作在颂扬理想的爱情与人的纯洁善良的天性的同时，深刻揭露了极端个人主义的罪恶。苔丝德蒙娜对爱情忠贞不渝，



《奥赛罗》剧照

是人性美的化身。奥赛罗误中奸计，以为美被玷污而犯下大错，又为美的毁灭而自尽，他所追求的是纯洁的美。而伊阿古则是恶的化身，他仇视人类一切真善美的东西，具有典型意义。

剧目因结构紧凑、戏剧性强、人物富于个性而被世界各国经常搬演。意大利作曲家G.威尔第还将它写成歌剧(1887)。他在剧中将朗诵调和咏叹调融合为既有歌唱旋律又有语言表现力的“独白”，在四幕中每一幕的音乐都不间断发展，不存在独立的分曲，因而成为他后期歌剧的代表作，在歌剧史上占有重要地位。

#### Aoshawa

**奥沙瓦 Oshawa** 加拿大安大略省东南部城市和湖港。位于安大略湖北岸，西距多伦多52千米。市区面积145.7平方千米，人口14.16万(2006)；大都市区面积903.2平方千米，人口33.06万(2006)。1795年始建定居点。1850年出现村落。随着公路和铁路先后通达，人口渐增。1879年设镇。19世纪末工业兴起，尤其是R.麦克劳林家族开创的汽车工业，促进城市发展。1918年与美国雪佛莱公司合并，组成加拿大通用汽车公司。1924年设市。1974年起属达勒姆自治区。现仍为加拿大汽车工业中心之一。其他工业产品还有毛纺织品、金属制品、塑料、机械零件、电器、玻璃、家具等。铁路、公路交通畅达，也是优良湖港，并设有机场。主要文化设施有加拿大汽车博物馆、奥沙瓦军事和工业博物馆、麦克

劳林美术馆，以及达勒姆学院等院校。帕克伍德庄园是麦克劳林的故居，已辟为国家历史遗址。

#### Aoshaobo

**奥绍博 Oshogbo** 尼日利亚西南部城市，奥英雄首府。地处约鲁巴高原南部，濒临奥雄河。人口42.93万(2003)。最早由伊勒沙人所建。19世纪初约鲁巴人不断涌入，城镇规模扩大。1906年铁路通车后，成为国家西南部农产品贸易和加工中心。市内有奥巴集市，周围地区所产可可、棕仁、棕榈油、棉花、烟草、粮食等农产品在此集散和交易。工业有食品加工、轧棉、轧钢等行业。传统手工业以棉布织染居多。与国家南部城市伊巴丹、拉各斯和中北部主要城市通铁路。公路南连伊莱沙，西连埃及与全国公路网相接。主要教育设施有师范学院、商学院和职业学校。市内建有清真寺。

#### Aoshi

**奥什 Osh** 吉尔吉斯斯坦第二大城市，奥什州首府。位于费尔干纳盆地东南端，锡尔河支流阿克布拉河畔。海拔1000米。中亚古城之一，9世纪见于史籍。工业以纺织、食品加工为主，有棉织、丝织联合企业以及多家服装厂和制鞋厂。铁路要站，公路枢纽。是帕米尔公路干线奥什—霍罗格公路的起点。建有支线机场。有师范学院、工业学院分院、剧院、地志博物馆和植物园。城西苏莱曼王座山为穆斯林朝圣地。

#### Aosiben

**奥斯本 Osborne, John James** (1929-12-12~1994-12-24) 英国剧作家。生于伦敦，卒于什罗普郡。父亲是商品图案设计美术家，母亲是酒吧间招待。父死后靠保险金进入德文郡贝尔蒙特学院求学，因痛恨学校的教育制度，辍学去伦敦谋生。担任演员、导演，也写作剧本。早期的剧本曾在小城镇演出，未受重视。1956年，代表作《愤怒的回顾》在伦敦上演获得成功，奥斯本因此被看作50年代英国文学新流派“愤怒的青年”的带头人。这个剧本描写一个工人家庭出身、靠自学获得知识的青年吉米愤世嫉俗，憎恨冷酷的社会、无聊的生活、伪善的人们，愤怒地抨击周围的一切，但又不愿采取行动改革现实。西方评论家认为此剧反映了战后英国青年对现实不满的心声，使英国戏剧从描写上层社会的客厅转向反映中、下层人民的生活，从而掀起戏剧改革的新浪潮，产生了战后新一代剧作家，如H.品特、A.威斯克(1932~)等。

1958年，奥斯本与人合资开设一家电

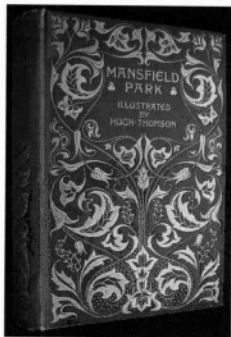
影公司，创作电影剧本和电视剧等30多部，其中较佳的有历史剧《路德》(1961)、《不能接受的证据》(1964)、《目前和阿姆斯特丹的旅馆》(1968)、《苏伊士以西》(1971)等。在《苏伊士以西》里，作者对可能诞生的新秩序持怀疑态度，表现出怀旧、保守的倾向。

#### Aosiding

**奥斯丁 Austen, Jane** (1775-12-16~1817-07-18) 英国女小说家。生于英国汉普郡的一个小镇史蒂文顿，卒于温切斯特。父亲是当地的教区牧师。她没有进过正规学校，在家由父母指导学习，所受的全部教育就是阅读古典文学作品和流行小说。她终身未婚，家境小康，长期居住在封建保守势力相当强大的农村，生活圈子十分狭窄，所接触的主要是中小地主和牧师。她以女性的敏锐和细腻描绘周围小小的世界：有闲阶级恬静舒适的田园生活；绅士淑女的爱情和婚姻。这里没有可怕的灾祸和重大的矛盾，只有日常生活中的风波和人物之间的喜剧性冲突，格调是轻松诙谐的。



奥斯丁于20岁左右开始写作，共发表6部小说。1811年出版《理性与感伤》，受到好评。以后接连出版了《傲慢与偏见》(1813)、《曼斯菲尔德庄园》(1814)、《爱玛》



《曼斯菲尔德庄园》封面

(1815)。她逝世后的第二年，《诺桑觉寺》和《劝导》出版，第一次署了作者真名。奥斯丁的代表作是《傲慢与偏见》和《爱玛》。这两部小说都写爱情与婚姻，生动地反映了当时农村的阶级关系、风俗习惯和社会心理，衬托出18世纪末至19世纪初英国乡村生活的保守和闭塞。作者在这两部小说中通过几个乡镇中产阶级少女对终身大事的处理，表达了她的婚姻观：为了财产和地位而结婚是错误的，但结婚不考虑财产也是愚蠢的。

《爱玛》一般被认为是奥斯丁作品中艺

术上思想上最为成熟的一部,与其他几部小说相比,它的现实主义成分增多,戏剧性的夸张减少,结构更为严谨。女主人公爱玛不再是理想化的人物,她既有单纯直率的一面,也有养尊处优的富家独生女的任性、势利、自以为是的一面。她把邻近的一个孤女哈丽叶特置于自己的保护之下,武断地安排她的恋爱和婚姻,屡遭失败。最后爱玛和哈丽叶特都结成了门当户对的婚姻。这表明作者已认为在中产阶级社会中,爱情和婚姻是与财产和社会地位相联系的。这部小说描写的婚姻,不再像《傲慢与偏见》中那样不计较门第,对世事也不那样乐观。

18世纪70年代以后,英国社会上充斥着庸俗无聊的“感伤小说”和“哥特小说”。奥斯丁最初的创作就是为了嘲讽这类流行小说。《诺桑觉寺》和《理性与感伤》两部作品是故意模仿“哥特小说”和“感伤小说”而作。后来她又进而以高超的艺术技巧,反映了18世纪末19世纪初尚未受到资本主义工业革命浪潮冲击的英国乡村中产阶级的日常生活场景,虽然反映的生活面不广,但扭转了当时小说创作的庸俗风气,在英国小说发展史上起到了承上启下的作用。

#### Aosiding

**奥斯丁** Austin, John (1790-03-03~1859-12) 英国法学家,分析法学派(或称分析实证主义法学派)首创人。生于萨福克克里廷米尔,卒于萨里韦布利奇。1818~1825年任律师。1826年任伦敦大学第一任法理学教授,1833年辞去教职,担任其他公职。主要著作有《法理学范围》(1832)和《法理学讲义》(1863)。与J.边沁交往甚密,信奉边沁的功利主义学说,但他的法学思想基础主要是实证主义哲学。

奥斯丁的法学思想主要由3个相互联系的方面组成:法学研究的范围、法和道德的关系以及法的概念。他虽然信奉功利主义,认为立法的目的在于最大限度地促进人类幸福,但又认为立法学不同于法学,前者属于伦理学范围,后者涉及实在法或严格意义的法,而不管这种法的好坏如何。他的出发点是:法学只应研究“实际上是这样的法”,即实在法,而不是像自然法学家那样研究“应当是这样的法”,即理想法或正义法。他认为一般法学不同于一国的或特殊的法学,一般法学的任务是从逻辑上比较分析各种成熟的实在法制度的共同原则、概念和特征,其中包括权利、义务、损害、制裁、惩罚和赔偿等重要概念。分析法学派的名称即由此而来。奥斯丁认为法与道德无关,或至少两者并不存在必然的联系,法律尽管是不道德或不正义的,但只要它是合法制定的,仍应具有法律效力。

“恶法亦法”说即由此而来。他将人定法分作适当意义上的法和不当意义上的法,前者主要指国家制定的实在法,后者指实在法以外的人们行为规则。奥斯丁认为法(实在法)是掌握主权者责成或禁止在下者从事一定行为的命令,如不服从即以制裁作为威胁。这种法的定义包括3个要素:主权、命令、制裁。因此被称为法的三位一体说。与边沁不同,奥斯丁认为判例法是真正意义上的实在法。

奥斯丁的法学思想与17、18世纪强调正义、理性的古典自然法学派有很大区别。它适应巩固了占统治地位的资产阶级的需要。奥斯丁生前默默无闻,他在伦敦大学的讲学以及他的著作初问世时,都不受欢迎。但在他死后,他的法学思想成为整个19世纪英国法学中占统治地位的学说,成为西方法学19世纪三大派别之一。20世纪,他的学说在西方法学界尽管备受攻击,但仍有重大影响。H.凯尔森的纯粹法学和H.L.A.哈特的新分析法学都是在继承和修改他的学说的基础上形成的。

#### Aosidinghui

**奥斯定会** Augustinian Order 天主教托钵修会之一。又译奥古斯丁会。原为遵从奥古斯丁(Augustine of Hippo, 又译奥斯定)所倡会规的所有隐修会之总称。隐修会会规要求抛弃财产、出家隐居,在会内过清贫的集体生活,除了祈祷之外,还从事济贫和传教等工作。初盛行于北非,后传入意大利和法国,又由圣帕特里克传至爱尔兰和英国,并在西班牙和德国获得发展。1256年,教皇亚历山大四世将其联合,组成统一的奥斯定会。嗣后由隐修会改为托钵修会,与方济各会、多明我会和加尔默罗会并称四大托钵修会。12世纪传入东欧,13世纪迅速发展,14世纪创设女修会。16世纪进行改组整顿,出现“重整奥斯定会”。又设有“第二会”和“第三会”。明朝末年曾到中国福建传教,未获驻留。清朝康熙年间再次来华,后在湖南设教区。1930年西班牙重整奥斯定会也曾于河南设立教区。

#### Aosika Jinxiangjiang

**奥斯卡金像奖** Academy Awards 美国电影艺术和科学学院举办的学院奖。创办于1927年,是世界上影响最大、历史最悠久的电影评奖。它旨在鼓励和表彰那些在电影艺术领域取得突出成绩的电影从业人员。初称学院奖,1931年后通称奥斯卡金像奖。

奥斯卡金像奖金像由乔治·斯坦利创作,高13.5英寸,重8.54磅,是一尊握剑男子立于一盘电影胶片上的镀金人像。1927年5月16日,第一届奥斯卡金像奖颁奖典礼在洛杉矶罗斯福饭店举行,共颁发了15

座金像。之后除1930年与1933年外,都是每年举行一次。

奥斯卡金像奖的获奖名单事先要经过调查、提名、观摩、投票、统计等一系列程序方能确定,只有美国电影艺术和科学学院会员才有表决权。最后投票结果绝对保密。一直要等到授奖大会上才能当众开封揭晓,所以现场十分精彩热烈。



2007年2月25日在美国洛杉矶柯达剧院举行的第79届奥斯卡颁奖典礼现场

参加奥斯卡金像奖评选的美国影片必须是当年在洛杉矶商业电影院放映一周以上的影片,外国参赛作品不在此限。每年12月由美国电影艺术和科学学院所属制片、导演、演员、编剧、技术等5个部门各自提出候选名单,之后由全院4000多名成员投票选出各个奖项的1名获奖者。

创办以来,奥斯卡金像奖奖项几经调整,至今约有28项:最佳影片、最佳导演、最佳男女演员、最佳男女配角、最佳外语片、最佳原创剧本、最佳改编剧本、最佳摄影、最佳美工、最佳服装设计、最佳化妆、最佳剪辑、最佳音响、最佳音响效果剪辑、最佳视觉效果、最佳原创音乐、最佳改编音乐、最佳歌曲、最佳动画片、最佳真人实影短片、最佳纪录片、最佳纪录长片等。另有琼·赫肖人道主义奖、荣誉奖、科学技术奖等。

奥斯卡金像奖是电影界人士最为热门的奖项。

#### Aosile

**奥斯勒** Osler, William (1849-07-12~1919-12-29) 加拿大临床医学家、医学教育家和医学活动家。生于加拿大安大略省,卒于英国伦敦。1865年入多伦多三一学院学习艺术,1868年转入医学院,1871年



入麦吉尔大学医学院,1872年获医学博士学位。1873年去伦敦大学生理实验室工作。1874年被聘为麦吉尔大学医学生理学讲师,1875年任内科教授。



1876年任蒙特利尔综合医院病理医师。1884年任宾夕法尼亚大学临床内科教授、费城临床医学会主席。1888年任约翰斯·霍普金斯大学医学院内科学教授。1904年被聘为牛津大学内科学教授。

1873年他证实血小板是血液中的第三种有形成分,并与血栓形成有关。1895年描述红斑狼疮的全身表现。1901年报道遗传性出血性毛细血管扩张症。1903年报道慢性紫绀合并红细胞增多与脾肿大的临床现象(奥斯勒氏病)。1908年观察到心内膜炎患者手足皮肤出现疼痛性小结(奥斯勒氏结节)。他高度评价中医脉学在诊断中的作用,并推荐用中国针灸治疗坐骨神经痛、腰痛等疾病。

他编著的《临床内科学原理》以近代基础医学(尤其是细菌学)为基础,被公认为临床内科学的标准教科书。他改革临床医学院的管理制度,促进医学教育和医院正规化的发展。著有《近代医学之进展》等,是《内科学季刊》创办人之一。

## Aosilu

**奥斯陆** Oslo 挪威首都和最大城市。位于挪威东南部,长128千米的奥斯陆峡湾北端,周围是全国最重要的工农业区,水陆交通方便。市区面积453平方千米,其中水面积23平方千米。人口约54.86万(2007)。四周多山,北部地势最高,山间森林繁茂,沿峡湾一带地势较高,在小丘之间有不少冰碛湖,其中最大的马里达尔湖为旅游胜地,又是全市的主要水源。

属亚寒带针叶林气候,比挪威西海岸寒冷、干燥。1月平均气温-3.5℃,7月16.9℃,积雪期120天,平均年降水量740毫米,各月分配较均匀。

城市始建于1024年,约1300年国王哈康五世建阿克什胡斯城堡。初为挪威南部木材、毛皮等贸易站。城内多木质建筑,1624年焚毁后,丹麦-挪威王国国王克里斯蒂安四世在原址以西即阿克什胡斯城堡墙垣之下建新城,命名为克里斯蒂安尼亚。19世纪城市迅速发展。1841年定为首都。1850年成为全国最

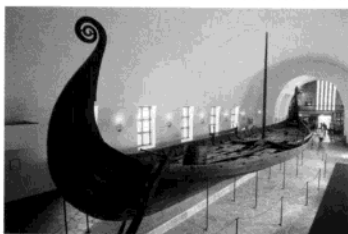


图1 奥斯陆航海博物馆的展品

大城市。1854年起,陆续建成通达国内各主要区域的铁路,1900年成为全国第一大港。1910年人口增至22.5万;1925年改名奥斯陆,取代卑尔根成为挪威最大城市。

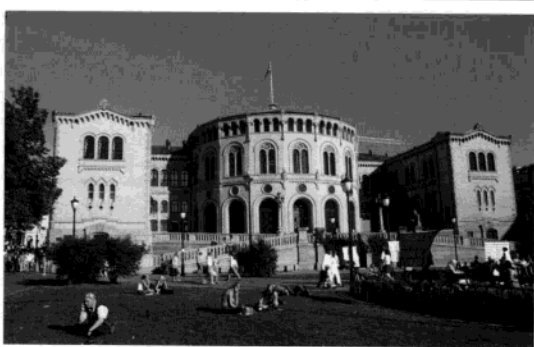
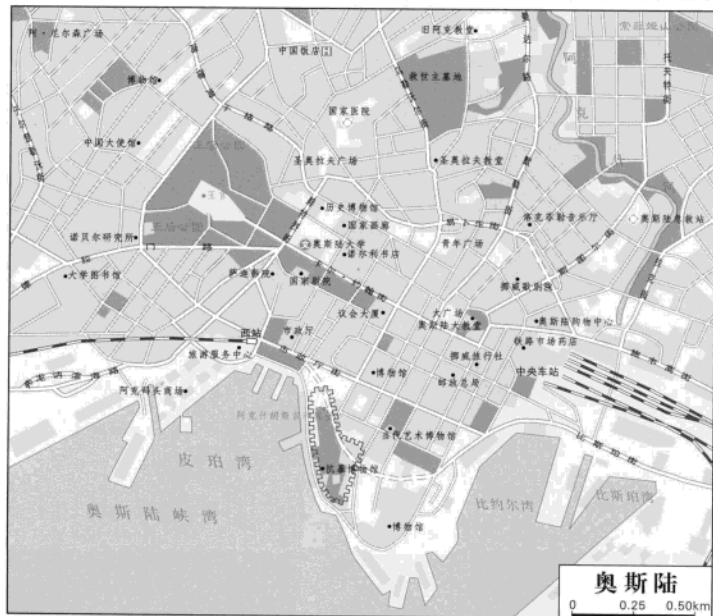


图2 奥斯陆议会大厦

第二次世界大战以后发展迅速。1948年奥斯陆兼并邻近的阿克市,其后几十年间,兴建许多卫星城和住宅区。20世纪50~60年代,人口保持在48万左右,70年代由于人口向郊区和卫星城镇迁移,市区人口有所减少,80年代初为44万;近年随着经济的发展,市内人口又渐有增加。

全国贸易、银行业、工业和航运中心。工业以金属加工、机械、电子、纺织、食品等部门较为重要。全国最大的海陆空交通枢纽,航运业尤其发达。辟有到达英国、美国的定期客运航班,有轮渡联通德国和丹麦。港口年吞吐量约1000万吨。全国文化中心,现有50座博物馆、30多家电影院和建筑风格各异的剧场。主要有国家剧院、挪威剧院、奥斯陆新剧院和挪威歌剧院、历史博物馆(包括人种学博物馆)、国家美术馆和展示奥斯陆往昔包括北欧海盗和极地探险等内容的航海成就和船筏实物的航海博物馆。1924年始建的维格兰公园展出挪威现代雕塑家维格兰的石雕人物形象作品,有“人生旅途公园”之称。有全国最大最古老的奥斯陆大学(1811)。校图书馆是挪威的主要图书馆,大礼堂是全市最著名的大厅,经常举行音乐会。天然条件适于冬季体育运动,尤其是越野滑雪。1952年冬季奥运会在此举行。每年举行的霍尔门科伦跳台滑雪赛,吸引了世界主要滑雪国家选手参加。赛场内设有滑雪博物馆。比雷特竞技场位于市中心,是国际上闻名的速度滑冰竞技场。定期召开挪威国际



图3 奥斯陆维格兰雕塑公园

博览会和毛皮交易会。

### Aosilu Daxue

**奥斯陆大学** University of Oslo 挪威规模最大的以科研为主的综合性高等学校。设于奥斯陆。1811年建立。原名弗里德里克国王大学，1939年改现名。由政府拨款，免收学费。建校之初，设有神学、法学、医学和哲学4个学院。1861年，哲学院分为人文和数学与自然科学2个学院。以后，陆续增加了牙科（1959）、社会科学（1963）和教育（1996）3个学院。2002年共有8个学



奥斯陆大学办公楼

院、70多个系及若干研究中心。同时设自然历史博物馆与植物园和文化遗产大学博物馆，其中，自然历史博物馆与植物园附设矿藏与地质、古生物学、植物学以及动物学博物馆和植物园；文化遗产大学博物馆附设国家古代文物珍藏馆、古币陈列室、

人种学博物馆和北欧海盗船博物馆。奥斯陆大学图书馆下设医学与健康科学、艺术与社会科学、数学与自然科学和法学4个图书馆。大学最高管理机构是评议会，由大学各个学院院长及学生代表组成，同时设评议会咨询委员会。学校有教职员工4 600多人，学生逾3万人（其中近2 000名外国留学生）。在经济学、化学和物理学领域中先后有4位诺贝尔奖获得者。

### Aosiman dan Fudi'ao

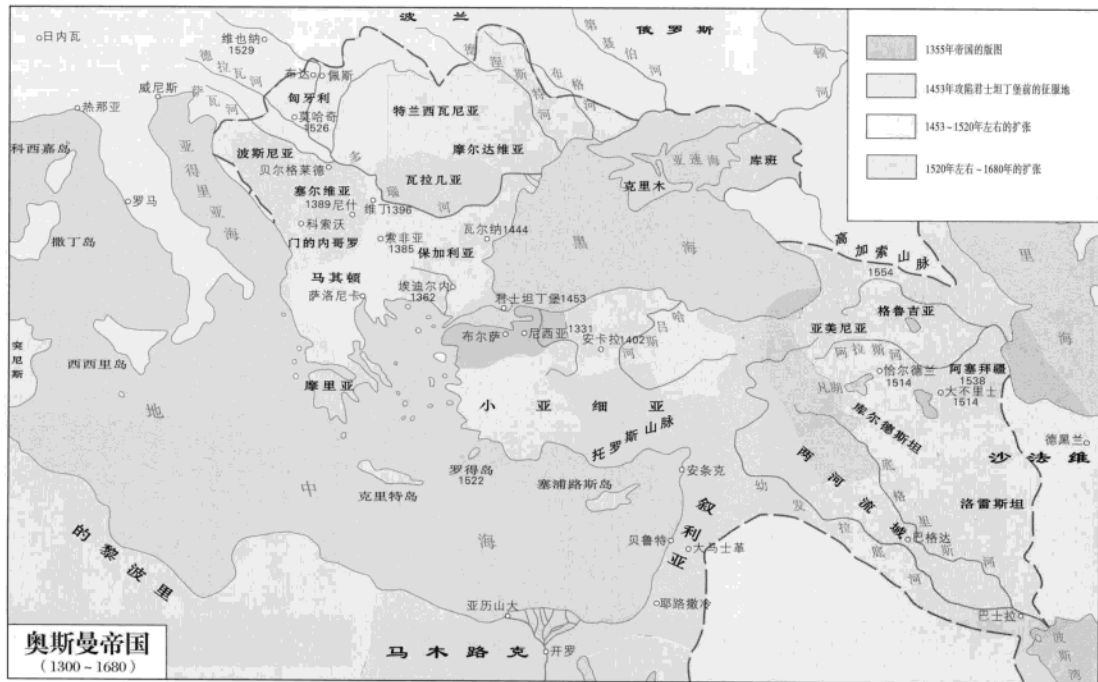
**奥斯曼·丹·福迪奥** Usman dan Fodio (1754~12~1817) 西非伊斯兰学者和政治家，富拉尼帝国的缔造者。生于戈比尔（今尼日利亚北部）马拉塔一个富拉尼人阿甸家庭，卒于索科托。出生后举家迁往德格尔。自幼受传统的伊斯兰教育。1774年，奥斯曼·丹·福迪奥开始在戈比尔宣扬教义，立志复兴伊斯兰教和建立正统的伊斯兰体制的政府，要求改革苛政，减免租税。后来他在戈比尔、赞法拉、克比等邦宣传其宗教和社会改革思想。18世纪90年代，他应戈比尔国王纳法塔之聘成为王子云法之师，并协助国王在宗教和政治方面作了某些改革。1802年云法即位后中止了这些改革，将他驱逐出德格尔。但奥斯曼·丹·福迪奥继续批评时政，因此仍受到迫害。1804年2月21日到古杜（戈比尔境内），在信徒拥护下发动“圣战”，尊号为萨林·穆苏尔米

（意为信徒统帅），并以谢赫的称号组织政府。1808年奥斯曼·丹·福迪奥攻克戈比尔，建立富拉尼帝国。1809年他将帝国分为两部分，交由其子穆罕默德·贝洛、其弟阿卜杜拉分别掌管，自己住在索科托著书立说，担任宗教领袖。著有《告诫弟兄们》、《心之光》等。

### Aosiman Digu

**奥斯曼帝国** Ottoman Empire 奥斯曼土耳其人建立的军事封建帝国（1299~1922）。以伊斯兰教为国教。

奥斯曼帝国的崛起 土耳其民族源于中亚西突厥乌古斯人的游牧联盟。11世纪下半叶以塞尔柱人为首的突厥部落开始征服并迁居小亚细亚各地，建立了罗姆苏丹国等政治实体。乌古斯人与小亚细亚原有居民希腊人等逐渐融合，开始了土耳其民族形成的历史过程。13世纪30年代，乌古斯人卡伊部落首领埃尔托格鲁尔从罗姆苏丹处获得小亚细亚西北部的封地瑟于特（布尔萨与比累季克之间）。瑟于特遂成为奥斯曼帝国的发祥地。埃尔托格鲁尔之子奥斯曼一世蚕食拜占廷领土，并于1299年自称埃米尔，宣布独立，建立以其名命名的奥斯曼国家。奥斯曼之子奥尔汉统治时期（1326~1360）奥斯曼土耳其人开始进行扩张，势力达于马尔马拉海以及加利波利半岛。奥尔汉之子穆拉德一世（1360~1389





奥斯曼帝国与威尼斯的勒班海战 (1570~1573, 绘画)

年在位)进军东南欧,定都埃迪尔内。巴耶塞特一世(1389~1402年在位)征服多瑙河以南的巴尔干地区,初步统一了小亚细亚各突厥人公国。此后巴耶塞特一世诸子为争夺王位进行混战,直至1413年穆罕默德一世即位。

1451年穆罕默德二世即位后,立即准备进攻君士坦丁堡。1453年灭亡了延续千年之久的拜占廷帝国。君士坦丁堡(后改称伊斯坦布尔)成为奥斯曼帝国的新都。穆罕默德二世制定法典,完善帝国的行政管理体制,对非穆斯林臣民实行宗教团体自治的米勒特制度,从而巩固了统治,增强了向外扩张的实力。西帕希(蒂马尔领主)封建骑兵和耶尼切里步兵是向外扩张的主要军事力量。谢利姆一世(1512~1520年在位)东征伊朗,在哈尔德兰击败萨非王朝的军队(1514);嗣后又扫平马木留克王朝而称霸于叙利亚和埃及。奥斯曼苏丹成为伊斯兰世界的首脑——哈里发。谢利姆二世在位期间(1524~1574),曾征服塞浦路斯,击败西班牙、威尼斯和教皇的联合舰队。苏莱曼一世继续向外扩张,先后6次出征匈牙利,围攻奥地利维也纳(1529),数次远征伊朗,夺取巴格达(1639)。奥斯曼军事封建帝国极盛时,领土北面从奥地利边界直至俄国内,西界非洲摩洛哥,东迄亚洲高加索和波斯湾,南境一直伸入非洲内地,囊括今欧、亚、非近40个国家和地区,面积约600万平方公里。

奥斯曼帝国的衰落与覆灭 苏莱曼一世后的200多年间,奥斯曼帝国渐趋衰落。16世纪末叶,蒂马尔制开始解体,西帕希的军事重要性下降;耶尼切里军纪涣散,政治地位日高,擅揽大权。17世纪,地方开始形成新的封建阶层——阿扬,加强了帝国的封建分散性。帝国在对外战争中连遭败北,1683年远征维也纳以惨败告终,1699年被迫签订割地的《卡尔洛维茨和约》。西方列强乘机攫取各种特权。帝国内部矛盾十分尖锐。18世纪末的两次俄土战争,

充分暴露了帝国的虚弱本质。巴尔干被压迫民族谋求独立的起义,也加速了帝国的瓦解进程。为摆脱危机,谢利姆三世推行“新制”改革,仿照欧洲建立一支新军。1807年5月耶尼切里兵团发动叛乱,废除“新制”。1826年6月苏丹马赫穆德二世歼灭耶尼切里兵团,重建新军;还废除蒂马尔制,开设军校,提倡世俗教育,整顿税制。土



奥斯曼帝国军队攻打维也纳 (1683, 绘画)

耳其在俄土战争(1828~1829)、两次土埃战争(1831~1833, 1839~1841)中的失败,1839年英、法、俄、奥、普5国联合干预土埃冲突,促使帝国政治家进一步推行改革,谋求巩固封建统治。1839年11月苏丹阿卜杜勒迈吉德一世(1839~1861年在位)颁布《坦齐马特敕令》,宣布帝国臣民不分宗教信仰一律平等,其生命、财产、名誉均受保障等原则。在穆斯塔法·赖希德帕夏(1800~1858)领导下,推行了一系列改革措施。1856年阿卜杜勒迈吉德一世再次下诏,重申改革的决心。但这些改革收效甚微,而且扩大了西方列强在土耳其政治和经济上的影响。

克里木战争后,奥斯曼帝国对列强的政治经济依赖日益加深,阿拉伯和巴尔干

地区的民族运动继续蔓延。一部分自由派人士认识到坦齐马特不足以救国,从19世纪60年代初起,逐渐形成了新奥斯曼人的君主立宪运动。1876年5月,具有革新思想的米德哈特帕夏等人发动宫廷政变,废黜苏丹阿卜杜勒·阿齐兹(1861~1876年在位)。同年8月,阿卜杜勒迈吉德一世之子阿卜杜勒哈米德二世继位。12月23日,即列强君士坦丁堡国际会议开幕当天,苏丹阿卜杜勒哈米德二世被迫颁布帝国第一部宪法。宪法规定实行两院制,全体穆斯林臣民一律平等,苏丹拥有任免大臣、统率军队、对外宣布媾和、召集或解散议会等权力。1878年2月,苏丹利用帝国在俄土战争(1877~1878)中失败之机,宣布解散议会,恢复了专制统治。立宪运动失败后,阿卜杜勒哈米德二世对内专制独裁,对外屈从帝国主义,使土耳其最终沦为西方列强的半殖民地。国家大片属地被列强肢解。

19世纪末,土耳其的社会经济发生变化。商品经济发展,民族资产阶级正在形成。资产阶级要求立宪自由和反对外国干涉的运动有了新发展,并逐渐与农民反封建斗争和少数民族解放运动相融合。1908年7月青年土耳其党人在马其顿发动革命,很快结束了阿卜杜勒哈米德二世的专制统治(见土耳其革命)。青年土耳其党人执政后的经济、文化等政策,在某种程度上反映了资产阶级的愿望。工业奖励政策促进了城乡经济的发展。土耳其学社、土耳其人家园的活动促使民族意识的增长。由于历史、社会等原因,青年土耳其党人很快选择德、奥集团作靠山。1914年8月2日,即第一次世界大战爆发的第二天,奥斯曼帝国同德国秘密结盟,承担了对协约国作战的义务。1918年10月,奥斯曼帝国战败投降。1920年8月10日,协约国迫使苏丹政府在《色佛尔条约》上签字,奥斯曼帝国寿终正寝。在民族危亡关头,爱国军官M.凯末尔·阿塔图尔克于1919年领导土耳其人民开展反对帝国主义和奥斯曼封建王朝的民族解放斗争,成立了全国性的保护权利协会及其领导机构代表委员会。1920年4月凯末尔在安卡拉召开大国民议会,正式成立了以他为首的政府。1922年9月土军击溃入侵的希腊军。1923年7月,与英、法、德、日等国签订《洛桑条约》,从而获得了民族独立和领土完整(见凯末尔革命)。1922年11月废除苏丹制。1923年10月29日宣布成立土耳其共和国,凯末尔当选为首任总统。

#### Aosiman Yishi

奥斯曼一世 Osman I (1258~约1326) 奥斯曼帝国的创建者。埃尔托格鲁尔之子。生于小亚细亚西北部的瑟于特,卒于瑟于

特。1281年继承其父边境伊职位。他通过联姻和收买等手段,逐步提高政治威望,时而以武力兼并邻近的拜占廷帝国领土。13世纪末罗姆苏丹国王室衰微,境内各土耳其人公国纷纷独立,奥斯曼亦于1299年宣布独立,称苏丹。14世纪初,奥斯曼数次打败拜占廷雇佣军,不断向外扩张,先后占领厄斯基色希尔、莱夫凯、阿克希萨尔、伊内格勒和耶尼谢希尔等地,进而攻占布尔萨,定为首都。奥斯曼土耳其成为小亚细亚强大的公国之一,曾代表各公国向波斯的蒙古王朝纳贡。奥斯曼统治期间,土耳其人逐渐从游牧走向定居。

#### Aosiman yiben Afan

**奥斯曼·伊本·阿凡** 'Uthmān ibn 'Affān (576~656-04) 伊斯兰教史上第三任哈里发。出生于麦加古莱什部落倭马亚氏族,卒于麦地那。于615年信奉伊斯兰教。与艾布·伯克尔、欧麦尔一世和阿里并称为穆罕默德的四大圣门弟子。作为统治氏族的富商,在早期穆斯林中极为罕见,一贯忠实追随并以财力支持穆罕默德。曾两次迁徙到阿比西尼亚。622年返回麦地那后,协助穆罕默德处理外交事宜。参加白德尔、吴侯德等战役。先后与穆罕默德之女鲁吉亚和乌姆·库勒苏姆结婚,故有“祖·努赖因”(拥有双光者)之称。644年欧麦尔遇刺后,被6人组成的舒拉会议推选为第三任哈里发。传统认为,他在此(644~656)的前6年继续推行前任的政策,于650年平定波斯全境,652年征服亚美尼亚和阿塞拜疆,655年击败拜占廷君士坦丁二世的战船舰队,扩大在北非的版图;下令收集和审定《古兰经》定本,成为沿用至今的奥斯曼本。后6年一改前任的民主协商制度,排斥圣门弟子,任人唯亲,委任家族成员担任中央和地方军政要员,大量封赐亲属土地,并纵容他们侵占公产,对战利品分配不公,终于激化社会矛盾,爆发内乱,政局不稳。在麦地那被杀于宅邸。曾于651年(唐永徽二年)遣使长安与唐朝修好,为阿拉伯与中国邦交之始。

#### Aosimeng

**奥斯蒙** Osmond, Floris (1849-03-10~1912-06-18) 法国金相学家。生于巴黎,卒于圣勒。曾在制造技术中心学校学习冶金。1880~1884年担任克雷蒙施奈德化学实验所主任。早期致力于铸钢淬火和回火,特别是钢在加热和冷却中组织变化的研究。测出铁中相变的临界点,并以此区别α铁、β铁(1922年A.韦斯特格伦用X射线证明β铁不是新相)和γ铁。他用显微镜研究钢铁的组织,还发展了抛光腐蚀技术,对钢铁的显微组织研究作出了很大贡献。他鉴别

并命名索氏体、奥氏体和屈氏体以纪念金相学家H.C.索比、W.C.罗伯茨-奥斯汀和L.T.屈斯特,并重新命名钢淬火时产生的硬化组织为马氏体(原称硬化体),以纪念金相学家A.马滕斯。

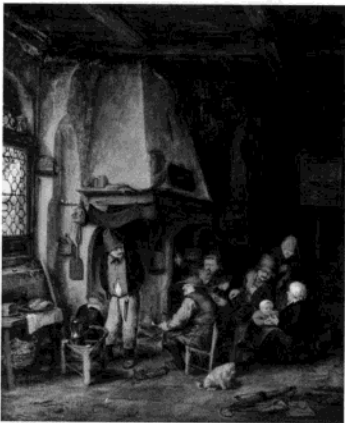
#### Aosita

**奥斯塔** Aosta 意大利西北部城市,瓦莱达奥斯塔自治区首府,奥斯塔省首府。位于比蒂耶河与多拉巴尔泰阿河交汇处、海拔583米的阿尔卑斯山脉的谷地中,南距都灵约80千米。人口3.47万(2007)。始建于公元前24年,为古罗马城镇。后相继被哥特人、伦巴德人和法兰克人占领。从11世纪起,几乎一直为萨伏依家族所统治。地区工商业中心。工业以冶金、食品、化学、纺织和木材加工为主。交通枢纽,是通往勃朗峰隧道去法国和大圣伯纳隧道抵瑞士的公路交叉点。意大利西北部阿尔卑斯山区的旅游中心。市内多古罗马时期的遗迹,如矩形城墙、剧场、竞技场和凯旋门等,以及中世纪的圣奥索大教堂、古堡、修道院和市政厅广场等。有高山和古代学博物馆、圣安塞乐莫音乐学院。

#### Aositade

**奥斯塔德** Ostade, Andrian van (1610-12-10~1685-05-02) 荷兰风俗画家。生于哈勒姆,卒于哈勒姆。早期可能曾从F.哈尔斯习画。在作品的取材方面比较接近A.布鲁韦尔。但奥斯塔德的画不像布鲁韦尔的画那样深沉和悲怆,而洋溢着一种农民朴素的幽默感。作品厚重而单纯,具有源于P.勃鲁盖尔绘画传统的艺术魅力。他善于描绘酒店、烟馆以及农舍中的情景(见图),《在房中酗酒的农民们》(约1638)是这类作品的代表作。

他注重利用光线的明暗效果来渲染画



《农民的室内》(1650,阿姆斯特丹国立美术馆藏)

面气氛,多少受到伦勃朗的影响。1660年后,奥斯塔德画风变得更加轻松明快,色彩更为透明,构图也不像以前那样拥挤。在他的油画《乡村小提琴家》(1673,海牙莫里斯皇家绘画陈列馆藏)中,明快的色调表达了清新的空气感,而厚涂的颜料层则焕发出釉彩般的光泽。就其油画技巧在同代荷兰风俗画家中是比较突出的,作品表达了他对荷兰下层人民及其生活的亲切感受。

#### Aositande

**奥斯坦德** Oostende 比利时西部城市。位于西佛兰德省,北海之滨。人口6.8万(2003)。9世纪为一渔村。1601~1604年建镇,因最初建于一沙洲的东头,而取名弗拉芒语“东头”之意。两次世界大战中均为德军占领,成为沿海要塞、潜艇基地。曾遭受严重破坏,战后重建。现为北海沿岸重要客运港及渔港。仓储业发达。工业有造船、制缆、服装、鱼类加工、化学等。著名旅游城市,市郊有海滨浴场、温泉疗养所。每年3月5日举行狂欢节。

#### Aosite

**奥斯特** Oersted, Hans Christian (1777-08-14~1851-03-09) 丹麦物理学家、化学家。生于哥本哈根,卒于哥本哈根。1794年考入哥本哈根大学,1799年获哲学博士学位。1801~1803年,先后到德国和法国游学,受到I.康德和F.W.J. von 谢林关于自然力统一思想的影响。1806年担任哥本哈根大学物理学教授,1829年出任哥本哈根理工学院院长。



奥斯特从事物理学和化学方面的研究,主要的贡献是发现电流的磁效应,在康德的哲学引导下,坚信电力和磁力有着共同的根源。1820年4月他观察到通电导线扰动磁针的现象,发现了电流的磁效应。奥斯特发现促进了安培对电磁力的研究(1820~1827),也导致了发现毕奥-萨伐尔定律,并由此导致电与磁关系的一系列发现以及应用广泛的电磁铁的出现。

奥斯特早年曾以吸引和排斥来解释燃烧和酸碱中和;1822年曾发现水的压缩系数的精确数据;1825年最早提炼出铝,但纯度不高。他最后一项研究是19世纪40年代末期对抗磁体的研究,试图用反极性和反感效应来解释物质的抗磁性。

为了纪念奥斯特在电磁学上的贡献,1934年召开的国际标准计量会议通过用“奥



斯特”命名CGS单位制中的磁场强度单位。奥斯特又是一位优秀的物理学教师，美国物理学教师协会从1937年起每年颁发一枚“奥斯特奖章”，奖给在教学上作出杰出贡献的物理学教师。

#### Aositelici zhi Zhan

**奥斯特利茨之战** Austerlitz, Battle of 拿破仑战争期间，法国军队同俄国和奥地利联军于1805年12月在奥斯特利茨（今捷克斯拉夫科夫）附近的会战。又称三皇会战。1805年10月乌尔姆之战后，法军乘胜占领维也纳，并紧追退却的俄奥联军。11月下旬，联军在奥尔米茨（今奥洛穆茨）地区占领阵地，并得到俄军增援，兵力达8.7万人。拿

左翼联军大部或葬身海底，或缴械投降，俄皇、奥皇侥幸脱逃。此役，联军损失2.7万人，法军损失不足万人。12月26日，奥地利与法国签订《普雷斯堡和约》，第三次反法联盟瓦解。此战突出体现了拿破仑的统帅才能，是欧洲军事史上以少胜多和以谋克敌的典型战例。

#### Aositeluogelaciji

**奥斯特罗格拉茨基** Ostrogradski, Mikhail Vasilyevich (1801-09-24~1862-01-01) 俄国数学家、力学家。生于帕先纳亚，卒于波尔塔瓦。早年在哈尔科夫大学学习，虽然成绩优异，但由于不信教而未获得毕业文凭。1822年留学巴黎，1828年返回俄国。

1830年当选为彼得堡科学院院士。曾在彼得堡科学院和许多高等学校任教。

他是俄国理论力学学派的创始人和彼得堡数学学派的奠基者之一。其科学研究涉及分析学、理论力学、数学物理、概率论、数论和代数学等多方面。最重要的数学工作是在1828年研究热传导理论的过程中，证明了关于三重积分和曲面面积之间关系的公式（现称为奥斯特罗格拉茨基-高斯公式，又称格林定理，C.F.高斯独立地证明过这个公式）。1834年，他又把这一公式推广到 $n$ 重积分的情形。他还得到了二重积分与三重积分的变换公式；建立了有理函数的积分法——奥斯特罗格拉茨基方法；给出了非保守系统的一般变分原理的某些结果，并推广到变分学的一般等问题；引进了共轭算子的概念，证明了某些算子特征函数系的正交性。

在力学方面，他对球形射弹的飞行进行了大量的理论研究和实验，提出了偏心射弹在空中运动的微分方程。还研究了天体力学和分析力学，首次证明了关于可能位移原理和最小作用原理的广义定理。

#### Aositeluoweijianuofu

**奥斯特罗维佳诺夫** Ostrovityanov, Konstantin Vasilyevich (1892~1969) 苏联经济学家。1917年毕业于莫斯科商学院。苏联经济学术团体联合会主席团主席（1961~1969）。1953年，当选苏联科学院院士。他的主要著作汇编为《奥斯特罗维佳诺夫选集》（两卷本）：第一卷《前社会主义社会形态政治经济学》（1972），



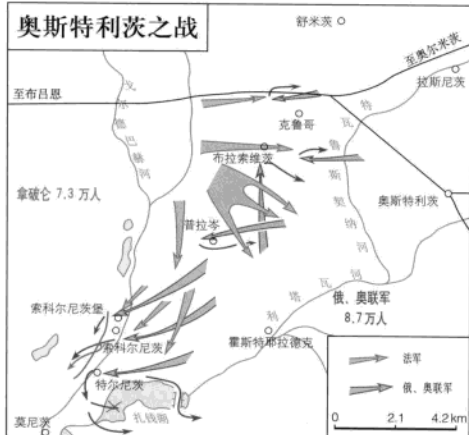
第二卷《社会主义政治经济学问题》（1973）。奥斯特罗维佳诺夫的第一部重要著作是20世纪20年代下半期与I.A.拉皮杜斯合著的《政治经济学和苏维埃经济理论》。书中除叙述资本主义政治经济学外，还用相当的篇幅叙述了苏维埃经济即过渡时期经济的理论问题，这是在教科书中系统地叙述苏维埃经济理论的最初尝试。此书最早的中译本是1929年陆一远译《政治经济学》上册，上海江南书店版。下册是周维揖译，北平东方书店1930年版。中译本的上、下册，是此书的不同版本。这本著作在中国20世纪30~40年代传播马克思主义政治经济学等起了重要作用。

20世纪40年代中期起，奥斯特罗维佳诺夫主要从事社会主义政治经济学的研究。主持编写苏联第一部包括社会主义部分的广义政治经济学教科书，即苏联科学院经济研究所编《政治经济学教科书》（1954）。1955年出版中译本，它与J.斯大林《苏联社会主义经济问题》一起，是在中国传播苏联社会主义经济理论的重要著作。

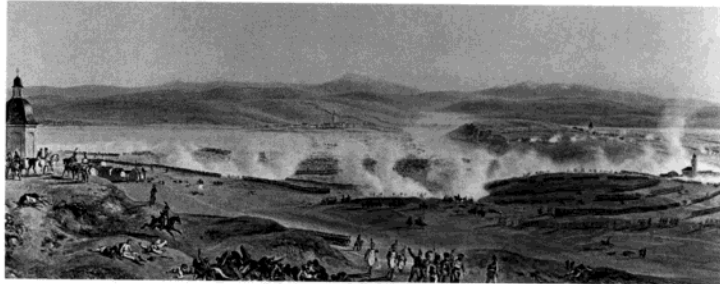
#### Aositeluofusiji

**奥斯特洛夫斯基** Ostrovsky, Aleksandr Nikolayevich (1823-04-12~1886-06-14) 俄国剧作家。生于莫斯科，卒于晓尔科夫。1840年入莫斯科大学攻法律，1843年肄业，先后在一些法院任书记官。在法院工作期间他开始写作。1850年发表《自家人好算账》，1861年后几乎每年都有一部或几部作品问世。一生为俄国舞台提供了近50部剧本，创造了几百个人物形象，为俄国戏剧事业的发展作出了很大贡献。

奥斯特洛夫斯基遵循N.V.果戈理的创作道路，反映俄国发展时期的社会变化。早期的作品如《各守本分》（1852）等带有美化俄国宗法制的倾向，但随着俄国革命形势的发展，他的创作进入了新阶段。这时期的作品，包括著名的《大雷雨》，具有较明显的暴露社会和暗示革命的倾向，因



破仑一世率军4万人孤军深入，进抵布吕恩（今布尔诺）地区后停止追击。他一面故意示弱、诱敌进攻，一面调援兵3.3万人秘密赶到前线。俄皇亚历山大一世不顾M.I.库图佐夫劝阻，决定进攻法军。12月2日，联军以左翼为主力发起进攻。拿破仑在右翼以1万余人阻击联军主力，而将6万余人集结在中央和左翼阵地，形成局部兵力优势。法军在顶住联军进攻后，占领位于战线中央的普拉岑高地，并从高地集中兵力向左翼联军侧后实施反击，将其压到刚结冰的湖泊沼泽地带，而后以炮火猛烈轰击。结果，



奥斯特利茨战场全景（油画）

而受到反动势力的围攻。奥斯特洛夫斯基不得不暂时放下迫切的社会题材,转而写作历史剧。从19世纪60年代末起,又重新面对现实,并出现了创作的高潮。

奥斯特洛夫斯基的全部剧作,按内容的性质和人物所属的阶层,大体可以分成描写商人生活的如《贫非罪》(1854)、《大雷雨》(1860)等,关于人民生活的如《切勿随心所欲》(1834)、《闹市》(1865)等,描写小官吏生活的如《穷新娘》(1852)、《富新娘》(1876)等,表现所谓“社会头面人物”的如《智者千虑必有一失》(1868)、《没有陪嫁的女人》(1879)等,以及历史剧如《土辛诺》(1867)等共五大类。

奥斯特洛夫斯基认为“剧本应该是为全体人民而写的”。舞台上演出的戏,要写得强而有力,要有巨大的戏剧性和热烈



真诚的感情,要有生动而有力的人物。在所有俄国古典作家中,他的剧本占演出剧目的绝大多数。

奥斯特洛夫斯基每写一部剧本,都要对他所描写的事物作深刻的观

察和缜密的思考,搜集充分的资料。他写剧本之前,不仅开列剧中人物名单,而且还开列谁适合扮演什么角色的名单。他塑造了一大批各种类型的妇女形象,使女演员们能发挥各自的才能并取得成功,使她们拥有自己的剧目,因此许多女演员特别爱戴这位剧作家。他的剧本对白清晰动听,语言优美。他能掌握舞台上的位置和调度,能恰到好处地安排演员上下场,这就使他的剧本演出具有很高的戏剧性。在排戏过程中,他经常听取演员的意见,修改自己的剧本。

奥斯特洛夫斯基的剧作曾在俄国舞台上广泛上演,造就了一批优秀的俄国演员。小剧院曾演出奥斯特洛夫斯基的戏而闻名。直到今天,奥斯特洛夫斯基的一些名剧还是俄罗斯剧院的保留剧目。奥斯特洛夫斯基也是一位很早就被介绍到中国的俄罗斯剧作家,不仅译本种类多,而且许多剧都被搬上过中国舞台,深受中国观众的喜爱。

Aositeluo fusi ji

奥斯特洛夫斯基 Ostrovsky, Nikolay Alekseyevich (1904-09-29~1936-12-22) 苏联

作家。生于乌克兰沃伦省一工人家庭,卒于基辅。早年丧父,11岁进乡村小学。第一次世界大战期间全家迁居谢彼托夫卡,转入当地两年制小学读书。

后因对神父教师搞恶作剧而被学校开除,进一家饭馆当杂工。1917年秋考进二年制高级小学,同时在发电厂当副司炉并参加革命活动。他学习刻苦,除完成课外,还阅读了许多课外书籍,《斯巴达克斯》、《牛虻》等是他最喜欢的。1919年加入共青团;8月跟随部队奔赴前线,先被编入科托夫斯基师团,后转入布琼尼第一骑兵团,当了一名侦察兵。他作战勇敢,1920年在一次激烈的战斗中负重伤,不得不离开部队,到野战军医院治疗。后来复员回到谢彼托夫卡家乡,被分配到基辅当助理电工,并被选为共青团书记。参加修建铁路工作时,由于在严寒和饥饿中坚持劳动,得了伤寒病和风湿病;虽然病情越来越重,但他仍不愿意离开工作岗位。1924年被批准加入俄国共产党(布)。1925年他的关节开始硬化,在哈尔科夫治疗。1926年病情恶化全身瘫痪。但他以顽强意志与病魔抗争,继续参加各种社会活动,关心祖国社会主义建设,想尽办法争取归队,并萌生了写作的念头。

他认真读书、阅报,努力提高文化水平和理论修养,进共产主义函授大学。1928年他写了第一部作品《关于科托夫斯基师团的故事》,可惜书稿在寄出征求意见时丢失了。1929年末他双目失明了,但并不向命运屈服,开始创作长篇小说《钢铁是怎样炼成的》。他无法写字,先是用镂空板一字一字地摸着写,后来口授,请人记录。1931年终于完成了第一部,1932年在杂志上发表,继而完成第二部。小说以作者一生的经历为雏形,刻画了一个普通工人的孩子保尔·柯察金通过革命烈火的锻炼,成



《钢铁是怎样炼成的》插图



为一名性格刚强、勇于克服任何困难的无产阶级先锋战士的形象,再现了第一代苏联青年在布尔什维克党领导下成长的过程。保尔·柯察金是苏联文学中最卓越的英雄形象之一。

奥斯特洛夫斯基的第二部重要作品是《暴风雨所诞生的》。小说描写十月革命时期乌克兰西部地区人民反抗波兰地主武装,争取民族独立斗争的事迹。按构思全书写三部,但由于作者过早去世,作品没有全部完成,只写了第一部(1936)和第二部的开头。此外作者还留下一本宝贵的《书信和演讲集》。

1934年,奥斯特洛夫斯基加入苏联作家协会。1935年,苏联政府为表彰他的文学功绩,授予他列宁勋章。《钢铁是怎样炼成的》由梅益译成中文于1942年出版,多年来一直深受中国读者的喜爱。他的名言:“人最宝贵的是生命,生命,对于人只有一次。人的一生应当这样度过:当回首往事时,他不因虚度年华而悔恨,也不因碌碌无为而羞愧;在他临死的时候就能说‘我的整个生命和全部精力,都已经献给世界上最壮丽的事业——为人类解放而斗争’。”鼓舞了几代青年的生活与奋斗,至今传诵不衰。

Aositewa'erde

奥斯特瓦尔德 Ostwald, (Friedrich) Wilhelm (1853-09-02~1932-04-04) 德国物理化学家。生于俄国拉脱维亚里加,卒于莱比锡。1872年入爱沙尼亚多尔帕特大学学习,1878年获化学博士学位。1881年任里加工业大学化学教授。1887年任莱比锡大学物理化学教授,1898年兼物理化学研究所所长,1906年退休。



奥斯特瓦尔德是物理化学的创始人之一。主要从事化学动力学和催化方面的研究。在化学动力学方面,他1878年用容量方法和折射率研究一碱在两酸之间的分配。1887年测定了在稀溶液中用碱中和酸时发生的体积变化。1888年提出奥斯特瓦尔德稀释定律,最先将质量作用定律应用于电离上,在历史上起了重要作用。在催化方面,他1894年给催化和催化剂下了现代的定义,1902年指出催化剂只能改变化学反应速率而不能影响化学平衡,它的催化作用是由于降低了活化能的缘故。1902年发明了由

氨经过催化氧化制造硝酸的方法,后称奥斯特瓦尔德法。此外,1894年提出奥斯特瓦尔德指示剂理论,最先对酸碱指示剂的变色机理给予解释。同年,建议将分析化学的反应看成是离子间的相互作用。奥斯特瓦尔德提出过错误的“唯能论”,后在事实面前修正了自己的观点。因研究催化作用、化学平衡条件和反应速率等方面的贡献而获1909年诺贝尔化学奖。他1887年和J.H.范托夫共同创办《物理化学》杂志。著有《普通化学教程》(1910~1911)、《电化学》(1896)、《分析化学的基础》(1895)等书。

#### Aositing

**奥斯汀 Austin** 美国得克萨斯州首府。位于该州中南部,科罗拉多河畔。面积651.4平方千米。市区人口65.65万,大都市区人口125万(2000)。1835年始建永久定居点,原称滑铁卢村。1839年成为得克萨斯共和国首府,以19世纪20年代在得克萨斯知名的斯蒂芬·奥斯汀之姓命名。1845年得克萨斯归属美国后,成为州首府。1871年得克萨斯州中部铁路通达后,成为全州农牧产品的贸易中心。20世纪初,在科罗拉多河上兴建防洪发电工程,促进城市工业发展。现为国防和消费品工业中心,高科技产业兴起,有4条铁路线交会,并设国际机场,还有伯格斯特罗姆空军基地。市内有得克萨斯大学奥斯汀分校等8所高等院校和林登·约翰逊总统图书馆、奥·亨利博物馆等文化设施。仿美国国会大厦式样、用粉红色花岗岩建造的州议会大厦(1888)是城市的标志性建筑之一。城西郊的城西湖、奥斯汀湖辟为旅游区。

#### Aositing

**奥斯汀 Austin, Derev William** (1921-08-11~ ) 英国文献学家,保持原意索引系统(RRECIS)的创始人。生于伦敦。1938年开始从事一般性图书馆工作。第二次世界大战期间曾去印度、缅甸、德国、中国服役。战后进拉夫巴勒图书馆学院深造。1950年为英国图书馆协会会员。曾在基层公共图书馆从事参考咨询工作多年,积累了丰富的实践经验。1963年任《英国国家书目》(BNB)编辑。1968年研制出“保持原意索引系统”,并成功地应用于《英国国家书目》的主题索引编制工作。

保持原意索引系统已成为机读目录问世以来主题索引法领域最引人瞩目的发明。他从事试验不同语种之间的转译,有可能把这个系统发展成为一种国际交换语言。其代表作为《保留原意索引系统手册》。1976年国际文献联合会授予他第一届S.R.阮冈纳赞奖,1978年美国图书馆协会授予他玛格丽特·曼奖。

#### Aositing

**奥斯汀 Austin, John Langshaw** (1911-03-28~1960-02-08) 英国哲学家,日常语言哲学牛津学派的主要代表。生于英国兰开斯特,卒于牛津。1933年开始在牛津大学任教,1952年任怀特道德哲学讲座教授。第二次世界大战期间,他在英国情报部队服役,退役前的军衔为陆军中校。他一生中没写专著,主要通过在校内外的讲课和讲演产生影响。他的讲稿和笔记在他死后由其朋友和门生收集整理成《哲学论文集》、《如何以言行事》与《感觉和可感觉的》等书。



奥斯汀对G.E.摩尔十分推崇,颇受其影响。L.维特根斯坦后期的哲学思想对他影响很大。奥斯汀十分强调研究日常语言本身,研究某些与认识有关的词汇在用法上的细微区别,认为哲学家如果不首先仔细研究语言这个不可缺少的研究手段本身,而立即运用它去研究哲学问题和作出结论,就必然会犯错误。因此他认为,对日常语言的研究,即使不是哲学研究的全部目的,也是哲学研究的起点。

在认识论上,他赞同“贯通论”的观点,反对“基础论”的主张。他认为,除分析命题之外,一个命题正确与否并不取决于这个命题意味着什么,而取决于这个命题被说出时的环境。他指出,任何命题被说出后,总有遭到修改或否定的可能,没有任何一个命题就其本性而言是不可修正的、直接可以证实的、能为自己提供证明的,因而可以作为知识的基础。

他所提出的“言语行为理论”,把说出语句时完成的行为分为3类:①言语行为,指使用语句传达某种思想。②以言行事的行为,如许诺、命令、陈述、描述、警告等。③以言取效的行为,指利用说出语句以产生一定效果。他认为哲学的使命在于阐释,而阐释始终是一种言语行为。他的这种言语行为理论后来成了许多分析哲学家研究的重要课题。

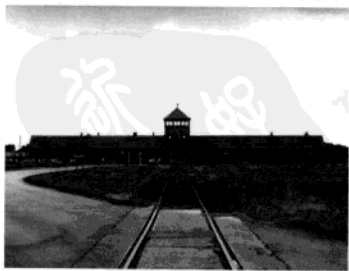
#### Aosituosi

**奥斯特托斯 Hostos, Eugenio María de** (1839-01-11~1903-08-11) 波多黎各作家、教育家、政治活动家。生于马亚圭斯附近,卒于多米尼加共和国圣多明各。曾在西班牙马德里求学,获法学博士学位。毕生致力于波多黎各和古巴的独立运动,主张成立

安的列斯共和国。1865年与古巴作家何塞·安东尼奥·萨科创建废除奴隶制协会,呼吁古巴、波多黎各等安的列斯各岛黑人奴隶和中国劳工争取解放。1868年参加马德里的雅典娜协会,为西班牙共和制度的建立而努力。当1869年西班牙通过新宪法,拒绝波多黎各的独立要求时,他离开西班牙转到美国,并于1870年在美国主编古巴独立期刊《革命》。1873年,由于新成立的西班牙共和国政府无心实现殖民地的独立,离开马德里前往美国纽约,支持古巴流亡者的起义活动,后又去秘鲁,为改变当地中国劳工的悲惨境遇而呼吁。1898年美西战争后,美国将波多黎各划为海外领地,奥斯特托斯乃转往多米尼加共和国,在那里终其一生。他为建立多米尼加共和国教育体制起了重大作用。他是19世纪末拉丁美洲独立运动的战士,实证主义哲学思想家之一,拉丁美洲最早的自成体系的社会学家之一,有《全集》20卷,1939年出版。其中有重要的社会科学著作《社会道德》(1888)、《宪法教程》(1887)、《社会学》(1883~1901)。他在文学上的主要成就是1863年所著《巴约安的漫游》。作品记述巴约安在美洲各地游历,对一个古巴姑娘的爱,以及为安的列斯群岛殖民地的独立运动奔走与爱情之间的矛盾,充满浪漫主义的热情和对未来的憧憬。这部小说受到G.G.拜伦的《恰尔德·哈罗德游记》和J.W.von歌德的《威廉·迈斯特》的影响。巴约安是作者青年时代的写照,他满怀激情和理想,立志为祖国的前途而奋斗,但在激情之中又带有伤感的情调。

#### Aosiweixin Jizhongying

**奥斯威辛集中营 Auschwitz Concentration Camp** 第二次世界大战期间德国纳粹党消灭犹太人、波兰人和斯拉夫人的主要中心。坐落在波兰克拉科夫以西60千米外,从前是



奥斯威辛集中营分营布热兹卡集中营正门,当年囚犯乘火车被直接押进这个大门。H.戈林以A.希特勒的名义向德国的刽子手莱因哈特·海德里希发出命令,要消灭犹太人。几乎与此同时,党卫军头子H.希姆莱也命令奥斯威辛集中营长官鲁道夫·霍斯把集中营扩

展为大规模杀害犹太人的中心。到1943年,集中营已能居住3万奴隶劳动者。后进一步扩大,占地十几平方千米,计划可容20万人。霍斯战后在纽伦堡法庭上供称,他关押过14万人。集中营附近由I.G.法本化学公司和其他军工企业建立了一些兵工厂,以利用这些劳动力。克拉科夫有铁路干线直通维也纳,火车可以直接开进集中营里。列车把新来者运到营区,然后由党卫队的医生进行挑选,有些人被挑出来从事奴隶劳动,大多数人被送进毒气室消灭掉。在1943~1944年间,毒气室一次能毒死2000人,一天能毒死1.2万人。纳粹让无辜的男女老幼脱光衣服,交出所有的财物,赤裸裸地走进毒气室(谎称是进去洗淋浴),然后施放毒气齐克隆B(氢氰酸),使他们窒息而死。然后,营内劳工把死者尸体一一搬出,剃去死者的头发,剥去有些人的金牙,再把尸体运到焚化场。这些焚化场是设在威斯巴登的托普夫父子专门设计和建造的。焚化场昼夜不停地焚烧尸体,还巧妙地对人体脂肪用作燃料和制造肥皂的原料。据统计,1942~1944年,约有110万人在奥斯威辛被杀害。1945年1月27日苏联红军解放了奥斯威辛集中营,解救了7000名幸存者。同时发现7000千克头发,近1.4万条人发毛毯。此前,纳粹把大量劳工撤退到德国,并炸毁了大部分毒气室和焚化场。战后,波兰政府把遗留下来的建筑物改建成死难者纪念馆和博物馆。

奥斯威辛是纳粹设在波兰最大的集中营。此外波兰境内还有迈丹尼克等9个集中营。

#### Aosuniwusi

**奥索尼乌斯** Ausonius, Decimus Magnus (约310~约395) 古罗马诗人。生于布尔迪加拉(今法国波尔多)贵族家庭,卒于布尔迪加拉。做过律师、修辞学教师,约364年被罗马皇帝瓦伦提尼安(364~375年在位)召为皇储格拉提安的教师,深受恩宠。格拉提安在位期间(375~383)曾被委任管理高卢、意大利、伊里里亚、北非等地事务。格拉提安死后回到故乡长住,终其一生。他熟悉古代文学,有诗歌才能,但作品内容较贫乏,反映了罗马帝国没落时期的时代特点。作品有铭辞、书信、牧歌、颂辞和一些中、短篇篇,分别按内容编集成册,流传至今。其中以纪游诗《莫萨拉河》较为出色,描写莱茵河和莫萨拉河两岸的优美景色,对乡村风光的描写带有田园诗的情趣。

#### Aotage Daxue

**奥塔戈大学** University of Otago 新西兰历史最悠久的大学。主校区在达尼丁市,

另外在克赖斯特彻奇、惠灵顿和奥克兰还有3个校区。1869年根据奥塔戈省议会的法令建校。1871年开始招收第一批学生,初建时只有3名教授,以后教师队伍逐渐发展壮大,所设专业也不断增加。1961年根据《1961年奥塔戈大学修正案》重新获得学位授予权。学校最高权力机构是大学理事会。全校共有商学院、健康科学门类、人文学科类、科学门类等4个大的学术单位。商学院由高级商务课程、会计学和商法、经济学、财政和定量分析、信息科学、管理学、营销学、旅游学等8个系级单位组成;健康科学门类包括牙科学、药剂学、物理疗法和内科科学4个学部,学部下设有学院,学院下设系;人文学科门类由语言、文学和表演艺术学院、法学部、博雅艺术学院、本土研究学院、社会科学学院及相关系科组成;科学门类由植物学、化学、计算机科学等14个系科组成。2002年在校学生1.8万人。学校有1个中心图书馆和5个专业图书馆,以及解剖学博物馆、病理学博物馆和地质学博物馆。

#### Aotaoji

**奥陶纪** Ordovician Period 古生代第二个纪,在寒武纪之后,志留纪之前。约开始于4.9亿年前,结束于4.38亿年前。在此期间形成的地层称奥陶系(Ordovician System)。奥陶系是英国地质学家C.拉普沃思于1879年用威尔士地区的一古民族名Ordovices命名。“奥陶”一词系Ordovices的日文汉语音译。奥陶系包括原来属于A.塞奇威克命名的寒武系和R.I.莫企逊命名的志留系两地层的重叠部分。

地层 奥陶纪一般分为3个世:早奥陶世、中奥陶世和晚奥陶世。相应的地层为下奥陶统、中奥陶统和上奥陶统。英国的奥陶系分为6个统,由下至上依次为:特里马道克统(Tremadoc)、阿雷尼格统(Arenig)、兰维恩统(Llanvirn)、兰代洛统(Llandeilo)、卡拉多克统(Caradoc)和阿什及尔统(Ashgill)。世界上多数国家的奥陶系都取用三分,但界线不甚一致。

奥陶系的顶、底界在英国原来以雕刻雕笔石带的底界为奥陶系顶界,1985年国际地层委员会又同意以尖刺拟尖笔石带的底界为其顶界,中国和其他一些国家的地质学家有不同意见,如陈旭等(1999)提出志留系最底部应位于尖刺拟尖笔石带之下的向上尖笔石(Akidograptus ascensus)带的底界。关于

奥陶系的底界,世界上多数国家以特里马道克统底界为准,以流动古大西洋牙形石(Iapetognathus fluctivagus)的首现为生物标志。只有英国倾向以阿雷尼格统底界为奥陶系底界。全球奥陶系内部的划分方面,以中国浙江常山黄泥塘宁国组剖面为层型,以澳大利亚齿状波曲笔石(Undulograptus austroentatus)的最初出现为界线标志的层型剖面和点位已被国际地层委员会批准为全球中奥陶统上部达瑞威尔阶(Darriwilian)的界线层型和点位(陈旭等,1997),这是中国获得的第一颗地质“金钉子”。

中国的奥陶系沉积分布很广,包括华北、东北、华南和西部地区。沉积基本上可以分为2种类型:①活动类型沉积,如天山、兴安地槽区、祁连山地槽区和东南地槽区等;②稳定类型沉积,如中朝地台、扬子地台以及塔里木地台等。此外,上述两种类型之间还有过渡区,如江南区。地槽区的岩石有复理石相碎屑岩、硅质岩、火山岩、页岩和少量的碳酸岩等,一般厚度较大,有些地区可达数千米。地台区以砂岩、页岩、石灰岩和白云岩等为主,一般厚度较小,多在400~600米之间。北非和南美等地奥陶系有冰碛层,中国尚未发现。扬子地台与东南地槽区之间,以及中朝地台与祁连山地槽区之间过渡类型的奥陶系,黑色页岩增多,灰岩减少,厚度比地台区较大。

中国北方地台区的奥陶系是碳酸盐沉积,由上至下包括中奥陶统八陡组、阁庄组和下奥陶统马家沟组、亮甲山组和冶里组,上奥陶统仅见于地台西缘。中国西南地台区的奥陶系研究较详,湖北三峡地区的地层划分具有代表性,由上至下是上奥陶统五峰组、临湘组,中奥陶统宝塔组、庙坡组,下奥陶统牯牛潭组、大湾组、红花园组、分乡组和南津关组。中国东南地区有完好的笔石地层剖面。

生物界 奥陶纪以海生无脊椎动物占绝对优势(图1)。由于浅海广布和气候条件适合,海生无脊椎动物进一步繁盛,生态分异更为显著。在浅海海域,滋生着底栖的三叶虫、腕足类、双壳类、腹足类、介形类、海百合、海林檎等。在清澈的浅

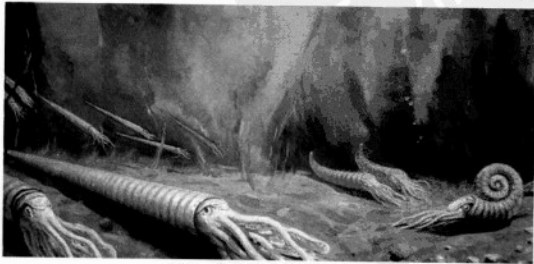


图1 奥陶纪生物群示意图



海中有苔藓虫、珊瑚、海绵类、喙壳类、鹦鹉螺、牙形石、层孔虫和藻类等。此外,尚有无颌类的出现。在深水或滞流静水海域,海底不适合底栖生物生存,海面上则漂浮着笔石类和其他具有薄壳的纤小动物,如叶虾类等,这些动物可以顺洋流漂浮到海或洋域的各个部位,成为广布的化石。奥陶纪时,除海生藻类外,尚未发现陆生或半陆生植物化石。

笔石最早出现于中寒武世,奥陶纪大量繁盛,主要营漂浮生活方式,分布广,演化快而且容易保存,因而是奥陶纪重要的分带化石(图2)。早奥陶世早期以树形

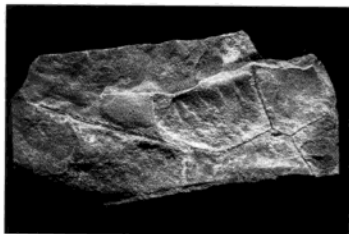


图2 奥陶纪四笔石

笔石为主,中期正笔石类中的无轴亚目大量繁盛,晚期有轴亚目的雕笔石出现;中、晚奥陶世是正笔石类的鼎盛时期。鹦鹉螺类最早出现于晚寒武世,奥陶纪属种繁多,体形较大,长可达1米以上,可能是奥陶纪海域中最凶猛的动物(图3)。三叶虫和



图3 奥陶纪的鹦鹉螺化石

腕足类种属很多,也是研究奥陶纪生物地层的重要门类。奥陶纪开始出现的或大量繁盛的三叶虫有栉虫类、斜视虫类、镰虫类、三瘤虫类、镜眼虫类、手尾虫类、隐头虫类、裂肋虫类和齿肋虫类等。腕足类中有纹缟的正形贝类和扭月贝类占重要地位。此外,牙形石也是奥陶纪最重要分带的生物门类。

奥陶纪的生物地理区与寒武纪的生物

地理区有所不同。由于地质和生物的逐渐演化,奥陶纪一些属群分布较广,因此有明显边界的大生物地理区已不存在,主要是小范围的生物地理区。一些地质或物理、化学条件相似的地区,动物群趋向相似,如华北和东北南部区与西伯利亚、北美等地区,在三叶虫、头足类、牙形石和笔石等门类是相似的,有人认为这是属于低纬度的动物群。中国西南地区的三叶虫、鹦鹉螺、笔石、牙形石和疑源类等,通过古地中海与欧洲动物群相似,而中国东南地槽区的笔石与澳大利亚东部地槽区、北美地槽区的笔石动物群相似。此外,中国祁连山地槽区和北方地槽区所发现的笔石动物群也与东南地槽区的相似,有学者称这是太平洋笔石动物群区。在奥陶纪末,曾出现过一次全球生物大绝灭事件。

地史特征 中国奥陶纪的海侵是在寒武纪海域延续下来的。扬子地台和中朝地台西部边缘地带,在中、晚寒武世或早奥陶世略有上升,奥陶纪早期地层缺失,较新的奥陶纪地层与寒武系呈假整合接触。在中朝地台的中部、东部和扬子地台,奥陶纪地层与寒武纪地层皆呈整合接触。中奥陶世之后中朝地台上升为陆地,除西部边缘地区外,晚奥陶世没有沉积。奥陶纪加里东运动在地台区表现为频繁的震荡运动,地槽区有较多的火山喷发岩、中基性和中酸性火山岩,如北方地槽区。祁连山地槽区火山活动有两个时期,一是早奥陶世中期,另一是晚奥陶世。欧亚大陆上有4个稳定的地台区,即俄罗斯地台(或东欧地台)、西伯利亚地台和规模较小的中朝地台、扬子地台。印度半岛和阿拉伯半岛也属稳定区,但包括在南方大陆的范围。前述4个地台,除少数地区外,基本上被海水侵入,形成浅海水域,地台的周围被地槽区所围绕。俄罗斯地台和扬子地台的南缘,呈东西向条带状的海域即古地中海。古地中海的南缘止于非洲北部、阿拉伯半岛中部、伊朗南部和印度半岛北部,向南经中南半岛与澳大利亚东部及北部奥陶纪的海域相连,更南可能伸延到南极地区。北美大部为地台浅海地区,沉积以石英砂岩、页岩和碳酸盐岩为主,厚度不大。北美大陆的东、西两侧为地槽区的海域,西部以碎屑岩和碳酸盐岩为主,东部有硬砂岩、泥岩和火山岩为特征。南美的西部太平洋沿岸地带为地槽海域,北部的中部为地台浅海海域。南大陆的边缘地带皆被地槽区或地台型海域所围绕,非洲、印度半岛、澳大利亚西南部、南美东部和南极洲的东部皆为陆地。

奥陶纪早、中期继承了寒武纪的气候,气候温暖、海侵广泛;奥陶纪晚期南大陆的西部发生了大规模的大陆冰盖和冰

海沉积,代表寒冷的极地气候。按古地磁数据,奥陶纪南极应位于现在北非西北部,这与非洲冰碛层的分布应位于南极圈内的解释是相吻合的。南大陆的东部仍处于赤道附近。北美、西伯利亚和中国华北地区有蒸发岩沉积,推测为干热气候环境,属于低纬度地区。奥陶纪北极应位于南太平洋,大陆地区基本上位于南半球,从沉积物来判断,当时南半球的气候分带比较明显。还由于晚奥陶世末期大冰期的存在,同时影响全球海平面的下降,并引起广泛的海退。

矿产 中国云南东北部中奥陶世早期或早奥陶世晚期的巧家组产鲕状赤铁矿,华北马家沟组或峰峰组不同层位有磁铁矿和赤铁矿。这种铁矿的成因与中生代侵入岩侵入奥陶纪的富铁围岩有关。华北区峰峰组下段产硬石膏和石膏层。石灰岩和白云岩等作为石灰、水泥、熔剂的材料,在华北区奥陶系层位多,分布较广。以奥陶纪地层作为运移、储存条件的矿产还有石油和丰富的地下水资源。

#### 推荐书目

汪啸风,陈旭.中国地层典:奥陶系.北京:地质出版社,1996.

WHITTINGTON H B, DEAN W T, FORTEY R A, et al. Definition of the Tremadoc Series and the Series of the Ordovician System in Britain. Geol. Mag. 1984, 121 (1): 17-33.

#### Aotelangtuo Haixia

奥特朗托海峡 Otranto, Strait of 地中海中连接亚得里亚海和伊奥尼亚海的水道,在阿尔巴尼亚西岸和意大利萨伦蒂纳半岛之间。长约120千米。最窄处69千米。水深670~1070米。沿阿尔巴尼亚海岸有一股北上的海流,进入亚得里亚海;沿意大利海岸有一股南下的海流,进入伊奥尼亚海。

#### Aoteluo

奥特罗 Otero, Blas de (1916-03-15~1979-06-29) 西班牙诗人。生于毕尔巴鄂,卒于马德里。学过神学、法律、哲学、文学,曾游历美国、法国、苏联、中国和古巴。1952年加入西班牙共产党。早年作品多以宗教为题材,后来转而以社会生活为题材。后期作品则常常表达“寂静的死亡”。主要作品有《精神的圣歌》(1942)、《酷似人类的天使》(1950)、《双倍的信念》(1951)、《文选和注释》(1952)、《我要求和平与发言权》(1955)、《安夏》(1958)、《使用卡斯蒂利亚语》(1959)、《面向绝大多数》(1959)、《关于西班牙》(1964)和《当着……》(1970)等。奥特罗自称是“有罪的艺术家的”,表示要把他的全部诗歌献给和平的人类。奥特罗主张诗歌要面向绝大多数群众,但他的诗常

因使用隐喻,不易理解,有存在主义痕迹。

#### Aoteluo Xi'erwa

**奥特罗·西尔瓦** Otero Silva, Miguel (1908-10-23~1985-08-28) 委内瑞拉作家。生于巴塞罗那,卒于加拉加斯。出身于一新闻工作者家庭。曾在大学攻读工程学。1928年因参加反独裁政权的学生运动被捕入狱。后长期流亡欧美,从事政治斗争、文学创作和新闻工作。1939年发表长篇小说《热病》,以反对J.V.戈麦斯独裁政权的学生运动为背景,刻画了有觉悟的工人形象,表现知识分子和工人阶级相结合进行的民族解放斗争。1955年出版长篇小说《死屋》,描写地主盘剥农民,使一座村庄濒于毁灭,延续反独裁主题。长篇小说《一号办公室》(1961)是他的代表作,写一座村庄发现石油,国内外资本家接踵而至,使村子面貌大变,赌场、妓院应运而生,是委内瑞拉现实社会的缩影。其他重要小说有《奥诺里奥之死》(1963)、《我哭时哭不出》(1970)、《洛佩·德·阿吉雷,自由的王子》(1979)、《那石头是基督》(1984)等。他的诗作带有先锋派色彩,重要作品有《水与河床》(1937)、《二十五首诗》(1942)等。此外,他还撰写报道和评论,是《国民报》的创办者之一。曾多次获委内瑞拉国家文学奖和新闻奖。

#### Aotuo

**奥托** Otto, Kristin (1966-02-07~) 德国女子游泳运动员。出生在莱比锡的知识分子家庭。9岁接受正规训练,11岁入体校。在世界游泳锦标赛中,1982年获100米仰泳、4×100米自由泳接力和4×100米混合泳接力3项冠军;1986年获100米自由泳、200米个人混合泳和4×100米自由泳接力、4×100米混合泳接力4项冠军,50米自由泳、100米蝶泳两项亚军,计6枚奖牌。1984、1986年先后创100米、200米自由泳世界纪录。1988年在汉城(今首尔)第24届夏季奥林匹克运动会上,获50米、100米自由泳,100米仰泳,100米蝶泳和4×100米自由泳接力、4×100米混合泳接力6项金牌,是这届获金牌最多的运动员,也是奥运会游泳史上取得这样成就的唯一女选手。被誉为“泳坛皇后”。她头脑聪慧,在赛场上沉着、冷静,被评为第24届奥运会最佳运动员,获大会组委



授的金牌。1986年被评为世界最佳运动员。

会授予的用600克黄金制作的价值11 000美元的金皇冠。1986、1988年两次被评为世界最佳运动员。

#### Aotuo

**奥托** Otto, Nikolaus August (1832-06-10~1891-01-26) 德国机械工程师,第一台四冲程内燃机(见内燃机)的制造者。生于霍尔茨豪森,卒于科隆。1861年,奥托作为科隆的商人开始对法国的E.勒努瓦的煤气机(见气体燃料发动机)发生兴趣。1862年在小车间内制造了大气式煤气机,并于1863年获得专利。1864年,他作为业余发明家与德国工业家E.兰根合作组建奥托公司,制造和出售他的煤气机。这是一种老式的自由活塞式发动机,立式单缸,结构比较复杂,振动很大,但耗燃料少,效率比勒努瓦的煤气机高3倍,在1867年的巴黎博览会上赢得金牌。这个公司在10年中制造和出售了5 000余台这种机器。1876年,奥托和G.戴姆勒、W.迈巴赫针对蒸汽机应用过程中的一些缺点,受法国的A.E.B.德罗沙四冲程理论的启发,制成四冲程往复单缸卧式煤气机。它以照明煤气为燃料,3马力,180转/分,热效率提高到14%,运转十分成功,1877年获得美国专利。这种内燃机把内燃、压缩燃气、四冲程融为一体,因而效率高,体积小,重量轻,功率大,被称为J.瓦特以来动力机方面最大的成就。在以后的十几年中,奥托共制造和出售了50 000台这种内燃机,总功率达200 000马力以上。1878年美国开始生产奥托的内燃机。1886年奥托内燃机的专利被宣布无效,因为竞争者们提出在奥托之前,罗沙已经获得过四冲程循环的发明专利。不过罗沙并没有制成任何实际的四冲程循环内燃机,而奥托是第一个应用四冲程循环原理制成内燃机的人。所以,人们习惯上用奥托循环来称呼点燃式的四冲程内燃机循环。



#### Aotuo

**奥托** Otto, Rudolf (1869-09-25~1937-03-06) 德国宗教史学家,宗教现象学家,基督教新教神学家。生于普鲁士派纳,卒于德国马尔堡。早年就读于埃明根大学和格丁根大学。1897年任格丁根大学系统神学教授。1914年任教于布雷斯拉夫大学。1917年任马尔堡大学教授。其研究领域广泛,涉及西方哲学、系统神学、圣经史学、

印度学、宗教史学和宗教现象学等学科,尤其对宗教本质与真理、宗教情感与体验、神圣观念和神秘主义等问题有独到的探究及见解。因受马丁·路德、F.D.E.施莱尔马赫和弗里斯等人的思想影响而对神的直接或直觉领悟来探析人的宗教信仰,并于1917年发表其代表作《论神圣:关于神灵观念的非理性现象和它与理性的关系》,提出“神圣”(或“神圣者”)这一宗教范畴。他把这种“神圣”归为一种“对神既敬畏又向往的感情交织”,称此为其除去理性与道德的附加意义之后的原初意义,即最基本的宗教体验。在他看来,这种“神圣”作为“超自然的圣圣”而表达了一种“神秘”,是由“超自然实体”即“神秘者”本身与“对神圣的体验”这两个层面所构成。其神圣本质是世人无法悟透的神秘的“绝对另一体”,因而具有“令人敬畏之神秘”和“令人向往之神秘”这两种维度。他认为人的宗教现象即因其触及这种“神圣者”而产生的心理状态,这种对之既敬畏又向往的感情交织正是各种宗教体验和意识中最基本、最普遍和最相同的因素。其对“神圣”的研究有深远影响,不仅为宗教现象学的发展创造了条件,而且从宗教哲学和宗教心理学意义上深化了对“宗教之人”的本质体认。其他著作还有《东西方神秘主义》、《路德的圣灵观》、《自然主义与宗教的世界观》、《印度的恩典宗教和基督教》、《上帝之国和耶稣基督》等。

#### Aotuo meishu

**奥托美术** Ottonian art 萨克森王朝时期的德国美术。形成于奥托一世加冕(962)之前,大致流行到亨利三世去世(1056)。奥托美术地理上的范围,东起易北河,西至默兹河,北临北海,南到阿尔卑斯山。奥托美术的直接渊源是加洛林美术,也间接吸收了古代和拜占廷美术的传统,以插图和金饰工艺占据主导地位,是中世纪罗马式美术的先声。

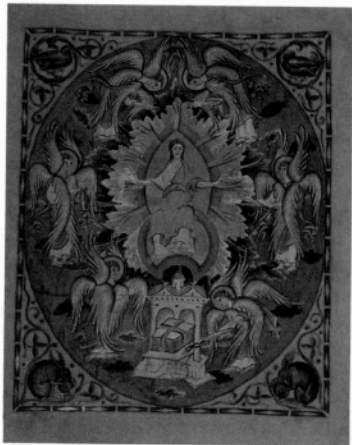
**建筑** 奥托时期的大型教堂平面几乎都以罗马的巴西利卡式为主,形制多样且富有动感。专门用于葬礼或洗礼的教堂往往呈集中式的八角形或希腊十字形,模仿加洛林繁复的亚琛式建筑也时有所见。11世纪出现以明确的几何形为建筑基本语汇的新趋势,其规整统一的静态效果可视为民族精神的体现。帕德博恩的巴托洛莫伊斯-卡佩勒教堂是典型的奥托式教堂。科隆的圣塔莱昂教堂(980)、埃森大教堂和韦尔登的圣路西斯教堂也很出名。

**雕塑** 奥托时期单独的十字架耶稣像较多,还首次出现《耶稣磔刑》的圆雕锥形。最突出的是格罗十字架(975~1000),属科隆总主教所有,略带东方影响并含表现

意味的写实风格,一直影响到11~12世纪的欧洲美术。下撒克逊地区希尔德斯海姆大教堂铜门和东面圆柱浮雕装饰,都以人物群像为主,其中的人体造型显然仿照了加洛林插图。尽管只有少数圣经故事情节,却不失其生动性。圆柱浮雕则更清楚地反映出罗马纪功柱浮雕的痕迹。

插图和壁画 最能代表奥托美术水平的是抄本插图。奥托时期的插图与拜占廷美术有不解之缘,出自各修道院经典缮写所的抄本(最为闻名多产的 centers 是康斯坦茨湖的赖谢瑙修道院),通过王家贵族之手流传开来。这类主要是福音书、祈祷书的插图(见图),装帧华美,富有叙事性和想象力。奥托三世时期的R.格雷戈里是当时的绘画名家,活页的奥托三世《圣经》细密画、《洛尔施圣书》和《圣夏佩勒福音书》细密画都出自他的手笔。奥托壁画的主要遗迹都在赖谢瑙岛的奥伯采尔。此外,明斯特圣约翰教堂的壁画也明显可见对加洛林的模仿,但更为成熟。

金银饰品和牙雕 1000年前后,金银作坊遍及奥托各地,成就较高的为沿莱茵河和摩泽尔河流域的古城。埃格贝特总主教时,特里尔有重要的大型佳作:圣安德烈和圣钉圣器盒。埃森大教堂收藏着最早的嵌珠宝科隆十字架。撒克逊的金银工艺表现出更豪华的气派,现藏奎德林堡修道院教堂的带法琅装饰的活动祭坛、教杖都有镶金缀边。一组包括扣针、领针、戒指、耳环、华丽的项链及镶珠宝的金链胸饰在内的著名德国“皇后珍宝”,工艺水平极高。早在加洛林时期,奥托的牙雕工艺就很出色,作品多为宗教典礼所用。最常见的是在《圣经》封面配上一块雕有几个象征性人像的正方形象牙片,是仿照拜占廷样式而不同于加洛林颇为流行的双面折叠式。



奥托美术抄本插图《以塞亚的幻觉》  
(德国汉堡国立图书馆藏)

马格德堡祭坛屏饰是最大、最精彩的奥托牙雕作品,是970年奥托一世奉献的供物。

#### 推荐书目

李建群. 欧洲中世纪美术. 北京: 中国人民大学出版社, 2004.

#### Aotuo Yishi

奥托一世 Otto I (912-11-23~973-05-07)

德意志萨克森王朝第二代国王(936~973年在位), 神圣罗马帝国首任皇帝(962~973年在位)。生于图林根梅姆勒本, 卒于图林根梅姆勒本。亨利一世之子。936年即位后, 积极打击封建割据势力, 抵御匈牙利人入侵, 维护中央集权。937年平定巴伐利亚公爵叛乱后, 变公爵世袭制为国王任命制, 剥夺公爵的宗教权, 并以征讨、联姻等手段, 至949年完全控制施瓦本、弗兰科尼亚、洛林、巴伐利亚和萨克森五大公爵领地, 建立起强大的王权。他利用基督教对易北河以东实行殖民统治, 残害西斯拉夫人。951年入侵意大利, 娶意大利国王遗孀为妻, 在帕维亚加冕为意大利国王(或称伦巴德王)。955年在奥格斯堡之战中彻底粉碎匈牙利人的入侵。961年应教皇请求再次进军意大利, 平息当地叛乱。次年2月在罗马加冕为神圣罗马帝国皇帝。966年出兵南意大利, 受到拜占廷帝国抵制, 被迫议和。他长期奉行对外扩张政策, 不仅给被侵略地区人民带来苦难, 也影响了德意志的统一。

#### Aowanbolan

奥万博兰 Ovamboland 纳米比亚北部的地理区。又称奥万博。北与安哥拉接壤。面积5.6万平方千米, 是平坦的内陆高原, 海拔600~900米, 地表为白沙所覆盖, 气候干热, 雨量极少。北部年平均降水量在500毫米以上, 属热带稀树草原。有一系列近乎平行的南向间歇河, 统称为库韦拉伊河, 降水时注入南面的埃托沙盐沼。人口70余万, 是奥万博人集中居住区。居民大多居于沿安哥拉边界中北部, 主要居民点有翁丹瓜、奥沙卡蒂等。1884年为德国占据。第一次世界大战后, 与西南非洲一起成为南非的托管地。独立前西南非洲人民组织(SWAPO)与南非军队曾在此战斗。有公路干线北通安哥拉, 东南达铜、铅矿中心楚梅布。纳米比亚主要耕作区, 种植粟、高粱、薯类等自给性粮食作物, 兼营牧牛。用水和用电靠安哥拉境内的库内内河上的卡鲁凯水库和鲁阿卡纳瀑布水电站供应。

#### Aowanboren

奥万博人 Ovambo 西南非洲跨界民族。有107万人(2002), 主要分布在纳米比亚北部和安哥拉南部。属尼格罗人种班图类型。使用奥万博语, 属尼日尔-科尔多凡语

系西南班图语群。多信奉原始宗教, 现部分人信奉基督教。奥万博人的先民来自东非大湖地区, 迟至15世纪中期就已来到纳米比亚。主要从事农业, 也饲养牛、羊。很早就学会冶铁和冶铜, 能够制造铁制农具、短剑和铁头标枪。基本社会组织是居住在克拉尔的父权制大家族。部落居住区划分成若干“奥米孔达”, 每个奥米孔达包括数十个到一百多个克拉尔。各部落彼此独立, 由各自的酋长管理, 居住地区也不连成一片。埃托沙盆地的奥万博人分为7个部落, 其中最重要的是奥瓦夸尼马马。以农业为生, 种植玉米、高粱、谷子和蔬菜。沿欧科范果河两岸居住的5个部落, 除了经营农业, 也兼事捕鱼。有许多人在白人企业充当契约劳工。第二次世界大战后, 奥万博人为结束南非白人政权的统治, 曾进行不屈不挠的斗争。

#### Aowei'er

奥威尔 Orwell, George (1903-06-25~1950-01-21) 英国小说家。原名埃里克·阿瑟·布莱尔。生于印度孟加拉蒙塔哈里, 卒于伦敦。1917年进入英国伊顿公学学习。



1921年毕业, 1922~1927年在印度皇家警察驻缅甸部队任职。由于反对帝国主义, 他在1927年离职回到欧洲, 先后在巴黎和伦敦居住, 穷困潦倒, 开始信仰马克思主义。1936年在西班牙内战中参加政府军的反法西斯战斗, 身负重伤。以后思想开始右倾, 转而反对共产主义, 鼓吹社会民主主义。他的第一部小说是《巴黎伦敦落魄记》(1933), 以自己的亲身经历, 描绘了穷困的工人在资本主义社会中所受到的折磨。随后又连续发表《缅甸岁月》(1934)等3部小说, 进一步描绘现代资本主义社会中金钱对人性的毁灭作用。最著名的两部作品是政治讽刺小说《动物农庄》(1945)和《1984年》(1949)。前者以寓言的形式嘲笑苏联的社会制度, 后者幻想人在未来的高度集权的国家中的命运。奥威尔的作品以风格明晰简练著称。他还著有《论狄更斯和戴利等》(1946)、《猎象记》(1950)及《论文集》(1968)。

Aoweide

**奥维德** Ovid (前43—03—20~公元17) 古罗马诗人。全名普布利乌斯·奥维狄乌斯·那索。生于罗马附近的小城苏尔莫,卒于莫西亚托松。家庭属骑士阶层,相当富有。



青年时期曾受到良好教育,学习演说修辞,后又在雅典深造,并游历西西里和小亚细亚等地,最后回到罗马。他曾担任过一些

低级官职,兴趣却不在政治,很有才华,结识了许多诗人。他的妻子出身名门,同奥古斯都家庭关系密切,使他在罗马得以出入上层社会,过了30多年自由自在的生活。公元8年,他突然被奥古斯都流放到黑海东岸的托米(今罗马尼亚的康斯坦察),据其自述,流放是由于一首诗和一个错误。有人认为这首诗可能指他写的《爱的艺术》,被奥古斯都认为是有伤风化。至于所犯错误,奥维德没有明言,后人猜测是宫廷斗争的牺牲品。他在流放期间曾热切希望得到奥古斯都的宽恕,让他回到罗马,但始终未能如愿,病死在异乡。

奥维德从18岁左右开始写诗,他的诗在题材和技巧方面受到亚历山大里亚风格的影响。他的创作可分为3个时期,早期作品主要是用埃勒格体(一种哀歌体)格律写成的各种爱情诗,包括《恋歌》、《列女志》、《爱的艺术》、《论奢侈》、《爱的医疗》等。《恋歌》是他最早的作品,发表于公元前18年左右,共49首,诗中主要抒发对一个名叫科林娜的女子的爱情。科林娜可能并无其人,而只是当时爱情诗中常用的一种表现手法。《列女志》共21篇,后6篇可能不是出自奥维德的手,而是别人的仿作。诗人用书信形式描写古代神话传说中的女子如佩涅洛佩、美狄亚、狄多等的离恨悲怨之情。《爱的艺术》(3卷)传授爱的技巧。《论奢侈》专谈脂粉等化妆品,现仅存开头的约100行诗。《爱的医疗》同《爱的艺术》有密切的联系,可能是为了平息一些人对《爱的艺术》一书的指责而作。奥维德生活在奥古斯都的统治得到巩固的时期,当时奴隶主阶级过着穷奢极欲的生活,奥古斯都为了整顿社会风尚,巩固新政权,采取了不少恢复古代道德的措施,但收效甚微。奥维德这一时期的爱情诗内容轻佻,但真实地反映了当时的生活面貌。他的诗语言优美,技巧娴熟,发展了提布卢斯和普罗佩提乌斯的埃勒格体爱情诗传统。奥维德在这一时期还写过悲剧《美狄亚》,可惜早已散佚。

奥维德创作成熟时期的作品主要是长诗《变形记》和《岁时记》。《变形记》是他的代表作,全诗15卷,取材于古希腊罗马神话,根据古希腊哲学家毕达哥拉斯的“灵魂轮回”理论,用变形,即人由于某种原因被变成动物、植物、星星、石头等这一线索贯穿全书,共包括大小故事250多个(其中以爱情故事为主),是古希腊罗马神话的大汇集。故事按照时间顺序叙述,由宇宙的创立、大地的形成、人类的出现开始,直至罗马的建立,凯撒遇刺变为星辰和奥古斯都顺应天意建立统治为止。诗人运用丰富的想象力,根据神话传说的某些外表联系,把它们串联起来。为了使情节生动,作者采用了不同的叙述手法,精彩地描述了许多著名的古代神话传说,并着力于人物的心理描写。《变形记》原稿在奥维德流放前已基本完成,但未及最后加工。《岁时记》原计划写12卷,按时间顺序每月一卷,叙述罗马的宗教节日及与其有关的传说、历史事件和祭祀仪式、民间习俗等,作者只写了前6卷,即因流放而中断。残稿在作者死后由友人发表。《变形记》和《岁时记》共同的思想倾向是宣扬罗马的传统及其光荣的历史,赞扬奥古斯都的统治,这表明作者这一时期已有意识地把自己的创作纳入官方思想意识的轨道。

奥维德流放期间的作品主要是《哀歌》和《黑海零简》。《哀歌》共5卷,收诗50首。《黑海零简》共4卷,收诗46首,为诗人流放期间致妻子、友人或罗马的一些达官贵人的信件。前3卷由作者自己收集,第4卷在作者死后由友人收集发表。这两部作品的内容相近,主要描写流放途中的感受、流放地的风土人情和艰苦生活,表达作者被禁锢异乡的孤独、痛苦心境和对罗马的眷恋之情。此外,他在流放期间还写过《鸩毒》和《捕鱼》等诗,前者模仿希腊诗人卡利马赫的同名作品写成,抨击不忠实的朋友;后者只留下134行诗,主要介绍黑海的鱼类品种,艺术价值不高。奥维德的诗在当时非常流行,中世纪时仍然受到欢迎。从文艺复兴开始,他的《变形记》向欧洲人展示了丰富多彩的古代神话世界,受到特别推崇,许多作家、艺术家从中吸取创作素材。他的诗对但丁、W.莎士比亚、J.W.von歌德等的创作有一定的影响。

#### 推荐书目

RAND E K. Ovid and His Influence. Boston: Marshall Jones Company, 1925.

#### Aoweiduoshangxiao Zhen

**奥维多上校镇** Coronel Oviedo 巴拉圭中南部城市,卡瓜苏省首府。位于卡瓜苏山脉西坡,西北距首都亚松森约50千米。人

口4.79万(2002)。始建于1758年。为纪念巴拉圭当权者奥维多上校而得名。其统治时期,该地农业、畜牧业和工业都很发达。1931年升级为市。周围是农牧业区,盛产甘蔗、烟草、柑橘、牲畜及木材等。有肉类加工、锯木、果油提炼等工业。地区贸易中心。有公路通往亚松森。

#### Aoweiqijin

**奥维奇金** Ovechkin, Valentin Vladimirovich (1904—06—22~1968—01—27) 苏联作家。生于农村银行职员家庭。1929年加入苏联共产党(布)。早年在农村基层工作。30年代曾任记者,并做过党政工作。他的作品大多反映农村生活。1935年发表第一部作品《集体农庄短篇小说集》,描写农村新人的成长。后参加卫国战争。1945年创作中篇小说《致以前线的敬礼》,表达作者对战争的感受和对未来的信心。战后写过《娜斯佳·科洛索娃》(1949)等几个剧本。他的代表作《区里的日常生活》(1952)、《在前沿》(1953)、《在同一区里》(1954)、《亲自动手》(1954)和《艰难春天》(1956)等5篇特写(后来结集出版,总书名为《区里的日常生活》,将第一篇题目改为《包尔卓夫和马尔登诺夫》),通过包尔卓夫和马尔登诺夫两个区委书记不同的领导作风的对比,揭露苏联农业管理上存在的官僚主义、命令主义等弊病,在文学界和社会上产生强烈反响。他还写有剧本《顶风》(1958)、《夏雨》(1959)、《收获季节》(1960)、《但愿实现》(1961)。1963年移居塔什干(今属乌兹别克),晚期作品《并非杜撰的特写》带有自传性质,倾向与《区里的日常生活》相近。《区里的日常生活》和《在同一区里》等有中译本。

#### Aoweiyeduo

**奥维耶多** Oviedo 西班牙西北部城市,阿斯图里亚斯自治区首府,奥维耶多省首府。位于坎塔布连山北麓山麓,北距比斯开湾30千米。人口20.12万(2001)。始建于757年。810~924年为阿斯图里亚斯王国都城,是西班牙抵抗伊斯兰教入侵者的重要据点。因周围地区煤、铁矿资源丰富,19世纪矿业兴盛。系全国主要采煤中心。有机械制造、金属加工、化学工业、水泥和食品加工等部门。城内多12~16世纪哥特式和罗马式建筑。保留有哥特式大教堂(1388)和12世纪罗马式圣马利亚教堂。博物馆内收藏许多王室珍品。设有奥维耶多大学(1580)。

#### Aowenbenduren

**奥文本杜人** Ovimbundu 西南非洲安哥拉共和国的主要民族之一。又称奥温本杜



人、姆本杜人、翁本杜人、宾本杜人。有约530万人(2004)。属尼格罗人种班图类型。使用奥文本杜语,属尼日尔-科尔多凡语系西班牙语群。多保持传统万物有灵信仰,部分人信奉基督教。约在13世纪,处于南迁过程中的班图人有一支进入安哥拉北部和中部,其中分布在安哥拉中部的就是奥文本杜人。他们多住在海拔3 000~5 000米的高原或山区,经常被云雾笼罩,故又有“雾中人”之称。奥文本杜人约在17世纪初就已掌握织布、炼铁、建筑等技术。今天在本格拉高原地区仍然可以看到他们用石块砌的墙。奥文本杜人精于经商,19世纪曾垄断了本格拉到赞比西的贸易,主要经营象牙、蜂蜡、橡胶和奴隶买卖。中世纪时,奥文本杜人及其所属各族曾在安哥拉中、南部建立过22个大大小小的王国,但始终没有统一。1890~1902年间,



奥文本杜人及头饰

大多数王国被葡萄牙殖民者征服。奥文本杜人对殖民主义统治进行了长期斗争,和国内其他民族一起于1975年获得独立。主要从事锄耕烧荒农业,种植玉米、高粱、豆类和薯类作物,大量种植咖啡和甘蔗;也事畜牧,狩猎占一定地位。传统社会行一夫多妻制。舅舅同居。按双系统谱,土地按父系继承而动产按母系继承。男女均行成年礼,存在专门村校。

#### Aoxiyeke

**奥西耶克** Osijek 克罗地亚斯拉沃尼亚地区主要城市,奥西耶克-巴拉尼亚县首府。位于国土东部,德拉瓦河畔。人口9.1万(2001)。11世纪末在古罗马默萨要塞附近始建。中世纪逐渐繁荣,成为主教辖区。1526~1687年在奥斯曼帝国统治下,以后又入奥匈帝国版图。1918年起归属塞尔维亚-克罗地亚-斯洛文尼亚王国(1929年改称南斯拉夫王国)。克罗地亚东部地区工业中心,有炼油、农业机械、纺织、制革、食品加工等。铁路枢纽和河港,为周围地区畜产品集散地。

#### Aoxijinsi

**奥希金斯** O' Higgins, Bernardo (1778-08-20~1842-10-24) 智利民族独立运动领袖。

生于智利奇廉城,卒于秘鲁利马。其父A.奥希金斯曾任智利都督和秘鲁总督。他先在奇廉、利马就读,后在伦敦接受高等教育,深受欧洲启蒙思想影响。

1788年结识南美独立运动的先驱者P.米兰达,受其革命思想影响,参加了秘密革命团体“劳塔罗社”。1801年,返回智利,积极投入反对西班牙殖民统治的活动。1810年9月18日,智利革命者赶走殖民都督,成立执政委员会。1811年7月4日,第一届国民大会开幕,奥希金斯成为激进派代表的领袖。是年底,任“三人执政委员会”成员。1813年任爱国军总司令。1814年10月在兰卡瓜战役中爱国军战败,圣地亚哥陷落,西班牙殖民统治复辟。奥希金斯率爱国军余部退至阿根廷的门多萨城与J.de圣马丁会合。1817年1月,参加圣马丁指挥的“安第斯山军”向智利进军。2月14日,圣地亚哥解放,被推选为智利最高执政官。1818年2月12日,正式宣布智利独立。奥希金斯执政后,一方面进行社会改革,发展文化教育,鼓励对外贸易;另一方面创建海军,支援圣马丁解放秘鲁。他的主张和举措遭到保守派和教会的反对。1823年2月,被迫辞去最高执政官,前往秘鲁参加S.玻利瓦尔率领的军队。

#### Aoxieluofu

**奥谢罗夫** Osheroff, Douglas Dean (1945-08-01~ ) 美国低温物理学家。生于华盛顿州的亚伯丁。1973年获康奈尔大学博士学位。1972年加入贝尔实验室,1982年任



固体低温物理部主任。1987年任斯坦福大学物理学和应用物理学教授,1993~1996年任该校物理系主任。

1972年,奥谢罗夫在康奈尔大学低温物理实验室当研究生期间,跟随导师D.M.李教授,和R.C.里查森一起研究<sup>3</sup>He在极低温下的核磁有序转变,却意外地发



现了<sup>3</sup>He的超流体现象。由于他的敏锐观察力,才使实验变为一个大发现。这一发现为低温物理研究开辟了一个新方向,也为高温超导机制和宇宙大爆炸初期的相变研究有所贡献。为此,他们共获1996年诺贝尔物理学奖。

#### Ao-Xiong Digu

**奥匈帝国** Austria-Hungary 奥地利-匈牙利君主国的简称。它是在奥地利帝国基础上通过奥匈协约建立的二元制国家(1867~1918),是哈布斯堡家族统治下的最后一个封建君主国。

1866年的普奥战争,以奥地利失败而告终。根据O.von俾斯麦的“小德意志方案”,德意志走上以普鲁士为首的自上而下的统一道路,奥地利被排除在外。奥地利被迫转向巴尔干、地中海地区寻求发展,而对国内的民族矛盾采取让步政策。1867年匈牙利获得自治。6月,帝国议会决定正式建立奥匈帝国。奥地利皇帝为帝国元首,兼有匈牙利国王称号。帝国以莱塔河为界分奥、匈两部分,同为主权国家,有各自的议会和政府。外交、军事、财政共有。国家支出按比例分摊,订有货币、关税盟约以保证两国经济上的协调或统一。两国共同事务由两国议会代表团定期开会商定。奥匈帝国无统一宪法,奥地利部分仍使用1867年颁布的根本法。帝国君主与帝国议会共享立法权。

奥匈帝国幅员辽阔,版图在欧洲仅次于俄国。地居水陆交通要冲,经济自成体系。立国后,工农业、科学文化均有长足发展,是欧洲主要强国之一。但二元体制并未解决境内民族矛盾。20世纪初,民族斗争激烈展开,捷克人、意大利人、波兰人和南部斯拉夫人争取民族自治的斗争持续高涨。日耳曼人和匈牙利人的统治阶级之间也发生冲突,奥皇曾一度解散匈牙利议会。工人运动也迅猛发展,1905年维也纳工人举行大罢工,要求普选权,并与军队发生武装冲突。1907年,奥地利实行成年男子普选。

在外交方面,奥匈帝国初期与法国接近,试图遏制普鲁士在欧洲势力的增长。普法战争后,开始逐渐转变为同德意志帝国合作,并同意大利和俄国接触。1881年奥地利在巴尔干扩张得手,与塞尔维亚订立同盟条约,将其置于自己控制之下。1882年5月与德、意结成三国同盟。1908年又正式合并波斯尼亚-黑塞哥维那,引发1912~1913年的巴尔干战争。战后,塞尔维亚日益强大,构成对奥的威胁。1914年6月,奥皇储斐迪南在波斯尼亚指挥炫耀武力的军事演习,以塞尔维亚和门的内哥罗为假想敌,激化了塞尔维亚人的民族情绪,

28日在波斯尼亚首府萨拉热窝被塞尔维亚爱国分子炸死。这一事件最终引发了第一次世界大战。

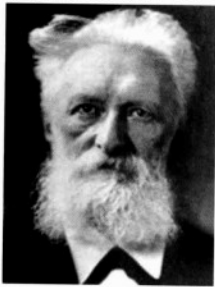
1918年,德奥集团战败,奥匈帝国内部工人运动和民族解放运动高涨,维也纳和布达佩斯等地同时爆发革命。11月1日,皇帝查理一世(1916~1918年在位)被迫退位,奥匈帝国解体。根据《圣日耳曼和约》和《特里亚农和约》,在战后的帝国领土上建立起奥地利、匈牙利、捷克斯洛伐克3个国家,部分领土分别归还波兰、南斯拉夫、罗马尼亚和意大利。1918年11月12日,奥地利成为共和国,哈布斯堡王朝统治从此完结。

#### Aoyaboji He

**奥亚波基河** Oiapoque River 法属圭亚那东部与巴西阿马帕地区之间的界河。位于南美洲大陆东北部。又称奥亚波克河。源出巴西北部边界图穆库马克山北坡。向北流经卡莫皮、奥亚波基、圣乔治等城市,最后在奥朗日角注入大西洋。全长500多公里。河水湍急,多险滩,仅可通行独木舟。主要支流有亚罗皮河、卡莫皮河等。沿途绝大部分地区为茂密的热带雨林,人烟稀少,基本未开发。雨林中生活着少数印第安人和历史上逃亡的黑奴后裔“丛林黑人”。

#### Aoyiken

**奥伊肯** Eucken, Rudolf Christoph (1846-01-05~1926-09-14) 德国哲学家,生命哲学代表人物之一。生于奥里希,卒于耶拿。早年在家乡受教育,1863年入格丁根大学,



后获文学博士学位。1871年任瑞士巴塞尔大学教授,与F.尼采同事。1874年任耶拿大学教授,并在那里工作达45年之久。1908年获诺贝尔文学奖。1912~1913

年曾任哈佛大学交换教授。1914年在东京任客座教授。主要著作有《亚里士多德的研究方法》(1872)、《近代精神思潮》(1878)、《精神生活的统一性》(1888)、《为精神生活的内容而战斗》(1896)、《生活的意义与价值》(1908)、《认识与生命》(1912)、《人和世界》(1918)、《生活的回忆》(1921)等。作为自然主义世界观的反对者,他力图根据古典唯心主义的传统来建立精神形而上学,同时把J.G.费希特的自我能动的思想与基督教的观点结合在一起,并逐步形成了自己的体系。他认为哲学并非对世界作纯

理论的说明,而是根植于生命之中的生活智慧,是生命的表达。但哲学所表达的的不是个体生命而是宇宙生命即精神生活,他称自己的哲学为“精神生活哲学”或“行动主义”。他强调,人的精神生活分为3个阶段,第一阶段是认识精神,第二阶段是为精神而奋斗,第三阶段是获得精神。他指出宗教信仰是精神生活的基础与真髓。要发现人生的意义与价值,必须把世界和人类融合在一起。人的任务,是在自然与精神发生冲突时,将生活中心转移到精神生活上,精神价值才是人生的最高价值。他认为精神世界是人生的最终根据,对人生、道德、正义都具有重要价值。20世纪初,奥伊肯的哲学曾得到广泛传播,流传到英国、斯堪的纳维亚各国、美国、日本等,德国还成立了“奥伊肯联盟”。但随着存在主义哲学的兴起,他的思想日渐被人遗忘,影响甚微。

#### Aoyile

**奥伊勒** Euler(-Chelpin), Ulf (Svante) von (1905-02-07~1983-03-09) 瑞典生理学家。1929年诺贝尔化学奖获得者H.von奥伊勒-凯尔平之子。生于斯德哥尔摩,卒于斯德哥尔摩。1922年入斯德哥尔摩卡罗林斯卡学院学医,1926年在药理系当助教,1930年完成学位论文后被任命为药理学助理教授(1930~1939),后任生理学教授到1971年。1930~1931年获洛克菲勒基金会资助在国外从事生理学和药理学方面的研究,发现肠浸出物中生物活性因子(P物质)。1935年回国发现前列腺素和精囊素,1942年发现哌啶、1946年发现去甲肾上腺素。1946~1947年在布宜诺斯艾利斯研究内分泌学和实验性肾性高血压。他研究去甲肾上腺素在神经和器官中的分布及其在各种生理病理情况下的排泄情况,并对该物质作定量分析。后发现此递质存储于亚细胞微粒中。1958年起,研究涉及递质吸收、储存及从神经颗粒释出等课题。因发现神经末梢中体液性递质及其储存、释放和失活的机制,与J.阿克塞尔罗德、B.卡茨共获1970年诺贝尔生理学或医学奖。

#### Aoyile-Kai'erping

**奥伊勒-凯尔平** Euler-Chelpin, Hans (Karl August Simon) von (1873-02-15~1964-11-06) 瑞典生物化学家。生于德国奥格斯堡,卒于瑞典斯德哥尔摩。1895年在柏林大学毕业后,因成绩优异被学校推荐到法国巴黎巴斯德研究院深造,1900年任瑞典斯德哥尔摩大学讲师,1906年任普通化学和有机化学教授,1929年任生物化学研究所所长。酶是一类由活细胞产生的具有催化活性和高度专一性的特殊蛋白质,生物



体中的各种代谢反应都需要酶参加。与酶起协同作用的辅助剂称为辅酶。奥伊勒-凯尔平仔细研究了辅酶的结构和性质,指出酶分子中除了蛋白质,还有非蛋白质成分,它就是辅酶,酶蛋白和辅酶组成的完整分子称为全酶,只有全酶才能起催化作用(如发酵),分开后的酶蛋白或辅酶都没有催化作用。A.哈登发现了酒化酶的辅酶后,奥伊勒-凯尔平运用实验方法提纯了这种辅酶,证明它就是糖和磷酸生成的特殊内酯。由于奥伊勒-凯尔平和哈登在发展酶化学上作出重要贡献,两人共获1929年诺贝尔化学奖。

#### Aoyimiyakang

**奥伊米亚康** Oymyakon 俄罗斯东西伯利亚上扬斯克区奥伊米亚康盆地的村庄。在因迪吉尔卡河上游的松塔尔-哈亚塔山与塔斯-克斯塔贝特山之间,距雅库茨克约550千米。周围山地海拔2000米左右,盆地底部海拔700~750米。12月至翌年1月,昼夜平均气温均低于-45℃,绝对最低温度达-71℃,为北半球“寒极”之一。该地气温绝对年较差达101.8℃,为世界上气温年较差最大的地区之一。

#### Aoyisitelahe

**奥伊斯特拉赫** Oistrakh, David (Fiodorovich) (1908-09-30~1974-10-24) 苏联小提琴家。生于放德萨,卒于荷兰阿姆斯特丹。早年入放德萨音乐戏剧学院学习,从师P.S.斯托利亚尔斯基。1926年在基辅演奏A.K.格拉祖诺夫的《小提琴协奏曲》,由曲作者亲自指挥交响乐团协奏,获得成功。1935年在列宁格勒参加全苏小提琴比赛和1937年在布鲁塞尔参加伊萨伊国际小提琴比赛,均获得一等奖。此后在欧美各国演出,受到欢迎。从1937年起,他一直在莫斯科音乐学院任教。1946~1947年的音乐季,他在莫斯科连续举行5次音乐会,演奏15



首大型协奏曲,除西欧古典名作之外,还有格拉祖诺夫、P.I.柴科夫斯基、N.Ya.米亚斯科夫斯基、S.S.普罗科菲耶夫、A.I.哈恰图良等人的小提琴协奏曲,赢得了世界声誉。1953年,苏联政府授予他苏联人民艺术家称号。1957年秋曾访问中国,在北京和上海演出。奥伊斯特拉赫的演奏,音色灿烂,气魄豪放,表情深刻,被认为是现代最优秀的小提琴演奏家之一。他的儿子伊戈尔也是一位优秀的小提琴家。

#### Aoyishu

**奥义书** Upani Sad 婆罗门教经典。原意是“秘密相会”、“近坐”等,引申为师徒对坐传授秘密教义,因此是教师授给学生的神秘启示。奥义书标志着对祭祀宗教的反动,揭示了一种被认为是人的解放所不可缺少的知识。奥义书是吠陀文献中哲学思辨最丰富的著作,它所阐述的理论是全部吠陀文献的顶峰和精华。奥义书最古老的一部分在森林书里,因此森林书和奥义书之间的界线很难划定。最早的奥义书产生于公元前6世纪左右,较晚的则产生于公元100年左右,甚至有伊斯兰时代编写的奥义书。奥义书一般是散文,有些是韵文。奥义书数目众多,现在可见的奥义书有100多篇,但学术界公认的最古老的奥义书只有13部左右,其中最重要的有11部:属于《梨俱吠陀》系统的有《他氏奥义书》和《乔什多基奥义书》;属于《娑摩吠陀》系统的有《唱赞奥义书》和《由谁奥义书》;属于《耶柔吠陀》系统的有《大林间奥义书》、《伊萨奥义书》、《泰迦梨耶奥义书》、《羯陀奥义书》、《白净识者奥义书》等;属于《阿达婆吠陀》系统的有《六问奥义书》、《剃发者奥义书》、《噤声奥义书》等。至16世纪后期,奥义书开始由梵文译成波斯文。从18世纪至20世纪初,又陆续译成拉丁、法、英、德、日、印地、孟加拉等文字。1984年,中国社会科学出版社出版了由徐梵澄翻译的《五十奥义书》。西方学者对于奥义书思想家的深邃崇高思想大为惊叹。关于奥义书对于印度文化的意义,徐梵澄认为,“《奥义》诸《书》,义理弘富,属于内学,为后世诸宗各派之祖,乃有可供思考参同而契会者,信宇宙人生之真理有在于是。而启此一枢纽,则上窥下视,莫不通畅条达,而印度文化之纲领得焉。”(《五十奥义书》译者序)

#### Aoyu Shanmai

**奥羽山脉** Ōu Sammyakn 日本最长山脉,东北地方中部南北向连绵的要山主脊。呈弧形纵贯本州北部东北地方中央,北起青森县,经秋田、岩手、宫城、山形、福岛,向南延伸至栃木县,绵延500千米。地质构

造上以第三纪沉积物为主,间或为花岗岩和片麻岩突起所遮断。地处那须火山带的中段,多高峰、火山,海拔在1000米左右。主要山峰有最高峰岩手山(2041米)及藏王山、西吾妻山、安达太良山和磐梯山等。奥羽山脉是本州岛北部太平洋斜面和日本海斜面的分水岭。山地纵轴线上分布有花轮盆地、猪苗代盆地和湖泊等。1888年磐梯火山喷发,导致山北侧火山喷出物大量堆积,形成了猪苗代湖、秋元湖等高山湖泊和众多温泉。山脉东有北上高地,西有羽后山脉。奥羽山脉两侧河流形成一系列平原和盆地,东侧有北上川(干流长249千米,东北地方最长河)、新北上川、阿武隈川等,分别形成有北上盆地、仙台平原和福岛盆地等;西侧有最上川、雄物川及其他河流分别形成横手、新庄、山形、半泽、会津等盆地以及津轻、秋田、庄内等平原。气候类型复杂,大致分为内陆的高山型气候及东侧的太平洋型气候和西侧的日本海岸型气候。冬季西北季风穿越山脉主脊时降有大量的雪,而来到太平洋一侧时则变成干燥的风,雪少,多晴天,日本海一侧因从西伯利亚方向吹来寒冷的西北风,降下大雪,成为深雪地带。山区森林密布,原始林郁郁葱葱,加之火山高峰、山地湖泊与温泉以及高山滑雪场等,成为人们登山旅游、游览和休憩的好去处。在山地地区从北向南建立了十和田八幡平国立公园(1936)、栗驹国立公园(1968)、藏王国立公园(1963)、磐梯朝日国立公园(1950)和日光国立公园(1934)以及数十个县立公园等。

#### Aoyuenuo

**奥约诺** Oyono, Ferdinand (1929-09-14~) 喀麦隆作家。生于恩古莱马孔。在雅温得上中学,1950年赴法国普罗凡公立中学进修,并入巴黎大学研究法律和政治经济学。



著有三部反对殖民主义和种族歧视的小说《家值的一生》(1956)、《老黑人和奖章》(1956)和《欧洲的道路》(1960)《家值的一生》是日记体小说,揭露欧洲殖民主义者的残暴与丑恶。《老黑人和奖章》是他的代表作,写一个黑人的两个儿子被殖民当局征调入岭,死于战争,土地又被天主教会骗去,虽然得到一枚奖章,仍然遭受凌辱和鞭打,终于认清了殖民者伪善而暴虐的面目。这部小说被译成多种文字。《欧洲的道路》谴责了殖民主义制度在思

想意识上对非洲青年一代的腐蚀。他用现实主义手法进行创作,文字简洁,对话生动,具有浓厚的非洲地方色彩和黑人的幽默感。喀麦隆独立后,奥约诺历任驻比利时、法国等多国大使和常驻联合国代表,回国后任总统府秘书长。小说还有《群魔殿》(1971)。

#### Aoyun

**奥云** Oyun, Eirdeineibatyn (1918~ ) 蒙古女剧作家。库伦(乌兰巴托)人,曾在苏联受教育。从30年代后期起,长期在剧院从事翻译、导演和创作。她的剧作有《达西玛》(1938)、《新人》(1939)、《草原勇士》、《宿站》(1942)、《阿睦尔萨纳》(1944)、《兄弟们》(1946)、《我们的歌声》(1959,与桑达嘎合作)、《我不从这里走》(1962),70年代后期还和女作家乌达巴拉合写剧本《瓶中之宝》等。《宿站》和《兄弟们》是她的代表作。《宿站》写草原上的一个宿站的牧民们以集体的力量和智慧战胜自然灾害,并发展了畜牧生产的故事,被认为是蒙古戏剧中划时代的作品,蒙古戏剧从此开始转向描写现代题材;但也有人认为这部剧本在创作上存在着公式化和简单化的倾向。《兄弟们》以1945年反对侵略战争为背景,歌颂蒙古军队和苏联红军的友谊。剧中的中尉玛西巴图为保卫祖国不惜牺牲自己的生命,他的情人恩赫在前线不幸被俘,但她英勇无畏,经受严峻的考验,未泄露军事秘密。这个剧本曾获乔巴山奖金。奥云的创作在30~40年代的蒙古戏剧创作中占有重要地位。

#### Aoyun Zhengguang Jihua

**奥运争光计划** For Olympic Honour Programme 中国针对20世纪末竞技体育状况制定并实施的发展计划。1995年7月6日,国家体委(现国家体育总局)发布《奥运争光计划纲要》(1994~2000)。其指导原则、主要政策措施及其实施结果对中国竞技体育的发展有较大影响,其后有滚动性的研究、计划及其实施。

在奥林匹克运动会上取得成绩的好坏是一个国家体育运动水平高低的显著标志之一。1979年,中国在国际奥林匹克委员会的合法席位得以恢复以后,面临着在世界上规模最大的综合性体育运动会——奥运会上展现自己竞技运动水平的任务,中国体育界随之提出了奥运战略,并取得一些成果。但仍存在着总体实力不强,运动项目发展不平衡,后备人才不足等问题。奥运争光计划旨在加强对中国竞技体育训练管理等实行全方位的调控,以促进竞技体育的高效、快速、健康发展。

指导思想 建立与社会主义市场经济

相适应,符合现代竞技运动发展规律的国家办与社会办相结合、集中与分散相结合的多强对抗的竞技体育体制和良性循环的运行机制;贯彻以奥运会为最高层次的发展战略,坚持从难从严、从实战出发、大运动量科学训练的原则;集中力量发展现有奥运会优势项目,大力开发奥运会潜在优势项目等。

**目标** 在竞技体育体制和运行机制改革方面,逐步加大国家对竞技体育的投入,拓宽社会投入渠道。实行运动项目分类管理,建立效益投资体系。强化运动项目的纵向管理,建立责权利相统一、若干项目综合管理与专项管理相结合的体制。建立竞争机制,形成集中与分散相结合的多强对抗的国家队体制;建立健全体育科技体制。改革对体育人才的管理,促进竞技运动人才的交流,建立竞赛体制和促进竞技体育发展的法规体系;在提高竞技体育的基础实力方面,调整重点项目布局,提高高水平运动员和教练员数量,充实后备力量。逐年增加奥运项目经费,保障训练、营养、恢复,配备强有力的科研人员;在竞技体育的实力表现方面,争取在夏季奥运会上名列前茅,在冬季奥林匹克运动会上不断获得新的突破。

**措施** 调整奥林匹克运动项目的总体布局,以在奥运会上有望获得奖牌为主要标准,进行优势和潜在优势项目布局,有计划地确定各层次运动员合理的年龄梯队;鼓励已形成项目优势的地方、解放军和体育院校承担奥运会任务;建立集中型、集中与分散相结合型、分散型三种国家队,以集中型、集中与分散相结合型中的集中部分作为在奥运会上夺取优异成绩的突击力量;实施后备人才工程;培养高水平教练员队伍,严格选聘、考核管理;建立效益投资体系,对集中型、集中与分散相结合型、分散型三种国家队分别实行“先投入,后评价”和“先部分投入,评价后再投入”两种不同的效益投资办法;扩大开放,加强国际体育交往等。

#### Aozhe'er

**奥哲尔** Odger, George (1813~1877-03-04) 英国早期工人运动活动家,改良主义者。生于德文郡。职业是鞋匠。1860年参与创建工联敦理理事会,1862~1872年任工联敦理理事会书记。1862年发起召开群众大会,支持美国北部诸州反对奴隶制度的斗争。1863年起是英国支持波兰独立全国同盟成员、土地和劳动同盟成员和工人代表同盟成员。1864年任劳动阶级福利总同盟理事会理事。1864年为英国工人《致法国工人书》的作者和第一国际成立大会的组织者之一,当选为第一国际总

委员会委员(1864~1871)和总委员会主席(1864~1867)。一贯主张阶级合作。任英国选举法改革同盟执行委员会委员期间,同资产阶级妥协,出卖工人阶级利益。反对爱尔兰民族解放运动,谴责芬尼社社员使用暴力。反对巴黎公社(1871),拒绝在总委员会宣言《法兰西内战》上签字并退出总委员会,后继续诽谤国际领导和巴黎公社参加者。

#### Aozi

**奥兹** Oz, Amos (1939-05-04~ ) 以色列作家。生于耶路撒冷。自幼阅读了大量以色列经典作家和19世纪俄罗斯作家的作品。12岁时母亲自杀,对他幼小的心灵造成了很大冲击。



14岁离家到基布兹,开始创作生涯。后被保送到耶路撒冷希伯来大学攻读文学与哲学,毕业后到基布兹任教,后获英国牛津大学硕士学位及以色列特拉维夫大学荣誉博士学位。曾在以色列陆军服役,也曾编辑过以色列很有影响的刊物《第七天》。任本·古里安大学文学教授,并经常应邀到国外讲学,是著名的社会活动家和巴以和平的倡导者。

《狼嚎叫的地方》(1965)是奥兹发表的第一个短篇小说集,表现的是以色列基布兹人的生存状况。作品通过象征手法对人的内心世界进行探索,揭示出基布兹人所面临的来自外部世界的挑战,在以色列文坛引起关注。长篇小说《我的米海尔》(1968)奠定了他在以色列文坛的地位与国际作家声誉。作品采用女性话语,用第一人称的倒叙手法,描写希伯来大学文学系学生汉娜与地质系学生米海尔的相识、相恋、结婚到对婚姻产生失败感的情感经历,表达出女主人公的女性意识和女性心理特征,在现代希伯来文学史上具有开创意义。小说背景为富有历史感的古城耶路撒冷,丰富地展示出20世纪50年代以色列人的社会生活与家庭生活场景。语言简约、优美,富有强烈的抒情色彩。长篇小说《完美的和平》(1982)写主人公父子间的矛盾,表现先驱者及其子女的冲突,揭示当代以色列人信仰的失落。

奥兹是一位多产作家,他还著有长篇小说《何去何从》(1966)、《触摸水,触摸风》(1973)、《黑匣子》(1987)、《了解女人》(1989)、《第三种状态》(1991)、《不要称之黑夜》(1994)、《地下室中的黑豹》

(1995)、《一样的海》(1998),短篇小说集《一直到死》(1971)、《恶意的山》(1976)、杂文、随笔集《在灿烂阳光下》(1979)、《在以色列国土上》(1983)、《黎巴嫩斜坡》(1987)、《天国的沉默》(1993)、《以色列、巴勒斯坦和和平》(1994),儿童文学作品《索姆哈伊》等。

作为“新浪潮文学”创作中杰出的代表,奥兹把笔锋伸进玄妙莫测、富有神秘色彩的家庭生活。小说背景多置于富有历史感的古城耶路撒冷和风格独特的基布兹,展示出以色列人特有的社会风貌与世俗人情,形成典型的以色列特色。随笔既谈及文学、艺术见解,又对以色列时事展开评论,呼唤和平。他的作品被翻译成30余种文字,拥有广泛的世界影响,曾获多种文学奖,包括以色列国家奖。他的多部长篇小说已有中译本,深为中国读者喜爱。

#### Aozu zhengduan

**奥祖争端** dispute over the Auzou Territory 乍得与利比亚有关奥祖领土的争端,是西列强瓜分非洲造成的两国边界问题。从16世纪开始,奥祖地区和利比亚均在奥斯曼帝国的版图中。1898年6月14日,英法两国签订划分尼日尔河流域和乍得湖地区势力范围的协定,将奥祖地区划入法属乍得的势力范围。1912年意大利侵占利比亚后,于1929年对该协定提出异议,要求以西起图莫,东至利比亚、苏丹、乍得三国边界会点的直线作为利比亚与乍得的边界。1935年1月,法意签订调整殖民地边界的《法意罗马协定》,其中规定将奥祖地区划给意属利比亚。但事后两国均未履行批准手续,协定未能生效。1951年和1960年,利比亚和乍得先后独立,继承的是英法在1898年划定的疆界。1969年利比亚出版的官方地图,将奥祖地区划入利比亚的版图。1970年,利比亚军队开始越界。乍得照会利比亚要求其尊重现实,维护边界现状。1973年6月,利比亚宣布奥祖地区是其领土不可分割的部分。两国因此武装冲突不断。在国际社会的调解下,1989年8月两国签署了关于和平解决领土争端的《阿尔及尔原则协议》,规定若双方在一年内未能通过政治途径解决奥祖领土归属问题,将交由国际法院仲裁。1990年9月,国际法院开始受理此案。1994年2月3日作出裁决,裁定奥祖地区为乍得领土。同年5月30日,乍得和利比亚在奥祖镇举行了主权移交仪式。长期困扰两国的奥祖争端终于得到和平解决。

#### Aodaliya

**澳大利亚** Australia 大洋洲国家。全称澳大利亚联邦。领土由澳大利亚大陆、塔斯马尼亚岛及附近其他岛屿组成。西、南临





印度洋，北隔帝汶海和阿拉弗拉海与印度尼西亚、东帝汶、巴布亚新几内亚相望，东濒珊瑚海和塔斯曼海。面积769.2万平方千米，居世界第6位。人口2 081.19万(2007)。全国分为6个州和2个地区。首都堪培拉。

**自然地理** 澳大利亚是世界上唯一独占整个大陆的国家，为领土全部位于南半

球的国家中面积最大的一个，具有比较独特的自然条件。

**地质与地形** 澳大利亚大陆曾是古老的南方大陆——冈瓦纳大陆的组成部分，地质构造较为简单。中西部约占85%的地区属于地台。西部地区主要为从未被海水侵入过的地盾，地表岩层由太古宇至元古宇花岗岩组成。中部地区在中生代白垩纪曾受到海水侵入，前寒武纪花岗岩层上覆盖有海相沉积。东部约占15%的地区受地壳运动的影响较大。在新生代阿尔卑斯造山运动时期，已经准平原化的东部地区重新抬升成为山地，并在东北海岸外形成了一系列呈弧形排列的岛屿。山地南端因发生不均沉降，形成巴斯海峡和塔斯马尼亚岛。

澳大利亚大陆为地表起伏最为和缓的大陆。全境平均海拔仅300余米，87%的地区低于海拔500米，海拔1 000米以上的山地面积不足1%。与地质构造相一致，大陆自西向东分为三大地形区：①西部高原。包括西澳大利亚州、北部地方大部、南澳大利亚州西半部和昆士兰州西北端，约占

大陆面积60%。地形平坦，一般海拔200~500米。一些由坚硬的岩石形成的起伏不大的山岭和台地地区可达海拔1 000~1 200米。其间35%的地区为沙漠与半沙漠。②中部平原。自卡奔塔利亚湾向南，纵贯大陆至南澳大利亚州东南部海岸，约占大陆面积的25%。平均海拔150米。由北向南被东西向的低山分隔成卡奔塔利亚平原，大自流盆地（艾尔湖盆地和墨累-达令河盆地），以及巴里尔岭和格雷岭以南的沿海平原3个部分。艾尔湖盆地是世界最大的内流盆地之一。北艾尔湖湖面在水平面以下16米，为澳大利亚和大洋洲最低点。在由艾尔湖盆地与墨累-达令河盆地组成的大自流盆地中，广泛分布着可以自流到达地面的承压水层。③东部山地，又称作大分水岭地区。北起约克角半岛，沿东海岸向南伸展，直至维多利亚州西南部，约占大陆面积的15%。为一系列山脉、台地和谷地错综交接的弧形狭长地带。南北蜿蜒3 000千米，宽度平均为150~300千米。最宽处在昆士兰州南部，达600千米以上。其一支在大陆东南端没入巴斯海峡，再在塔斯马尼亚岛重

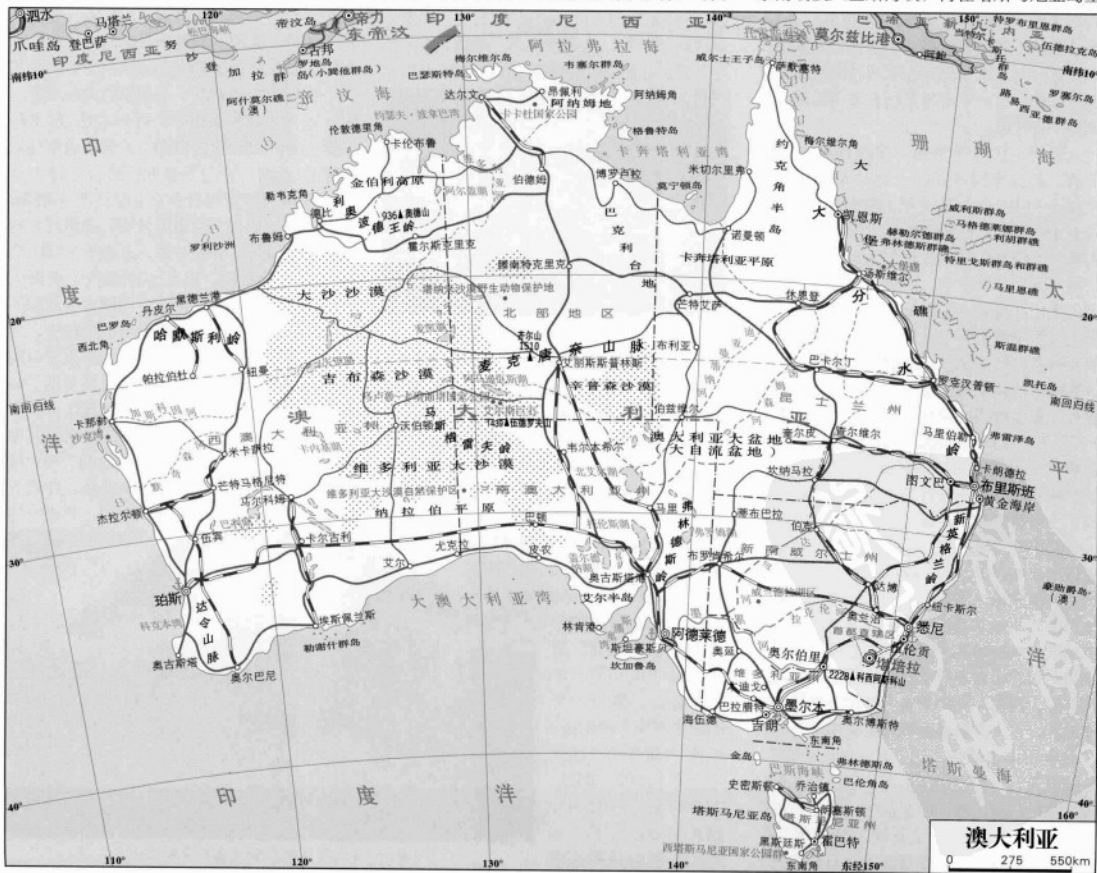




图1 澳大利亚悉尼市达令港的游客

现。大部分海拔800~1 000米。位于南端附近的科西阿斯科山海拔2 228米，为大陆最高点。海岸线总长36 735千米（包括大陆和塔斯马尼亚岛）。大陆西北海岸金湾至南海岸斯潘塞湾线以东为海岸比较曲折、天然港湾较多的下沉海岸；此线以西是海岸平直、多沙滩的上升海岸。东北海岸外有珊瑚礁和红树林分布。东南海岸为宽阔的海滩和溺谷型海岸相交替。南海岸东段有很多潟湖，西侧则平直荒凉。

**资源** ①土地资源。多数地区土壤较贫瘠。约占全国60%的土地是未经开垦的荒漠土和生土，36%为肥力较低的淋溶土，只有4%为肥沃的火山红壤和黑土。土壤区大致自沿海至内地形成几个大同心圆，外缘是湿润区的淋溶土壤，主要有灰化土、砖红壤、火山红壤等；中间依次为半湿润区的红褐土、黑土及半干旱区的黏质灰棕壤和澳大利亚特有的桉灌丛土；内圈为广大内陆干旱区的石砾沙漠土和沙漠壤土等。对澳大利亚农业起重要作用的是红褐土和黑土，前者分布于大陆东南和西南的冬雨地区，后者分布于热带、副热带夏雨地区的昆士兰州南部、新南威尔士州北部的台地西坡，以上地区构成了小麦耕作和养羊混合农业的主要地带。

②矿产资源。铁、铝、镍、铀等矿藏均居世界前列，煤、铜、铅、锌、锰、银、锡、钨等矿藏亦相当丰富，石油、天然气、磷酸盐等近年也有重要发现。矿藏主要分布在3个地区：西部地区，西澳大利亚州古老的前寒武纪岩层中有十分丰富的铁、锰、金、镍、钨等矿，西海岸大陆架有石油和天然气；中部地区，自卡奔塔利亚湾岸至艾尔半岛的古结晶岩层中富藏铜、铅、锌、铀、铁等矿；东部地区，自约克角至塔斯马尼亚岛弧形地带，包括东部山地和山前盆地，大部为古生代地层，有大铝土矿以及铜、锡、钨等矿。沉积盆地富煤矿，巴斯海峡还有石油和天然

气，东海岸中段海滩的金晶石、锆石、独居石、钛铁矿等砂矿储量也很大。

**气候** 南回归线从澳大利亚大陆中部附近横贯而过。以热带气候为主，仅南部沿海部分地区与塔斯马尼亚岛分属亚热带和温带。副热带高压对气候的影响很大，大部分地区终年干热、大陆性显著。最热月1月平均气温：北部29℃，南部18℃，内陆大部分



图2 澳大利亚大堡礁风光

地区在30℃以上。极端最高气温超过51℃，出现在昆士兰州的克隆卡里附近。最冷月7月平均气温：北部24℃，南部10℃，东南部山地只有5℃。平均年降水量470毫米，为降水量最少的大陆。降水地区分布很不均匀。大分水岭、大陆西南角和塔斯马尼亚山地雨量较丰富，尤以昆士兰州东海岸最多。塔利的年降水量最高记录约4 500毫米，塔斯马尼亚西部山区约3 600毫米。大陆西部和广大内陆降水不足，形成大面积的干旱、半干旱地区。最为干旱的地区在艾尔湖附近，年降水量不足125毫米。降水季节性明显。冬春两季（6~11月），副热带高压北移，东南角和西南角西风盛

行，降雨较多。夏秋季（12月至翌年5月），副热带高压南移，北部沿海地区和东部海岸受海洋暖气流影响，雨水较多。

**水系** 全国240多条大小河流，水网稀疏，内流区和无流区面积大。多流程短和季节性河流，分属3个系统：①沿岸河流。主要分布在东部、东南部、北部海岸和塔斯马尼亚岛。东部各河流均源出于大分水岭东坡，水量较大，但源短流急，多只有地区性意义。其中以昆士兰州的伯德金河、菲茨罗伊河流域较宽广。发源于雪山的斯诺伊河上源建有重要的水利设施。北部河流的水量也较大，主要有流注帝汶海的维多利亚河、奥德河、戴利河，流注卡奔塔利亚湾的弗林德斯河等。南部河流主要有维多利亚州的亚拉河。大澳大利亚湾沿岸没有河流。西部海岸大都是季节性河流，其中一些甚至全年干涸。西南部的斯旺河和许多小河对农牧业生产有重要价值。②墨累-达令河水系。为全国最大水系。主要支流有达令河、马兰比吉河等。水系流经人口集中的东南部平原地区，为农牧业发展提供了充足的水源。③内流水系。内陆地区雨量少、变率大，蒸发强烈，河流最终注入盐湖或潜入沙漠。最大的内流河为流注艾尔湖的迪亚曼蒂纳河，其在昆士兰州西南部的河道地区形成纵横交错的季节河。西部高原也有若干小规模的内流水系。

全境有湖泊数百个，可分4类：①常年积水的冰川湖和火山口湖，前者有塔斯马尼亚岛的大湖、雪山上各湖；后者在昆士兰州、维多利亚州均有分布。②泛滥平原湖，如达令河畔的梅宁迪附近各湖，墨累河上的维多利亚湖等。③时令湖，分布于大陆中部和南部干旱地区，以艾尔湖最大，湖面大小随降水多少而变化不定。西澳大利亚州的“湖区”为过去河谷的残留，水量较少，大部分时间干涸。④海岸潟湖，如墨累河口的库龙潟湖和亚历山德里纳湖以及吉普斯兰海岸和新南威尔士州海岸的一些潟湖。

**植物、动物** 共有植物12 049种，其中特有种为9 086个，占植物种数的75%。桉树是澳大利亚特有属，有600多种。在澳大利亚的森林与热带稀树草原中，约95%的



图3 澳大利亚牧民和澳大利亚细毛羊

树木为桉树,是世界各地桉树的原产地。

动物具有独特性和古老性。有澳大利亚肺鱼、针鼹、鸭嘴兽和中生代的斑点楔齿蜥等活化石,袋鼠、袋熊、袋獾等单孔目、有袋目的动物,还有笑鸟、琴鸟、极乐鸟等特种。

**居民 人口增长** 在欧洲移民到来之前,澳大利亚居住着约30万土著居民。从新南威尔士殖民地建立一直到19世纪中叶,澳大利亚主要还是作为英国的罪犯流放地,自愿移居到这里的自由移民人数很少。到1850年,新南威尔士、维多利亚、范迪门3个殖民地的人口合计不超过40万。1851年,在墨尔本附近发现金矿之后,来自世界各国的移民包括中国移民大量涌入。到1861年,澳大利亚各殖民地的人口已经增加到120万,比1850年增长了近两倍。此后,澳大利亚依然是世界上主要的移民净流入国家,一直保持着较快的人口增长速度。其人口在20世纪初超过500万,20世纪50年代达到1000万。2006年增长率为9%,在发达国家中位居前列。

**人口密度与分布** 澳大利亚是人烟非常稀疏的国家,人口密度不足每平方千米3

要问题之一,65岁以上人口占总人口的比重高达13%。但移民的大量涌入及许多移民家庭的高生育率,又提高了澳大利亚人口的再生产能力。15岁以下人口占总人口的比重达到20%,高于大多数发达国家。由于女性居民平均预期寿命高出男性居民很多,居民性别结构中女性多于男性,男女性别比为97.5:100。

**城市化** 澳大利亚是世界上城市化程度最高的国家之一。2001年城市人口占总人口的比重高达90%。悉尼、墨尔本、布里斯班、珀斯、阿德莱德、堪培拉、霍巴特、达尔文等8个首府(首都)城市集中了全国人口的68%。其中悉尼、墨尔本、布里斯班、珀斯和阿德莱德5个100万人口以上的城市占全国人口的60%。

**民族、宗教、语言** 澳大利亚74%的居民为英国及爱尔兰后裔,5%的居民为亚裔,土著居民占2.2%。自1788年以来,欧洲裔移民入境人数已经达到500万人以上,其中,1945~1980年移入并定居的欧洲裔移民约有300万人,这些移民及其后代共占



图5 有袋动物——考拉

大城市边缘。居民多信奉基督教。英语为官方语言。

**历史 史前时期** 据考古成果揭示,澳大利亚土著居民的祖先在4万~6万年前由东南亚经海路移居至此。此后,在澳大利亚大陆的许多地区和塔斯马尼亚岛,都留下了土著居民活动的痕迹。直到今天,人们还不时地发现散布在各处的大量岩画,它们反映了土著居民史前的狩猎和采集活动。

**南方大陆的发现** 从很早的时候起,欧洲人就认为存在着一个南方大陆。阿拉伯和中国的古文献中的一些记载表明,航海者在中世纪期间可能到过这里。自16世纪下半叶开始,欧洲探险家多次远航太平洋,试图寻找传说中的南方大陆。17世纪初,荷兰人最先登上大陆的西岸。1642年荷兰人塔斯曼发现了今塔斯马尼亚岛,1644年他又到达了大陆北岸,并统称为新荷兰。1770年英国航海家库克船长在大陆东南岸植物学湾登陆,并命名该地为“新南威尔士”。

**殖民地时期** 1786年,失去了北美殖民地的英国政府决定在新发现的南方大陆建立殖民地。1787年,由航海家菲利普率领的船队从普利茅斯港出发,前往新南威尔士殖民地。1788年1月,包括流放犯736人在内的首批移民1030人到达植物学湾。后因该处取水不便,船队改在植物学湾北面杰克逊湾内的小半岛、今澳大利亚最大的城市悉尼所在的位置登陆。此后,维多利亚、范迪门(塔斯马尼亚)等殖民地也相继建立。1817年,这块南方大陆正式



图6 澳大利亚特有的动物——袋鼠

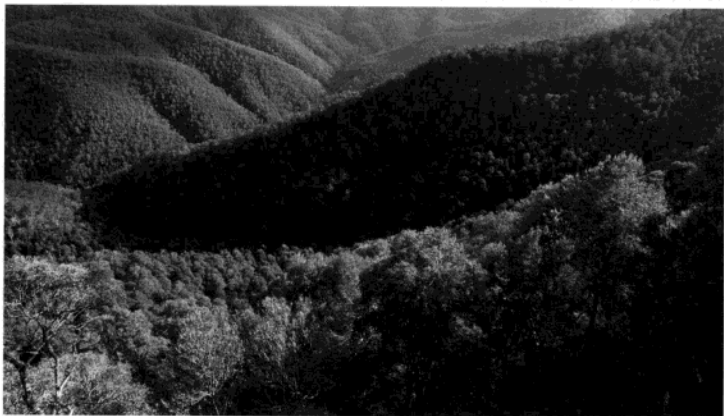


图4 澳大利亚的热带雨林

人。人口的分布也极不平衡,约90%分布在自沿海至内地120千米的范围内,其中70%以上集中在自凯恩斯至阿德莱德的东部和东南部海岸带上。其他广大地区人烟稀少,有些地区无定居人口。远于距海250千米的重要居民点大都是人口很少的矿业或农牧业城镇。按照行政区划,维多利亚州和新南威尔士州的人口密度最大,分别为21.4人/千米<sup>2</sup>和8.2人/千米<sup>2</sup>,西澳大利亚州只有0.76人/千米<sup>2</sup>,北部地区密度最低,仅为0.16人/千米<sup>2</sup>(2002)。

**人口构成** 澳大利亚是世界上的主要长寿国家之一,男性居民平均预期寿命为78.3岁,女性居民平均预期寿命为83.3岁。老龄化是澳大利亚当前人口发展面临的重

到第二次世界大战之后、20世纪80年代之前全国人口增加数的50%以上。进入20世纪80年代以后,来自东南亚、中国和其他亚洲国家的移民大量增加,亚裔居民占居民人数的比重上升很快,他们大多居住在主要的大城市地区。澳大利亚土著居民在18世纪英国等欧洲国家移民到来之后曾被大量屠杀,直到1981年全国土著居民人数只有14.5万,仍然没有回升到移民到来之前的水平。此后,随着生活条件的逐步改善,澳大利亚土著居民的人口增长速度逐步加快,2001年达到46.0万,比20年前增加了200%,以昆士兰、新南威尔士两州最多,西澳大利亚州和北部地方也较多,大部分散居在350处保留地内,一部分聚居在

定名为澳大利亚。新南威尔士殖民地建立初期,农业开拓不利,工业发展缓慢,经历了史称“黑暗年代”的艰难岁月。1830~1860年为澳大利亚政治、经济、文化的奠基期,也是历史上变化最快的时期。1851年发现金矿,促使大批矿工和移民涌来。到19世纪末,英国已经先后在澳大利亚大陆建立了6个殖民区。

从自治领到独立 1900年7月,英国议会通过《澳大利亚联邦宪法》和《不列颠自治领条例》。1901年1月1日,澳大利亚各殖民地改为州,组成澳大利亚联邦,成为英国自治领。1901年3月,澳大利亚自治领首届议会在墨尔本召开。1927年联邦政府从墨尔本移至堪培拉。1931年澳大利亚联邦获得内政、外交独立自主权,成为英联邦内的独立国家。

**政治 政治制度** 实行议会民主制、联邦制、君主立宪制。联邦宪法由英国议会于1900年7月9日通过,曾于1907、1910、1929、1948和1967年对个别条款进行修改。宪法就联邦制度、政府、议会的职责和权力,联邦和州的关系作了规定。1986年,英国女王在澳大利亚签署了《与澳大利亚关系法》。据此,澳大利亚最高法院享有终审权,终止了英国议会和政府对各州各州的权力,英国法律对澳大利亚不再有效。但英国女王仍为澳大利亚国家元首。总督是英国女王的代表。

**政党团体** 澳大利亚的主要政党有:①澳大利亚工党。创建于1891年。②澳大利亚自由党。1944年成立,前身为建于1931年的澳大利亚联合党。③澳大利亚国家党。建于1918年,原称乡村党,后称国家乡村党,1982年改用现名。④澳大利亚绿党。在原绿色和平运动的基础上建立。近年来,围绕着是否继续实行君主立宪制

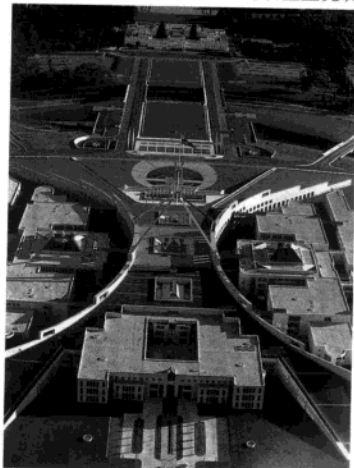


图7 澳大利亚首都堪培拉联邦议会所在地

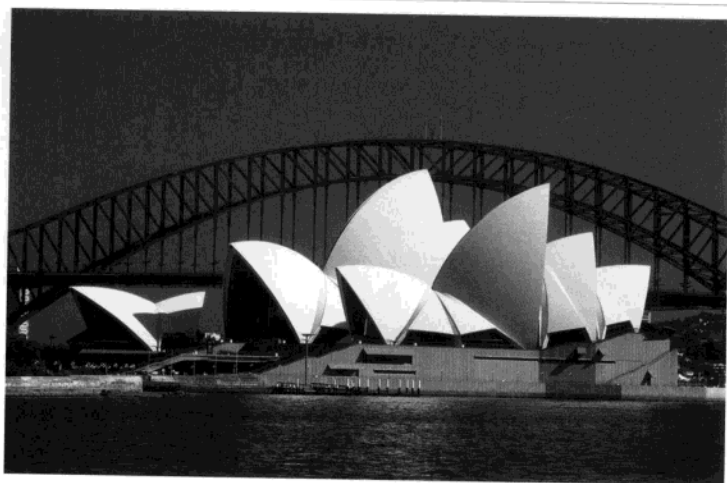


图8 悉尼歌剧院

并尊英国女王为国家元首,产生了澳大利亚君主制联盟和澳大利亚共和运动两大群众团体。

**议会政府** 立法机构为联邦议会,实行两院制。参议院设有76个席位,其中6个州每州12席,两个联邦直辖区每区2席,每3年选举一次,每次改选1/2的议席。众议院有150个席位,按人口比例分配,每3年选举一次。总理和内阁成员由众议院多数党提名、议员表决通过后,由总督任命。总督由总理提名,参议员表决通过后由英国女王任命。

**经济** 第二次世界大战前,澳大利亚曾长期被称为“骑在羊背上的国家”。除农牧业和农畜产品加工工业外,其他经济部门都较落后。第二次世界大战期间,采矿、机械、化工、军火工业等都有较大发展。战后,随着矿物资源的大量发现和开采,从20世纪60年代起,开始成为重要的矿产品出口国。进入80年代,澳大利亚在高新技术产业方面也取得了很大进展。澳大利亚作为世界上主要的发达工业国家之一,在实现国际收支平衡方面却仍然严重依赖农产品和矿产品的出口,这在世界上是很少见的。

作为一个发达工业国家,澳大利亚的产业结构已经极端高度化。

**农业** 农业是澳大利亚传统的产业部门,全国约2/3的土地用于耕种和放牧。2004—2005年度,农牧业产值达231.68亿美元,占GDP的2.8%。东部、东南部、南部和西南部沿海附近的小麦—牧羊带及其两侧是最主要的农牧业地区,生产的小麦和羊毛可以大量出口。内陆广大的半干旱地区主要用于放牧肉牛,即将长成的肉牛需要经“牛路”运往沿海地区育肥后出栏。东北沿海有大面积的甘蔗种植园,使得澳

大利亚成为国际蔗糖市场的主要供应者。

**工业** 工业在澳大利亚国民经济中占有十分重要的地位。采矿业的规模很大,在20世纪60年代取代了农业成为外汇收入的主要来源。开采量比较大的矿产品主要有:铁矿石、铝土矿、锰、镍、煤炭、铜、铅、锌、铀等。海底的石油、天然气,海滩上的各种砂矿也得到了大规模开采。在政府的保护政策支持下,加工工业门类齐全。但由于国内市场狭小和来自国外企业的竞争,近年来一些部门日渐萎缩,如船舶工业。在保留下来的加工工业部门中,也有相当一部分已经为跨国公司所控制,如汽车工业。具有比较优势的加工工业部门主要有钢铁、有色金属、石油化工等原材料工业,肉类加工、制糖、毛纺织等以农畜产品为原料的轻工业部门,以及机械制造业和信息技术产业某些部门。

**第三产业** 是澳经济重要部门,服务业、旅游业和交通运输业在2004—2005财政年度产值分别占GDP的3.7%和5.1%,这在发达国家中也位居前列。但其绝大部分部门是为本国居民和厂商服务的,在国际市场上具有较强竞争力的部门并不多。

**财政金融** 澳大利亚是一个福利国家,2004—2005财政年度财政盈余83亿美元。澳大利亚金融业的规模相对较小,缺乏具有国际影响力的大型金融机构。通用澳大利亚元。人均GDP46 174澳元(2005—2006)。

**外贸投资** 2005—2006年度,澳大利亚外贸进出口总额为3 727亿美元。其中出口1 767亿美元,主要输出煤炭、铁矿石、铝土矿、黄金、天然气、肉类、羊毛、小麦等初级产品。进口1 767亿美元,主要进口机器和运输设备、电信设备及零部件、药品、原油和石油产品。至2006年,澳大利亚在



海外累计投资7 648.9亿美元。主要投资对象为美国、英国、新西兰、日本等。

**主要经济区** 澳大利亚的经济活动主要呈半环状分布在东部、东南部、南部和西南部沿海地区,以新南威尔士、维多利亚、昆士兰三州的制造业最为发达。除悉尼、墨尔本、布里斯班3个100万人口以上的经济中心城市之外,还分布有大量的中小城镇。在南澳大利亚州、西澳大利亚州和北部地区,经济活动大多集中在为数很少的首府城市及其附近地区。

**旅游业** 澳大利亚气候温和,旅游资源丰富,除海滨城市悉尼、墨尔本、布里斯班、阿德莱德、珀斯外,自然景观丰富多彩,有广阔的草原、阳光灿烂的海滩、神秘迷人的沙漠、雄伟壮观的高山、五彩缤纷的珊瑚、种类繁多的珍禽异兽等。大陆东北部沿岸的大堡礁,绵延2 000多千米,为世界最大的珊瑚礁群。至2003年被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》的有15处,分别为卡卡杜国家公园、大堡礁、威兰德拉湖区、塔斯马尼亚自然保护区、豪勋爵岛、澳大利亚海岸雨林、乌鲁鲁-卡塔古塔国家公园、昆士兰的热带雨林、西澳大利亚沙克湾、弗雷泽岛、澳大利亚哺乳动物化石遗址、赫德和麦克唐纳群岛、麦夸里岛、大蓝山自然保护区、普尔努卢国家公园。

**交通运输** 澳大利亚的公路、铁路、航空、海运等都较发达。国内货运以公路为主。大部分以港口城市和各州首府为中心,形成沟通城乡的公路系统。在东南沿海的各大城市之间,北起布里斯班,经悉尼、墨尔本至阿德莱德都有高速公路干线相连接。广大内陆专设多条运载活牛大卡车的“肉牛公路”。铁路主要承担矿产品的运输,运营里程4.38万千米(2004)。分为1 067毫米轨距的窄轨、1 435毫米轨距的标准轨和1 600毫米轨距的宽轨三个不能够互相过轨的系统。其中窄轨铁路主要分布于昆士兰州,宽轨铁路主要分布于南澳大利亚州。最为重要的三条铁路是:东部沿海铁路,连接昆士兰州和新南威尔士州;太平洋至印度洋铁路,从悉尼到珀斯;大陆中部南北纵贯铁路,北起达尔文,经大陆中部的艾丽斯普林斯,最后与太平洋至印度洋的铁路接轨。另外在有关矿区、农场、港口,还有专用线或专用铁路数千千米。海运繁忙,与世界上200多个国家和地区有贸易往来。港口分为两大类:一类是综合性港口,主要分布在东部、东南部、南部和西南部地区各首府城市附近;另一类是专业性港口,通常是与有关的采矿业、制造业活动相联系。空运发达,悉尼、墨尔本、布里斯班等国际机场有通往世界各地的定期航班。

**文化** 澳大利亚的教育主要由州政府负责。各州设教育部,独立主管本州的大、中、小学和技术教育学院。联邦政府只负责给大学和高等教育学院提供经费、制定和协调教育政策。学校分公立、私立两种,实行学龄前教育、中小学12年义务教育和高等教育。全国共有高校74所。著名高等院校有澳大利亚国立大学、堪培拉大学、墨尔本皇家理工学院、格里菲斯大学、墨尔本大学、悉尼大学、新南威尔士大学、莫那什大学、默多克大学、麦夸里大学、新英格兰大学等。

澳大利亚有四大报业集团:先驱报和时代周刊杂志集团、默多克新闻公司、费伊法克斯公司和帕克新闻联合控股公司。其中默多克新闻公司发展最快,已买下英国老牌《泰晤士报》和美国名报《纽约邮报》,成为国际性的报业集团。全国主要报纸为《澳大利亚人报》、《悉尼先驱晨报》、《世纪报》、《金融评论》、《堪培拉时报》。有期刊1 400余种,《澳大利亚妇女周刊》发行量最大,创办于1880年的《公报》为最老的刊物。澳大利亚联合通讯社

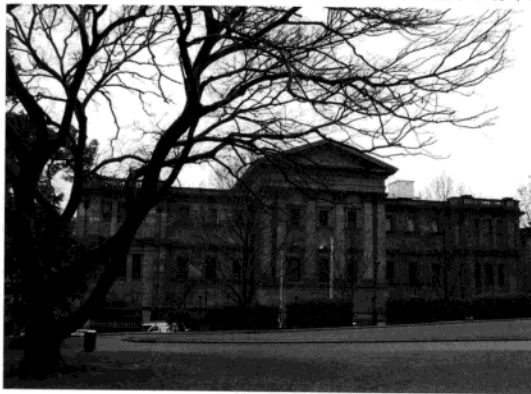
为国内最大的通讯社,总部在悉尼,1964年与英国路透社结为联社。澳大利亚有3个广播电视管理机构:澳大利亚广播公司(ABC)、澳大利亚广播事业局和澳大利亚特别节目广播事业局。

**对外关系** 澳大利亚与前宗主国英国及其他一些英联邦国家之间一直有着十分密切的联系。自20世纪50年代冷战开始以来,澳大利亚与美国在政治、军事、经济方面的合作逐步升级。美军经常与澳大利亚军队举行联合演习。近年来,澳大利亚与东南亚国家联盟之间政治关系也越来越紧密。澳大利亚与中国于1972年12月21日建交,两国之间经济联系越来越密切,中国已经成为澳大利亚产品的第四大出口对象和第三大进口来源,来自皮尔巴拉的铁矿和其他一些铁矿的铁矿已经成为中国冶金工业发展的主要原料。

#### Aodaliya Bowuguan

**澳大利亚博物馆 Australian Museum** 澳大利亚的自然历史博物馆。位于悉尼市海德公园附近。创建于1827年,原称“殖民地开拓者博物馆”,1929年改称现名。收藏标本约875万件,分属人类学、动物学、

古生物学、环境科学和矿物学。陈列内容主要有澳大利亚的特殊自然景观和动物、澳大利亚土著以及大洋洲太平洋诸岛自然与人文资料等。展览8个,其中澳大利亚土著展览展示过去和现在的澳大利亚土著生活。巴布亚新几内亚阿比兰人展览中布置新几内亚村落,包括一座“灵屋”。大洋洲艺术展览,展品有史前石器、陶器、祭器、原始雕刻造型和原始装饰工艺品。澳大利亚沙漠展览描绘沙漠自然景观、动物和土著及移民在干旱环境中的生活。哺乳动物展览展示澳大利亚特有动物,以树袋熊、袋鼠和跳鼠等有袋类最为精彩。海洋动物展览主要展出澳大利亚大堡礁的热带海洋动物。矿物展览展出5 000种以上矿石标本,



澳大利亚博物馆外景

其中有珍贵的猫眼石。此外,还有鸟类、昆虫和骨骼展览。

博物馆科普教育活动十分丰富,馆内设有教育中心,为中小学生学习。在学校假日里,组织如放映科普电影、观看显微镜标本、野外考察旅游等多种活动。此外,还有一辆两节车厢的展览列车,以及展览汽车。可供出借的“博物馆箱子”,内有资料、小册子、标本、照片、幻灯片和图表等。

#### Aodaliya Dapendi

**澳大利亚大盆地 Great Australian Basin** 世界上面积最大的自流盆地。又称大自流盆地。位于澳大利亚大陆中部,介于东部高地与西部高原之间。自卡奔塔尼亚湾向南,直至达令河上游和艾尔湖盆地,包括达令河与艾尔湖两个集水区的大部分。地跨昆士兰州的1/3地区、新南威尔士州和南澳大利亚州的大部及北部地区的一部分区域,面积175万平方千米,约占全国面积的1/5。为一浅碟形凹陷盆地,有大面积的侏罗纪砂岩承压水层,夹在不透水的澳大利亚古陆基底岩层与上部的白垩纪页岩之间。补给的水源主要来自盆地东侧的大分水岭。西、北、南三面地势较低,为承压水出露区。

有18000多个泉眼,日平均涌水量达13亿升,其中大部分被蒸发和渗漏。地下水位差异极大,最深的自流井达2100米。部分地下水经明渠和塑料管道输往绿洲中的农田、牧场和居民点,形成了干燥的澳大利亚大陆少有的一些农牧业兴盛地区。

#### Aodaliya Gongdang

**澳大利亚工党 Australian Labor Party** 澳大利亚政党。澳大利亚历史最长、最大的政党。成立于1891年。19世纪50年代澳大利亚各殖民地的议会中,少数议员得到工会的财政支持,但工会还没有组织政党的要求。1890年,剪羊毛工和海员罢工失败,促使工会领导人考虑建立政党。1891年,第七次各殖民地工会代表大会决定正式成立澳大利亚工党。宣布以“民主社会主义”为准则,以实现工业、生产、分配和交换的民主社会化和平等、民主、自由与社会合作为目标。主张在党内实现平等、团结和多数裁决的原则。1910年,工党在联邦议会中取得多数席位。第一次世界大战期间,因征兵问题党内发生分裂,一些领导人退出。1916~1944年党内发生几次分裂。1955年党内部分反对共产主义的党员退出工党,另组澳大利亚民主工党。1891~1949年工党曾6次执政。1972年工党执政后,以E.G.惠特拉姆为首的联邦政府与中国建立了外交关系。在国内废除征兵制,并决定从越南撤军。经济上推行福利政策,遏制通货膨胀,开发资源,吸引外资。在1975年大选中失败。1983、1987、1990、1993、2007年再度执政,党中央领导机构是联邦执行委员会。成员以工会集体党员为主体,20世纪80年代约124万人,另有个人党员3.6万余人。1996年3月至2007年11月为主要反对党,2007年11月,工党在大选中获胜。12月3日,工党主席陆克文就任总理。

#### Aodaliya Guojia dang

**澳大利亚国家党 National Party of Australia** 澳大利亚政党,成立于1920年。原名乡村党。1975年更名国家乡村党,1982年改为现名。

19世纪30年代全澳范围的经济萧条严重影响农业生产。到19世纪中叶澳大利亚的淘金热才促进了当地农业的发展。农场主和畜牧场主为维护自身的经济利益组织了一些协会,进而寻求在政治上的代表。1920年澳大利亚农牧场主决定组织自己的政党——乡村党。3/4的成员是农牧场主。1923年乡村党领袖E.佩奇与国家主义党领导人S.布鲁斯组成联合政府。执政期间成立了联邦科学和工业研究组织、联邦卫生部、发展和移民委员会,通

过失业工人保险法,强调对初级产品实行保证价格。在澳大利亚议会中,国家党在平衡党派力量上经常起决定性作用。曾多次与自由党联合执政。领导机关是联邦理事会。2006年12月,M.维尔以澳国家党领袖的身份正式访问中国。

#### Aodaliya Guojia Dang'anguan

**澳大利亚国家档案馆 National Archives of Australia** 澳大利亚联邦政府中央级综合性国家档案馆。1901年澳大利亚联邦政府成立后,将各政府机关的文件分别保存在战争纪念馆和国家图书馆,1952年起由国家图书馆统一保管。1961年联邦档案馆的成立,标志着联邦政府有了独立的中央级国家档案馆。1974年改名为“澳大利亚档案馆”,1998年起改称现名。馆址在首都堪培拉。

1983年颁布的档案法规定澳大利亚国家档案馆隶属于文艺体育部。内部机构包括公众与利用服务处、政府文件保管处、馆藏管理处、社团处4个部门。另设有一个顾问委员会,任务是向文艺体育部长和国家档案馆馆长提供有关档案馆职责事宜的建议。除了堪培拉以外,澳大利亚国家档案馆在6个州的首府和达尔文市均设有办事处。

由于建国历史不长,澳大利亚国家档案馆馆藏的时间跨度只有200年左右,以纸质文件为主,兼有照片、胶片、录音带、录像带、光盘等其他载体形式的档案。国家档案馆主要收集和保存联邦政府各部、皇家委员会、司法、军事、安全、情报、外交等部门的档案,同时也保管历任总督、首相及各部部长的个人文件,成为研究澳大利亚历史、社会和人民的资源宝库。每周接待利用者达1500人次。

随着信息技术的发展,促使澳大利亚国家档案馆越来越重视电子文件的保管和利用,从2000年起专门启动了“数字保存



澳大利亚国家档案馆外景

计划”,目的是探寻一种有效接收和保管政府各部电子文件的途径,以满足未来社会的利用需求。档案馆一方面加紧内部信息化基础设施的建设,以确保政府部门生成的电子文件即时归档;另一方面规定未经档案馆授权,政府各部不得擅自销毁电子文件。这些措施为澳大利亚国家档案馆控制电子文件的接收、保管和处置提供了有力保障。

#### Aodaliya Guojia Yishugong

**澳大利亚国家艺术宫 Australian National Art Palace** 澳大利亚的美术馆。位于堪培拉,1982年10月落成。艺术宫中收藏和陈列的大多是世界上19世纪80年代以来的美术作品,其中包括C.莫奈、H.马蒂斯、J.波洛克等人的作品。它还设立了从事保管、收藏、修补、复制和研究等专门机构。艺术宫本身是澳大利亚建筑的杰作。

#### Aodaliya Huangjin Hai'an

**澳大利亚黄金海岸 Australian Gold Coast** 澳大利亚昆士兰州东南海滨休养地。位于布里斯班以南。因绵延长达32千米的金色海滩而得名。地处太平洋暖流冲击地带,气候温暖,终日日照,冬夏宜人。1770年英航海家库克经过这里时,看到水浅礁危,分别给山和岸岬取名为警告山和危险岬,并填入航海图。危险岬已为新南威尔士州和昆士兰



澳大利亚黄金海岸景色

州的边界标记,岬上有库克纪念碑和灯塔。19世纪40年代,欧洲人在此造屋建舍,开荒垦殖,当年土著聚居之地瑟弗斯佩勒代斯已建有许多旅馆、别墅,形成旅游中心。有全国最大的海洋公园,园内有精彩的海豚表演;有库克乘坐的“努力”号帆船复制品漂泊湖上;有种类齐全的冲浪潜水设施。此外,在盖尔特拉斯普斯建有昔日汽车博物馆,陈列着世界各国不同年代的汽车。在穆德吉拉巴有哈韦斯飞镖工厂,生产有澳土著使用的“飞去来器”猎具,它是一弯曲硬木片,掷出去,如打不中野兽,会自动飞回原处。在库鲁姆海滩建有面积20公顷的飞鸟保护区,栖息有数以百计的红嘴蓝颈绿羽长尾鸬鹚。

# Aodaliya Lianbang Yundong

**澳大利亚联邦运动** Federal Movement in Australia 澳大利亚各英属殖民地为结成联邦所从事的一系列活。19世纪50年代,新南威尔士、维多利亚、南澳大利亚等殖民地成立了责任制自治政府,代表人物如E.格雷、D.汤姆森、W.C.温特沃斯等提出需要有一个联邦制的立法机关。1857年,在新南威尔士殖民地成立了联邦特别委员会。当时,6个殖民地之间因关税等问题互不信任,延缓了统一的进程。19世纪80年代,6个殖民地日益感到发展经济的扩张活动,限制有色人种入境,需要一致行动。1883年组成新的立法机构联邦委员会。1886年委员会通过有关渔业等方面的法令。1887年通过《澳大拉西亚海军防务法》。1890年组成澳大拉西亚人全国大会。1891年,全国大会草拟宪法。H.帕克斯和A.迪金建议命名联邦国家为澳大利亚联邦。1893年8月,新南威尔士和维多利亚联邦运动组织就成立联邦的程序达成协议。1896年在新南威尔士的巴瑟斯特召开人民联邦大会。1897~1898年拟出联邦宪法草案,就成立联邦问题进行了公民投票。1899~1900年,6个殖民地先后接受了公民投票法案。1900年,新南威尔士联邦运动的倡导者E.巴顿受命组织联邦的第一届内阁。1901年1月,澳大利亚联邦在悉尼宣告诞生。

# Aodaliyaren

**澳大利亚人** Australians 大洋洲澳大利亚联邦居民的总称。包括土著人、欧洲裔人、亚裔人等。有2 081.19万人(2007)土著居民约49万人(2006)。属尼格罗-澳大利亚人种,肤色棕黑,鼻翼宽扁,眉脊明显,颌部突出,发形卷曲,或呈波状。新南威尔士州西部发现的古人类化石(据碳-14测定距今2.6万年,出土石器尚早1万多

年),说明早在4万年前这里已有原始人类居住。从土著居民的体质特征来看,与南印度达罗毗荼人种类型和维达类型均有相似之处。其祖先最早可能住在南亚,后途经中南半岛、马来半岛,逐渐迁至澳大利亚。1788年英国殖民者侵入前,土著居民约有30万人,分为阿兰达、卡米拉罗伊、库尔奈等500多个部落,讲500多种语言,无文字。1788年英国开始在这里建立殖民地,土著居民逐步被赶到中部沙漠和半沙漠地区,或被圈入保留地,大量遭到屠杀或死于传染病,到1944年人口锐减至7万多人。第二次世界大战后,进步舆论强烈



澳大利亚土著人

要求改善土著居民的悲惨处境,迫使政府进行了某些改进,土著居民的人口有所回升。1967年经全国公民投票,改变了宪法中歧视土著居民的条款。1972年成立土著居民事务部,承认土著居民对部分土地的所有权,并准备逐步归还其土地。土著居民只有少数同化于白人社会,部分在牧场或其他企业从事劳动,其余仍在部落辖区过游牧生活。有的仍用石、贝、骨、木等制作工具。飞去来器为其独特武器,系用新月形坚硬曲木制成,熟练猎手掷出,能准确击中飞禽或小兽;如不中的,仍可返回原处。男子主要以狩猎为业,捕袋鼠、鸸鹋、负鼠等,居住海滨的还捕鱼类。土著居民已知按期收割野生黍类。衣服简单,有的围以袋鼠皮,有的仅在身上涂饰各种颜色。住所通常用树枝搭成窝棚,上面覆盖树皮或泥土。已有木筏、树皮船和独木舟。土地为集体财产,工具属个人,猎获物大家分享。部落一般划分为两个半,即两个氏族。氏族内禁止婚配。有的氏族还划分为2个或4个“婚姻组”,进一步限制近亲通婚。成丁礼普遍存在。男子进入社会必须经历一系列严酷的锻炼和考验,并学习、继承部落的传统知识、道德标准和习俗信仰。盛行图腾崇拜,作为本氏族图腾的动物不能杀害或食用。音乐的典型形式是敲打着节拍歌唱,通常是舞蹈伴奏。舞蹈一般是集体性的,内容多模仿狩猎活动。木刻画、崖壁画和树皮画均涂以不同颜色,画面多为几何图形及袋鼠等动植物的形态。

欧洲裔人中以英裔人(曾译盎格鲁-澳大利亚人)为主体。约1 935.76万人(2001),占全国人口的74%。属欧罗巴人种。通用英语文,属印欧语系日耳曼语族。多数信基督教,部分信天主教。主要由英国和爱尔兰移民的后裔结合而成。86%为城市居民,文化程度较高。经济以农牧业为主。1788年首批迁入澳大利亚的欧洲人只有1 000多人,至1820年达2万多人,其中主要是流放犯。后来,由于饲养美利奴羊成功和发现金矿,引来大批志愿移民,至1850年达18.5万人,大大超过当时流放犯(14.5万)的人数。由于人民群众的斗争,迫使殖民当局于1850年、1868年在东澳大利亚、西澳大利亚各殖民地彻底废除流放制度。1901年,当6个殖民地结合为联邦宣布独立时,人口已达380万。其中以英格兰人(53%)、爱尔兰人(23%)和苏格兰人(13%)为主。他们相互结合,并不断同化和吸收欧洲其他国家的移民,于20世纪初形成统一的现代民族。但仍不同程度地保持着各自的文化和生活特点。同时,还有很大一部分欧洲新移民未被同化,包括英格兰人、苏格兰人、爱尔兰人、威尔士人、意大利人、希腊人、斯拉夫人等。

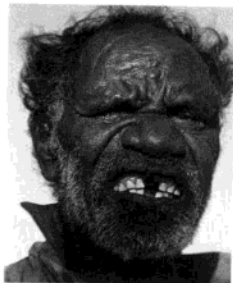
另有20多万英裔澳大利亚人分布在新西兰、英国、美国和巴布亚新几内亚。

# Aodaliyaren Bao

**《澳大利亚人报》** *The Australian* 澳大利亚全国性英文对开日报。1824年创办,1848年停刊,1964年由默多克新闻有限公司在堪培拉复刊。1967年迁至悉尼,在悉尼、墨尔本、布里斯班和珀斯同时发行。刊登国内外新闻较多。读者主要是工商界人士和知识分子。平日每天出30~40版,星期六、日的合刊为60~70版。20世纪末的日发行量达30.8万份。

# Aodaliya renzhong

**澳大利亚人种** Australoid race 世界四大人种之一。又称大洋洲人种、棕色人种,俗称棕种人(见图)。即为澳大利亚土著居民和塔斯马尼亚土著居民。原分布澳大利亚、塔斯马尼亚等地,约在3 000年前,开始扩散到美拉尼西亚、密克罗尼西亚和波利尼西亚。典型体质特征:肤色黧黑;头发深棕色(儿童时期有呈浅黄或微红色),波状型至卷曲型;面部和体部再生毛发达,男子秃顶者多;鼻梁低而宽;唇厚颌突。ABO血型系统B型血出现率很低。MNSs血型系统N型血出现率极高(有时达100%)。无S型血型。与非洲尼格罗人种不同,没有异常血红蛋白和6-磷酸葡萄糖脱氢酶缺乏症。1788年,欧洲殖民者在今悉尼附近建立殖民据点,高加索人种开始定



澳大利亚土著男性居民

居,土著人数锐减。1876年塔斯马尼亚土著居民灭绝(今仅存混血后裔),澳大利亚土著居民中的幸存者被迫迁至中西部沙漠和高山密林处。过去把太平洋诸岛屿的人种均归入澳大利亚人种,现按S.M.卡恩的方案已分为澳大利亚地理人种、波利尼西亚地理人种、密克罗尼西亚地理人种和美拉尼西亚地理人种(见地理人种)。

鉴于澳大利亚人种波卷形头发和浓密髭须接近于欧洲高加索人种,而深的肤色、宽鼻、突出的嘴唇与非洲尼格罗人种相似,有人认为他们是尼格罗人种和高加索人种混杂产生的。因而,有学者主张把澳大利亚人种归入尼格罗人种,或把澳大利亚人种与尼格罗人种合为赤道人种、尼格罗-澳大利亚人种。但据澳大利亚和亚洲发现的人类化石提供的证据,以及根据澳大利亚所处的地理位置,大部分学者认为是三四万年前,原居住在亚洲的一部分居民越过今帝汶岛以东海峡,扩散到萨胡兰(那时澳大利亚与新几内亚连成一片的岛屿)。

#### Aodaliya Shanmai

**澳大利亚山脉** Australian Alps 澳大利亚大陆东南部山脉,构成大分水岭南段。又译澳大利亚阿尔卑斯山。跨维多利亚和新南威尔士两州,由雪山山脉、鲍恩山脉、巴里山脉等组成,平均宽约150千米。构成向西流去的墨累河水系和向东注入塔斯曼海的斯诺伊河等河流之间的分水岭。为澳大利亚大陆最高的地形区,有科西阿斯科山、汤森峰(2209米)等澳大利亚第一、第二高峰。为墨累河、马兰比吉河和一些海岸河流的发源地。由于强烈的构造运动,河流冲刷出“谷中谷”地形。著名的跨流域调水工程雪山水电工程穿越而过。谷地、盆地和低高地用于放牧,高地有分散的小规模矿井。森林茂密,冬季高峰积雪。建有优良的夏季牧场和著名的冬季滑雪运动场地。

#### Aodaliya Tongyidang

**澳大利亚统一党** United Australia Party 澳大利亚自由党的前身。成立于1931年。20世纪30年代,澳大利亚工党政府代理财政部长J.A.莱昂斯因在财政问题上与工党发生

分歧,退出工党。莱昂斯与部分工党议员加入澳大利亚国家主义党,组成澳大利亚统一党。莱昂斯任党领袖。1931年12月联邦大选中,澳大利亚统一党获胜。1932~1939年莱昂斯任总理。1934年,由于统一党的部分党员转向工党,莱昂斯被迫与乡村党联合执政。1939年4月莱昂斯去世。R.G.孟席斯继任统一党领导人。1940年3月孟席斯与乡村党(现澳大利亚国家党)组成联合政府。1941年孟席斯失去总理职务,W.M.休斯接替孟席斯为议会反工党集团的领袖。1943年,孟席斯及其支持者组成民族服务集团。1944年,孟席斯创立澳大利亚自由党,取代澳大利亚统一党。

#### Aodaliya Ziyoudang

**澳大利亚自由党** Liberal Party of Australia

澳大利亚主要政党。成立于1944年。由国家主义党、澳大利亚统一党演化而来。1916年,工党政府总理W.M.休斯因政见不合带领一部分人退出澳大利亚工党,另组国家主义党。1931年国家主义党更名为澳大利亚统一党。1936年,R.G.孟席斯被选为统一党副领袖。1944年10月,孟席斯及支持者脱离统一党,成立澳大利亚自由党。1944~1966年,孟席斯任自由党的领袖。1949年以来曾多次与澳大利亚国家党联合执政。自由党是自由企业家的政党,主张自由贸易,发展私人企业,反对国有化;加强与美国的同盟关系,强调遵照西方价值观并根据澳地缘特点通过双边和多边方式加强与世界主要国家和地区的关系。1996年3月至2007年10月,自由党领袖J.W.霍华德连任四届政府总理。

#### Aodaliya 1890 Nian Haiyuan Dabagong

**澳大利亚1890年海员大罢工** The Maritime Strike, 1890 澳大利亚联邦成立以前规模最大的一次罢工。此前,墨尔本码头

工人曾为8小时工作制和增加工资而罢工。1889年英国船坞工人罢工取得胜利。1890年8月,由于雇主反对澳大利亚海事职员协会加入悉尼、墨尔本职工联合会,引发澳大利亚东部港口海员罢工。码头工人和运输工人立即响应。剪羊毛工人和煤矿工人也相继罢工。领导这次罢工的是悉尼劳工保卫委员会。参加罢工的人数,高潮时多达5万余。罢工时间持续两个月。罢工使许多行业陷于停顿。同时,罢工还得到新西兰的海员、矿工和码头工人的支持。但在澳大利亚殖民当局动用军警威胁和对工人进行分化的情况下,罢工最终失败。从澳大利亚劳工运动史来看,1890年的罢工第一次把澳大利亚的工人团结到了反对雇主的总斗争中来。

#### Aomen

**澳门** Macao 见澳门特别行政区。Macao 又拼 Macsu。

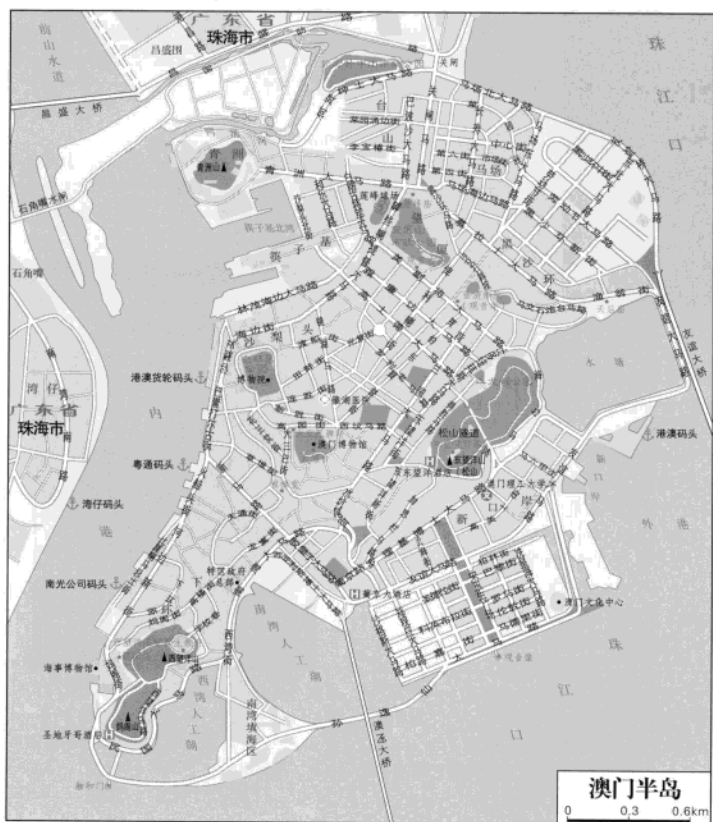
#### Aomen Bandao

**澳门半岛** Macao Peninsula 中国澳门市区的主体部分。澳门特别行政区的政治、经济、文化、交通中心。半岛北以关闸为界,与广东省珠海市拱北相接。西与珠海市湾仔隔河相对;东隔珠江口与香港相望,相距60千米。面积9.3平方千米。人口约95%为华人,其次是葡萄牙人,不到2%。半岛中部有小山丘,最高峰松山海拔91.07米。1865年松山顶建的东望洋灯塔为远东第一座灯塔。1840年澳门半岛仅有2.78平方千米,后经历年在妈阁庙至莲峰山海傍一带及青洲、筷子基、台山、黑沙环、马场、新口岸、南湾等处填海造地,面积逐步扩大。澳门半岛中的东南区及西南区被称为高尚住宅区。南湾与西湾一带,前有被称为“濠镜”的海湾,后有东望洋山和西望洋山,依山面海,为澳门最优美的地方和理想住



澳门半岛景观





地。半岛地少，人口稠密，人口膨胀与土地、住房短缺的矛盾日益尖锐。西侧的狭长河道是内港，沿岸有20多个码头。东侧面向珠江口的是外港，有港澳码头。南面有三座跨海大桥通往氹仔。半岛内又分为花地码头区、花王堂区、望德堂区、大堂区、风顺堂区等5个区。名胜古迹有妈阁庙、大三巴牌坊、普济禅院、国父纪念馆、澳门博物馆、盛世莲花、西望洋山、东望洋山、莲峰庙、青洲山等。

#### Aomen Bowuguan

**澳门博物馆** Macao Museum 中国地方综合性博物馆。位于澳门半岛大炮台。1996年馆舍开始动工，1998年4月建成。总面积约2800平方米，其中展厅占2100平方米。展品3000余件。博物馆主楼共3层，一层为澳门地方的原始文明及至17世纪澳门作为国际贸易港的情况；二层为澳门民间艺术与传统的展览；三层为当代澳门社会特色的展览；顶层为大炮台公园。展品内容丰富，其中有考古发掘品石铸、玉石饰、



澳门博物馆一角

石蕊、敲琢器等实物，商代甲骨文，早期村落居住场景的模型，明清时期的青花瓷及外销瓷，中葡商品交易模型，19世纪当地的集市模型，基督教的宗教器物，传统制香业及传统婚礼的景象，旧时的当地路牌标志，作为特区根本大法的“基本法”，以及区旗、区徽等。

#### Aomen Daxue

**澳门大学** University of Macau 中国综合性大学。位于澳门。前身是1981年建立的私立东亚大学。1988年改公立。1991年改现名。设工商管理、教育、法学、科技、社会与人文科学等5个学院，提供博士、硕



澳门大学教学大楼

士、学士及高等专科等100多个学位课程，大部分学位课程得到葡萄牙和欧盟国家承认。建有28个科学及工程实验室，5个语言实验室，2个中药学实验室，1个新传意制作实验室。学校有专任教师逾300人，在校学生6000余人，其中中国内地学生逾千人，外国留学生100余人。校园占地面积5.8万平方米。

#### Aomen Guangbo Dianshi Youxian Gongsi

**澳门广播电视有限公司** Teledifusão de Macau, SARL; TDM 中国澳门公营广播电视机构。简称“澳广视”，1983年1月成立，原为由澳葡政府出资、行政上独立的公共企业，经办澳门广播电台和澳门电视台。由于连年亏损，1988年8月将49.5%的股份售给私人财团，政府占50.5%股份，成为政府与私人机构合资组成的有限公司，并于1989年开始运作。

澳门的电台广播始于1933年8月26日，是由一些业余无线电爱好者创立，起初用葡语播放新闻和音乐。1948年改由澳葡当局经营。澳广视成立后，即交由澳广视管理。广播电台由起初每天只用葡语播出2小时发展到现在每天24小时，使用广州话和葡语两种语言播出。节目类型有：新闻、资讯、娱乐、教育、儿童、广播剧以及文化体育等。

澳门电视台于1984年5月13日开办。起初只办一套节目，广州话和葡语轮换每天播出5个小时。1990年开始办有两个频道，中文台和葡文台分别使用广州话和葡语播出，中文台每周播出约60小时，葡文台每周播出约50小时。所办节目主要有新闻、教育、体育、娱乐、电视剧等。葡文台还播出葡萄牙国家电视台的一些节目。

#### Aomen Guoji Jichang

##### **澳门国际机场** Macao International Airport

中国澳门机场。为了适应澳门地区经济发展的需要，澳门当局于1987年决定建立澳门国际机场，并于1991年成立澳门民航局，监督机场建设，参与航空协定洽商，制定民航法规等。机场于1992年3月正式动工兴建，1995年12月8日正式启用。机场位于澳门半岛南面，候机楼建于平整了的鸡颈山；停机坪用地靠开山填海而得；跑道



澳门国际机场鸟瞰

建在海上人工岛上，通过南北两座联络桥与停机坪相连。跑道可供波音747-400型飞机起降。候机大楼设64个旅客值机柜台、4条供波音747-400型飞机使用的登机桥，年处理旅客450万人次。货运站占地8300平方米，年处理货物20万吨。机场占地191公顷，其中人工岛115公顷。机场工程投资和融资总额10亿美元。其中股本金5亿美元，土地开发收益1亿美元。由中资的澳门空运服务公司（51%）和葡资的葡萄牙机场公司（49%）合资成立的澳门国际机场管理有限公司承担机场的管理及运作业务。2004年，澳门国际机场已与曼谷、新加坡、东京、马尼拉、吉隆坡、汉城（今首尔）、里斯本及中国内地的北京、上海、西安、成都、昆明、桂林、武汉、海口、南京、杭州，及中国台北、高雄等城市建立航线，成为中国大陆与台湾之间客货中转机场。2007年澳门国际机场旅客吞吐量549.9万人次，货邮吞吐量18.1万吨。

#### Aomen Huigui

**澳门回归** Macao's Return 20世纪末在澳门发生的历史性变革。1999年12月20日中国政府对澳门恢复行使主权，澳门回到祖国怀抱。

背景 澳门自古以来就是中国领土的一部分。16世纪中叶，葡萄牙人开始入住、盘踞澳门。第二次鸦片战争后，1887年葡

萄牙政府强迫清政府先后签订了《中葡会议草约》和《中葡北京条约》。此后，葡萄牙一直占领着澳门。清政府被推翻后，中国历届政府从未放弃通过外交途径收回澳门的要求。

过程 1974年，葡萄牙新政府宣布承认澳门不是殖民地，而是中国领土。1979年

中葡建交，双方达成协议，明确规定澳门目前是葡萄牙管理下的中国领土，将于日后交还中国。1984年，邓小平提出，澳门问题必须像香港一样解决，而且必须在20世纪内彻底解决。1986年起中葡两国政府开始就澳门问题举行谈判。1987年4月13日，中葡两国在北京签署了《中葡关于澳门问题的联合声明》，确认中国政府于1999年12月20日对澳门恢复行使主权；设立直辖于中央人民政府的澳门特别行政区；澳门特别行政区除外交、国防外拥有高度的自治权，现行的社会、经济制度不变，生活方式不变。1993年3月，八届全国人大一次会议审议通过了《中华人民共和国澳门特别行政区基本法》。1998年5月5日，澳门特别行政区筹委会在北京成立。经过一年多的工作，顺利完成了澳门回归的各项准备工作。

交接仪式 1999年12月19日夜至20日凌晨，中葡两国政府澳门政权交接仪式在澳门文化中心花园举行。中华人民共和国国旗和中华人民共和国澳门特别行政区旗在澳门升起。江泽民主席代表中国政府庄严宣告：中国对澳门恢复行使主权。成功解决香港、澳门问题，这是中国人民在完成祖国统一大业中取得的重大进展。交接仪式后，举行了中华人民共和国澳门特别行政区成立暨特区政府宣誓就职仪式，澳门特别行政区首任行政长官何厚铨和第一届政府主要成员宣誓就职，朱镕基总理宣布《中华人民共和国澳门特别行政区基本法》从12月20日起实施。

与交接仪式同时，中国人民解放军驻澳门部队接管了澳门防务。当天，澳门特别行政区成立

庆祝大会，庆祝澳门回归祖国招待会和首都各界人士庆祝澳门回归祖国大会分别在澳门综艺馆、北京人民大会堂、首都体育馆隆重举行。

#### Aomen Ribao

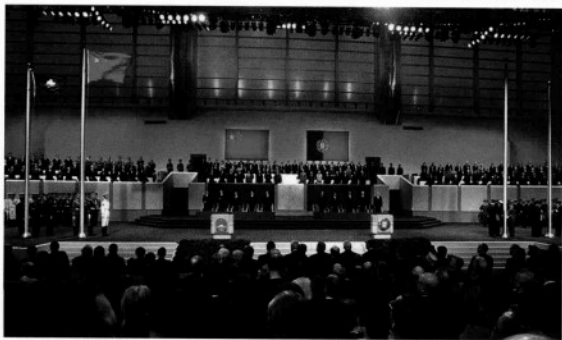
《澳门日报》Diário de Macau 中国澳门发行量最大的中文报纸。1958年8月15日创刊。前身为1950年3月创刊的《新园地》周刊。创刊宗旨为立足澳门，服务市民，



实事求是报道中国各方面的成就和变化，准确反映民意。每日出对开40~80版。内容包括澳门新闻、中国新闻、国际新闻，以及“新园地”、“艺海”、“小说”、“语林”、“镜海”、“汽车”、“航运”、“姿彩”、“乡情”、“新书刊”、“学海”等30多个专栏。每日有两档时事述评：专门评论当地政经与社会新闻的“新闻小语”和评论内地与国际新闻的“新闻解说”。每日发行量约10万份。

#### Aomen Shengbaoluo Jiaotang

**澳门圣保罗教堂** Macao St. Paul's Cathedral 中国天主教堂。位于澳门大三巴街附近的小山丘上。于1637年建成，为当时澳门天主教圣母学院教堂。设有3个殿堂，为当时东方最大的天主教堂。1835年毁于一场大火，仅残存了现在的前壁部分。从残壁上，整个建筑物分为横向四层，顶部为三角楣，纵向九列。刻在大门上的耶稣会和学院名仍清晰可见。残壁上有圣母、圣婴、修士和耶稣会圣人等塑像，顶端有高耸的十字架。整座教堂结合了欧洲文艺复兴建筑与东方建筑的风格。现存部分与中国传统牌坊相似，所以俗称“大三巴牌坊”（“三巴”为圣保罗São Paulo之译音）。被视为澳门的象征性名胜之一。1990~1995年，昔日教堂址在修缮后成为天主教艺术博物馆，藏有16~19世纪属于澳门天主教会艺术珍品。还有一处墓地，又称小堂，存放着日本和越南殉教者的遗骨。



1999年12月19日，中葡两国政府澳门政权交接仪式在澳门文化中心花园举行

# Aomen Tebie Xingzhengqu

**澳门特别行政区** Macao Special Administrative Region 简称澳。位于中国南海之滨，珠江口西侧，毗邻广东省，东与香港相距60千米。传统的国际自由港和旅游名城。博彩业发达，早有“东方蒙特卡洛”，现有“东方拉斯维加斯”之称。面积27.5平方千米。特别行政区政府驻澳门半岛。按照中华人民共和国宪法，实行澳人治澳、高度自治。

## 行政区划

澳门由澳门半岛、氹仔岛和路环岛3个自然地理区域组成。未设政区性行政区划。

## 人口和民族

澳门人口48.8万(2006)。澳门半岛北区为世界人口密度最高的城区之一。1980年以来人口每年以近4%的幅度增加。人口的流动性相当大，平均每天有超过20 000人经外港码头来澳，另外约50 000人经关闸进出中国大陆。全年人口流动量2 500万人次。澳门人口中，约51%为女性。2006年人口平均预期寿命79.4岁，在亚洲仅次于日本，列居第二位。

澳门使用中文的人口超过96%，使用葡萄牙语的人口约为2%。广东话是居民日常生活的主要用语，普通话相当普及，闽方言也是在澳门流行的中国方言。澳门居民95%以上是中国同胞，其中大部分又是广东籍人。

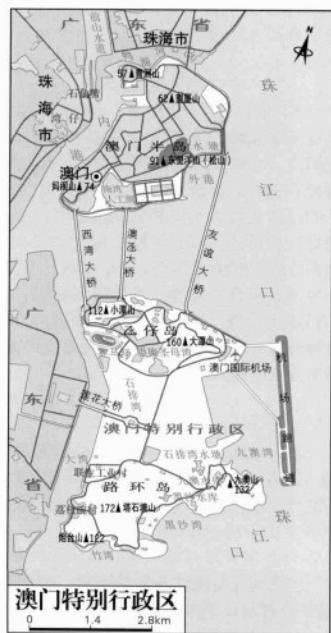


图1 澳门半岛



图2 澳门远观

## 建制沿革

秦汉时期，澳门属南海郡地。南宋绍兴二十二年(1152)属香山县(今珠海市)的一个渔村。明时称为“濠镜”，后又别称“濠江”、“海镜”、“镜湖”等。明嘉靖三十二年(1553)葡萄牙人借口曝晒水浸货物，贿赂地方官吏，取得停靠澳门码头进行贸易之便。1557年葡萄牙人进入澳门，并开始在此长期居留。1845年葡萄牙人宣布澳门为“自由港”。清道光二十八年(1848)至同治三年(1864)葡萄牙人先后侵占了澳门南面的氹仔岛和路环岛等地。1887年，当时的葡萄牙政府迫使清政府先后签订了《中葡会议草约》和《中葡北京条约》，规定“葡国永驻管理澳门以及属澳之地与葡国治理它处无异”。此后，葡萄牙把澳门划为其领土。1976年葡萄牙宪法规定澳门是在葡萄牙管辖下的特殊地区。1979年中葡两国正式建立外交关系，双方达成的协议指出：澳门是中国领土。1982年葡萄牙修改宪法，规定澳门为葡萄牙治理下的中国领土。历史上遗留下来的澳门问题，经过中葡双方自1986年3月至1987年3月先后四轮会谈后，于1987年4月13日中葡两国政府签署《中葡关于澳门问题的联合声明》。中华人民共和国政府于1999年12月20日对澳门恢复行使主权。见澳门回归。

## 自然状况

澳门属华夏古陆的一部分，受中生代多次强烈造山运动的影响，形成大量花岗

岩和火山岩，花岗岩地貌和红土地貌比较发达。澳门半岛自东北斜向西南，和华南沿岸山脉震旦走向相同。平原和山地各占47%，其余为台地。路环岛地势最高，主峰塔石塘山海拔172米。海岸线总长42.44千米，多港湾，有南湾、东湾、北湾、石排湾、九澳湾、黑沙湾等。海域多泥沙淤积。境地大部由填海造成。

澳门属亚热带海洋性季风气候，炎热多雨。年平均气温22.3℃，1月平均气温14.6℃，极端低温-1.8℃。7月平均气温28.5℃，极端高温38.9℃。年平均降水量1 970.4毫米，降水最多的1982年为3 041.4毫米。降水季节分配不均，5~9月为雨季，10月至翌年2月为旱季。6~9月为台风季节，年平均有2次以上台风侵袭。强台风最大风速211千米/时，最长持续6小时之久。植被属亚热带常绿阔叶林，四季青翠，攀缘植物与寄生植物普遍，岛上生长有椰子树，氹仔岛海滨有红树林。

澳门地域窄小，半岛及岛屿丘陵起伏。境内无河流，淡水资源贫乏，生活用水向为严重问题。20世纪60年代以来，先后在珠海市建成竹仙洞、银坑、大境山和梅溪水库，经水管和抽水站向澳门供应淡水，2006年供水量达6 743万立方米左右。

## 经济概况

澳门经济从20世纪60年代开始起步，经历了约30年的高速增长和全面发展，形成了旅游博彩、出口加工、银行保险、地产建筑四大经济支柱。其中旅游博彩占澳

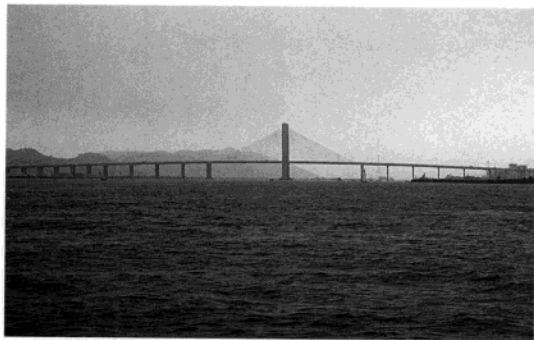


图3 远眺澳门跨海友谊大桥

门GDP的40%左右,专营税占财政收入的60%左右。单一经济难以抵御外来因素的冲击。从1993年起,外来投机资金撤离,房地产业陷入困境,经济增长放慢,从1996年起连续四年出现负增长。特别行政区政府成立后,坚持“循序渐进”、“固本培元,稳健发展”原则,明确制定以博彩旅游业为龙头,以服务业为主体,其他行业协调发展的经济政策,使澳门经济逐步走出困境,开始复苏。特别是旅游博彩业和出口加工业出现了增长势头。制衣、毛纺为主体的轻纺工业占工业总产值的3/4,电力、玩具、制造、电子、彩瓷、造船业发展较快。工厂多分布在澳门半岛的西部和东北部。产品出口到100多个国家和地区。旅游业是澳门主要创汇来源之一,由于独特的历史和发展轨迹,文化特色和博彩娱乐一直是澳门两项重要的旅游资源。2005年全年访澳的旅客达1 871万人次。博彩业是澳门旅游业的不可或缺的一环。博彩业占旅游收益的50%。特区政府在2001年宣布开放博彩业,并于2002年初,向3家在不同形式的

博彩旅游活动中具有丰富经验的公司发出博彩经营执照,以确保博彩业迈向多元化,应对不同旅客的需求,使博彩娱乐真正成为一项具吸引力的旅游项目。进出口贸易明显增加。综合货币供应量逐年上升。银行经营出现良性循环。

澳门是微型海岛经济,独特的地理和历史因素,使澳门成为中国沿海一个重要的外贸中心。特区政府成立后,澳门在贸易上继续奉行自由港政策,货物、资金、外汇、人员进出自由,并参加50多个国际组织。澳门与世界上120多个国家和地区有经贸往来,特别是与欧盟及葡语系国家有着传统和特殊的经贸联系。加强对外经济合作,包括发展双边和多边经济关系以及强化区域经济合作,是特区政府既定的发展策略。区域经济合作方面,政府重点加强与珠江三角洲西部地区的经济合作。面对中国加入世贸组织及新一轮改革开放,澳门利用自身独特的优势,逐步发展成为珠江三角洲西部地区的服务中心,为外商到珠江三角洲投资和发展提供合作的平台。特区政府也继续加强与新加坡、日本、及中国香港、台湾等国家和地区的经贸交流与合作。同时,有效发挥澳门与欧盟、拉丁语系国家,尤其是与葡语国家传统联系的优势,更好地担当内地与这些国家和地区经济合作的桥梁,如与内地合作开拓以巴西为中心的南美共同市场。此外,特区

政府继续加强与有关国际经济组织及团体合作,包括将继续加强与世贸组织、国际货币基金组织、亚太经合组织、欧盟等国际组织的联系和合作。

澳门主要通过空运与海运同香港、大陆和世界各地相连。港口以澳门与珠海市湾仔之间的海岸为内港,以外的海岸为外港。与珠海、中山、广州、江门等地有轮船往来。同上海有货轮直航运输。与香港之间的运量占总运量的一半以上。澳门半岛与氹仔岛、氹仔岛与路环岛之间有公路



图5 澳门大三巴牌坊

大桥相连,内部交通方便。建于氹澳两岛之间的澳门国际机场,对外的空运联系相当方便。

### 文教科技

澳门在过去4个世纪中,一直是东西文化交流最频繁的地方之一。这种独特的历史源流,汇聚成独特的文化面貌,充分地展现在教育、建筑、宗教、饮食,以至居民的日常生活等不同的层面上。中、小学教育机构可分为官立学校和私立学校。免费教育的范围由小学预备班至初中三年级。高等院校有澳门大学、澳门理工学院、澳门科技大学等。澳门有众多博物馆,如澳门博物馆、大赛车博物馆、葡萄酒博物馆、海事博物馆、澳门艺术博物馆等。

### 名胜古迹

澳门地区呈现一派南国亚热带海岛风光,又多文化古迹,是一处有名的国际旅游胜地。澳门的名胜古迹游览设施既保持中华传统文化,又融入西方文化特色。名胜古迹有东望洋灯塔、妈祖庙(妈祖阁)、大三巴牌坊(见澳门圣保罗教堂)、观音堂(普济寺禅院)、莲峰庙、林则徐纪念馆、郑家大屋、西湾海滨风景区、黑沙滩、竹湾

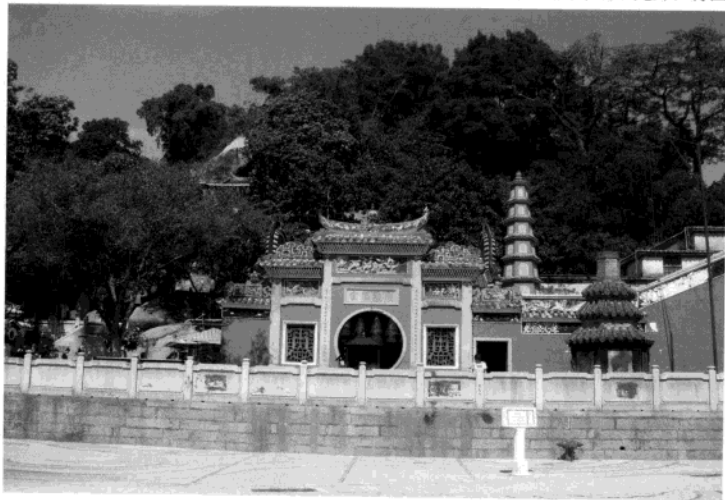


图4 妈祖阁



海滨浴场、白鸽巢公园和卢廉若花园等。

# Aomen Tebie Xingzhengqu minfa

**澳门特别行政区民法** civil law in the Special Administrative Region of Macao 调整中国澳门特别行政区一定的财产关系和人身非财产关系的法律规范的总和。属于大陆法系,采取民商分立的模式,民法和商法分别成典,形成不同的法律部门。

**历史发展** 由于澳门本身社会历史发展的特殊性,决定了澳门民法的内涵和外延都比较复杂。其历史演变大体可分为4个时期:

①自1553年葡萄牙人在澳门定居得到中国地方官署的许可时起,到1898年的长达300多年的时间里,澳门没有统一的民法。这一时期又可分为两个阶段:1553~1822年为第一阶段,这个阶段澳门的民事法律制度总体上是中国的法律制度。而传统的中国法制中没有专门的民事法律部门,有关钱、债、田、粮、户、婚等内容的规范混同于各朝代的律、例中。葡萄牙民事法律制度的适用突破了在澳门的葡萄牙人共同体范围内,而且,如果澳门的葡萄牙人的行为和活动与澳门的中国人发生冲突时,法律的适用在很大程度上要受中国法律的制约。此时的葡萄牙国内也尚未制定统一的民法典,只有一些并不规范且比较分散的有关民事法律规范的敕令集,所以在澳门的葡萄牙人共同体内适用的民事法律,也不是统一的民法典。第二阶段是1822~1898年。这一阶段,葡萄牙逐渐将其民事法律强制实施于澳门,葡萄牙民事法律的适用突破了在澳门的葡萄牙人共同体的范围,而适用于整个澳门的居民。但直到1898年前,在澳门适用的葡萄牙民事法律仍然不是统一的民法典,而是一些敕令集和单行法规。

②1898~1968年,葡萄牙通过法令将其民事法律延伸于其海外殖民地生效,其中包括澳门。在此期间,澳门民法是以1867年在葡萄牙实施的《葡萄牙民法典》为基本法律渊源和制度基础,以葡萄牙为其海外殖民地(包括澳门)制定的民事法规为补充,以及澳葡政府立法机关制定的本地居民民事行为规范的总和。由于中葡两国历史和文化背景的差异,葡萄牙对其民事法律中不适合澳门民俗习惯的规范部分作了修改,尤其是在家庭法与继承法领域,根据中国人的风俗习惯,制定了专门的规范适用于澳门。《葡萄牙民法典》明显地追随了罗马法传统,广泛地受到法国民法及其法律思想的影响,也大量借鉴了当时其他一些大陆法系国家的法律制度和思想。

③1968~1999年。由于1967年6月1日葡萄牙新的民法典(1966年《葡萄牙民法

典》)生效,1967年9月4日葡萄牙通过第22869号法令将这部新民法典延伸到澳门,于1968年1月1日在澳门正式生效并实施。1966年的《葡萄牙民法典》是1968年至澳门回归中国前澳门民法的最主要渊源。这部民法典大量参考了当代大陆法系其他国家的立法成果,特别是《德国民法典》和《意大利民法典》。这部法典是澳门整个民事法律的主要依据和基础,大量庞杂的单行民事法规,都是在这部法典的基本精神和原则的指导下制定的。这个时期的澳门民法渊源除了这部法典外,还有修订1966年《葡萄牙民法典》的几项法令(主要是在离婚制度、不动产租赁制度、永佃权制度等方面,这些法令大多延伸到澳门生效),以及葡萄牙为海外殖民地(包括澳门)制定的以及澳葡政府本地立法机构制定的涉及民事法律关系的各种法令、法规或条例(包括有关合同、租赁和借贷、民事登记、物业、家庭和婚姻等方面的法令)。

④1999年至今。为了配合澳门政权的移交及维持法制的稳定,澳门在回归前完成了一系列的法律本地化工作,《澳门民法典》就是一项与澳门民生息息相关的法律工程。《澳门民法典》的制定自1997年1月开始,至1999年8月通过,前后经过两年多的时间。1999年11月1日开始在澳门实施。

**民法** 澳门民法的调整范围主要是债权关系、物权关系、婚姻家庭关系和继承关系等。现行澳门民法的渊源以1999年生效的《澳门民法典》为基础,辅之以各种单行法规、条例。《澳门民法典》的结构大体维持原实施的1966年《葡萄牙民法典》的模式,即以《德国民法典》为模板,分成总则、债法、物权法、亲属法及继承法等5卷,其内容较原《葡萄牙民法典》有所更新。其主要内容可概括为:

**总则卷** 这卷的规定主要体现了民法的精神和基本原则,为以后各编的规定以及法典外各种单行法规、条例的制定确立了方向和基础。分两编:第一编“法律、法律之解释及适用”中规定了民法的一般理论和原则,包括有关法律渊源的规定、法律解释和适用的一般规定,还包括国际私法的规范。澳门民法的基本原则主要有法律面前人人平等、私有财产不可侵犯、意思自治和过失责任等。这编中有关“法之渊源”部分,不再承认判例的渊源地位;有关冲突法方面,主要围绕属人法进行系统性调整;在准据法的选择上,加强了澳门域内法作为准据法的机会。第二编“法律关系”中对民事法律关系的一般理论予以阐述并作了一般规定。这编分4分编,依次为人、物、法律事实和权利之行使及保护。在澳门民法中,法律关系主体的“人”

包括自然人、法人和无法律人格之社团及特别委员会。“法律事实”分编中规范的重点是法律行为和时效。“权利之行使及保护”分编中颇具特点的是在民法典的总则中规定了“强迫性金钱处罚”,将其作为对权利的一种普遍适用的保护。

**债法卷** 这卷规定并调整特定人之间有关财产的取得与流转关系和非财产人身关系。分债的通则和各种合同两编。债之通则编对债的关系及其一般理论原则作了规定,具体分8章,依次为一般规定、债的渊源、债的类型、债权及债务之移转、债之一般担保、债之特别担保、债务之履行及不履行、履行以外之债务消灭原因。在这编中,比较有特点的规定主要反映在不动产预约合同、因车辆造成的风险责任、债的特别担保及违约金制度方面。“各种合同”编根据实践中各种不同的债务关系的重要性,依次对买卖、赠与、租赁、使用借贷、消费借贷、劳动合同、提供劳务、委任、寄托、承揽、永久定期金、终身定期金、赌博及打赌、和解等14种典型合同作了详细的规定。与1968年1月1日在澳门生效的《葡萄牙民法典》相比,少了合伙合同和牲畜受益合同,前者已通过确认其法人地位而列在总则的“法人”一章内;后者则是基于澳门本身实际情况缺乏此类合同的交易空间而予以删除。至于其他仍保留的合同,除租赁合同的规定具有特色外,基本上维持1966年《葡萄牙民法典》的编排与内容。

**物权法卷** 这卷是有关物的法律关系的行为规范,主要调整因物的占有、利用、处分和保护而产生的各种法律关系。分5编,依次为占有、所有权、用益权、使用和居住权、地上权及地役权。“所有权”编分所有权通则、所有权之取得、不动产之所有权、共有及分层所有权5章。与1968年1月1日在澳门生效的《葡萄牙民法典》相比,更新的内容主要是:删除了涉及农用土地内容的规范以及部分关于添附取得所有权的规范;“水”作为不动产所有权中的一节予以规范;纳入了“分层所有权”的规范。“用益权、使用权和居住权”编与原生效的《葡萄牙民法典》的内容相比,除了在章节安排上作了调整外,仅在用益权消灭原因中增设了条文。“地上权及地役权”编分一般规定、地役权之设定、法定地役权、地役权之行使及地役权之消灭5章,与原生效的《葡萄牙民法典》无大的改变。值得指出的是,《澳门民法典》允许在属同一所有人的房地产间存在地役权。

**亲属法卷** 这卷是规定和调整因血缘和婚姻所产生的人身关系的行为规范,其篇幅仅次于债法卷。由于澳门地区的历史、社会、政治、经济和文化条件都十分特殊,

这就决定了澳门亲属法的特点非常突出。这卷分5编,依次为一般规定、结婚、亲子关系、收养和扶养。在“一般规定”编中,除了将亲属法律关系中的各种概念作了规定外,还指出了在法律上具有一定效力的事实婚关系的含义。“结婚”编分11章,依次为婚约、缔结婚约之要件、婚约之缔结、非有效之婚姻、误婚婚姻、特别制裁、结婚登记、婚姻对夫妻双方之人身及财产之效力、因结婚而作之赠与及夫妻间之赠与、法院裁判之分产和离婚。其中,对于结婚的方式、缔结婚姻的程序、夫妻财产制等方面均较原生效的《葡萄牙民法典》有所更新。尤其在“离婚”一章中,较为明显且在实际生活上产生作用较大的更新是法律对离婚所定的时间要件,以及针对无未成年子女之夫妻以两愿形式离婚的程序。“亲子关系”编分亲子关系之确立与亲子关系之效力两章。这一编的更新主要涉及“亲子关系之确立”方面,对于母亲及父亲身份之确立和辅助生育问题等均进行了规范。“收养”编的明显革新是取消了不完全收养制度,有关规定分别纳入收养关系之设定与收养之效力两章。“扶养”编分一般规定及特别规定。这编的有关规定基本上保留原生效的《葡萄牙民法典》的内容,但也作出若干更改,对扶养义务人所包括的范围及其顺序有所更新,并新增了一些被视为填补法律漏洞的条文。

**继承法卷** 这卷是规定和调整因某人死亡而产生的有关继承的各种法律关系的规范,主要包括遗产的范围、继承人的范围和顺序、继承的份额、遗嘱的订立等。分继承总则、法定继承、特留份继承和遗嘱继承4编。对原生效的《葡萄牙民法典》作了一些改动。在“继承总则”中,对于继承的开始、代位继承权、遗产之接受、遗产之管理、继承之顺序、遗产之清算、遗产之分割和遗产之转让等均作了更新规定;“法定继承”编共分7章,在“一般规定”章中,主要革新是承认与死者有事实婚关系的人具有法定继承人的身份,但其顺序并非与生存配偶相同,而是排在兄弟姐妹及其直系血亲卑亲属的前面。在第三编“特留份继承”的“一般规定”章中,对特留份制度作了一些革新。“遗嘱继承”编共分8章,主要更新是针对相对不可处分的情况、订立遗嘱的方式和遗嘱内容等章的规定。

**商法** 同澳门民法一样,就其整体而言,基本上是葡萄牙商法在澳门的延伸适用,但相对于澳门民法而言,其具体的发展阶段较简单明晰,大体可分为3个阶段:第一阶段是1553~1894年。这一阶段又可分为两个时期:自葡萄牙人定居澳门后至1822年以前,葡萄牙人只是以自治的租借者的名义在澳门生活,其商业方面的法律

制度总体上均适用中国的有关规定。1822年后,葡萄牙以宗主国的名义将其本土的商业方面的法律强行延伸至澳门适用,但在1889年前,葡萄牙本土并无完整的商法典,故而在澳门适用的仅仅是一些商业方面的敕令和单行法规。第二阶段是1894~1999年。1889年1月1日,《葡萄牙商法典》在其本土正式生效实施,于1894年6月20日正式延伸到澳门适用至澳门回归中国。此后,葡萄牙立法机构对其商法的内容进行修改,其中不少修改也陆续延伸到澳门适用。第三阶段是1999年至今。与澳门民法一样,根据《中华人民共和国澳门特别行政区基本法》的规定,只要不与基本法相抵触的澳门原商法均可保留。在澳门回归中国前,澳门本地立法机关已经以本地社会为立法背景,着手进行澳门商法的修订工作。《澳门商法典》于1999年11月1日开始实施。此外,还有与这部商法典配套实施的一些单行法规和条例。现行澳门商法的调整范围主要涉及公司、海商、商标、保险、金融、票据、破产以及有关行纪、仓储和对外贸易等领域的商业活动和商业关系。

**Aomen Tebie Xingzhengqu minshi susongfa**  
**澳门特别行政区民事诉讼法** civil procedure law in the Special Administrative Region of Macao 中国澳门特别行政区根据《中华人民共和国宪法》和《中华人民共和国澳门特别行政区基本法》而设立。

澳门回归中国以前,由于历史的原因,没有自己独立的法律体系,也没有制定自己的民事诉讼法,施行的是葡萄牙法律,属于大陆法系。在澳门过渡期内,葡澳当局开展了澳门法律本地化工作。完成本地化后的《澳门民事诉讼法典》于1999年11月1日开始实施。这部法典分5卷,各卷下有若干编、章,总计1284条。1999年12月20日澳门回归后,这部法典按照《澳门特别行政区基本法》和《全国人民代表大会常务委员会关于根据〈中华人民共和国澳门特别行政区基本法〉第145条处理澳门原有法律的决定》进行变动,删去公布时的序言和签署部分,条文5卷不变。核准后的《澳门民事诉讼法典》共5卷,1284条。第一卷诉讼,包括基本规定、法院、当事人3编;第二卷诉讼程序一般规定,包括诉讼行为、诉讼程序、保全程序、诉讼形式和诉讼费用、罚款及损害赔偿5编;第三卷普通宣告诉讼程序,包括通常诉讼程序、简易诉讼程序2编;第四卷普通执行程序,包括一般规定、支付一定金额之执行、交付一定物之执行、作出事实之执行;第五卷特别程序,包括推定死亡之宣告、禁治产及准禁治产、关于文件及卷宗之程序、

提交账目、关于债之特别担保之诉讼程序、提存、有关不动产租赁之程序、共有物之分割、诉讼离婚、扶养之特别执行、财产清册、财产之清算、共同海损之理算、对澳门以外地方之法院或仲裁员所作裁判之审查、非讼事件之程序等15编。

澳门回归中国以前,澳门法院体系一直是葡萄牙法院体系的附属部分。澳门地区法院仅作为里斯本的一个法区法院。澳门回归后,《澳门特别行政区基本法》第84条规定了澳门的法院系统,澳门设立初级法院、中级法院和终审法院,终审权属于终审法院。

澳门民事诉讼法对诉讼应遵循的原则作了明确规定。这些原则主要有:诉诸法院保障原则、禁止自力救济原则、当事人进行原则、辩论原则、当事人平等原则、处分原则、诉讼程序之领导权及到场原则、形式合适原则、合作原则、善意原则等。

**Aomen Tebie Xingzhengqu xingfa**  
**澳门特别行政区刑法** criminal law in the Special Administrative Region of Macao 中国澳门特别行政区主要沿用原澳门政府于1995年11月14日第58/95/M号法令核准并于1996年1月1日开始生效的《澳门刑法典》。法典分总则和分则两卷,共350条。

**法典总则卷的主要内容** 总则卷依次设有“刑法之一般原则”、“事实”、“事实之法律后果”、“告诉及自诉”、“刑事责任之消灭”、“犯罪所引致之损失及损害之赔偿”以及“轻微违法”7编。除大陆法系各国刑法典总则所载有的共性问题外,还规定了诸如“连续犯”、“刑罚易科”、“刑罚延长”等并非各国刑法典总则所普遍规定的内容。

**罪刑法定原则** 法典第一条确立了罪刑法定原则,其内容除传统地涵盖罪与刑,其中包括禁止采用对行为人不利的类推及追溯适用刑法之外,尚包括保安处分及其科处的前提。这种明确规定保安处分亦受罪刑法定原则制约的立法例在现代刑法典中尚不多见。

**犯罪构成条件** 法典总则第二编以“事实”为编名,具体分为3章:处罚之前提、犯罪之形式和阻却不法性及罪过之事由。法典对犯罪的概念未作规定,而是直接从客观与主观两个方面规定犯罪成立要件。其中“处罚之前提”从正面规定了犯罪的两类基本形式——作为与不作为、犯罪主体的个性及主观归责的要件;“犯罪之形式”主要包括故意犯罪停止形态下修正的犯罪构成、共同犯罪形态的不法及罪过,并将犯罪竞合及连续犯亦纳入其中;“阻却不法性及罪过之事由”从侧面限制了犯罪成立之范围。

刑事责任年龄、刑事责任能力 法典第18条规定,凡未满16岁的人,不可归责。澳门刑法典没有绝对不负刑事责任年龄、相对不负刑事责任年龄与完全负刑事责任年龄阶段的划分。法典第19条对与精神障碍有关的归责性问题有比较详细的规定。凡因精神失常而缺乏评价某一事实并在此基础上决定作出该事实之能力,行为人为作出该事实,不可归责;患有非偶然的严重精神失常的人,即使在作出事实时有明显低弱能力评价该事实的不法性,或有明显低弱能力根据该评价作出决定,只要精神失常的后果不受其控制,且不能因此对其加以谴责,对行为人得宣告为不可归责;行为人已证实因精神失常以外的其他原因而无能力受刑罚影响的,可作为参考依据,按上述有关精神失常不可归责的情况处理。法典第19条还特别规定,行为人意图作出事实而造成精神失常的,并不阻却可归责性。

刑罚制裁体系 法典总则卷第三编采用“事实之法律后果”的概念对刑事制裁体系作了规定。刑事制裁方面设有刑罚与保安处分。刑罚分为主刑与附加刑。主刑包括徒刑和罚金。附加刑包括禁止执行公共职务及中止执行公共职务。保安处分主要分为对收容精神失常的不可归责者的处分及禁止业务处分。对非为澳门居民的不可归责者所科处的收容处分可以驱逐出境代替。保安处分的适用除须遵守法定原则及基于一具体的不法事实外,还须与事实的严重性及行为人的危险性相适应。法典基于罪过原则,规定不对行为人就同一事实科处剥夺自由的刑罚与保安处分;基于人道原则,规定科处刑罚及保安处分旨在保护法益及使行为人重返社会。根据这一原则,法典未设死刑,亦未设永久性、无定期或期间不确定剥夺自由的刑罚或保安处分;采用单一徒刑制度,不再作重徒刑与轻徒刑的区分,且任何刑罚均不具有使行为人丧失民事权利、职业权利或政治权利的必然效力;在选择刑罚方面,只要非自由刑能适当及足以实现处罚之目的,应优先选择,以避免实际使用短期自由刑;在暂缓执行徒刑时,如法院认为对实现处罚之目的为合宜及适当者,可规定被判刑者履行某些义务或遵守某些行为规则,以及规定缓刑附考验制度,以有助于实现其重返社会之目的。

法典的分则规范 澳门刑法典分则卷共5编,223条,对于具体犯罪的规定,基本上按照犯罪所侵犯的不同法益性质之标准,将各种具体犯罪予以分类而组成。第一编侵犯人身罪,下设8章,分别是侵犯生命罪、侵犯子宫内生命罪、侵犯身体完整性罪、侵犯人身自由罪、侵犯性自由及性

自决罪、侵犯名誉罪、侵犯受保护之私人生活罪、侵犯其他人身法益罪。第二编侵犯财产罪。第三编危害和平及违反人道罪,具体罪名有煽动战争罪,灭绝种族罪,种族歧视罪,酷刑及其他残忍、有辱人格或不人道之待遇罪等。第四编妨害社会生活罪,下设5章,分别是妨害家庭罪、伪造罪、公共危险罪、妨害交通安全罪、妨害公共秩序及公共安宁罪,具体罪名有侵犯宗教感情罪、侵犯已死之人应受之尊重罪、利用无能力之人行乞而加以剥削罪等。第五编妨害本地区罪。

Aomen Tebie Xingzhengqu xingshi susongfa  
澳门特别行政区刑事诉讼法 criminal  
procedure law in the Special Administrative  
Region of Macao 中国澳门特别行政区主要沿用原澳门政府于1996年9月2日以第48/96/M号法令公布并于1997年4月1日生效的《澳门刑事诉讼法典》。澳门中级法院和终审法院的司法见解及判例对刑事诉讼活动也有指导作用。

澳门刑事诉讼法典 在《澳门刑事诉讼法典》生效前,澳门适用的是1929年制定、后经多次修改的《葡萄牙刑事诉讼法典》。1987年中葡两国政府《中葡关于澳门问题的联合声明》签署后,澳门当局于1990年开始起草和制定《澳门刑事诉讼法典》。历时6年,澳门立法会于1996年8月完成了法典的制定工作,并于同年8月25日经当时的澳门“护理总督”李必录核准,随之以法令形式公布。这是澳门历史上第一部由澳门立法机关制定的中葡双语《刑事诉讼法典》。该法典共计499条,由“引则及一般规定”、“第一部分”和“第二部分”构成。第一部分为总则性规定,分为下列5卷:诉讼主体、诉讼行为、证据、强制措施及财产担保措施、与本地区以外当局之关系;第二部分为程序性规定,分为下列6卷:初步阶段、审判、特别诉讼程序、上诉、执行、司法税及诉讼费用之责任。根据《澳门特别行政区基本法》第八条规定,澳门原有法律,“除同本法相抵触或经澳门特别行政区立法机关或其他有关机关依照法定程序作出修改者外,予以保留”的原则,《澳门刑事诉讼法典》在澳门回归祖国后,仍然有效。但澳门立法会依然对这部法典中的某些内容进行了修改,例如原法中的“高等法院”修改为“中级法院”,增加了“终审法院”和由它行使案件终审权的规定。

刑事诉讼主体 包括法官、检察院、刑事警察机关、廉政公署、嫌犯及其辩护人、辅助人以及民事当事人。

法官 分别在澳门初级法院、中级法院和终审法院任职,是行使裁判权的诉讼主体,其职责是通过行使法定的裁判权维

护社会公平与司法公正,维护社会及居民利益。澳门回归前的刑事预审法院在回归后称为刑事起诉法庭,法院的法官担任预审职能时称为预审法官。

检察院 是独立的司法机关,检察官称为检察司法官。在刑事诉讼中负责领导侦查、提起公诉、支持控诉和提起上诉。澳门只设立一个检察院,实行检察一体原则,检察长、助理检察长和检察官分别在终审法院、中级法院、初级法院行使公诉职能。检察院有权协助法官发现案件的事实真相及体现法律,在其参与的诉讼程序中必须遵守严格的客观准则。

刑事警察机关 在诉讼中必须遵照司法当局的指导,并且在职务上从属于司法当局。司法警察局是澳门的主要刑事警察机关,局长由一名助理检察长兼任。

廉政公署 根据澳门基本法的规定建立,负责对公务人员和公职部门的贪污、欺诈行为进行调查和侦查,具有搜查、检查和扣押等收集证据、查明犯罪的权限。

嫌犯及其辩护人 澳门法律规定,凡在刑事诉讼中被控诉之人或被声请预审之人,均具有嫌犯身份。嫌犯在有罪判决确定前,推定为无罪。嫌犯有沉默权,即有权不回答由任何实体对其归责之事实所提出之问题。一切嫌犯都必须有辩护人帮助。辩护人一般经嫌犯委托产生或者由法官指定;如果嫌犯是聋哑人或者在就嫌犯的责任能力提出问题等法定情形下,检察院或刑事警察机关也可作为嫌犯指定辩护人。

辅助人 是执行控诉职能的独立诉讼主体,在公诉案件和准公诉案件中,辅助人处于检察院协助人的地位;在自诉案件中,辅助人是原告人。辅助人通常是案件的被害人、自诉人和辅助被害人及自诉人参加诉讼的人。辅助人参加诉讼必须由律师代理。

民事当事人 是附带民事诉讼的诉讼主体,民事原告通常是受害人,即“遭受因犯罪而生之损害之人”;民事被告人通常是案件的嫌犯,也可以是嫌犯以外的“负纯粹民事责任之人”。

刑事证据制度 澳门沿袭了大陆法系的证据原则,实行证据裁判主义和自由心证主义。《澳门刑事诉讼法典》明确规定了两条证据原则:一是证据之合法性原则。法律规定,“凡非为法律所禁止之证据,均为可采纳者”。为此,法律具体规定了非法证据的排除规则,即“透过酷刑或胁迫,又或一般侵犯人之身体或精神之完整性而获得之证据,均为无效,且不得使用”。又规定,除法律规定之情况以外,“在未经有关权利人同意下,透过侵入私人生活、住所、物件或电讯而获得之证据,亦为无效”。二是证据之自由评价原则。法律规定,“评价

证据系按经验法则及有权限实体之自由心证为之；但法律另有规定者除外”。澳门法律规定，鉴定证据所固有的技术、科学或艺术上的判断推定不属于审判者自由评价的范围；如果审判者的心证有别于鉴定人意见的判断，审判者必须说明分歧的理由。

澳门的刑事证据方法有：人证，即证人证言；嫌犯、辅助人及民事当事人的声明；透过对质之证据；透过辨认之证据；事实之重演；鉴定证据；书证。

**强制措施及财产担保措施** 澳门的强制措施及财产担保措施只能对嫌犯适用，并且必须遵守适当及适度原则。强制措施包括以下几种：强制书录身份资料及居所、担保、定期报到义务、禁止出境及接触、中止执行公共职务和从事某些职业或行使某些权利、羁押。财产担保措施有经济担保措施和预防性假扣押两种。前者的作用是保证罚金刑罚以及司法税或诉讼费用的缴付；后者的作用是保证附带民事赔偿金额的执行。

在澳门，拘留不属于强制措施。适用拘留有以下几种情况：一是任何司法当局或警察实体都可以对现行犯进行拘留，在司法当局或警察实体既不在场也不能及时被召唤时，任何人都可以对现行犯进行拘留后送交司法当局或警察实体；二是对于非现行犯拘留只能依据法官的命令状为之，但在可以羁押的情况下，检察院也可以命令拘留；三是为了维持诉讼秩序并保证应当在场人的在场，可以根据需要对抗乱诉讼秩序的人进行司法拘留。

澳门法律规定的羁押分为可以羁押和应当羁押两种情况。可以羁押的情况是对于严重犯罪，并且在采取其他措施不适当或不足够时方可适用；应当羁押只适用于暴力犯罪并且可能判处8年以上徒刑的，或者对于诸如不法制造或贩卖毒品等特定犯罪并可能判处8年以上徒刑的被迫害人。为了保证居民的人身自由不被非法侵犯，澳门法律规定了对违法拘留及违法拘禁的人身保护令制度。人身保护令向中级法院声请，中级法院审理后须作出裁判。但对于明显无理由而请求人身保护令的，要被判处一定金额的罚款。

**刑事诉讼程序** 澳门刑事诉讼程序分为普通程序与特别程序。普通程序由初步阶段、审判及执行程序构成。初步阶段即审判前程序，包括获得犯罪消息、采取必要的证据保全措施及警察措施、侦查及预审。审判程序有一审与二审之分。

**侦查** 系指为调查犯罪之是否存在，确定其行为人及行为人之责任，以及为发现及收集证据，以便就其是否提出控诉作出决定而采取的一切措施。侦查由检察院在刑事警察机关的辅助下进行，检察院也可

以授权刑事警察机关进行。在侦查期间有些行为须由预审法官直接作出，如对被拘留的嫌犯进行首次司法讯问等；有些行为须由预审法官命令或许可才能作出，如对人居住的房屋或其封闭的附属部分进行搜索等。侦查终结后，由检察院对案件分别作出归档而终止诉讼或者提出控诉的批示。对于应当提出控诉的可能判处3年以下徒刑的案件，在符合法定条件时，检察院可以向预审法官提出暂时中止诉讼程序的建议。

**预审** 由预审法官领导，刑事警察机关辅助。预审不是必经程序。属于提出控诉的案件，只有在嫌犯或辅助人提出声请时才进行预审；属于归档的案件，只有辅助人声请时才进行预审。预审由预审调查和预审辩论两个阶段构成。对不需要进行预审调查的案件，直接进行预审辩论。预审辩论以口头方式进行。检察院、嫌犯及辩护人、辅助人及其律师均得参加，民事当事人不参加。预审终结后，由预审法官分别作出起诉或不起诉批示。

**审判** 是由法官对提出控诉的案件（无预审）或预审法官批示起诉的案件进行审理并作出判决的程序。澳门的多数案件实行法官独任审判，对可能判处3年以上徒刑的案件、故意犯罪或结果加重造成被害人死亡的犯罪案件等，可由合议庭审判。审判程序由先前行为、听证、判决等几个阶段构成。审判听证须公开进行，否则为不可补正的无效。属于性犯罪案件且被害人不满16岁时，一般不公开听证。此外，主持听证的法官根据检察院、嫌犯或辅助人的声请，可以批示决定不公开听证或对公开作出限制。案件的判决，须先判定嫌犯是否有罪，然后对有罪的嫌犯再作出处罚问题的判决。决定适用刑罚或保安处分时需要听取有关方面的意见。

**特别诉讼程序** 分为简易程序、最简易程序和轻微违反诉讼程序。其中最简易程序，由预审法官直接作出判决。

**上诉审程序** 分为平常上诉和非常上诉。平常上诉是对未生效的批示、裁判及判决的上诉；非常上诉有对中级法院之司法见解矛盾的上诉和对生效裁判的上诉。法律规定，凡无上诉利益之人，均不得提起上诉。检察院对任何裁判均可提起上诉，即使专为嫌犯的权益也可上诉。

Aomen wenxue

**澳门文学** Macao literature 中国澳门在秦汉时是南海郡番禺县（后为广东香山县，现为珠海市）的一个小半岛。1553年被葡萄牙殖民者强行占据，由小渔村发展成为17~18世纪世界交通、贸易大港和西方传教士进入中国的聚集中心。澳门文化因此呈现出多元共生状态，但澳门人口95%以上是华人，中华文化一直是澳门社会的主体和基础。

澳门特殊的历史背景和东西方交汇的文化景观，使之从16世纪末期开始，便成为国内文人关注的地方。明万历十九年（1591），戏剧家汤显祖贬官广东徐闻，就曾前往游览，留下了《香囊逢贾胡》等诗篇，被认为是提及澳门最早的诗作。此后不断有内地文人赴澳，或长居，或短住，留下了大量文学作品。赴澳的文人，以四种情况为多：一为遗迹避难的前朝遗民，如明清之际的张穆、屈大均，清末民初的汪兆铭、吴道容、张学华等。二为宦旅澳门的官员。如首任澳门同知的印光任与其继任张汝霖，著有《澳门记略》；在鸦片战争中奔走于江宁、望厦等地的黄石、查介春、阮元、魏源等，都曾留下诗文。三为赴澳游历、设席的文士。他们或观赏风光，短暂驻足，或设帐课徒，长期停留，多有诗文记其闻见，抒其感兴，较著名者如曾望颜、谭钟麟、丘逢甲等。四为皈依天主教赴澳门学道的内地教徒，其中不乏文人。如著有《三巴集》的明末画家吴历，撰有《澳门记》的陆希言等，都因修习于圣保禄学院而入住澳门。

内地文人的赴澳，使澳门古代文学呈现出繁荣景象。这一时期的作品具有以下特色：①感时忧国，抒怀寄志。来居澳门的文人，多有坎坷的人生，国变与家变，熔于一炉。这在张穆、刘芬、丘逢甲等人的作品中均有表现。②述奇志异，为澳门多元文化写照。澳门迥异于中华文化的多元景观，常为内地文人津津乐道，赋诗撰文，传为奇谈。早在汤显祖《香囊逢贾胡》



图1 澳门出版的部分文学作品书影





图2 澳门基金会、澳门笔会合办“澳门文学奖”颁奖典礼主席台

的诗中,就有“花面蛮姬十五强,蔷薇露水拂朝妆”的异国女子描写。后来的文人作品,更广涉各种西方习俗、物种和器物,如叹西教之盛,咏贸易之繁等。③风光景物,独树一帜。澳门绮丽的自然风光和人文景观,使景物诗成为澳门古代文学的大宗。为较少描绘大海景色、都市风光的中国山水诗增添了新例。

然而,澳门自身的文化底蕴不足,上述作者大都出自内地,澳门文学的本土性基础不强,这带来澳门文学发展上的偶然性、阶段性和间歇性的特点,也使澳门新文学的发展,大大地迟缓 and 滞后。20世纪20年代,澳门本土诗人冯秋雪、冯印雪、刘草衣等成立澳门第一个文学社团雪社,仍以旧体诗词独领风骚。直到全面抗战初期,才有一批文化人自祖国内地和沦陷前夕的香港到澳门,宣传抗日救亡,办书店,组织读书会,成立剧社、歌咏队等。在著名报人陈霞子、何文法、余寄萍等先后由广州、香港赴澳,加入《大众报》工作之后,才在副刊中出现专栏,连载小说等新文学作品。

澳门新文学的真正起步,始于20世纪50年代。此时,出现了第一个较多刊登文学作品的刊物《新园地》(后转为《澳门日报》副刊),成立了澳门第一个新文学社团红豆,涌现了为数不少的新文学作者。由于澳门的发表园地不足,许多作者将作品投向香港,被称为澳门的“离岸文学”。据1995年出版的两卷本《澳门离岸文学拾遗》统计,先后在香港发表、出版作品的澳门作者近40人。80年代以后,由于国内改革开放的形势变化,大批新移民进入澳门,澳门特殊的政治、经济、文化地位得到重视,文学也进入前所未有的繁荣发展期。首先,从文坛构成上看,澳门改变了早期文学的“植入”状态,“草根性”大大增强,即使新移民作家,也普遍地却“过客”心态而树立“家园”意识。其次,在《澳门日报》和澳门大学(前身为东亚大学)的支持与倡导下,提出“建立澳门文学形象”的呼吁,增强了文学的自觉性。再次,文学社团和刊物竞相成立和创办。澳门笔会、澳门五月诗社、澳门写作协会、澳门中华诗词学会等社团都有自己的刊物,拥有数百名成员,相对于只有50余万人口的澳门,其文学人口比例不低。与此同时,各种出版机构也十分活跃。10余年间,先

后出版了200余种文学作品和文化论著,远远超过此前的400年。这些作品,呈现出历史感和现实感的交错,商业性、社会性和探索性的交汇,以及老中青三代作者的交融,昭示出澳门文学发展的美好未来。

#### Aomenyuan

**澳门元** Macao pataca 中国澳门特别行政区的法定流通货币。1905年9月4日,澳葡



1 000 澳门元

政府委托当时澳门唯一注册银行——大西洋银行发行首批面额为1元及5元的两种澳门币,并在市面正式流通。1952年6月,大西洋银行又发行首批面额为5分、1角、5角、1元、5元的5种硬辅币,从而形成澳门币的货币体系。澳门元的汇率曾长期与葡萄牙货币埃斯库多挂钩。1977年4月7日,澳门政府宣布澳门元与埃斯库多脱钩,与港币挂钩。后港币采取与美元挂钩的联系汇率制度,澳门元间接也与美元挂钩。1980年初,澳葡政府成立“澳门发行机构”,规定其为澳门地区唯一合法的纸币发行部门。此机构仍授权大西洋银行澳门分行发行纸币,自行负责铸造发行硬辅币。1989年7月1日,澳门政府撤销“澳门发行机构”,设立“澳门货币暨汇兑监理署”,把货币的发行专权全部归到政府手中。1995年10月16日,中国银行澳门分行也获委托发行澳门币。至此,澳门有两家发钞银行,负责澳门币的印制发行工作。1999年12月20日,中国对澳门恢复行使主权,澳门元作为澳门特别行政区的法定货币继续流通。澳门特区不实行外汇管制,澳门元可以在银行和兑换店自由兑换。至2006年7月,市面流通的澳门元有面额分别为10元、20元、50元、100元、500元和1 000元的6种纸币和1角、2角、5角、

1元、2元、5元及10元的7种硬辅币。

#### Aomen Zhongyang Tushuguan

**澳门中央图书馆** Biblioteca Central de Macau 中国澳门特别行政区公共图书馆。1895年成立。位于荷兰园大马路。初名公共图书馆。与利青中学置于同一建筑物内。后迁往市政厅大楼,1952年改名为澳门国立图书馆,1989年改为现名,1993年迁往现址。面积为1 371平方米,阅览座位约255个,藏书量约13万册。馆藏特色以信息科技类图书、英葡语书籍、澳门资料及葡萄牙在远东的历史文献为主。2007年度向读者提供世界各地报纸81种,各类杂志856种。

该馆辖民政总署大楼图书馆(藏书约1.9万册)、何东图书馆(藏书约8万册)、流动图书馆(藏书约6 500册)、望厦图书馆(藏书约2.1万册)、青洲图书馆(藏书约3.5万册)和路环图书馆(藏书约8 700册)等6个分馆,各馆之间均已联网。

服务范围包括办理读者证,影印服务,查阅《澳门特别行政区政府公报》、图书及报刊阅读/借阅,查阅微缩数据、电子化新闻信息、电子资源数据库,以及澳门数据参考咨询服务,逾期报刊阅览,宽带上网服务,销售文化局出版品等。出版者也可通过馆内的国际标准书号中心,申请国际标准书号(ISBN)、国际标准期刊号(ISSN)和国际标准录音录像数据代码(ISRC)。

主要任务是教育社会大众、传播知识、传承弘扬文化、推动终身学习和社会阅读风气,倡导优质生活。负责推广阅读、普及知识;促进资讯科技的发展,并协助读者应用资讯技术的能力。执行澳门出版



澳门中央图书馆外景

物“法定收藏”法令(即定缴制度),收集整理澳门地方文献,保存澳门的历史记录。

#### Ao-Xin Juntuan

**澳新军团** Australia and New Zealand Army Corps; ANZAC 原指1915年4月25日在土耳其加利波利半岛登陆作战的澳大利亚和新西兰陆军官兵,后来扩大至所有在第一次世界大战中服役的澳新军队,有时也泛指

两国在第二次世界大战中的参战部队。

第一次世界大战爆发后，澳新两国参战，派到地中海战区的澳新军队组成军团，军团下辖两个步兵师和一个骑兵师，在埃及进行训练。1915年初，英国为配合俄国军队在高加索地区对土耳其的作战，决定以澳新军团兵力进攻达达尼尔海峡，但登陆失败。其中加利波利战役，澳新官兵伤亡逾3.5万人。1915年末，澳新军队撤至埃及。为纪念在战争中阵亡的将士，每年的4月25日成为澳大利亚和新西兰法定的“澳新军团日”。

#### Ao-Xin-Mei Lishihui

**澳新美理事会** ANZUS Council 澳大利亚、新西兰和美国三国建立的具有军事联盟性质的组织。1951年9月1日，澳、新、美三国代表在旧金山签订《澳新美安全条约》，规定成立澳新美理事会。条约于1952年4月29日生效。根据条约的规定，缔约国将“单

独地和共同地”、“保持及发展他们单独及集体”的军事力量，缔约国中任何一国受到“威胁”时，“应共同进行协商”；当一国受到“武装攻击”时，应共同行动。理事会无常设机构，通过每年召开一次的理事会会议（外长出席）和不定期的理事会助理会议及军事代表会议，来讨论彼此关心的安全问题和协商各自的立场。1984年以后，由于执政的新西兰工党奉行反核政策，1986年8月美国宣布因新西兰违反条约而中止其安全责任。1987年6月，美国终止同新西兰的一切防务合作，澳新美理事会被澳美部长级会议取代。1990年以后，新西兰曾作出恢复新美关系的努力。911事件后，新西兰积极支持美国，并决定与美恢复军事合作，但双方分歧仍未解决。

#### Aozhou jiangguo

**澳洲坚果** *Macadamia integrifolia*; *macadamia nut* 山龙眼科澳洲坚果属一种，常绿

果树。又称昆士兰栗、夏威夷果、巴布果、澳洲胡桃。澳洲坚果属仅两种可供食用，即光壳种(*M.integrifolia*)和粗壳种(*M.teraphylla*)。光壳种即澳洲坚果。原产于澳大利亚昆士兰东南海岸雨林和新南威尔士北部河谷地带。澳大利亚于20世纪60年代始发展。夏威夷和澳大利亚是主要商品生产地区。中国约于1910年引种实生苗，1979年华南热带作物研究院引进基霍(Keauhou)等9个无性系试种。

乔木，树高10~15米。叶3~4片轮生，披针形，革质，有光泽。总状花序腋生，花米黄色，有香气。果圆球形，革质外壳，内果肉坚硬，种仁米黄色至浅棕色。种仁含油量60%~80%，亦富含钙、磷、铁及维生素B<sub>1</sub>、B<sub>2</sub>等。果实可食，气味浓郁，亦可制油等。因澳洲坚果不易繁殖，结果晚，适于栽培地区有限，产量供不应求，价格比较高昂。



## B

## babuji

**八不偈** Eight Negations of Mādhyamika 佛教教义。以偈语总结的中道原理，又称“八不中道”、“八不缘起”。出于龙树《中观论·缘起品》，即“不生亦不灭，不常亦不断，不一亦不异，不来亦不出”。在此，龙树提出关于中道的认识原则：观察事物现象，必须抓住缘起和合性空的佛教核心教义。尽管从现象上看，世间万象有生灭、来去、异同等变化，但若抓住性空的实相，其实根本没有生灭变异等。龙树是大乘佛教中观派创始人。中观派思想的核心是认为人们的世俗认识以及世界中的一切现象都是不真实的。因为它们都不离因缘和合的依存关系，若无因缘关系，一切万物都不存在；若有因缘关系，却是凑集假有，还是没有真实自性，依然是空。“八不”从认识论的角度，以认识中的相对性或矛盾性为据，否认了一切事物有实在性、延续性、同一性、变异性，实际上，它也否认一切诸法有任何现象属性，因为万法根本是没有本质属性的。

## Bachuan

**八川** Eight Rivers in Guanzhong Area 中国陕西关中地区古长安附近霸(滹)、产(潏)、泾、渭、鄠(丰、泮)、镐(漓、郃)、潦(潞)、潏(汶)八条河流的总称。司马相如《上林赋》：“终始滹、产，出入泾、渭，鄠、镐、潦、潏，纡余委蛇，经营其内。荡荡乎八川分流，相背异态。”潘岳《关中记》云：“泾、渭、霸、产、丰、镐、潞、潏，《上林赋》所谓‘八川分流’也。”这八条河流是汉唐长安城市和宫廷苑囿的主要水源，故后人“有八川绕长安”之说。

## Badaling Changcheng

**八达岭长城** Badaling Great Wall 中国明长城重要关隘。位于北京市延庆县境内西山与军都山相交处。此处的关沟为华北平原通往内蒙古高原的重要通道，中部有居庸关(图1)，八达岭为北端出口，居高临下，形势险峻。八达岭长城始筑于明洪武元年(1368)，明代曾多次修筑。1961年国务院公布为全国重点文物保护单位，1987年作为文化遗产被列入《世界遗产名录》。

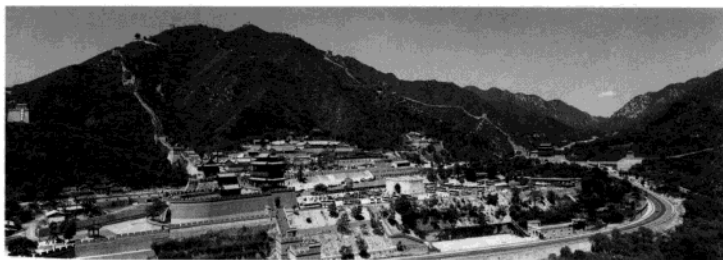


图1 八达岭长城屏蔽的居庸关关城

八达岭关口处为一座关城，东西长约64米，建于明弘治十八年(1505)，今城台上已无城楼建筑。关城设东、西二门，西门外侧门额有万历年间题刻的“北门锁钥”石匾，东门外门额为嘉靖年间题刻的“居庸外镇”石匾。从关城西侧南北两面起，依山势构筑长城，间筑敌台。

城墙高大坚固，平均高约7.8米，墙基宽约6.5米。墙体用整齐巨大的条石筑成，内部满填泥土石块。墙顶用方砖铺砌，外侧设垛口，垛口墙有瞭望孔和射孔。城墙上每隔300~500米建一座上下两层的敌台(图2)。城墙内间隔不远辟一便门，内有石



图2 八达岭长城鸟瞰

梯，守兵可由此上下。八达岭长城的城墙不止一道，以北群山中还有几处断断续续的城墙，其间设传递军情的烽火台。关城东门外不远处另有一砖城，为守军的前哨指挥部。关城西门外的滚龙沟今有八达岭长城博物馆。

## Badalingchaya

**八打灵查亚** Petaling Jaya 马来西亚雪兰莪州城市。又译必打灵查亚，又称八打灵。马来西亚第一个卫星镇，位于首都吉隆坡以南10千米、通往巴生港的干线公路上。人口43.8万(2000)。始建于1952年，当时面积12平方千米，人口约10万。原是出口加工区，用进口原料或半成品加工制造后出口，有食品、烟草、化工、塑料、电器、轧铝、建筑材料、汽车装配等工厂300多家。城镇规划科学合理，发展迅速，20世纪90年代中期面积达40平方千米。现代化住宅与工厂交错，有外资企业约200家，有购物中心、

超市、电影院、学校等。1996年吉隆坡建设“多媒体超级走廊”，八打灵查亚被纳入走廊带的“信息枢纽”。

## Badayan

**八打雁** Batangas 菲律宾吕宋岛西部港市。八打雁省首府。位于八打雁湾东北部、卡伦班河西岸的平原上，距八打雁湾1.6千米。人口24.7万(2000)。附近的农业区为火山灰发育成的肥沃土壤，盛产稻谷、椰子、甘蔗。此外还饲养肉牛和鱼类。主要工业有炼油和木材加工。北距首都马尼拉110千米，沿海航运便捷，与民都洛岛的卡拉潘航运较为繁忙。为食品加工和贸易中心。有历史将近百年的理工学院。

## ba da caixi

**八大菜系** eight famous Chinese cuisines 中国八种地方菜系的统称。包括山东菜、江苏菜、四川菜、广东菜、浙江菜、福建菜、湖南菜和安徽菜。其中山东菜、四川菜、江苏菜和广东菜，又称“四大菜系”。历史上一直以“四大菜系”和“八大菜系”代表中国东南西北各地风味。菜系，主要对地方风味而言，现亦有称为各地风味菜。中国各地风味菜的品种有数万种，其中被列为名菜的也有数千种。

山东菜，简称鲁菜，由以济南、胶东(福山)为主的地方风味构成，是中国最早的地方风味菜。江苏菜，简称苏菜，以扬州、苏州、南京风味为主体，包括镇江、淮安、无锡、徐州菜在内。四川菜，简称川菜，由以成都菜、重庆菜为主的地方风味组成，有“一菜一格，百菜百味”之誉。广东菜，简称粤菜，由广州菜、潮州菜、东江菜等三种不同风味菜肴组成，而以广州菜为代表。浙江菜，简称浙菜，主要由杭州、宁波和绍兴三种风味的菜肴组成。福建菜，简称闽菜，起源于福建侯官县，由福州、泉州、厦门等地的地方菜发展而成。湖南菜，简称湘菜，以湘江流域、洞庭湖区和湘西山区三种地方风味的菜肴为主组成。安徽菜，简称徽菜、皖菜，由徽州、沿江和沿淮三种地方风味的菜肴组成。徽州菜是指皖南一带的菜肴，是安徽菜的主要代表。

## Badagongshan Ziran Baohuqu

**八大公山自然保护区** Badagongshan Natural Reserve 中国森林生态系统自然保护区。1982年建立。1986年列为国家级自然保护区。位于湖南省桑植县境内。面积23 200公顷。主要保护对象是亚热带森林生态系统、珍稀动植物。八大公山所处的湘西地区，自白垩纪、第三纪以来，未发生剧烈的构造运动，加上近南北走向的山脉、河谷的分布及云贵高原的毗邻，有利



八大公山自然保护区一景

于热带、南亚热带的动植物沿河谷地北上，北亚热带的动植物沿山带南伸，云贵高原的温凉性动植物沿山面西渗，使本区成为华东、华南、华中、西南动植物区系的接触过渡地带，分布着大量动植物种类，其中包括相当多的古老孑遗种类。拥有国家一级树种珙桐、银杉和水杉。珍贵动物有豹（又称金钱豹）、云豹、金猫等。

## Badashanren

**八大山人** (1626~1705) 中国清代画家。见朱耷。

## Ba Dai Shixuan

**《八代诗选》** *Anthology of Poems in Eight Dynasties* 中国自汉至隋代的诗歌选集。近代王闳运编。

王闳运是清末著名的文人，诗宗汉魏，他曾提出过“唐无五言”的偏激主张（《湘绮楼说诗·论汉唐诗家流派》）。《清史稿·王闳运传》也称，他的诗可以和阮籍、左思抗衡。王闳运认为古诗总集中冯惟讷的《诗纪》太繁，沈德潜的《古诗源》又太简，所以编选了这部《八代诗选》。全书20卷，按四言、五言和齐以后新体诗等不同体裁进行编辑。收录的范围比较宽，例如陶渊明收107首，谢灵运收60首，鲍照收92首，谢朓收54首，大体上包罗了这一时期主要诗人的主要作品，可以作为简明的资料书使用。刻本有几种，较好的是章氏经济堂刻本。

## baduanjin

**八段锦** *baduanjin exercises* 中国民间流传广泛的一种健身防病体操。“八”字并非单指段、节或八个动作，而是表示其功法如八卦那样，有多种要素，相互制约，相互联系，循环运转。“锦”字由“金”、“帛”组成，意为精美华贵。

八段锦之名最早见于南宋文学家洪迈（1123~1202）所著《夷坚志》一书，书载：“政和七年（1117），李似矩为起居郎……尝以夜半时起坐，嘘吸按摩，行所谓八段锦者。”南宋曾慥《道枢·众妙篇》载有八节动作的歌诀，与现在所流传的大抵相似。八段锦全套动作简练，歌诀明快，易懂易学，运动量可大可小，男女老少皆宜，每节动作的设计，都针对一定脏腑和病症的保健与治疗需要，有疏通经络气血，调整脏腑功能的作用。在练法上要求肢体运动与吐纳（呼吸）、意念等活动结合进行，因而具有中国传统导引术的特点，健身效果明显。

八段锦经过历代相传，形成了很多流派，不仅在动作节数上有多有少，如四段锦、八段锦、十二段锦、十六段锦等，而且在练功的姿势上也有所不同，如有立式和坐式之分，在动作风格上也有南派和北派之别。立式八段锦最常见的歌诀是：①两手擎天理三焦；②左右开弓似射雕；③调理脾胃须单举；④五劳七伤往后瞧；⑤摇头摆尾去心火；⑥两手攀足固肾腰；⑦攒拳怒目增气力；⑧背后七颠百病消。常见的坐式八段锦为：①手抱昆仑；②天柱微震；③托天按顶；④手攀脚心；⑤臂转车轮；⑥左右开弓；⑦交替冲拳；⑧叩齿全身。现在，中国医疗单位已将八段锦广泛用于防治各种疾病的医疗体操中，2002年中国国家体育总局健身气功管理中心集中全国气功界数十位专家，对传统立式八段锦进行了历时一年的整理实验研究工作，创编出《健身气功·八段锦》，已通过审定，并逐步在全国推广。

## bafa

**八法** *the eight therapeutic methods* 在中国治疗原则指导下的8种治疗方法（汗法、吐法、下法、和法、温法、清法、消法、补法）的总称。

中医治法在《素问·阴阳应象大论》中已有论述，汉代张仲景在《伤寒论》及《金匮要略》中也有关于治法具体运用的阐述，但未作归纳。历代医家通过临床实践，总结出许多新的治法，并从不同角度对各种治法进行分类归纳。清代程钟龄（即程国彭）在《医学心悟》中，总结前人的经验，根据疾病的阴、阳、表、里、寒、热、虚、实的不同性质，把常用的治疗方法归纳为“八法”，为后人所公认。

汗法是通过发汗以祛邪外出，解除表证的治法。吐法是运用具有催吐作用的方药或方法，引起呕吐，排除停留在胃及胸膈之上病邪的治法。下法是泻下大便，逐邪外出的治法。和法是具有和解或调和作用的治法。温法是治疗寒证的治法。清法是具有清解热邪作用的治法。消法是运用具有消导和散结作用的方药，治疗气、血、痰、食、水等所结成的病邪使之渐消缓散的治法。补法是补益人体脏腑气血阴阳不足的治法。八法中的每一基本治法又包含多种具体治法。如汗法中有辛温发汗和辛凉发汗等法；补法中既有补阴、补阳、补气、补血、补心、补肾、补肺、补脾、补肝之分，又有平补、峻补、滋补之别，更有补母子之法等。临床上疾病的情况往往是错综复杂的，如表里同病、虚实夹杂等，单独用某一治法不适用于复杂的病情，因此，常根据病情配合使用。如汗法同补法、下法、消法的并用，下法同补法的并用，清法同补法的并用等。中医的治法很多，八法只是常用治法的概括，还有许多治法很难归属到八法中去，如周湿法、重镇安神法（见安神）、熄风等。

## Bafan Luodian

**八番罗甸** 中国元代西南少数民族地区名，在今贵阳市南部惠水、长顺等县境内。该地各小部落宋代常见于记载，概称“五姓蕃”或“西南七蕃”，首领皆用汉姓，受宋官职，依宋制于辖境各置府、州、军。元世祖至元十六年（1279），南宁州卧龙番、应天府大龙番、静蛮军小龙番、武盛军程番、太平军石番、永盛军洪番、静海军卢番、遏蛮军罗番来降，号称“西南八番”。元保留原有建置名称，皆置安抚司，以土官为使。

罗甸亦作罗殿，唐末自称“罗殿国”，首领号“大鬼主罗殿王”，统辖今贵州省西部广大地区。宋仁宗时，有一支崛起于鸭池河西，首领自称“罗氏鬼国”，罗甸国则仅保留南部地，大理称它为普里，元良合台平大理时降服，置万户。元于大理旧地建云南行省，改普里为普定府。至元十五年，湖广行省又派人招降罗甸国王阿察，次年八番降，元朝乃设八番罗甸宣慰司兼领之。二十六年，又增置都元帅府。先后属湖广、四川行省管辖。

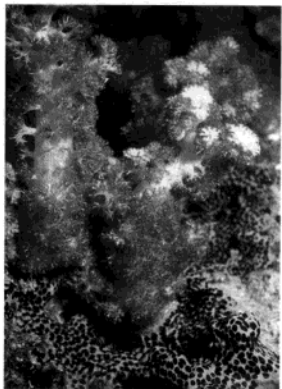
至元十九年，鸭池河西亦奚不薛（彝语。“亦奚”意为江水，“不薛”意为西）部叛，元于贵州（今贵阳）等处置顺元宣慰司，出兵镇压。次年，平亦奚不薛，改置亦奚不薛宣慰司。二十九年，元朝以八番罗甸和亦奚不薛两宣慰司管区“甚狭”，乃并为八番顺元等处宣慰司都元帅府，隶湖广行省。罗甸还隶云南，仍为普定府，大



德七年(1303)改为路,领安顺、习安、镇宁、永宁四州,约相当今贵州安顺市及六枝、晴隆等县境。

#### bafang shanhu yagang

**八放珊瑚亚纲** Octocorallia 刺胞动物门珊瑚虫纲一个亚纲。又称八射珊瑚亚纲。各珊瑚虫有八个羽状触手,故名。也称海鸡冠亚纲(Alcyonaria)。已知2 000多种,



大部分生活在热带和亚热带浅海区;有些种数量很大,是珊瑚礁的构成者;少数种分布于温带、寒带海区和深海区,最大栖息深度达8 610米。八放珊瑚的水螅体为八辐对称,趋向两侧对称,都有八个羽状触手,触手内部中空,与消化循环腔相通。腔内有八个完全隔膜,其中背面的一对最发达。八放珊瑚的口道只有一个口道沟,口道沟所在的一面称为腹面。某些八放珊瑚(特别是海鳃类)的水螅体有营养体和管状体两态现象,营养体口道沟可能退化或阙如,但形态与上述水螅体同,司摄食功能;管状体没有触手,个体小,司水流作用。

八放珊瑚的绝大部分种类为群体,形态多样,通常为叶状、分枝状、树状、笔形。群体的所有水螅体都不直接相连,而是通过共同的中胶层(共肉或共质层)的管系相连接。新生的水螅体也由此长出,它们一般只有口端(珊瑚冠)能从共肉中伸出表面,其余大部分都嵌在共肉中,由管系将它们连接起来,但在最简单的群体种类(如群柱虫)中,仅水螅体基部(匍匐根)由管系连接。群体的体内有钙质或角质骨针形成的骨骼,骨骼的形状随类而异。

八放珊瑚为雌雄同体或雌雄异体。生殖腺除不见于两个反口道沟隔膜上外,在其他隔膜上均能发育。性成熟时生殖腺在隔膜上膨大。在雌性群体中,生殖腺的膨大使得卵为内胚层所覆盖。性细胞排入海水中或体内受精,一直发育到浮浪幼虫阶段才排出体外。除有性生殖外,还经常通过出芽方式进行无性生殖。

八放珊瑚亚纲的分类过去一般都分为6个目:根枝珊瑚目(Stolonifera)、石花虫目(Telestacea)、软珊瑚目(Alcyonacea)、共鞘珊瑚目(Coenothecalia)、柳珊瑚目(Gorgonacea)和海鳃目(Pennatulacea)。1981年F.M.拜尔发现根枝珊瑚目、石花虫目、软珊瑚目和柳珊瑚目之间都有中间类型相连接,因而提出这4个目应合并为软珊瑚目,下设5个亚目:原软珊瑚亚目(Protoalcyonaria)、根枝珊瑚亚目(Stolonifera)、软珊瑚亚目(Alcyoniina)、硬轴柳珊瑚亚目(Scleraxonia)和全轴柳珊瑚亚目(Holaxonia)。共鞘珊瑚目和海鳃目仍保留。现在八放珊瑚分类学家都已采用此种分类系统。

#### bafen

**八分** bafen calligraphy 中国古代汉字书体。又称汉隶、分隶、分书、八分楷法、楷隶等。结体一般都是扁方形,用笔也有一套成规。根据居延汉简、敦煌汉简等资料,该书体形成于西汉昭帝、宣帝之际。流传至今的用八分书写的著名碑文有《乙瑛碑》



汉《乙瑛碑》拓片(局部)

(即孔庙置守庙百石卒史碑)、《礼器碑》(即韩敕造孔庙礼器碑)、《孔宙碑》、《华山碑》(即西岳华山碑)、《史晨前后碑》、《韩仁碑》、《曹全碑》、《张迁碑》。

“八分”的名称约出现于汉魏之际。唐代,一般人把当时通行的字体(即楷书)称为隶书,把汉隶称为八分。

#### bagang bianzheng

**八纲辨证** eight principles, syndrome differentiation of 中医对病证进行分析归纳的方法之一。即以阴、阳、表、里、寒、热、虚、实八纲对望闻问切四诊所得临床资料进行分析综合,初步判定病变部位的浅深、病情性质的寒热、邪正斗争的盛衰和病证类别的阴阳的临床思维过程。是分析病证共性的辨证方法。任何一种疾病,从大体

部位来说,总不外表证和里证;从基本病性来说可分为寒证和热证;从邪正斗争的关系来说,可概括为实证和虚证;从病证的类别来说,都可归属于阳证和阴证两大类。在八纲中阴阳是总纲,可以概括其他六纲,即阴证包括里、虚、寒证,阳证包括表、实、热证。由于八纲辨证具有高度的概括性,起执简驭繁、提纲挈领的作用,所以是中医辨证的基础,适用于临床各科、各种疾病的辨证,而其他辨证方法则是八纲辨证的进一步深化和具体化。

**简史** 八纲渊源于《内经》,《内经》提出了寒热、虚实概念。汉代张仲景在《伤寒论》中,用阴阳、表里、寒热、虚实概括并区分病证。明代王执中《医林秘要》将虚实阴阳表里寒热称为“治病八字”;张景岳则明确提出以阴阳为“二纲”,以表里、寒热、虚实为“六变”之说。及至清代,程钟龄进一步阐发了八纲的含义,提出审证治病不过寒热、虚实、表里、阴阳八字而已。近代《医学摘粹》(1897)提出“八纲”一词。1949年以后随着辨证论治学术地位的确立,八纲作为辨证纲领具有了重要意义。

**辨证内容** 八纲辨证具体可分表里辨证、寒热辨证、虚实辨证和阴阳辨证。

**表里辨证** 即通过判定病证的在表在里来分析病变部位外内浅深以及病势进退的辨证方法。

①表证。一指指因六淫(即异常气候因素)等外邪经皮毛、口鼻侵犯人体所引起的轻浅证候。临床以发热与恶寒(或恶风)并见、舌苔薄白、脉浮为主要特征,可兼见头痛、四肢关节酸痛、鼻塞流涕、咳嗽等,具有发病急、病程短、病位浅的特点,主要见于外感病的初期阶段。由于体质强弱不同,感受的外邪轻重各异,所以表证的临床表现较为复杂,一般分为表寒证、风袭表虚证、表热证;②表寒证,又称风寒束表证。以外感寒邪为主,临床主要表现为恶寒重而发热轻、无汗、头身痛甚、苔薄白而润、脉浮紧等。治宜辛温解表。③风袭表虚证,又称风邪袭表证。以外感风邪而营卫不和为主,临床主要表现为发热、恶风、头痛、自汗出、脉浮缓等。治宜疏风解表、调和营卫。与表寒证的无汗为表实相对而言,风邪袭表证之自汗出习称表虚。为了有别于肺脾气虚、卫表不固之表虚证(属内伤病范畴),故称风袭表虚证。④表热证,又称风热犯表证。临床主要表现为发热重而恶寒轻、口渴、咽痛、舌尖红、脉浮数。治宜辛凉解表。

②里证。泛指病变部位深在,即由脏腑、气血、骨髓等受病所引起的证候。与表证相对而言,其概念较笼统,范围较广泛,凡不是表证(及半表半里证)的证候,都属于里证的范畴,即所谓“非表即里”。里

证多见于外感病的中、后期及一切内伤病。里证的形成一般有3种途径：④表证不解，病邪内传入里而成。⑤外邪直接侵犯内脏而成。⑥因情志内伤，劳累过度，饮食不当引起脏腑气血功能失调所致。各种里证的病位虽同属于里，仍有浅深轻重之别，一般病变在腑，在上、在气者，较为轻浅；在脏、在下、在血者，较为深重。里证临床表现复杂多样，按八纲分类，有里寒证、里热证、里虚证、里实证之异。其具体辨证必须结合寒热辨证、虚实辨证，以及脏腑辨证、气血辨证、津液辨证等进行。

③表证和里证鉴别要点：④发病及病程。新病、病程短者多属表证；久病、病程长者多属里证。⑤证候特点。发热与恶寒并见者为表证，发热不恶寒或但寒不热者多为里证。表证多伴头身疼痛、鼻塞、喷嚏及咽喉不适等肌表、口鼻症状，脏腑症状不明显；而里证以咳嗽、心悸、腹痛、吐泻等脏腑症状为主。⑥舌、脉象。表证的舌象变化不大，里证的舌质及舌苔变化较大。表证多见脉浮，里证多见脉沉或其他多种脉象。

④表里同病。临床上，除单纯的表证和里证外，在同一病人身上，表、里证可同时并见，这种情况往往见于：①病邪同时侵犯表里。②表证未解，病邪已入里。③原有里证，复感表邪。表里同病时临床常见表里俱热、表里俱寒、表里俱虚、表里俱实，或表热里寒、表寒里热、表虚里实、表实里虚等证。治疗时或表里兼顾，或先表后里，或先里后表。如外邪由表内传而尚未入于里或里邪透表而尚未达于表，邪正相搏于表里之间所引起的证候，习称半表半里证，在六经辨证中称为少阳证。临床主要表现为寒热往来，胸胁苦满，默默不欲饮食，心烦喜呕，口苦，咽干，目眩，脉弦。治宜和解少阳。

表证和里证在一定条件下可以相互转化，称表里出入。如病邪过盛，机体抵抗力较差或误治、失治等，致使表证不解，表邪内传入里，出现里证，为表证入里，表示病情加重；治疗护理得当，机体抗邪能力增强，病邪从里透达于外，为里邪出表，反映病势减轻。

**寒热辨证** 即通过判定病证属寒属热，以辨别疾病性质，弄清机体阴阳盛衰的辨证方法。

①寒证。由阴盛或阳虚所产生的以寒凉表现为主的一类证候。多因感受寒邪，或内伤久病、阳气亏虚，或过服生冷、阴寒内盛所致。临床主要表现为恶寒或畏寒喜暖，肢冷蜷卧，面白无华，口淡不渴，痰、涎、涕清稀量多，小便清长，大便稀溏，舌淡、苔白而润滑，脉迟或沉细无力等。寒证包括表寒、里寒、虚寒、实寒等证。

其具体辨证，必须结合表里辨证、虚实辨证，以及脏腑辨证、六经辨证等进行。

②热证。由阳盛或阴虚所产生的以温热表现为主的一类证候。多因外感阳热之邪，或寒湿等邪化热，或七情过激、气郁化热，或饮食不节、食积化热，或过食辛辣温热之品，或房事劳伤、阴虚生热所致。临床主要表现为发热面赤，恶热喜冷，口渴喜冷饮，烦躁不宁，尿黄便干，痰、涕黄稠，舌红、苔黄，脉数。热证包括表热、里热、虚热、实热等证。其具体辨证，必须结合表里辨证、虚实辨证，以及脏腑辨证、卫气营血辨证等进行。

③寒证和热证鉴别要点。应综合分析全部症状和体征，重点是肢体寒热的轻重程度及对冷暖的喜恶、口渴及饮水状况、面色的赤白、神志的静躁、大小便及舌、脉象等。表现为恶寒或畏寒喜暖，口淡不渴或渴喜热饮，面色白，小便清长，大便溏薄，舌淡、苔白，脉迟者为寒证；相反，表现为发热面赤，恶热喜冷，口渴喜冷饮，烦躁不宁，小便短赤，大便便秘，舌红、苔黄，脉数者为热证。

④寒热错杂证。有时在同一患者身上寒、热象同时并见，如表热里寒、表寒里热、上热下寒、上寒下热等。治疗时应视症状出现的早晚及部位的不同，根据轻重缓急采用相应的治法。

在一定条件下，寒证和热证可以相互转化。寒证化热者，如外感寒邪，最初表现为发热恶寒、头身痛、无汗、苔白、脉浮紧等，继而转为高热不恶寒、心烦、口渴、苔黄、脉数等，即由表寒证转为里热证，表明机体正气未衰、邪正相争。热证转寒者，常见于邪热毒盛的情况下，或因失治、误治，以致邪气过盛、耗伤正气、正不胜邪、机能衰败、阳气散失，即由实热证转化为虚寒证，甚至恶化为亡阳证。当病情发展到寒极或热极的严重阶段，有时会出现寒极似热的真寒假热证或热极似寒的真寒假寒证。真寒假热证是由于阴寒内盛、格阳于外，出现内有真寒、外有假热的表现。虽有身热、面红、口渴、脉大等似属热证，但身热反欲盖衣被、口渴喜热饮但饮不多、脉大无力，以及伴见四肢厥冷、下利清谷等寒象，即为此证。真寒假寒证是由于阳热内盛、格阴于外，出现内有真热、外有假寒的表现。虽见恶寒、手足厥冷、脉沉等似属寒证，但恶寒而不欲盖衣被、手足冰冷但胸腹灼热、脉沉但重按必数而有力，即为此证。

**虚实辨证** 即通过判断病证属虚属实，以辨别机体正气与邪气盛衰状况的辨证方法。

①虚证。是对人体正气不足而产生的各种虚弱证候的概括。具体可分为气虚证、阳虚证、血虚证与阴虚证4类：②气虚与

阳虚两证都源于阳气不足，临床表现也较为相似，都有面色淡白或㿠白、神疲、自汗等症。区别在于气虚无寒象，以乏力懒言、动辄气短、脉弱等为主，治宜补气；阳虚则表现为形寒怕冷、四肢不温、小便清长、大便稀溏、脉迟等，治宜温阳。③血虚与阴虚两证同属阴血不足，都有头晕目眩、心悸失眠、少苔、脉细等。区别在于血虚无热象，仅表现为面色无华、爪甲不荣、手足麻木、舌质淡、脉虚或芤，治宜养血；阴虚则伴有两颧发红、五心烦热、咽干口燥、盗汗、遗精、舌红少苔或无苔、脉细数等虚热之象，治宜滋阴清热。

②实证。是对邪气亢盛，正气未衰，邪正斗争激烈所产生的各种证候的概括。由于病因和累及的脏腑不同，实证临床表现多种多样。如感受外邪往往发病急骤，以发热、吐泻、疼痛、脉实有力为主症。如因内脏功能失常，致使痰饮、水湿、瘀血、食积、虫积等病邪结聚，则表现各有其特点。治疗以祛邪为大法。

③虚证和实证鉴别要点。主要在于体质的强弱、病程的长短、精神状态、脉象等。一般病程长、体质弱、精神萎靡、声息低微、痛处喜按、脉无力者为虚证；病程短、体质强壮、精神兴奋、声高气粗、痛处拒按、脉有力者为实证。

④虚实夹杂证。即正气不足与邪气过盛同时并见。既可为以虚为主的虚中夹实证，又可见以实为主的实中夹虚证，具体表现为表虚里实、表实里虚、上虚下实、上实下虚等。治疗时须明辨虚实主次、先后缓急，或以攻为主，或以补为主，或先攻后补，或先补后攻，或攻补兼施等。

虚证和实证在一定条件下可以相互转化。先为实证，由于失治或误治等原因致使病程迁延，病邪虽已减弱，但体内正气也渐耗伤，此为实证转虚，为临床常见；虚证转实则临床少见，实际上是因虚而致实，如先为虚证，又感受外邪或痰饮、瘀血等停滞堆积，出现因虚致实。

在病情发展到比较严重阶段或病情复杂时，还可能出现真实假虚或真虚假实等情况。真实假虚指疾病本质为实，却表现出类似于虚的假象，即所谓“大实有羸状”。真虚假实指疾病本质为虚，反表现出类似于实的症状，即所谓“至虚有盛候”。鉴别两者要全面分析症状、体征、病程、病史及患者体质状况等。一般脉有力者为真实，脉无力者为真虚；舌苍老坚敛、苔黄厚者为真实，舌胖嫩者为真虚；新病、体质较强壮者为真实，久病、年老体弱者属真虚。

**阴阳辨证** 是通过判定病证属阴属阳，大致区分病证位置、性质及邪正盛衰状况的辨证方法。阴阳是八纲的总纲，是对表里、寒热、虚实的总概括。临床凡以抑制、沉

静、寒冷、晦暗等为证候特征者，属于阴证；相反，凡以兴奋、躁动、火热、光亮为证候特征者，属于阳证。与其他六纲一样，阴证和阳证可随机体抗病能力的变化而相互转化，阳证转为阴证常常表示病情恶化，阴证转为阳证表示病情趋于好转。此外，阴阳辨证还有分析人体阴阳气虚损不足的功能，阳气亏虚可形成阴寒相对偏盛的阴证；阴液不足，阳气相对有余，又可表现为虚热状态的阳证。

## bage

**八哥** *Acridotheres, mynas* 雀形目椋鸟科的一属。有8种，主要分布于亚洲，个别种可到达大洋洲、非洲南部，并被引进到北美。中国有普通八哥等5种。额羽延长而竖立，与头顶尖长羽毛形成巾帽；头侧或完全披羽，或局部裸出。两性相似。

普通八哥通体呈黑色，嘴基额羽耸立，形成羽帽；头顶、颊、枕和耳羽具绿色金属光泽；上体余部沾褐；初级飞羽基部和初级覆羽先端呈白色，形成大型白色翼斑；尾羽呈黑色，除中央尾羽外，均具白端。下体呈灰黑色，尾下覆羽黑而具白端（见图）。



普通八哥 (*A. cristatellus*)

八哥是中国南方常见的鸟类。在村寨、田野、山林边缘的灌丛中都有它们的踪迹。喜群居，常数十成群栖息于大树上。杂食性，常尾随耕田的牛，取食翻耕出来的蚯蚓、蝗虫、蝼蛄等；也在树上啄食榕果、乌桕子、悬钩子等。繁殖期4~7月。每年可繁殖2次。在树洞或建筑物的裂缝中营巢，有时也利用喜鹊、椋鸟等的旧巢；巢浅盂状，用稻草、树叶、羽毛等堆成。每窝产卵4枚。卵呈浅蓝色。八哥性温顺易驯，是著名笼鸟，能模仿人言以及其他鸟类的鸣声。啄食蝗虫、蝼蛄、金龟子等害虫，对农业有益。

## baguwen

**八股文** eight-legged essay 中国明清科举考试所采用的专门文体。又称制艺、制义、时艺、时文（相对于古文而言）、八比文等。它要求文章必须有四段对偶排比的文字，总共包括八股，所以称八股文。“股”或“比”，都是对偶的意思。

八股文滥觞于北宋。王安石变法，认为唐代以诗赋取士，浮华不切实用，于是并多科为进士一科，一律改试经义，文体并无规格，不一定要求对仗排偶。但有的考生不自觉地运用排比笔法，写成与八股文类似的文章。元代科举考试，基本沿袭宋代。明代洪武元年（1368），诏开科举，对制度、文体都有了明确要求。不过写法或偶或散，初无定规。成化年间，经王鏊、谢迁、章懋等人提倡，八股文更为兴盛，并逐渐形成比较严格的程式。此后，一直沿用下来，由明前期而泛滥整个清代，直到戊戌变法后，才随着科举考试的停止而废除。

八股文的基本特点，大致分为以下方面：

① 题目一律用五经、四书中的原文。其中又分大题、小题两类。乡试、会试多用大题，题意比较完整。童试多用小题，题意都不完整。考官想方设法出怪题、难题，乃至不惜割裂原意，考生只好生拉硬扯，缀合成文，近乎文字游戏。

② 内容必须以程朱学派的注释为准。历代解经之作很多，科举考试只用程朱一派。考生行文命意，必须就题阐释、依注作解，不得擅自生发、独出新论，毫无独立思考的余地。八股文还要求代圣人立言。如题目是孔子、曾子、子思、孟子及其门人的话，则必须模拟语意，即使是阳虎、荷蓑丈人、齐人妻妾等各类人物，也要设身处地，肖其口吻。只有记事题和连章题不用模拟口气。

③ 体裁结构有一套固定的格式。全文由破题、承题、起讲、入题、起股、中股、后股、束股、大结等部分组成。

破题，以两句散行文字，将题目字面意义破释。

承题，用四五句散行文字，将破题中紧要之意，承接而下，引申而言，使之晓畅。要求明快连贯，不可脱节。

起讲，又称小讲、原起。以散行浑写题意，笼罩全局。

入题，又称入手、提笔、领上、领题。作用是从上文引到本题。

起股，又称起比、题比、提股、前股。用四五句或八九句双行文字，开始发议论。两扇句式必须相同，要求相对成文，形成排偶。中股、后股、束股也是如此。

中股，又称中比。句式双行，多少无定制。内容是全篇的重心所在，必须尽情发挥，进一步搜剔题中正反神理奥妙，要求锁上关下，轻松灵活，宜虚不宜实。

后股，又称后比。句式双行，多少无定制。作用是畅发中比所未尽，或推开，或垫衬，要求庄重踏实，振起全篇精神。

束股，又称束比。双行，每扇二三句

或四五句。用来回应、提醒全篇而加以收束。

大结，为全文结束语，散行，不一定用对偶。不用圣贤口气，可以发挥己意。明人大结每及时事，往往多触讳忌，清代废去，改为三四句收束。又称收结或落下。

八股文的字数也有限定。明代规定乡试、会试用五经、四书各题每篇不得超过500字。清顺治时要求550字，康熙时要求650字，乾隆以后一律以700字为准。书写亦有格式。

八股文虽有大量排偶，却不是骈文，不用四六句式，不求押韵，不事藻饰。通常禁用类似诗赋中的形容描写与夸张华丽词语。虽然属于议论文，却不许引证古史，不许巧设比喻。严重束缚思想感情，文章寡淡无味。明清两代，八股文是几乎所有官私学校的必修课。从童试到乡试、会试都要用它。不会写八股文，就无法通过科举考试，就难以得官。而八股文的唯一用途即在于应付科举，此外毫无实用价值。不论公私文书、文史著作、记事、抒情、说理，都无法采用八股形式。因而人们把它比作敲门砖，中试之后，就弃之不顾。其弊病十分明显。

## bagua

**八卦** eight trigrams 《周易》中筮占所用的八种基本图像。按《易传》的解释，分别由阳爻“—”和阴爻“--”两种符号，效法天、地、人三重关系排列组合而成。八卦的名称和卦象是：乾（☰）、坤（☷）、震（☳）、巽（☴）、坎（☵）、离（☲）、艮（☶）、兑（☱）。《周礼》称八卦为“经卦”，六十四卦为“别卦”。

关于八卦的起源，其说不一，尚无定论。《易传》有两说。一是观象作卦说。《周易·系辞》认为：八卦乃伏羲氏观察天文、地理、动植物和人身等，仿其形象，“于是始作八卦”；以乾象天，坤象地，震象雷，巽象风，坎象水，离象火，艮象山，兑象泽等。二是据数定象说。《系辞》：“据其数遂定天下之象。”《说卦》：“参天两地而倚数，观变于阴阳而立卦。”韩康伯注以参天两地为奇偶二数，谓取奇偶二数以定八卦之象，即“—”为奇数，“--”为偶数，演为八卦之象。宋代杨万里于《诚斋易传》中提出，八卦起源于古代象形文字，如☰（乾）为古天字，☷（坤）为古地字，☵（坎）为古水字，☲（离）为古火字，然不能尽解八卦。近人对八卦的起源也有许多说法。八卦在中国哲学史上有很大影响，尤其对中国古代辩证思维的发展，起过重要作用。

## Baguajiao

**八卦教** Eight Trigrams Society 中国民间宗教教派。清康熙元年（1662）由山东单县

人刘佐臣创立。初始名五荤道,又称收元教,乾隆年间又易名为清水教。刘佐臣按《八卦图》“内安九宫,外立八卦”的组织形式收徒设教,故称八卦教。所谓八卦九宫,即认为世界被乾、坤、震、巽、坎、离、艮、兑八卦分成西北、西南、正东、东南、正北、正南、东北、正西八个方位,这八个方位又都围绕着中央方位。八卦即八宫,加上中央宫为九宫。刘姓教首历来都位居中央宫,其他各教,则由刘姓教主委派各卦长各掌一教。教内派分八支,各卦教的力量大小不一,分布也并不严格遵守八卦所定方位。各卦都有相对的独立性和势力范围,各自招徒,各自发展。

八卦教推崇“真空家乡、无生老母”信条,宣扬三劫应世说。教徒们不仅默祈天地,而且每日早午晚朝太阳磕头三次,默念咒语,渐成八卦教八派的共同祈祷仪式。刘佐臣死后,长子刘如汉充任教首。一种说法刘佐臣倡教之始将震卦教传给了山东金乡县侯家,侯家在“中天教首”刘廷献配至新疆的乾隆四十五年至嘉庆二十二年(1780~1817)间在中原地区执掌八卦教,因此,侯家是八卦教内最重要的家族之一。后刘佐臣曾孙刘省过掌教时,八卦教已易名为清水教。

八卦教的主要经书有《五女传道书》(亦称《五圣传道书》)、《稟圣如来》、《锦囊神仙论》、《八卦图》、《五更词》、《八卦教理条》(即《乾坎艮震巽离坤兑八卦八书歌》)、《训蒙说》、《小儿喃》、《杂钞》和《六甲天元》等。数年间,八卦教在山东、山西、河北、河南等地蔓延滋长。

八卦教在创教时并没有明显的政治色彩,目的只在于传教敛财。但清朝统治者一直认为民间宗教是产生社会动乱的重要根源,故对其发展一贯采用严厉镇压手段,致使八卦教不能公开发展,一直处于地下秘密传布状态。清初农民起义往往利用八卦教作为组织纽带。乾隆三十九年(1774)山东清水教起义,嘉庆十八年(1813)天理教起义,都是八卦教异名教派组织的造反行动。近代义和团运动也与八卦教有着密切关系。

## Baguan

**八关 Eight Passes** 中国古代八个关隘的合称。①东汉中平元年(184)灵帝为了阻止黄巾起义军进攻都城洛阳,置八关都尉,驻洛阳西南散关(今河南宜阳县东北洛水北岸),驻函谷(今河南新安县东,魏正始元年废)、广城(今河南汝州市西)、伊阙(今河南洛阳市西南伊阙口)、大谷(今河南偃师市西南)、轘辕(今河南偃师市东南轘辕山上)、旋门(今河南荥阳市西汜水镇西南)、小平津(今河南孟津县东北)、孟津(今

河南孟津县东)八关。《水经注·洛水》:“惠水又南流迳关城北二十里也。其城西阻塞垣,东枕惠水。灵帝中平元年,以河南尹何进为大将军,将五营士屯都亭,置函谷、广城、伊阙、大谷、轘辕、旋门、小平津、孟津八关,都尉官治此。函谷为之首,在八关之限,故世人总其统目,有八关之名矣。”②明万历二十一年(1593)云南巡抚陈用宾于腾越州(治今云南腾冲县)西北至西南边界内筑神护(今云南腾冲县西北猛卡山上)、万仞(今云南盈江县西北猛弄山上)、巨石(今云南盈江县西北)、铜壁(今云南陇川县西)、虎踞(今缅甸克钦邦密支那东南)、天马(今云南瑞丽市西南边界外缅甸境内)、汉龙(今云南瑞丽市南边界外缅甸境内之景养)八关,以护边防,合称腾冲八关。以大盈河分东、西,西四关(神护、万仞、铜壁、巨石)属蛮哈守备,东四关(铁壁、虎踞、天马、汉龙)属陇把守备。关址距当时边界或数十里或百余里不等。清光绪二十三年(1897)中英勘定滇缅边界,虎踞、天马、汉龙三关划属缅甸。

## Baguo Lianjun

**八国联军 Eight-Power Allied Forces** 帝国主义为镇压中国义和团运动而组成的侵华联军。主要由英、美、德、法、俄、日、意、奥8个国家的军队组成。19世纪末20世纪初,中国北方爆发了义和团运动,以“扶清灭洋”相号召。帝国主义列强见清政府在义和团问题上“剿”、“抚”不定,遂决定用武力胁迫清政府就范。1900年5~6月间,英国海军中将西摩率多国联军(史称“八国联军”)2000余人,从天津进犯北京。西摩联军在落堡、廊坊一带遭到义和团和清军的痛击,狼狈退回天津租界。与此同时,列强海军联合夺占了大沽炮台,清政府被迫发布对外宣战的谕旨。随后八国联军在天津与义和团和清军进行鏖战,最终攻陷了天津。8月4日,联军集结兵力约20000人出发进攻北京,10天后攻陷了北京,并疯狂进行烧杀抢掠。此后德国元帅就任联军统帅,各国来华侵略军也陆续增至10万人,北犯张家口,东占山海关,南侵保定、正定。12月,各国强迫清政府接受他们共同提出的“议和大纲”。1901年9月7日《辛丑条约》签订后,八国联军除留一部常驻京津、津榆铁路线外,其余



八国联军进入紫禁城

撤兵回国。

## Baguo Shouao Huiyi

**八国首脑会议 G-8 Summit** 世界主要发达国家的协调机制。又称西方工业化民主国家国家元首和政府首脑会议。简称八国峰会。与会的美国、加拿大、英国、德国、法国、意大利、日本和俄罗斯被称为八国集团。自1975年以来,每年的首脑会议及其议题,都成为令世人瞩目的焦点。

会议的形成 20世纪70年代,以能源危机为导火索,西方各国经历了第二次世界大战以后最严重的经济衰退。为整体上协调主要发达国家共同和各自的经济政策,进而操控世界经济秩序,主导国际经济规则的制订,在法国的倡议下,于1975年11月15~17日在巴黎郊外的朗布依埃,法、美、英、意、日和联邦德国六国领导人举行了首次首脑会议。1976年6月,在波多黎各举行第二次首脑会议时,增加了加拿大,形成七国峰会和七国集团。从此,七大工业国会议作为一种制度固定下来,每年轮流在各成员国举行一次。从1977年起,欧洲经济共同体(欧洲联盟前身)主席也应邀参加会议。

1991年苏联总统M.S.戈尔巴乔夫,1992、1993年俄罗斯总统B.N.叶利钦都应邀同与会的西方七国首脑在会后举行会晤。1994年第20次首脑会议举行时,叶利钦正



图1 西方七国首脑会议在意大利威尼斯召开(1980-06-22)



序号	召开时间	召开地点
1	1975-11-15~17	法国朗布依埃
2	1976-06-27~28	波多黎各圣胡安
3	1977-05-07~08	英国伦敦
4	1978-07-16~17	联邦德国波恩
5	1979-06-22~23	日本东京
6	1980-06-22~23	意大利威尼斯
7	1981-07-20~21	加拿大渥太华
8	1982-06-04~06	法国凡尔赛
9	1983-05-28~30	美国威廉斯堡
10	1984-06-07~09	英国伦敦
11	1985-05-02~04	联邦德国波恩
12	1986-05-04~06	日本东京
13	1987-06-08~10	意大利威尼斯
14	1988-06-19~21	加拿大多伦多
15	1989-07-14~16	法国巴黎
16	1990-07-09~11	美国休斯敦
17	1991-07-15~17	英国伦敦
18	1992-07-06~08	德国慕尼黑
19	1993-07-07~09	日本东京
20	1994-07-08~10	意大利那不勒斯
21	1995-06-15~17	加拿大哈利法克斯
*	1996-04-19~20	俄罗斯莫斯科
22	1996-06-27~29	法国里昂
23	1997-06-20~22	美国丹佛
24	1998-05-15~17	英国伯明翰
25	1999-06-18~20	德国科隆
26	2000-07-21~23	日本冲绳
27	2001-07-20~22	意大利热那亚
28	2002-06-26~27	加拿大卡尔加里
29	2003-06-02~03	法国埃维昂
30	2004-06-08~10	美国佐治亚
31	2005-07-06~08	英国格伦伊格尔斯
32	2006-07-15~17	俄罗斯圣彼得堡
33	2007-06-06~08	德国海利根达姆
34	2008-07-07~09	日本北海道

\* 俄罗斯-西方七国首脑会议。

式参加政治问题讨论,形成了“7+1”机制。但俄罗斯仍被排除在经济议题的讨论之外。1997年在美国丹佛举行首脑会议时,美国总统W.J.克林顿作为东道主邀请叶利钦以“同等成员”身份自始至终参加会议,并第一次以“八国首脑会议”的名义共同发表“最后公报”。从此首脑会议机制形成。2002年,俄罗斯获准参加经济议题的讨论,由此创建初期的“富翁俱乐部”过渡成“大国俱乐部”。

历次会议举行的时间、地点 详况见表。

会议的主要议题和结果 20世纪70年代,西方七国首脑会议的宗旨是为了讨论和解决各国面临的一些具有共性的经济问题和协调各国的宏观经济政策。1978年在波恩会议上,与会各国发表了关于反对劫机的声明,政治议题开始进入峰会。在此后的历届首脑会议上,与会各国曾多次就国际热点问题展开讨论,并多次发表政治性声明,从两伊战争、中东问题、苏联解体和东欧剧变、印巴冲突一直到科索沃战争,八国(七国)集团都试图发挥决定性影响力。911事件后,反恐问题成为首脑会议讨论的重点之一。

2004年6月,八国首脑会议主要讨论了中东改革、伊拉克重建、反恐和防扩散、全球经济和援助非洲等问题,发表了《主席国结论》、《与泛中东和北非地区建立面向进步和共同未来的伙伴关系》、《防扩散行动计划》等多个文件。2005年7月,首脑会议重点讨论了气候变化、国际发展合作、世界经济、国际贸易等问题,发表了《关于非洲、气候变化、能源和可持续发展问题的鹰谷公报》、《主席国结论》、《气候变化行动计划》等文件。2006年7月,首脑会议议题广泛,除能源安全、传染病防治和教育三个主题外,还讨论和通过了打击恐怖主义、反腐败、国际贸易、保护知识产权和非洲经济问题等总计11份共同文件。这说明八国首脑会议的功能和宗旨正在朝“全方位化”的方向发展,越来越多地从经济问题延伸到政治、战略、安全等诸多领域。2007年6月8日,第33次八国首脑会议在德国的海滨小镇海利根达姆闭幕。会议期间,各国领导人集中讨论了气候变化、非洲发展和全球化时代的全球管理等焦点问题,并就应对气候变化达成妥协,承诺“大幅度”降低全球温室气体的排放量,同意在“联合国框架”内进行减排谈判。会议重申到2010年将援助非洲的金额提高到500亿美元,承诺在未来几年中提供600亿美元用于在非洲抗击艾滋病、疟疾和结核病。

八国首脑会议讨论的议题广,通过的文件多。但世人更关心的是,大国首脑在历次峰会上达成的诸多共识究竟在多大程度上落到了实处。

八国集团与发展中国家对话会议 八国集团虽然囊括了当今世界最主要的经济大国,但依然无法单独处理全球政治、经济问题。其原因在于经济全球化时代,各国的经济、贸易和金融的相互联系达到前所未有的程度,某一国的经济问题容易“传染”成世界性难题。另外,由于中国、印度、巴西等新兴经济体的崛起,八国集团占全球经济总量的份额已逐年下降,处理全球



图2 西方七国首脑与欧共体委员会主席在那不勒斯合影(1994-07)

化政治、经济问题已经离不开发展中国家的参与。2003年6月,法国作为第29次八国首脑会议的东道主,邀请中国、巴西、墨西哥、沙特阿拉伯、印度、马来西亚六个经济新兴国家的领导人和埃及、塞内加尔、尼日利亚、阿尔及利亚、南非五个“非洲发展新伙伴计划”参加国的领导人参加了在首脑会议召开前举行的南北领导人非正式对话会议,就新世界经济、安全问题交换了意见。从此以后,历次首脑会议都向亚、非、拉发展中国家发出对话邀请。发展中国家领导人也利用会议召开的机会举行集体会晤,交流意见,加深友谊。

会议与中国的关系 20世纪70~80年代,“七国集团”并未关注中国,直至80年代末期才在会议公报中提及应关注中国的经济改革。此后,随着中国综合国力的不断提高、国际影响加大,“七国集团”逐渐把目光转向中国,注重发展与中国的关系。2003年应法国总理J.-P.拉法兰的邀请,中华人民共和国主席胡锦涛出席了在埃维昂举行的第29次八国首脑会议召开前的南北领导人非正式对话会议,并发表了题为《推动全面合作,促进共同发展》的讲话。胡锦涛还于2005、2006、2007、2008年多次出席八国集团和发展中国家领导人对话会议,就全球经济、落实“联合国千年发展目标”、应对气候变化等问题作了深入阐述,指出发达国家与发展中国家应成为平等合作的伙伴,实现互利共赢,共同应对全球挑战,从



图3 胡锦涛(前排左一)与八国首脑及一些发展中国家领导人合影(2007-06-08)

而为深入开展南南合作、推动南北对话指明了方向，引起了全世界的广泛关注。

### bahuixue

**八会穴** eight influential points 中医学中脏、腑、筋、脉、骨、髓、气、血的精气分别会聚处的八个腧穴（见表）。属特定穴。

八会穴表

八 会	穴 名	经 属
脏会	章门	脾经
腑会	中脘	胃经
气会	膻中	心包经
血会	膈俞	膀胱经
筋会	阳陵泉	胆经
脉会	太渊	肺经
骨会	大杼	膀胱经
髓会	绝骨	胆经

八会穴首载于《难经》，它与经穴中的某些特定穴有重复。如章门为脏之会穴，因五脏皆禀于脾，故脾之募穴为脏会；中脘为腑之会穴，因六腑皆禀于胃，故胃之募穴为腑会。由于八会穴与八种生理功能有着密切的关系，因此在临床上，凡属与这八者有关的病变，均可用相关的八会穴来治疗，如脏病取章门，腑病取中脘。又如咳血、吐血、衄血、血崩之取膈俞，胃脘疼痛、霍乱吐泻之取中脘，都是因为血会膈俞、腑会中脘之故。另外，八会穴还能治疗某些热病。

### bajiao

**八角** *Illicium verum*; true star anise tree 八角科八角属的一种。又称大茴香、八角茴香。常绿小乔木。原产东南亚和美洲。中国主产于广西龙州一带山区，广东、台湾、贵州、福建、云南等省也有栽培。株高10~15米。树皮灰色至红褐色（图1、图2）。适生于亚热带山区阴湿温暖、年平均气温



图1 八角形态



图2 八角果

21~23℃、年平均降水量1300毫米左右且分布均匀的环境。一般以多雾、静风和土层深厚、肥沃、酸性壤土的山谷为宜林地。幼树喜阴，成年树需充足的阳光。用种子繁殖。二三年生幼苗可定植，株行距用林多为5米×5米，叶用林多为1米×1米。种后六七年结果，20~30年为盛产期。每年开花两次。2~3月开春花，果实9~10月成熟，子粒饱满，含油量高；8~9月开秋花，果实于翌年3~4月成熟，粒小，含油量低。成年树平均产果50~100千克。果实收获后经烘干即可用作调味香料或作药用。果、枝、叶中所含挥发油的主要成分为大茴香醚，经处理后可作香料，通常用于食品和化妆品工业。木材淡红褐色，纹理直，结构细，可制工艺品、家具、农具等。

### bajiaofeng

**八角枫** *Alangium chinense*; China alangium 八角枫科八角枫属的一种。分布于中国长江流域及以南地区。印度、马来西亚、日本也有分布。落叶小乔木或灌木。高4~5米。单叶互生，卵形至圆形，长8~20厘米，宽7~10厘米，先端渐尖，两侧偏斜，全缘或2、



3裂。聚伞花序腋生，花多朵，两性，花萼6~8裂，花瓣6~8，白色，条形，长1~1.4厘米，外卷，雄蕊6~8，花丝短，花药长。核果卵圆形，熟时黑色。花期6~7月。

多生杂木林中。其根入药，有祛风、

通络、散瘀、镇痛的功能，据《贵阳民间药草》记载，本种的叶可治刀伤，以叶为细末，撒在伤口上。

八角枫属有30余种，分布于亚洲、大洋洲和中非洲东部。中国有9种，其中著名种还有瓜木（*A. plataniifolium*; planeleaf alangium）。叶近圆形，常3~5裂，稀7裂，聚伞花序花较少。分布自中国辽宁、河北、山西、河南至长江流域。广西八角枫、小花八角枫和云南八角枫为中国特产。

### bajiaogu

**八角鼓** octagonal drum 膜鸣乐器、曲艺曲种。见鼓、子弟书。

### bajiaolian

**八角莲** *Dysosma versipellis*; dysosma 小檗科八角莲属的一种。名出《中国高等植物图鉴》多年生草本植物。分布于中国河南、陕西、四川、云南、广西、贵州、湖北、湖南、江西、安徽、浙江等省区。生长在海拔200~2400米阔叶林或竹林下阴湿处。根状茎粗壮，横生，有节，有刺激性香味；茎直立，不分枝，无毛。茎生叶一二片，盾状，圆形，直径30厘米以上，4~9浅裂或深裂，裂片宽三角状卵形或卵状长圆形，细锯齿缘。花两性，深红色，5~8朵成伞形花序，生于叶柄上部离叶片不远处；花梗长5厘米，下弯；萼片6；花瓣6，粉红色，下垂；雄蕊6，花药纵裂；雌蕊心皮1，子房上位，1室，胚珠多数，柱头大，盾状；花期4~7月。浆果卵形，红色；种子多数；果期7~10月。根状茎和根含木聚糖类，可药用，能散风祛痰、解毒消肿。为中国珍稀濒危保护植物。

### Ba-liu Haihan

**八六海战** August 6th Naval Battle 1965年8月5日晨，中国台湾国民党海军巡防第2舰队大型猎潜舰“剑门”号和小猎潜舰“章江”号由台湾左营港出航，傍晚驶至福建省东山岛东南兄弟屿海域，企图向大陆输送特务登陆内潜。中国人民解放军南海舰队汕头水警区鱼雷艇11艘和护卫艇4艘迅速做好战斗准备，组成鱼雷艇、护卫艇编队。23时13分，编队遵照舰队命令出击。6日1时50分，“剑门”号、“章江”号首先开火，双方随即展开激战。人民海军编队集中优势兵力猛烈攻击，于3时33分先将“章江”号击沉；5时22分又将“剑门”号击沉。战斗中，共击毙国民党军少将司令胡嘉恒以下170余人，俘33人。海战结束后，编队在人民空军的掩护下安全返航。此次战斗是人民海军的快速轻型舰艇编队，以近战夜战方式密切协同进行的歼灭战，对台湾国民党海军是一次沉重的打击。中

华人民共和国国防部通令嘉奖南海舰队参战部队，并授予麦贤得“战斗英雄”称号；人民解放军海军分别授予611号护卫艇“海上英雄艇”、119号鱼雷艇“英雄快艇”称号。

## Baluju

**八路军 Eighth Route Army; ERA** 抗日战争时期，中国共产党领导的在华北敌后坚持抗战的人民军队。全称国民革命军第八路军。

中国工农红军主力部队改编为国民革命军第八路军 为实现全民族抗战，中国共产党在西安事变和平解决后，即就红军改编为国民革命军和开赴抗日前线等问题同国民党当局进行谈判，至抗日战争全面爆发始达成协议。1937年8月22日，国民政府军事委员会宣布，中国工农红军主力部队改编为国民革命军第八路军（简称八路军）。8月25日，中共中央革命军事委



图1 朱德（右）与彭德怀在山西省武乡县王家峪

员会发布命令，将驻陕甘宁边区的红军第一、第二、第四方面军和西北红军改编为国民革命军第八路军，朱德任总指挥，彭德怀任副总指挥（9月11日，国民政府军事委员会按战斗序列将八路军改称第18集团军，正、副总指挥改称正、副总司令），叶剑英任参谋长，任弼时任政治部主任，左权任副参谋长，邓小平任政治部副主任。下辖3个师：以红军第一方面军第1、第15军团和陕南红军第74师等部编成第115师，林彪任师长，聂荣臻任副师长；以红军第二方面军，西北红军第27、第28军等部及红军总部直属队一部，编成第120师，贺龙任师长，萧克任副师长；以红军第四方面军第4、第31军和西北红军第29、第30军等部编成第129师，刘伯承任师长，徐向前任副师长。每师辖2个旅、1个直属团和3~5个直属营。全军共近4.6万人。为保卫陕甘宁地区的安全，成立八路军后方留守处（1939年8月正式改称为八路军留守兵团），萧劲光任主任，统一指挥各师留守部队。并先后在西安、太原、南京、武汉和重庆等地设立八路军办事处或通讯处等。中共中央为加强对八路军的领导，成立了中央军委前方分会（后改称华北军分会）。

开展敌后抗日游击战争，创建和巩

固华北抗日根据地 在日军展开战略进攻、国民党军不断撤退、华北战局危急之际，八路军主力于1937年8月22日至9月30日，先后由陕西省三原、富平县经韩城地区东渡黄河，开赴华北前线抗战。根据中共中央洛川会议的决定，八路军实行独立自主的山地游击战的军事战略方针，担负着创建抗日根据地、钳制与消耗日军、配合国民党军作战、发展壮大自己的基本任务。9月25日，八路军第115师在山西省灵丘县城西南平型关附近歼灭日军1000余人，打击了日军的士气，鼓舞了中国人民和军队的斗志。同时，八路军以一部兵力分散发动群众，着手创建抗日根据地，主力于日军的翼侧和后方积极作战，配合国民党军保卫忻口、太原，先后取得阳明堡、雁门关等战斗的胜利。八路军在积极作战的同时，加强部队建设，恢复了因受国民党干涉而取消的政治委员制度和师政治部名称。聂荣臻（后罗荣桓）、关向应和张浩（后邓小平），依次任第115师、第120师和第129师政治委员。11月8日太原失陷后，在华北以国民党军为主体的正规战争基本结束，以八路军为主体的游击战争进入主要地位。至1938年4月，晋察冀、晋西北、晋冀豫、晋西南等抗日根据地基本形成。同时部队也迅速扩大，先后成立了晋察冀和晋冀豫军区，组建了八路军总部炮兵团和8个步兵团等部队，并粉碎了日军对各抗日根据地的围攻，形成向着日军占领的中心城市和交通要道四面包围的态势。这样，八路军既在山西站稳了脚跟，又为向整个华北发展创造了条件。

4月21日，中共中央发出关于进一步开展平原游击战争的指示。随后，八路军第129师主力发展冀南和鲁西北抗日根据地；八路军第120师雁北支队与晋察冀军区一部合编为八路军第4纵队，协同中共地方组织，创建冀东抗日根据地；以第115师和第129师各一部，协同当地人民武装创建冀鲁边和冀鲁豫抗日根据地；以冀中人民自卫军与河北游击军合编为八路军第3纵队兼冀中军区，创建冀中抗日根据地。在开展平原游击战争的同时，以第120师一部挺进绥远（今属内蒙古），开创大青山抗日游击



图2 战斗在晋东南抗日前线的第129师一部

根据地。至10月，八路军在华北开辟了广阔的敌后战场，创建了晋察冀、晋绥、晋冀豫、晋西南、山东等抗日根据地。八路军发展到15.6万人。

10月日军侵占广州、武汉后，停止了对国民党军队正面战场的战略进攻，逐渐转移其主要兵力，打击中国共产党领导的抗日武装。八路军总部根据中共中央关于巩固华北、发展华中的方针，令3个师的主力分别挺进山东、冀中、冀南，巩固和发展抗日根据地。12月27日，将山东各地共产党领导的起义武装统一编成山东纵队，与第115师主力共同完成巩固和扩大山东抗日根据地的任务。1939年2月，以八路军第4纵队为基础，组成冀热察挺进军，执行巩固平（今北京）西、坚持冀东、开辟平北的任务。1939年2月和6月，八路军总部发出两期整军训令，先后整顿了100多个团，提高了部队的军政素质，加强了对中国共产党部队的领导和政治思想工作。8月，八路军第1纵队成立，统一指挥山东纵队和第115师入鲁部队。1940年2月，八路军第2纵队成立，统一指挥太行山南部地区的部队。3月，在打退国民党顽固派第一次反共高潮之后，由中国共产党倡议创建并实际领导的属国民革命军第二战区建制的山西新军（含山西青年抗敌决死队的4个纵队、政治保卫队的3个旅、工卫旅、暂编第1师等），陆续加入八路军的战斗序列。4月，第2纵队东进与冀鲁豫地区部队会合，并成立冀鲁豫军区。6月，撤销晋冀豫边纵队，分别成立太行、太岳军区。为协同新四军发展华中，八路军第2纵队主力于5月南下豫皖苏边，于7~8月与新四军第6支队等部编为八路军第4、第5纵队。11月，成立晋西北军区，由第120师师部兼军区机关统一指挥在晋西北和大青山地区的八路军主力、地方武装和山西新军。1940年8月20日，八路军向华北日伪军发动百团大战。至12月上旬，共歼日伪军4万余人，给日伪军以很大打击，坚定了全国人民抗战胜利的信心。日军为了报复，遂增强其在华北的兵力，对八路军进行了更大规模的“扫荡”。至年底，八路军发展到40万人。

战胜严重困难，坚持敌后抗战 1941~1942年，八路军处于严重困难阶段。日军为巩固其华北占领区，使之成为进行太平洋战争的后方基地，加紧对各抗日根据地进所谓军事、政治、经济、文化相结合的“总力战”，先后发动了5次“治安强化运动”，进行残酷的“扫荡”和“蚕食”，实行烧光、杀光、抢光的“三光”政策。这时，国民党顽固派也不断制造反共军事摩擦，加之严重的自然灾害，八路军处于极其困难的境地，部队减少到30余万人，抗日根据地的面积缩小1/6，人口减少1/3。



图3 八路军留守兵团骑兵部队

在艰难的岁月里，八路军坚决贯彻中共中央关于长期坚持游击战争，准备将来反攻的总方针和关于加强对敌斗争、精兵简政、统一领导、拥政爱民、发展生产等政策，普遍加强了军队和抗日根据地建设。在此期间，成立了陕甘宁晋绥联防军；将山东纵队领导机关改为山东军区；晋西北军区扩大为晋绥军区；将大部主力旅与军分区合并，实行主力军地方化；开展广泛的群众性的游击战争；实行“敌进我进”，组织大批武装工作队深入日伪军占领区开展斗争与政治攻势，配合抗日根据地军民反“扫荡”、反“蚕食”和反“治安强化运动”。在两年的艰苦斗争中，粉碎日伪军千人至万人的“扫荡”100余次，1万~7万人的大“扫荡”27次。同时，打退了国民党顽固派的军事进攻。从而战胜了严重困难，坚持了华北敌后抗战。

举行战略反攻，夺取抗日战争的最后胜利 1943年，八路军进入恢复和再发展阶段。认真贯彻执行中共中央的“十大政策”，粉碎日伪军的“蚕食”、“扫荡”和“治安强化运动”，巩固和扩大了抗日根据地。1944年日军发起打通大陆交通线作战，向国民党军大举进攻。八路军实行局部反攻，向日伪军占领的城镇和交通线连续发动春夏秋冬攻势作战，并以主力一部向河南、湘鄂赣边和湘粤赣边敌后挺进，收复了部分失地。部队在作战中发展到50.7万余人。八路军利用战斗间隙，开展以技术为主、战术为辅的大练兵运动，并总结练兵、带兵、用兵和养兵的经验。经过军政大整训和加强后勤建设，进一步提高了部队战斗力。1945年，八路军根据中共中央提出的“扩大解放区、缩小沦陷区”的战略任务，发起了春、夏季攻势作战，将日伪军压缩到大中城市和交通要道上。八路军在1944~1945年夏的局部反攻作战中，共歼灭日伪军30万余人，收复县城近70座，为举行全面反攻创造了条件。

1945年8月，中共中央主席毛泽东发出关于对日伪军举行全国规模反攻的号召，

县城200余座。

在八年全国抗日战争中，八路军总共歼灭日伪军125万余人，解放了大片国土，为抗日民族解放战争和世界反法西斯战争作出了巨大贡献。部队发展到102万余人，成为全国解放战争时期中国人民解放军的主要组成部分。

#### Balujun Di-115 Shi

八路军第115师 115th Division of the ERA  
抗日战争时期，中国共产党领导的八路军三个主力师之一。

开赴前线，创建晋西南抗日根据地，巩固山东抗日根据地 1937年8月，中国工农红军第一方面军第1、第15军团和陕南红军第74师改编为国民革命军八路军第115师。林彪任师长、聂荣臻任副师长（10月改任师政治委员），周昆任参谋长，罗荣桓任政治处主任（10月改称政治部主任），萧华任副主任。辖第343旅、第344旅和独立团、教导队、3个直属营。全师共1.55万人。

8月22日和25日，第115师奉命分两批由陕西三原出发，向晋东北抗日前线挺进。9月25日，在平型关设伏，歼灭日军1000余人。这一胜利打击了日军的气焰，提高了八路军的声威。平型关战斗后，林彪、罗荣桓率第343旅随八路军总部南下阳泉、晋南地区和晋西地区作战，并增建了第343旅补充团。11月，创建了晋西南抗日根据地。聂荣臻率师独立团、骑兵营等约3000人留在五台山区，创建了晋察冀抗日根据地。1938年2月，第344旅隶属第129师指挥，第344旅特务团、独立团进入冀鲁豫地区。3月1日，林彪负伤离职，陈光代理师长。3月中旬至9月，在午城、井沟和汾（阳）离（石）地区连续伏击日军，挫败了日军进犯黄河河防的企图。9月下旬，萧华奉率第343旅机关一部由晋南出发到达山东乐陵。随后，将地方武装统一整编为八路军东进抗日挺进纵队，创建了冀鲁边平原抗日根据地。12月，第343旅第685团由晋西南出发，进入山东省微山湖地区，先后创

建了湖西、皖东北和豫皖苏抗日根据地。由代理师长陈光、政治委员罗荣桓率师部及第343旅第686团，于12月由晋西出发，1939年3月初到达山东省郯城地区，首战樊坝，全歼伪军一个团。战后东进至泰（山）西地区。5月，在肥城南陆房粉碎了日伪军8000余人的“九路围攻”，歼日伪军1300余人。8月，粉碎了日伪军5000余人对鲁西地区的报复性大“扫荡”。9~10月，挺进到鲁南地区，建立了以抱犊崮山区为中心的鲁南抗日根据地。1940年4~5月，粉碎了日伪军8000余人对抱犊崮山区的大“扫荡”。这期间，部队多次整编。3月，师独立旅与东进抗日挺进纵队第5支队合编为新的第343旅。4月，成立鲁西军区。10月，成立鲁南军区。第115师发展到7万余人。是年冬，将部队整编为6个教导旅，其中第3、第4、第6旅分别兼鲁西、湖西、冀鲁边军区，师另辖鲁南军区。



图1 林彪（右一）、聂荣臻（右二）率部队向敌后挺进

战胜严重困难，坚持敌后抗战 1941年，山东敌后抗战进入极其困难阶段。第115师与山东纵队互相配合，依靠广大群众开展反“扫荡”、反“蚕食”、反封锁斗争。1月8日，在潘溪渡设伏，歼灭日军160余人，伪军130余人。1月上旬至2月上旬，在鲁西粉碎了日伪军万余人的大“扫荡”。11~12月，在沂蒙山区粉碎了日伪军5万余人的“铁壁合围”大“扫荡”，歼灭日伪军2200余人。1942年，山东抗日根据地的斗争更加艰苦。第115师根据中央军委“敌进我进”的方针，在地方武装、民兵和人民群众配合支援下，破袭日伪军据点，制止其“蚕食”推进，坚持了边缘地区的斗争。8月1日，山东纵队改为山东军区，归第115师指挥。12月，湖西军区划归冀鲁豫军区。

参加战略反攻，夺取抗日战争的最后胜利 1943年3月，第115师奉命与山东军区合并，组成新的山东军区（保留第115师番号），罗荣桓任司令员兼政治委员，黎玉任副政治委员，萧华任政治部主任。将所属部队统一整编为13个主力团，一部充实地方部队。山东军区部队继续贯彻“敌进我进”的方针，积极打击日伪军，恢复和开辟了7000多个村庄和地区，恢复创





图2 第115师主力开赴平型关前线

通了大部分根据地之间的联系。从1944年到1945年春、夏季,第115师对日伪军连续发动攻势作战,扩大了根据地,歼灭日伪军11万余人,全区部队发展到23万人。1945年8月11日,奉朱德总司令进行全面反攻的命令,将主力部队和基干武装编成8个师、12个警备旅、4个独立旅和1个海军支队,共21万余人,并动员10万民兵配合主力作战,向拒不投降的日伪军展开全面反攻,歼灭日伪军6万余人,解放了除铁路沿线以外的山东大片地区。抗战胜利后,罗荣桓奉命率山东军区机关部分人员和主力部队6万余人,经陆、海两路于10~11月分3批开赴东北。在全国抗日战争中,第115师与山东军区共歼灭日伪军50余万人,部队发展到27万人,为夺取抗日战争的胜利作出了重大贡献。

#### Balujun Di-120 Shi

八路军第120师 120th Division of the ERA  
抗日战争时期,中国共产党领导的八路军三个主力师之一。

开赴前线,创建晋绥抗日根据地,巩固冀中抗日根据地 1937年8月,中国工农红军第二方面军,西北红军第27、第28军等部及红军总部直属队一部,改编为国民革命军第八路军第120师。贺龙任师长,



图3 贺龙、周士第、关向应、甘泗淇(右起)在前线阵地上

萧克任副师长,周士第任参谋长,关向应任政训处主任(10月任师政治委员),甘泗淇任副主任。辖第358旅、第359旅、教导团和5个直属营。全师共1.4万余人。9月3日,师主力从陕西富平县出征,东渡黄河,开赴山西抗日前线。同时,第359旅第718团和4个师直属营留守陕甘宁边区,归八路军后方留守处建制。

9月下旬,师部和第358旅挺进到晋西北地区,第359旅挺进到五台、平山地区,创建抗日根据地。9月底,第120师组成雁北支队,深入雁门关以北开展游击战争。同时,组成地方工作团,分赴岚县、崞阳、静乐、兴县、五寨、平山、井陘等地开展地方工作。1938年1月,部队进行整编,全师发展到2.5万余人。2月下旬,师主力收复了崞阳、五寨等7座县城。5月,雁北支队进至北平(今北京)以西地区,与晋察冀军区一部合编为八路军第4纵队,挺进冀东地区。第359旅挺进恒山地区。6~8月,一部编成第120师大青山支队,进军塞外,开辟抗日游击根据地。

1938年12月,师部及第358旅、师独立第1支队和师直属队一部,挺进冀中地区。1939年1月,第120师于河北河间县与冀中军区领导机关会合。此后,成立了冀中总指挥部。第120师与冀中军民密切协同,粉碎了日军的连续围攻,取得黑马张庄伏击战等战斗的胜利。4月,取得了齐会战斗的胜利,歼灭日军700余人。

5月,在上下腰涧战斗中歼灭日军500余人。此后,第358旅与第3纵队兼冀中军区一部合编为独立第1、第2旅。

1939年8月,第359旅由恒山地区返回陕甘宁边区加强黄河河防力量。第120师在冀中的部队也转战到晋察冀边区。9月下旬,第120师在晋察冀军区一部的配合下,取得了陈庄等战斗的胜利,歼灭日伪军1200余人。1940年1月,师主力返回晋西北抗日根据地,配合山西新军胜利地打退了阎锡山旧军的进攻。2月,组成了晋西北新军总指挥部。6月,第120师进行夏季反“扫荡”作战,取得米峪镇战斗的胜利。从1940年8月起,第120师参加百团大战,歼灭日伪军3500余人。11月7日,成立晋西北军区,贺龙兼任司令员,关向应兼任政治委员,续范亭任副司令员,周士第兼任参谋长,甘泗淇兼任政治部主任。辖6个军分区和晋西北新军总指挥部及其所属部队。至1940年

底,晋西北军区部队发展到5.1万余人。

在严重困难中坚持抗战,恢复和发展根据地 1941~1942年,敌后抗战处在严重困难阶段。1941年,晋西北军区部队进行了艰苦卓绝的反“扫荡”、反“蚕食”和反“治安强化运动”的斗争。1942年5月,取得田家会战斗的胜利。6月,陕甘宁晋绥联防军正式成立,贺龙任司令员,关向应任政治委员,第120师及晋西北军区隶属联防军建制。整编完成后,主力部队由3.9万余人减至2.5万人。同时,开展整风、生产和拥政爱民运动。9月,晋西北军区改称晋绥军区。1943年秋,八路军第3纵队主力6个团,由冀中等地先后到达晋绥地区。随后,吕正操任晋绥军区司令员,林枫任政治委员,续范亭和周士第任副司令员。10~11月,粉碎了日伪军的秋季“扫荡”,取得甄家庄战斗的胜利。

参加战略反攻,夺取抗日战争的最后胜利 1944年秋至1945年夏,晋绥军区部队连续进行3次攻势作战,全区面积扩大到8.7万余平方千米。1944年10月,第359旅一部组成第18集团军独立第1游击支队(亦称南下支队),于11月9日由延安出发,



图4 驰骋在晋西北抗日前线的八路军第120师骑兵部队

挺进湘粤边。1945年6月,以第359旅另一部组成第18集团军独立第2游击支队,由延安出发南下,后因日本投降,奉命转赴东北。1945年8月,晋绥军区部队向日伪军展开全面反攻。随后,成立晋绥野战军和吕梁、雁门、绥蒙3个下属军区。晋绥军区在全面反攻中,主力部队发展到4.5万余人,地方武装发展到4万余人。

在8年全国抗战中,第120师及晋绥军区部队作战1万余次,共歼灭日伪军约12万人,建立了晋绥抗日民主根据地;还协同晋察冀军区部队开辟了恒山区,加强了平西区,巩固了冀中区,并保卫了陕甘宁边区,为抗日战争的胜利作出了重大贡献。

#### Balujun Di-129 Shi

八路军第129师 129th Division of the ERA  
抗日战争时期,中国共产党领导的八路军三个主力师之一。



图1 第129师师长刘伯承(右)  
与政委邓小平在前线

开赴前线和创建晋冀豫抗日根据地 1937年8月25日,中国工农红军第四方面军第4、第31军,西北红军第29、第30军等部,改编为国民革命军第八路军第129师。刘伯承任师长,徐向前任副师长,倪志亮任参谋长,张浩任政训处主任,宋任穷任政训处副主任。辖第385、第386旅及教导团和特务、工兵、炮兵、辐重、骑兵等营。全师共1.3万余人。

9月30日,第129师师部率第386旅等部共9 100余人东渡黄河,开赴华北抗日前线。10月,团以上单位恢复政治委员制度,张浩改任师政治委员(1938年1月由邓小平接任政治委员兼政治部主任)。10月19日,第129师的先遣部队第769团夜袭山西代县阳明堡日军飞机场,毁伤飞机24架。接着,师主力部队挺进到平定、昔阳地区,取得七亘村、黄崖底等战斗胜利。11月中旬,第129师于同蒲铁路(大同—风陵渡)以东、正太铁路(石家庄—太原)以南、平汉铁路(今北京—汉口)石家庄至磁县段以西地区展开,并创建晋冀豫抗日根据地。



图2 战斗在冀南地区的第129师一部

1938年2~3月,第129师在正太铁路和邯(郸)长(治)公路沿线展开交通破袭战和伏击战,先后取得了神头岭、响堂铺等战斗胜利。4月,第129师在八路军总部指挥下,与第115师第344旅等部共同战斗,粉碎了日军对晋东南地区的“九路围攻”。

第769团等部挺进冀南,第386旅向豫北发展,成立了晋冀豫军区及冀南抗日游击军区。经过一年多的斗争,第129师部队得到很大发展,组建了新第385旅、独立旅等。另将各基干游击支队合编为新的支队。12月下旬,第129师师部率第386旅主力挺进冀南和鲁西北地区,冀南抗日游击军区改称冀南军区。1939年3月以后,第129师主力返回太行抗日根据地,并粉碎日军对太行山区的夏季“扫荡”。1940年2~3月,第129师反击国民党顽固派军队的进攻,取得卫(河)东与磁武涉林战役的胜利。随后,山西青年抗敌决死队第1纵队、政治保卫队第212、第213旅等部,加入第129师的序列。5~6月间,第129师部队进行整编,共编成第385、第386旅及新编第1、第4、第7、第8、第9、第10、第11旅;成立太行军区、太岳军区。8~12月,第129师参加百团大战,歼灭日伪军7 900余人,给日伪军以沉重打击。

战胜严重困难,坚持敌后抗战 1941年敌后抗战进入严重困难阶段。为了适应斗争的需要,第129师实行主力军地方化,分期分批将一部分主力旅与军分区合并,加强地方武装力量。8月,编成太岳纵队,并兼太岳军区(隶属八路军总部,1942年1月归第129师建制)。第129师认真贯彻中共中央关于加强敌后斗争、精兵简政、统一领导、发展生产等政策,加强部队和抗日根据地的建设,挫败了日伪军对抗日根据地的“扫荡”、“蚕食”和“治安强化运动”。

积蓄力量,夺取抗日战争的最后胜利 从1943年开始,华北各抗日根据地进入恢复和再发展阶段。7~8月,第129师进行卫南、林南战役,开辟了新区。10月,第129师机关与八路军总部机关合并(第129师番号仍保留)。太行、太岳、冀南与冀鲁豫军区由八路军总部直接指挥。1944年5月,冀南与冀鲁豫军区合并为新的冀鲁豫军区。9月,第129师派部队挺进豫西。1945年2月,成立河南军区,直属中央军委领导。自1944年下半年开始,第129师利用作战间隙,对所属部队普遍进行军政整训,为部队大发展创造了条件。1945年春、夏季,第129师所属各部开展大规模攻势作战,连续进行道清、豫北、南乐、东平、安阳、阳谷等战役,收复县城28座,将日伪军压缩到大、中城市及主要交通线附近,为举行全面反攻创造了条件。自8月11日起,第129师所属部队参加全面反攻,向平汉、津浦、德石(德州—石家庄)、正太、同蒲、陇海等铁路线和部分中小城镇的日伪军发起进攻,收复县城59座,解放了大片国土,使太行、太岳、冀南、冀鲁豫边4个区连成一片。

8月20日,成立晋冀鲁豫军区。

在8年全国抗日战争中,第129师歼灭日伪军42万余人。在第115师一部配合下,创建了东起津浦铁路,西抵同蒲铁路,南跨陇海铁路,北至德石、正太铁路的晋冀鲁豫解放区,面积达18万平方千米,人口达2 400余万,部队发展到近30万人,为抗日战争的胜利作出了重大贡献。

## Balujun Junge

《八路军军歌》 Song of the Eighth Route Army 中国抗日军歌。公木词,郑律成曲。1939年秋,词、曲作者合作创作《八路军大合唱》组歌,该歌为组歌中的8首歌曲之一。同年冬,由郑律成指挥,在延安中央大礼堂举行首场演出。1941年8月,获延安“五四青年节”音乐类甲等奖。歌曲表现人民子弟兵为挽救民族危亡,克服艰难险阻,奔赴抗日战场,誓死战胜日本侵略者的英雄气概,塑造了人民军队勇往直前、无坚不摧的英雄形象。

## Balujun Xinsijun zhengzhi gongzuo

八路军新四军政治工作 Eighth Route Army and the New Fourth Army, political work of the 抗日战争时期,中国共产党在八路军、新四军中的思想和组织工作。主要内



图1 八路军第129师某部战前举行  
干部动员大会

容有:适应中国共产党和国民党实现第二次合作的新形势,服从和服务于抗日战争的总任务,保证贯彻执行中国共产党的全面抗战路线和抗日民族统一战线政策,保证中国共产党对军队的绝对领导,正确处理民族斗争与阶级斗争的关系,坚持抗日民族统一战线中的独立自主原则,保证人民武装力量和抗日根据地的巩固和发展,



图2 周恩来给新四军军部官兵作报告

保证对日作战的胜利。1937年5月在延安召开的中国共产党苏区代表会议和8月在洛川召开的中共中央政治局扩大会议先后作出决定：要坚持、巩固、扩大抗日民族统一战线，进一步加强军队的政治工作；在统一战线中必须坚持独立自主的原则，八路军、新四军仍是共产党领导下的军队；扩大中国共产党中央军事委员会，在团以上各级设立军政委员会；军政委员会作为集体领导机关。同年8月1日，红军总政治部发出《关于新阶段的部队政治工作的决定》。10月，中共中央革命军事委员会决定成立中央军委总政治部，统一领导全军政治工作。1945年4~6月，中国共产党召开第七次全国代表大会，提出全心全意为人民服务是八路军、新四军的唯一宗旨，系统地阐释了人民军队建设和政治工作的基本原则，为人民军队建设和政治工作进一步指明了方向。

### bamai jiaojing baxue

**八脉交经八穴** eight confluent points 中医学中奇经八脉与十二经脉气相通的八个重要腧穴。属特定穴。均分布在肘、膝以下。因这八个穴是金元时代窦氏常用之有效穴位，所以又称“窦氏八穴”。交经八穴所属经脉及与奇经八脉的关系如下：

内关（手厥阴）→通阴维 合于心、胸、胃  
公孙（足太阴）→通冲脉 合于心、胸、胃  
后溪（手太阳）→通督脉 合于目内眦、颈、项、耳、肩胛  
申脉（足太阳）→通阳跷 项、耳、肩胛  
列缺（手太阴）→通任脉 合于胸、肺、膈、喉  
照海（足少阴）→通阴跷 喉  
外关（手少阳）→通阳维 合于目外眦、颊、颧  
临泣（足少阳）→通带脉 颈、耳后、肩

由于奇经与十二经的经气以八穴相会通，所以八穴既能治相关的十二经脉病，又能治相通的奇经病。如足太阴脾经穴公孙通冲脉，故公孙穴能治足太阴经病，又能治冲脉病；手太阴肺经穴列缺通任脉，故列缺穴能治手太阴经病，又能治任脉病等。八脉交经八穴在临床上常采用上下相应的配穴法，如下肢公孙穴配上肢内关穴治疗胃、心、胸部病症；上肢列缺穴配下肢照海穴治咽喉、胸膈、肺病等。此外，上述八穴尚可结合天干、地支、九宫、八卦等应用，称为“飞腾八法”和“灵龟八法”，是一种按时取穴的临床选穴方法。

### Bamo

**八莫 Bhamo** 缅甸北部城镇。华侨称新街。位于伊洛瓦底江和大盈江的汇合处，为伊洛瓦底江航运的终点。人口约2.62万。古时曾为掸邦首府。工业有糖厂及柴油电厂。市区沿江绵延6~7千米，商业繁荣，向为中缅两国边境贸易城市之一。输出红

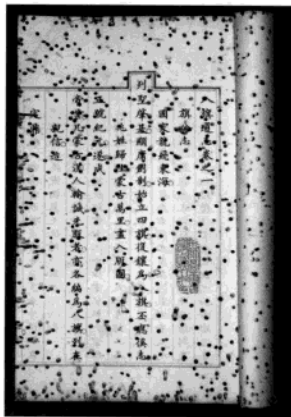
宝石、棉花。公路可北达密支那，东通中国的腾冲和畹町。西部的高松河和因多河可浮运木材。

### Ba-qi Huiyi

**八七会议** August 7th Conference 1927年8月7日，中国共产党在汉口召开的中央紧急会议。1927年蒋介石、汪精卫先后叛变革命，大批共产党人和革命群众惨遭屠杀，中共中央遂在共产国际帮助下，于8月7日在汉口召开紧急会议，总结了大革命失败的经验教训，批判和纠正了陈独秀右倾投降主义的错误，确定了土地革命和武装反抗国民党反动派的总方针，并把发动农民举行秋收起义作为党当前最主要的任务。毛泽东提出“今后要非常注意军事，须知政权是由枪杆子中取得的”重要论断。会议选举瞿秋白、李维汉、苏兆征等组成中共临时中央政治局。

### Baqi Tongzhi

**《八旗通志》** General Records of Eight Banners 详细记述中国清代八旗制度的专著。先后纂有《八旗通志初集》和《钦定八旗通志》(又名《八旗通志二集》)两部。《初集》250卷，目录2卷，凡例及纂修职名1卷。《二集》356卷。《初集》于雍正五年(1727)奉敕纂修，乾隆四年(1739)成书。所收事迄于雍正朝。分为旗分、土田、营建、兵制、职官、学校、典礼、艺文八志；封爵、世职、八旗大臣、宗人、内閣大臣、部院大臣、直省大臣、选举八表；宗室王公、名臣、勋臣、忠烈、循吏、儒林、孝义、烈女等列传。材料来源系采摭汇集《实录》、《会典》、《上谕八旗》、《盛京通志》、《上谕旗务议覆》、《谕行旗务奏议》、《六科史书》等官书文件，以及御赐祭文、碑文、敕书、奏议、官方名宦册等。还采用了有关部院、八旗都统、直省将军、八旗驻防，以及府、州、县、卫、



《八旗通志》(清刻本)

所等有关八旗事宜的调查来文、来册，这一部分多系数字材料，颇具史料价值。乾隆三十七年福隆安等奉敕纂修《八旗通志》续书，嘉庆元年(1796)书成，命名为《钦定八旗通志》，在体例上略加调整：改列传为人物志、选举表为选举志，增氏族志，共十一志；增内大臣年表，仍为八表；并附八旗大臣(督、抚、提、镇)题名；至于细目，也有改动。《二集》除续修乾隆一朝有关八旗记事之外，也收入《初集》所载，并作了某些删订和增补。此外，还增加了相当数量的按语和夹注。《八旗通志初集》和《钦定八旗通志》二书均研究八旗制度和满族历史的重要资料。

### baqi zhidu

**八旗制度** banner system 中国清代满族社会“兵民合一”的特殊组织形式。从牛录制演变发展而来。

八旗的建立 清太祖努尔哈齐于明万历十一年(1583)以祖、父“遗甲十三副”起兵后，随着势力扩大，人口增多，万历二十九年，努尔哈齐建立黄、白、红、蓝四旗，称为正黄旗、正白旗、正红旗、正蓝旗，旗皆纯色。四十三年，努尔哈齐为适应满族社会发展的需要，在原有牛录制的基础上，创建了八旗制度，即在原有的四旗之外，增编镶黄旗、镶白旗、镶红旗、镶蓝旗四旗(镶，俗写亦作“厢”)。旗帜除四正色旗外，黄、白、蓝均镶以红，红镶以白。把后金管辖下的所有人都编在旗内。其制规定：每三百人为一牛录(后定汉称为佐领，牛录额真亦称佐领)，设牛录额真一人，五牛录为一甲喇，设甲喇额真一人，五甲喇为一固山，设固山额真一人，固山额真左右置副职称梅勒额真(美凌额真)。据史籍记载，当时编有满洲牛录308个，蒙古牛录76个，汉军牛录16个，共400个(一说231个)。此时所编设的八旗，即后来的满洲八旗。八旗制度建立后，每旗所辖的牛录数和牛录下的丁数时有变化，但旗制终清未改。

八旗组织中蒙古旗与汉军旗的建立比满洲旗稍晚。清太宗皇太极天聪三年(1629)时，已有蒙古二旗的记载，称为左右二营。八年改称左翼兵和右翼兵。九年，后金在征服察哈尔蒙古后，对众多的蒙古壮丁进行了一次大规模的编审，正式编为蒙古八旗，旗制与满洲八旗同。汉军单独编为一旗，据考证是在天聪五年正月(一说天聪七年)。皇太极崇德二年(1637)分汉军为二旗，旗色玄青，四年分二旗官兵为四旗，七年正式编为汉军八旗，旗色与满洲八旗同。从明万历四十三年八旗制度建立，直到清崇德七年才完成八旗组织三个部分二十四旗的组织建设，八旗每一旗下都包括满洲、

蒙古、汉军三个部分。

八旗又有上三旗与下五旗的区别。顺治七年(1650)底多尔衮死后,清世祖福临为了加强对八旗的控制,对八旗的顺序进行了调整。由皇帝控制的镶黄、正黄、正白三旗称为上三旗;由诸王、贝勒统辖的正红、镶红、正蓝、镶蓝、镶白五旗称为下五旗,此后终清未改。上三旗较下五旗为崇,是皇帝的亲兵,担任禁卫皇宫等任务,下五旗驻守京师及各地。清世宗胤禛为进一步加强中央集权,削弱诸王、贝勒对各旗的控制,严格区分下五旗中的旗分佐领(俗称外佐领)和府属佐领(俗称内佐领)的隶属关系。下五旗中的主要部分旗分佐领,实际上也由皇帝直接控制。诸王及贝勒仅能控制其府属佐领。又以镶黄、正白、镶白、正蓝四旗居左,称为左翼;正黄、正红、镶红、镶蓝四旗居右,称为右翼。

八旗制度的特点 以旗统人,即以旗统兵。八旗初建时兵民合一,全民皆兵,凡满洲成员皆隶于满洲八旗之下。旗的组织具有军事、行政和生产等多方面职能。入关前,八旗兵平时从事生产劳动,战时荷戈出征,军械粮草自备。入关以后,为了巩固满洲贵族的统治,加强对全国各族人民的控制,同时为了解除八旗官兵的后顾之忧,建立了八旗常备兵制和兵饷制度,与绿营共同构成清朝统治全国的强有力的军事工具,八旗兵从而成为职业兵。八旗兵无论满洲、蒙古或汉军,均以营为单位,由都统及副都统率领,称为骁骑营,用于驻防或征战。并有炮营、枪营、护炮藤牌营,附属于汉军骁骑营。

八旗有一套完整的制度。如封爵,天命、天聪时期定王公爵止于贝勒。崇德元年始定亲王、郡王、贝勒、贝子、镇国公、辅国公、镇国将军、辅国将军、奉国将军九等。顺治十年(1653)增奉恩将军为十等。亦有异姓封王、公、侯、伯、子、男的,但汉人甚少。清代世职,太宗时与官名本多相同,顺治四年成为荣誉称号。乾隆元年定民爵精奇尼哈番为子爵,阿思哈尼哈番为男爵,阿达哈哈番为轻车都尉,拜他喇布勒哈番为骑都尉,拖沙喇哈番为云骑尉。八旗按引军旗色定户籍。壮丁原则上三年编审一次,分正户、另户、另记档案及旗下家人等。八旗兴办宗室觉罗学、官学等,教授其子弟。八旗宗室王公及官兵的婚丧等均有规定。清初定满汉不通婚,直到光绪二十七年(1901)才取消禁令,实际上民间早已通婚。

禁卫军制 清朝定都北京以后,绝大部分八旗兵丁屯驻在北京附近,戍卫京师的八旗则按其方位驻守,称驻京八旗,俗称京旗。另抽出一部分旗兵派驻全国各重要城市和军事要地,称驻防八旗。驻京八

旗负责皇宫和京师的安全,实即禁军。清禁卫军制大类有二,即郎卫和兵卫。郎卫即指挥前近卫,专门负责皇帝及后妃等的警卫与服务,其内部又根据具体任务的不同,设置侍卫处、奎仪卫、善扑营等不同的机构。侍卫处初选上三旗子弟中才武出众者分班入值,掌上三旗侍卫亲军之政令,供宿卫扈从之需。奎仪卫亦系侍从武职,掌管帝、后车驾仪仗等机构。宣统元年(1909)避溥仪名讳,改为奎奕卫。善扑营,顺治初年曾设善射、善强弓、善扑等侍卫,各有专管,统在三旗额内。该营习贯摔跤、射箭、骗马等技艺,供皇帝游玩宴乐时表演。兵卫即指京师及官禁的警卫,也根据不同的任务及防卫的需要,分设前锋、护军、步兵等不同的营制。

八旗的驻防 入关以前,已有八旗驻防之设。清统治全国以后,分为畿辅驻防、东三省驻防和各直省驻防。畿辅驻防为守卫京师附近地区,各省驻防多为省会或重镇。八旗驻地及兵额,各代略有增损、裁并,但变化不大。清末全国驻防共有817个佐领。

八旗在全国各地驻防,一般不设都统。在重要地区如盛京、吉林、黑龙江、江宁、杭州、福州、广州、荆州、西安、成都、绥远等处设将军。凡设将军处下设副都统。将军为该地区的最高军事长官,除东北地区外,不理民政。后热河、察哈尔由副都统升为都统后,即为该地区长官。

八旗的兴衰 八旗制度建立在“兵民合一”的基础上,入关前没有兵饷规定。清统治全国以后,八旗已有数量不等的月饷(包括钱、粮两部分),从征时发给部分行粮。八旗兵丁按其兵种可分为亲军、前锋、护军、领催、马甲、步兵、炮甲、养育兵、匠役等,其兵饷的数量亦有所差别,且时

有增损。

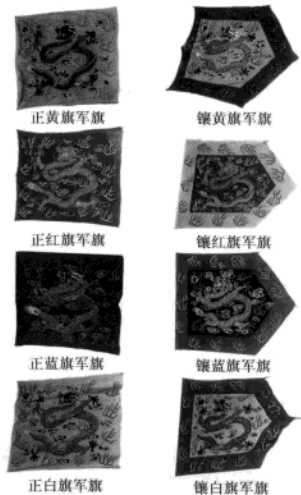
清军入关,满族人口大量涌入北京及其附近地区,为了安置八旗官兵和闲散人口的生活,从顺治元年底至康熙四年清政府共进行了三次大规模的圈地运动(见圈地令),八旗满洲、蒙古、汉军官兵三次共分得旗地约1400万亩,八旗兵丁的份地为30亩,终清没有大的变化。兵丁份地大多数靠本人带同家属从事耕种,后迫于生计被典押出去。清初规定旗民不交产,几经反复,直到光绪三十一年才最后取消禁令。

清统治全国以后,由于八旗制度的严重束缚,除当兵食粮外,无其他经济来源,八旗兵丁生计日渐拮据。北京正身旗人的生活问题,康熙、雍正时业已出现,乾隆初更趋严重,从而引起清统治集团的高度关注。康熙、雍正时曾先后赏赐银两数次,但不久即罄尽无余,于是增加兵额,扩大食饷面。雍正二年始设教养兵,后改称养育兵,给予钱米。光绪时养育兵共计27408人,清末达到29207人。乾隆时曾准许京城和各省驻防汉军八旗出旗为民,令其各得生计。但直至清末,八旗生计问题非但没有解决,而且陷于贫困的境地。

八旗制度从正式建立到1911年辛亥革命后清朝覆灭,共存在296年。它是清王朝统治全国的重要军事支柱,曾为发展和巩固多民族统一的国家、为保卫边疆防止外来侵略等作出了贡献,对满族社会的发展,更起到不可磨灭的作用。随着历史的嬗变,八旗制度中落后的一面也日益明显,严重地束缚了满族人民的发展,在征战中的作用也愈来愈小。八旗制度与清王朝的命运紧密地联系在一起,经过了由盛而衰、由衰而亡的整个历史过程。

## Baqianjuan Lou

八千卷楼 Baqianjuanlou Library 中国清代杭州藏书家丁丙丁申弟兄的藏书楼。丁丙(1832~1899),字嘉鱼,别字松生,晚号松存,浙江钱塘(今杭州市)人。丁申(?~1880),丁丙之兄,字竹舟。丁氏家族有藏书的传统,丁丙的祖父丁掌六有感于其北宋先人丁颐曾尽其家资,聚书至八千卷,遂于杭州梅东里建藏书楼,名之为“八千卷楼”,但不幸于咸丰十一年(1861)毁于兵燹。丁丙承继祖上藏书遗风,沿用楼名,于光绪十四年(1888)在其所居正修堂西北处重建扩建了“八千卷楼”,其中分为三个藏书处,一为八千卷楼,收藏《四库全书》所收及附入存目之书;二为后八千卷楼,收藏《四库全书》未收之书;三为小八千卷楼,收藏宋元刊本、明清精刊本、旧抄本、校本、稿本等善本书籍,总名藏书之所为“嘉惠堂”,取光绪谕旨中“嘉惠艺林”之义,但人们习惯统称



八旗旗幟



之为八千卷楼。藏书达8000余种近20万卷,被誉为清代末年四大藏书家之一。光绪三十四年(1908),两江总督端方闻丁氏藏书将散,为防止世藏古籍籍绌末楼后再次外流,于是在奏请创设江南图书馆(今南京图书馆)的同时,委派缪荃孙将八千卷楼全部藏书以75000元收购入藏江南图书馆。现均收藏于南京图书馆。八千卷楼藏书目有《八千卷楼书目》20卷,收书16500余种,有1923年丁氏刊本。另有《善本书室藏志》40卷,收书2300余种,有1901年丁氏刊本。丁丙一生除藏书外,又曾刻书200余种、辑书20余种、著书10余种。如所辑有《武林掌故丛编》、《武林往哲遗著》等。特别是清咸丰、光绪年间,丁丙与其兄丁申在战乱中收集抢救散失的文澜阁《四库全书》1万多册,以后又搜集并抄补。当1881年文澜新闻阁建成时,文澜阁《四库全书》经丁氏兄弟的购求抄写,已渐复旧观。

#### Baqian Li Lu Yun he Yue

《八千里路云和月》 Eight Thousand Li of Clouds and the Moon 中国故事片。联华影艺社1947年出品。编导史东山,摄影韩仲良,主要演员白杨、陶金、周峰、高正等。影片通过江玲玉、高礼彬两人在抗日战争期间和胜利后的生活经历,反映了当时的社会现实生活。抗战期间,一方面是进步青年不畏艰难,跋山涉水,向广大人民群众宣传抗日救国;另一方面却是国民党军队不战自溃,重庆上层人物腐化奢侈,对照鲜明。待到胜利,江玲玉、高礼彬回到上海,面对的仍是一片黑暗世界,他们依旧过着艰苦的生活。最后江玲玉临产之际,竟陷于生死难卜的境地。

影片场景处理真实感人,人物刻画生动逼真。许多场景生活气息浓,又很细腻,富有诗意。

#### Baqian Madai Shijian

八千麻袋事件 中华民国时期北洋政府教育部出卖清朝内阁大库所存档案,后又招致辗转买卖散失的事件。清光绪二十五年(1899)、宣统元年(1909)内阁大库档案两次坍塌,为修缮大库,把库中大部分档案迁出交由学部管理。至民国,北洋政府教育部于1913年设立历史博物馆筹备处。该处接管了这批档案,先后置于国子监、午门和端门中存放。1921年教育部因经费困难将大部分档案变卖,共装八千麻袋,重15万斤,以4000元售与北京西单同懋增纸店作再造纸原料。次年,原清学部参事罗振玉又以3倍价钱由纸店将原物买回,并延招十余人排目检视,发现内有满蒙文辽、金、元事例,明朝题本行稿,清初开国要

略等珍贵档案。罗振玉根据这批档案编印了《史料从刊初编》10册。1924年罗振玉又将这批档案中的大部分以1.6万元卖与前清官员李盛铎,1929年又将40余箱档案卖给日本人松崎。1936年罗振玉把他存留的最珍贵的档案6万余件献给伪满皇帝溥仪。李盛铎将其买得的档案一部分又卖与国民政府中央研究院历史语言研究所,该所经整理校勘,编辑出版了《史料从刊》和《明清史料》多种。1936年历史语言研究所将其部分档案携至南京,后迁往台湾。留北库的部分档案,后由中国第一历史档案馆接收。

鲁迅先生于1927年12月著《谈所谓“大内档案”》一文,揭露八千麻袋事件真相,痛斥北洋政府大小官僚和清朝遗老对历史档案的恶劣态度和盗窃行为。他愤慨地说:“中国公共的东西,实在不容易保存。如果当局是外行,他便将东西糟完,倘是内行,他便将东西偷完。”

#### baren huapai

八人画派 Eight, The 美国20世纪初反学院派的画派。见垃圾箱画派。

#### basedong ke

八色鸫科 Pittidae; pittas 雀形目一科。此科鸟类体型似鸫,且色彩丰富,故名。世界有25种,中国有9种,见于云南、广西、海南和台湾等省区。其中,仙八色鸫最绚丽多彩,全长约190毫米,脚长而强健,翅短圆。生活于竹丛或落叶林中,营地栖生活;善奔走,不轻易起飞,性机警,好隐蔽,平时不易见到。常于枯枝落叶中刨取昆虫、虫蛹、卵块为食。大都在矮树的低枝间营巢,有时置于地上。每窝产卵2~7枚,卵呈粉红色且缀以白色和红色斑点。

#### bashi

八识 aṣṭānvijñāna 佛教术语。大乘佛教瑜伽行派和法相宗的基本名相(名词概念)。该宗讲“三界唯心”、“万法唯识”。核心范畴是心、意、识,三者在法相宗哲学中名虽异而实相同。八识指五位法中的心法一类。此心识有三类,称三种能变:一眼耳鼻舌身五识,称前五识,以及第六意识;二末那识,即第七识;三阿赖耶识,即第八识。法相宗把整个世界看成源自根本识的相(事物或现象)。一切相可以分为三类:绝对真实的、相对真实的与绝对虚假的(见三性)。相是识中包含的或在认识活动中从识上生起的。只是从随俗的角度讲,才保留了以往所说的感官(根)与对象(境),以及感官取对象(根境相合)产生的知识(识)。前五识眼耳鼻舌身各取所谓色声香味触;第六意识以前五识所得和不能取的整

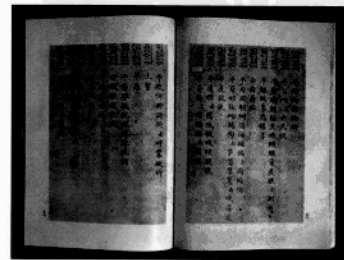
个世界为对象;第七末那识相当于统觉意识,组织六识活动,又以第八识为“自我”。第八阿赖耶识则是一切精神的本原,含藏一切事物与现象的种子。

#### Basiba

八思巴 'Phags-pa (1235~1280) 藏传佛教萨迦派第五代祖师。中国元代第一代帝师(即元代皇帝从吐蕃请来喇嘛充当的一种最高神职),学者。本名罗古罗思坚藏,尊称八思巴,又译发思巴等(意为圣者)。吐蕃萨迦(今西藏萨迦)人。生于款氏贵族之家。自幼聪慧,10岁随伯父萨班·贡噶坚赞至凉州见阔端。1253年,谒忽必烈于六盘山驻地,备受崇敬。同年为忽必烈等25人作密宗灌顶。1258年,忽必烈集僧道辩论《老子化胡经》的真伪。八思巴参与了辩论,使道士词穷。中统元年(1260),忽必烈即位,封八思巴为国师,赐玉印,统领天下释教。至元元年(1264)以国师身份领总制院(后改宣政院)事,统辖释教僧及吐蕃僧俗政务。回乌思藏,置宣慰司等官衙后,返中都(燕京)。1269年,完成了以藏文字为基础的蒙古新字(后人称为八思巴文)的创制。次年升号帝师、大宝法王。1276年,八思巴返回萨迦寺。1277年,在后藏曲弥仁摩举行盛大法会,即著名的法轮泉法会。1280年在萨迦去世。朝廷为了纪念他,在大都(今北京)建塔,奉藏真舍利。著作有多种,收录于《萨迦五祖集》中,其中以《彰所知论》最为著名。

#### Basibawen

八思巴文 'Phags-pa script 中国元朝八思巴创制的拼音文字。元朝至元六年(1269)忽必烈颁发诏书推行,最初称为“蒙古新字”,不久改称“蒙古字”。官方采取了一系列行政措施,扩大其使用范围。元灭后逐渐被废弃。现在国内外学术界通用两种名称,一是按创制者命名,称“八思巴文(字)”;一是按字母形状特征命名,称“方块字”。字母表主要由藏文字母组成,也有一些梵文字母,还包括几个新造字母。关于字母数量,《法书考》、《书史会要》等早期文献及其不同版本中,有41个和43个两



《蒙古字韵》

种说法。前者指最初的字母表,后者包括续增字母。按忽必烈的规定,八思巴文用以“译写一切文字”。现存资料也说明,它的书写对象包括蒙古、汉、藏、梵、维吾尔等多种语言。译写各种语言时,有两个原则:一是按口语语音拼写,如译写蒙古语和汉语;二是按所译语言的书面形式转写,如译写藏语和梵语。在蒙古语文献中出现的个别藏语词的写法有两种形式:一种与藏语书面形式相同;另一种与藏语书面形式不尽相同。

八思巴文以音素为表音单位,字母分元音和辅音,元音a不专设字母。字母体式,常见的有正体和篆体两种。行款为左起竖写,与藏文左起横行不同。书写单位是音节,与回鹘式蒙古文不同,这种书写单位不适合于蒙古语的特点。由于书写单位是音节,又不使用标点符号,所以词和句子的界限只能靠上下文判断。八思巴字拼写汉语时不标声调,因此,如果原文没有汉字对照,或没有上下文,就难以确定书写单位所代表的汉字。

八思巴文作为元朝的国书,应用于多种语言统一的书面形式,给后人留下了许多历史资料。现存资料中:译写蒙古语和汉语的资料多些;译写维吾尔语、藏语和梵语的资料很少,其中包括元朝官方文件的原件和碑刻,以及铜印、牌符、钱钞、图书、题记等。

### Basong Co

**八松错** Basong Co 中国冰川堰塞湖,尼洋曲流域最大湖泊之一。又称巴松湖。地处北纬30°01',东经93°59',念青唐古拉山南麓,川藏公路以北,西藏自治区工布江达县境内。湖面海拔3460米,东西长13.8千米,平均宽1.8千米,面积25.5平方千米,最大水深60米。四周高山环绕,北



八松错远眺

部海洋性冰川发育,湖体坐落在由扎拉弄巴和钟错弄巴两支冰川相汇而成的“U”字形槽谷中,由冰川终碛堵塞而形成。

### Basu Xian

**八宿县** Baxoi County 中国西藏自治区昌都地区辖县。半农半牧县。位于自治区东

部藏东南三江流域横断山脉高山峡谷地带。面积12564平方千米,人口约4万(2006),以藏族为主,还有汉、苗、满等民族。县人民政府驻白马镇。唐为吐蕃辖地,1912年设八宿宗,1959年改为八宿县。地形复杂,高山重叠环绕,江河交错,峡谷相间,地势自东北向西南倾斜。属高原温带半干旱季风气候,日照充足,干湿季分明,气候垂直差异显著。年平均气温5.1℃。年平均降水量409毫米。矿产有煤、铁、锡、石膏等。农业以种植青稞、冬小麦、春小麦、玉米、豌豆、油菜和圆根等为主。高寒山地多松、杉、柏等林木。畜牧业以养殖牦牛、



然乌错

犏牛、绵羊、山羊等为主。产麝香、冬虫夏草、贝母、知母、大黄、雪莲等中药材。工业以煤炭、电力、原材料和畜产品加工等小型工业为主。川藏公路穿越县境,可通拉萨、成都等地。名胜古迹有然乌错(见图)、帮达草原、夏里温泉、拥乡瀑布和同卡寺(八宿寺)等。

### bati

**八体** eight calligraphic styles 中国秦代汉字的八种体式。“八体”一名见于《说文解字叙》:“秦书有八体,一曰大篆,二曰小篆,三曰刻符,四曰虫书,五曰摹印,六曰

署书,七曰殳书,八曰隶书。”大篆是春秋战国时期秦国使用的篆书,《说文解字》中所录的籀文,就是大篆。小篆是秦始皇统一天下之后对大篆略加改变,去其繁复而成的字体。如秦泰山刻石、琅邪刻石。

虫书又称鸟虫书,是在文字上作出鸟形、虫形的图案。隶书是由篆书简化演变而成的一种字体。刻符是刻在符节上的,摹印是摹写在玺印上的,署书是题在封签匾额上的,殳书是写在兵器上的。大篆、小篆、虫书、隶书是四种字形结构不同的文字,刻符、摹印、署书、殳书是施用在不同的器物上的四种各有特殊性的字形。

### Ba Wang zhi Luan

**八王之乱** Eight Princes, War of the 中国西晋统治集团内部历时16年(291~306)之久的战乱。因战乱参与者有汝南王司马亮、楚王司马玮、赵王司马伦、齐王司马冏、长沙王司马义、成都王司马颖、河间王司马颢、东海王司马越八王,故史称“八王之乱”。

晋武帝司马炎认为曹魏未分封同姓诸侯王,缺乏屏障,于泰始元年(265)封宗室27人为王,有领地和军队,分润租调。大国封地不过一郡,军队不超过5000人。他还陆续用宗室诸王在中央与地方充当重要

官职,几处军事重镇都用他们为长官,如武帝末年,用楚王司马玮都督荆州,汝南王司马亮出镇许昌。惠帝即位,用梁王彤、赵王伦、河间王颢等先后出镇关中,成都王颖镇邺。出镇的亲王既握军符,复综民事。因此,可以凭借其势力发动战乱。

太熙元年(290)晋武帝临终时命弘农大姓出身的车骑将军、杨皇后的父亲杨骏为太傅、大都督,掌管朝政。惠帝即位后,皇后贾南风(即贾后)于元康元年(291)与楚王司马玮合谋,发动禁卫军政变,杀死杨骏,而政权却落在汝南王司马亮和元老卫瓘手中。贾后政治野心未能实现,当年六月,又使楚王司马玮杀汝南王司马亮,然后反诬楚王司马玮擅杀大臣,将玮处死。贾后遂执政,于元康九年废太子司马芳,次年杀之。统领禁军的赵王司马伦联合齐王司马冏起兵杀贾后。永宁元年(301)正月,赵王司马伦废惠帝自立为帝。至此,政变仍只局限在宫廷;此后方镇军参加内战,战乱规模扩大,战场从洛阳、长安延展到黄河南北的广大地区。

赵王司马伦篡位后,镇许昌的齐王司马冏起兵讨伐,镇邺的成都王司马颖与镇守关中的河间王司马颢举兵响应。洛阳城中的禁军将领王舆也起兵反伦,迎惠帝复位,四月赵王司马伦被杀。齐王司马冏以大司马入京辅政。太安元年(302)底,河间王司马颢又从关起兵讨伐,洛阳城中的长沙王司马义也举兵入宫杀齐王司马冏,政权落入义手。太安二年(303),河间王司马颢、成都王司马颖合兵讨伐长沙王司马义。司马颖命都督张方率精兵7万,自函谷关向洛阳推进,司马颖调动大军20余万,也渡河进军洛阳,司马义所能指挥的洛阳军队不下数万人,这是八王之乱以来人数最多的一次集结。二王的联军屡次为长沙王司马义所败。但由于双方兵力悬殊,洛阳陷于包围之中。城内的统治集团发生分裂。次年正月,洛阳城里

的东海王越与部分禁军合谋，擒长沙王义，将其交给河间王颙的部将张方，被张方烧死。成都王颖入洛阳为丞相，但仍回根据地邺城，以皇太子身份专政，政治中心一时移到邺城。东海王越对成都王颖的专政不满，率领禁军挟惠帝北上进攻邺城。荡阴（今河南汤阴）一战，被成都王颖击败，惠帝被俘入邺，东海王越逃往自己的封国（今山东鄒城北）。与此同时，河间王颙派张方率军占领洛阳，接着并州刺史司马腾（司马越弟）与幽州刺史王浚联兵攻破邺城，成都王颖与惠帝投奔洛阳，转赴长安。永兴二年（305），东海王越又从山东起兵进攻关中，击败河间王颙。光熙元年（306），东海王越迎惠帝回洛阳，成都王颖、河间王颙相继为其所杀，大权落入越手中，八王之乱到此终结。

自贾后杀杨骏（291）到惠帝回洛阳（306），16年中参战诸王多相继败亡，被杀害的人民动辄以万计，京城洛阳和长安反复遭到烧杀劫掠，社会经济严重破坏，诸王在混战中利用少数民族的贵族武力参加内战，使匈奴、鲜卑等少数民族骑兵长驱直入中原，西晋统治集团的力量消耗殆尽，潜伏着的阶级矛盾、民族矛盾便迅速爆发。

## Ba Xian

**八仙 Eight Immortals** 中国民间流传的八位仙人。道教援引改造之成一组上仙，即铁拐李、钟离权、吕洞宾、张果老、曹国舅、韩湘子、蓝采和、何仙姑。

八仙的传说起源很早，但人物有多种说法。如淮南八仙，所指即是助西汉淮南王刘安著成《淮南子》的八公。淮南王好神仙丹药，后世传其为仙，淮南八仙之说可能附会此事而起。五代时道士作画幅为蜀中八仙，所画人物有容成公、李耳、董仲舒、张道陵、严君平、李八百、范长生、尔朱先生。今之所谓八仙，大约形成于元代，但人物不尽相同。至明代吴元泰作《八仙出处东游记》，铁拐李等八仙过海的故事日渐流传，八仙人物也在流传中稳定下来。

八仙人物出处不一，时代不同。最初见于史籍且确有其人的，是初盛唐时道士

之士张果。五代末初，关于吕洞宾的仙话传说流传甚盛，与道教内丹修炼法的传播相辅助，两宋之际亦盛传“钟吕金丹道”。金元时全真道教兴起，为回应民间信仰及传说以宣扬其教法，将钟离权、吕洞宾等推为北五祖。民间传说、杂剧戏谈等便与道教神仙相互演绎，八仙故事流传益广，内容益繁富。吕洞宾是八仙形成的核心人物，道教称之为吕祖，各地道观尤其全真道观祭祀不辍。

## Baxian Gong

**八仙宫 Eight Immortals Taoist Temple** 中国道教宫观。位于西安市东关长乐坊。相传原为唐兴庆宫旧址，宋时，此处常闻雷鸣声，遂建雷祖殿镇之。金元之际，于此兴建全真道观，因传闻张果老、钟离权、吕洞宾、铁拐李、曹国舅、韩湘子、蓝采和、何仙姑八仙曾游宴于此，遂称为“八仙庵”。光绪二十六年（1900）光绪、慈禧避乱曾居此庵，敕封为“万寿八仙宫”，自此简称“八仙宫”。宫内现存殿宇有：灵官殿、八仙殿、斗姥殿、吕祖殿、药王殿、邱祖殿等，是西安保存最完整的道教宫观。现成为道教全真教十方丛林，全国重点宫观，亦为西安市旅游胜地。

## baxiaowei

**八校尉 eight commandants** 中国汉代统兵戍卫京师长安的军事长官。汉武帝为加强长安及其城郊的防卫，置中垒、屯骑、步兵、越骑、长水、胡骑、射声、虎贲八校尉。官秩二千石，属官有丞及司马。中垒本为中尉的属官，武帝时从中尉下分出而升为校尉，掌北军垒门内外；屯骑校尉掌骑士；步兵校尉掌掌位于长安西南郊上林苑的苑门屯兵；越骑校尉掌越骑；长水校尉掌长安西北郊的宣曲胡骑；胡骑校尉掌池阳胡骑，不常置；射声校尉掌射声士；虎贲校尉掌轻车。八校尉统领从地方或少数民族中选募的常备兵，皆属精劲之旅，其中胡骑、越骑尤为要。西汉时统帅多为皇帝的亲信。

东汉省中垒校尉，又将胡骑并入长水，虎贲并入射声，只剩下五校尉。史书中常



“中垒右尉”  
印文

见的“五营”、“五校”，即指五校尉所属的军队。两汉诸校尉以戍卫京师为主要职责，东汉时五校尉多由宗室担任，兼任宿卫宫廷的任务。

两汉时校尉也常率兵出战，西汉时曾伐大宛、羌，东汉时击匈奴、乌桓，诸校尉也参与作战。

## Ba-yi Dianying Zhipianchang

**八一电影制片厂 August First Film Studio** 中国人民解放军总政治部领导的、以创作生产军事题材影片为主的综合性电影制片



《归心似箭》剧照

厂。全称中国人民解放军八一电影制片厂。1952年8月1日正式建厂，定名为解放军电影制片厂。1956年7月1日改现名。建厂初期主要生产军事教育片和新闻纪录片。1955年开始拍摄故事片。1952年10月，组织了战地摄影队，赴朝鲜战场采访拍摄。此后在历次边、海防自卫反击战中，该厂都曾派出摄影队深入前沿，拍摄新闻纪录片。建厂以来，已制作各类影片2000余部。这些影片题材广泛、内容丰富、风格多样，部分影片在国内外多次获奖。早期故事片有《柳堡的故事》、《东进序曲》、《野火春风斗古城》、《回民支队》、《怒潮》等。20世纪80年代改革开放以后摄制的影片有故事片《闪闪的红星》、《归心似箭》、《风雨下钟山》、《道是无情却有情》、《祁连山的回声》、《巍巍昆仑》、《晚钟》、《八女投江》及纪录片《较量》、《一代精兵》、《钢铁长城》、《挥师三江》等。90年代以来，对战争巨片进行了大胆尝试，拍摄了大型战争历史片《大转折》、《大决战》、《大进军》等系列影片。2001年拍摄了《冲出亚马逊》，2005年拍摄了《太行山上》，2006年拍摄了《我的长征》。1984年4月，该厂开始编辑出版以军事电影文学为主的综合性杂志



八仙过海图

《八一电影》(后改名《中外军事影视》)。1982年起开始摄制电视剧。

### Ba-yijiu Shijian

**八一九事件 August 19th Coup** 苏联1991年试图夺取M.S.戈尔巴乔夫总统权力的政治事件。因发生在8月19日而得名。戈尔巴乔夫推行改革后,苏联社会动荡,国内各民族共和国纷纷要求独立。1991年8月,政府公布新联盟条约,规定各共和国拥有本国领土内的全部权力,并将国名改为“苏维埃主权共和国联盟”。就在预定签署此条约的前一天,即8月19日凌晨,塔斯社突然播发声明,宣布戈尔巴乔夫由于健康原因不能履行总统职责,成立国家紧急状态委员会接管国家政权。进而在莫斯科等地区实行紧急状态。委员会由副总统G.I.亚纳耶夫、总理V.S.帕夫洛夫、国防部长D.T.亚佐夫、国家安全委员会主席V.A.克留奇科夫等8人组成。这次行动遭到B.N.叶利钦等“民主派”的坚决反对,也没有得到社会的广泛支持。8月21日,戈尔巴乔夫重掌政权,紧急状态委员会的冒险行动失败。

### Ba-yi Junshi Wuxiangdui

**八一军事五项队 “August 1st” Military Pentathlon Team** 中国人民解放军专事军事五项运动的代表队。1979年1月8日,中国人民解放军体育运动会委员会正式加入国际军事体育理事会(CISM)。军事五项运动是各国军队广泛开展的军事体育项目。



1998年9月,军事五项世界锦标赛越野比赛,中国男女队双双获得团体冠军并打破世界纪录,中国选手并分获男女个人冠军

目,也是国际军体理事会的重要比赛项目之一。为此,1980年经中央军委批准组建八一军事五项队。军事五项运动分为陆军军事五项、海军军事五项和空军军事五项三种。八一军事五项队一般只参加陆军军事五项——大口径步枪200米射击、500米障碍跑、50米障碍游泳、手榴弹投远与投准和8公里越野跑的比赛。1981年八一军事五项队首次出国赴日内瓦参赛。1983年

在丹麦举行的第31届世界军事五项锦标赛上,由庞红云、李时运、吴建筑、李光华组成的代表队夺得冠军“戴布鲁斯杯”。1991年,国际军体理事会在第39届世界军事五项锦标赛上增设女子比赛,设团体冠军“挑战者杯”。同年10月11日,八一军事五项队女队成立。翌年9月在瑞士举行的第40届世界军事五项锦标赛上,由邵文芳、王恋英、田凤、陈艳红组成的女队夺得冠军“挑战者杯”。八一军事五项队建队20余年来,先后有300多人次代表三军将士,出征被西方称为“捍卫军旗之战”的世界军事五项锦标赛23场,征战足迹遍布五大洲的几十个国家和地区,在与世界各国军队尤其是西方军事强国代表队艰苦卓绝的较量中,一共夺得47个世界冠军,63人次打破世界纪录。

经八一军事五项队全体官兵的努力拼搏,取得了“八个首创”的特殊战绩:①首次代表中国军队打入由北大西洋公约组织主宰的国际军事五项比武赛场,把八一军旗插在了世界冠军席上。②首次打破西方军事强国垄断,使在欧美国家流动了33年的“戴布鲁斯杯”落在亚洲和中国。③首次把女子团体冠军“挑战者杯”永久留在了中国。④首次实现了男子团体“七连冠”和女子个人“五连冠”,把中国士兵的名字刻在了由西方军队命名的世界冠军奖杯上。⑤首次用中国高级将领的命名取代了西方军队创设的军事五项女子团体世界冠军杯。⑥首次取得了在世界锦标赛上包揽男子个人前6名和女子个人前4名的“大满贯纪录”。⑦首次在世界锦标赛中连续打破5项世界纪录。⑧首次因推动世界军事体育发展的突出贡献而获国际奥林匹克委员会颁发的萨马兰奇特殊荣誉奖杯。

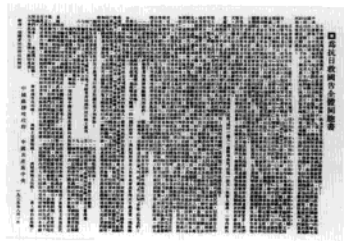
八一军事五项队是中华人民共和国建立以来全军在世界性军事体育竞赛中,夺金牌最多、破纪录最多、获奖项最多、出功臣最多的建制基层单位;2001年10月22日中央军委主席江泽民签署命令授予八一军事五项队“英雄军事五项队”荣誉称号。

### Ba-iyisan Shibian

**八一三事变 August 13th Incident** 1937年8月13日至11月12日,中国军队抗击侵华日军进攻上海的战役。见淞沪会战。

### Ba-yi Xuanyan

**《八一宣言》 August 1st Declaration** 中国共产党为建立抗日民族统一战线而发表的政治宣言。日本侵占东三省之后,1935年上半年加快了侵略华北的步伐。六七月间,中共驻共产国际代表团根据共产国际第七次代表大会关于建立国际反法西斯统一战线的新方针,责成王明起草了《为抗日救国告全体同胞书》,并以中国苏维埃中央政府、中国共产党中央委员会的名义,公布



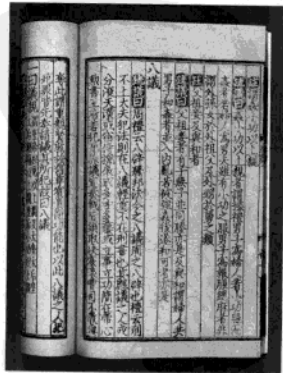
1935年8月1日,中共中央发表《为抗日救国告全体同胞书》,即《八一宣言》

于10月1日出版的巴黎中文《救国报》。因签发时间是“8月1日”,故通称《八一宣言》。宣言揭露了日本侵略华北、灭亡中国的野心;指出中华民族正处在千钧一发的生死关头,“抗日则生,不抗日则死,抗日救国,已成为每个同胞的神圣天职”;号召全国同胞停止内战,一致抗日;表明中国共产党当前的政治主张是组织国防政府和抗日联军,并提出10条具体方针作为国防政府的施政纲领。《八一宣言》是中共政策开始转变的重要历史文献,在推动抗日救亡运动方面发挥了重要作用。

### bayi

**八议** 中国封建刑律对于八种权贵人物在审判上给予特殊照顾的制度。对于这些权贵人物来说,就是一种特权。

八议包括议亲、议故、议贤、议能、议功、议贵、议勤、议宾。“亲”指皇室一



《唐律疏议》中的“八议”一节(元至正年间刻本)



定范围的亲属；“故”指皇帝的某些故旧；“贤”指朝廷认为“有大德行”的贤人君子；“能”指“有大才业”，能整军旅、莅政事，为帝王之辅佐、人伦之师范者；“功”指“有大功勋”者；“贵”指职事官三品以上、散官二品以上及爵一品者；“勤”指“有大勤劳”者；“宾”指“承先代之后为国宾者”（《唐律疏议·名例》）。这八种人犯了死罪，官府不能直接定罪判刑，而要将他的犯罪情况和特殊身份报到朝廷，由负责官员集体审议，提出意见，报请皇帝裁决。这八种人犯流（将罪犯押解到荒僻的地方去服劳役或生活的刑罚）以下的罪，都要减一等论罪。唯一例外是，如果他们犯十恶罪，则不适用上述规定。

八议制度起源于周代。《周礼·秋官·小司寇》有“以八辟丽邦法”的记载。辟即法，八辟即议亲之辟、议故之辟、议贤之辟、议能之辟、议功之辟、议贵之辟、议勤之辟、议宾之辟。秦用商鞅变法，强调“一赏、一刑、一教”，“刑无等级，自卿相、将军以至大夫、庶人，有不从王令、犯国禁、乱上制者，罪死不赦”（《商君书·赏刑》），因此没有在刑律上对特殊人规定特殊照顾的八议制度。汉承秦制，也没有八议制度，但对高级官吏犯罪给予特殊照顾的事例。汉高祖八年（公元前199）“春，令郎中有罪耐以上，请之”（《汉书·高帝纪》）。以后在宣帝、平帝、光武帝时都有类似诏令。东汉时屡有八议的议论（《九朝律考》）。在律典内明文规定八议的始于魏。晋、宋、齐、梁、陈、北魏、北齐、北周、隋、唐、宋、辽、金、元、明、清都有八议，但各朝规定不尽相同。大体说来，隋较唐宽，宋抄袭唐，明、清则转趋于严。唐、宋的君主比较重视八议的规定，为的是防止人们“有轻吾爵禄之心”（《宋史·刑法志》）。唐贞观二年（628），岐州刺史郑善果犯罪拘囚，太宗提出善果的官品不低，不应与诸因为伍，并要求自今三品以上犯罪听于朝堂候进止。宋政和年间（1111—1118）有品官犯罪不得和常人一样加讯的诏令。明、清则不同。清钱大昕《十驾斋养新录》载：“明名例律虽载八议之条，乃成治狱官勿许引用”，《大清会典》则有“八议之条……不可为训”的话。这些都反映了清朝加强专制主义统治的特点。

#### bayinhe

**八音盒 musical box** 一种能够自动演奏的机动乐器。又称音乐箱、音乐盒。分为滚筒式和圆盘式，声源体常为梳形金属齿片（或平板）。通常掀开盒盖即可使机械运转而奏乐，其原理是：用排有针头状突起的铜转筒拨动插入的金属梳子（或平板）上一条比一条长的钢簧发声。泛音从梳子的钢背

上产生。金属齿片按长短顺序排列，构成一整套音阶的音，可奏出一些曲调（转筒上有几套针头状突起便可奏出几套曲调）。转筒由弹簧和时钟机械装置发动，另有一个整时器调节速度。八音盒约于1770年由瑞士一名钟表技师发明。在留声机与自动演奏钢琴问世之前，它一直是西方最受欢迎的家庭乐器，并于18世纪末，作为钟表的一种音响装置随西洋钟表传入中国。早期的八音盒只能演奏单一旋律的短曲，随着制造技术的不断完善，可演奏多声部及有和声的乐曲。此外，有些八音盒还附加鼓、铃等发音器，使之演奏出的音乐更丰富多彩。如今，八音盒逐渐被录放机等新的声音记录和还原装置取代，成为博物馆和收藏家的珍品（故宫博物院钟表馆内就珍藏着许多18世纪以来名贵的装有八音盒的机械钟），被当作一种有怀旧意味的音乐玩具。但在钟表制造业发达的瑞士，八音盒生产量仍保持一定水平，它清纯晶莹、美妙动听的声音仍受到不少人的喜爱。八音盒的外形多种多样，也可作为一种有情趣的摆设。

#### bazhen

**八珍** 原指美味食品，后为稀有、珍贵烹饪原料的统称。“八珍”一词源于《周礼·天官宰人》“珍用八物”和“八珍之齐”二语。据注文，这里的八珍即《礼记·内则》所列的淳熬、淳母、炮豚、炮、捣珍、渍、熬、肝膋八种食品（一说即八种烹调法）。此后八珍常作为珍肴美饌的代词。将八珍指为八种烹饪原料，始见于中国北宋元丰年间陆佃撰《埤雅》，认为《周礼》“珍用八物”乃牛、羊、麋、鹿、麇、豕、狗、狼。至于八珍究竟应为何物，历代说法各有不同。从清代起，海产原料始进入八珍，且海产比重逐渐增多。

#### bazhengdao

**八正道 āryaṣṭāṅgikamarga** 佛教教义。又称八圣道、八支正道、八圣道分、贤圣八道。它实际所指的是四谛中的道谛一支。意谓八种克服以苦为根本特征的世间存在而获得涅槃解脱的正当途径或修行方法。八正道教法是佛陀在鹿野苑初转法轮时宣说的。现代学者认为，佛陀当初宣说的是戒、慧、定三个基本修行内容，完备的八正道是后来逐渐形成的。八正道指：①正见，是最为根本的解脱途径，指对四谛道理的正确理解。②正思维，对佛教教义的正确思维。③正语，指修口业，不作妄语、两舌等过失。④正业，从事清静正当之身业，即不杀生、不偷盗、不淫邪等。⑤正命，过符合佛教伦理的正当生活，包括不从事屠宰、贩酒及毒品等营生。⑥正精进，又称正方便，毫不懈怠地修行佛法，直至达

到涅槃理想境地。⑦正念，一心思念四谛道理。⑧正定，心专注一境，以四谛观察为禅定对象。八正道并不是八个阶次，而是并行的、应同时努力实行的。它们又可以归属于戒、定、慧三者，或扩展为“三十七道品”。“戒”是用来“制恶”的，是约束佛徒日常生活的纪律，后来扩大为繁复的“律”。“定”或译作“禅定”、“止”，是古印度普遍通行的一种宗教修习方法。“定”本来指专注思想力引起的心理效用。它同瑜伽、气功有关。佛教禅定有时也是专注思考哲理、体验真理和调治各种非佛教思想情绪的基本条件，因此受到特殊的重视。

#### bazi

**八字 eight characters** 用中国传统的干支纪时法表达的一个人的生辰。因年、月、日、时均用天干、地支中各一字相配，加起来共八个字，故称八字、生辰八字。八字按年、月、日、时排列，故又名四柱。传统认为，根据八字可以推算一个人的命运。“批八字”相传始于战国鬼谷子，一说为唐代李虚中始创。最初无“时”，至五代（或宋），徐子平创四柱法，才在年、月、日后加时，成八个字。旧俗订婚时必须先交换八字帖，也称“庚帖”，或简称“八字”，主要流行于汉族地区。六礼中的“问名”就有问女方出生的年、月、日、时辰，“问名”最早见于《仪礼》。民间合婚有五行相克说，即推算双方属相与地支在方位上是否相冲相犯，八字相犯相冲不宜婚配。华北民间有所谓的“六冲”，“六穿（害）”之说。现代婚姻已不再注重八字。

#### Baba

**巴巴 Baba, Corneliu** (1906—11—18～1997—12—20) 罗马尼亚画家。生于克拉约瓦，卒于布加勒斯特。父亲也是画家，巴巴早年曾

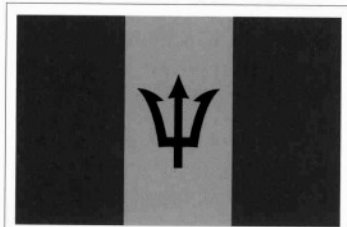


《炼钢工人》(1960)

受父亲的熏陶。1930年毕业于布加勒斯特大学哲学系,1934年进入雅西艺术学校系统学习美术。1941年开始崭露头角,经常参加国内举办的展览。1943年,他的《从田间归来的农民》在国内展出,赢得好评。第二次世界大战后,在人民取得政权的年代里,他的艺术更加成熟,共和国授予他他人艺术称号,并被选为艺术科学院院士。苏联和民主德国也都授予他荣誉院士称号。巴巴的艺术极富有人情味,人物形象大都来自于生活,显得真实自然、亲切动人。他是一位色彩大师,作品色调精致微妙,富有变化,光与色完全融合在一起。代表作有《在田间休息》(1954)、《农民》(1958)、《炼钢工人》(1960)、《工人肖像》(1961)等。

### Babaduosi

**巴巴多斯 Barbados** 加勒比海岛国。位于小安第斯群岛最东端,西经59°25′~



巴巴多斯风光

59°39′、北纬13°02′~13°20′之间。面积431平方千米。人口约27万(2006)。人口增长率为3.8%,城市人口比重48%(2003)。通用英语。居民多信奉基督教。全国划分为11个区、1个市。首都布里奇敦。

中部为山地,最高点希拉比山海拔340米;西部地势平缓;东北部海岸多悬崖峭壁。地面大部分为珊瑚石灰岩和火山物质所覆盖,土壤肥沃。石灰石和珊瑚石是主要的矿产资源。属热带雨林气候。年平均气温为22~28℃,中部迎风坡处年降水量可达2100毫米,南部背风坡地1100毫米。夏秋季节时受飓风侵袭。

16世纪以前印第安人住在此居住。自16世纪始欧洲殖民者相继侵入。1605年为英国占领。1958年加入西印度联邦。1961年实行“内部自治”。1966年11月30日宣布独立,为英联邦成员国。

英王是国家元首,任命总督作为代表。议会分参、众两院。众议员由普选产生。众议院多数党领袖担任总理,组成政府内阁。设高等法院,英国枢密院为上訴终审机构。主要政党有巴巴多斯工党、民主工党和人民自强党。

实行志愿兵役制。现有常备部队500人,海岸警卫队110人。1966年加入联合国,美洲国家组织、加勒比共同体和共同市场、加勒比国家联盟成员国。重视发展同美国的友好关系。同英国保持着传统良好关系。英国是巴巴多斯海外移民最集中的国家,旅英巴人相当巴国内人口的1/5。1977年5月与中国建立外交关系。

以传统蔗糖业为经济主要支柱,至今仍为外汇收入的重要来源。近些年来推行经济多样化,大力发展旅游业和制造业。旅游收入占国内生产总值(GDP)的14%,占外汇收入的45%。离岸金融和信息服务业亦有较大发展,成为外汇收入的重要来源。工业主要有制糖、电子器件、服装、家具和农产品加工等。2005年国内生产总值约为30.5亿美元。货币名称巴巴多斯元。主要出口蔗糖、糖浆、朗姆酒、电子产品和服装等,主要进口食品、饮料、石油及其制成品、机械、建筑材料等。美国是最主要的贸易伙伴。其次为加拿大、英国及加勒比地区国家。

实行免费义务教育。国民识字率为98%。主要报刊有《巴巴多斯鼓动报》、《民族报》、《巴巴多斯人》(月刊)等;有加勒比广播公司、广播电台和一家国营电视台。1975年由加勒比共同体创办的加勒比通讯社总部设在布里奇敦。

### Babaduosioren

**巴巴多斯人 Barbadians** 美洲加勒比海地区巴巴多斯国居民的总称。有27万人(2006)。其中40%集中在首都布里奇敦。90%以上是非洲黑人后裔,4%为欧洲人后裔。通用英语,但元音平舌、音调轻快,与加勒比其他岛国的英语略有不同。多信基督教。

岛上最早居民是从南美大陆迁来的阿拉瓦克人和加勒比人。1519年西班牙人侵占该岛,将岛上印第安人运往伊斯帕尼奥拉岛(现称西班牙岛)。1536年后,印第安人被消灭殆尽。殖民者发现岛上的无花果树长着胡须般的藤蔓,故将该岛取名为“巴巴多斯”(西班牙、葡萄牙语意为“多胡须



巴巴多斯老人

的”)。1605年被英国占领,1624年沦为英国殖民地。17世纪20年代开始,英国殖民者从西非运进大批黑奴开辟甘蔗种植园。广大黑奴不断进行反抗和斗争,英当局被迫于1838年废除奴隶制,大部分黑人留下继续种植甘蔗。第二次世界大战后,民族独立运动高涨,1948年取得有限的自治,1961年实行自治,1966年赢得独立。

巴巴多斯人的主要经济活动是种植甘蔗、捕鱼、制糖和服务业,旅游业也很发达。教育较普及,居民识字率居加勒比地区居民首位。由于经济片面发展,有些行业季节性很强,造成许多人失业或半失业。从19世纪中叶起,不少人迁居他国。

### Babala Shaoxiao

《巴巴拉少校》Major Barbara 英国剧作家萧伯纳创作的剧本。1905年初演,1907年正式出版。剧作叙述救世军少校巴巴拉以拯救穷人的灵魂为己任,而她的父亲安德谢夫却是个腰缠万贯的大军火商。巴巴拉和父亲在究竟是要大炮还是要救世军的问题上产生了争论。安德谢夫同意去看看救世军的穷人收容所,而巴巴拉也答应去兵工厂回访。次日,安德谢夫来到收容所,

这里的穷人对施主感激涕零,为表示灵魂得救,不惜当众坦白羞辱自己。安德谢夫于是声称唯有金钱和军火才能使灵魂得救,表示愿意赞助收容所5000镑,但条件是巴巴拉必须为他作宣传。经过痛苦的思想斗争,巴巴拉为父亲戴上救世军制服的领章。第三天,巴巴拉与母亲和未婚夫柯森斯同去参观父亲的兵工厂。这里优美的环境、充满情味的设施、井然有序的管理,使巴巴拉的信仰进一步受到打击。安德谢夫不仅让巴巴拉等懂得受穷是最大的犯罪,并意外地得知柯森斯是一个私生子,满足了他选择继承人的要求。巴巴拉也明白了救世军必须有富人的支持,而兵工厂中衣食无虞却趋炎附势的人才真正需要救世军的感化,她在这里找到了自己的位置,她的灵魂也终于得到了安慰。

#### Babanjido

**巴班吉达** Babangida, Ibrahim Badamasi (1941-08-17~ ) 尼日利亚联邦共和国总统(1985~1991、1993~2000)。豪萨族。生于尼日尔州明纳市。1957~1962年就读于比达州立中学。1962年入伍,先后在尼日利亚军事学院、印度军事学院、英国皇家装甲中心、尼日利亚指挥参谋学院受训。在军中历任连长、装甲兵司令、陆军参谋和作战计划主任。1980年授准将军衔。1983年晋升少将后,任布哈里政府最高军事委员会委员兼陆军参谋长。1985年8月27日发动政变,推翻布哈里政府,出任总统兼武装部队总司令。对内实行“恢复经济、社会主义和自力更生”政策,进行政治改革,重新调整各州区划,赋予地方政府更大的权力。对外奉行不结盟、睦邻友好和“以非洲为中心”的政策,维护非洲团结,促进地区经济合作。1991年4月22日发生政变,其政权被推翻。1993年借助执政党“国民大会党”的影响,赢得大选胜利,当选总统。2000年大选失败,退出政坛。

#### Babeuf

**巴贝夫** Babeuf, François-Noël (1760-11-23~1797-05-27) 法国大革命时期革命家,平等派理论家和领导人。生于皮卡第省圣康坦城,卒于旺多姆。父亲早逝,15岁外出谋生。1775年起,先后当过土地丈量员的秘书、法院公证人的助手、律师的雇员,继而自行开业。这期间,巴贝夫认识到私有制的



不公平,产生“完全平等”思想。法国大革命坚定了他的革命思想,在皮卡第积极参加群众反封建和旧制度的斗争。1789年协助三级会议起草陈情表,要求废除封建特权。1790年5月19日被捕并被押送到巴黎。释放后,仍回皮卡第。1790~1791年创办《皮卡第通讯》,刊载各种诉苦书和请愿书。1792年9月被选为索姆郡行政官,即遭诬陷,被撤职。1793年1月,被迫逃往巴黎,在巴黎市粮管局任职,结交无套裤汉积极分子。他谴责私有财产制度,拥护巴黎公社,抨击罗伯斯比尔派的政策,攻击雅各宾政府,再次被捕入狱。热月政变前夕获释,站在热月党人立场创办《新闻自由报》,后改名《护民官》。

巴贝夫袭用古罗马护民官格拉古的名字,改名为格拉古·巴贝夫。1794年12月热月党的国民公会废除最高限价法,投机商活动猖獗,人民生活困难,巴贝夫改变立场,激烈抨击热月党政策,主张取消个人财产,支持土地公有和建立“平等者共和国”。1795年2月被捕,10月获释。他继续出版《护民官》,抨击督政府。1796年2月,督政府查封他的报纸和主要活动场所先贤祠俱乐部,并试图逮捕他。巴贝夫转入地下活动。1796年3月同他的战友A.达尔泰、P.邦纳罗蒂等组成“平等派密谋”指导委员会,进行秘密活动,策划发动武装起义推翻督政府。委员会起草了各项行动纲领:建立国民公社,实行革命专政,共同生产,平均享有社会产品;定5月10日起义。但起义前夕,巴贝夫等主要领导人全部被捕。经过1年关押和审讯,1797年5月27日,巴贝夫、达尔泰被处死,其他7名首领先被流放。

#### babeichong

**巴倍虫** *Babesia* 原生动物门孢子纲一属。又译巴贝斯(西)虫。寄生于哺乳动物红细胞内,虫体分裂成两个形状和大小都相同的梨状体,成对排列。传染媒介为蜱。

关于巴倍虫的生活史,学者们的意见不一。E.W.丹尼斯1932年报道:当蜱吸食了有巴倍虫病的牛血后,病原体随血液进入肠腔,产生同型配子,经接合后为合子,继而发育为能动的镰刀状动合子,钻入肠壁,侵入卵中,发育为圆形母孢子;它继续发育和分裂,产生多核的变形虫状动合子,进一步发育为许多子孢子。后来有的学者认为双芽巴倍虫在微小牛蜱中不进行有性生殖,通常只进行无性生殖。

许多种巴倍虫能引起家畜患病,如双芽巴倍虫是引起牛的红尿热病和脾性黑热病的病原体,患病的牛表现发高热、食欲丧失、便秘、泻痢、血尿和贫血,严重的可在发病后1个星期死亡,死亡率约达

90%。此病在世界各地都有发生,传染媒介是环节巨足方头蜱。犬巴倍虫通过红扇头蜱传染,可引起使犬致死的恶性黄疸病犬焦虫病。见巴倍虫病。

#### babeichongbing

**巴倍虫病** babesiosis 由巴倍虫属的原虫所引起的梨形虫病。又译巴贝斯(西)虫病。主要侵袭牛和马(驴、骡)的红细胞。

在中国,寄生于马属动物的主要为弩巴倍虫(*Babesia caballi*,又称弩梨形虫)和马巴倍虫(*B. equi*,又称马纳脱原虫),分布于东北、西北、西南等地。在北方,每年3~5月发病。两种寄生虫可单独也可混合感染。寄生于牛的主要为双芽巴倍虫(*B. bigemina*,又称双芽梨形虫)和牛巴倍虫(*B. bovis*,又称牛梨形虫),分布在西南、华南、华东等地。弩巴倍虫和马巴倍虫的主要传播者为蜱,传播双芽巴倍虫和牛巴倍虫的分别为牛蜱和硬蜱。巴倍虫在家畜红细胞内进行无性繁殖,在蜱体内是否进行有性繁殖尚存在不同见解。雌蜱体内的巴倍虫可经过蜱卵传给下一代,因此发病牧场在短期内不易变为安全场。病畜主要表现高热、贫血、黄疸、消瘦等。除弩巴倍虫病外,都有血红蛋白尿。幼畜或外地新输入的家畜常出现剧重症状。诊治不及时,死亡率高。诊断方法主要是采取病畜血液作涂片,镜检虫体,依其形态特征确诊病原。也可用补体结合和酶联免疫吸附实验等进行诊断。对患畜采取特效药治疗的同时,加强护理等综合措施。特效药有台盼蓝和阿卡普林等。其中台盼蓝仅对弩巴倍虫病有特效。疫区应灭蜱。对外来家畜要严格检疫。

#### Babilun Gucheng

**巴比伦古城** Babylon 古代西亚巴比伦王朝都城。遗址位于伊拉克首都巴格达以南约88千米处。巴比伦,阿卡德语意为“神之门”。乌尔第三王朝时城邦首府。公元前19世纪见于记载,当时为城邦。后汉穆拉比统一两河流域,以此为首,并成为祭祀巴比伦主神马尔杜克的中心。前1595年,毁于赫梯。此后,该城在加喜特巴比伦、新巴比伦帝国时代均为都城。前689年,城市被亚述国王平毁。迦勒底人灭亚述国后,于前626年建立新巴比伦王国,城市得到重建。新巴比伦国王尼布甲尼撒二世(前605~前562)扩建巴比伦城。前539年后,该城成为波斯帝国首都之一。前331年,为马其顿首都。马其顿王亚历山大帝死后,巴比伦城渐趋荒废。古希腊历史学家希罗多德曾对尼布甲尼撒二世所建之巴比伦城有过记述。19世纪前半叶,英、法、德的学者对遗址进行过少量调查和发掘。1899年起多次发掘。



图1 巴比伦城的伊丝塔门城门（西亚巴比伦—亚述时代）

**城市布局** 结合史料和发掘成果，可大体复原尼布甲尼撒二世所建的巴比伦城的布局。城市面积1 000公顷。幼发拉底河从城中间流过，将城市分为东西两部，主要宫殿和神庙均集中在河东。市街区以两重城墙环绕，外墙为砖砌，内墙为土坯间夹砾石砌成，墙外为护城壕。城中心为长方形的内城，有二重土坯筑城墙和护城河。尼布甲尼撒二世的夏宫即位于内城北端。城市的正门是伊什塔尔门。城中的马尔杜克神庙正对夏至日出方向，并以神庙为中心确定全城的布局。街道布局成方格形，主干是南北向与河流平行的“游行大街”，大街自伊丝塔门至城外的“新年节庙”的一段装饰有彩釉狮子浮雕的护墙。伊丝塔门附近的城墙内外有尼布甲尼撒二世的宫殿“南宫”和“北宫”，南宫之西为尼布甲尼撒二世之父的旧宫。主神马尔杜克的神庙埃萨吉拉和塔庙埃特曼安吉位于内城中心，埃特曼安吉塔庙就是著名的巴别塔；母神宁玛赫庙和女战神伊丝塔门庙均位于游行大街之东、伊丝塔门外。另外，河西部分也有几处神庙，近河岸处还有仓库和码头。

**主要建筑** 巴比伦建筑的最高代表是为献给女神伊丝塔而建的伊丝塔门（图1）。大门正面墙上的青地彩釉砖上浮雕出蓝色和黑色的公牛（气候神阿达德的同伴）及代表马尔杜克神的龙形浮雕，龙由蛇、狮子和鹰有特点的部位组成。南宫是国王的主要宫殿，由5个院落组成，主门开在东侧，王座殿位于第3号院落，内饰彩釉砖组成的花木几何图案和狮子，南宫东北角即为古代地中海世界七大奇观之一的“空中花园”。埃特曼安吉为带正方形围墙的塔庙，墙每边长400米，塔基平面正方形，每边长91米，塔高7层，内为土坯砌，外

表覆砖。埃萨吉拉神庙已深埋地下，难以发掘。据希罗多德记载，其内安放有巨大的马尔杜克黄金坐像，重达22吨。除宫殿和神庙外，当时的一般民居低矮密集，道路宽度只有1.5~2米，房屋均为砖砌，绕中庭而建，布局与王宫有共通之处。1958年起，伊拉克政府开始对城址中的遗迹进行修复，现已修复的有宁玛赫神庙、伊丝塔门、游行大街等，其中宁玛赫庙为53米×35米的长方形土坯砌建筑物，表面有白色灰泥装饰。巴比伦建筑创造了用土坯和砖砌筑拱券，以彩色琉璃砖作为建筑装饰的技术。

这种技术传到小亚细亚、欧洲和非洲，对后来的拜占廷建筑和伊斯兰建筑有很深的影响。新巴比伦城的伊丝塔门为半圆券洞形，城门墙面全部贴琉璃砖，上有动物形象。边缘、转角处装饰有华丽的琉璃花边。

**遗物** 城址中出土的遗物有陶器、玻璃器、各种武器、装饰品（图2）、圆筒印章、护身符、铭文泥板、浮雕泥板等。在北宫的一个博物馆中发现一个赫梯风格的脚踏敌人的石狮雕像，这里还出土有马里总督像、亚述王铭文泥板、赫梯神像铭文泥板、

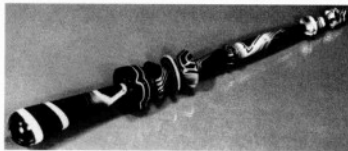


图2 新巴比伦马尔杜克神庙的玛瑙器

波斯王铭石板。发现的雕像多为各种风格的红陶制的妇女怀抱婴儿小像，可能是母神宁玛赫的雕像。此外，还出土有青铜狮像的头部及彩釉砖浮雕等。

#### Babilun Kongzhong Huayuan

**巴比伦空中花园** Babylon, Hanging Garden of 新巴比伦国王尼布甲尼撒二世为他的妃子建造的花园。建于公元前6世纪，被誉为世界七大奇观之一。希腊历史学家斯特拉



巴比伦空中花园复原图

波和狄奥多罗斯对此园有不同的记载。据后者的描述，此园建有不同高度、越上越小的台层组合成的剧场般的建筑物。每个台层以石拱廊支撑，拱廊架在石墙上，拱下布置成精致的房间，台层上面覆土，种植各种树木花草。顶部有提水装置，用以浇灌植物。这种逐渐收分的台层上布满植物，如同覆盖着森林的人造山，远看宛如悬挂在空中。这座花园可算作最古老的屋顶花园。

#### Babilunwen

**巴比伦文** Babylonian writing 书写巴比伦语的文字。见楔形字。

#### Babiqi

**巴比契** Babits Mihály (1883-11-26~1941-08-04) 匈牙利诗人、小说家、翻译家。生于塞克斯扎德一职员家庭，卒于布达佩斯。1906年毕业于布达佩斯大学拉丁文系。当过中学教员。第一次世界大战期间在奥第和莫里兹的影响下写《复活节前》(1916)一诗反对战争，引起官方的不满，又因写反战诗《最强音》(1917~1918)受到法庭审讯。他拥护1918年的资产阶级民主革命。苏维埃共和国时期在大学讲授世界文学和匈牙利现代文学，并担任作家执行委员会领导职务。无产阶级革命失败后被撤职，被剥夺退休金，受到警方监管，这时期他表现出消极和动摇，避而不参加政治活动。1929年与莫里兹·日格蒙德主编《西方》杂志。1938年发表长诗《约拿书》，公开表示反对法西斯主义，对自己过去的动摇和“为艺术而艺术”的创作道路进行反思。1940年当选为匈牙利科学院院士。

巴比契从1902年开始写诗，是进步文学团体“西方社”第一代诗人，是该社主张“为艺术而艺术”一派的代表。他的第一部诗集《伊里斯花园上的叶子》(1909)，流露出孤独彷徨和抑郁的情绪。前期诗歌辞藻华丽，韵律考究，追求形式的美，但也反映出诗人的矛盾心情。后期的诗逐渐摆脱了形式主义，趋于简洁奔放，表现了高昂的格调。第一部小说《鸚鵡哈里发》(1916)，通过一个青年神话般的经历，反映出作者矛盾的心理状态。小说《蒂马尔·威尔基尔之子》(1922)和《纸牌城堡》(1923)是对颓废的知识和资本主义社会的批判。长篇小说《死亡之子》(1940)，通过一个贵族家庭三



代人的遭遇,描写匈牙利缙绅阶级的衰亡,反映了20世纪初的文化生活。他曾翻译但丁的《神曲》,索福克勒斯、莎士比亚和歌德的剧本,以及C.波德莱尔的《恶之花》。著有《欧洲文学史》(1934~1935)。

## Babisi

**巴比塞** Barbuse, Henri (1873-05-17~1935-08-30) 法国作家、社会活动家。生于阿斯特尼埃尔,卒于苏联莫斯科。中学毕业后参加了象征主义诗人们的文学活动,所写的诗歌和短篇小说屡屡获奖。早期出版过诗集《泣妇》(1897)。长篇小说《哀求者》(1903)和《地狱》(1908),描绘人生的苦难和孤苦无依的人们,表现了作家对现实的不满和强烈的人道主义激情。1914年第一次世界大战爆发时,巴比塞已41岁,身体不好,但他为了反对军国主义,要去进行实地观察,因此作为一个普通的步兵上了前线,在战壕里染上了肺病和痢疾,体验到了士兵们在泥泞和血泊中的悲惨生活,并且作了详细的记录。他在战火中保存下来的唯一的东西,是一本又脏又破的笔记。因为有着切身的经历,所以从1915年末开始,他只用6个月就写出了成名作《炮火——一个步兵班的日记》。

《炮火》如实地记录了贝特朗步兵班在16个月里的战争生活。这些人都是工人、农民和社会底层的人。他们受尽了地狱般的折磨。不是躲入泥泞寒冷的战壕,就是冲向血肉横飞的战场,战地医院里的情景也惨不忍睹,而后方的富人们却平安地活着,而且越来越有钱。他们从残酷的现实中认识到,要打仗的少数人是各国士兵们共同的敌人。巴比塞通过这群士兵革命化的过程,深刻地揭露了帝国主义战争的罪恶本质,得出了必须消灭人剥削人的制度才能根除战争的结论。这部小说受到了政府的查禁,却大受人民群众的欢迎,不仅获得了1916年的龚古尔文学奖,而且至今仍然是20世纪文学史上印数最多的小说之一。

巴比塞从此致力于揭露侵略战争的革命活动,于1917年建立了“老战士共和协会”,1919年又与罗曼·罗兰一起创办了国际进步艺术家的反帝团体“光明社”和《光明》杂志,同年他发表了小说《光明》。小说的主人公西蒙本是工厂里的小职员,每天记单调的账目,过着小市民的空虚日子,是个典型的庸人。但是大战爆发后他也上了前线,经受了战争的磨难,逐渐认识到要“打破锁链,消灭一切特权,争取平等”。此书和《炮火》一样,都受到了V.I.列宁的高度评价。

巴比塞早在1920年就公开表示拥护共产国际。1923年,在法共全体政治局委员被捕的严重关头,他毅然加入了法国共产党。1924年发表了小说《镣铐》,通过人类社会的发展史来揭示剥削制度是一切罪恶的根源。还发表了小说《锁链》(1925),短篇小说集《力量》(1926)、《社会新闻》(1928),以及历史和社会评论,如《耶稣的犹太们》(1927)和《俄罗斯》(1930)等。从1926年起任《人道报》的文学主编,1932年8月与罗曼·罗兰共同主持了在阿姆斯特丹举行的世界反战同盟大会。1935年在访问苏联并参加共产国际第七次代表大会时病逝。

## Babison huapin

**巴比松画派** Barbizon school 法国19世纪的风景区画派。巴比松系巴黎南郊约50千米处的一个村落,位于枫丹白露森林的进口处,以风景优美著称。巴比松画派活跃于19世纪30~40年代,当时法国一些青年画家不满七月王朝统治下的现实生活和僵化了的学院派新古典主义绘画,主张描绘具有民族特色的法国农村风景。他们陆续来到巴比松一带作画,有的还定居下来,形成了画派。

法国风景画有其自身的传统,早在17世纪,就有克洛德·洛兰和N.普桑的风景画。巴比松画派又从17世纪荷兰风景画和



特罗容的作品《家畜》

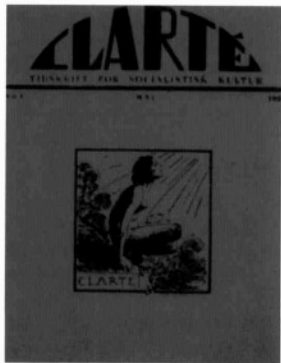
19世纪英国风景画获得启发,提出了面对自然写生的主张。它不仅用写实手法表现自然的外貌,而且致力于探索自然界的内在生命,力求在作品中表达画家对自然的真诚感受。巴比松画派以真实的自然风景画创作否定了学院派虚假的历史风景画程式。它的创作成果使法国风景画从新古典主义的束缚下解放出来,获得了新的艺术生命,揭开了19世纪法国声势巨大的写实主义美术运动的序幕。巴比松画家们厌倦都市活动,信奉“回到自然”,在作品中热情洋溢地倾诉对自然风景的诗意感受。国外也有评论家认为,这个画派属于浪漫主义美术运动。

巴比松画派的成员有T.卢梭、N.-V.迪亚兹·德拉佩纳、C.特罗容、J.杜普雷、C.-F.多比尼、C.-E.雅克等,其中卢梭为画派的领袖。人们有时也把C.柯罗与J.-F.米勒列入这个画派;但不少学者不把他们看成是画派的正式成员,因为柯罗画风不同于众,而米勒主要为人物画家。巴比松画派中有些人一直活动到巴黎公社以后。他们为创作现实主义风景画而奋斗的时期,正是1830年革命和1848年革命的时期。

巴比松画家们不像学院派画家们那样在室内闭门造车地画风景画,而是走出画室在外光下对景写生,他们的创作经验,特别是对景写生,以求获得真实新鲜的感受和使画面色调响亮起来的艺术主张和实践,给以后的欧美风景画家,包括印象主义以重要启示。

## Babie'er

**巴别尔** Babel, Isaak Emmanuilovich (1894-07-13~1941-03-17) 苏联作家。生于敖德萨一犹太商人家庭,卒于莫斯科。敖德萨商业专科学校毕业。1916年开始在M.高尔基主编的《编年史》丛刊上发表作品。国内战争时期曾参加布琼尼骑兵师。1919年起陆续写了一系列记述红军第一骑兵队



瑞典版《光明》第1期封面

战斗生活的短篇小说,后来收在《骑兵队》(1924)、《敖德萨的故事》(1931)两本集子中。《骑兵队》中既有正面的英雄形象,也有关于无组织无纪律的无政府主义士兵的描写。战士们身上往往是人性和残忍、理智与放纵交替出现,黑白两色反差极大。因此当时批评界在指出他有文学才能的同时,也批评他有自然主义的倾向。在关于《骑兵队》的评价问题上,曾引起20世纪20年代一场著名的布琼尼与高尔基之间的争论。骑兵师统帅S.M.布琼尼公开撰文指责巴别尔的小说是对骑兵军的讽刺和诽谤。高尔基在《真理报》上发表了《答谢布琼尼》一文,认为布琼尼对巴别尔的评价不公平。《敖德萨的故事》中,有些是自传性的回忆录,有些则描写了革命前贫穷的犹太人的生活。他还写有电影脚本《漫游的星星》(1926),剧本《晚霞》(1928)和《玛丽雅》(1935)等,其内容也多描述犹太人的生活。1937年巴别尔被指控为托洛茨基分子和外国间谍而被捕入狱,死后恢复名誉。

## Babiet

**巴别塔** Tower of Babel 《旧约·创世纪》中的传说。挪亚的子孙向东迁移时,计划在示拿(巴比伦)修建一座大塔,上可通天。但上帝不喜欢他们的目的和做法,变乱他们的口音,使他们说话互相听不懂,于是塔无法修建。他们散居各地,各说各的方言,从此人类的语言不统一。造塔的地方名巴别,希伯来文的字根是“变乱”的意思,也有的学者认为它在巴比伦语中意为“神之门”。巴别城位于幼发拉底河岸,是汉穆拉比以后的巴比伦首都,有一著名的神庙称Sag-illa(意为“通到云中”);另一神庙名Miti-ursagga(意为“上与天平”),可能与此传说有关。

## Babo

**巴伯** Barber, Samuel (1910-03-09~1981-01-23) 美国作曲家。生于宾夕法尼亚州西切斯特,卒于纽约。6岁开始学习钢琴。1924~1933年在费城柯蒂斯音乐学院学习钢琴、作曲和声乐。1939~1942年任教于该院。1943~1945年参加空军部队,退伍后定居纽约,专事作曲。



巴伯的早期创作继承浪漫主义音乐传统,以富于抒情性著称,很少引用民间或流行的曲调。最早引起人们注意的作品是序曲《诽谤学校》

(1932)。经常被演奏的作品是《弦乐柔板》(1936)。从20世纪40年代起,巴伯的音乐风格开始发生变化,他采用现代音乐流派的各种表现手法和技巧,其中包括十二音技法等。尽管音响显得复杂、不协和,但仍保留了他所特有的抒情气质。主要作品还有单乐章的《第一交响曲》(1936)、《管弦乐随笔》第一、二号(1938、1942)、《诺克斯维尔:1915年之夏》(为女高音和乐队而作,1947)、舞剧组曲《美狄亚》(1955)、歌剧《伐奈莎》(1958)等。

## Babo'erdaabu Dao

**巴伯尔道布岛** Babelthup Island 太平洋加罗林群岛中的最大岛屿。岛国帕劳的主岛。又称阿雷西福斯岛或帕劳岛。位于北纬7°30',东经134°36'。陆地面积404平方千米。为火山岛,周围环绕珊瑚礁。土壤肥沃,森林茂密。东岸梅莱凯奥克是首都。科罗尔是原首都,位于该岛以南200余米的科罗尔岛上,有大桥相通。经济活动以自给农业为主。岛上有古代建筑遗址和雕塑。

## Babo

**巴博** Gbagbo, Laurent (1945-05-31~ ) 科特迪瓦总统(2000~ )。生于科特迪瓦中西部加尼奥阿省。先后获阿比让大学历史学学士学位和巴黎第七大学博士学位。曾任中学历史和地理教师及非洲历史、艺术和考古研究院研究员,出版过多部著作。20世纪70年代曾因筹建独立教师工会而被捕。1982~1988年流亡法国。



1988年回国并秘密建立科特迪瓦人民阵线,任总书记。1990~1996年任国民会议员。1996年当选人民阵线主席。2000年10月当选总统。2002年4月曾对中国进行国事访问。

## Babu'er

**巴布尔** Bābur (1483-02-15~1530-12-26) 印度莫卧儿王朝创建者。又译巴卑尔。帖木儿后裔。生于费尔干纳,卒于阿格拉。其父乌马尔·沙黑·米尔扎1494年去世,巴布尔继位。他企图统治整个河中地区(锡尔河与阿姆河之间的地区),一度于1497年夺取了帖木儿王朝的首府撒马尔罕,但因费尔干纳发生叛乱,使其进退失据,被迫流浪于撒马尔罕与安集延之间。这时,乌兹别克人乘帖木儿后裔因内争互相削弱之

机,在昔班尼汗率领下南取河中地区。巴布尔被逼南渡阿姆河,于1504年入据阿富汗的喀布尔。1510年12月谋夫会战中,昔班尼汗兵败阵亡。巴布尔趁机与萨非王朝伊斯梅尔沙结盟,借助波斯军于1511年10月收复撒马尔罕。但由于巴布尔屈服于波斯的什叶派,得不到信奉逊尼派的河中人民的拥护,不久被反攻的乌兹别克人打败。巴布尔退往喀布尔。

1523年,受阿拉姆汗之邀,巴布尔进军旁遮普。1524年占领拉合尔,1525年占领旁遮普。1526年在第一次帕尼巴特战役中,以2.5万人打败易卜拉欣·洛迪的10万大军。同年4月27日在德里宣布为印度斯坦皇帝。1527年,击溃印度的诸侯联军。1529年,打败比哈尔的阿富汗首领和德里苏丹国的嗣君,从而奠定了莫卧儿王朝的基础。巴布尔是著名的开国君主,也是诗人和察合台文大师。所撰回忆录《巴布尔纳玛》是研究15~16世纪中亚史和印度史的第一手资料。

## Babu Jiaotu Qiyi

**巴布教徒起义** Babis Uprising 1848~1852年伊朗人民在宗教旗帜下举行的反封建起义。因参加者以巴布教徒为主而得名。

19世纪初,外国资本侵入伊朗,本地工商业遭到打击,封建统治集团加强剥削,人民苦不堪言,社会矛盾激化。1844年,从事多年宗教活动的设拉子商人阿里·穆罕默德,自称是救世主把意旨传达于世人的巴布(意为“门”)。进而自称马赫迪,即救世主,并仿《古兰经》写成巴布教的经典《默示录》,创巴布教。宣扬人类社会依次更替而发展,摩西及《旧约全书》、耶稣及《新约全书》、穆罕默德及《古兰经》都曾代表一个时代,但都已被取代而成为过去,现在应让位于巴布及其《默示录》所开创的新时代。新时代的制度和法律保障人身自由和人民财产,保护贸易和商业,反对封建压迫;新社会男女平权,人人平等。

巴布教徒最初企图在统治集团中传教,但未获成功,反遭压制。1847年巴布被捕入狱,各地遂纷纷起义。起义的主力为农民、手工业者和商人,领导者为低级教士和商人。最大的三次起义为:1848~1849年的马赞德兰起义、1850年的赞兼起义和同年的尼里士起义。国王惊恐,于1850年7月



9日处死巴布，并调集重兵镇压各地起义。因力量悬殊，到1852年各地起义据点先后被击破，无数巴布教徒惨遭杀害。历时4年之久的巴布教徒起义最终失败，但它撼动了伊朗封建制度。巴布教徒起义提出的社会经济方面的要求，也具有反抗外国殖民统治、争取民族独立的性质，在19世纪中亚亚洲民族解放斗争史上占有重要地位。

#### Babuliwusi

**巴布利乌斯 Babrius** 用古希腊语写作的寓言诗人。生平不详，从名字看可能是罗马人。他所写的抑扬格诗体的伊索寓言应不晚于2世纪。原书10卷，大部分是根据当时流行的《伊索寓言》改写的，只有一小部分是自己的创作。他的寓言使用的是当时的口语，叙述生动，诗律严谨，有些带有戏剧性。从内容看，哲理性较强，对奥林波斯众神表现出鲜明的嘲讽态度，道德教训不占突出地位。现存抄本包括寓言诗140篇、寓言散文近60篇，对后世寓言的发展产生过较大影响。

#### Ba Bulinbeihe

**巴·布林贝赫 Ba Burinbehe (1928-03-15~)** 中国蒙古族诗人，学者。生于内蒙古赤峰巴林右旗。1949~1958年在中国人民解放军内蒙古部队从事文化教育、编辑、翻译工作。曾在冀察热辽联合大学鲁迅文学艺术院和内蒙古大学文艺研究班学习。1958年3月起在内蒙古大学蒙古语系任教，现为教授。曾任第四届中华青年联合会副主席，全国政协第五、六届委员，第四届中国作家协会理事。主要用蒙古文创作诗歌，从20世纪50年代初开始发表作品。先后出版《你好！春天》、《黄金季节》、《生命的礼花》、《凤凰》、《巴·布林贝赫诗选》等15部蒙古文、汉文诗集。他的诗作继承蒙古族诗歌的优秀传统，又有很大拓展和创新，被认为既有英雄史诗的粗犷和气势，又有抒情民歌的温婉和隽永，同时表现出强烈的时代精神。在诗学和文学研究领域有多种学术著作面世，2003年蒙古文《巴·布林贝赫文集》(4卷)出版。诗作与学术著作多次获得全国和地区性奖项。有诗入选学校教材，也有一些诗歌被译为英、日、朝鲜和世界语，在海外产生了一定影响。

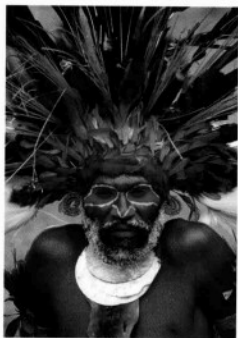
#### Babupai

**巴布派 al-Bābiyah** 近代波斯(今伊朗)伊斯兰教派别之一。又称巴布教派运动。伊朗什叶派谢赫学派学者阿里·穆罕默德创立。“巴布”原意为“门”，即获得安拉和伊玛目的知识之门。因创始人自称巴布，故名。1844年，阿里·穆罕默德宣称“巴布”。进而宣称自己是人们盼望已久的复临

马赫迪，信徒剧增。官方什叶派学者视其教义为“异端”，予以抨击。伊朗国王遂于1847年囚禁阿里·穆罕默德。巴布在狱中写成《默示录》，宣称伊斯兰教旧时代已结束，巴布教派开创的新纪元已经到来。自称是安拉派遣的新先知，《默示录》是高于一切而代替《古兰经》的新经典。认为安拉是超绝存在者，它有前定、注定、意定、意愿、允准、末日与启示等属性，并用这些属性创造自然界、人和现象世界。以“19”表示神性和圣性的统一。主张简化或废除伊斯兰教法规定的宗教功课及教律。如每年只需斋戒19天，简便净礼，废除妇女戴面纱等；进行社会改革，允许贸易自由，废除一切苛捐和劳役，消灭私有制，统一币制等。巴布被捕后，各地武装起义迅速蔓延全国。起义者得到狱中巴布的鼓动。1850年，巴布被处死狱中，大批教徒被镇压。逃亡伊拉克的巴布信徒分裂为阿里派和巴哈派。巴布派至今仍流行于伊朗部分地区，在伊拉克、巴基斯坦也有极少数信徒。

#### Babuyaren

**巴布亚人 Papuans** 太平洋西南部新几内亚岛(伊里安岛)及附近岛屿的居民。“巴布亚”一词来源于马来语“巴布瓦”(Papuwa)，意为“卷发人”。约504.91万人(2001)。属尼格罗-澳大利亚人种巴布亚类型和美拉尼西亚类型，身材中等，肤色暗褐，头发卷曲，颌部突出。自成语系语族，与世界其他语言没有亲属关系。部分人通用英语



巴布亚男子

和皮钦语。崇拜祖先和图腾，迷信精灵和巫术。有些人信基督教。有的研究者认为，巴布亚人的祖先可能在5万年前开始从东南亚迁入，后又不断与新的移民互相混合。欧洲殖民者侵入前，社会处在原始公社晚期，分为几百个部落。一般以父系氏族为单位，组成四五十人的村落。自18世纪末起历受荷、德、英、澳殖民统治。1963年西部划归印度尼西亚，1975年东部宣告独立，建巴布亚新几内亚独立国。巴布亚人长期从事原始农业，盛行刀耕火种，种植薯芋、豆类、西米、香蕉和甘蔗；山区辅

以采集和狩猎；沿海则以渔业为主。现部分人进入城市、矿山和农场，靠工资生活，多数仍在农村过着自给自足的生活。独立后，城市建设和工矿业、交通运输业发展较快。巴布亚人善于雕刻、制陶和造船。衣着简单，喜戴鼻饰，流行斑痕文身，有的地方曾流行猎头俗。住房多为高脚茅屋，村庄围有栅栏。

#### Babuya Sheng

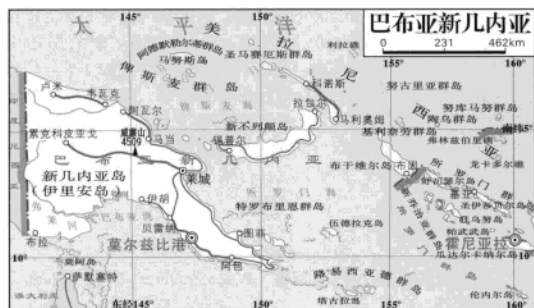
**巴布亚省 Papua Province** 印度尼西亚东部领土，居民主要为美拉尼西亚人种的巴布亚人。1999年伊里安查亚省又分为西、中、东三省，即西伊里安查亚省，省会苏朗；中伊里安查亚省，省会提米卡；东伊里安查亚省，省会查亚普拉。2001年12月印尼政府将伊里安查亚省易名巴布亚省，首府查亚普拉。2002年11月印尼通过巴布亚特殊自治法。

#### Babuya Xin Jineiya

**巴布亚新几内亚 Papua New Guinea** 南太平洋西部国家。全称巴布亚新几内亚独立国。西与印度尼西亚的巴布亚省接壤，南隔托雷斯海峡与澳大利亚相望。面积462 840平方千米。人口约630万(2006)。全国分为19个省和首都行政区，其中布干维尔省是自治省。首都莫尔兹比港。

**自然地理** 由新几内亚岛(伊里安岛)东半部和俾斯麦群岛、路易西亚德群岛和布干维尔岛等800多个岛屿组成。新几内亚部分占全国面积的85%。东半部山岭重叠，中部中央岭等主要山系呈东西走向，构成南北海岸之间的通行障碍。最高峰威廉山海拔4 509米；其他各岛屿也都崎岖多山，边缘有低洼的珊瑚礁。平原、低地主要分布于岛屿沿海地区。受澳大利亚板块与太平洋板块之间相互作用的影响，常有地震发生和火山喷发。较大的河流均发源于中





部山地，并分别向南北注入海洋。西南部的弗莱河径流量最大，以斯特里克兰河为正源，长1200余千米。北部有塞皮克河、拉穆河、马克姆河等河流，上游多湍流、瀑布，水力资源丰富。近海水域分布着多种重要的经济鱼类。领土位于赤道与南纬12°之间，大部分地区属赤道雨林气候和热带湿润气候。气候炎热，因风向季节性变换、海拔高度与坡向影响，各地气候差异很大。沿海地区年平均气温21~32℃，山区略低，高山顶部有霜雪出现。降水丰富，平均年降水量2500毫米，5~10月为旱季，11~4月为雨季。热带雨林密布，森林覆盖率80%左右，具有很大的生态价值。矿藏资源丰富，布干维尔岛的铜矿储量居世界前列，可供开采的矿床还有金、铬、镍、铝矾土等。海底天然气和石油资源已经得到大规模的开发利用。

**居民** 历史上一直是人烟比较稀疏的地区。20世纪初人口不足60万。随着国民经济的发展和生活条件的逐步改善，人口增长速度逐渐加快。全国人口，1975年独立时275.6万，2000年人口普查时已突破500万，并仍以每年20%以上的速度增长。



图1 巴布亚新几内亚的热带雨林景观

市有莫尔兹比港、莱城、拉包尔等。居民中78%属巴布亚人，20%属美拉尼西亚人，其余为密克罗尼西亚人、波利尼西亚人、华人和欧洲裔居民。英语为官方语言，方言有820余种，居民中流行“皮钦语”（即当地方言与英语的混合语言）。多数居民信奉各种原始宗教，少数信奉基督教新教。

**历史** 最早的历史前人类遗迹可以追溯到5万年以前。公元前8000年左右，新几内亚高地即已经有人定居。1511年，葡萄牙人“发现”新几内亚岛。18世纪下半叶，荷兰、英国、德国殖民者接踵而至。1884年，英、德两国瓜分了新几内亚岛东半部及其附近岛屿，但并没有进行大规模的移民，只是在沿海一些地区建立了少数热带作物种植园。1906年英属新几内亚交由澳大利亚管理，改称澳属巴布亚领地。第一次世界大战期间，德属部分为澳大利亚军队占领。1920年底，国际联盟将其委托澳大利亚管理。第二次世界大战期间，日本军队曾占领新几内亚岛，战后，联合国委托澳大利亚继续管理德属部分。1949年，澳大利亚将原英属和德属两部分合并，称巴布亚新几内亚领地。1973年底实行内部自治。1975年9月16日独立，称巴布亚新几内亚独立国。

**政治** 实行内阁制。国民议会只设一院，有109个议席，任期5年。政府由议会中占多数的政党或政党联盟组阁。内阁对议会负责。作为英联邦成员，国家元首为英国女王。总督为其代表，不掌握实权。政党较多，主要有：①国民联盟党1999年成立。②人民进步党。③人民行动党。④人民全国代表大会党。⑤巴布亚新几内亚党。⑥潘古党等。巴布亚新几内亚军队建立于1940年。至2005年，国防军兵员2000人。

**经济** 近现代工业起步较晚，是发展中国家。经济落后，相当一部分居民仍过着自给自足的原始部落生活。矿产、石油和经济作物种植是经济的支柱产业。制造业基础薄弱、发展缓慢。为南太平洋最大的椰油和椰干生产国，椰干出口仅次于印尼。渔业资源丰富，盛产金枪鱼、对虾和龙虾等，但主要由外国渔船捕捞。旅游业

人口密度约为每平方千米14人(2006)。各地区之间人口分布很不均匀。大部分人口居住在沿海地带、河谷盆地和丘陵等适宜于农耕的地区。人口年龄构成中老年化程度很低。平均预期寿命为男性57.6岁，女性59.1岁。城市人口比重15.2%。主要城市有莫尔兹比港、莱城、拉包尔等。居民中78%属巴布亚人，20%属美拉尼西亚人，其余为密克罗尼西亚人、波利尼西亚人、华人和欧洲裔居民。英语为官方语言，方言有820余种，居民中流行“皮钦语”（即当地方言与英语的混合语言）。多数居民信奉各种原始宗教，少数信奉基督教新教。

在国民经济中占有一定地位，游客主要来自澳大利亚、美国、英国、日本、新西兰等国。主要景点有位于莫尔兹比港附近索格里台地上的瓦拉拉塔国家公园，布洛洛附近的麦克亚当国家公园。巴布亚人独特的文化和手工艺品，对游客也有很大的吸引力。交通以公路为主。沿海地区水运较发达，有莫尔兹比港、莱城和拉包尔等港口。民航有国营新几内亚航空公司和与澳大利亚合营的塔莱尔国内航空公司。主要机场有莫尔兹比港国际机场和莱城机场，定期航班往返于大洋洲和东南亚许多城市。国家财政长期入不敷出，一直依赖于国际援助，最大的援助国为原先的宗主国澳大利亚。货币是基那。为最不发达国家之一，2005年人均国内生产总值约811美元。外贸依存度较高，出口铜矿、金矿砂、原木、椰干、椰油、可可、咖啡等初级产品，进口食品、饮料、纺织品、化工产品、燃油和机电、运输设备。主要贸易对象为澳大利亚、日本、德国、韩国、英国、新加坡、



图2 巴布亚人传统舞蹈

美国和中国。各主要行业几乎均为澳、日、英、美等外国资本所控制。

**文化** 全国实行初级教育6年，中级教育4~6年，有官办和民办两种学校。全国有社区中小学3000多所，21所私营城乡国际学校和6所大学。国民识字率为57.3% (2005)。主要报刊有《国民报》、《巴布亚新几内亚信使邮报》、《独立报》和《同乡报》。巴布亚新几内亚国际通讯社为官方通讯社。巴布亚新几内亚国家广播委员会成立于1973年，经营两套全国性英语广播节目。仅有的1个电视台坐落在首都莫尔兹比港。

**对外关系** 对外奉行独立政策，与宗主国澳大利亚和其他英联邦国家之间保持密切联系。近年来与东盟各国之间的关系发展较快。在经贸领域与日本关系密切。在军事等领域与美国有紧密合作。1991年成为东盟观察员。1993年加入亚太经济合作组织。在继续与澳大利亚和新西兰等南



太平洋国家和欧美国发展关系的同时,把外交重点进一步转向中国、日本、韩国和东盟各国。1976年10月12日与中国建交。

### Babuya zhu yuyan

**巴布亚诸语言** *Papuan languages* 主要分布于新几内亚及其周围地区,以及分布于西起阿洛群岛、哈马黑拉岛和帝力岛,东达圣克鲁斯群岛的大片地区的数百种语言。美国有的语言学家把它们称为印太诸语言或非南岛诸语言。对巴布亚诸语言数目的统计分歧较大,较早的说法是150种以上,后来有人说500多种。美国人类语言学家B.F.格兰姆斯编辑的《人种学家眼中的世界诸语言》(1984)列举了696种(包括一种已消亡的语言)。比较普遍的说法是650~750种。但得到可靠识别的不过650种。使用人数共约250万。

在此,“巴布亚”这个名称表示地理概念,而不是语言概念,因为巴布亚诸语言彼此差别很大,不可能用一个语言学上的名称概括。已证实有远亲关系的语言计350~450种,使用者分布在新几内亚大陆3/4的地区,构成新几内亚中部大族群。美国语言学家J.H.格林伯格认为,这一大族群主要由七组语言组成:中部诸语言、东部诸语言、东北部诸语言、北部诸语言、南部诸语言、西南部诸语言和西部诸语言。其余200多种语言,有的语言学家将其中的大部分划为若干大小不等的族群,约有50种应视为独立的语言,另一部分语言的亲属关系不明,尤其是有些语言受南岛语言影响极大,分类更加困难。

巴布亚诸语言中,使用人数超过1万的不多,许多语言的使用人口不过几百,有的只有几十。新几内亚的内陆地区交通不便,居民往来很少,使用的语言不能互通。

巴布亚诸语言在结构上差异相当大,但多数语言有某些共同特征:①语音方面,许多都是声调语言,词义随声调而变;有元音交替现象;声调系统和重音类型及音节长度之间的相互作用十分复杂。②词汇方面,许多语言都有性和名词的类别,有的语言类别多达10个以上;许多语言没有冠词。③语法方面,名词常有格的变化,但数的变化不常有;典型的语序是主-宾-动型;许多语言的主语、直接宾语和间接宾语均融入动词中,作为动词的组成部分,表达一个完整的意思,类似印第安语。许多语言中的动词形式分两类:一类是正规形式,在句子中只提及一个行为时使用;另一类是特殊形式,在句中提及一个以上行为时使用。

第二次世界大战以前,外界对巴布亚诸语言几乎毫无所知。从20世纪50年代开始,特别是60年代以后,许多新的语言材

料逐渐为学者们所认知。但更详准确的分类,尚有待语言识别工作的进一步完善。

### Babuyan Qundao

**巴布延群岛** *Babuyan Islands* 菲律宾吕宋岛以北的群岛。位于巴布延海峡和巴林塘海峡之间。由24个大小岛屿组成,其中以加拉耶岛最大。总面积582.8平方千米。人口约1万。岛上多火山,气候湿热,多台风,特别是7~9月台风频频侵袭,常造成岛上人民生命财产和农作物的巨大损失。岛上居民普遍种植番薯和从事捕鱼业。加拉耶镇为最大城镇,是通往马尼拉港的唯一港口,输出牛、山羊、猪和木材等。

### Bachu Xian

**巴楚县** *Bachu County* 中国新疆维吾尔自治区喀什地区辖县。位于喀什地区东北部。面积约18491平方千米,人口44万(2006),有维吾尔、汉、回等民族,其中维吾尔族占83.03%,汉族占16.4%。县人民政府驻巴楚镇。设有县良种场、园艺场、夏马勒牧场、夏马前林场、夏河林场。境内驻有新疆生产建设兵团农三师44、48、50、51、52、53等7个团场及工程团、小海子水管处。秦汉时期属西域尉头国,隋代属疏勒国,唐代受安西都护府管辖。宋代为喀喇汗王朝领地。元明两代为别失八里领地,清道光十二年(1832)在今阿克萨克玛热勒乡境内修建了玛拉巴什城,光绪九年(1883)设玛拉巴什直隶厅,属喀什噶尔管辖。光绪二十八年(1902)改为巴楚州,隶属莎车府。1913年改州为县,隶属喀什行政区。地处天山南麓,西北部是山区丘陵区,东南部



叶尔羌河

是塔克拉玛干沙漠,中部为农业区。依次为山地、丘陵、沙漠、洪积平原和冲积平原,属温带大陆性干旱气候,年平均气温11.7℃,无霜期232天,年平均降水量47毫米。主要河流有叶尔羌河和喀什噶尔河。有大、中型水库4座,地下储量约2亿立方米。是世界最大的胡杨林保留地,有16万公顷。矿藏有铁、铜、钛、铅、锌、磷、

石灰岩、玛瑙石、紫金石、金剛石、鸡血石。314国道和2959省道过境。工业以粮油、棉花、甘草、原盐加工及电力为主。农业以生产粮食、棉花、梨、杏、葡萄、番茄为主,养殖业发达。特产马鞍菌。名胜和纪念地有托库孜萨依古城(即唐王城)和革命烈士纪念碑等。

### Bacongjiaren

**巴聪加人** *Batsonga* 非洲东南部莫桑比克共和国的主要民族之一。见聪加人。

### Badachaliya

**巴达查里雅** *Bhattacharya, Bhabani* (1906-10-22~1988) 印度英语小说家。生于帕格布尔,卒地不详。作品大多反映印度社会现实中的问题。长篇小说《饥饿》(1947)描写1942~1943年孟加拉大饥荒,控诉了英国殖民统治的罪恶。长篇小说《摩希妮的音乐》(1952)描写一个受过现代教育的城市少女屈服于父母包办的婚姻,不得不在封建束缚下过着压抑的生活。长篇小说《骑虎的人》(1954)描写一个铁匠为饥饿所迫,行骗谋生,揭露了社会的不平等和种姓制度的虚伪荒谬。长篇小说《黄金女神》(1960)揭示黄金梦给人带来的只有贪婪、伪善和忧愁。长篇小说《夏威夷之梦》(1978)反映印度唯灵主义与美国物欲主义的碰撞。此外,还著有短篇小说集《铁鹰》等。

### Badahuosi

**巴达霍斯** *Badajoz* 西班牙西南部城市,埃斯特莱马杜拉自治区巴达霍斯省首府。位于瓜迪亚纳河南岸低丘上,靠近葡萄牙边境。人口13.35万(2001)。最初为罗马城镇,后为摩尔人所占。1229年被阿方索九世收复。在1811~1812年独立战争和1936~1939年西班牙内战中发挥了重要作用。因有护城河、城墙、堡垒等防御工程作屏障,城池坚不可摧。联系西班牙和葡萄牙之间的要站,转口贸易兴盛。工业主

要有食品、造酒、毛毯织造等。保存有摩尔人堡垒遗迹、古城墙遗址、教堂、寺院等古迹。

### Badan Bandao

**巴丹半岛** *Bataan Peninsula* 菲律宾吕宋岛西南部的小半岛,位于马尼拉湾和苏比克湾之间。南北长48千米,东西宽24千米。

面积1373平方千米。人口55.7万(2000)。附近的科雷希多岛扼马尼拉湾咽喉,过去是兵家必争之地,第二次世界大战时为重要战场。半岛上陡峭的山峰从北向南排列,北面的纳蒂布山海拔1287米,南面的巴丹山海拔1432米。年平均气温25~28℃,年降水量1500~3000毫米。热带丛林茂密。东部沿海平原为重要农业区,出产稻米、玉米、甘蔗、木材和鱼类。南部沿海的马里韦莱斯港内建有造船厂。北部地区的埃尔莫萨有占地1334公顷的罗斯福国家公园,内有温泉和禁猎区。此外,在马尼拉湾畔的巴丹国家公园,辟为第二次世界大战纪念馆。主要城市巴朗牙。其西北的苏比克湾是菲律宾海军基地。

### Badanjilin Shamo

**巴丹吉林沙漠** Badain Jaran Desert 中国第三大沙漠。面积约5万平方千米。主要属内蒙古额济纳旗和阿拉善右旗,东部小范围属阿拉善左旗。“巴丹吉林”系蒙古语,沙漠以一居民点而得名。

地质构造上属阿拉善地块,地貌形态缓和,主要为剥蚀低山残丘与山间凹地相间组成,第四纪沉积物普遍覆盖于地表,形成广泛分布的戈壁和沙漠。

在沙漠范围内,除东、南、北部有小面积的准平原化基岩和残丘外,广大地区全为沙丘覆盖,其中流动沙丘占80%。固定、半固定沙丘面积不大。西部边缘的古鲁乃湖、北部的拐子湖、东部的库乃头庙附近有以梭梭为主的固定、半固定沙丘,面积约3000平方千米,沙丘高大密集,其中高大沙丘占沙漠总面积的61%,高度多在200~300米,最高为500米。有叠置沙丘的复合型沙山、金字塔形沙山及无明显叠置沙丘的巨大沙山3种形式,单纯的沙丘链所占面积较小。在沙漠东南部,沙山之间分布着约有140多个内陆小湖(俗称海子),面积一般为1~1.5平方千米。湖水多为咸水,不能饮用。湖周植物生长茂密,多为湿生、盐生等类型,常以湖为中心与周围沙丘呈同心圆状分布。接近沙丘的地段出现以沙生植物为主的固定、半固定沙滩。海子周围常为牧场及聚落所在。沙漠西部的额济纳胡杨林区是国家级胡杨林自然保护区。



巴丹吉林沙漠西部的胡杨林

沙漠地区属中温带大陆性气候,年降水量50~60毫米,年平均气温7~8℃,沙面温度达70~80℃。年平均风速4米/秒,八级大风日为30天左右,主要为西北风。沙丘上植物较少,仅于沙丘下部或丘间低地生长有稀疏灌木、半灌木,除梭梭林外,主要生长有沙拐枣、沙竹、霸王、木蓼、沙蒿、怪柳、沙葱等,在沙山与湖泊间常出现有白刺沙堆。

沙漠平均每10平方千米不到1人。在整个沙漠内部,仅有巴丹吉林庙和库乃头庙两大居民点。基本无种植业。全部经营牧业,骆驼为主要家畜,数量居全国各旗县之冠;次为山绵羊。沙漠内部无固定道路,横穿腹部异常困难,中部和东北部基本为无水区。东南部的雅布赖盐湖盛产食盐,西部的古鲁乃湖及巴丹吉林庙附近的一些湖泊内有碳酸钠沉积。

### Bade

**巴德** Baade, Walter (1893-03-24~1960-06-25) 德国天文学家。生于威斯特伐利亚州施勒廷豪森,卒于格丁根。1919年获格丁根大学博士学位后,在汉堡大学天



文台工作。1931年赴美国,先后在威尔逊山天文台和帕洛马山天文台工作。1959年回国,任格丁根大学教授。

1934年,巴德与兹威基等确认光变规模远超过新星的恒星爆发,遂命名为超新星。1944年,巴德绘成M31(即仙女星系)、M32和NGC2053个星系的核心部分亮星的赫罗图,发现它和这些星系外区部分亮星的赫罗图不同。由此,他重新提出星族的概念。1948年帕洛马山天文台5米望远镜建成后,巴德用它进一步研究仙女星系,探测到300多颗造父变星。巴德发现,造父变星既有属于星族I的,也有属于星族II的,二者有不同的周光关系。这种关系可用来测定银河系内球状星团的距离。巴德于1952年制订新的周光关系,重新测定了河外星系的距离。1953年,巴德与R. 冈可夫斯基对天鹅座A等射电源进行了光学证认,从而发现了射电星系。此外,还发现了离太阳最远的小行星之一希达耳戈(1924~1925)和离太阳最近的小行星之一伊卡鲁斯(1949)。

### Ba Denian

**巴德年** (1938-10-27~ ) 中国免疫学家。吉林四平人。1968年北京医科大学研究

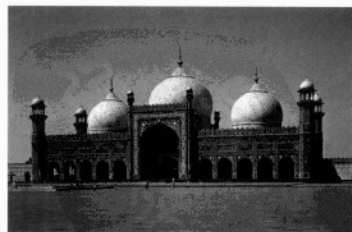
生毕业,1982年获日本北海道大学博士学位。曾任中国医学科学院院长和中国协和医科大学校长、教授。兼任中华医学会副会长、《中华医学杂志》总编辑、



中国免疫学会名誉理事长、中国生物医学工程学会名誉理事长。1994年当选中国工程院院士。首次发现抗胸腺自家抗体,从而揭示高血压大鼠免疫功能低下的原因;用胸腺移植等免疫重建方法,在国际上首次提出了免疫与高血压相关的证据;开展癌转移机理及防治途径研究,率先在中国建立5种高转移动物模型,从人肺癌分离出一种具有稳定高转移性能的细胞株。在内源性白介素-2诱导、同种LAK细胞应用、LAK细胞杀伤原理以及LAK细胞的临床治疗等方面取得一系列研究成果。

### Badesha Qingzhen Dasi

**巴德沙清真大寺** Bādsāhī, Masjid-i 伊斯兰教清真寺。位于巴基斯坦拉合尔城北。意译皇家清真寺。由印度莫卧儿王朝皇帝奥朗则布的火炮总管费达依汗监督兴建,1674年竣工。全寺坐落在距地面约10米的高台上,东面入口处有22级红石铺砌的宽大台阶,直通用红色大理石砌成的拱门。寺前有面积近万平方米宽敞明净的大理石广场。礼拜大殿呈长方形,上有三个白色大理石圆顶,正中最大圆顶高18米。庭院四角高耸的白色尖塔高约57米,内有204级台阶,塔顶可眺望全市景色。寺院围以红色外墙,使整个建筑蔚为壮观。寺前草坪右侧为著名诗人和思想家伊克巴尔的大理石陵墓。寺内珍



巴德沙清真大寺外景

藏一批珍贵的圣物,其中一部历时10年用金线刺绣而成的《古兰经》最为珍贵。

### Badeng-Futengbao Zhou

**巴登-符腾堡州** Baden-Württemberg 德国行政区。简称巴符州。位于德国西南部,南与瑞士接壤,西南为法国,东为巴伐利

亚州,北为黑森州,西北与莱茵兰-普法尔茨州毗邻。面积35751平方千米。人口1069万(2004)。首府斯图加特。州境南部为阿尔卑斯山前地带,渐向北部倾斜。莱茵河及其支流内卡尔河谷地为重要经济地区。德国经济实力最强的州之一。工业化程度高,有汽车、精密机械、电子电器、化工、光学食品等部门,世界著名的戴姆勒、博世、保时捷、国际商用机器公司等大企业在州内建立总部或设厂,数以百计的中小企业以精美特产(如普福尔茨海姆的首饰、黑林山区的钟表)驰名世界。农业发达,谷物、水果、蔬菜、烟草及养牛业在德国较突出,葡萄酒质量好。巴符州的出口值为德国16州之冠,接近西班牙或新加坡的出口总额。研究开发经费占国内生产总值(GDP)的比重居世界前列,州内有130个重要科研机构,卡尔斯鲁厄核研究中心、海德堡癌症研究中心和信息技术、能源、环保技术、生物基因工程研究在欧洲领先。有海德堡大学(1366)、弗赖堡大学(1457)、蒂宾根大学(1477)等9所综合性大学和39所专科学校、上千座博物馆、2座国家剧院和150座地方及私立剧院,是席勒、黑格尔等文化名人的故里和故居。境内交通发达,铁路、高速公路纵横交错,莱茵河和内卡尔河均通航。黑林山、博登湖、上莱茵河峡谷和盛产葡萄的丘陵都是旅游胜地,每年旅游者人数多于全州居民。主要城市除斯图加特外,还有曼海姆、卡尔斯鲁厄、弗赖堡、海德堡、乌尔姆、海尔布龙、普福尔茨海姆等。

#### Badi'an

**巴迪安** Badian, Seydou (1928~ ) 马里小说家、剧作家。原名塞杜·巴迪安·库雅泰。生于巴马科。先在国内受教育,后至法国进修,1955年获医学博士学位,做过医生。马里独立后,曾一度担任农村经济部长、规划部长等职。他的小说《暴风雨下》(1957)反对包办婚姻,描写农村中两代人的冲突,主张青年和老年要彼此谅解,在新风俗和旧传统之间保持平衡。五幕历史剧《沙卡之死》(1961)是黑非洲第一部悲剧,宣扬了黑非洲人民只有团结才能抵御外侮的思想。政论作品《非洲领导人面向他们的人民》(1964)获1965年度黑非洲文学大奖。1968年军事政变后被捕,1975年获释,移居达喀尔。小说《面具的血统》(1976)、《神圣的婚礼》(1977)均在狱中构思,作者向往着一个更公正、更人道的社会。

#### Badi

**巴蒂** Baty, Gaston (1885-05-26~1952-10-13) 法国导演、戏剧理论家。生于里昂的佩吕桑,卒于佩吕桑。受过良好教育。1919年,在冬季马戏团首次导演《大型牧

歌》一举成名。巴蒂着意建立艺术戏剧,导演了H.R.勒诺芒(1882~1951)的《西蒙》(1920)有鲜明特色,紧接着又导演了P.克洛代尔(1868~1955)的《给圣母报信》。1923年,巴蒂创办美人鸟剧团,先后在香榭丽舍喜剧院、马杜兰剧场和他在圣-日耳曼林荫大道建造的马棚剧场演出自己导演的剧目。他导演的《玛雅》(1924)、《备用头颅》(1926)、《心灵的呼号》(1928)等剧目,使他名声倍增。1930~1947年,巴蒂任蒙帕纳斯剧院院长。他导演的《哈姆雷特》(1929)、《心病者》(1929)以及由他改编并导演的《罪与罚》(1933)、《包法利夫人》(1936)均为驰名剧坛的佳作。他导演的A.de缪塞诗剧《水性杨花的马利亚娜》和《坏小子洛朗梭》更被公认为上乘之作。而后他一度从事木偶戏的演出。晚年为普罗旺斯喜剧院负责人。

巴蒂的戏剧美学思想深受同时代奥优秀导演特别是M.莱因哈特的影响。为使戏剧重新戏剧化,他强调导演的绝对权威,认为导演的根本使命是表现可见宇宙之外的看不见的诗意及神秘的宇宙,布景、道具、服装、音乐乃至灯光都必须和谐一致,以取悦观众的耳目。

在20世纪20年代因志同道合而组成的卡特尔4位成员(L.茹威、G.皮托耶夫、C.杜兰和巴蒂)中,巴蒂是唯一一位于两次世界大战期间通过自己独特的导演手法——突出灯光布景的设计——向法国观众介绍德国表现主义的戏剧家,被视为法国当代导演的先驱。

#### Badisa-Sa'ardiwa

**巴蒂斯塔-萨尔迪瓦** Batista y Zaldivar, Fulgencio (1901-01-16~1973-08-06) 古巴独裁者、总统(1940~1944,1952~1958)。生于奥连特省巴内斯市,卒于西班牙马尔韦亚。混血种人。出身下层人民家庭,少年时过流浪生活。1921年入伍。1933年8月,全国爆发反G.马查多·伊·莫拉莱斯独裁统治的群众运动。9月参与发动政变,夺取军权。后以陆军参谋长身份控制历届政府。1940年7月出任总统,并颁布宪法。1944年竞选失败下台,侨居美国。回国后,1948年当选为参议员。1952年3月,在美国支持下发动军事政变再度上台,解散国会和政



巴蒂斯塔-萨尔迪瓦(中)及其随从

党,实行独裁统治。1954年11月连任总统。任内,多次宣布停止执行宪法,制定反劳工法,禁止罢工和群众集会,先后杀害爱国人士2万多人。对外进一步投靠美国,同美国签订“军事互助条约”,为美国公司掠夺古巴财富提供便利条件。他的独裁统治引起全国人民的反抗,各地不断发生示威和暴动。1958年底,以F.卡斯特罗为首的起义军推翻巴蒂斯塔政权。1959年1月1日他逃往多米尼加,后又流亡葡萄牙。

#### Bading

**巴丁** Bardeen, John (1908-05-23~1991-01-30) 美国理论物理学家。生于威斯康星州麦迪逊城,卒于波士顿。1923年入威斯康星大学电机工程系就学,1928年毕业



后留校担任电机工程研究助理,研究地球物理和天线辐射的数学问题。1930~1933年在匹兹堡海湾实验研究所从事地球磁场及重

力场勘测方法的研究。1933年到普林斯顿大学,在E.P.维格纳的指导下,从事固态理论的研究。1935~1938年任哈佛大学研究员,同J.H.范扶累克和P.W.布里奇曼合作研究金属的结构和导电性,并提出原子核能级密度的理论计算。1936年以《金属功函数理论》的论文在普林斯顿大学获得哲学博士学位。1938~1941年任明尼苏达大学物理学助理教授,从事利用气体热扩散分离同位素的理论研究。1941~1945年在华盛顿海军军械实验室从事有关水下车械及扫雷工作的研究。1945~1951年在贝尔电话公司实验研究所研究半导体及金属的导电机制、半导体表面性能等基本问题。1947年为了了解半导体的导电整流性能,他提出半导体表面态理论,并和同事W.H.布拉坦一起发现晶体管效应,这一工作导致他二人共同发明了第一个半导体三极管(点接触型晶体管)。一个月后,W.B.肖克莱发明PN结晶体管。这一发明使他们三人获得1956年诺贝尔物理学奖,巴丁被选为美国国家科学院院士。

1951年后巴丁同时任伊利诺伊大学物理系和电机工程系教授。他和L.N.库珀、J.R.施里弗合作,于1957年提出低温超导现象的电子对量子理论(BCS理论,见超导微观理论),成为后人研究超导现象的基础。为此,

他们三人获1972年诺贝尔物理学奖,在同一领域(固态理论)中,一个人两次获得诺贝尔奖,历史上还是第一次。

巴丁晚年研究如何用简单而基本的成分理解大自然非常复杂的性质,对整个近代理论物理学发展提出明确的见解。1980年发表题为《物质结构的概念统一》的总结性论文,强调相同的基本物理概念可以广泛地用于表面上似乎悬殊的各个问题上,包括固体、液晶、核物质、高能粒子等领域。

## Badong

**巴东 Padang** 印度尼西亚西苏门答腊省首府,商业文教中心,苏门答腊岛印度洋岸最大港口。人口71.32万(2000)。位于岛的西岸中段狭窄的海滨平原上。内地巴里桑山脉巴东高原翁比林煤田矿藏丰富,养畜业发达,农产品多样,有几座火山及数条河流源头,风光秀丽,适宜旅游。高原城镇武吉丁宜、沙哇伦多、帕亚孔布、索洛有铁路或公路联系巴东,巴东由此迅速发展为内地煤炭、马肉、稻米、咖啡、橡胶、茶叶、烟草、椰子、肉桂、肉豆蔻、藤条等集散地与出口港。20世纪70年代纵贯全岛南北的干线公路联通,促进巴东对本岛内地的联系。城南巴东河口恩玛港有防波堤屏障印度洋风浪,可泊海轮。更南些的直落巴由为天然深水港,市北9千米有有机场。巴东为米南加保人的主要城市,建筑具有鲜明的民族风格,屋脊作牛角形上翘。有水泥、食品、纺织、胶合板、橡胶、机械、油脂等工业。有私立安达拉斯大学、国立高等农业学校、博物馆、华人古庙西兴宫。郊外20千米有风景如画的海滨浴场直落蒙姑斯。

## Badong Xian

**巴东县 Badong County** 中国湖北省恩施土家族苗族自治州辖县。位于省境西部,长江巫峡口。面积3354平方千米。人口49万(2006)。居住着汉、土家、苗等民族,其中土家族、苗族占总人口的42%。县人民政府驻信陵镇。南朝梁始设归乡县。北周天和六年(571)改为乐乡县,属信州。因在巴东郡之东,隋开皇十八年(598)改巴东县。县境北为大巴山余脉,中为巫山山脉,南为武陵山余脉,三山盘踞,长江和清江分割。地势西高东低,南北起伏大。属北亚热带山地季风气候,冬暖夏凉,降水充沛,四季分明,气候垂直差异显著。年平均气温17.5℃。平均年降水量1118毫米。矿产资源有煤、铁、石灰岩、大理石、玉石、石膏、磷、石墨、硅等,尤以煤的储量为丰富。农业以发展水稻、玉米、小麦和烟叶、生漆、油菜、柑橘、茶叶及生猪、牛、羊等为主。工业发展已初步形成了以煤炭、水电、机械、化工、建材、食品、服装、印刷等为主的



神农溪

地方工业体系。陆路交通由国道209线、318线和巴石公路及县道、乡道等构成公路网络。长江航运辟有巴万(州)、巴宜(昌)等地航线。旅游景点有神农溪(见图)、格子河、无源洞、秋风亭、巴东温泉等。

## Badun

**巴顿 Paton, Boris Yevgenyevich** (1918-11-27~ ) 乌克兰焊接和冶金专家。Ye. O.巴顿之子。生于基辅。1941年毕业于基辅工学院,1942~1950年在乌克兰科学院的巴顿焊接研究所任研究员、实验室主任,1950~1953年任副所长,1953年始任所长。他领导创造了电渣焊,解决了大型高压容器、海洋船舶的大部件和水轮发电机等的生产问题。在采用先进的焊接方法方面进行了大量工作,提出电渣重熔法(这是提高特种钢和合金质量的新方法),并为苏联发展焊接科学技术制订各种综合性的规划。著有《电渣焊》、《电弧焊和电渣焊的电气设备》等多部著作。他还领导了在特种熔炼装置中应用焊接热源的研究工作,并建立了优质冶炼新领域,即特种电冶炼。他倡导并推动了太空焊接技术和太空结构设计的发展。1951年当选乌克兰科学院通讯院士,1958年当选乌克兰科学院院士,1962年当选苏联科学院院士并任乌克兰科学院院长。1950年获苏联国家奖,1957年获列宁奖。

## Badun

**巴顿 Barton, Derek Harold Richard** (1918-09-08~1998-03-16) 英国有机化学家。生于英国肯特郡格雷夫森德,卒于美国得克萨斯州科利奇站。1940年毕业于伦敦帝国理工学院,1942年获哲学博士学位。1945年

任帝国理工学院讲师。1949~1953年在英国哈佛大学任有机化学访问教授。1953年回国,任伦敦大学伯克贝克学院教授。1955年任格拉斯哥大学教授。1957年后回伦敦帝国理工学院,任有机化学教授。1978年成为伦敦大学荣誉教授。1994年当选中国科学院外籍院士。



巴顿在20世纪40年代初当研究生时,就对甾族化合物和萜类化合物感兴趣,并着手进行结构方面的分析研究。在这期间曾受到O.哈塞尔发表的论文的启示,为了弄清分子内各个原子的空间排布位置和相互间作用的关系,他在1945~1949年间设计了多种有机化合物的分子模型,以表示三度空间的立体图像。经过多年研究,他阐明了分子的特性与它们的空间构型和构象之间的关系,发展了有机分子立体化学的结构概念和理论;通过对脂环化化合物的深入研究,指出了许多复杂有机化合物的立体结构,提出了一些甾族化合物的构象;50年代初,关于构象分析的著名论文公开发表,在科学界引起巨大反响,认为是对立体化学和有机结构理论的又一重大贡献。60年代后,他在合成甾醇类激素方面又取得重要成就,发明了著名的合成醛甾酮的一种简便方法,后被称为“巴顿反应”。此外,他还发表了一系列有关合成青霉素和各种四环素类抗菌素的重要文章。他因测定一些有机物的三维构象所作的贡献而与哈塞尔共获1969年诺贝尔化学奖。

## Badun

**巴顿 Patton, George Smith** (1885-11-11~1945-12-21) 美国陆军上将。生于加利福尼亚州圣加夫列尔一军人世家,卒于德国。1909年毕业于西点军校。1917年参加第一次世界大战,负责组建美军第一个装甲旅,并指挥该旅于1918年9月参加圣米耶勒战役。战后曾长期在装甲部队任职,对坦克的运用有深入理解。1935年起任夏威夷军区情报处长、第2装甲旅旅长、第2装甲师师长等职。1942年1月任第1装甲军军长,11月指挥北非远征军西部特遣部队登陆法





属摩洛哥。后负责组建美国第7集团军,并于1943年7~8月指挥该部参加西西里岛登陆战役。1944年1月前往英国就任美国第3集团军司令。7月赴法国诺曼底,8月率部投入战斗,快速突入布列塔尼半岛并从右翼卷击德军B集团军群。后向洛林方向追击,挺进德国边境。阿登战役中,指挥所部从德军翼侧发起反击,驰援坚守巴斯托涅的美军。1945年3月率部突破齐格菲防线,强渡莱茵河。4月晋升上将,率部突入德国腹地,占领巴伐利亚并向捷克斯洛伐克和奥地利边境推进。德国投降后任巴伐利亚军事长官、第15集团军群司令。12月因车祸身亡。

#### Badun

**巴顿** Paton, Yevgeny Oskarovich (1870-03-04~1953-08-12) 苏联焊接专家和桥梁建筑专家,乌克兰科学院院士。生于法国尼斯,卒于基辅。1896年毕业于彼得堡公路工程学校,1898年后在莫斯科工程学院、基辅工学院任教。1929年始研究电焊,1930年组建了焊接试验室。1934年试验室改建为电焊科学研究所,首任所长。1945年研究所被命名为巴顿焊接研究所。在焊接方面主要研究焊接过程的自动化,创立熔剂层下的焊接方法和提出焊接的强度等问题,并探讨特种钢的焊接方法和在工业中推广新的焊接方法。在他的参与下设计并制成第一批焊接生产自动线,研制出自动焊接装置,创造了管道和容器等焊接方法。1953年,由他领导在基辅建造了一座通过第聂伯河的全焊接结构的桥梁,并以其姓氏命名。1941年获苏联国家奖。

#### Badun Jiangjun

《巴顿将军》Patton 美国故事片。1970年20世纪福克斯电影公司出品。编剧F.F.科波拉、E.诺斯,导演F.沙夫纳;摄影F.康恩普普,主演G.斯科特、K.马尔登、M.贝茨。1943年2月,美军在北非受挫,G.S.



《巴顿将军》剧照

巴顿将军调任第二军军长。巴顿到任,联军连连获胜,德军被全部赶出非洲。但当巴顿得知德军统帅隆美尔并不在非洲时,自尊心大受损伤。在摩洛哥、西西里、诺曼底登陆等战役中,巴顿虽不断获胜,但

也屡犯军纪,受到处分。1944年1月,被任命为美军第3集团军司令,攻占了巴黎,直捣法德边境。同年12月,又粉碎了德军的冬季攻势,创造了美军史上罕有的战绩。德国投降,巴顿对苏军元帅出言不逊,不久又雇用纳粹分子。离开军队的巴顿成为一个无所事事的孤独老人。《巴顿将军》公映后,在弘扬美国军威、树立美国强大的军事形象方面发挥了重要作用。影片的艺术性和观赏性也达到相当的高度。导演“演员第一”的信条,是获得成功的重要保证。影片获1970年第43届奥斯卡金像奖最佳影片等7项大奖。

#### Baduoli'ao

**巴多利奥** Badoglio, Pietro (1871-09-28~1956-11-01) 意大利王国首相(1943~1944)、元帅。生于蒙费拉托省格拉扎诺,卒于格拉扎诺。1890年毕业于军事学院。

1896年获中尉衔,参加入侵埃塞俄比亚战争。1899年入意大利军事学校深造。第一次世界大战爆发时,任第二集团军中校参谋。1916年任第六军参谋长。后晋升少将,出任陆军副参谋长。1925年5月被任命为意军总参谋长,次年授意大利元帅衔。B.墨索里尼独裁统治时期,支持意大利君主政体和对外侵略扩张。国王对其忠诚倍加赞赏,1919年指定他为王国参议员,1928年册封为萨博蒂诺侯爵。1928年12月任利比亚总督。1933年11月再度出任总参谋长。1935年11月接替E.德博诺兼任侵埃意军总司令。意军1936年5月5日侵占埃塞俄比亚首都后,受封亚的斯亚贝巴公爵,被指定为意大利东非帝国副皇帝。1941年11月意军进攻希腊失败,他推卸责任,当众指责墨索里尼“不懂军事”,被免去总参谋长职。1943年参与策划迫使墨索里尼交权的7月24日宫廷政变。7月25日任王国首相,27日宣布解散法西斯党,取缔法西斯工会。在对外政策方面,公开表示继续与纳粹德国为伍。9月9日德军包围罗马,他随国王逃到佩斯卡拉。10月16日对德宣战。曾批准给意大利解放兵团武器,未践诺。1944年6月4日罗马解放,次日辞职。



#### Ba'ensili

**巴恩斯利** Barnsley 英国英格兰中北部城市,南约克郡首府。位于奔宁山脉东侧山麓,在唐河支流德恩河谷。面积329平方千米。人口21.81万(2001)。原为集镇,早期有拉

丝和麻纺织业。因附近煤炭资源丰富,19世纪成为采煤城镇。20世纪初煤产量达到顶峰后,逐渐衰落。现以玻璃、机械、服装、家具、纺织等工业为主,为附近农畜产品集散中心。有采矿技术学院。

#### Ba'er

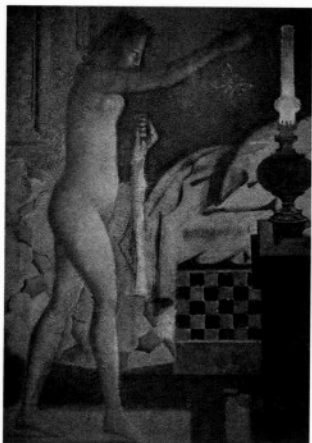
**巴尔** Bar 黑山最大海港。位于黑山南部,濒亚德里亚海巴尔湾。曾称安特巴鲁姆。人口4.5万(2003)。旧城原在距海较远的鲁米亚山麓,古罗马时代已有定居点。后历经拜占廷、威尼斯、奥地利等外族统治。1878年归属黑山时,旧城已成废墟。此后在现址重建新城。1952年兴建现代化港口,20世纪70年代末又扩建,水深4~14米,冬季不冻,可泊万吨船舶,年吞吐量约500万吨,为全国主要外贸出海口。交通便利,有铁路、公路直达首都贝尔格莱德。旅游和避暑、疗养胜地。

#### Ba'erbu

**巴尔布** Barbu, Eugen (1924-02-20~1993-09-07) 罗马尼亚作家。生于布加勒斯特,卒于布加勒斯特。大学时代主修法律,旁听过文学和哲学课。当过足球运动员和教练,以及印刷工、校对员等。20世纪60年代任文学刊物《金星》主编,创建了“尼古拉·拉比什文学社”。70年代起任综合性周刊《星期》的主编。1947年开始发表文章。1955年出版第一部中篇小说《下放劳动》。他勤奋多产,撰写过各种体裁的文学作品,尤以长篇小说闻名,题材大都取自他所熟悉的布加勒斯特城及郊区生活和罗马尼亚历史。《十一》(1956)就以布加勒斯特郊区青年的体育活动为素材,是罗马尼亚第一部体育小说。《坑》(1957)通过有名的垃圾坑被填埋的故事,反映首都郊区的变迁,被认为是罗马尼亚的名著。《北方公路》(1959)再现了罗马尼亚共产党领导人民进行反法西斯战争的业绩,塑造了一批地下工作者的英雄形象。其他小说还有《亲王们》(1969)、《匿名人》(1975)等。巴尔布于1974年当选为罗马尼亚科学院院士。作为罗中友好协会主席,访问中国后出版了游记《中国纪事》(1970)。

#### Ba'erdisi

**巴尔迪斯** Balthus (1908-02-29~2001-02-18) 法国画家。生于巴黎,卒于瑞士罗西尼耶尔。又译巴尔蒂斯。原名巴尔塔扎·克罗斯斯基。很年轻时就显露出过人的艺术才华。1934年在巴黎举办了第一次个人展览。此后长期隐居在巴黎近郊,直到1961年出任罗马法兰西美术学院院长。前期作品描绘的街景和室内景物具有写实特色,而且含有魔幻的气氛,受到早期文



《飞蛾》(1954~1960)

文艺复兴、早期现代主义和超现实主义的影  
响,并将其融合。后期作品更加关注人的  
内心世界,细致地揭示人物(特别是青年)  
隐蔽复杂的心理状态,色彩更丰富,更亮丽,  
他称自己在创造“一种可传递事物之神并  
表现所见到现实之美的绘画”。他的作品吸  
收了G.库贝尔等人的写实主义因素,人物  
造型经过反复锤炼而成。

#### Ba'erdimo

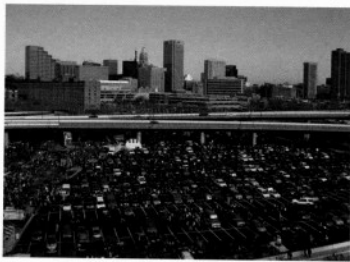
**巴尔的摩** Baltimore 美国马里兰州最大  
城市,大西洋岸重要海港。位于州中北部,  
切萨皮克湾顶部西侧,帕塔普斯科河口  
附近,西南距华盛顿50多千米。市区面积  
209.3平方千米,人口65.1万(2000),其中  
黑人占64.3%。包括周围6县的巴尔的摩大  
都市区人口255.3万,华盛顿-巴尔的摩联  
合大都市区人口760.8万(2000)。

17世纪初欧洲移民到此定居。1729年  
英国移民在帕塔普斯科河口建立城镇。  
1797年设市。1811年建成通往内地的国家  
公路;1827年美国第一条铁路(巴尔的摩-  
俄亥俄州、印第安纳州、伊利诺伊州)通车,  
继又通纽约、费城等沿海港市;1830年特  
拉华-切萨皮克运河沟通后,出海距离大  
为缩短。巴尔的摩迅速发展为美国东海  
岸的重要海港和工商业中心。两次世界大  
战刺激城市工业进一步发展,经济趋于多  
样化,人口激增。1950年市区人口已达95  
万。20世纪60年代以来市区人口流向城郊,  
这个过程在90年代仍继续,1990~2000年  
市区人口减少11.5%,大都市区人口则增加  
7.2%。巴尔的摩市政当局从70年代末起实  
施了大规模中心城市的复兴改造和港区的  
全面整治规划。

天然良港,潮差小、航道深、冬季不  
冻,码头岸线总长70千米,有200多个  
泊位和现代化装卸、仓储设施。货物年吞

吐量4 083万吨(2000),出口以煤炭、铜  
铁、谷物为大宗,进口以铁矿石、石油、  
香蕉、咖啡等为主。三条铁路干线、多条  
州际公路和环城高速公路均通达港区,构  
成城市对外联系的陆路交通网。巴尔的  
摩-华盛顿国际机场位于城南。工业发展  
以进口原料为基础,多分布于运输便利的  
港区附近和市区东部,钢铁、造船和有色  
冶金(以炼铜为主)为三大工业部门,斯  
帕罗斯角钢铁联合企业规模居世界前列;  
其次是炼油、化工、军火、电子、食品和  
服装等工业。新兴以生物技术为中心的高  
科技产业。

城区环绕帕塔普斯科河口湾展开。以  
巴尔的摩街和查尔斯街为中心的闹市区,  
由河口湾向西伸展,既是商业、金融中心,  
也是市政厅、法院、联邦机构所在地。其  
中经多年重建、改造的内港,集观光、娱  
乐和购物为一体,建于1981年的国家水族  
馆成为全城首要名胜之一。市内多反映美  
国早期历史的旧迹,有“不朽城”之称。  
1814年战火中的麦克亨利堡是美国国歌《星  
条旗之歌》据以诞生的地方,该堡现已辟  
为国家保护区和历史圣地。城北芒特弗农  
广场上高耸的华盛顿纪念碑于1829年落成,  
附近有美国罗马天主教堂(1806~1821)。  
1797年美国最大的战船“星座”号在巴尔  
的摩起航,该舰现已辟为博物馆;美国第  
一条铁路当年的火车站则被改建为铁路博  
物馆。巴尔的摩也是美国东部重要的文化  
城,拥有60余家联邦研究机构,30余所高  
等院校,设有马里兰州科学院。1994年落  
成的“哥伦布中心”为海洋生物技术研究  
中心。约翰斯·霍普金斯大学(1876)以医  
学院和附属医院闻名于世,还有摩根州立  
大学(1867)、马里兰大学(1807)、巴尔  
的摩大学(1925)、皮博迪音乐学院(1857)等。

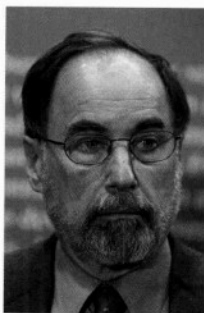


巴尔的摩城市一角

有图书馆、艺术陈列馆、美术馆以及歌剧院、  
剧场等各种文化设施。全市公园众多,总  
面积2 600公顷,以建于1860年的德鲁伊德  
山公园最负盛名。

#### Ba'erdimo

**巴尔的摩** Baltimore, David (1938-03-07~)  
美国病毒学家。生于纽约。1956年入宾夕



法尼亚州斯沃  
斯摩学院攻读  
生物学,1960  
年获化学学士  
学位。后到麻  
省理工学院、  
爱因斯坦医学  
院、哈佛实验  
室、洛克菲勒  
大学深造。1964  
年获洛克菲勒  
研究所生物学博

士学位。1965~1968年任职于加利福尼亚  
拉霍亚的索尔克研究所。1968年在麻省理  
工学院研究肿瘤病毒。他发现某些RNA组成  
的肿瘤病毒可将其遗传信息传给DNA,证  
明病毒自我复制时不需要DNA参加,而是  
通过转录RNA起重要作用的酶,即转录酶。  
因在肿瘤病毒和细胞遗传物质间相互作用  
方面的贡献,他和H.M.特明、R.杜尔贝科  
共获1975年诺贝尔生理学或医学奖。

#### Ba'erdu

**巴尔都** Barthou, Jean-Louis (1862-08-  
25~1934-10-09) 法国政治家、法兰西  
学院院士(1918)。生于奥洛龙-圣-玛丽,  
卒于马赛。曾学法律,1884年开设律师事  
务所。1889年当选众议院议员。历任公共  
工程部长(1894、1906)、内政部长(1896~  
1898)、司法部长(1909),1913年3~12月  
任内阁总理。第一次世界大战后为参议员。  
1922~1934年,历任赔款委员会主席、司  
法部长、陆军部长等职。巴尔都怀有强烈  
的民族主义情绪,主张对德复仇,支持R.普  
恩加莱对德持强硬政策,力主在东欧成立  
小协约国,以巩固法国在欧洲的地位。A.希  
特勒执政后,巴尔都改变以往敌视苏联的  
态度,主张联合包括苏联在内的欧洲各国,  
建立集体安全体系,共同遏制法西斯德国  
的扩张。1934年2月出任外长,支持苏联  
进入国际联盟。建议缔结包括苏联、捷克  
斯洛伐克、波兰、芬兰和波罗的海沿海国  
家的《东方洛迦诺公约》(通称《东方公约》)  
以及法国和苏联的“双边条约”。同年10  
月9日,与访法的南斯拉夫国王亚历山大  
一世同时在马赛被暗杀。著有《米拉波》  
(1913)、《演说家拉马丁》(1916)、《雨果  
将军》(1926)等书。

#### Ba'erdu Tiaoyue

《巴尔杜条约》Treaty of Bardo 法国为强  
迫突尼斯侯赛因王朝接受其“保护”所签  
订的条约。1881年4月24日,法国借口突  
尼斯边境的部落袭击了它所控制的阿尔及  
利亚,派遣陆军3万多人从阿尔及利亚攻入  
突尼斯。法国海军陆战队8 000人攻占了比

塞大,威胁首都突尼斯城。5月12日,法军包围了穆罕默德六世贝伊的巴尔杜王宫,法军统帅向贝伊宣读了早已在巴黎草拟的条约文本,迫使他签字接受法国的“保护”。这就是《巴尔杜条约》。条约规定:根据“维持治安”的需要,法军可任意占领突尼斯各地;法国管理突尼斯的财政;法国尊重突尼斯和列强已订的条约,但今后突尼斯事先未与法国协商,不得进行外交活动等。1956年3月20日,法国宣布废除《巴尔杜条约》,承认突尼斯独立。

#### Ba'ergan Bandao

**巴尔干半岛** Balkan Peninsula 欧洲南部三大半岛之一。位于南欧东部,北以多瑙河下游、萨瓦河(西至的里雅斯特)为界,西临亚得里亚海,东临黑海,东南隔黑海海峡与亚洲小亚细亚半岛相望,南滨伊奥尼亚海和爱琴海。面积50.5万平方千米,包括阿尔巴尼亚、波斯尼亚和黑塞哥维那、保加利亚、希腊和马其顿的全部领土,塞尔维亚、黑山、斯洛文尼亚、克罗地亚、罗马尼亚、土耳其等国的部分领土。半岛地处欧、亚、非三大陆之间,是联系欧亚的陆桥,地理位置十分重要。

地形以山地为主,约占总面积的7/10,“巴尔干”土耳其语意即“多山”。迪纳拉山脉—品都斯山脉呈西北—东南走向,纵贯半岛西部;东北部斯塔拉山脉(巴尔干山脉)横贯保加利亚全境;东中部为罗多彼山地和马其顿山丛,穆萨拉峰海拔2 925米,是半岛的最高峰。山间河谷平原分布分散,面积较广的有多瑙河下游平原、萨瓦河平原、马里查河谷地、摩拉瓦—达尔瓦尔河谷地等,多为交通干线所经之处。河流多短小湍急,富水力资源。海岸线曲折,多良港。半岛西部和南部沿海为地中海型气候,内部属大陆性气候;山地气候则呈垂直变化。7月平均气温,北部22~23℃,南部25~27℃;1月平均气温分别为1~2℃和8~11℃。年降水量西部山地为1 000~1 500毫米,东部500~1 000毫米,东北部和东南部500毫米以下。山区森林广布。有铜、锌、铅、铬、煤等矿。

巴尔干半岛有5个种族集团:南斯拉夫人、希腊人、保加利亚人、罗马尼亚人和阿尔巴尼亚人。其中南斯拉夫人最多,包括塞尔维亚、克罗地亚、斯洛文尼亚、黑山、马其顿等族。除克罗地亚和斯洛文尼亚以信奉天主教为主、阿尔巴尼亚人等以信奉伊斯兰教为主外,巴尔干半岛多数民族信奉东正教。开发历史悠久,半岛南部是古希腊文化的发源地。公元前2世纪起先后被罗马帝国和拜占廷帝国(1世纪至中世纪后期)统治,其间斯拉夫人(5~6世纪)、保加利亚人(7世纪)先后迁入。从15世纪起,土

耳其奥斯曼帝国统治巴尔干半岛400多年。19世纪以来,半岛重要的交通和战略位置,成为俄、奥、英、法等大国激烈争夺的地区;加之复杂的民族、宗教矛盾,半岛多次发生战争,有“欧洲火药库”之称。如1828年和1877年两次俄土战争,1912年和1913年两次巴尔干战争等。1914年末成为第一次世界大战的爆发地。第二次世界大战后,巴尔干半岛政治地图发生巨大变化,除希腊外,社会主义国家成为半岛主体。经过近半个世纪后,随着苏联解体和东欧剧变,巴尔干半岛政治地图再次改变,其中最突出的是南斯拉夫分解为5个独立国家。

#### Ba'ergan Shanmai

**巴尔干山脉** Balkan Mountains 阿尔卑斯—喀尔巴阡山脉的延伸。斯塔拉山脉的又一名称。

#### Ba'ergan Tongmeng

**巴尔干同盟** Balkan League 保加利亚、塞尔维亚、希腊和门的内哥罗为反对土耳其而建立的政治军事同盟。14世纪以后,巴尔干半岛各民族长期受土耳其的统治和压迫。经过长期斗争,到19世纪,希腊、塞尔维亚、罗马尼亚、保加利亚先后获得独立或自治,但仍有一部分处于土耳其的统治下。20世纪初,巴尔干各族人民争取民族独立的斗争日益高涨。1911年意土战争的爆发,加速了巴尔干各国建立反土联盟的步伐。塞、保经过多次谈判,于1912年3月13日签订《塞保同盟条约》。双方约定:互相保证各自国家的独立和领土完整,如其中一方遭到他国侵犯,另一方应全力支援;当任何大国(暗指奥地利)企图兼并巴尔干领土时,双方应以全部武装力量互援。5月29日,保、希两国签订《希保防御同盟条约》。条约规定:当土耳其攻击缔约国一方领土或者破坏根据条约或国际法基本原则所享有的权利时,双方应以全部武装力量互援。9月,门的内哥罗和塞、保也达成共同对土作战的协议。至此,以保加利亚为核心的巴尔干同盟遂告形成。同盟的目的是使巴尔干各国以及整个巴尔干半岛摆脱土耳其统治,反对大国兼并。在第一次巴尔干战争中,同盟各国联合对敌,取得反土战争的胜利,结束了土耳其在巴尔干半岛的统治。但在反土战争胜利后,同盟各国因争夺领土,导致1913年第二次巴尔干战争,同盟遂瓦解。

#### Ba'ergan Zhazheng

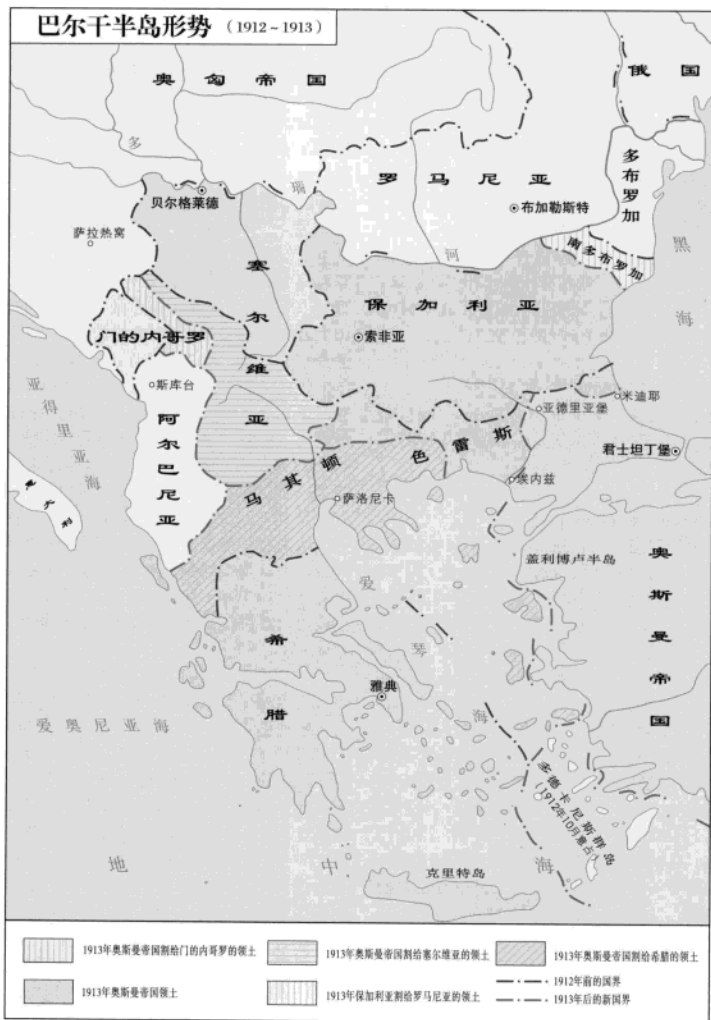
**巴尔干战争** Balkan Wars 1912~1913年间为争夺土耳其在巴尔干的属地而引发的两次战争。

第一次巴尔干战争(1912~10~1913~

05) 巴尔干同盟对土耳其的战争。20世纪初,巴尔干各族人民反对土耳其统治,争取民族独立的斗争日益高涨。意土战争(1911~1912)期间,保加利亚、塞尔维亚、希腊和门的内哥罗结成巴尔干同盟。1912年10月9日,门的内哥罗首先向土宣战,17、18日,保加利亚、塞尔维亚和希腊先后参战。保军进攻色雷斯,在东部战场与土军战斗,中部战场(马其顿北部)主要是塞、土两军角逐,西南战场(阿尔巴尼亚和马其顿南部)则是希、门、塞三国联军与土军抗衡。土军三面受敌,节节败退。10月底保军逼近土耳其首都君士坦丁堡(今伊斯坦布尔)。至11月中旬,土耳其的巴尔干属地只剩君士坦丁堡、盖利博卢半岛、亚得里亚堡(今埃迪尔内)、亚尼纳、斯库台五处。11月初,土耳其请求欧洲列强调停,并于12月3日与保、塞、门三国签订休战协定。在欧洲列强斡旋下,1912年12月16日土耳其与四交战国在伦敦议和谈判。会上争执最激烈的是土耳其欧洲领土的边界问题,土耳其拒绝割让亚得里亚堡和爱琴海岛屿。1913年1月23日,土耳其国内发生政变,新政府在德国的支持下态度强硬,和谈破裂。

2月3日,战事再起。3月5日,希军攻克亚尼纳。3月26日,保、塞联军攻陷亚得里亚堡。4月22日,斯库台土军投降。土耳其再次求和。5月30日,土耳其与巴尔干四国签订《伦敦条约》。条约规定,埃内兹至黑海的米迪耶一线以西的土耳其欧陆属地(阿尔巴尼亚除外)和克里特岛割让给巴尔干同盟国家;阿尔巴尼亚独立,但须受俄、英、法、德、奥、意六大国监督;爱琴海诸岛问题则由德、奥、英、俄四国处理。

第二次巴尔干战争(1913~06~1913~08) 以保加利亚为一方,希腊、塞尔维亚、罗马尼亚、门的内哥罗和土耳其为另一方的战争。第一次巴尔干战争结束后,巴尔干同盟诸国统治集团扩张欲望增长。塞尔维亚由于未得到通往亚得里亚海出海口,要求得地最多的保加利亚划出马其顿的一部分作为补偿;希腊则要求领有马其顿的南部和西色雷斯。未参加同盟的罗马尼亚则要求占有南多布罗加。这些争吵因协约国和同盟国两个帝国主义集团插手其间而益发激烈。1913年6月1日,塞、希秘密订立反保同盟,罗马尼亚旋即加入。6月29日,保对塞、希发动突然攻击,遭到猛烈抵抗。罗马立即向南进军,土耳其欲乘机收复失地,于7月16日向保加利亚发动进攻。保加利亚四面受敌,不断受挫,至7月29日力屈乞和。7月30日,交战双方在布加勒斯特召开和会,8月10日签订了《布加勒斯特条约》。依约,塞取得马其顿的大部,希取



东门与围栏

征主义手法，即从不直接雕刻出佛陀本人的形象，而只以菩提树、台座、法轮、足迹等象征符号来代表、隐喻和暗示佛陀的存在，这是印度早期佛教雕刻的通例。它的圆形浮雕与笠石上的装饰纹样则以各种变形的莲花图案为主。

### Ba'erji

**巴尔吉 Phalke, Dhundiraj Govind** (1870-04-30~1944-02-16) 印度电影创始人。生于特里姆贝什瓦尔，卒于纳西克。出身于婆罗门书香门第。自幼酷爱艺术，曾就读于孟买杰吉美术学校和巴里达艺术学院。最初从事美术印刷工作，1912年开始从影。导演的第一部影片是《一棵幼苗茁壮成长》。他将这部短片的票房收入全部投入第一部印度故事片《哈里什昌德拉国王》(1913)的摄制工作，取得了很大成功。他曾先后建立了巴尔吉制片厂和印度斯坦影片公司。他在制片工作中，经常自任制片人、编导、布景和服装设计、摄影、洗印、发行和宣传工作，是一位多才多艺、十分干练的制片人。他一生共拍摄了20部故事片和97部短片。主要作品有《迷人的巴斯马苏尔》、《萨达万和萨维特里》(1914)、《火烧楞伽城》(1917)、《克里希纳大神的诞生》(1918)、《杀死卡利耶》(1919)、《拯救阿希丽亚》、《乌夏的梦幻》、《修海桥》(1927)、《恒河落潮》(1937)。

### Ba'erjiasi Lúesa

**巴尔加斯·略萨 Vargas Llosa, Mario** (1936-03-28~ ) 秘鲁作家。生于阿雷基帕市。少年时在玻利维亚求学。回国后于1950~1952年在莱昂西奥·普拉多军事学校学习。1957年毕业于圣马科斯大学语言



文学系。1958年以短篇小说《挑战》获得法国刊物举办的秘鲁短篇小说征文奖，得以去法国旅行。同年在马德里中央大学攻读，

得马其顿南部(包括萨洛尼卡)、色雷斯西部和克里特岛，罗取得南多布罗加，土收回东色雷斯和亚得里亚堡，门的内哥罗的领土也有扩充。战后，巴尔干诸国的组合发生变化。原先的反土同盟不复存在，代之而起的是两个集团：一方是塞尔维亚、希腊和罗马尼亚；另一方是保加利亚和土耳其。这两个集团的背后各由三国协约和三国同盟(1882)的势力操纵着。通过两次巴尔干战争，塞尔维亚实力大为增强。这就加深了塞与奥匈帝国的矛盾，终于使巴尔干成为第一次世界大战的爆发地。

### Ba'erhute Sudubo

**巴尔胡特宰堵波 Bharhut, Stupa at** 印度巽伽王朝时代的佛塔。约建于公元前2世纪中叶。原址在今印度中央邦萨特纳县城以

南约15千米的巴尔胡特。1875年，巴尔胡特宰堵波残存的东门和部分围栏被移至加尔各答印度博物馆复原陈列至今。

巴尔胡特宰堵波为印度早期佛教艺术的代表之一，以围栏浮雕著称。它继承了孔雀王朝的宫廷艺术传统，融汇了巽伽王朝社会各阶层的审美意识，更富有民间工艺的特点。在塔门与围栏相接的隅柱上，一般雕刻着等身的高浮雕守护神像，多为印度民间信仰的精灵药叉、药叉女，如标有铭文的药叉旃陀罗(财神、北方之神)、药叉女旃陀罗(树神)等。在围栏上，浮雕的题材主要是本生经和佛传故事。浮雕往往采用一图数景的连续性构图，即在同一幅单独的浮雕画面中表现同一故事在不同时间和地点发生的各个连续性情节。巴尔胡特的佛传故事浮雕发明了表现佛陀的象



获博士学位。1959年赴巴黎进修文学,并结识拉丁美洲几位著名的作家。1960年开始创作第一部长篇小说《城市与狗》(1963),获西班牙“简明文库”文学奖。1965年出版长篇小说《绿房子》,反映秘鲁原始森林和海滨城市的生活,1966年获西班牙文学批评奖。1967年被授予秘鲁全国小说奖;1968年获委内瑞拉“罗慕洛·加列戈斯”国际文学奖。创作的长篇小说还有《大教堂中的谈话》(1970)、《潘达雷翁上尉与劳军女郎》(1973)、《胡莉娅姨妈与作家》(1977)。此外,还创作了一些中短篇小说、散文和文学评论。1976年8月在第41届国际笔会代表大会上被推选为主席。这是拉丁美洲的作家第一次担任这个职务。巴尔加斯·略萨提倡“不妥协”的文学,主张“文学要抗议,要控诉,要批判”;他的笔锋常指向独裁统治、教会和贪赃枉法的官僚。在创作方法上,保持了现实主义的某些传统手法,同时又吸收现代派意识流中的一些技巧,对小说的结构进行改革,故有结构现实主义之称。20世纪80年代以后,又创作《世界末日之战》(1981)、《顶风破浪》(1983)、《狂人玛依塔》(1984)、《谁杀死莫雷诺》(1986)、《叙事人》(1987)、《继母颂》(1988)、《利图马在安第斯山》(1993)、《水中鱼》(1993)、《情爱笔记》(1996)、《元首的节日》(2000)、《他街的天堂》(2003)等。1994年3月24日当选为西班牙皇家语言学院院士。1995年4月23日获塞万提斯文学奖。

#### Ba'erkashi Hu

**巴尔喀什湖** Balkhash Ozero 哈萨克斯坦东部的堰塞湖。中国传统名夷播海。湖面海拔340米,东西长605千米,南北宽9~74千米。面积随水位高低变化,为1.7万~2.2万平方千米。水深26米。大体以湖中部萨雷耶瑟克半岛以北的乌泽纳拉尔湖峡(宽约3.5千米)为界,分为东西两部分:西部有伊犁河注入,占总流入水量75%~80%,水浅且淡,平均含盐量1.48;东部仅有数条小河注入,水微咸且深,平均含盐量10.42。北岸同哈萨克丘陵毗连,为高岩岸;南岸为低平沙岸,芦苇丛生,多小湖沼。湖区属温带大陆性气候,年平均气温5℃左右,1月-15℃、7月24℃左右,西部高于东部。平均年降水量约120毫米。11月底至翌年4月初湖面冰冻。湖中盛产鲤、鲈、鳊、鲟、狗鱼、弓鱼等,渔获量居独联体国家淡水湖之冠。北岸为著名的铜矿带,巴尔喀什是全国重要的炼铜中心。湖上可定期通航,主要湖港有布鲁拜塔和布尔柳托别。

#### Ba'ermake jiazu

**巴尔马克家族** Barmakid family 阿拉伯帝国阿拔斯王朝(750~1258)初期的大臣世

家。巴尔马克乃祆教徒,萨珊王朝的后裔。

巴尔马克之子哈立德曾任阿拔斯王朝创始人阿布·阿拔斯的部将,有战功,受重用,掌军权,并任田赋大臣。哈里发曼苏尔(754~775年在位)时,哈立德继续担任田赋大臣,并得到“维齐尔”(Alwazir含“辅弼”之意)的称号。

巴尔马克之后,该家族除哈立德外都是虔诚的穆斯林。哈立德之子叶海亚任哈里发马赫迪(775~785年在位)的通信大臣,兼任太子哈伦·拉西德的教师。马赫迪之子哈迪(785~786年在位)即位后,任命叶海亚为宰相。哈伦·拉西德即位后,命叶海亚之子法德勒和扎法尔分掌帝国东西两部。扎法尔征兵50万,派军2万保卫首都巴格达,其余驻防中亚各地。同时广建清真寺,传布伊斯兰教;掘运河,兴水利,对帝国的繁荣多有建树。

巴尔马克家族对巩固阿拉伯帝国的统治起过重要作用。但由于权势太大,不免遭忌,酿成杀身之祸。803年,哈里发哈伦·拉西德命人杀害扎法尔,叶海亚及其他三子被投入监狱,家族财产全被没收。

#### Ba'ermengte

**巴尔蒙特** Balmont, Konstantin Dmitrievich (1867-06-03~1942-12-24) 苏联诗人。生于弗拉基米尔省一贵族家庭,卒于巴黎。中学时因参加革命小组被学校开除。1889年考入莫斯科大学法律系,次年又因参加学潮遭捕并被开除学籍。1890年自费出版一部诗集,诗作流露出后期浪漫派诗歌“公民的悲哀”的情调。1894年结识V.Ya.勃留索夫,两人一起致力于象征主义运动,成为新诗运动的首倡者之一。诗人善于捕捉瞬间的感受或印象,充分体现了象征派诗歌朦胧的印象主义特色,思想内容上也表现出当时象征主义所共有的悲观厌世的情调。艺术上强调诗歌的随意性和音乐性,要求使用内在的韵脚和同音节,喜欢外表的华丽。早期作品主要有《在北方的天空下》(1894)、《在茫茫中》(1895)、《静寂》(1898)等几部诗集。

从20世纪初开始,诗人的创作有所变化,格调变得明朗乐观,如《燃烧的房屋》(1900)、《我们将像太阳一样》(1903)等,赞美大自然的伟力,讴歌一切生命之源——太阳。1902~1904年他先后到过法、英、德和瑞士等国,后来出版了文集《峰巒》(1904)。随后又到美国、南非、澳大利亚等地旅游,写了不少随笔。第一次俄国革命期间,写了反对沙皇统治、颂扬“自觉和勇敢的工人的胜利”的诗歌和文章,如《诗集》(1906)和《复仇者之歌》(1907)等。为此受到沙皇的迫害,1908年被迫流亡国外,直至1913年回国。1916年起改用十四

行诗的形式,出版了一部《十四行诗:太阳、天空和月亮》(1917)。他也曾对十月革命表现过一时的热情,出版了诗集《工人铁锤之歌》(1922)。但他的思想仍很矛盾。1920年借机会离开了俄罗斯。

#### Ba'ermila Gucheng

**巴尔米拉古城** Palmyra 叙利亚古城。又称泰德穆尔。遗址位于叙利亚中部大马士革市东北230千米的沙漠中,由爱夫夸泉水供应用水,是古代联结波斯湾、东方各国以及地中海和西方各国的国际贸易中心,也是古代“丝绸之路”上的著名古城。最初是一个小聚落,在公元前2千纪初的文献中有记载。希腊亚历山大东征时占领这一地区,希腊化时期成为大都市。前63年归罗马帝国,1世纪时盛极一时。274年在战争中被毁。1751年罗伯特·伍德在旅行中发现,不久瑞士人进行发掘。有不规则城墙,主要遗迹在长1600米的柱廊大道两侧。有凯旋门、露天圆形剧场、集会广场、王宫以及供奉闪米特族系神的贝尔神庙等。贝尔神庙建于2世纪罗马皇帝哈德良(Hadrian, 117~138年在位)统治时期,具有希腊-罗马建筑风格。台基是闪米特风格,四周有围墙,圆柱门廊高大壮观,两边为列柱廊,建筑后部的圆柱至今保存完好。城外西部谷地中有塔墓、神庙式墓和穴墓等。已发现有墓主人肖像雕刻、壁画以及独特的汉隶铭文丝织品等。1980年,巴尔米拉古城被列入《世界遗产名录》。

#### Ba'erna'er

**巴尔瑙尔** Barnaul 俄罗斯西西伯利亚南部城市,阿尔泰边疆区首府。哈萨克语意为“优良的牧场”。位于鄂毕河上游及其支流巴尔瑙尔河汇合处。人口56.9万(2002)。建于1730年,1771年设市,19世纪初是阿尔泰边疆区的有色金属开采及冶炼中心,后为商业中心。邻近库兹巴斯,周围农牧业发达。工业以机械制造(发动机、锅炉、压力机、铁路车辆、农机等)、棉纺织、化工(化纤、橡胶、轮胎)及食品工业为主。有库兹巴斯的“西大门”之称,是重要铁路枢纽、河港及航空要站。市区位于鄂毕河西岸,对岸的新阿爾泰斯克有大型铁路编组站及车辆厂。建有大学及工、医、农等6所高等学校、4座剧院以及造型与实用艺术博物馆。

#### Ba'erneite

**巴尔内特** Barnett, Miguel (1940-01-28~ ) 古巴作家、人类学家。生于哈瓦那。1966年发表纪实小说《一个奴隶的传记》,一举成名。此后陆续发表虚构与现实紧密结合的几部小说《拉切尔的歌》(1969)、《加

西利人》(1983)及《真实的生活》(1986)。古巴黑人的神话传说、社会的盛衰变迁是他诗歌创作的素材,先后发表《宝石与孔雀》(1963)、《圭赫斯岛》(1964)、《神圣家族》(1967)、《奥里基斯与其他诗作》(1980)、《午夜书笺》(1982)等。1989年发表诗歌选集《看着我生命的流逝》,同年出版了自传体长篇小说《天使的祈祷》。

#### Ba'ersasi He

**巴尔萨斯河** Balsas, Río 墨西哥南部河流。发源于墨西哥高原南部火山带。上游为普埃布拉州的阿托亚克河,中游称梅斯卡拉帕河,巴尔萨斯城以下部分称巴尔萨斯河,在蒙格罗韦角注入太平洋。全长771千米,流域面积11.2万平方千米。年平均流量439米<sup>3</sup>/秒。多险滩急流,不宜航运,利于发电和灌溉。流域出产玉米、咖啡、棉花、甘蔗、蔬菜和热带水果等。

#### Ba'ertasa'er

**巴尔塔萨尔** Baltazar, Francisco (1788-04-02~1862-02-20) 菲律宾他加禄语诗人。又名F.巴拉塔斯。生于布拉干省比加市庞伊奈村一铁匠家庭,卒于巴丹省奥里翁。早年马尼拉当佣工,后在圣何塞学院求学,并开始写作爱情诗。著名诗作有《忏悔》、《对一个未来的新娘的忠告》、《我一生中的苦恼》和《心中的十二个伤痕》等。1835年被情敌陷害而入狱,在狱中写了反抗侵略、反对内奸、歌颂爱情的长篇叙事诗《弗罗兰第和罗拉》(1838),因语言生动流畅而成为他加禄文学中最流行的叙事诗,作者也被誉为“他加禄诗人之王”。此外,还写了《阿尔曼佐尔和罗莎莉娜》(1846)、《阿卜达尔和米施蕾娜》(1859)等叙事诗。

#### Ba'erte

**巴尔特** Barthes, Roland (1915-11-02~1980-03-16) 法国文学评论家、社会学家、符号学家。生于瑟堡,卒于巴黎。曾任《战斗报》和《法兰西观察家》杂志记者,高等研究院社会学教授。1976年起担任法兰西研究院的符号学教授。1976年起关注先锋派戏剧,很快成为法国新批评的主要人物。

巴尔特是20世纪下半叶法国批评界一位相当特殊的人物。他几乎代表了当时法国批评界和语言界所有貌似现代派的思想。他的学术研究涉及语言学、神话学、意象学、文学批评、美学等多个学科,而他的符号学研究更是涉猎了人类生活的多种领域。

1953年,巴尔特写了《写作的零度》,阐明了主导文学创作和批评的三重关系:作家与创作源泉、与历史、与权力的关系。这部著作试图建立一种乌托邦,使被歪曲的历史得到纠正,使文字掌握在真正获得

自由的人手中。在《米什莱谈自己》(1954)中他推出了一个热心拨乱反正、抒写真实历史的形象。巴尔特一方面认为作家和史学家应该像国王和“具有多种遗产因子”的女性那样,从看似没有意义的大千世界中领悟到真谛;另一方面又认为作家无法捕捉到人民的语言。在他看来,符号学和结构主义是批评家跳出表面现象、复原真实言语的唯一有效的方法,符号学和结构主义能够剔除社会化言语,去伪存真、去粗取精,展示世界的基本轮廓。巴尔特的其他重要论著还有:《S/Z》(1970)、《符号帝国》(1970)、《萨德、傅立叶、卢瓦约拉》(1971)、《文本之乐趣》(1973)、《批评与真理》(1966)和《爱情絮语》(1977)等。

#### ba'ertongtong

**巴耳通体病** bartonellosis 由白蛉传播的细菌性传染病。主要发生于南美的秘鲁、厄瓜多尔和哥伦比亚。中国无此病的报道。无症状的患者和长期带菌者为传染源。人是主要的储存宿主。

临床表现 潜伏期4~6周,临床上分两期。第一期:起病可急可缓,有间歇性高热、头痛、肌肉关节酸痛、淋巴结肿大、贫血明显,可出现黄疸。红细胞显著下降,呈大细胞低色素性贫血,可见豪厄尔-若利小体和有核红细胞。若不经治疗,病死率可超过50%。尚可见沙门氏菌感染、疟疾、阿米巴病等重叠感染。经3~6周后,存活者开始逐渐恢复,体温下降,血中细菌消失,红细胞恢复正常。第二期:存活的第一期患者经3~6个月进入第二期。也可不经第一期而直接进入第二期。表现为皮肤病变。典型的皮损为血管瘤性丘疹和小结节。结节直径0.2~4厘米,多发生在暴露部位的皮肤,有时聚集成片。偶见于黏膜和内脏。未经治疗的皮肤结节可持续数月甚至数年。

诊断 根据流行地区、临床表现、血涂片、皮损处涂片或血培养有杆状巴耳通体即可确诊。

治疗 青霉素、四环素、链霉素和氯霉素有良好疗效。因本病常并发沙门氏菌感染,故多用氯霉素。用药24~48小时后退热。严重贫血者应予输血。皮损大,有继发感染者,有时需手术切除或引流。预防主要是杀灭白蛉和加强个人防护。

#### Ba'erwoya

**巴尔沃亚** Balboa, Vasco Núñez de (1475~1519-01-12) 西班牙探险者,殖民地官吏。是第一个横穿美洲大陆发现太平洋的欧洲人。生于巴达霍斯省赫雷斯市,卒于达连附近的阿克拉。1500年随西班牙殖民远征队到加勒比海西南岸探险。1502年定居伊斯帕尼奥拉岛,经营种植园。1510年,因负

债偷殖民军前往今哥伦比亚海岸一西班牙殖民点躲避。在印第安人的不断袭扰下,殖民者被迫离开哥伦比亚海岸,迁至今巴拿马地峡沿岸



建立新殖民点达连。1511年底,被西班牙国王任命为达连临时最高行政长官。1513年9月1日,率领190名西班牙人和1000多名印第安人开始穿越巴拿马地峡。25日登上一座高山,看到了太平洋,称之为“南海”。29日抵达大洋岸边。尔后返回达连。1514年6月,被新任达连最高行政长官佩德拉斯里任命为“南海”先遣官、科伊巴和巴拿马地方行政长官。后被佩德拉斯里以谋反罪处死。

#### Ba'erzhake

**巴尔扎克** Balzac, Honoré de (1799-05-20~1850-08-18) 法国小说家。生于图尔市,卒于巴黎。父亲当过供应军粮的承包商,经营过呢绒买卖,是个白手起家的资产者。



母亲冷酷自私,从小把他寄养在外。从小学开始即在学学校寄宿,从未享受过家庭的温暖,加上教会学校的气氛令人窒息,所以他只能从书籍中获得安慰。1816年进入大学攻读法律,同时在文科旁听,在诉讼代理人和公证人的事务所当过见习生。

巴尔扎克20岁时决心从事文学创作,但父亲只给他两年时间进行尝试。他写出来的悲剧和神怪小说都不成功。于是先后借钱出版莫里哀和拉封丹的作品,经营印刷厂和铸字厂,结果都宣告失败,负债累累。经过10年痛苦的生活体验和摸索之后,他终于回到文学创作的道路上。1829年发表的《舒昂党人》,是以共和国军队平定布列塔尼封建势力的武装叛乱为题材。这是他第一次用真名发表的严肃作品,初步奠定了他在文学界的地位。接着发表的哲理小说《驴皮记》(1831)获得成功,立即使他成为法国最负盛名的作家。

巴尔扎克决心用笔来完成拿破仑用宝剑都未能完成的伟业,也就是写作总题目为“人间喜剧”(1829~1848)的风俗史。



图1 巴尔扎克的书房

正如他在《人间喜剧·导言》中所写的那样：“法国社会将成为历史家，我不过是一位历史家的书记而已。开列恶癖与德行的清单，搜集激情的主要事实，描绘各种性格，选择社会上主要的事件，结合若干相同的性格上的特点而组成典型，在这样做的时候，我也许能够写出一部史学家们忘记写的历史，即风俗史。”这段话表明了《人间喜剧》的现实主义的创作方法，即这部风俗史是从客观现实出发的，它将如实地反映社会生活的光明面和黑暗面，并且突出典型的事件；典型人物也不是一个人，而是同一类人物的特征的组合。

“人间喜剧”这个总题目是在1841年确定的，巴尔扎克在为《人间喜剧》所写的序言中，把自己的作品分为《风俗研究》、《哲理研究》和《分析研究》三大部分，计划写作137部小说。其中《风俗研究》是《人间喜剧》的主体，它要描绘的是复辟王朝时期的人情风俗，因此又分为《私人生活场景》、《外省生活场景》、《巴黎生活场景》、《政治生活场景》、《军旅生活场景》和《乡村生活场景》6个门类。他夜以继日地勤奋写作，虽然未能完全实现原定的计划，但是在不到20年的时间里，已经完成了91部长篇小说。这些小说包括2400多个人物，从各个方面反映了法国19世纪上半叶的社会现实，构成了一幅社会变革时期的宏伟历史画卷，是一部名副其实的社会百科全书。正如恩格斯所说的那样，巴尔扎克“提供了一部法国‘社会’特别是巴黎‘上流社会’的卓越的现实主义历史”。

巴尔扎克的文学创作道路可以分为三个阶段。



图2 巴尔扎克故居

第一个阶段是1829~1835年，是巴尔扎克的创作走向成熟的时期。这个阶段共有40多部作品，大部分是中短篇，包括刻画生财有道的高利贷者的《高布塞克》(1830)、讽刺贪欲的《驴皮记》(1831)、表现资产阶级与贵族斗争的《都尔的本堂神甫》(1833)等。这一阶段的代表作是《欧也妮·葛朗台》(1833)和《高老头》(1834)。葛朗台老头和高老头都是白手起家的暴发户。葛朗台爱财如命，连老婆留给女儿的遗产也要夺过来；高老头则溺爱女儿，不惜以价值巨万的陪嫁使女儿成为有贵族头衔的夫人，最后钱财被她们挥霍一空，自己孤苦伶仃地死去却无人问津。这两部小说从不同的角度反映了资本主义社会里金钱对人心的败坏，淋漓尽致地揭露了资产者的贪婪和虚荣。《夏倍上校》(1832)也是一部比较重要的作品，反映的是另一种社会矛盾。内容是一个拿破仑时代的军官在战场上受了重伤，被附近的农民所救，以后在国外流浪了10年。但是他回国之后竟没有人认识他，谁都不相信他是夏倍上校，他的妻子早已继承了他的财产，并且改嫁给了一个伯爵。夏倍上校气愤之极，毅然离开了这个卑鄙的女人，最后贫病交加而悲惨地死去。

第二个阶段是1836~1842年。巴尔扎克开始更多地关心下层人民的生活，研究政府机构的弊端，注意工人起义和农民暴动等社会事件。这一时期有30多部作品，其中《无神论者做弥撒》(1836)塑造了品质高贵的挑水夫，《幽谷百合》(1836)揭露了外省贵族的腐朽没落，《比哀兰德》(1840)反映了复辟王朝贵族、教会与资产阶级的斗争，《赛查·皮罗多盛衰记》(1837)写观念陈旧的老商人的破产，《纽沁根银行》(1838)写银行家的发迹，《于絮尔·米罗埃》(1841)则是一幕亲属之间争夺财产的丑剧。这一阶段最重要的作品《幻灭》(1837~1843)，塑造了青年野心家吕西安的形象。吕西安千方百计地跻身于贵族上流社会，经历了新闻出版界的种种无耻交易，以及保王党和自由党对他的拉拢和打击。小说揭露了资产阶级与贵族的争权夺利，以及巴黎社会围绕着新闻报纸和党派利益而展开的角逐，反映了复辟王朝时期尖锐复杂的阶级斗争，同时也歌颂了代表群众利益的共和党人。最后通过逃犯伏特冷之口，深刻地揭露了人与人之间尔虞我诈的伪善关系。

第三个阶段是1843~1848年。这一阶段已是七月王朝末期，阶级矛盾十分尖锐，社会的腐败日益明显。巴尔扎克共创作了十多部作品，比较重要的有《交际花盛衰记》(1843~1844)，描写了两个野心家的不同命运：一个因失败而自杀，另一个则跻

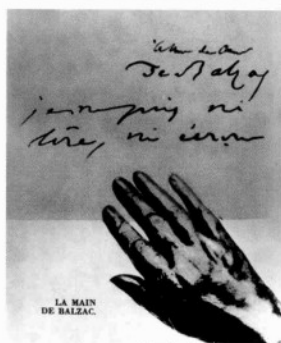


图3 巴尔扎克手迹

身于统治阶层；《邦斯舅舅》(1847)是争夺一个名画收藏家遗产的故事。这一阶段的代表作是《贝姨》(1846)和《农民》(1855)。《贝姨》写暴发户克勒凡靠做花粉生意发了大财，看起来道貌岸然，实际上花天酒地、穷奢极欲，为情妇们一掷千金，甚至追求亲家于洛太太。于洛男爵早年曾是拿破仑军队中的英雄，后来进入政府机关担任高级职务以后，却染上了好色的恶习，70多岁仍不思悔改，最后倾家荡产，把自己的妻子也气死了。小说通过于洛这头“公猪”，抨击了七月王朝时期大资产者的荒淫无耻和腐朽糜烂的社会风气，同时通过下层人民的悲惨生活，揭示了贫富之间的尖锐对立和日益激化的阶级矛盾。《农民》描写了农村中复杂的矛盾和斗争，是直接反映农村阶级斗争的长篇小说。资产阶级利用农民对贵族地主的不满和反抗，联合农民把贵族地主赶出庄园，终于取代了贵族在农村中的地位，而农民受到的却是更加残酷的剥削。这部作品反映了社会的变革和时代的进程，曾受到马克思的高度评价。

巴尔扎克是一个伟大的现实主义作家。虽然在1831年加入了保王党，在政治上拥护波旁王室，同情贵族阶级，但是依然如实地反映社会现实，指出了贵族阶级必然灭亡的命运。恩格斯对此曾给予高度的评价，认为他的“伟大的作品是对上流社会无可阻挡的崩溃的一曲无尽的挽歌，他对注定要灭亡的那个阶级寄予了全部的同情。但是，尽管如此，当他让他所深切同情的那些贵族男女行动的时候，他的嘲笑空前尖刻，他的讽刺空前辛辣”。巴尔扎克作品的重要特色，就是恩格斯后来提出的现实主义的定义：真实地描写细节，塑造典型环境中的典型人物。他的小说不仅真实地描写环境、反映当时的社会现实，而且注重描写财产、房屋、家具、陈设、器皿、服装等涉及人的生活各个方面，就连提供的经济资料也力求具体和详尽。例如《欧也妮·葛朗台》，描写在复辟王朝时期，葛朗台乘机控制市场、哄抬物价，大搞公债

投机,成为暴发户;他的侄子查理则在海外贩卖人口、放高利贷,勾结海盗偷税走私,发了大财,完全是一部资产阶级的发家史。所以,恩格斯认为从他的作品中学到的东西,即使在经济的细节上,也比从当时所有专门历史家、经济学家和统计学家的全部著作加起来所学到的还要多。

巴尔扎克具有惊人的观察力和记忆力。他不但博览群书、学识渊博,而且注重实地调查,以丰富的想象力对观察到的一切进行艺术加工,同时尽量采用各行各业人物特有的行话,因而使塑造的人物有血有肉、栩栩如生。除了这些基本的现实主义特征之外,他的小说同时也富于浪漫的色彩,他笔下的人物众多,然而并不雷同,他们往往各自被一种炽烈的激情所控制。这种激情的火焰日夜焚烧着他们,以致最终葬送了他们的生命。某些作品如《长寿药水》(1830)、《绝对之探求》(1834)等不但想象丰富,甚至还带有神秘的意味。他的小说通过真实的情节和典型的人物,以富有特色的细节和语言,撕下遮盖在人际关系上的温情脉脉的面纱,无情地讽刺了人与人之间赤裸裸的金钱关系,深刻地批判了资产阶级自私和贪婪的本性,揭露了资本主义社会的本质,因而能给读者留下强烈而深刻的印象。



图4 巴尔扎克部分作品的中译本封面

巴尔扎克平均每年出版四五部小说,每天都要写作十四五个小时,有时一连几天废寝忘食,终于积劳成疾,51岁就去世。在他之前,小说从总体上来说属于通俗文学,曾经受到古典主义者排斥。但是,巴尔扎克却以他的《人间喜剧》这座丰碑,使小说艺术达到了前所未有的高峰,在世界上产生了广泛而持久的影响。他是中国读者最熟悉和喜爱的法国作家之一,他的许多作品从20世纪30年代开始就被傅雷等翻译家译成中文,中文本的《巴尔扎克全集》(30卷)已出版。

#### Bar'mo

**巴耳末** Balmer, Johann Jakob (1825-05-01~1898-03-12) 瑞士物理学家、数学家。生于洛桑,卒于巴塞尔。中学时代在巴塞尔度过,后曾在卡尔斯鲁厄大学和柏林大学两地攻读数学。1849年在巴塞尔以关于摆线的论文获博士学位。1859~1897年一



直在巴塞尔女子中学任教,1865~1890年兼任巴塞尔大学讲师。

巴耳末长期研究原子光谱线。1884年发现了氢光谱波长规律的经验公式,即其后称为的巴耳末公式。由此计算得到的可见光谱线的波长,和实验值的误差小于四万分之一。巴耳末公式成为后来发现其他光谱线公式的范例。对原子光谱学和原子理论的发展起了很大的推动作用。1897年巴耳末又发表了可用以计算锂和铯的光谱线波长的公式。

#### Bafaliya Gaoyuan

**巴伐利亚高原** Bavarian Highlands 阿尔卑斯山脉北麓山前高原。位于德国南部,东北有拜恩林山,西南有施瓦本山,西北有弗兰克侏罗山。处于群山环抱中的高原平均海拔500米,地势南高北低,逐步向多瑙河倾斜。高原上的盆地集中了拜恩州的城市(较大的有慕尼黑、奥格斯堡等)和市镇,人口分布密集。湖泊和河流众多,有基姆湖(面积80.1平方千米,最深73.6米)、施塔恩贝格湖(面积57平方千米,最深127米)、阿默湖(面积47.6平方千米,最深82.5米)等。河流大多为多瑙河支流,如伊萨尔河、莱希河、因河及伊勒河等。高原上的河谷平原和盆地已开垦为农田,还有许多林地和牧场,牧草丰美,主要饲养高产的乳肉两用的西门塔尔牛,使高原成为拜恩州和德国重要的农牧业基地。

#### Bafaliya Guojia Hualang

**巴伐利亚国家画廊** Bavarian State Picture Galleries 德国美术馆。在慕尼黑。德文名为 Bayerische Staatsgemäldesammlungen。由慕尼黑古画廊、新画廊、现代艺术国家画廊和国家版画陈列馆组成。其中尤以古画廊闻名世界,它珍藏欧洲14~18世纪的绘画。1528年,巴伐利亚的威廉四世公爵委托当时的著名画家画了一批反映重大历史事件的画,这些作品为绘画馆奠定了基础。经他的后继者们狂热收集,购进了不少佛兰德斯、荷兰、法国和意大利大师的作品,到路德维希一世时代收藏蔚为壮观,如今的画廊便是他让宫廷建筑师L.von克伦策设计的。第一层是古代德国第二部分、文艺复兴和巴洛克之间的德国、尼德兰部分。第二层是古代德国第一部分、尼德兰、意大利、西班牙和法国部分。重要的收藏

有A.阿尔特多费尔的《亚历山大之战》、A.丢勒的《四使徒》及拉斐尔、提香、P.勃鲁盖尔、E.格列柯、P.P.鲁本斯和伦勃朗等大师的作品。

#### Bafaliya Suwei'ai Gongheguo

**巴伐利亚苏维埃共和国** Bavaria, Soviet Republic of 德国十一月革命期间巴伐利亚无产阶级于1919年4月13日在慕尼黑建立的革命政权。1919年4月7日,德国独立社会民主党、无政府主义派和巴伐利亚农民联盟的代表曾组织过一个巴伐利亚苏维埃共和国。社会民主党没有参加,以E.勒内为首 of 德国共产党慕尼黑地区的领导也拒绝参加。这个苏维埃共和国并未触动资产阶级(大企业、银行、新闻界)的权力地位,被德共称为“虚假的苏维埃共和国”。4月12~13日,巴伐利亚反革命军队发起暴动。在危急情况下,由共产党人领导慕尼黑工人和士兵平息了暴动。13日,选出由共产党员、独立社会民主党员和社会民主党员组成的15人行动委员会,选出以勒内为首 of 的4人执行委员会,宣告成立真正的苏维埃共和国,宣布举行10天总罢工。苏维埃政府建立了红军和赤卫队,约有3万工人武装起来,并采取解除资产阶级武装、由工人管理企业以及银行社会化等革命措施。V.I.列宁于4月17日电贺巴伐利亚苏维埃共和国成立,对以后的工作提出建议,但电报没有到达苏维埃政府手中。巴伐利亚邦的霍夫曼政府依靠德国中央政府诺斯克的部队和志愿兵团封锁巴伐利亚苏维埃共和国地区。4月30日,约6万人的反革命军队包围慕尼黑。共产党人领导红军顽强抵抗至5月3日。许多工人惨遭杀害,6500人被监禁。6月5日勒内被谋杀。由于巴伐利亚苏维埃共和国被镇压,1919年春保卫和发展十一月革命成果的德国无产阶级群众斗争亦告失败。

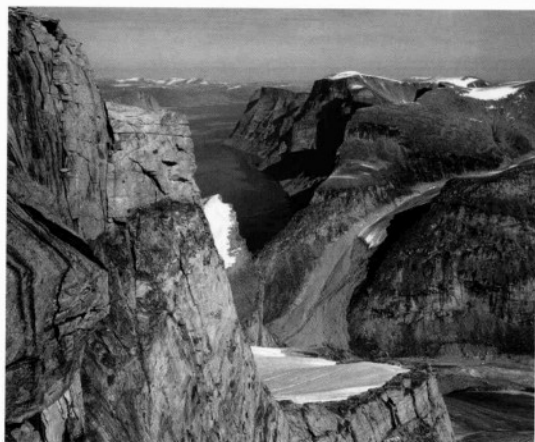
#### Bafata

**巴法塔** Bafatá 几内亚比绍第二大城镇,巴法塔区首府。位于国土中部、热巴河左岸,西距比绍约130千米。内地最大的农畜产品集散地和商业中心,有农畜生产加工等小型工业。全国公路交通枢纽,公路网连接首都比绍和其他主要城镇,并通达塞内加尔的科尔达和几内亚西北的孔达拉。热巴河航运终点。有航空港。

#### Bafen Dao

**巴芬岛** Baffin Island 世界第五大岛,加拿大最大的岛屿。加拿大北极群岛的组成部分,行政上属1999年新设的努纳武特地区。东隔巴芬湾和戴维斯海峡与格陵兰岛相对,南隔哈得孙海峡与本土拉布拉多—昂





巴芬岛一角

加瓦半岛相望,西濒福克斯湾和布西亚湾。西北—东南向延伸,大部分位于北极圈以内。长1 500千米,宽200~700千米,面积507 451平方千米。地形以山地和高原为主。一条被冰川覆盖的山脊纵贯岛的东部,最高山峰2 060米。北部和南部为高原,中西部福克斯湾沿岸为低地。岸线曲折,多海湾和深长的峡湾,如南部的坎伯兰湾和费罗比舍湾,北部的阿德默勒蒂湾等。气候严寒,冬季漫长,1月平均气温-32℃;夏季短促,7月平均气温7℃。典型的自然景观是极地苔原和山地苔原。全岛人口多数是因纽特人,以渔猎为生,在沿岸地带形成若干小聚落。岛上大部分地区无人居住。最大的居民点伊盖卢伊特在费罗比舍湾顶端,为努纳武特地区首府,建有机场。北部蕴藏铅、锌、银、铁矿,西北端的纳尼斯维克为世界上最北的矿场。1972年在东岸坎伯兰半岛上建立奥伊图克国家公园。岛上建有气象站、空军基地(美)和雷达站(加、美),驻有加拿大皇家骑警队。1576年英国探险家M.弗罗比舍首先到达此岛。1616年英国航海家W.巴芬航行到此,遂以他的姓氏命名。

#### Bafen Wan

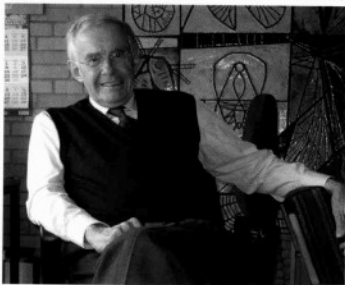
**巴芬湾** Baffin Bay 北冰洋属海。介于格陵兰岛(丹)与加拿大埃尔斯米尔岛、德文岛、巴芬岛之间,呈西北—东南走向。东南经戴维斯海峡与大西洋相通,北经史密斯海峡、罗伯逊海峡与北冰洋相连,西经琼海峡和兰开斯特海峡入加拿大北极群岛水域。1585年英国航海家J.戴维斯首先进入海湾探险。1616年英国航海家W.巴芬为寻找通往东方的西北航路,进入海湾,故名。海湾长1 126千米,宽112~644千米,面积68.9万平方千米。北部水深240米,南部水深700米,中央巴芬凹地最深2 400

米。北极圈通过海湾南部,北端已达北纬80°,气候严寒。表层水温冬季-2℃,夏季5~6℃。盐度30~32,深处为34.5。全年仅8~9月可完全通航。西格陵兰暖流沿其东缘从大西洋流入,受此影响,海湾北部不封冻,形成“北方水道”;挟带冰块的北冰洋冷水由北而入,沿西缘南流,进入大西洋成为拉布拉多寒流。北纬72°以北湾内形成逆时针环流。

海洋生物丰富,有鲑、鲭、大比目鱼等鱼类和海豹、黑鲸、海象、海豚等哺乳动物,沿岸地区栖息很多鸟类。当地因纽特人以渔猎为生。

#### Bafulike

**巴甫利克** Pawlik, Kurt (1934-03-16~ ) 奥地利心理学家。生于维也纳。在维也纳大学学习心理学,1959年获哲学博士学位。1966年任德国汉堡大学教授兼心理研究所



所长至今。

主要研究领域包括:个体差异心理学、心理测量学、生物心理学和临床神经心理学。还研究环境心理学,从事全球环境变化的心理维度研究、城市居住条件的生态研究、对环境的态度的跨国研究等。发表论文170余篇。是《欧洲心理学家》的创刊人和主编、德文心理学专刊系列《心理学方法》和《心理学研究文集》的主编。著有《行为的维量》(第三版,1976)、《人格的多重变异研究》(1982),还参与主编《国际心理学手册》(2000,中译本2002)。

巴甫利克对发展国际心理学作出了很大贡献,曾任德国心理学会主席(1972~1974)、国际心理科学联合会主席(1992~1996)、国际社会科学理事会(ISSC)主席(1998~2002)。也是奥地利科学文学一级十字奖章获得者。

#### Bafuluofu

**巴甫洛夫** Pavlov, Ivan Petrovich (1849-09-26~1936-02-27) 苏联生理学家。生于梁赞,卒于列宁格勒。1883年在军事医学院获博士学位,1890~1924年任军事医学院药理学教授,1891年起兼任实验医学研究所生理研究室主任。晚年又领导了苏联科学院生理研究所(巴甫洛夫生理研究所)的工作。十月革命后,建立了专门研究条件反射的实验站。



在学生时代就从事心血管神经调节的研究,提出了心脏营养神经的概念。1891年始研究消化生理,在“海登海因小胃”基础上,制成了保留神经支配的“巴甫洛夫小胃”,并创造了一系列研究消化生理的慢性实验方法(如唾液腺、食道瘘、胃瘘、胰腺瘘等),揭示了消化系统活动的一些基本规律,并总结发表在《主要消化腺讲义》一书中。为此获得1904年诺贝尔生理学或医学奖。20世纪初,研究重点转到高级神经活动方面。第一次用生理学中的“反射”概念来理解“心理性分泌”,建立了条件反射学说,其代表作是《大脑两半球活动讲义》(1927)和《动物高级神经活动客观性研究实验20年》(1923)。认为大脑皮层是条件反射的器官。人和动物在个体生活过程中建立起各种各样的条件反射,以适应千变万化的外界环境条件,如环境发生变化,则条件反射也随之发生改变,即加强或消退,或建立起新的条件反射。条件反射可以有阳性条件反射和阴性条件反射。认为实验性神经症的出现,是破坏了大脑皮层兴奋与抑制过程正常平衡状态的结果。条件反射是人和动物共有的,是第一信号系统活动,人除第一信号系统外,还有第二信号系统。调节第一信号系统活动的基本规律,同样地调节着第二信号系统的活动,两个信号系统是相互联系的,因为都是同一神经组织的机能。1907年当选为俄国科学院院士;后又被英、美、法、德等22个国家的科学院选为院士。是28个国家(包括中国)生理学会的名誉会员和11个国家的名誉教授。

#### Bafuluofu

**巴甫洛夫** Pavlov, Todor Dimitrov (1890-02-14~1977-05-08) 保加利亚哲学家、文学家、文艺批评家、社会活动家。生于马其顿的什提普,卒于索非亚。毕业于索非亚大学哲学系和教育系。1919年加入保加利

亚共产党。1924年当选为保加利亚共产党中央委员。1941~1944年因进行反法西斯斗争被关进集中营。1945年当选为保加利亚科学院院士,同年任《哲学思想》主编。1946年起任索菲亚大学教授。1947~1962年任保加利亚科学院院长,1962年起任名誉院长,1966年起任保加利亚共产党中央政治局委员。著作很多,曾编为《巴甫洛夫选集》(10卷),于1957~1970年陆续出版。主要著作有:《反映论》、《普通艺术理论》、《美学基本问题》、《辩证唯物主义哲学和各部门科学》、《反映论和现代》(主编)等。从20世纪20年代起研究辩证唯物主义和历史唯物主义,在对列宁哲学思想的研究方面作出了重大贡献。在《反映论》一书中对物质和意识统一性、事物和形象统一性的论证,创造性地发展了列宁关于观念是主观对客观现实反映的认识论原理。在研究马克思主义哲学和具体科学的关系问题、保加利亚的历史问题、美学和文艺理论问题及批判资产阶级哲学等方面都有一定建树。

#### Bafuluofu xueshuo

**巴甫洛夫学说 Pavlovian theory** 苏联生理学家I.P.巴甫洛夫创立的研究高级神经活动的学说。其核心思想是条件反射学说。巴甫洛夫把意识和行为看作“反射”,即机体通过中枢神经系统对作用于感受器的外界刺激所发生的规律性反应。包括无条件反射和条件反射。条件反射是外在世界和有机体之间形成联系的机制。巴甫洛夫认为,人的心理和精神,一切智力行为和随意运动,都是对信号的反应,都是在无条件反射的基础上所形成的条件反射。所以条件反射既是生理现象,也是心理现象。

巴甫洛夫探讨了有机体把外在世界分解为个别要素的机制,提出分析器学说。认为条件反射的形成有赖于分析器的功能,特别是大脑皮层的功能。大脑皮层是分析器的总体。它通过暂时神经联系,对来自各个感受器的刺激进行精确的分析和综合,协调各种条件反射。对人来说,客观刺激物作用于感受器,引起大脑皮层的活动,就产生了感觉、知觉、表象等心理活动。巴甫洛夫发现不同的机体在形成条件反射时表现出的个别差异,是由神经过程的特性,即大脑皮层的兴奋和抑制过程的强度、平衡性和灵活性不同造成的。他进一步提出了神经类型学说,作为人类气质和性格的生理基础。

#### Bafuluowa

**巴甫洛娃 Pavlova, Anna Pavlovna** (1881-02-12~1931-02-23) 俄国芭蕾舞女表演家。



生于圣彼得堡,卒于荷兰海牙。1891年入圣彼得堡皇家戏剧学校,随A.奥布拉柯夫、N.列加特、Y.瓦泽姆和P.盖尔特等名师学舞。首次登台便以浓郁的抒情意味和灵动、细腻、传神的表演赢得特别关注。1899年毕业时加入马利亚剧院芭蕾舞团。1906年开始领衔主演,表演角色几乎涉及传统芭蕾舞剧的所有女主人公。1907年,在M.M.福金为她度身创作的《天鹅之死》中塑造了不朽形象。1909年随S.P.佳吉列夫赴巴黎参加“俄罗斯演出季”。1910年自行组团作环球巡演,实现“为天下人跳舞”的理想,把古典芭蕾的优美典雅传播到世界各地。1912年定居伦敦。她舞风轻盈飘逸、质朴动人,被公推为“唯一能与19世纪芭蕾女明星M.塔利奥尼相媲美的20世纪芭蕾女明星”。

#### Bafusamu

**巴富萨姆 Bafoussam** 喀麦隆城市,西方省首府。人口25.05万(2003)。位于国境西部、阿达马瓦山西南端、农河与恩卡姆河之间的高原上。是巴米累克人的贸易中心。喀麦隆重要的经济作物产区,出产咖啡、茶叶、柯拉果、金鸡纳树和烟草等。工业主要有咖啡加工、木材加工等。有商业、学校、医院和清真寺。公路通杜阿拉和恩康桑巴。在东北约55千米的历史名城班班建有有机场。

#### Bagabandi

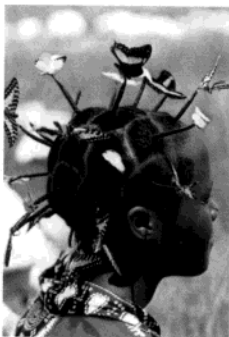
**巴嘎班迪 Bagabandi, Natsagiyn** (1950-04-22~ ) 蒙古国总统(1997~2005)。生于扎布汗省雅鲁县一牧民家庭。1972年毕业于苏联列宁格勒制冷中等专业学校,1980年毕业于苏联敖德萨食品工艺学院,1984~1987年就读于莫斯科社会科学院,获哲学副博士学位。曾在乌兰巴托市白酒啤酒联合企业当过机械师



和工程师。历任人民革命党中央委员会宣传部顾问、中央书记、副主席、主席等职。1992~1996年任蒙古国大呼拉尔主席,1997年当选为蒙古国总统,2001年连任(至2005年6月)。1998年12月、2004年7月曾对中国进行国事访问。

#### Baganguonen

**巴刚果人 Bakongo** 非洲中部刚果河下游的居民。又称刚果人。共约1243万人(2002)。主要分布在刚果(金)(910万)、刚果(布)(166万)和安哥拉(167万)。属尼格罗人种班图类型。包括维利、库尼、卡刚果、姆潘古、希刚果等20多个支系。通用刚果语,属于尼日尔-科尔多凡语系尼日尔-刚果语族。有用拉丁字母拼写的文字。多信万物有灵,盛行祖先崇拜和物神崇拜;近代有部分人信奉天主教。



巴刚果少女

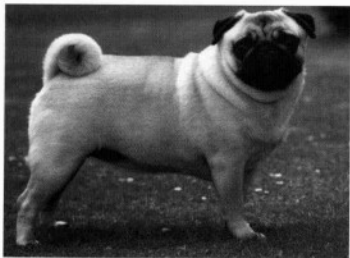
巴刚果人在班图人(见班图尼格罗人)大迁徙过程中,由赤道以北地区南迁到刚果河下游地区,并在13世纪末或14世纪建立了早期奴隶制国家刚果王国。15世

纪末,葡萄牙殖民势力侵入,由于遭到巴刚果人的不断反抗,于17世纪前半叶被迫撤离。但长期内乱和奴隶贸易,使刚果王国陷入瓦解状态。19世纪末,刚果河下游地区被法国、比利时和葡萄牙瓜分。至第二次世界大战后,巴刚果人所在的三国始获独立。

主要从事锄耕农业,种植木薯、玉米、高粱、稻谷、咖啡、可可、香蕉和棕榈等,兼营渔猎。冶炼铜铁、纺织、木雕等手工业也有悠久的历史。传统社会仍保存着母系制残迹,按母系计算世系、继承财产。一夫多妻现象较为常见。民间口头文学、雕刻、音乐和舞蹈等内容丰富多彩。

#### bagequan

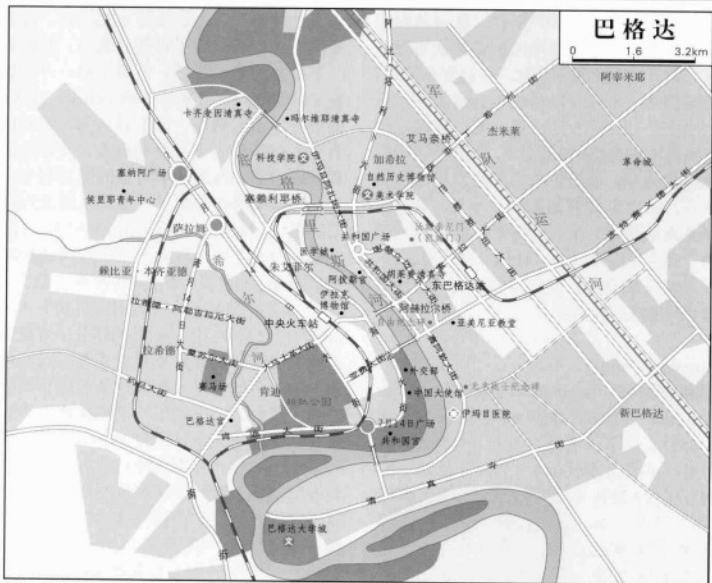
**巴哥犬 pug** 中国古老的玩赏犬。又称哈巴犬、巴儿狗。“巴哥”的古拉丁文之意为“拳头”,因该犬科头形很像拳头而得名。17世纪传入欧洲受到青睐。20世纪后在英国、美国饲养较多。体型娇小,紧凑匀称,体高26~28厘米,体重6~8千克。头大而圆,前额有几条宽而深的皱褶。唇、吻部短而突出。鼻梁短微翘,两眼大而圆,鼓突而



明亮。耳小而薄，耳尖部下垂，呈弧形。胸宽深，肋部紧绷。四肢短而端直，左右跨度大，前肢呈弧形，后肢敦实有力。全身肌肉发达结实。被毛短密、柔顺有光泽。毛色有银灰、黄褐和黑等多种颜色，鼻吻部以黑色为佳。聪明伶俐、温和沉着，与主人亲近，是可爱的伴侣犬和玩赏犬。

### Bageda

**巴格达** Baghdad 伊拉克首都和最大城市，巴格达省首府。位于美索不达米亚平原中部，初建于底格里斯河西岸，后向东岸扩展。海拔34米。面积860平方千米，人口约630.7万（2006），是西南亚仅次于德黑兰的第二大城市。气候高温干燥，年平均气温22.7℃。夏季7~8月白天气温平均41~43℃，中午可达50℃；冬季平均气温13℃。7月多沙暴。年平均降雨量130毫米。762年由阿拔斯王朝第二代哈里发曼苏尔（754~775年在位）兴建，名称来源于波斯语Bagh（神）和dad（礼物或给与）二词，意为“神赐之物”、“神赐城”。中国古籍迭有著录，如《四夷路程》称缚达城，《诸蕃志》称白达，《西使记》称报达，《元史》称八哈塔、八吉打，《元秘史》称巴黑塔等。因城呈圆形，故又以“圆城”闻名。拉希德时代（786~809）臻于鼎盛，人口超过百万，是当时世界四大百万人口城市之一；成为阿拉伯世界的政治、经济、宗教中心，又是国际贸易大都会。后发生内战，破坏



严重，国都一度他迁（836~892）。继而遭蒙古人攻陷（1258）、波斯人占领（1508），直到1534年被奥斯曼土耳其长期统治。1921年成为独立的伊拉克王国首都。市区主要部分在河东，古城在河西岸，以6座大桥相连。全国最大的工商业中心、金融中心 and 最大的交通枢纽。有炼油、钢铁、水泥、纺织、皮革、卷烟、丝织、棉织、

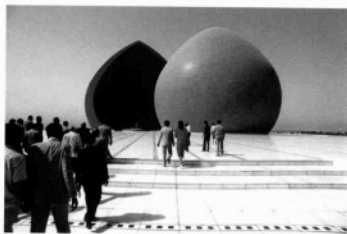


图2 巴格达烈士纪念碑

食品等工业。郊区及其附近农业发达，是平原中部农畜产品集散中心。多条铁路、公路以辐射状通向国内各地。汽轮通波斯湾。有国内、国际机场。名胜古迹众多，包括阿巴西德宫（13世纪）、卡齐麦清真寺、金顶清真寺和费萨尔一世陵墓等。教科文机构有巴格达大学（1908）、希克马大学（1956）、穆斯坦西里耶大学（1963）、科技大学（1960）以及伊拉克博物馆、阿拉伯文物博物馆、国家现代艺术博物馆等。20世纪80年代以来，连遭战火，破坏严重。

### Bageda Tiaoyue

《巴格达条约》 Baghdad Pact 全称《伊拉克和土耳其间互助合作公约》。1955年2月24日在巴格达签署，故名。见中央条约组织。

### Bageda Tielu

**巴格达铁路** Baghdad Railway 起自博斯普鲁斯海峡经巴格达至波斯湾的铁路。19世纪80年代末，德国为争霸世界，推行东进政策，把势力伸入近东，力图修建一条铁路，使之与欧陆铁路相连接，成为一条自汉堡、柏林经君士坦丁堡和巴格达直抵波斯湾的大铁路。这条铁路使德国势力控制土耳其，严重威胁高加索、波斯等地区及英属印度。因此，遭到俄、法尤其是英国的反对和阻挠。1888年，德国从土耳其取得建造由博斯普鲁斯海峡至安卡拉铁路的租让权，并成立德国小亚细亚公司从事修建。1889年，公司根据德皇指示，于1893年1月又从土耳其取得延展铁路至科尼亚的租让权。英国强烈反对，德国则以反对英在埃及利益相威胁，英被迫让步。

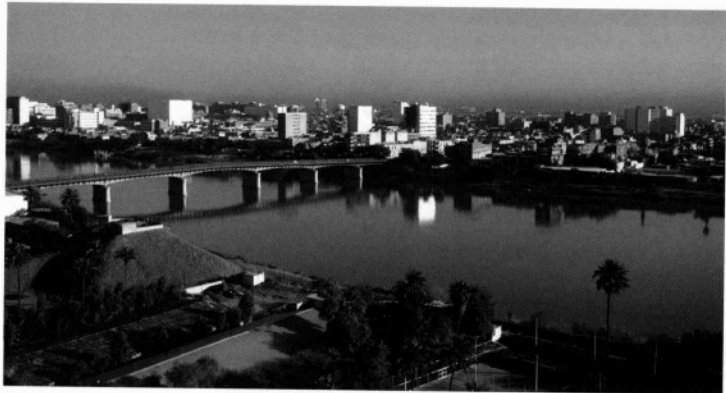


图1 底格里斯河岸边的巴格达市容

1896年铁路建成。1903年德又获得从科尼亚延展经巴格达至波斯湾的修建铁路租让权。英、法对此强烈反对。经过复杂谈判,英国仍坚决不同意以科威特为这条铁路线的终点。1914年6月15日,英、德双方草签格雷-赫诺夫斯基协定,英国不再阻挠此路的修建;德国也承诺铁路以巴士拉为终点,不再延伸到波斯湾。不久,第一次世界大战爆发,未正式签约。巴格达铁路的全线工程拖到1934~1944年才由英、法、土三国分段建成,但此路已不再具有大战前那样的国际政治意义。

### Bagelamiyang

**巴格拉米扬** Bagramyan, Ivan Khristoforovich (1897-12-02~1982-09-21) 苏联元帅(1955)。生于伊丽莎白波尔(今阿塞拜疆甘贾)。1915年参加红军。1920年参加红军。

1941年加入联共(布)。毕业于伏龙芝军事学院和总参军事学院。1923年起历任骑兵团团长、骑兵师参谋长、集团军司令部作战处处长、军区司令部作战部部长。苏德战争期间,历任方面军副参谋长兼作战部部长、参谋长,西南方向总指挥部参谋长、集团军司令、方面军司令。因在白俄罗斯战役中指挥有方,获苏联英雄称号。战后,历任军区司令、国防部总监察长、国防部副部长、总参军事学院院长、国防部副部长兼武装力量后勤部部长、国防部总监组总监。获列宁勋章6枚。著有《战争是这样开始的》等。



### Bageliangna

**巴格梁娜** Bagriana, Elisaveta (1893-04-16~1991-03-23) 保加利亚诗人。原名埃利莎维塔·柳鲍米罗娃·贝尔契娃。生于索非亚一职员家庭,卒于索非亚。中学毕业后担任教师,并开始写诗,后在索非亚大学斯拉夫语言文学系学习。1915年开始在《现代思想》上发表诗作。评论界认为,她属于民主主义-现实主义的诗人,既不像无产阶级诗人那样呼唤时代的风暴,也不像她周围的现代派同伴那样封闭自我,而是以人道主义的眼光观照世界,表现自我。其诗歌的主旋律是表现妇女对个性解放的追求和对自由与爱情的渴望。1927年发表的第一部诗集《永恒与神望》,数十年来一直享有很高声誉,到20世纪60年代中已被译成近30种文字。在诗集中,诗人把爱情,尤其是妇女的爱情讴歌为人类永恒的、

与天地共存的、也是最神圣的感情。诗的抒情主人公是冲破了银笼的乳燕,要求自己全身心地呼唤爱情,寻找幸福。诗人也表现爱情给妇女带来的幸福、甜蜜、痛苦、惆怅等复杂的感受。评论界认为,她的抒情主人公不是高不可及的淑女,而是富于真切现实感和民族性格特征的保加利亚妇女。巴格梁娜诗歌的另一重要主题是对祖国的歌颂。如组诗《乔治节》(1933)、《巨大的杂耍》(1937)表现出对法西斯统治时期祖国命运的哀叹。在名诗《小丑开腔了》、《雾》、《心的地震》、《今日》、《桥》、《圣诞节-1942》等诗中,对法西斯分子恣意妄为的反人道行为表现出极大愤慨,对纳粹德国的战争叫嚣以及侵略战争的即将来临敲响了警钟。30~40年代巴格梁娜发表的重要诗作还有《海员的星》(1932)、《人的心》(1936)、《小小繁星》(1938)等。保加利亚解放后,她写了许多反映新社会和妇女生活的诗。如《五月的早晨》(1951)、《五颗星》(1953)、《我爱你,祖国》(1956)、《鹰长飞》(1960)等。曾获季米特洛夫奖金(1950)和人民文化等活动家等称号。

### Bage Shiku

**巴格石窟** Bāgh Caves 印度佛教石窟群。位于中央邦塔拉地区巴格镇西南5千米处,故名。石窟开凿在温迪亚山脉南麓,下临巴格河。现存编号洞窟9座,开凿年代为5~7世纪,其中6座保存较好。洞窟形制与德干地区大多数同期石窟相似,没有典型塔庙窟,却有塔庙精舍混成式窟。第2窟由前庭、柱式前廊、中央柱式大厅、大厅周围小室和大厅后壁塔殿构成,为典型的塔庙精舍混成式窟,进深45.75米。前廊已崩毁,仅存6根残柱础;中央大厅的石柱雕饰繁复;原为僧人起居用的小禅室多保存完好;塔殿内有独石佛塔,连接窟顶和地面;塔殿入口两侧各雕一菩萨像,前庭两侧分别浮雕一佛二菩萨。第4、5、6窟可能为一组窟。第4窟形制与第2窟相似,中央大厅的石柱雕造极为繁复。第5窟可能是一讲堂或休息室。第6窟是一小型精舍,或为长老堂。第4、5窟前廊后壁残存的壁画,内容为佛教故事、缠枝禽鸟图案、几何形纹饰等。巴格壁画中出现大量世俗场景绘画及巨幅音乐歌舞场面,反映出当时佛教衰退、印度教兴起的背景。巴格石窟在洞窟形制、雕刻和壁画题材及技法方面,与阿旃陀石窟有密切联系,是印度笈多时期重要的佛教遗迹。

### Bagubai

**巴古拜** Ba'qubah 伊拉克东部城市,迪亚拉省首府。位于迪亚拉河(底格里斯河左支流)东岸,西南距首都巴格达45千米。

人口约16万(2003)。巴格达进出东北地区各省的门户,从巴格达通往北部石油城埃尔比勒和边境重镇苏莱曼尼亚的铁路干线 and 高速公路均由此经过;另有多条公路以扇状朝伊朗方向展开,交通、军事意义都日益重要。周围是肥沃的农业区,从而成为椰枣、水果等农产品与牲畜的贸易中心。工业有轻型机械厂,生产洗衣机、电熨斗、钟、电扇等企业。

### Baha'er

**巴哈尔** Bahār, Muḥammad Taqī (1886~1951-03) 伊朗诗人、学者、社会活动家。生于马什哈德一书香门第家庭,卒于德黑兰。自幼天资聪颖,勤奋好学,10岁开笔



写诗,18岁继承父亲“诗王”徽号。

1905~1911年立宪运动期间,他参加了进步知识分子的组织“萨达特协会”,1909年加入呼罗珊民主党,并成为中央委员。他创办的《新春》杂志因反帝反封建的进步倾向被查封,本人也多次被捕入狱。

年轻的巴哈尔积极投身于立宪运动,创作了大量热情洋溢的诗篇,如《规劝国王》(1907)、《前车之鉴》(1907)、《萨迪的忠告》(1907)、《真主保佑伊朗》(1909)、《民族之歌》(1909)、《祖国面临危险》(1910)、《战斗篇》(1911)和《伊朗是属于你们的》(1911)等,生动地记录了立宪运动的进程。这些反帝爱国的政治诗,是巴哈尔诗歌中的精华,虽说艺术性欠佳,但具有重要的社会价值和历史意义。作为立宪派代表诗人,他在运用古典格律诗的形式表现新时期的政治内容方面作出了重要贡献,为伊朗现代诗歌的发展指明了反帝爱国的正确方向。

第一次世界大战期间,巴哈尔恢复出版《新春》报,发表《穆斯林妇女》、《变革与革命》和《敌人发动进攻》等诗文,提倡妇女解放,反对沙俄的殖民统治。1916年创办“学院”社,两年后开始发行同名刊物,团结进步青年作家,翻译介绍欧洲文学作品,坚持写作通俗化方向。第一次世界大战后的巴哈尔仍很活跃,在《诗人的心》(1921)一文中,他坦言自己不能与周围的生活环境相协调,因为有一颗“叛逆的、反抗的心”。1923年发表的著名诗歌《达马万德峰》,以隐喻、象征的手法唱出伊朗人民求解放的心声,宣泄出作者长期积压在心头的愤懑。



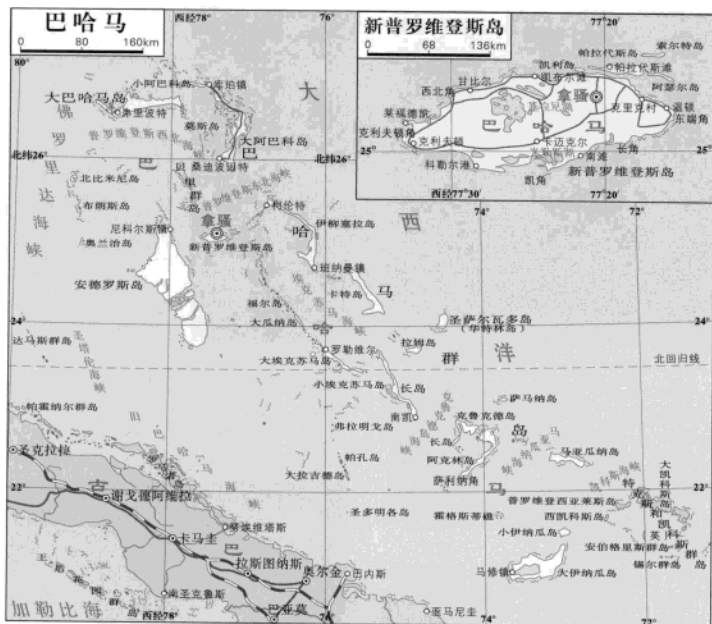
巴哈尔共写诗6万余行。德黑兰出版的《巴哈尔诗集》分上、下两卷,收诗近4万行。其中除“塔斯尼弗”乐歌外均为古典格律诗,尤以“伽西代”颂诗写得最好,因而享有“现代颂诗大师”的美誉。他一生坚持古典格律诗创作,具有古代“呼罗珊体”诗歌朴实、精练、通俗的风格。

礼萨王专政时期,巴哈尔退出政界,转而从事教育和科研工作,校勘和注释了古籍《锡斯坦史》、《塔巴里史》、《简史与故事》和《故事大全》等,并撰写出三卷本《文体修辞学》。在流放伊斯法罕的14个月中,写出《狱中纪实》和《黑夜》等诗作。礼萨王退位后,完成了《伊朗政党简史》等著述。晚年曾一度出任教育大臣(1945),主持召开了伊朗第一次作家代表大会(1946),并再次当选为国会议员(1947)。1949年出任伊朗保卫世界和平委员会主席,发表最后一篇诗作《战争猫头鹰》,表达他对和平的热爱。

## Bahama

**巴哈马** Bahamas, The 拉丁美洲加勒比地区岛国。全称巴哈马国。位于西印度群岛的最北部,南邻古巴岛和海地岛,西距美国佛罗里达州90多千米。陆地面积13 939平方千米,国土总面积(含水域)25.9万平方千米。人口32.7万(2006)。全国划分为16个行政区。首都拿骚。

由700多个大小岛屿和许多岩礁组成。各岛基本上为石灰岩岛屿和珊瑚礁构成。地势低平,海拔10米左右。岛上河流较少,沿海低地多沼泽,淡水缺乏。北回归线从群岛中部穿过,为温和的亚热带气候。年平均气温23.5℃。盛行东北风,年平均降水量1 200毫米。夏秋季节多飓风。海底蕴藏有文石矿,储量居世界第一。其他矿产



资源主要有石油、天然气、盐等。全国的18个自然岛群,约20多个岛屿有人定居。人口主要分布在新普罗维登斯岛、大巴哈马岛、安德罗斯岛、伊柳塞拉岛等岛屿。拿骚位于新普罗维登斯岛,集中了全国2/3左右的人口,为第一大城市;大巴哈马岛上的弗里波特为第二大城市。总人口中,约85%是黑人和黑白混血种人,14%为白人,其余为亚裔和西班牙裔人。官方语言为英语。多数居民信奉基督教,部分人信天主教。

阿拉瓦克印第安人最早定居于此,巴哈马是当时加勒比地区人口最稠密的地方之一。1492年意大利航海家C.哥伦布首航美洲时,最先登上大巴哈马群岛中部的圣萨尔瓦多岛(又称华特林岛)。1629年,英国殖民者在新普罗维登斯岛建立居民点,移民纷纷迁入。1649年被英属百慕大总督率众占据。1783年英国与西班牙签订《凡尔赛和约》,正式将其据为殖民地。20世纪,美国势力加紧渗透。1964年1月取得英联邦“内部自治”地位。1973年7月10日获得独立。

宪法规定,英国女王为国家元首,总督为英国女王在巴哈马的代表。议会由参议院和众议院组成,议员任期均为5年。政府由总理、各部部长和总检察长组成。众议院多数党领袖经总督任命,担任政府总理。司法机构包括最高法院、上诉法院和地方法院,英国枢密院为终审裁决机关。总督为武装力量统帅,武装力量由皇家国防军(海岸警卫队)和警察组成。实行志愿兵役制。主要政党有进步自由党、自由民

族运动等。与50多个国家建立了外交关系。1973年被联合国接纳为成员国。1983年成为加勒比共同体和共同市场成员国。同英国和美国保持传统的密切联系。美国设有导弹追踪站等一系列军事设施。1997年5月23日同中国建立大使级外交关系。

巴哈马是加勒比地区最富裕的国家之一。2006年国内生产总值(GDP)62.07亿美元。货币名称巴哈马元。旅游业是国民经济的第一大支柱产业,吸收了全国2/3的劳动力,产值占GDP的50%以上。游客主要来自美国、加拿大和欧洲。金融服务业是国民经济的另一重要支柱。来自英国、美国、加拿大、瑞士、法国、日本等国的多家银行在此注册设立分支机构,巴哈马则通过向其收取注册费、入境费和印花税而获得可观收入。制造业主要集中在大巴哈马岛上的自由贸易区内,大部分企业属美国资本。周围海域是世界上重要渔场之一,出产龙虾、海螺、马林鱼、旗鱼和金枪鱼等海产品。国际海运中心之一,拿骚和弗里波特是两大主要港口。1976年获得自由船



图1 巴哈马议会大厦

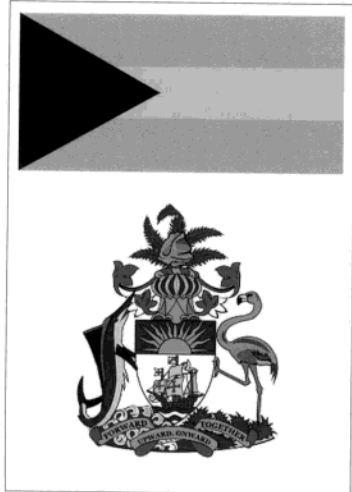




图2 巴哈马海滨风光

籍地位。至2003年年底在巴哈马注册的外国船舶总吨位3 475万吨,为世界第三大船舶注册国。主要商品长期依赖进口,每年均有贸易赤字,国际收支主要靠旅游业收入平衡。主要出口渔产品、化工制品、药品、朗姆酒、食盐。主要贸易伙伴有美国、加拿大和欧盟国家。

实行英国式的教育制度。公立学校对5~14岁儿童实行免费义务教育。巴哈马大学是一所综合性大学,设有西印度大学的一个分院。主要报刊有《拿骚每日论坛》、《拿骚卫报》、《弗里波特新闻报》。有国营巴哈马广播公司(1936)及其下属的巴哈马电视台(1977)。

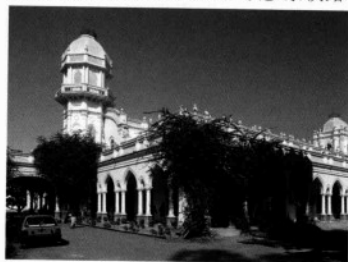
#### Bahama Qundao

**巴哈马群岛** Bahama Islands 西印度群岛北部岛群,属巴哈马。位于古巴岛和伊斯帕尼奥拉岛的北侧,美国佛罗里达州东南海岸对面。由700多个大小岛屿和将近2 400个岩礁组成。约20多个岛屿有人定居。由西北向东南延伸,长1 220千米,宽96千米,陆地总面积为13 939平方千米。主要有大巴哈马岛、安德罗斯岛、伊柳塞拉岛、新普罗维登斯岛、大阿巴科岛等岛屿。安德罗斯岛是最大的岛屿,面积约6 000平方千米。多为石灰质岛屿。岛屿地势狭长,一般在海拔10米左右。最高点位于卡特岛,海拔63米。北回归线横贯群岛中部,属亚热带气候。冬季平均气温21℃,夏季平均气温27℃。平均降水量1 200毫米。夏秋季节多有飓风侵袭。岛上河流极少,淡水缺乏。底部与海洋相通的小咸水湖到处可见。大多数岛屿岸边生长着红树林,有环礁分布。加勒比松分布在安德罗斯岛、大阿巴科岛、大巴哈马岛等岛屿。动物主要有两栖类和鸟类。伊纳瓜国家公园栖息着5万多只红鹤。

#### Bahawa'erbu'er

**巴哈瓦尔布尔** Bahāwalpur 巴基斯坦东部城市。位于旁遮普省萨特莱杰河下游左

岸,靠近塔尔沙漠边缘。市区东北距省会拉合尔360千米,东南距印度边境100千米。人口30万(2000)。原为一广阔沙漠土邦的首府,迄今还有古城堡和王宫等许多古迹遗存。进出沙漠地带的咽喉,军事要地。工商业中心,有棉子、棉油、棉织品、丝织品、肥皂、轧棉等工业,刺绣、毛毡、陶器等手工业亦著名。文化设施有旁遮普大学的几所学院、伊斯兰米亚大学、卡伊德阿扎姆医学院和博物馆、图书馆、体育场、动物园等。交通运输枢纽,以多条铁路、



巴哈瓦尔布尔市图书馆外景

公路通向各方,包括沙漠中的众多城镇。旅游业兴盛,号称“沙漠北缘的花朵”。

#### Bahawula

**巴哈乌拉** Bahā' Ullāh (1817-11-12~1892-05-29) 巴哈伊教创始人。又译巴哈欧拉。原名米尔扎·侯赛因·阿里(Mirza Husayn 'Alī Nūrī)。生于德黑兰,卒于巴勒斯坦阿卡(今在以色列)。波斯贵族出身,系波斯萨珊王朝王室后裔。其父是伊朗卡扎尔王朝官员。1844年追随巴布派领袖阿里·穆罕默德。1850年巴布派起义失败后,成为巴布派领袖之一。1852年因涉嫌刺杀国王被囚禁希雅查尔监狱。1853年全家被放逐至巴格达。1854年作为“流浪的达尔维希”有过两年的苏非生活。此后在信徒中影响日增。1863年4月21日,在离开巴格达前宣告他是巴布预言的“显现者”。1863~1868年间,先后被放逐于伊斯坦布尔、埃迪尔内和阿卡。1877年离开阿卡监狱,定居玛兹拉阿,两年后迁居巴赫吉,并卒于该地。生前留有一份“遗嘱和圣约”,指定长子阿布杜·巴哈为其思想和著作的阐释人。其著作被信徒视为启示和经典,有《至圣书》、《隐言经》、《笃信之道》、《七谷书简》及致西方各国国王、知名人士和宗教领袖的书简等。

#### Bahayijiao

**巴哈伊教** Bahā' ī Faith 新兴的世界宗教。旧称大同教,又译巴哈教、巴海教等。19世纪中叶兴起于伊朗,初创时期系由巴布派中分化而来。巴布派创始人阿里·穆罕默德是什叶派伊斯兰教的支派十二伊玛目派的一名学派领袖,是巴哈伊教的先驱。而直接创始人米尔扎·侯赛因·阿里,后称巴哈乌拉(意为上帝的荣耀),是阿里·穆罕默德的门徒。阿里·穆罕默德被推举为谢赫学派首领后,于1844年宣称自己是人类与执行天意的伊玛目之间的“门”(巴布),并开始公开宣教。巴布派的传播及引发的起义,遭到卡扎尔王朝的镇压,巴布本人于1847年被捕,1850年遭杀害。侯赛因·阿里出身贵族,因积极参与并资助巴布派的活动而遭迫害,家产被全部没收,本人则两次入狱,最后全家被逐出伊朗。流放期间,他放弃巴布派关于社会改革的激进主张,成为多数派领袖。1863年,他在巴格达宣布他就是巴布预言的“真主应许的显现者”,即他已受命为使者,从而为新的信仰奠定基础。追随者尊称他为巴哈乌拉,该教自此得名。追随者最初仅限于伊朗及西亚各地。1891年巴哈乌拉指定长子阿布杜·巴哈为其思想和著作的阐释者后,该教在欧美及澳大利亚等地得到传播和发展。1921年再经阿布杜·巴哈的外孙绍基·埃芬迪的宣教活动,终使该教演化为独立的世界规模的新兴宗教。1963年该教最高教务行政机构世界正义院的建立,标志着该教进入了成熟的发展阶段。20世纪50~80年代,是该教发展最为迅速的时期。

巴哈伊教的基本教旨为:上帝独一、宗教同源、人类一家。该教认为,各大传统宗教均为上帝在不同时期不同地区降示的启示,是人类整体发展不同阶段的“灵性显现”,但巴哈伊教是最新阶段的宗教。各大宗教的创始人都是传达上帝意志的显圣者,来自同一个神圣源泉而只是时代不同,巴哈乌拉则是最新的一位显圣者。巴哈乌拉的使命和该教的宗旨是建立世界大同的太平盛世。该教提倡排除一切偏见、确保男女平等、消除贫富悬殊、建立世界联邦、普及义务教育、使用世界语言,主张独立寻求真理、宗教与科学的追求是殊途同归。在目前则要求消灭战争,实现人类团结和和平,建立新世界秩序。

巴哈伊教奉巴布的《默示录》和巴哈乌拉的《隐言经》、《笃信之道》、《至圣书》、《七谷书简》,以及阿布杜·巴哈和绍基·埃芬迪对其的释义为该教经典。巴哈伊教没有公共的宗教礼仪和圣礼,也没有私人的祭祀仪式。基本的宗教义务有:在教历每月初,即每19天聚会一次,称“十九日灵宴会”;每年的阿拉月从日出到日落斋戒19

日(3月2~20日);禁戒烟酒,但反对出家 and 禁欲;每日的义务祈祷,个人私下进行。此外,《至圣书》中对遗产继承、19%的财产税等有具体规定。这些数量众多的律法及道德规范,至今只有在东方生活的教徒遵行。强调男女平等,服从当地政府,不参与政治活动等,以及倡导科学和艺术,重视道德规范。巴哈伊教的教务体制由两部分组成:一是经选举产生的地方、国家灵体会和世界正义院,对宗教事务的管理有决定权;另一部分是由圣辅、洲际顾问及其助理组成的训导体制,其职责是勉励和训导,在实际工作中服从教务行政体制。

巴哈伊教从20世纪20年代起开始传入中国。清华大学校长曹云祥称该教为大同教。1931年后,他将《新时代之大同教》、《亚卜图博爱之箴言》、《笃信之道》、《已答之问题》陆续译成中文。1937年还有廖崇真译的《大同隐言经》。1973年后,曹闻敏译有《大同教隐言经》,梅寿鸿译有《亚格达斯经律法纲要》,并公开出版。

21世纪初,该教约有信徒600万,分布在190个国家和45个地区,地方灵体会会有2万多个,国家或地区性灵体会会有175个,信徒居住中心则多达10万个。

#### Bahe

**巴赫** Bach, Carl Philipp Emanuel (1714-03-08~1788-12-14) 德国作曲家、管风琴家。生于魏玛,卒于汉堡。J.S.巴赫的第三子。4岁起学管风琴。24岁时即名噪柏林。



1740年长笛家腓特烈大帝即位后,第一次长笛独奏音乐会即请他伴奏,并留任宫廷乐师达28年之久。有大量创作,并著有《论键盘乐器演奏艺术的真谛》一书,为当时的权威著作,今日仍为研究18世纪键盘乐器演奏方法之重要依据。1768年其教父G.P.泰勒曼去世,继任乏人。大帝命其赴汉堡,一身兼5个教堂乐长,直至逝世。身后两地均承认他为本城人,柏林人称他柏林巴赫,汉

堡人称他汉堡巴赫,声誉之隆由此可见。他是近代奏鸣曲式创始人,创作了符腾堡与普鲁士奏鸣曲集。他的交响曲曾得到W.A.莫扎特与J.海顿的赞赏。莫扎特曾亲自指挥他的清唱剧《耶稣复活与升天》。他一生处于变革的时代,在其作品中,既有巴洛克音乐末期与古典主义音乐初期的混合风格,又有模仿海顿、迎合大帝所喜欢的华丽堂皇的风格。晚期作品大胆引进了大量半音阶模进乐句,开浪漫派风格的先河。

#### Bahe

**巴赫** Bach, Johann Sebastian (1685-03-21~1750-07-28) 德国作曲家、管风琴家。生于爱森纳赫,卒于莱比锡。其父曾任乐师,共有8子,巴赫是幼子。幼年曾参加德国特



有的乞童歌队,每周3次穿过大街小巷以歌唱乞求布施。8岁父母双亡,寄居于兄长处,并从其兄学键盘乐器等,进步迅速。15岁

起独立谋生,往吕讷堡入中学,同时在教堂中担任合唱队女高音声部歌手直至变声。这两年间,曾往汉堡听著名管风琴家J.A.赖因肯演奏,学习北德管风琴艺术,并往策勒听多由法国乐师组成的宫廷乐队演奏,从而接触法国音乐风格。1703年4月任魏玛宫廷小提琴手。8月往阿恩施塔特任“新教堂”管风琴师。1705年冬,徒步赴吕贝克听杰出的北德乐派管风琴家D.布克斯特胡德演奏,深受启迪,但为此他两次受到宗教法庭的审讯,愤而辞职。1707年6月任米尔豪森教堂管风琴师。不久因与教堂监督发生矛盾而离去。1708年7月任魏玛宫廷管风琴师,兼为宫廷作宗教音乐。1714年起被任命为宫廷乐师,因每月要为宫廷创作新曲,所以创作了大量康塔塔。1717年秋,赴德累斯顿与法国哈普西科德演奏家L.马尔尚进行演奏比赛。临赛前马尔尚不辞而别,巴赫不赛而胜。因惹怒魏玛公爵,巴赫曾被监禁4周,在监禁期间他写下了《管风琴小曲集》。1717年8月任克滕宫廷乐长后的六七年间,是巴赫一生中处境顺利、创作(尤其在世俗性器乐创作上)丰收的年代,写下许多最重要的作品,如:《平均律钢琴曲集》上卷(1722)、《勃兰登堡协奏曲》(1723)、小提琴独奏奏鸣曲(约1720)、大提琴独奏奏鸣曲(约1720)、《创意曲》(1723)等。1724年,凭借《约翰受难曲》,巴赫争取到了莱比锡托马斯教堂乐

长这个颇具声望的职位,同时他还在尼古拉教堂供职,并兼事托马斯教堂附属学校的教学和演出工作。巴赫在莱比锡度过了他的后半生,写下了265部宗教康塔塔、6部经文歌、5部弥撒曲、4部受难曲、3部清唱剧等宗教性乐曲,又创作了《平均律钢琴曲集》下卷(1744)、《意大利协奏曲》(1735)、《戈尔德贝格变奏曲》(约1736)等世俗性乐曲。在莱比锡,他曾因反对教规、校规以及创作不符合教堂要求等而屡遭谴责。1737年,他向德累斯顿的萨克森选侯奉献作品,请求赐予“德累斯顿宫廷作曲家”的头衔,获得批准。这一头衔有助于改善巴赫的处境。1747年,巴赫访问波茨坦,为普鲁士皇帝腓特烈演奏。此后,他根据普皇的一个主题写作了一部乐曲《音乐的奉献》(1748)献给普皇。最后,巴赫还写作了一卷《赋格的艺术》(未完成)。由于他的体力日衰和双目失明而就此搁笔。

巴赫与宗教音乐 巴赫生活在18世纪上半叶封建落后、四分五裂的德意志,终生在教堂和宫廷中供职,从未离开过德国。时代和环境的局限使他和当时德国多数人一样,在思想、创作上深深打下了宗教的烙印,但是这些并未妨碍巴赫作出伟大的创造。人文主义精神和德国的早期启蒙思想(包括理性主义哲学),给予他深刻的影响。巴赫对当时的早期启蒙哲学和数学有所接触,曾读过G.W.莱布尼茨的《论智慧》。1747年加入L.C.米茨勒尔·冯·科洛夫创办的“音乐科学协会”。巴赫音乐思维的高度逻辑性、结构的严密性,都与当时崇尚理性和数学的理性主义有关。他积极支持十二平均律,并创作《平均律钢琴曲集》加以应用和推广。这部作品扩大了调域的应用,使转调自由并丰富了音乐语言和写作手法,对宣传科学的音乐理论也有一定贡献。巴赫的音乐富于哲理性,具有沉思冥想的性质和内在的思想情感;音乐个性



图1 巴赫的风琴

鲜明,不论是悲剧性、戏剧性或各种生活风俗性的描绘还是丰富的内心刻画,都达到了深切动人的境地;作品中常有宗教思想情绪的流露,或向宗教寻求精神解脱的倾向,但始终与消极悲观、萎靡不振的精神状态绝缘。坚实宏大是巴赫音乐的基本性质。他的一些代表作,如管风琴曲《d小调托卡塔与赋格》(1708~1717)、钢琴曲《半音阶幻想曲与赋格》(1720~1723)、《意大利协奏曲》(1735)、小提琴独奏奏鸣曲《d小调恰空》(约1720)等,都具有宏大的气魄和奔放不羁的性格,这正是新兴的市民阶级在先进思想的推动下,力图挣脱束缚、追求个性解放的精神表现。在巴赫作的一些声乐曲中,还有歌唱爱情、婚姻(《婚礼康塔塔》、《婚礼合唱曲》等)、吸烟(《烟草康塔塔》)、喝咖啡(《咖啡康塔塔》等)的生活内容。在许多器乐曲(包括各种舞曲)中,也体现了各种生动、活跃、轻松、甚至诙谐的形象。这些都从不同的侧面反映了德国市民的生活,流露出对人生生活的热爱和广泛的乐趣。巴赫经常忘乎所以地把教堂当成管风琴音乐会,无拘无束地发挥其管风琴即兴演奏的才华,常把宗教礼拜时用的《众赞前奏曲》,通过各种变奏、加花(如《亲爱的耶稣,我们在这里》)和无比丰富而活跃的伴奏(如《欢乐吧,教徒们》),以及繁多的变音和富于色彩的和声(如《在巴比伦河边》),把原来众赞歌曲调几乎掩盖了,使一般墨守教规和乐规的人“惊慌失措”。巴赫也常将他早已写成的世俗乐段或曲调,直接引用到宗教作品中去,从而把宗教音乐中也渗透着世俗的因素。

**巴赫与民间音乐** 巴赫的创作植根于德国民间传统音乐之中。中世纪以来,以民间艺人为支柱的德国民间音乐传统,在

人民中一直保持着。历代充当民间艺人、城市吹鼓手或管风琴师的巴赫家族的音乐传统,也为巴赫所继承。从幼年充当歌童起,巴赫即在接触宗教音乐的同时,广泛接触民间音乐。德国民歌、民间器乐以及在民歌基础上产生的新教众赞歌是巴赫音乐语言素材的基础。自马丁·路德实行宗教改革以来,在德国各地设立教堂合唱队的制度世代延续不断,这形成了德国(尤其是德国中部)所特有的一种音乐传统。它对德国复调合唱、康塔塔和管风琴音乐的发展,都有重大作用。巴赫不仅继承德国中部的音乐传统,并对北德乐派和南德乐派的管风琴艺术和音乐风格等,也进行过深入的学习和继承。在继承本民族民间音乐的基础上,巴赫富于创造性地广泛吸取了外国音乐成就。自15、16世纪尼德兰乐派以来高度发展的复调技术,17世纪以来以A.维瓦尔第、A.科雷利等为代表的意大利器乐和声乐艺术,以F.库普兰等为代表的法国哈普西科德音乐、室内乐和组曲的艺术成就等,都是巴赫学习的对象。

**巴赫对后世的影响** 巴赫的音乐创作标志着德意志民族音乐的开端,对后世音乐的发展有深远的影响。几个世纪以来,德国屈服在外国的压力和影响之下,使得德国几乎无民族意识可言。文化受法国影响的支配,宫廷操法语,学术界用拉丁文,意大利人主宰着德国的乐坛和剧院。在这种形式下,巴赫的音乐坚持并发扬了质朴、坚实的德意志民族音乐的风格,对促进德意志统一的民族文化和民族意识有着积极的历史作用。尽管巴赫在世时,他的作品未能广泛流传,但经过时间的推移和历史的发展,他的音乐日益发生巨大而深远的影响。尤其是1829年F.门德尔松重新发掘、演出了巴赫的久被人遗忘了的《马太受难曲》以来,巴赫的音乐在现实音乐生活和音乐教育、创作中所起的作用与日俱增。巴赫音乐思维的高度逻辑性和哲理性,始终是作曲者的楷模。18世纪末叶的古典乐派大师W.A.莫扎特在其晚期创作中明显地吸取了巴赫复调音乐的精神和手法。L.van 贝多芬在音乐的逻辑性上更直接继承和发扬了巴赫的成就。19世纪的浪漫主义音乐家,如R.舒曼、门德尔松、F.F.肖邦等,也从巴赫的音乐中吸取灵感。20世纪各种不同倾向和流派的作曲家,如巴托克、I.F.斯特拉文斯基、P.欣德米特、A.奥涅格等,也从巴赫的音乐中汲取了营养。综上所述,巴赫及其音乐不仅是他以前音乐成就的集大成者,更是他以后音乐发展的启迪者。

#### Bahediyaliren

**巴赫蒂亚里人** Bakhtyārī 西亚伊朗伊斯兰共和国的民族之一。约66万人(2001)。

主要分布在西南部伊斯法罕以西的胡齐斯坦东部的巴赫蒂亚里群山中。属欧罗巴人种地中海类型。使用巴赫蒂亚里语,属印欧语系印度-伊朗语族。无文字。多数人会说波斯语。信伊斯兰教,属什叶派。仍保留着万物有灵信仰,广泛崇拜树、石、山泉等。据考证,巴赫蒂亚里人为古代埃兰人与外来波斯部落混血的后裔。仍保留着部落结构。主要分为两大支系:北部为哈夫特兰,大部分是游牧民;南部为查哈尔兰,大部分定居,绝大多数从事畜牧业,部分从事农业,少数人在石油企业中做工。牧民饲养绵羊、山羊、驴和骡,夏季在伊斯法罕以西高山地区放牧,秋季到温暖的胡齐斯坦谷地过冬。农民种植小麦和大麦。牧民住毛毡帐篷;定居者住泥土房,夏季炎热时也住帐篷。牧民主要食用奶制品;定居农民食用麦面烤饼。盛行早婚,几乎全是一夫一妻制家庭。

#### Bohejin

**巴赫金** Bakhtin, Mikhail Mikhailovich (1895-11-16~1975-05-16) 苏联美学家、文学理论家。生于莫斯科以南的奥廖尔市一银行世家,卒于莫斯科。16岁时患骨膜炎,1938年截肢。自幼勤奋好学,病后仍求学于圣彼得堡大学哲学系。1918年为躲避彼得堡大饥荒而辍学,先后到附近的小城涅韦耳、维捷布斯克(现白俄罗斯境内)教中学,以维持生计。任教期间常常与一些知识分子,如沃洛希诺夫、祖巴金、鲁格维奇、蓬皮扬斯基、尤金娜等聚集在一起,讨论哲学、美学问题,成为所谓的“巴赫金小组”。在这一期间,巴赫金写作了《审美活动中的作者与主人公》、《论行为哲学》、《陀思妥耶夫斯基创作问题》等论著。由于“小组”举办讲座,政府定性为宣传唯心主义思想,巴赫金遭逮捕,被流放5年。流放结束后,他在摩尔多瓦师范学院教授文学,同时写作长篇论文《拉伯雷在现实主义历史中的地位》并因此获得硕士学位。巴赫金30多年一直坚持写作,钻研小说话语理论,著述涉及语言学、符号学、社会理论、哲学、人类学等诸多学科。除对陀思妥耶夫斯基的复调小说的分析以外,更重要的是巴赫金通过对小说话语的分析创立了对话理论,对语言哲学作出了贡献。他对欧洲古典文化、狂欢节、杂语现象的分析,大大丰富了文化人类学的内涵。巴赫金的理论对法国结构主义产生了深刻影响。

主要著作有:《陀思妥耶夫斯基诗学问题》(1963年版)、《弗朗索瓦·拉伯雷的创作与中世纪文艺复兴时期的民间文化》(1965)、《文学和美学问题》(1975)、《语言创作美学》(1979)和《文学批评文集》(1986)。



图2 巴赫手迹



## Bahamani Wangguo

**巴赫马尼王国** Bahmani Kingdom 1347年至16世纪中叶南印度德干高原北部最大的独立的伊斯兰教王国。又译巴曼王朝。其版图北起文迪亚山,南至通加巴德拉河,西临阿拉伯海,东部一度达到孟加拉湾。首都古尔伯加。

14世纪时,德里苏丹国统治南印度的失败,导致南印度许多独立的地区王国的兴起。除德干南部维贾亚纳加王国外,以德干北部的巴赫马尼王国最大。1347年图格鲁克王朝的德干省长哈桑·甘古自称是波斯皇族巴赫马尼家族的后裔,建立巴赫马尼苏丹国,迁都古尔伯加。

国家管理体制与德里苏丹国大体相同,田赋征收机关是主要行政部门。全国分为古尔伯加、道拉塔巴德、比达尔、贝拉尔4省。省长有很大权力,地方分权、割据倾向的发展最后导致巴赫马尼王国的分裂。

巴赫马尼王国的历史有两个特点:对外与南面劲敌维贾亚纳加王国为争夺富饶的赖尔河间地区及戈尔孔达,进行过长期的互有胜负的战争;在国内,统治阶级内部又有守旧派德干贵族与改革派外来贵族集团争夺权力的长期派系斗争。穆罕默德三世重用外来派穆罕默德·加万为首相,实行加强中央集权、削弱地方省长权力的改革,使派系冲突达到顶点。1481年加万被处死,德干派控制朝政,苏丹权力削弱,各地省长权力扩大。长期对外战争及统治阶级的内部残杀给人民带来巨大损害,社会矛盾十分尖锐。曾于1469~1472年在比达尔居住的俄国旅行家A.尼吉丁在其《三海旅行记》中述及:巴赫马尼王国贵族奢侈阔绰,乡下人极为穷困。

巴赫马尼王国是北印度穆斯林文化向南印度传播的桥梁,由于大量吸收波斯和阿拉伯有朝气的移民,对后来南印度穆斯林文化的发生产生过强烈影响。

15世纪末至16世纪初,王国分裂为5个伊斯兰教小邦:阿马德纳伽尔、比贾普尔、戈尔孔达、贝拉尔和比达尔。1526年,王国大臣阿密尔·巴里德推翻苏丹自立为王,在比达尔建立巴里德王朝。16世纪中叶为莫卧儿王朝所灭。

## Baheman

**巴赫曼** Bachmann, Ingeborg (1926-06-25~1973-10-17) 奥地利作家。生于克拉根富特。先后在格拉茨、因斯布鲁克、维也纳等地的大学攻读法学和哲学。1950年获博士学位。曾任维也纳广播电台编辑,为联邦德国“四七社”的主要成员之一。1953年起旅居罗马、慕尼黑、苏黎世、西柏林等地,从事文学创作,获得多种文学奖金。在罗马因遭遇火灾逝世。她的主要

成就是抒情诗创作,有诗集《延缓的时刻》(1953)和《召唤大熊星》(1956)。诗的形式大多采用自由体,用词富有创造性和音乐性,感染力强。她的广播剧也都带有抒情和隐喻的色彩,例如《蝉》(1955)描写在南方一个小岛上隐居的形形色色的人物;《曼哈顿的好上帝》(1958)通过一场法庭审讯,叙述了一对青年男女的爱情悲剧。著有短篇小说集《第三十个年头》(1961),收入短篇小说7篇。长篇小说《玛丽娜》(1971)带有自传性质,揭露资本主义社会限制人的个性的和谐发展,她还曾为德国作曲家H.W.亨策的歌剧《白痴》撰写脚本。

## Bahetalan

**巴赫塔兰** Bahtaran 伊朗城市,巴赫塔兰省首府。旧名克尔曼沙阿或克尔曼善,1981年改现名,省名相应更改。位于国境西部,卡尔黑河上游,海拔1357米。东北距首都德黑兰西南410千米,西距伊朗—伊拉克边境130千米。人口80万(2002),是伊朗西部地区人口最多的城市,居民中库尔德人占相当比例。伊朗历史悠久的古城,始建于4世纪,因地势高亢,气候凉爽(气温最高22.4℃,最低5.3℃,平均年降水量373毫米),曾为几个王朝的君主选为夏季的休闲、驻蹕之地。自古居巴格达与德黑兰驼队商道的中枢,很早便成为贸易、交通中心。扼通向伊拉克主要公路的咽喉。附近为谷物重要产地。工业日见发展,除有多种农畜产品加工工业外,有规模宏大的炼油厂。附近存留的阿契美尼德王朝(前550~前330)及萨珊王朝的古迹甚多。

## Bahengyu

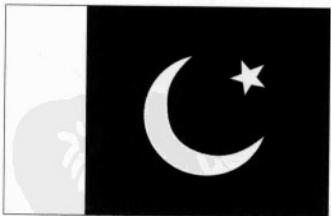
**巴哼语** Baheng language 自称“巴哼”、“唔奈”的瑶族使用的语言。属汉藏语系苗瑶语族苗语支。在中国分布于广西的融水、三江、龙胜、融安、临桂,贵州的黎平、从江,湖南的隆回、洞口、辰溪、溆浦、通道、城步等15个县的部分山区,使用人口约5万;国外主要分布于越南河江省北光县和宣光省沾化县,使用人口约4000。声母较多,有丰富的鼻冠闭塞音声母,其中有一组与苗语支其他语言的清擦音对应;韵母较少,没有塞音韵尾和唇鼻音韵尾,有的方言土语有舌根鼻音韵尾,有的方言土语有鼻化韵;声调系统与原始苗瑶语声调对应,声调分化后又有合并现象。虚词和词序是表达语法意义的主要手段,有简单的形态变化。代词、指示词和量词短语作修饰语时在中心语之前,名词、形容词作修饰语时则在中心语之后。量词、动词和形容词的重叠式表示特定语法意义。句子的语序是主语-谓语-宾语。构词法以词

根的复合为主,名词几乎都带前缀。分巴哼方言和唔奈方言,巴哼方言分为南、北两个土语。使用不同方言的人互相不能对话。

## Bajisitan

**巴基斯坦** Pakistan 亚洲南部国家。位于南亚次大陆西北部。国名源于乌尔都语,意为“清真之国”。东北经克什米尔巴控区与中国毗邻,东界印度,西北邻阿富汗,西接伊朗;南临阿拉伯海,海岸线长1046千米。面积796095平方千米(克什米尔巴基斯坦实际控制区未计入,其面积为8.55万平方千米)。人口1.55亿(2005)。为南亚第二人口大国,全国分为4个省、10个联邦直辖区和1个联邦首都区。首都伊斯兰堡。

**自然地理** 山地和高原约占全国面积的3/5。地表大体由西北向东南倾斜。西北和北部为高山区,由喜马拉雅山脉和兴都库什山脉的南延支脉共同构成,海拔一般在3500米以上,其中的蒂里奇米尔峰海拔7690米,为全国最高峰。峰峦大都终年冰雪覆盖,蕴有大量冰川,为印度河重要补给水源。北纬35°以南,山势逐渐降至海拔3000米上下。西部和西南部的俾路支山地,平均海拔约700米,在其东侧的苏莱曼山脉(最高峰3383米)和吉尔特尔山脉(最高峰2096米)纵向隆起,构成了高原和印度河大平原的天然分界线。界线以东为印度河平原,南北延伸长1200千米,最大宽度550千米。这片大平原除北部山麓地带外,海拔均在200米以下,地势平坦,略向南倾。大平原以东,则为塔尔沙漠。北部高山地区森林茂密,植被呈垂直分布,大致海拔1500~3000米为落叶阔叶林(橡树)和针叶林(云杉、冷杉、松、喜马拉雅雪



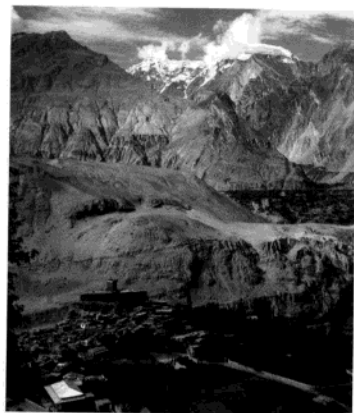
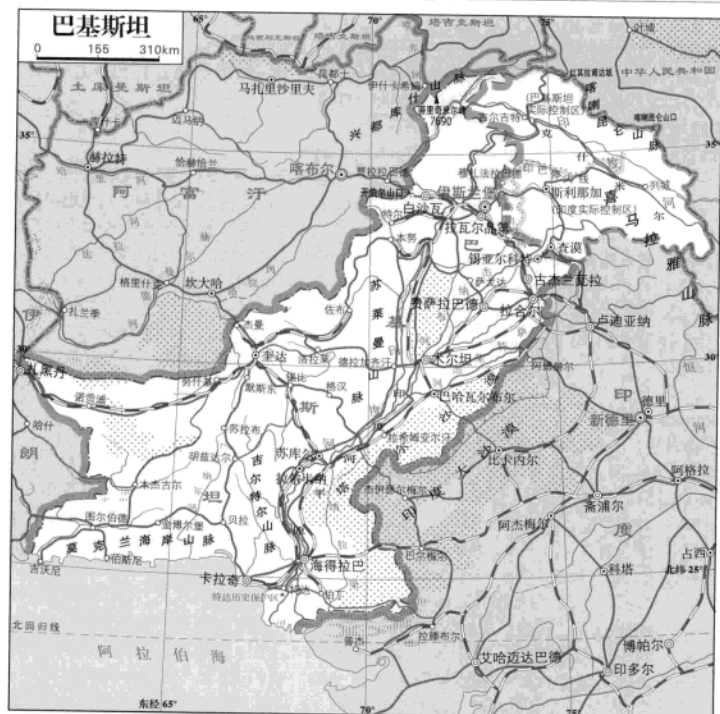


图1 巴基斯坦的汉隆峡谷

松), 东南部平原农耕区广大, 天然植被稀疏, 仅在沿河长有树柳、印度黄檀、海枣树和灌丛。

除西部沿海为热带季风区外, 大部分属热带干旱和半干旱气候类型。由于北有高山阻隔, 气温高于亚洲东部同纬度地区。冬季温和, 1月平均气温平原为 $12\sim 16^{\circ}\text{C}$ , 南部沿海可达 $20^{\circ}\text{C}$ , 仅北部高山地区严寒; 夏季炎热, 最热月(山地高原为7月, 平原区为6月)平均气温沿海为 $29^{\circ}\text{C}$ , 山地高原为 $20\sim 25^{\circ}\text{C}$ , 内陆地区为 $30\sim 35^{\circ}\text{C}$ , 信德省北部的雅各布阿巴德, 6月平均气温高达

$36.5^{\circ}\text{C}$ , 绝对最高气温可上升至 $52.2^{\circ}\text{C}$ , 因而号称南亚的“热极”。全境降水稀少, 北部高山区以春夏雨为主, 为全国多雨区, 年降水量可达 $1000\sim 1500$ 毫米。3000米以上为高山草地和永久积雪。东南部平原区以夏雨为主, 多暴雨, 雨量集中于西南季风期(6~9月), 占全年降水量 $60\%\sim 70\%$ , 年降雨日数仅 $10\sim 20$ 天。旁遮普平原北部山麓地带年降水仅 $350\sim 500$ 毫米, 信德平原减为 $100\sim 200$ 毫米。卡奇平原和塔尔沙漠更在100毫米以下。沿海地区雨量又可增至 $150\sim 250$ 毫米。

除俾路支山地高原西部小片内流区和西南沿海一些径流入海的短小河流外, 境内河流全属印度河水系。印度河在巴基斯坦境内流域面积约52万平方千米。干流自北而南流贯印度河平原, 蜿蜒2000千米。年径流总量达2095亿立方米。中上游支流众多, 水源主要来自季风降水和北部高山区冰雪融水, 因而一年有2次汛期, 3~5月为春汛, 7~8月为伏汛。季节流量变率极大, 枯水期(冬季)与洪水期(夏季)可相差 $10\sim 16$ 倍。下游河床平缓, 淤积旺盛, 河床通常高于地面, 洪水季节易泛滥成灾。通航价值较小, 但因大部分流经干旱区, 富灌溉之利, 干支流修筑了众多水利工程, 约40%的水量已用于灌溉。

矿藏主要分布于俾路支、苏莱曼山脉

和博德瓦尔高原, 蕴藏有石油、天然气、铬铁矿、重晶石、锰、铅、锌、铝土矿、铜、铀、盐、石膏、硫磺、锑矿和石灰石等矿近50种。已探明的原油储量约2亿桶, 天然气5000亿立方米、煤1850亿吨、铁4.3亿吨、铝土0.8亿吨。近年在阿拉伯沿海发现了海底油气田。森林覆盖率4.8%。

**居民** 人口增长迅速。自1950~2000年, 人口从3948万增长为13976万。其间, 人口的自然增长率在逐步下降, 20世纪60年代为38%, 20世纪70年代降为30%, 2000年再降为27%, 2006年已再降为21%, 但仍是南亚人口自然增长率最高的国家。人口密度为平方千米195人(2005), 在南亚属于中等水平, 而人口分布的地区差别颇为悬殊。约一半人口集中于旁遮普平原, 其人口最密集的东北部, 每平方千米更在500人以上; 占国土面积40%的俾路支山地高原, 每平方千米不足10人。性别比为100:108。2006年男女居民的预期寿命均为62/63岁; 60岁以上人口占人口总数的6.5%。识字率均偏低, 仅为53%(2006)。城市人口比重为38%(2002), 是南亚城市化程度最高的国家。民族众多。2005年各主要民族为: 旁遮普族63%、帕坦族11%、信德族18%、俾路支族4%; 操乌尔都语的穆哈吉尔人7.55%, 其他10.75%。几个主要民族大都分布在同名省内。另在俾路支高原中部还散居着布拉克族, 北部山区有科希斯坦族; 城市中有印巴分治时从印度迁入的少数古吉拉特族及拉贾斯坦族等。伊斯兰教为国教。穆斯林占人口的绝对多数, 约占90%以上, 其他宗教信徒所占比例很低(基督教徒为2.5%, 印度教徒为1.2%, 其他0.2%)。国家虽然定乌尔都语为国语, 但说这种语言的人数并不多(仅占人口的8%)。使用人数最多的是旁遮普语及其旁支希莱基语(合占56%), 其次为信德语(12%)、普什图语即阿富汗语(8%)、俾路支语(3%)等。英语为官方语言, 仅用于上层社会和官府中。

**历史** 巴基斯坦的印度河流域是世界古代文明发祥地之一, 早在公元前第三千纪, 就出现了灌溉农业、青铜冶炼技术和雏形城市。以地处南亚与西亚、中亚陆上往来的要冲, 曾屡次遭分裂、统一和异族入侵之痛。8世纪初阿拉伯人对信德地区的征服和10世纪末伊朗东部穆斯林对旁遮普的攻占以及随之而来的伊斯兰教文化, 影响尤为深远。18世纪下半期起, 逐步沦为英国殖民地。第二次世界大战后, 迫于南亚民族运动高涨, 1947年英国按居民宗教信仰, 把英属印度分为印度和巴基斯坦两个自治领; 同年8月14日, 巴基斯坦宣布独立。1956年结束自治领地位, 改建共和国, 定国名为巴基斯坦伊斯兰共和国。但领土

根据宗教原则分为相距1600千米互不连接的东西两部分,给日后政治上的分裂埋下隐患。1972年东巴基斯坦宣布独立,另行成立孟加拉国。

**政治** 总统为国家元首,由国民议会和参议院联席会议选举产生。必须为伊斯兰教徒,年龄不小于45岁。任期5年,可连任两届。有权召集和解散议会,任免总理、内阁成员、总检察长、最高法院首席法官、三军参谋长,并兼任全国武装部队最高统帅。实行多党制。现有政党200个左右,全国性大党主要有巴基斯坦穆斯林联盟(领袖派)、巴基斯坦人民党、联合行动同盟、巴基斯坦穆斯林联盟(谢里夫派)和统一民族运动党等。1947年建国后长期采取一院制,1973年宪法颁布后改为两院制,由国民议会(下院)和参议院(上院)组成。国民议会经普选产生,参议院按每省议席均等的原则,由省议会和国民议会遴选产生。政府实行内阁制,总理为政府首脑,由议会中占席位最多的政党领袖充任。内阁由总理、内阁部长、国务部长、总检察长和一些特设机构的负责人组成。司法机构分为三级。1991年5月,议会通过伊斯兰法法案,宣布《古兰经》和《圣训》为国法,一切法律均以此为准。武装力量由现役部队、预备役部队和地方军组成。实行募兵制。总兵力为56.9万人。2004—2005财政年度军费开支约36亿美元,占政府预算支出的20.6%。

**经济** 在殖民统治时期,经济一向立足于农业,仅为宗主国原料产地和商品销售市场,民族经济枯萎,工业基础极其薄弱。



图2 巴基斯坦民间工艺品

弱。独立半个多世纪以来,经济结构有明显变化,各种经济门类出现不同程度的增长,各主要产业部门产值在国内生产总值(GDP)中所占的比重大有变动,特别是工业渐具规模,农业生产所占比值在持续下降。由于过去经济基础过于薄弱,人口迅速增殖,产业结构扭转费时,全面振兴经济步履维艰;以农业为主导的基本情况尚未完全改观。政府坚持推行积极而稳健的经济改革政策,控制财政预算,减少国家开支,经济形势趋于好转。截至2007年年初,外汇储备达到133.8亿美元。2005—2006财政年度GDP1081亿美元,人均收入

847美元。GDP增长率6.6%,失业率6.5%。

工业部门中最大的是棉纺织业,约占工业总产值的27%和产业工人数的37%。卡拉奇、海得拉巴、费萨拉巴德、木尔坦和拉合尔均为大纺织工业中心。产品近1/2供出口。采矿业以开采天然气、石油和铬铁矿为主。俾路支省的苏伊是天然气主要产地,有管道通卡拉奇、木尔坦、费萨拉巴德、拉合尔和伊斯兰堡等地;石油开采主要在博德瓦尔高原和旁遮普平原南部。卡拉奇和拉瓦尔品第设有炼油厂,分别利用进口和本国生产的原油加工。采煤、制糖、榨油、卷烟、电力等均有一定地位,其中制糖业产值占食品工业一半。发电量650亿千瓦·时。手工业以地毯、制革、刀剑等著称于世。

农业人口在全国人口中所占比重逐渐下降,已从20世纪80年代初的66.5%降低为21世纪初的62%,从而成为南亚农业人口百分比最低的国家。农业产值在GDP中的比值,也从20世纪80年代初的30%下降为21世纪初的24%。全国可耕地面积5948万公顷,其中实际耕地面积2215万公顷(2005)。由于大量水利工程的兴建,灌溉面积大为增加,已占总播种面积3/4以上,成为世界灌溉面积比重最大的国家之一。为综合治理印度河流域,实施了规模宏大的“印度河谷发展计划”,兴建了大型的德尔贝拉水库(蓄水量137亿立方米)和门格拉水库(蓄水量72.5亿立方米),开挖了6条总长640千米的横向连接渠,修筑了5座大型拦河坝,实施“西水东调”计划,将印度河、杰赫勒姆河和杰纳布河上游的水向旁遮普平原东部输送,年总调水量达148亿立方米,从而扩大了耕地面积,并兼收防洪、发电、蓄水和调节下游灌溉用水的综合效益。粮食作物占总耕地面积的80%,小麦和水稻分别占全国总播种面积的44%和13%。20世纪60年代开展“绿色革命”后,粮食产量稳步增长。小麦主要分布在印度河平原,尤以旁遮普平原最集中,约占全国产量的1/3。其中费萨拉巴德、萨希瓦尔以及运河垦殖区是主要产区,种植面积大,单位面积产量高。次为水稻,是重要出口商品。产区分布在灌溉设施良好的盐渍化地区,约占全国一半的产量集中在印度河下游和三角洲地带及上游印巴边界地区。其他还有高粱、玉米和大麦等,多散布于水利条件不良的干旱地区。经济作物以棉花最重要,占全国播种面积14%,为世界主要棉花生产国和出口国之一。3/4产于旁遮普平原南部,1/4产于印度河下游东岸一带。其他经济作物有甘蔗、烟草、油菜等。畜牧业受到重视。西部俾路支山地高原和西北边境省的高山草地是主要牧场,以养绵羊、山羊为主。经营比较粗放,羊毛和皮革是重要出口商品。平原地区以饲养牛为主,多为役畜。近年来在城郊开始饲养

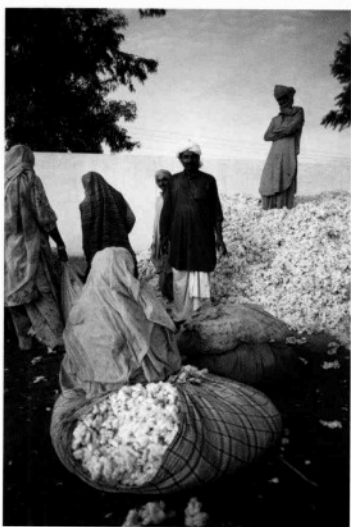


图3 农民在收获棉花

养乳、肉两用牛,但数量有限。渔业和林业亦占一定地位。

巴基斯坦经济活动的地区差异的突出特点是大的经济区和行政区划划分基本一致。①旁遮普省几乎全境位于上印度河平原内,开发历史悠久,水土资源丰富,人口最多(占全国人口半数),是全国经济最发达地区。耕地占全国耕地的55%,其中98%为灌溉农田;向有“巴基斯坦粮仓”的称号,20世纪末小麦、棉花、甘蔗和优质稻米的产量,分别占全国的73%、87%、53%和95%,工业产值约占全国1/2,以棉纺织业为主,次为机械、电器、金属加工和石油开采等部门。②信德省拥有印度河下游平原,气候干旱炎热,1/3土地为沙漠所覆。但印度河沿岸狭长地带的灌溉农业依然可观,人口占全国的21%。以产棉花和稻米为主,工业产值次于旁遮普省而居全国第二。主要有纺织、水泥、造船和机械等部门,有全国最大城市、最大港口和最大海运中心卡拉奇。③西北边境省多山地、丘陵和天然牧场,平原狭隘,人口仅约全国的1/7。农牧业为主要经济部门,烟草和甘蔗生产均具全国意义。纺织、制糖、水果罐头和皮鞋等轻工业已经有所发展;手工业发达,陶器、地毯、刺绣、刀剑制作尤为著称。唯一的百万人口城市白沙瓦,也是最大的工业中心。④俾路支省为山地高原,气候干旱,地广人稀。以游牧为主,农耕限于少数有水源的谷地和水井灌溉地区。天然气、煤和铬铁矿开采有一定地位。

旅游资源丰富。但受各种条件特别是国内外政治情势的影响,发展较慢,且呈起伏多变状态,甚至较之过去还有萎缩。主要旅



图4 巴基斯坦公共汽车

游点有伊斯兰堡、拉瓦尔品第、卡拉奇、拉合尔、白沙瓦、奎塔、费萨拉巴德和北部地区等。有6处文化遗产类名胜已列入联合国教科文组织的《世界遗产名录》：摩亨佐达罗考古遗址（1980）、塔克西拉（坦又始罗）考古遗址（1980）、塔赫特·巴希佛教遗址（1980）、特达的历史保护区（1981）、拉合尔古堡与夏利马尔花园（1981）、罗赫达斯要塞（1997）。

至2004年有铁路7791千米，主要干线多沿印度河干支流作东北—西南延伸，各省和主要城市均有铁路通达。但国内客货运输以公路为主，近年来，公路以及空运网的增加均远远快于铁路。公路全长258 340千米，55%铺沥青路面。海运对于巴基斯坦的经济活动具有重大意义，全国对外贸易的货运，90%由海运承担。国营海运公司开辟有多条通达亚、欧、美、非的国际航线。卡拉奇港是最大海港，年吞吐量2 184.5万吨。为分流货运，在其东南50千米处，又新建卡西姆港，年吞吐量接近千万吨。此外，国境西南部的俾路支省沿海，由中国援建的全新的瓜德尔港，正在加紧施工。全国现有机场36个，伊斯兰堡、卡拉奇、拉合尔和白沙瓦均有国际航空港。巴基斯坦国际航空公司成立于1954年，拥有各种型号的民航机49架，与国外28个国际航空港和23个国内机场均有航线联系。

近年来政府采取扩大出口、出口商品多样化和扩大非传统市场等措施，对外贸

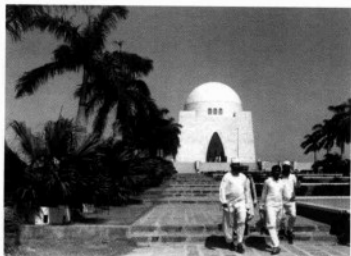


图5 穆罕默德·阿里·真纳墓

易得到较快发展，出口商品结构发生很大变化，初级产品（主要是稻米和棉花）出口比重显然大幅下降，成品和半成品（主要是棉布、服装和棉纱）出口比重稳步上升。而且除传统商品外，还新增多种新产品。与90多个国家和地区有贸易关系。但长期入超的不利局面仍然没有改变。

文化 实行中小学免费教育，大力提高识字率，改善大中专学校的教育设施和条件，同时积极筹措资金来源，增加教育经费。2005—2006财政年度的教育经费为22.7亿美元，占国民生产总值的2.1%。全国共有小学17万所，初中3万余所，高中约1.7万所。重视高等教育的发展，各省都设有大学。全国共有高等院校103所，著名的有伊斯兰堡的真纳大学、国际伊斯兰大学，拉合尔的旁遮普大学、工程技术大学，海得拉巴的信德大学、奎达的俾路支大学以及卡拉奇大学、白沙瓦大学等。2002年全国共有报刊2 200余种，英文报纸有《新闻报》、《黎明报》、《国民报》等；乌尔都文报纸有《战斗报》、《时代之声》和《东方报》等。巴基斯坦联合通讯社（国营）和巴基斯坦国际通讯社（私营）是最大的通讯社。巴基斯坦广播公司拥有27个电台，对外用17种语言广播。还有巴基斯坦电视公司，各主要城市也均有电视台。电视的人口覆盖率达87.8%。

对外关系 1947年9月30日加入联合国，是南亚区域合作联盟的成员国；已同世界上120多个国家建立了外交关系。英联邦成员国。近年来，在国际事务特别在反恐活动中，发挥了很大作用。巴印关系是巴基斯坦对外关系中至为重要的一环，近来出现了互相接近的意向与紧张状态趋于缓和的迹象。1951年5月21日中国和巴基斯坦两国正式建交。半个多世纪以来，中巴关系密切，各个领域的友好合作不断发展，贸易额逐年增长，是中国在南亚仅次于印度的第二大贸易伙伴国。

#### Bajisitan Musilin Lianmeng

**巴基斯坦穆斯林联盟 Pakistan Muslim League** 巴基斯坦的主要政党。简称穆盟。前身为全印穆斯林联盟。

1947年印巴分治后，全印穆盟的主要部分于同年12月组成巴基斯坦穆斯林联盟并成为执政党。1955年巴基斯坦第二届制宪议会选出后，穆盟大为削弱，只占全部80个议席中的32席。1956年4月穆盟严重分裂，大批盟员转而加入新成立的共和党。1956年9月该盟议会党团领袖穆罕默德·阿里辞去总理职务。穆盟遂成为在野党。1958年因军事管制法而被中止活动，1962年7月恢复活动。阿尤布·汗主持穆盟工作。

1962年末，穆盟分裂为帕加罗派（大

会派）和恰塔派（理事会派）。阿尤布·汗任帕加罗派主席。帕加罗派主要领导成员系中央政府各部部长。主要势力在信德。1965年在国民议会选举中获得2/3以上的多数。阿尤布·汗下台后，势力逐渐减弱。1969年3月法兹鲁尔·卡德尔·乔德里接任穆盟主席。1970年大选中，该派在旁遮普获得2席。1971年11月参加议会反对党联盟——统一联盟党，反对巴基斯坦人民党。1973年参加统一民主阵线。

恰塔派的成员多系著名政治活动家。主要代表旁遮普地方势力。第一任主席是巴基斯坦前总督、总理卡沃杰·纳齐姆丁。在1970年大选中，该派在旁遮普获得7席。1971年参加统一联盟党。

加尧姆派于1969年3月20日成立。该派又称真纳穆斯林联盟、全巴穆斯林联盟。1970年大选中，在议会获得10席。先后支持A.M.叶海亚·汗对东巴采取行动；支持布托政府，与巴人民党积极合作，曾组成西北边省联合政府。

1972年帕加罗派同恰塔派合并，称帕加罗派穆盟。由皮尔·帕加罗领导。1979年10月自由选举被取消后，政党成为非法，但该盟领导人继续在有限范围内活动。1981年3月的劫持巴航客机事件，促使帕加罗派穆盟脱离民主运动，宣布支持巴军政府。1986年1月，穆盟改组后继续参加民主运动，1993年3月18日，联盟领导人居内久病逝，联盟遂分裂为谢里夫派和居内久派（又称恰塔派）。在同年大选中，穆斯林联盟（谢里夫派）成为巴第二大党，也是最大的反对党。在1997年2月大选中该党在议会中赢得多数，组建政府。党的主席为谢里夫。1999年10月，陆军参谋长接管政权，谢里夫被捕并被判刑。其夫人库尔苏坦代理党务。2000年12月，谢里夫获赦并流亡沙特阿拉伯，谢里夫指定哈米为穆盟（谢里夫派）的代主席。谢里夫流亡沙特后，穆盟发生分裂。大部分成员组成穆盟（领袖派）；谢里夫的穆盟称为穆盟（谢派）。

#### Bajisitanren

**巴基斯坦人 Pakistanis** 南亚巴基斯坦伊斯兰共和国居民的总称。约1.55亿人（2005）。作为宗教用语的阿拉伯语，以及19世纪以前作为古典文学和行政用语的波斯语，仍在一定范围继续使用。乌尔都语为国语，形成于16~18世纪，受到波斯语和阿拉伯语的深刻影响。乌尔都文在阿拉伯字母基础上创造而成。英语为官方语言。旁遮普语、信德语、普什图语和俾路支语也得到广泛使用。均有以阿拉伯字母为基础的文书。以伊斯兰教为国教。2000年全国有96.1%的人信奉伊斯兰教，多属逊尼派，只有为数不多的旁遮普人、信德人、科人和古吉拉



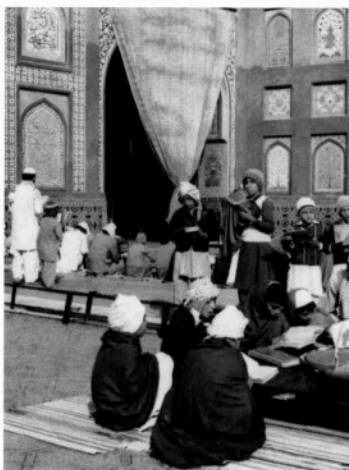
特人属什叶派。基督教徒约占全体居民的2.5%，其中有天主教徒和新教徒。印度教徒占全体居民的1.2%。

巴基斯坦人在古代和中世纪中期，历经孔雀王朝（前4~前2世纪）、贵霜帝国（1~3世纪）、笈多帝国（4~5世纪）等奴隶制、早期封建制国家的统治。7世纪下半叶，阿拉伯人侵入，并传入伊斯兰教。13~16世纪又先后受德里苏丹国、大莫卧儿帝国统治。1757年英国殖民主义者开始侵入次大陆，至1858年整个次大陆变为英国殖民地，统称英属印度。1947年巴基斯坦与印度分离，独立建国。1956年颁布宪法，定名为巴基斯坦伊斯兰共和国。

主体民族旁遮普人主要集中在印度河上游和中游平原。在西北边境省的德拉伊梅尔汗区及包括卡拉奇在内的全国各大城市，也有不少旁遮普人。属欧罗巴人种南支，系由当地土著居民与外来的斯基泰人、阿拉伯人、塔吉克人、阿富汗人等混合而成。在形成过程中，还混入了贾特人、拉其普特人、古贾尔人等民族成分。旁遮普人中有些讲拉亨达语的支系，其中较大的是贾特人、阿万人、科卡尔人、詹朱亚人、加卡尔人。关于他们的语言，一些学者认为是独立语言，另一些学者认为是旁遮普语的方言。主要从事农业，纺织、制陶、织毯和木刻等手工业很发达。男式民族服装为无领长袖布衫，腰缠围裤，头包头巾。妇女穿肥腿长裤、单衫，披披巾。

信德人主要分布在印度河下游，大部分住在印度河支流及半沙漠地区的灌溉渠道附近。在信德省各区（除卡拉奇区外）及俾路支省拉斯贝拉区占居民的大多数。在旁遮普省的拉赫姆亚尔汗区和俾路支省的卡拉特区也有许多信德人。与俾路支人、布拉灰人等民族杂居。信德人是印度河平原最古老的民族之一，属欧罗巴人种南支。历史上攻占这一地区的外来侵略者——希腊人、马其顿人、伊朗人、突厥人、阿富汗人都对信德人的形成产生了多方面的影响。大多从事灌溉农业及畜牧业，少数从事工业和商业。

普什图人又称帕坦人，主要分布在西北边境省、俾路支省部分地区以及部落区，还有相当多分布在旁遮普省以及信德省的西北部。属欧罗巴人种印度帕米尔类型。12世纪前，普什图部落分布在苏莱曼山区。在13~14世纪期间，来到今天西北边境省的平原地区。16世纪，普什图人居住区成为大莫卧儿帝国的一部分。至今仍保留相当多的部落制残余。较大的部落联盟有尤素福扎伊、阿夫里迪、伊曼德、奥拉克扎伊、乌特曼赫尔、哈塔基、图尔、卡卡尔、欣瓦里、萨菲。大多定居务农，或半农半牧。一部分人仍以游牧为主，还有一部分人从事工商业。



巴基斯坦人在拉合尔的清真寺

俾路支人分为两个支系：东北支和西南支。前者主要分布在俾路支省的锡比、查盖两区，后者分布在省内的马克兰和哈兰两区。约有近一半的俾路支人分布在信德省的达杜、拉卡纳和纳瓦沙赫等区。俾路支人的先民是11~13世纪由伊朗东南部的克尔曼和锡斯坦迁到今俾路支斯坦的。在这里同伊朗人、印度雅利安居民及布拉灰部落发生接触和相互影响。属欧罗巴人种印度帕米尔类型。尚保留部落制残余。较大的部落有：马里、布格蒂、拉赫尚、林德、赫特兰、马加西、敦布基、拉伊斯、桑古尔。大多从事灌溉农业，少数人从事畜牧业。

布拉灰人大多分布在俾路支省中部的卡拉特专区，散居在该省的奎达—皮欣、锡比、查盖、哈兰等区以及信德省的北部。语言属达罗毗荼语系西北语族，无本民族文字。至今仍划分为部落，较大的是门加尔、赖萨尼、比肯乔、扎赫里、沙赫瓦尼、阿赫马德扎伊、莱赫里。在许多地区，已同化于俾路支人。多数从事灌溉农业，部分人从事畜牧业。相当多的人过半农半牧生活。夏季全村人赶着牲畜上山放牧，庄稼成熟时回来收割。

在北部交通不便的偏僻山区还有科人（Khos），即奇特拉尔人，是西北边境省奇特拉尔专区的主要居民。讲科瓦尔语。信奉伊斯兰教，属伊斯玛仪教派。仍保留传统信仰的残余。主要务农，兼营畜牧。农村住房绝大多数修在山坡上，主要交通工具是毛驴。

科希斯坦人分布在西北边境省。他们的村庄大多沿印度河谷及两旁山坡分布，只有少数在高山顶上。讲科希斯坦语，属印欧语系达尔德语族。他们是激进的逊尼派伊斯兰教徒。大多从事畜牧业，只有少数部落在放牧牲畜的同时从事农耕，在印

度河谷种植大麦、玉米及水果。全部科希斯坦人都定居生活。

西北边境的奇特拉尔专区还有一个小民族——卡菲尔人（Kafirs）。实际上是三个讲卡菲尔语的部落：卡拉什、达麦里和帕胡里。人们只对卡拉什人有所了解。他们到19世纪末才在形式上皈依伊斯兰教，实际仍保留了相当多的传统信仰及习俗。仍划分为氏族，并保留族外婚等原始残余。主要务农，兼营畜牧。此外还有波斯人、奥里亚人、帕西人，以及阿拉伯人和英国人。

## Bajiximeituo

**巴基西梅托** Barquisimeto 委内瑞拉西北部城市，拉腊州首府。全称新塞哥维亚·德巴基西梅托。位于巴基西梅托高原的图尔比奥河谷地，海拔565米。气候温暖，年平均气温24℃。人口约112.5万（2003）。因城市黄昏景色美妙，有“黄昏城”之称。西班牙殖民者建于1552年，为委内瑞拉最古老城市之一。屡受灾，几易城址后重建。1929年起实施城市现代化计划，整修街道，修建政府宫和阿亚库乔公园等。西部地区交通枢纽和农牧区的贸易中心。铁路通达卡贝略港和加拉加斯。为全国西沙尔麻的唯一产地。有纺织、西沙尔麻加工、制革、农机、水泥、食品等工业。市内有1952年建立的委内瑞拉最高的方尖碑（70米），以纪念建城400周年。有大学、剧院及巴基西梅托博物馆等。

## Bajiyefu

**巴基耶夫** Bakiev, Salievich Kurmanbek (1949-08-01~ ) 吉尔吉斯共和国总统 (2005-08~ )。生于吉尔吉斯州苏拉克区。吉尔吉斯族。1972年毕业于古比雪夫工学院，长期在工业部门工作，曾任工程师、厂长等职。1991~1994年任吉共科克—然卡克市委第一书记、苏维埃主席，贾拉拉巴德州人民代表委员会副主席。1994~1995年任吉国有资产委员会副主席。1995~1996年任贾拉拉巴德州州长。1996~2000年，任楚河州州长。2000年12月至2002年6月任吉总理。2002年10月当选为吉议会下院议员。2004年11月起任吉“人民运动”主席。2005年3月25日起任吉代总统兼代总理。同年3月28日，被吉议会任命为总理，同时任代总统。7月10日当选总统，8月14日宣誓就职。2006年6月应邀对中国进行国事访问。



## Bajj'ermiren

**巴吉尔米人** Bagirmi 非洲中部跨界民族。约有283万人(2002)。主要分布在乍得南部,少数分布在苏丹、中非和喀麦隆。包括巴吉尔米人本支、萨拉人、克雷什人、邦戈人和马卡里人等支系。属尼格罗人种苏丹类型。使用巴吉尔米语,属尼罗-撒哈拉语系沙里-尼罗语族。多信伊斯兰教。

16世纪初,巴吉尔米人在乍得湖南地区建立了巴吉尔米王国。国王伯尼·贝西领兵打败图布人在沙里河平原的统治,并征服了附近的一些小国,强令被征服的每一民族进贡牛100头。王国名称即来自“巴吉尔”(意为“牛奶”)和“米阿”(意为“一百”)两个词。18世纪巴吉尔米王国进一步向南北扩大疆界。1870年遭邻国瓦代王国大规模进攻,首都马塞尼亚陷落。19世纪80年代西方殖民主义者侵入,巴吉尔米人与当地各族人民一起进行了顽强抵抗。第二次世界大战后,非洲民族解放运动高涨,巴吉尔米人于20世纪60年代获得各所在国的独立。主要从事灌溉农业,种植棉花、玉米、小麦,兼事畜牧和渔猎。

## bajitan

**巴戟天** *Morinda officinalis*; medicinal indian mulberry 茜草科巴戟天属的一种。又名鸡肠风。名出《神农本草经》。分布于中国广东、广西。习生林下和林缘。藤本,有粗的根状茎,收缩呈串珠状。叶对生,叶片矩圆形,长6~10厘米,顶端急尖或短渐尖,基部钝或圆形,有短叶柄;托叶鞘状。花序头状或由少数头状花序再组成伞形花序,头状花序小,直径5~9毫米。有花5~10朵,有花序梗,被毛。萼筒半球形,有大小不等浅裂。花冠白色,裂片4或3,内弯。聚合果近球形,红色。根茎入药,有补肾壮阳、壮筋骨、祛风湿的作用。

## Bajin

**巴金** (1904-11-25~2005-10-17) 中国小说家、散文家、翻译家、社会活动家。原名李尧棠,字芾甘。笔名有巴金、佩竿、余一、王文慧、欧阳镜蓉等。生于四川成都,卒于上海。曾任中国人民政治协商会议第六、七、八、九、十届全国委员会副主席。第五届全国人大常委会委员。

创作活动的准备与开端 巴金出身于一个官宦大家庭中,父母早逝。童年深受母亲、轿夫、仆人的正直友爱人生态度的影响,初步了解下层人民的不幸命运,同时对封建专制大家庭产生了强烈的憎恨。

五四运动爆发后,巴金接受了科学与民主思想,也从克鲁泡特金《告少年》、廖抗夫《夜未央》和爱玛·高德曼的文章中,受到了无政府主义思想的影响。1920

年,考入成都外国语学校专门学校,其间参加学生运动,组织无政府主义团体。1922年7月、11月发表他最早的新诗《被虐待者的哭声》和散文《可爱的人》等。1923年5月到上海、南京,考入南洋中学及东南大学附属中学。1925年夏中学毕业后在上海养病,并参加宣传无政府主义的活动。他翻译了克鲁泡特金《面包与盐》等无政府主义著作,并发表了一系列宣扬无政府主义的文章。

1927年2月,巴金到法国留学。旅法期间,他站在民主主义和人道主义立场上,坚决反对国民党的血腥屠杀。1927年8月,美国政府处死被巴金奉为“先生”的无政府主义者、意大利工人樊塞蒂,巴金感到震惊。在极度的痛苦与矛盾中,写下了他的第一部小说《灭亡》,对不公平的旧制度发出愤怒控诉。

成熟时期的创作 1930~1933年,巴金创作了《死去的太阳》、《新生》、《爱情的三部曲》(《雾》、《雨》、《电》)等中篇小说。这些小说多描写在军阀统治下,“一群青年的性格,活动与死亡”(《爱情的三部曲》总序)。其中,《爱情的三部曲》是作者最喜爱的作品。同一时期,他还创作了反映矿工苦难与斗争的中篇小说《砂丁》、《萌芽》(后改名《雪》)。

1931年创作的长篇小说《家》,是巴金的主要代表作。小说通过一个大家庭的没落和分化,真实地写出了封建宗法制度的崩溃和革命潮流在青年一代中的激荡。小说主要刻画了三类青年男女的形象。觉慧是受到五四新思潮冲击的新生的民主主义力量的代表。他对封建家族制度和旧礼教所采取的彻底决绝的态度,体现了五四时代对旧的一切表示怀疑和否定的精神。长房长孙觉新,在五四新思潮影响下有了初步的觉醒,但他却无力摆脱旧家族、旧礼教的“十字架”,采取“作揖主义”与“无抵抗主义”的人生哲学,结果不仅毁灭了自己,也常常给周围的人带来伤害。这个人物写得丰满深刻,是现代文学史上一个著名的典型形象。梅、瑞珏和鸣凤,是从外表到内心都具有爱和美特质的青年妇女,都为封建制度所毁灭。

从1929年到1937年抗日战争全面爆发之前,巴金还创作了《春天里的秋天》等中篇小说,以及《复仇》、《神·鬼·人》等短篇小说集和童话集《长生塔》。他的短



篇,有的取材异域,热情宣泄,具有浪漫主义色彩;有的取材国内动荡生活,有很强的现实性。

巴金早在1927年旅法途中,就写成了第一部散文集《海行杂记》,随后又陆续写有《旅途随笔》、《生之忏悔》等集子。他的散文包括随笔、游记、杂文、小品、回忆录、书信等,较多的是回忆自己青少年时代的生活、思想,说明自己创作的动机和经过;另一类是以游记形式勾勒社会众生相、抒发自己的感触。

抗战时期的创作 抗日战争激发了巴金的爱国主义激情。他与茅盾主编《呐喊》(战前《文学》、《中流》、《文季》、《译文》4种文学刊物的合刊,后改名《烽火》),任上海文化界救亡协会机关报《救亡日报》编委。1938年3月,巴金被选为中华全国文艺界抗敌协会理事。八年抗战中,他辗转各地,为抗战服务。

1938~1943年,巴金写了小说《火》三部曲(又名《抗战三部曲》),鼓励人们不要为一时的逆流所动摇。同时期,巴金在孤岛上海写完了《家》的续篇《春》、《秋》,完成了《激流三部曲》的写作。贯穿《春》与《秋》两部小说的主线是淑英与淑华在觉慧影响下的觉醒与成长,作品增添了健康、明朗的色彩。

抗战后期及战争结束后,巴金的创作着重描写善良无辜的小人物的悲剧命运。中篇小说《憩园》从杨、姚两家的衰败和不幸,抨击了不劳而获的罪恶,贯注着温厚的人道情怀,艺术成就较高。中篇小说《第四病室》写出了在反动统治下人们的呻吟、挣扎和死亡。长篇小说《寒夜》把社会批判与人性探索相结合。主人公汪文宣、曾树生夫妇在经受了战争与艰辛生活的煎熬之后,已经没有了大学时代的理想与勇气。社会的不公、疾病的压迫、婆媳的矛盾,使他们陷入无休止的琐屑冲突与精神折磨中,终至家破人亡。作品对汪文宣、曾树生、汪母的人性探索都较有深度,成为巴金又一部重要代表作。

巴金在抗日战争、解放战争时期的散文集有《控诉》、《静夜的悲剧》等。



巴金捐赠给中国现代文学馆的部分作品

1949年后的创作 50年代巴金两次赴朝鲜前线体验生活。写有通讯报告集《生活在英雄们的中间》和小说集《英雄的故事》。这一时期,他还创作了大量的散文特写,赞美社会主义祖国。巴金还多次作为中国人民的文化使者出访。他用优美的散文记录了他的真实感受和见闻。代表作有《从盐仓带回的照片》、《富士山和樱花》等。

“文化大革命”期间,巴金受到残酷迫害,但在极端困难的情况下,他重译了I.S.屠格涅夫的《处女地》,并着手翻译A.I.赫尔岑的《往事与随想》。1976年以后,巴金主要的作品是1978~1986年间创作的随笔《随想录》。《随想录》共收随笔150篇,编为5集,共计42万字。他推心置腹地与读者交流自己对祖国和人民命运的深沉思索,并坦率诚恳地进行自我解剖,显示出作家正直而光明磊落的品格。其中的《怀念萧珊》写得自然朴素、真挚感人,成为脍炙人口的散文名篇。他在90岁时又出版了思想随笔集《再思录》。

巴金曾主编《上海文学》和《文艺月报》,并从1957年起主编大型文学刊物《收获》。1981年12月至2005年10月去世为中国作家协会主席、名誉主席。1980年12月,巴金首倡建立中国现代文学馆,并为文学馆捐赠巨款,捐献书刊、手稿、照片等物品。

巴金在70多年的创作生涯中,先后写下约500万字的著作。他的作品曾先后被译成多种文字。1958~1962年,人民文学出版社出版了《巴金文集》14卷。1994年《巴金全集》26卷全部出版,2000年出第2版。巴金还热心译介外国文学作品,译有几十部外国作家作品。1997年《巴金译文集》10卷出版。

他于1982年获意大利“但丁国际奖”,1983年获法国荣誉勋章。1984年10月,香港中文大学授予他荣誉文学博士学位。1985年5月,美国文学艺术研究院授予他名誉外籍院士称号。

巴金研究概况 对于巴金作品的评论始于20年代末《灭亡》问世后不久。50年代,王瑶的《论巴金小说》和杨风的《巴金论》是当时影响较大的文章。在“文化大革命”期间,巴金的作品被批判和否定。1978年以后,巴金研究进入了新的阶段,1988年8月泉州黎明大学创办了全国首家巴金研究所和《巴金研究》季刊。涌现了大量有分量的巴金研究的论文和专著。2003年11月,中国国务院授予他“人民作家”荣誉称号。

#### 推荐书目

徐开垒.巴金传.上海:上海文艺出版社,1991.

#### Bakeluo

**巴科洛德** Bacolod 菲律宾内格罗斯岛西北港市,濒临吉马拉斯海峡的沿海平原西内格罗斯省首府。人口42.9万(2000)。19

世纪初建城。城市所处的内格罗斯岛是菲律宾著名的甘蔗种植区,总产量占全国一半以上。单产也高于其他产糖区。环绕全岛的公路通过本地,并有机场对外联系。该城已发展为全国制糖中心。附近的普卢潘直港是蔗糖的出口港。城市依山面海,风景秀丽,是菲律宾重要旅游城市。

#### Bakewell

**巴科维亚** Bacovia, George (1881-09-17~1957-05-22) 罗马尼亚诗人。原名乔治·瓦西里乌。生于巴克乌一商人家庭,卒于布加勒斯特。大学期间攻读法律。当过职员、教师、抄写员,办过刊物。1899年开始发表诗歌,主要诗集有《铅》(1916)、《黄色的火花》(1926)、《和你们……》(1930)、《其实是喜剧》(1936)和《资产阶级八行尾韵诗》(1946)。1934年,巴科维亚和诗人T.阿尔盖齐因同诗作获罗马尼亚国家奖。

巴科维亚的创作受象征主义思潮影响,特别是早期作品,注重抒发个人内心深层感受,扑朔迷离,令人难以捉摸。后期主要描写四季风光、小城镇景象和葬礼等,充满孤寂和阴暗忧郁的气氛。他擅长写雨景,有“雨水诗人”之称。他的诗歌也常常抨击那个“地地道道的病态”时代,这使他不同于其他象征派诗人。由于长期受疾病和郁闷心情的困扰,诗人在1944年祖国解放后一直卧床不起,直至去世。

#### Bakeyi

**巴科伊河** Bakoye 塞内加尔河支流。又称巴科伊-巴乌莱河。向东北流入马里境内后折向西北,接纳支流巴乌莱河后,在巴富拉贝与巴芬河汇合而成塞内加尔河。按巴乌莱河源计,全长约1000千米。流经热带草原区,沿岸广植花生、高粱、玉米等作物。部分河段水流湍急,全程不通航。巴乌莱河大曲地区已辟为巴乌莱河湾国家公园,是马里离首都最近旅游景区。

#### Bake

**巴克** Barker, Ernest (1874-09-23~1960-02-17) 英国政治思想家、历史学家。生于英国。牛津大学毕业后,先后任教于牛津大学、伦敦大学、剑桥大学。1944年受封为爵士。主要著作有《从赫伯特·斯宾塞到现代英国政治思想》(1915)、《国家的性质》(1927)、《英帝国的思想和理想》(1941)等。

巴克认为,一切政治理论都是关于国家的看法。国家是人们权利的源泉和赋予者。权利只有寓于国家之中时,才成为实在的权利。他积极主张维护自由权,把自由分为民事自由、政治自由和经济自由三类。认为从来没有绝对的自由,任何人的

自由必然受到所有人对自由的需要的限制。

巴克认为,国家对社会有决定性作用。社会是由国家结合成一体,社会与国家都由同一道德目的来维系,它们相互重叠、相互混合、相互借助。但他主张应严格地区分国家与社会,否则便会导致国家对生活的无限控制。社会是自愿的合作,其能量出自善意,其方法是灵活的;而国家则是机械的行动,其能量出自强力,其方法是僵硬的。倘若国家能比社会更好地达到双方共同具有的目标,就非但不应为保护个人而反对国家,甚至也不应为保护社会而反对国家。

巴克的政治思想反映了英国新自由主义的主张,对当代英国政治思想有着重要影响。

#### Bake

**巴克** Buck, Linda B. (1947-01-29~ ) 美国神经生理学家。生于西雅图。1975年获美国华盛顿大学心理学和微生物学学士学位。1980年获美国得克萨斯大学西南医学



中心免疫学博士学位。1984~1992年任哈佛大学医学研究所研究员。后任职于美国西雅图的弗雷德·哈钦森癌症研究中心。她与美国神经生理学家R.阿克塞尔合作,研究嗅觉的神经传递机制。1991年发现决定气味受体编码的基因簇,并分离出嗅觉基因。后独立研究气味-鼻神经-大脑感知系统,人类衰老的机制。因研究气味受体和嗅觉系统作出的贡献,与阿克塞尔共获2004年诺贝尔生理学或医学奖。

#### Bakela

**巴克拉** Barkla, Charles Glover (1877-06-07~1944-10-23) 英国实验物理学家。生于兰开夏郡的威德内斯,卒于爱丁堡。1894年进利物浦大学攻读数学和物理学,



1898年毕业于物理系,次年获硕士学位。1899年进入剑桥大学三一学院。1902年回到利物浦大学当助教。1909年任伦敦大学教授。1913年起直到去世,

在爱丁堡大学任自然哲学教席。

从1902年起,巴克拉开始进行X射线的研究并在这一领域有一系列重大发现。他发现了元素发出的X射线辐射都具有和该元素有关的标识谱线。他第一个证明了X射线的二次辐射具有两种成分,一种是被散射的X射线未经改变的部分,另一种是因物质而异的荧光辐射。1909年,巴克拉和他的学生C.A.沙德勒进一步发现,标识谱线其实并不均匀,它可以再分为硬的成分和软的成分。他们把硬的成分称为K线,把软的成分称为L线。每种元素都有其特定的K线和L线。这些谱线的吸收率与发射元素的原子量之间近似有线性关系,但却跟普通光谱不同,不呈周期性。X射线标识谱线对建立原子结构理论极为重要。为此巴克拉获1917年诺贝尔物理学奖。

#### Bakelannuofu

**巴克兰诺夫** Baklanov, Grigory Yakovlevich (1923-09-11~ ) 苏联作家。1942年加入苏联共产党。卫国战争期间参加炮兵部队。1950年开始发表作品。1951年高尔基文学院毕业。曾任苏联作协理事。作品大多以卫国战争为题材。擅长描写战争生活,表现普通人的内心世界。心理分析深刻,细节描写具体,是他许多作品的特点。1959年发表中篇小说《一寸土》,描写炮兵连队在狭小阵地上的战斗,着力表现战争的残酷,被称为苏联20世纪50年代文学中写“战壕真实”的代表作之一,在文学界引起争论。战争题材的作品还有中篇小说《在斯涅吉列》(1954)、《一死遮百羞》(1961),长篇小说《四一年七月》(1964)、《朋友们》(1975)、《永远十九岁》(1979)等。其中《永远十九岁》描写19岁的中尉两次负伤,最后牺牲,表现了主人公的人性美。这部小说被认为是战争文学“第三个浪潮”的重要作品。他还著有特写集《永远追赶速度》(1971)、《加拿大》(1976)等。80年代发表的中篇小说《小弟》(1981),写前线归来者的战后生活。苏联解体后发表的中篇小说《于是来了趁火打劫者》(1995)借主人公之口,说J.斯大林和A.希特勒是“两只同一尺码的靴子”,他们“破坏了半个世界,使之成为一片废墟”。

#### Bakeli Taidi

**巴克利台地** Barkly Tableland 澳大利亚大陆北部的一个地势和缓的高原。自北部地区的纽卡斯尔沃特斯向东南方向延伸约560千米,止于昆士兰州西北部的卡穆威尔,面积13万平方千米,平均海拔300米。为汇入卡奔塔尼亚湾诸河流与内陆流域之间的分水岭。属热带草原气候,草木茂盛,牧牛业发达。东部边缘芒特艾萨等地有大

量铜、铅、锌、银、铀等矿蕴藏。

#### Bakesi

**巴克斯** Backus, John Warner (1924-12-03~2007-03-17) 美国数学家、计算机科学家。生于费城,卒于俄勒冈。1949年,获得哥伦比亚大学数学硕士学位,进入IBM公司工作。1952年,巴克斯率领研究人员为IBM701计算机研发高速编程系统。1956年,FORTRAN语言正式面世,并在IBM704计算机上实现了第一个FORTRAN翻译系统。此后,巴克斯又首次提出了元语言巴克斯范式(巴克斯形式体系)。由于这两项成就,巴克斯获得1977年美国计算机学会(ACM)图灵奖。

#### Baketapu'er

**巴克塔普尔** Bhaktapur 尼泊尔中部城市。又名巴德冈,梵文意为“信仰(者)之城”或“虔信(者)之城”。古名科普林。位于尼泊尔中东部加德满都谷地中的哈努曼河畔,是谷地三大城市之一,人口7.25万(2001)。西距首都加德满都10千米。建于389年。城市依山坡而筑,略呈梯形。李查维王朝(约4世纪至8世纪末)时已发展为商业城镇。13世纪初,马拉王朝(1200~1482)定都于此。15世纪末,马拉王朝分裂,出现“三国鼎立”局面后,成为三国之一的巴德冈王国(1482~1760)的首都。城内每个广场,最早都是通往西藏的商业之路上的小村庄。它们分布在城中最古老的庙宇达塔特拉亚庙周围,逐渐融合、衔接,最后形成这座最具有尼泊尔特色的城市。巴克塔普尔是中世纪尼泊尔建筑艺术的发源地,大部分宫殿、庙宇都建于15~16世纪。建筑时期不同、风格迥异、规模不一的寺庙、佛塔、石亭、华表、雕像,林立干闹市僻径、大街小巷。市中心的马拉王朝的故宫,尤其雄伟;著名的五十五窗宫,就在其中;即使市内一般住宅、商店,也令古城气息浓郁不散,沁人心脾。以致整个城市获得“露天博物馆”之美誉,被游客称为尼泊尔最令人赏心悦目的城市。

#### Baketeliya Wangguo

**巴克特里亚王国** Bactria, Kingdom of 公元前3世纪中叶希腊殖民者在中亚建立的奴隶制国家。又称“中亚希腊王国”。首都巴克特拉(今阿富汗巴尔赫)。“巴克特里亚”是古希腊人对今兴都库什山以北的阿富汗东北部地区的称呼。中国史籍《史记》、《汉书》、《山海经》称该地区为“大夏”、《隋书》、《唐史》和《唐书》称作“吐火罗”。《大唐西域记》称作“覩货逻”。阿拉伯、波斯文献称之为“吐火罗斯坦”。这一地区是古代中亚、南亚、西亚的交通枢纽,原为波斯帝国的一个州,

原居民属东伊朗族。

兴起与衰落 马其顿王亚历山大大帝征服此地后,即以此为其东方领地的统治中心。塞琉西王国统治中亚时,更将大批希腊人和马其顿人移居此地。前255年,巴克特里亚总督狄奥多图斯一世(约前256~前248年在位)趁安息人反叛塞琉西王朝之机,也宣告独立。最初的中亚希腊王国除巴克特里亚外,还包括阿姆河以北的索格狄亚那、以今谋夫为中心的马尔吉亚那和以今赫拉特为中心的阿里亚3个“撒特拉普”(Satrap,意为“省”或“郡”、“州”)。狄奥多图斯一世委派其亲属和功臣为各州总督,暂时巩固了其统治,但亦为以后的内乱埋下了祸根。

约前230年,索格狄亚那总督欧西德摩斯夺得王位。前208年,成功地挫败了安条克三世率领的塞琉西军队长达两年的进攻,迫使后者正式承认巴克特里亚王国。其子德米特里一世(约前200~前185年在位)即位后,乘印度孔雀王朝衰落之机,大举南侵,先后将喀布尔、犍陀罗和旁遮普等地纳入王国的版图。德米特里二世即位后(约前185~前165年在位),继续向印度扩张,至前2世纪70年代时,中亚希腊王国的版图东起恒河中游流域,西达波斯沙漠,南抵孟



牵骆驼的巴克特里亚人

买湾,北界锡尔河,势力鼎盛。但此时,监领兴都库什山以北地区的欧克拉蒂斯发动叛乱,在巴克特里亚称王。从此,王国以兴都库什山为界,分裂为南北二朝,互相攻战。约前159年欧克拉蒂斯被杀,其子黑黎欧克里斯继位。一些势强的总督或将军乘机割据一方,如一度强大的米南德,即在德米特里二世死后拥兵自立。他曾将势力范围扩张到旁遮普的大部分和拉维河畔,摩揭陀国的首都华氏城亦被摧毁。帕提亚王米特拉达梯一世乘机两次攻入巴克特里亚。

前2世纪中叶,大月氏的西迁已经走下坡路的巴克特里亚王国以巨大的冲击。马尔吉亚那和索格狄亚那相继为塞种人和大月氏人所占。前145年,黑黎欧克里斯



(约前155~前135年在位)被迫退往京都库什山以南,巴特里亚遂为大月氏人和部分塞种人所占。此后,残存于自喀布尔谷地至旁遮普地区的中亚希腊人分裂为数个小王国,相互征伐不已。前1世纪末至公元1世纪初,控制喀布尔和键陀罗地区的赫尔谟斯(约前20~公元20年在位)一度势强,但在安息、五部翕侯和属塞人的夹击下,很快衰亡。

**经济与文化** 巴特里亚王国时期,中亚的农业和畜牧业获得迅速发展。前3世纪以后,城市经济繁荣。其中较重要的有:马尔吉亚那的亚历山大城、索格狄亚那的马尔康达、费尔干纳的安条克城、阿富汗北部的巴米扬、贝格兰姆等城。在各遗址中,都发现有大量钱币(主要是银币),上面的王像和铭文,为研究者提供了有关王国的政治史、王室世系、编年的珍贵资料。另外,在当时已存在严格的等级制度,各等级的居住区域和房屋有十分明显的差别。据铭文研究,希腊语是王国的官方语言,而希腊字母也往往被用来标写或改写本地方言。这一时期,希腊的宗教、建筑风格、雕塑技艺、钱币和金属器皿的铸造技术在中亚及南亚北部广泛流行。由于希腊殖民者积极地同其故土保持联系,加之中亚居民善于经商的传统,这一时期的东西方交通亦有很大发展。从中国西北经中亚或从中国西南经由印度去西方的商道,都经过巴特里亚,因此中介商业十分发达。

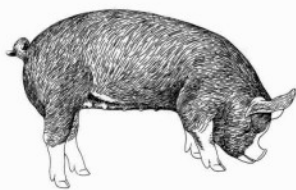
由希腊移民创建的巴特里亚王国的政治体制、经济结构、文化构成等都植根于古老的希腊文明。但又不断受到中亚腹地和印度及波斯文化的影响与渗透,因而形成了一种以希腊文化为基础的“混成”文化。这种文化,对中亚古代文明的发展影响甚深,对中亚周边各文明区亦有程度不同的影响,并直接促进了键陀罗艺术风格的形成。

#### Bakewu

**巴克乌** Bacău 罗马尼亚东部城市,巴克乌县首府。在东喀尔巴阡山脉东侧、比斯特里察河畔。人口17.55万(2002)。15世纪初见于史籍。铁路、公路枢纽。县城附近有机场。工业有纺织、食品、造纸、化工和机械等。设有地方博物馆,展出周围地区发现的新石器时代偶像和达契亚陶器、货币。还有建于15世纪的教堂等。

#### Bakexiazhu

**巴克夏猪** Berkshire 瘦肉型猪品种。产于英国伯克郡及其周围地区。1770年前后英国人从中国引去黑色、黑白花色的广东猪和东南亚的暹罗猪与体大、骨粗、晚熟的当地猪杂交,1860年基本育成巴克夏猪,



为脂肪型品种。第二次世界大战后,由于市场上对瘦肉的需求日益增长,遂改变选育方向,致使整个品种成为瘦肉型,但分布范围和数量大大缩减。体躯长而宽,鼻短面凹,耳直立或稍前倾,胸深臂宽,被毛黑色,并有“六白”(鼻端、尾帚和四肢末端为白色)特征。成年公猪体重约400千克,母猪约370千克。繁殖力偏低,平均每胎产仔9头左右。母性良好。中国早在19世纪末就有引进,曾在辽宁、吉林、河北和福建省等省与当地母猪杂交,对培育新金猪、福州黑猪等新品种起过作用。

#### Bakuning

**巴枯宁** Bakunin, Mikhail Aleksandrovich (1814-05-30~1876-07-01) 国际社会主义运动活动家和理论家,无政府主义者。生于俄国特维尔省诺沃托尔斯克县一个贵族家庭,卒于瑞士伯尔尼。

1833年毕业于彼得堡炮兵学校,被派到立陶宛服役。1836~1840年在莫斯科研究哲学,1840年秋侨居国外,在德国、瑞士、比利时、法国接触各种社会主义流派的代表人物,特别受到P.J.蒲鲁东和W.魏特林的思想影响。1847年11月,在巴黎纪念波兰1830~1831年起义的集会上讲演,支持波兰人民反对沙皇统治的斗争,12月被法国政府驱逐出境。

巴枯宁积极参加欧洲1848年革命。法国二月革命爆发时,他赶赴巴黎与法国劳动者并肩战斗。4月到柏林策划武装暴动。6月参加在布拉格举行的斯拉夫人代表大会,正在这时,爆发布拉格夫人起义,巴枯宁积极投入战斗。1849年5月因参加并领导德累斯顿起义被捕。1851年被引渡俄国。他给沙皇尼古拉一世写了长篇《忏悔书》。1857年被判终身流放东西伯利亚。1861年6月逃到英国。在伦敦参加A.I.赫尔岑《钟声报》的编辑工作和撰稿,反对沙皇政府的专制统治。宣扬泛斯拉夫主义。1862年年底,与俄国国内的革命组织“土地与自由社”取得并保持密切联系,对革命的民

粹派运动产生过很大影响。1864年11月在伦敦会见K.马克思,加入第一国际。

19世纪60年代中期开始,巴枯宁到意大利、瑞士和西班牙等国活动。1865年在佛罗伦萨建立秘密的无政府主义团体,在那不勒斯建立秘密组织国际兄弟会。1866年写成《国际革命协会的原则和组织》,标志其无政府主义思想已逐渐形成。他认为,包括无产阶级专政在内的一切国家都是同个人自由相对立的,因而是违反人性的。他把国家看作是现代社会中万恶之首,因为它保护财产继承权,而这种继承权正是私有制的基础,是资本主义社会中不平等的根源。他反对各种形式的政治斗争,主张通过暴动和不间断的破坏立即消灭国家,然后建立一个自下而上的各自由公社的联邦,联邦中的所有个人和团体都是绝对自由的,不受任何权力的支配。认为在废除私有财产以后社会的全部生产资料既不应属于个人,也不应属于整个联邦,而是属于各个工农业生产组合。

1868年10月巴枯宁在瑞士建立国际社会主义民主同盟。在1869年9月第一国际巴塞尔大会上,他要求把废除财产继承权问题列入议程,遭到马克思主义者的批判。1871年成立第一国际汝拉联合会作为进行分裂活动的一个重要据点。1872年在第一国际海牙大会上,巴枯宁被开除出国际。此后,他纠集一些国家的无政府主义者成立无政府主义国际,自称“国际工人协会”,与第一国际分庭抗礼。1873年,发表《国家制度和无政府状态》一书,集中表达了他的无政府主义思想。

#### 推荐书目

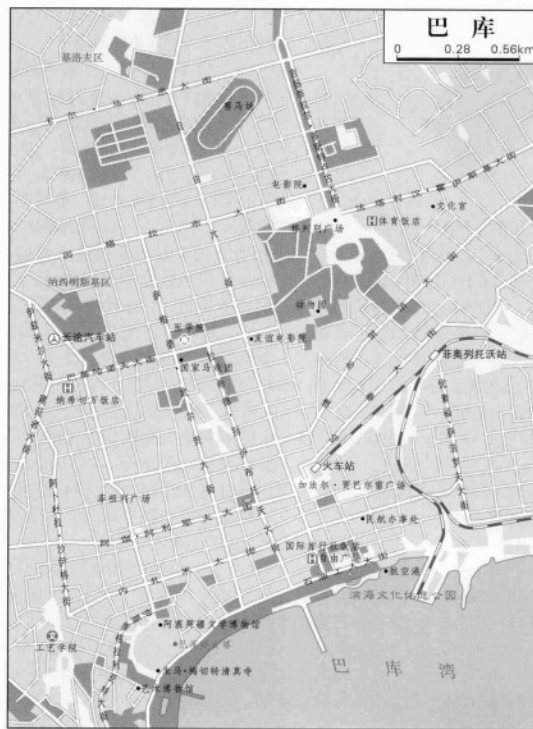
李显荣.巴枯宁评传.北京:中国社会科学出版社,1982.

#### Bakuningzhuyi

**巴枯宁主义** Bakuninism 19世纪无政府主义思想体系。因其代表人物M.A.巴枯宁而得名。

#### Baku

**巴库** Baku 阿塞拜疆共和国首都。位于里海西岸,阿普歇伦半岛南缘。人口181.1万(2006)。大巴库包括其周围的卡姆尼等4个卫星城和附近的50多个工矿城镇,人口230万(1996)。885年见于记载。18世纪为巴库汗国都城,1806年并入俄国。19世纪下半叶因开采石油而迅速发展,20世纪初成为外高加索的主要工业中心和石油基地。工业发达,以石油开采、石油加工、石油化工和石油机械工业为主,年加工原油能力2200万吨。此外有船舶修造、电机、精密仪器、化工、水泥、纺织和食品加工等行业。外高加索3条重要铁路的终点,



里海沿岸最大港口，可停泊中型货船、油船和客船。重要的文化、教育中心，有阿塞拜疆科学院和多所高等院校。市区核心为伊切里-谢赫尔城堡，古代建筑错落其间。其中的锡尔万王宫已改为历史博物馆，清真寺和寺内辛尼克-卡拉尖塔为11世纪建筑。其他著名古迹有法院（提万汗宫）、朱马·梅切特清真寺尖塔、天文学家塞达·巴库维墓、古堡城墙等。新市区建在环绕海湾的山坳上，建筑错落有致。滨海公园景色迷人。工厂多设在市区东部和西南端。

## Bala

**巴拉 Balla, Giacomo** (1871-07-24~1958-03-01) 意大利画家、雕塑家和工艺师，未来主义美术的代表。生于都灵，卒于罗马。



《拴着皮带的狗》(1912)

和狗的几十只脚。不久，他改用以色列和形为基础的抽象符号来表现运动、速度和力量，如1913年的水彩画《雨燕的飞行》、1923年的《悲观与乐观》。1930年左右，巴拉又返回较为写实的手法。在未来主义画家群中，巴拉属于抒情类型。

## Balabanuofu

**巴拉巴诺夫 Balabanov, Aleksei** (1959-02-25~ ) 俄罗斯电影导演、编剧、制片人。生于斯维尔德洛夫斯克。1981年毕业于高尔基师范学院翻译系，在部队做翻译工作。

1983~1987年在斯维尔德洛夫斯克电影制片厂任导演助理。1990年毕业于高级编剧导演班（“作者电影”实验班）。合作编剧的第一部影片是《边境冲突》(1991)。独立执导的第一部影片《幸福的人们》(1991)引起电影界的普遍关注，后拍摄的艺术片有根据F.卡夫卡的小说改编的《城堡》(1994)、为纪念电影诞生100周年拍摄



1900年到法国巴黎，熟悉与掌握了新印象主义的光学混合技法。回国后向学生U.博乔尼、G.塞韦里尼传授。同时，他在学生的带动下转向新绘画手段的试验，并经介绍与未来主义的领袖E.T.马里内蒂和画家C.卡拉、L.鲁索洛相识。巴拉参加签署了于1910年4月11日公布的《未来主义绘画技法宣言》，他的名字后来还补充在1910年2月11日发表的《未来主义绘画宣言》上。1912年，巴拉画出他的第一幅未来主义风格的油画《拴着皮带的狗》，描绘奔跑的女人和狗，将一连串的运动凝缩成一个个的变化阶段，画出

的系列片《火车到站》、《特罗菲米》(1995)和《谢尔盖·爱森斯坦》(1995~1996)。1997年以低投资拍摄的表现当代俄罗斯社会现实的刑事犯罪片《兄弟》引起激烈争论，成为俄罗斯电影中的一个事件。其后拍摄的影片有《兄弟-2》(2000)、表现青年人爱情的《河流》(2001)、表现车臣战争的《战争》(2002)、《死人的骗局》(2005)。从事电影之初偏重艺术电影探索，自《兄弟》赢得广大观众的欢迎之后，转向大众电影。他善于用激烈刺激的电影手段吸引观众，是当前俄罗斯电影中票房收入最好的青年导演。

## Balabashi

**巴拉巴什 Barabás Miklós** (1810-02-22~1898-02-12) 匈牙利画家。生于马库斯福尔瓦，卒于布达佩斯。擅长油画和版画，作品颇多，仅肖像画就有2000幅之多。1829年考入维也纳美术学院，后又到意大利、罗马尼亚各地旅行，约1840年在布达佩斯定居。最初受浪漫主义的影响，后转向写实主义。作品题材多选自农村生活，



《赶集的罗马尼亚农民》

具有民族特色与浓郁的乡土气息。他为本代人画了很多情态生动活泼的肖像，其中不少人是爱国知识分子。他为裴多菲、E.李斯特等人画的肖像，刻画出人物的自由内心和时代风貌。风俗画代表作《赶集的罗马尼亚农民》(1843)、《婚礼归来》(1856)等，是匈牙利民族文艺复兴年代早期的绘画，对后来的匈牙利美术颇有影响。

## Baladela Dongxuequn

**巴拉德拉洞穴群 Baradla Caves** 欧洲最大和最美的洞穴群之一。位于匈牙利东北部与斯洛伐克交界处，距米什科尔茨49千米。是一组错综复杂的地下洞穴群。地下通道全长22千米，其中有7千米在斯洛伐

克境内。是世界上同类型洞穴中石笋最长、钟乳石最多的一个。世界上最大的石笋之一——“天文台”，高达25米，底部直径8米。在地下200米深处的“巨人厅”，长120米、宽30米、高40米，是欧洲最宏伟的洞穴大厅之一。大厅中间有地下湖。在“圆柱大厅”里有几百根颜色各异的冰柱，其中一根冰柱上刻有“裴多菲，1845”的字样，这是匈牙利著名诗人裴多菲来此游览的记载。1952年发现的伯克洞，洞中有洞，并有5叠瀑布。此外，考古学家在“骨穴”中发现有石器时代原始人类的遗迹。

#### Baladi

**巴拉迪** Baradei, Mohamed el- (1942-06-19~ ) 国际原子能机构总干事(1997~)。生于埃及开罗。20世纪60年代，在开罗大学获得法律学士学位。1971年和1974年，又先后获得纽约大学国际法硕士学位和博士学位。1964年进入埃及外交部，开始外交生涯。此后，两次在埃及常驻联合国代表团任职。1984年，进入国际原子能机构秘书处工作。1984~1987年，先后担任国际原子能机构总干事驻联合国代表、国际原子能机构法律顾问和法律部主任、国际原子能机构对外关系部主任等职。由于工作出色，1993年被任命为负责对外关系的助理总干事。1997年12月1日，接替前任瑞典人布利克斯，成为国际原子能机构总干事，2001年9月获得连任。在此期间，先后经历了伊拉克、伊朗和朝鲜核危机的严峻考验。2005年6月，国际原子能机构理事会一致同意巴拉迪继续担任该机构总干事，任期为4年。1998年7月、2002年1月和2006年12月曾来华访问。2005年获诺贝尔和平奖。



#### Baladi

**巴拉第** Palladii (1817~1878) 俄罗斯正教会来华传教士。生于喀山。毕业于圣彼得堡神学院。1840年以修士辅祭身份随同第12届俄罗斯正教驻北京传道团到北京工作。留居7年，1848年回国后升为修士大司祭。1849年以俄罗斯正教驻北京传道团第13届团长的身份再度来华。1859年回国。1864年，又作为第15届的团长与修士大司祭第三次来华。共在中国活动33年。此期间曾参与《中俄璦琿条约》、《天津条约》的签订。在北京负责出版研究中国问题的定期刊物《汇报》。1870~1871年间，曾参

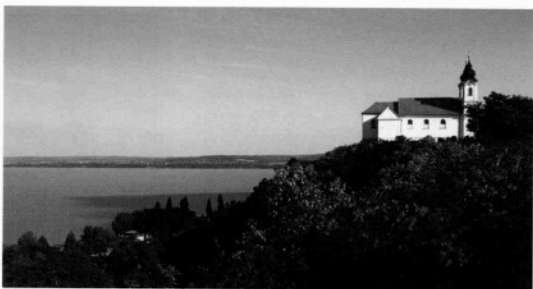
加俄国地理学会组织的乌苏里边区考古和入种调查队。1878年退休后，经法国回国途中在马赛病故。对汉学与佛学有较深造诣，著译有《从北京经满洲到海兰泡的旅行记》、《乌苏里地区历史概要》、《佛陀传》、《早期佛教史略》、《佛教神祇概述》、《金七十论》、《长春真人西游记》、《中国伊斯兰教文献》等。编有《汉俄语言词典》，译过圣经中的《诗篇》等，其编纂的《华俄大辞典》未完成，后由帕·斯·波波夫(汉名柏百福)继续编辑并出版。

#### Baladi

**巴拉蒂** Bhārati, Subrahmanya (1882-12-11~1921-09-12) 印度泰米尔语诗人。生于印度马德拉斯辖区埃代耶布勒姆，卒于马德拉斯。少年时代就以诗作闻名。曾入印度教徒学院深造。1904年在马德拉斯任泰米尔语《祖国之友》报副主编，将当时一些著名学者如维韦卡南达、提拉克、奥罗宾多等人的政治演说翻译成泰米尔语发表在报刊上，同时撰写时事和政治评论文章。1907年，主编《印度》周刊，民族主义思想变得更为激进，抨击英殖民地政府，写下很多爱国主义诗篇和不少政治鼓动文章。英殖民地政府下令逮捕他时，躲避到法属殖民地。1918年回到英属殖民地，放弃了暴力革命的主张，开始相信甘地的非暴力主张。1920年之后，又回到《祖国之友》报工作，几个月后死于车祸。巴拉蒂是20世纪泰米尔语诗歌的奠基人。他在语言上追求朴实无华，将民歌的节奏融入诗歌创作中。早期诗作的中心内容是抒发为民族自由而斗争的爱国主义、民族主义热情。后期主要创作虔诚诗，继承了印度虔诚文学的精神：致力于圣母形象的塑造，并在圣母形象中糅进爱国主义的热情。诗集《黑公主的誓言》(1912)借黑公主的不幸遭遇表现印度当代的苦难，并号召印度人民觉醒；《布谷鸟之歌》(1912)表现诗人在现实的苦难中渴望美好世界的出现；《黑天之歌》(1917)中，印度传统的黑天大神被幻化为母亲、父亲、仆人、国王等各种角色，表现诗人渴望在灵魂上与永恒的精神化为一体的心理。

#### Baladun Hu

**巴拉顿湖** Balaton Lake 中欧最大的湖泊。在匈牙利中西部包科尼山东南侧，距布达佩斯90千米。构造湖。长78千米，宽1.5~



巴拉顿湖风光

15千米。面积596平方千米。湖水平均深3~4米，最深处11米。通过水道和运河同多瑙河沟通。盛产鱼类。可通航。湖水有医疗价值。湖区多疗养院和休养所。有11~13世纪修建的寺庙和城堡遗址。湖区已辟为国家公园，也是许多运动项目的比赛场所。

#### Bala'er

**巴拉尔** Páral, Vladimír (1932-08-10~ ) 捷克作家。生于布拉格。童年生活在布尔诺市。1954年毕业于巴尔杜比采市立高等化工学校。在以后的13年中，在捷克北部地区各类化学工厂里担任工程师、研究人员、车间主任等职务。1972~1979年在北方出版社任编辑。他和作家伊·帅达(1949~)、剧作家瓦·杜谢克(1944~)组成了北捷文学团体。

巴拉尔的第一部作品《六个地狱似的夜晚》(1963)写的是一个浪漫的爱情故事。后来他以化工厂的工作和生活为题材创作了大量作品，其中主要有被称之为“黑色五部曲”的《能满足各种欲望的博览会》(1964)、《私生活的风暴》(1966)、《发射器》(1967)、《一群情人和一群凶手》(1969)和《职业妇女》(1971)。巴拉尔在这些作品中流露出灰色的人生观。他把人类看成是一大群凶猛的动物，他笔下的人物个个都是性欲狂和色狼，他以极端夸张的手法描写这些特点，因而有“野兽派”作家之称。1974~1980年间他创作了“白色五部曲”：《青年人与白鲸》、《乐至清晨》、《总奇迹》、《形象思维的折磨》以及科幻小说《诱惑——A到ZZ》(1982)。此外还创作了《2300年的罗密欧与朱丽叶》(1982)、《与多面兽的战争》(1983)、《女人国》(1987)等。这些作品对未来社会的道德、环境保护、人类信任危机等问题进行了探讨。

#### Balagencang de gushi

**巴拉根仓的故事** Balgansang's tales 蒙古族机智人物故事。巴拉根仓是蒙古族家喻户晓的智者的化身，民间口头文学中虚构的一位传奇人物。他的故事流传于中国内蒙古、新疆、青海、甘肃等地蒙古族聚

居区及蒙古国和俄罗斯布里亚特共和国境内。巴拉根仓的故事从蒙古族古老民间故事《答兰胡达勒齐》(意为撒谎大王)演变而来。在各地日积月累创作流传中形成中心明确,风格基本统一的庞大故事群。其创作传播的繁荣期是19世纪中叶之后。巴拉根仓的故事主要反映了蒙古族劳动人民与那颜、财主、大喇嘛、奸商之间的矛盾和斗争,以及19世纪中叶至20世纪初的社会人情世态。故事内容大致分为对愚鑫专横者的惩治、对怪吝刻薄的戏弄、对好色之徒的鞭挞、对假善人的嘲弄和对神鬼宣战等几个方面。故事中大部分具有积极

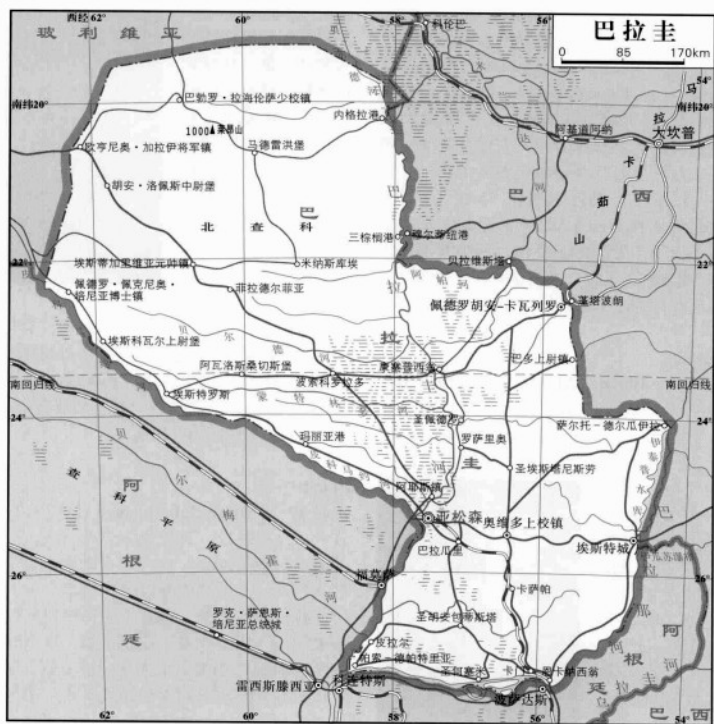


《巴拉根仓的故事》封面

的思想意义,也有一些故事品位不高。艺术上采用夸张、怪诞、巧合等喜剧手法,语言清新、质朴、犀利、风趣、幽默,堪称蒙古族民间讽刺文学的代表作品。

## Balagui

**巴拉圭** Paraguay 拉丁美洲国家。全称巴拉圭共和国。位于南美洲中部。内陆国。东邻巴西,北界玻利维亚,南面和西面与



阿根廷接壤。面积40.68万平方千米。在瓜拉尼语中,“巴拉”是“五光十色”之意,“圭”是“被装饰的水”,“巴拉圭”意为“被装点得五光十色的河”。人口620万(2005)。全国划分为17个省和1个特别区,首都亚松森。

**自然地理** 巴拉圭河自北向南穿越境内,将国土分为东、西两个部分。东部又称巴拉圭本部,是巴西高原向西南的延伸,占国土总面积的1/3。地势东高西低,海拔一般为300~600米,从高原山地向丘陵、平原和沼泽过渡,是人口最密集的地区。西部是大查科平原的一部分,海拔100~400米,地势自西向东倾斜,逐渐过渡到巴拉圭河沿岸的沼泽地带。干湿季分明。沿巴拉圭河低地分布有热带森林,出产世界著名的破斧木,是提取鞣酸的原料。除北部毗邻玻利维亚的地区属于热带以外,绝大部分地区属于亚热带湿润气候。冬暖夏热。夏季(10月至翌年3月)气温为25~37℃,平均气温28.3℃;冬季(4~9月)气温为15~25℃,平均气温17.2℃。每年白天温暖、夜晚凉爽的9~11月适宜旅游。巴拉圭雨量充沛,从东到西逐渐递减,巴拉那高原的降雨远多于其他地区。

**居民** 95%的人口为印欧混血种人,余为印第安人和白人。城市人口约超过一半。东部集中了全国97%的人口。印第安人主

要集中在查科和边远的东北部地区,依然过着原始生活。官方语言是西班牙语和瓜拉尼语。绝大多数居民信奉天主教,少数人信奉基督教及传统的印第安宗教。

**历史** 原为印第安瓜拉尼人居住地。1537年沦为西班牙殖民地,16世纪末划归秘鲁总督管辖。1776年属拉普拉塔总督区。1810年该总督区首府布宜诺斯艾利斯爆发“五月革命”后,巴拉圭于1811年5月14日宣布独立。独立后长期处于军人独裁或由寡头势力操控的政党统治之下,经济落后,社会阶层地位差异明显,是南美最封闭的国家。1864年11月,巴拉圭发动对巴西、阿根廷、乌拉圭三国的巴拉圭战争。1870年战败,割地赔款,疆域缩小近一半,失去出海口成为内陆国家,社会发展严重受挫。1932年,为了北查科地区的石油资源,又和玻利维亚爆发了查科战争。1935年战争结束,巴拉圭虽争得该地区3/4的土地,但国民经济也再次遭受重创。20世纪80年代起,国内要求民主和改革的呼声日益高涨。1989年,长达35年的A.斯特罗斯纳残暴独裁统治垮台后,开始走向“民主化进程”。但社会矛盾仍很尖锐,政坛纷争激烈,政党不断分化组合,政局时而动荡。

**政治** 自1811年独立以来,先后颁布6部宪法。现行宪法于1992年颁布。宪法规定,巴拉圭是代议制民主共和国。总统为国家元





图1 亚松森港一角



图2 卡库佩城典型的巴拉圭建筑

首、政府首脑、武装部队统帅。总统由普选产生，任期5年，不得连任。设副总统1名。国民议会为立法机构。议会分参众两院，参议员45人，众议员80人，均由普选产生，任期5年。成立于1874年的巴拉圭红党是巴拉圭最大的政党，其他政党还有真正激进自由党（又称蓝党）、全国聚会党、道德公民全国联盟、亲爱祖国运动、团结祖国党等。

**经济** 巴拉圭是一个以农牧业、林业为主的国家，工业基础薄弱，是拉美最落后的国家之一。20世纪70年代到80年代中期，曾因同巴西联合修建伊泰普水电站带动经济高速增长。此后受国际经济形势和本国天灾人祸的影响，经济增长缓慢，甚至严重衰退。2006年，人均国内生产总值1469美元。货币名称为瓜拉尼。

农业是国民经济的重要支柱。全国40%人口从事农业，农业品出口额占总额的70%以上。主要作物有玉米、小麦、木薯、大豆和棉花等。1989年，巴拉圭首次实现小麦自给。20世纪70年代和80年代，两种主要经济作物棉花和大豆产量增加迅速。近年来，柠檬、香蕉、菠萝等各类水果的

种植也有一定发展。林业较发达。森林覆盖率为39%。畜牧业曾在巴拉圭经济中占有重要地位，2006年农牧业产值占国内生产总值的22.4%。畜牧以牛、猪为主，牛肉和牛皮为重要出口商品。制造业主要包括食品加工、饮料、烟草、服装、毛皮、制鞋、木材及化工产品、石油和塑料。食品加工、饮料和烟草加工一直是巴拉圭制造业的核心部门，约占巴拉圭工业生产的50%。通过同巴西合建的伊泰普水电站（总装机容量1260万千瓦）、同阿根廷在建的亚西雷塔-阿皮佩水电站，巴拉圭分得的电力主要销往巴西、阿根廷，为巴拉圭带来重要收益。巴拉圭2006年工业产值占国内生产总值的18.7%。旅游业发展较快，是外汇收入的主要来源。主要名胜有亚松森的政府官

邸、洛佩斯公园和卡巴拉洛公园，还有水上运动设施齐全的亚巴卡拉湖畔的圣巴那地诺小城。查科大草原有20多个印第安部落居住地。瓜拉尼部落仍然保持着古代的风俗习惯。位于巴拉圭、巴西和阿根廷三国交界从林中的伊瓜苏瀑布也是著名景点。

主要贸易对象分别为南方共同市场的巴西、阿根廷、乌拉圭和美国、日本、荷兰、意大利等。巴拉圭政府积极引进外资，投资集中在食品加工、纺织和化工等。

**文化** 实行9年义务教育制。小学实行免费义务教育。政府负担小学经费的近90%，及国立中学全部经费的1/2到3/4。全国文盲率为8.4%。主要大学有亚松森国立大学和天主教学。巴拉圭国家图书馆创办于1887年，藏有欧洲和拉美早期著名艺术大师的名画和作家的手稿等许多古籍珍本和文物。主要报纸有《红色ABC》、《今日报》、《祖国报》、《论坛报》和《最后时刻》等。全国广播电台为国家标准台，另有11家私营商业电台和4家电视台。

**对外关系** 巴拉圭同两大邻国巴西和阿根廷保持着传统的密切联系和往来。两

国对巴拉圭有重要影响。美国在巴拉圭对外关系中占重要地位。20世纪90年代，实现“民主化”，为巴拉圭扩展了对外活动的空间。政府提出实行对外开放和多元化政策，宣称愿同世界所有国家发展友好合作关系。巴拉圭同巴西、阿根廷、乌拉圭组成南方共同市场，加强了同拉美国家的往来，参与了拉美一体化的各种组织和活动。1996年与古巴建立领事关系。目前，巴拉圭已经与40多个国家建立外交关系。还与中国台湾当局保持“外交关系”。

### Balagui He

**巴拉圭河** Paraguay, Rio 南美洲巴拉那河重要支流。发源于巴西马托格罗索高原帕雷西斯山东麓，自北向南流经巴西西南部，形成巴西与巴拉圭两国之间的一段界河；然后纵贯巴拉圭，从首都亚松森向南，直至汇入巴拉那河汇合处（位于阿根廷的科连特斯附近），为巴拉圭与阿根廷的界河。全长2550千米，流域面积110万平方千米。上游（至巴拉圭康塞普西翁）流经山地峡谷，形成一系列急流瀑布，洪水期12月至翌年3月；中游（从康塞普西翁至亚松森）流经沼泽平原，水流平缓，比降仅0.03%，洪水期5~6月；下游纵贯巴拉圭中部，将其分为东部湿润平原和西部草原两部分，因众



巴拉圭河风光

多支流汇入，洪水期在2~6月。流域处于热带草原气候带，夏雨冬旱，河水流量的季节变化明显，年平均流量约2000米<sup>3</sup>/秒。除上游外全程皆可通航，亚松森以下可通大型河轮，为南美洲中部重要的内河航道。渔产丰富。重要港口和城市有库亚巴、科伦巴、亚松森等。

### Balagui Hongdang

**巴拉圭红党** Partido Colorado, Paraguay 巴拉圭主要政党。正式名称为国家共和党或全国共和联盟。成立于1874年。因其党徽为红色，故称“红党”。1874年，参加过巴拉圭战争的B.卡瓦列罗将军创建人民俱乐部。1887年人民俱乐部改名为全国共和

联盟。该党自1878年起执政到1904年。执政期间,国家经济发展缓慢。1948年,该党策动政变,推翻H.莫里尼戈政府,再次执政。1954年5月,该党党员、武装部队总司令A.斯特罗斯纳发动政变,推翻该党F.查韦斯政府,并出任总统。1989年2月2日,红党党员、巴拉圭第一军区司令A.罗德里格斯将军发动军事政变,推翻了斯特罗斯纳的独裁统治。同年5月,罗德里格斯当选并就任总统。1993~1998年,红党党员J.C.瓦斯西任总统,1998~1999年红党党员R.库瓦斯任总统。1999~2003年6月红党党员L.G.马基任临时总统。2003年6月红党党员N.杜阿尔特就任总统。2008年4月,红党败选,结束了61年的执政历程。

红党自称由各阶层群众组成。推崇民主自由,强调国家至上。内部组织严密,长期实行垂直领导。政治上主张谋求社会正义;经济上主张发展自由市场经济,推行私有化;对外主张同世界各国发展友好合作关系,积极参与区域一体化进程。党内派系林立,斗争激烈。该党自称有党员100多万,机关报为《祖国报》。

#### Balagui Pendi

**巴拉圭盆地** Paraguay Basin 世界最大的可被水淹没的沼泽地。位于马托格罗索高原以南,巴拉圭河上游。面积40万平方千米,大部分在巴西的南马托格罗索州西部和马托格罗索州西南部,一部分位于巴拉圭和玻利维亚境内。主要由库亚巴河、塔夸里河、米兰达河和阿帕河溯源和冲积而成,在巴西部分称为潘塔纳尔(葡萄牙语Pantanal,意为沼泽,即湿地)。潘塔纳尔是巴西最重要的自然资源集存地之一,生存着极其丰富的动物和植物资源,有沙洲植被、稀树草原、低树林和灌木、平原植被以及天然树林,无数大小湖泊和低洼地中集存着富含腐殖质的积水,在周期性的强降雨作用下,补充到湿地中。雨季时,2/3的地区被水淹没。动物种类繁多,有鸟类650种以上,哺乳类动物80种,鱼类260种,爬行动物50种。2000年,潘塔纳尔保护区作为自然遗产被列入《世界遗产名录》。

#### Balaguiren

**巴拉圭人** Paraguayan 南美洲巴拉圭共和国居民的总称。有620万人(2005)。其中97%聚居在东部地区。通用西班牙语。农村还通用瓜拉尼语,属图皮-瓜拉尼语系。一半居民兼用两种语言。95%的居民信天主教。在农村,几乎每个村庄都有一座西班牙老式教堂。

1537年巴拉圭沦为西班牙殖民地。1617年被宣布为秘鲁总督辖区的一部分,1776年划归拉普拉塔总督辖区,1811年独



巴拉圭农庄

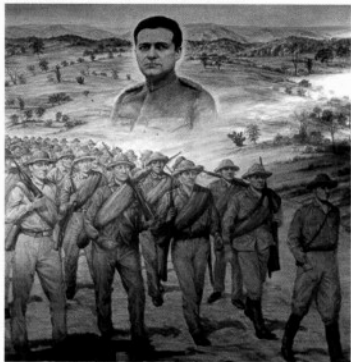
立。现代巴拉圭人基本上由17~18世纪瓜拉尼印第安人同西班牙移民后裔长期结合而成。居民中,印欧混血种人约占95%,其余为印第安人、欧洲人和黑人的后裔。印第安人约5.6万,主要是瓜拉尼人,形成许多支系(塔皮埃特人、纳纳瓜人、马塔科人、伦瓜人、萨纳帕纳人、查马科科人等),多分布在查科地区。黑人有1万多人。1881~1947年,德国人(主要是门诺教派)陆续移居东部地区,人数不多,但对该国经济、文化的发展起了重要作用。日本人是后来到达的,主要从事垦殖。国民经济以农牧业为基础,75%的居民从事林牧业生产,农作物有玉米、木薯等。主食是用玉米粉、木薯粉和小麦粉混合制成的面包以及豆类。上层社会一般穿现代欧式服装。大多数村庄由120~130座棕榈叶盖顶的茅屋组成。以制作精致的蛛网状白色花边带闻名于世,是16世纪欧洲绣花技术同瓜拉尼人传统图案的完美结合。

#### Balagui Zhanzheng

**巴拉圭战争** Paraguayan War 巴拉圭对巴西、阿根廷、乌拉圭三国同盟的战争。又称“三国同盟战争”。1864年4月,乌拉圭爆发了红党和白党之间的内战。10月巴西军队进入乌拉圭支持红党领袖、前总统V.弗洛雷斯将军夺权。巴拉圭独裁者F.S.洛佩斯认为巴西武装干涉乌拉圭威胁到巴拉圭安全,于11月12日对巴西宣战。巴拉圭战争由此开始。12月,巴拉圭军队攻入巴西境内。1865年1月占领巴西马托格罗索省南部地区,并要求阿根廷政府允许其军队经科连特斯省进入巴西的南里约格兰德省,遭拒绝。2月,乌拉圭红党军队开进首都蒙得维的亚,建立以弗洛雷斯为首的新政府,并追随巴西对巴拉圭作战。3月18日,巴拉圭向阿根廷宣战,出兵占领科连特斯。4月13日,阿根廷政府以巴拉圭军队未经允许擅自通过阿根廷领土进攻巴西为由,对巴

拉圭宣战。5月1日,巴西、阿根廷和乌拉圭在布宜诺斯艾利斯秘密签订共同反对巴拉圭的三国同盟条约,并组成三国同盟联军。阿根廷总统B.米特雷将军任联军总司令,巴西海军中将塔曼达雷任海军总司令。

1865年,战争在巴西和阿根廷境内进行。巴拉圭多次发动大规模进攻,但由于指挥失误,收效不大。6月,巴拉圭舰队与巴西舰队在巴拉那河的里亚丘埃洛附近会战中遭到失败。随后,巴拉圭的陆军也接连失利,被迫退守巴拉圭河防线。1866年4月,三国同盟军在米特雷指挥下,攻入巴拉圭本土。5月24日,在图龙蒂战役中,巴拉圭军队遭到惨败。1867年6月至1868年8月,同盟国军队从水路和陆路对巴拉圭河防线发起进攻,攻陷乌迈塔要塞。1869年1月,同盟国军队攻占巴拉圭首都亚松森。洛佩斯率领残部退入北部山区继续战斗。1870年3月1日,洛佩斯阵亡。1872年1月9日,双方缔结条约正式结束了这场战争。但同盟国军队对巴拉圭的占领一直延续到1876年。

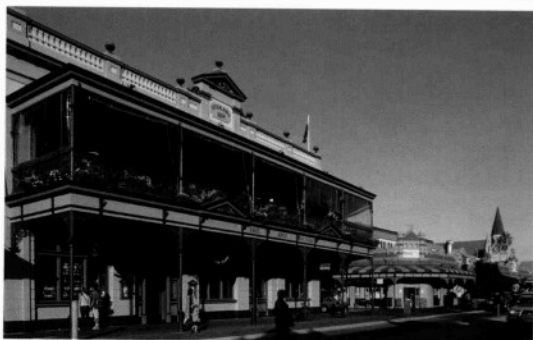


开赴战场的巴拉圭军队(绘画)

巴拉圭在这次战争中受到毁灭性打击,人口由133万减少到22万,其中男子不到3万。巴拉圭向巴西、阿根廷支付了巨额赔款,并割让了14.2万平方千米即约占全国一半的领土,巴拉圭河、巴拉那河与乌拉圭河对外开放。同盟国也付出巨大代价,在战争中死亡士兵达10万人以上。

#### Balalate

**巴拉腊特** Ballarat 澳大利亚维多利亚州中南部城市。当地土著语意为“休息处”。地处新英格蘭岭边缘的低矮丘陵地带,临亚罗伊河,东距墨尔本80千米。市区人口约8万(2001)。早期居民为牧羊人。1851年发现砂金矿后,出现了淘金热,人口迅速增加。1852年建镇。1854年,发生了著名的“尤里卡栅栏”事件,要求政治改革及废除许可证制度的矿工遭到军方镇压,约有25人被枪杀。1870年设市。现为维多利亚州西部地区羊毛、小麦、水果等农畜



巴拉腊特城市一角

产品的集散地。有毛纺织、农矿机械、有色金属、食品加工、化工等产业部门。铁路和公路的枢纽。市区许多公共建筑的历史可追溯到19世纪60~70年代,具有浓郁的淘金热时代风情。多园林、湖泊。设有巴拉腊特高等教育学院和一所矿业学校。

### balalaika

**巴拉莱卡** balalaika 拨奏弦鸣乐器。流传于俄罗斯民间的拨弦乐器,源自鞑靼,中国曾译名三角琴。琴身三角形,颈细长有品,背板平坦;有圆形音孔;琴弦3根,定弦为 $e^1$ 、 $e^1$ 、 $a^1$ ,音域为 $e^1 \sim a^2$ ,以皮拨子弹拨。巴拉莱卡是由俄罗斯民间乐器多姆拉演变而成。19世纪后期经B.B.安德烈耶夫的改良,制成6种不同型号、不同音高的巴拉莱卡琴。巴拉莱卡是俄罗斯民间歌舞中常用的伴奏乐器,并可组成巴拉莱卡乐队。

### balaman

**巴拉曼** balman 簧管气鸣乐器。流行于中国新疆维吾尔族地区的双簧吹管乐器。民间称“皮皮”。清代列入“回部乐”,译名“巴拉满”。用长10多厘米的芦管制作,上端削薄压成拍击簧(双簧),管上开设8个方形指孔。民间艺人能根据需要制作各种调的巴拉曼。音域不到两个八度,音色优美浑厚,表现力丰富,适于演奏歌唱性的曲调和哀愁的乐曲,是新疆南疆和田地区“十二木卡姆”的伴奏乐器之一。亦用于独奏。著名乐曲有《穷人之歌》、《木夏乌热克木卡姆散序》等。

### Bala'na

**巴拉那** Paraná 阿根廷中东部城市,恩特雷里奥斯省首府。位于巴拉那河左岸,市区距其河港约3千米。属温带气候,夏季炎热,冬季温和。年平均气温18.3℃,年平均降水量1024毫米。人口23.6万(2001)。16世纪时此地野牛成群,牧草茂盛,逐渐吸引了大批圣菲地区的居民来此定居。始建于1730年。1853~1861年曾是阿根廷联邦

著名建筑。

### Bala'na He

**巴拉那河** Parana 南美洲第二大河。位于南美洲东部,发源于巴西高原东南缘的曼蒂凯拉山脉北坡,主源格兰德河长1290千米,自海拔1500米的源地奔腾而下,与巴拉那伊巴河汇合后,始称巴拉那河。自东北向西南,先后流经巴西东南部、巴拉圭和阿根廷东北部,最后在罗萨里奥折向东南,注入拉普拉塔河。全长5290千米,流域面积280万平方千米。

巴拉那河分为上、下两段。上巴拉那河自格兰德河与巴拉那伊巴河两河的汇合点至巴拉圭河汇入处,长2800千米。支流甚多,落差大,多急流、瀑布,富水利资源。它穿越巴西高原,下行至福斯-杜伊瓜苏,接纳伊瓜苏河,汇流点为巴西、巴拉圭和阿根廷三国分界点,距汇流点约22千米的巴西和阿根廷交界处曾是著名的瓜伊拉瀑布。但20世纪80年代初,横跨



巴拉那河鸟瞰

上巴拉那河新建的伊泰普水坝综合工程竣工后巨大的瓜伊拉瀑布群被水库淹没。从伊瓜苏河汇入点起,巴拉那河向西南呈弧形流至科连特斯附近接纳巴拉圭河,此段河流为巴拉圭与阿根廷的界河。在接纳巴拉圭河后,称为下巴拉那河,全长1200

千米。1883年被定为首府。阿根廷东部农牧区的贸易和工业中心。发展了食品、卷烟、车辆制造、木材加工、水泥、陶瓷、化工等工业。交通便利,铁路、公路通首都,并在城东15千米处建有飞机场。通过巴拉那河水下隧道与圣菲城相连。市内有大教堂、议会大厦和乌尔基查将军府邸等

的首都。1883年被定为首府。阿根廷东部农牧区的贸易和工业中心。发展了食品、卷烟、车辆制造、木材加工、水泥、陶瓷、化工等工业。交通便利,铁路、公路通首都,并在城东15千米处建有飞机场。通过巴拉那河水下隧道与圣菲城相连。市内有大教堂、议会大厦和乌尔基查将军府邸等

千米,自北向南流贯拉普拉塔平原,河谷宽坦,岛屿罗列。从巴拉那以南约35千米处的迪亚曼蒂进入广阔的三角洲,河流分出众多支流汇入拉普拉塔河。流域内降水丰富,主流水量充沛,河口年平均流量达1.74万 $m^3/s$ ,但季节变化幅度较大,洪水期(10月至翌年2月)流量可达4.5万 $m^3/s$ ,枯水期(8~9月)仅6200 $m^3/s$ 。上游地区气候湿热,两岸为森林、草原;中、下游地区则为亚热带气候,雨量较少,两岸广布沼泽。

### Bala'na Zhou

**巴拉那州** Estado do Paraná 巴西南部的州。面积199281.7平方千米。人口1027.95万(2007),以德国、波兰和意大利移民后裔为主,城市人口占81.4%。首府库里蒂巴。沿海地带为平原,东部和西部为高原,中部为低地,最高点为马尔山巴拉那峰,海拔1922米。地处亚热带,沿海生长着红树林,西部为大西洋植被和热带植被,中部为南洋杉。主要河流有巴拉那河、伊瓜苏河等。17世纪初发现金矿,引起葡萄牙和巴西人的兴趣。18世纪采矿业退居次要地位。19世纪末,木材采伐、咖啡和马黛茶种植推动了经济的发展。现为巴西较为富裕的州和咖啡的主产地之一。州产值占全国总产值的6%(2000)。农牧业和工业都较发达。主要工业为农产品加工、汽车制造。主要农产品有甘蔗、玉米、大豆、木薯、小麦。主要畜牧业包括饲养牛、猪和绵羊等家畜。

### Balani

**巴拉尼** Bárány, Robert (1876-04-22~1936-04-08) 奥地利内科医生。生于奥匈帝国维也纳,卒于瑞典乌普萨拉。幼年因骨结核造成膝关节强直。18岁进维也纳大学医学院,1900年获博士学位。后在法兰克福实验室内科工作,回维也纳后学习外科、神经外科。研究受神经支配的内耳前庭和眼球震颤现象。发现位于内耳半规管中淋巴液因温度改变而变化。1905年5月发表论文《热眼球震颤的观察》。发现内耳前庭因旋转产生头晕现象,称为前庭反应。还发现内耳前庭器与小脑有关。1910~1912年发表著作《半规管的生理学和病理学》和《前庭器的机能试验》。发表论文184篇。医学上探测前庭疾患的试验和检查小脑活动及其与平衡障碍有关的试验,几乎皆以其姓氏命名。因对内耳前庭器官的生理病理学贡献,1914年获诺贝尔生理学或医学

奖。1916年受奖时才从俄军战俘营中获释。后任乌普萨拉大学教授,耳鼻喉科主任。

#### Balanuofu

**巴拉诺夫** Baranov, Fiodor Ilich (1886~1965) 苏联水产资源学家和渔具理论专家。1915年被聘为莫斯科农学院捕捞技术教授。1930年起任莫斯科渔业高等技术学校工业捕鱼教研室主任直至退休。他1918年发表《论渔业的生物学基础问题》,最先揭示了鱼类群体受捕捞和自然死亡影响而发生数量变动的规律,并最早使用高等数学方法研究鱼类种群数量的变动。1925年发表《论渔业的变动问题》,进一步阐明鱼类种群在不受破坏条件下合理捕捞的可能性,从而奠定了合理利用渔业资源的理论基础。自1933年起先后发表《渔业技术》(世界上第一部捕捞教科书)、《渔具与工业捕鱼方法》、《渔具的理论及计算》等专著及100多篇论文,成为苏联水产捕捞和渔具计算理论的奠基人。由于他的成就,被授予列宁勋章。

#### Balawang Dao

**巴拉望岛** Palawan Island 菲律宾西南部岛屿,介于吕宋岛和印度尼西亚的加里曼丹岛之间。附近有千余小岛分成几个岛群。主岛呈东北—西南走向,长423千米,宽9~45千米。面积11 785平方千米。人口75.5万(2000),是菲律宾人口稀少的地区。西南部山地盘踞,最高峰曼塔林加阿汉山,海拔2 084米。东北部为起伏的丘陵,海拔600米左右。沿海有零星而狭窄的平原。平原向内陆延伸很少超过8千米,是居民集聚区。岛屿多海湾和珊瑚礁。气候炎热,年平均气温26.9℃。年降雨量岛西部略少,为1 500~3 000毫米;东部为2 000~3 500毫米。森林密布,以热带季雨林、热带雨林及山地森林为主。东南沿海平原为主要农业区,产椰子、稻米、玉米、薯类、豆类、水果等。农民饲养牲畜,捕鱼业兴旺,还采集蜂蜜及燕窝。矿藏以汞、磷为著,还有铬、锰等矿。中部的普林塞萨港(公主港)为最大城市和港口。

#### Balaxi

**巴拉希** Balassi Bálint (1554-10-09~1594-06-03) 匈牙利世俗诗歌的开创者,匈牙利文艺复兴时期第一个用匈牙利语创作的抒情诗人。生于匈牙利北部一新教大贵族家庭,卒于埃斯泰尔戈斯。其父曾为佐约姆城堡司令,后因与维也纳宫廷发生矛盾而被贬官破产,巴拉希也开始了动荡不安的生活。一生中数度流亡波兰。土耳其入侵时期参加了埃格尔城堡保卫战。后来在埃斯泰尔戈姆的围攻战中阵亡。巴拉希学识渊博,通晓8种语言。他的作品除了受古

典主义和人道主义的影响外,还受到意大利、波兰、土耳其诗歌的影响。

巴拉希的作品大部分为爱情诗,此外还有赞美上帝的宗教诗和描写边关生活的勇士诗。爱情诗中最著名的是《尤丽娅姐妹》,是写给他初恋情人的。在宗教诗中,他把上帝塑造为一个凡人。他的勇士诗充满了爱国主义激情,其中的《边关赞歌》成为匈牙利16世纪最为流行的、反抗土耳其侵略的颂歌。

#### Balazi

**巴拉兹** Balazs Bela (1884-08-04~1949-05-17) 匈牙利电影理论家、编剧,哲学博士。生于塞格德,卒于布达佩斯。1908年毕业于布达佩斯大学。在匈牙利苏维埃共和国时期积极参与无产阶级的文化建设。共和国被推翻后,流亡国外25年。侨居德国和奥地利期间开始从事电影评论工作,后研究艺术理论,尤其对电影蒙太奇、画面构成和表演艺术有精辟论述。理论著作有《可见的人:论电影文化》(1925)、《影片的灵魂》(又译《电影的精神》)(1930)和《电影理论》(1945,中译本名《电影美学》)。自1940年起侨居苏联,曾任教于全苏电影学院。1945年回国后投身于电影工作。根据他的剧本拍摄的影片有《三分钱歌剧》(1931)、《田野之歌》(1947)、《在欧洲某处》(1948)。他还在波兰、捷克和民主德国的电影学府授课。1949年获科苏特奖。

#### Balaila

**巴莱拉** Valera, Juan (1824-10-18~1905-04-18) 西班牙小说家、诗人、散文作家、文学批评家。生于卡夫拉贵族家庭,卒于马德里。从小受到良好教育,先后在塞维利亚、马拉加和格拉纳达等地学习法律和哲学。曾出任驻欧美各国大使,担任过议员、部长等职务。在马拉加上学时开始从事文学活动,为《两世界杂志》撰写文学评论。1844年发表《诗歌试笔》,1893年开始专门从事文学创作和评论工作。曾创办《西班牙评论》杂志。著有长篇小说《佩比塔·希梅内斯》(1874)、《门多萨骑士》(1877)、《卢斯夫人》(1898),均描写西班牙贵族社会的风俗习惯,反对教会的禁欲主义。《福斯蒂诺博士的幻想》(1875)讽刺资产阶级的卑鄙庸俗



和冷酷无情。他的作品注重描写人物的心理活动,努力表现人物的内心世界,但带有神秘色彩。语言则过于雕琢。

#### Balange

**巴兰格** Baranga, Aurel (1913-06-20~1979-06-10) 罗马尼亚剧作家。生于布加勒斯特。大学医学系毕业。当过医生、编辑和剧院的艺术领导人等。巴兰格早期写诗歌,之后写报告文学和戏剧。第一部剧作是政治性的讽刺喜剧《法格德乌的舞会》(1946)。1949年写了《害草》。次年,与N.莫拉鲁合作,写出剧本《为了人民的幸福》(后改名为《黑暗的年代》)。1954年又写出《凯旋门》,歌颂1944年全国武装起义。巴兰格的政治剧感情含蓄、剧情紧凑、语言有力,具有新闻报道特色。巴兰格继承了I.L.卡拉迦列的喜剧传统并有所创新,是罗马尼亚第一位创造正面喜剧人物的作家。他的《被激怒的羔羊》(1953)和《公众舆论》(1967)也是比较成功的剧作。这两部剧本批判了生活中因循守旧、媚上压下和独断专横等作风,后者于1981年由中国北京人民艺术剧院在北京上演。《为了人民的幸福》一剧在中国有中译本出版。

#### Balan He

**巴兰河** Baram, Batang 马来西亚沙撈越州东部河流。源于州内地势最高、雨量最丰的东北部山区,先西南流,折向北流,于巴兰角注入南海。全长400千米。河床比降大,支流多而长,水量大,水力资源丰富。有支流茹南河及亚家河等。上游朗亚家为马来西亚雨量特大的地区之一,年降雨量5 900毫米。可通航约170千米。三角洲伸入海中较远。

#### Balanjiya

**巴兰基亚** Barranquilla 哥伦比亚最大港口、大西洋省首府。位于马格达莱纳河下游,距入海口11千米。地处加勒比海沿岸低地,海拔6米。气候干燥炎热,年平均气温28℃,平均年降水量750毫米。面积174平方千米。人口132.96万(2003)。始建于1629年,当时有畜牧业和捕鱼业。19世纪中叶因马格达莱纳河汽船通航而发展成为海港城市。1881年修建长达2千米、当时世界上最长的码头。1905年始为大西洋省首府。1919年建立斯卡德塔航空公司,成为拉美地区第一个航空港。1930年河口疏浚后,增设现代化船坞,加之港口不受潮汐影响,旱季、雨季河水涨落只相差1米左右,可泊万吨巨轮。哥伦比亚最大的进出口港,承担国家大部分国际贸易运输任务。主要输出咖啡、棉花、蔗糖、肉类和石油,输入机器、车辆、工业原料等。农产品集



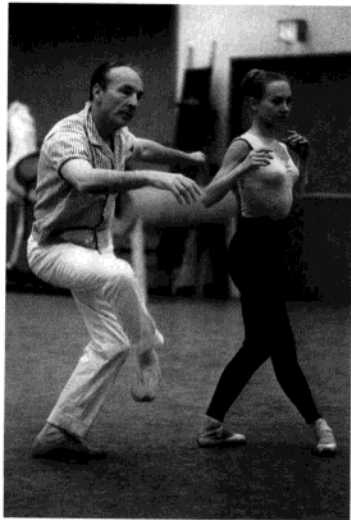
散中心。产品主要有棉花、咖啡、蔗糖、热带水果和肉制品等。工业有纺织、油料加工、食品、化工、造船、冶金、精密仪器制造、印刷、制烟、炼油、化肥、水泥等部门。也是重要的工业中心，工业门类齐全。1958年成立自由贸易免税区。有2所大学、人类学博物馆、自然历史博物馆、现代艺术博物馆等。每年1月下旬举行的巴兰基亚狂欢节是全国规模最大的民间传统节日。有公路、铁路和国际机场同国内外主要城市联系。

#### Balankaweimeihao

**巴兰卡韦梅哈** Barrancabermeja 哥伦比亚桑坦德省城市。位于中北部、马格达莱纳河中游东岸平原。海拔111米。地处热带雨林。气候炎热潮湿，年平均气温30℃，雨量充足，年平均降水量3800毫米。面积1106平方千米。人口16.833万(2005)。周围种植烟草、水稻、棉花、香蕉和咖啡。石油资源极为丰富。20世纪20年代，美国在此投资开发石油资源，巴兰卡韦梅哈逐渐发展为现代化城市。1954年8月建起哥伦比亚最大的炼油厂，并有输油管同首都圣菲波哥大、麦德林、卡塔赫纳的马莫尔工业区相连。是哥伦比亚著名的石油城，也是马格达莱纳河的一个重要港口。有铁路、公路和航空线同首都和全国各大城市联系。

#### Balanqin

**巴兰钦** Balanchine, George (1904-01-22~1983-04-30) 美籍格鲁吉亚芭蕾舞表演家、编导、教育家。生于俄国圣彼得堡，卒于美国纽约。9岁入圣彼得堡戏剧学校学习舞



巴兰钦(左)为演员作指导

蹈，毕业后进彼得格勒歌舞剧院芭蕾舞团任演员。业余从事编导实验，但屡遭保守势力的否定。1925年应芭蕾舞经纪人S.P.佳吉列夫之邀，加盟俄罗斯芭蕾舞团任编导。1933年应美国舞蹈学者L.科斯坦之邀赴美，携手创办美国芭蕾舞校和美国芭蕾舞团(后易名为纽约市芭蕾舞团)，担任团长和艺术指导。其间在完善交响芭蕾的编舞方法的同时，为美国芭蕾学派的建立和发展作出重大贡献。他具有深厚的音乐素养和高超的演奏技能，创作的百余部作品中多是交响芭蕾，如《C调交响曲》、《苏格兰交响曲》、《西部交响曲》等。他善于运用传统舞步，将民间舞的舞步融入芭蕾之中。他设计的舞蹈动作刚柔相济，时空的变幻多端，并且不依赖于文学与戏剧情节，动作与感情、形体与精神、表演与联想得到完美结合，由此形成美国芭蕾学派的主体特征。

#### Balansiji

**巴兰斯基** Baransky, Nikolay Nikolayevich (1881-07-15~1963-11-29) 苏联经济地理学家，苏联经济地理学奠基人。生于托木斯克，卒于莫斯科。1929年起任莫斯科大学教授，1939年当选为苏联科学院通讯院士。俄罗斯联邦教育科学院院士。早年参加主编苏联百科全书，以后从事国家的经济区划工作，曾主持莫斯科州地图集的编制，致力于地理教育、经济地理学基本理论与方法的研究；在苏联经济地理学界最先提出用区域的地理综合研究方法取代单纯的部门经济统计描述；主张利用地图方法取得详细的资料，以提供区域发展远景；坚持经济地理学与自然地理学的结合，坚持人地关系在区域上的统一性，反对经济地理学与自然地理学相分割的观点。主要著作有《苏联经济地理——国家计委划定的各州区概述》(1926)、《苏联经济地理》(1927)和《经济地理学：经济地图学》(第2版，1960)等。



#### Balanteren

**巴兰特人** Balante 西非沿海地区跨界民族。自称贝兰塔人。约67万人(2002)。跨居几内亚比绍(52万)、佛得角(8万)、塞内加尔(5万)和冈比亚(2万)。属苏丹尼格罗人种。分库南特、博拉、贾贾克等支系。操巴兰特语，属尼日尔-科尔多凡语系西大西洋语支。多保持传统信仰，部分人信天主

教。传统社会行一夫多妻制。男女均行割礼。主要从事锄耕农业，也饲养长角和短角牛，沿海与比热戈斯群岛居民以捕鱼为生。手工业较发达，以装饰艺术闻名西非地区。

#### Baleke'aixi'er

**巴勒克埃西尔** Balikesir 土耳其西北部城市，巴勒克埃西尔省首府。最初由塞尔柱人利用旧日一堡垒扩建而成，故拜占廷的希腊文献记作Paleokastro，意为“旧的城堡”，进入土耳其语后讹讹成现名。位于小亚细亚半岛的西北部的富饶平原上，西距爱琴海岸75千米，北距马尔马拉海岸80千米，西距首都安卡拉440千米。人口25万(2002)。富饶的农业省的中心。气候温和，森林密布，土壤肥沃，出产谷类、豆类、水果、蔬菜、芝麻、棉花、烟草和橄榄。附近有铁、铅、锌、锡、铬、褐煤和方硼石等矿物的开采。早期的丝绸城。现为混合型工业城市，包括食品工业、棉纺织业和一个水泥工厂。工业产棉织品、面粉、地毯和皮革制品。郊区低地为集约农地，附近还开采铁、铅与锌等矿石。处于伊兹密尔通达马尔马拉海南岸港口班德尔马与巴勒克西尔—埃斯基谢希尔—安卡拉两条南北与东西铁路干线的连接点上，又是多条公路的枢纽。旧城有奥斯曼帝国早期的许多客店和清真寺。南为现代行政大楼、火车站、师范学校及住宅区等。

#### Balemo

**巴勒莫** Palermo 意大利港市，西西里自治区首府，巴勒莫省首府。地处西西里岛西北岸，濒第勒尼安海的巴勒莫湾。人口66.66万(2007)。公元前8世纪由腓尼基人始建，后为迦太基人占据。前254年罗马帝国占领后，成为西西里岛中心城镇之一。831年被阿拉伯人征服，发展为对北非贸易的中心。1072~1194年在诺曼人统治时期，特别是在作为西西里王国首都时最为繁荣。1194年起被神圣罗马帝国霍亨施陶芬王朝统治，并在其巴勒莫宫廷创造了闻名欧洲的灿烂文化。1266年后该城历经法国安茹王朝、阿拉贡王国与西班牙的占领与统治。1861年随西西里岛一起归属意大利。城市经济以服务业为基础，商业繁华，建筑业兴旺。第二次世界大战后工业发展较快，重要部门有机械、造船、化工、食品、纺织和印刷等。有海洋渔业，又是农产品集散地。港口繁忙，与那不勒斯、突尼斯之间有客货运往来，主要输出柑橘、谷物、鲜鱼和化工产品。市内多历史遗址，如诺曼时期的宫殿教堂(1130~1140)、哥特式建筑契阿拉蒙特王宫(1307)等。海滩风光迷人，旅游业颇盛。有巴勒莫大学(1777)和考古博物馆。

## Balesi

**巴勒斯** Burroughs, William (1914-02-05~1997-08-02) 美国实验小说家。生于密苏里州的圣路易城—富裕家庭，卒于劳伦斯。祖父是巴勒斯加法机的发明者。1936年哈佛大学毕业后留校从事考古和文化人类学的研究，因对学院环境厌倦而又到维也纳大学、墨西哥城市立学院学医，第二次世界大战期间在军队短期服役。当过记者，做过私人侦探、酒吧侍者。1944年在纽约吸毒成瘾。与第二个妻子移居墨西哥，不慎手枪走火将妻子打死。他在南美亚马孙地区游荡，间或又在伦敦、巴黎、丹吉尔群岛、纽约等地居住。1963年出版的《耶奇书信集》详细记载了他这方面的经历。1981年起定居在堪萨斯州的劳伦斯。巴勒斯所有的文学创作都是与他这种放浪形骸的生活方式结合在一起的。他写的《琼基：一个未能戒瘾的吸毒者的自白》(1953)和《裸体午餐》(巴黎，1959；纽约，1962)等所谓的“实验小说”，以极其露骨、粗野的色情文字来再现一个噩梦般的虚幻世界。由于他狂热而公开地鼓吹和描述同性恋性行为，坦率直露地叙述自己吸毒成瘾的体验，因此一直被美国60年代以后的**迷世运动**作家群奉为精神领袖和仿效的榜样。文坛一直传说是吸毒的欣快使他达到某种“自动写作”的状态，但他本人则明确表示，任何形式的吸毒对写作本身都是有害无益的，他的15年的吸毒经历仅仅使他积累了有关吸毒者的狂欢幻觉的体验；对他手稿的研究也证实，是他戒毒以后在完全清醒状态下完成的作品。其余的作品还有《根绝者》(1960)、《软机器》(巴黎，1961)、《爆炸的车票》(巴黎，1962)、《新星快车》(1964)、《野孩子》(1971)、《根绝者！》(1973)、《荷兰人舒尔茨的遗言》(1975)、《红夜城》(1981)、《死路之地》(1983)、《同性恋男子》(1985)和《西部土地》(1987)等。

## Balesitan

**巴勒斯坦** Palestine 亚洲西部地区。公元前3000年左右迦南人在这一带活动，因而称为迦南。前13世纪，腓力斯人(《圣经》中译本译为非利士人)从海上进入且后来居上，这个地区因此更名巴勒斯坦(希腊语意为“腓力斯人之地”)，并沿用迄今。古希腊学者如希罗多德(前5世纪)已予以征引，罗马人正式采用，以拉丁文书写为Palaestina，后演化为Palestine。其范围随历史进程有所变化，现代一般指英国原委任统治(1922~1948)的巴勒斯坦而言。西起地中海，东至约旦河谷，南至内格夫地区，北至加利利地区。1947年11月前的面积为2.7万平方千米。信奉犹太教的以色列人称这个地区为“(神)应许、赐予的土地”，



基督教认为是耶稣及众使徒生活和工作的圣地，伊斯兰教认为是与先知穆罕默德有关的圣地。由于地处东西方陆、海交通必经的“十字路口”，既是东西方各大帝国扩张势力的前沿阵地，又是东西方文化冲突、对峙的交会地带，从而有“中东心脏”之称。地势变化极大。以北部的加利利地区最高，其中梅龙山海拔1208米，是整个巴勒斯坦的最高点。西岸地区山丘起伏，阿苏尔山海拔1016米；耶路撒冷海拔790米。南部的内格夫沙漠比较低平；沿海地带狭窄平原，内地的死海湖面，低到海平面以下416米。约旦河流经叙利亚和黎巴嫩，构成约旦和巴勒斯坦的界河，下注死海。主要矿藏有死海的钾盐和溴化物，南部还有石油、锰、铬、铝土、硫磺等。属典型的地中海型气候，特点是夏季炎热无雨，冬季温和湿润。一般分为旱、雨两个季节。旱季5个月(从5~9月)，雨季7个月(从10月到次年4月)。降水集中在1月份，而且雨水常突如其来、迅猛异常。前12世纪，希伯来人(犹太人)从埃及迁入，前11世纪建立希伯来王国。前63年沦为罗马帝国版图，绝大多数犹太人被赶出境，流落世界各地。637年成为阿拉伯帝国的一部分，阿拉伯人不断进入，成为主要居民。1516~1917年为奥斯曼帝国的一部分。1917年11月英国发表《贝尔福宣言》，尤其1922年由英国委任统治后，大批欧美犹太人开始向巴勒斯坦迁移。1947年11月29日，联合国大会通过巴勒斯坦“分治决议”，规定在巴勒斯坦建立阿拉伯国(1.15万平方千米)和犹太国(1.52万平方千米)。阿拉伯国的建立始终没有实现，而犹太人的以色列国于1948年5月14日建立。随后和阿拉伯国家多次发生战争，并侵占了整个巴勒斯坦领土。代表巴勒斯坦人民的巴勒斯坦解放组

织自马德里和会(1991年10月)后，通过与以和谈，名义上陆续收回了约旦河西岸地区和加沙地带的若干城市及其周边若干平方千米的土地，由过渡性的民族权力机构管理；2005年以来，以色列政府采取单边行动，撤出加沙地带。各种迹象显示，巴以和平已经出现新的契机，作为地区的巴勒斯坦的政治地图轮廓有望望明。

## Balesitan Guo

**巴勒斯坦国** Palestine, The State of 西南亚国家。位于亚洲西部。由约旦河西岸地区和加沙地带两个互不连接(中间隔着以色列)的部分组成。约旦河西岸地区略呈



南北延伸的不规则的长方形，东以约旦河与约旦为界，西、北、南三面挨着以色列，东南部的死海，是分属巴勒斯坦国、约旦和以色列的界湖。加沙地带因主要城镇加沙而得名，呈东北—西南伸展的长条形，西濒地中海，西南毗连埃及，北、东两面与以色列为界。上述两地区间有“安全通道”(经过以色列)进行联系。约旦河西岸地区处于内陆，加沙地带临海，有40千米的海岸线。1988年11月，巴勒斯坦全国委员会第19次特别会议宣告成立巴勒斯坦国，但未确定其疆界。根据1947年11月联合国关于巴勒斯坦分治的181号决议，在巴勒斯坦地区建立的阿拉伯国，面积为1.15万平方千米，相当原巴勒斯坦委任统治地面积(2.7万平方千米)的42.6%。但由于当时阿拉伯国家反对该决议，未在决议规定的地区建立阿拉伯国。1948年5月，第一次中东战争爆发，以色列占领了181号决议规定属于阿拉伯国的大部分领土；1967年第三次中东战争中，以色列甚至占领了该决议规定的全部阿拉伯国领土。当今的约旦河西岸地区面积5884平方千米，加沙地带面积365平方千米，两部分合计6249平方千米，仅相当1947年联合国决议规定范围的54.3%，而且长期被以色列占领。自马德里和会(1991年10月)至今，通过与以色列和谈，陆续收回了其中约2500平方千米的土地，但仍有3/5的土地面积继续在以色列占领下。全国人口1010万(2006)。其中居住于约旦河西岸地区和居住于加沙地带的人口约395万。其余为流散在各阿拉伯国家和其他国家(地区)的难民。根据巴勒斯坦



图1 地中海东岸的巴勒斯坦城市加沙

国计划与国际合作部1997年10月绘制的地图,西岸地区分为8个省,加沙地带分为5个省。首都耶路撒冷。但这是个政治归属迄今有争议的城市。1947年11月联大第181号决议,规定耶路撒冷国际化,由联合国管理。以色列通过1948年和1967年两次战争,先后占领了整个耶路撒冷地区,并于1980年7月自行宣布耶路撒冷为其永久、不可分割的首都。而1988年11月,巴勒斯坦全国委员会第19次特别会议通过《独立宣言》,宣布耶路撒冷为新成立的巴勒斯坦国首都。主要城市,在约旦河西岸地区有埃里哈(杰里科)、杰宁、图勒凯尔姆、纳布卢斯、凯勒基利亚、哈利勒(希伯伦)、贝特拉姆(伯利恒)和拉姆安拉;在加沙地带加沙和拉法。

**自然地理** 约旦河西岸地区的地势,大体是西高东低,地面起伏变化很大,中部的阿苏尔山海拔1016米,是全国陆面的最高点,而和其东南方的全国陆面最低点——低于海平面416米的死海,两者直线距离仅仅30千米。加沙地带为沿海低平原,最高海拔不过105米。气候属亚热带地中海型,夏季炎热干燥,最热月份为7~8月,气温最高达38℃左右。冬季微冷,湿润多雨,平均气温为4~11℃,最冷月份为1月。12月至翌年3月为雨季。约旦河是与约旦的界河,也是巴勒斯坦国唯一的常年河。此外有些沟谷,虽然下通约旦河和死海,但仅偶尔(如雨季期间)有水,难成径流。作为约旦河尾间的死海,是巴勒斯坦国的唯一湖泊,但分属三国所有。境内地下资源缺乏,死海却是镁、钠、钾和钙盐的宝库,溴化钾和溴化镁的工业提取,早在1921年就已开始。

**居民** 巴勒斯坦国的人口,大多数仍然流落于周边的各阿拉伯国家以及世界其他某些国家、地区。居住于约旦河西岸和加沙地带的阿拉伯人,仅当其人口总数的38%。每平方千米的人口密度,约旦河西岸地区为410人,加沙地带为3479人。1997~2000年的人口自然增长率,西岸地区为44%,加沙地带人口密度很高,当地

人民多受贫困、失业和恶劣生活条件所困扰。2005年,加沙地带的人口出生率约为40%,死亡率约为4%,迁徙率1.6%。居民主要信仰伊斯兰教,通用阿拉伯语,也用英语。在约旦河西岸和加沙地带,尚有大量犹太人定居点,2006年估计,人口在395万左右。

**历史** 巴勒斯坦国(约旦河西岸地区和加沙地带)与以色列所在的地方,从16世纪起被奥斯曼帝国纳入版图。1922年沦为英国的委任统治地。1947年11月29日,联合国大会通过第181号决议,规定在这里分别建立阿拉伯国和犹太国。由此,巴勒斯坦问题一直是中东问题的核心,长期以来悬而未决。

**政治** 1994年5月12日成立的巴勒斯坦民族权力机构,设在加沙,是一个阶段性、过渡性的权力机构,主要负责管理约旦河西岸和加沙的所有民事如教育、社会福利、旅游、税收、卫生等事务。由主席总其成,下设总理和若干政府部门。巴勒斯坦立法委员会,是1996年1月20日选举产生的,下设法律、耶路撒冷、预算与财政事务、经济、自然资源、领土与定居、难民、内政与安全、教育、政治、监督11个委员会,每年举行两次年会。有多个政治派别,巴勒斯坦解放组织,1964年5月由巴勒斯坦民族解放运动(简称“法塔赫”)等多个政治组织共同组成,简称巴解。其最高权力机构为巴勒斯坦全国委员会(相当于议会),常设领导机构称执行委员会。另有巴解中央委员会,则是巴全国委员会与巴执委会之间的一个监督机构。伊斯兰抵抗运动(简称“哈马斯”),在2006年1月第二届立法委员会选举中获得132个议席中的74个,成为立法委员会中第一大党。巴勒斯坦的司法机构主体是各级法院,设有最高法院一个,调整法院18个,初级法院8个,上诉法院1个,刑事法院1个,中央法院2个。检察机关的主体是各级检察院,设最高检察院1个,下设5个检察院和10个总起诉厅。自治政府建立有

警察部队以保证约旦河西岸和加沙地带巴勒斯坦人的公共秩序和内部安全。2003年,自治政府约有警察4万人。武装警察除配备有轻型武器外,还有装甲车45辆。

**经济** 以农业为主,其他有建筑、加工、手工业、商业和服务业等。2006年人均国内生产总值(GDP)约为1112美元,失业率38%。通货膨胀率3.7%。2002年以来,由于以色列与巴勒斯坦间的暴力冲突持续不断,巴方经济受到很大破坏,也导致财产的巨大损失,经济活动难以正常运行。工业水平很低,规模较小。主要工业部门有制革、塑料、橡胶、化工、食品、石材、大理石和人造石板、制药、造纸、印刷、建筑、纺织、制衣和家具等。农业是巴的经济支柱,农产品丰富,也是外贸出口的重要部分。耕地面积西岸地区为16万公顷,加沙地带为1万公顷(几乎全部为水浇地),合计约17万公顷。牧场面积为19万公顷(全部在西岸地区)。森林面积约2万公顷(约旦河西岸1.2万公顷,加沙地带0.8万公顷)。2005年农业总产值占GDP的7%。农业劳动力占劳动力总数的20%左右。气候宜人,有大量的历史文化古迹,旅游资源丰富。像耶路撒冷(东区)、拉姆安拉、埃里哈(杰里科)、哈利勒(希伯伦)、贝特拉姆(伯利恒)、纳布卢斯和加沙等,都是可以常年吸引大量观光客的旅游城市。但因政治局势关系,旅游事业深受影响。巴民族权力机构现辖区内没有铁路(加沙地带曾经有铁路通过,但早已废弃不用),一切运输全靠公路。1998~2000年间,巴民族权力机构为改善运输状况,在约旦河西岸设立了163个公路项目(总造价1.176亿美元);在加沙地带设立了20个公路项目(总造价0.176亿美元)。为发展空运,1996年组建了民航机构。加沙国际机场是唯一的机场,可起降波音747大型飞机,年进出港旅客设计能力为70万人次。加沙地带紧靠地中海,加沙自古就是一个海港,但经过多番战乱,港口设施



图2 杰里科附近的农田



图3 身着传统服装的巴勒斯坦妇女在购物

全毁，海运陷于停顿。

巴勒斯坦金融机构于1994年年底成立，该机构作为日后巴中央银行，在确定金融政策、调控和监督各银行活动方面起着主导作用。在巴勒斯坦民族权力机构控制区的银行共有23家，其中巴勒斯坦银行10家，阿拉伯银行11家，外国银行2家。巴勒斯坦没有自己的货币，使用以色列货币（谢克尔）和约旦货币（第纳尔）。

由于巴勒斯坦迄今实际上仍然处于以色列占领、包围之下，经济发展落后，行政运作缺乏财政支持，一切活动均有赖外部援助。1980年1月至2005年5月，国际社会共向巴勒斯坦提供60.5亿美元，实际支付44亿美元。美国是最大援助方，实际援助9.5亿美元，欧盟累计支付8.4亿美元。2006年，美国通过联合国渠道提供人道主义援助2.87亿美元，欧盟援助3.39亿欧元，沙特和伊朗分别承诺援助2.5亿美元。

**文化** 巴教育状况总体比较落后，文盲率为9.1%。教育体制：小学6年，中学3年，高中3年，大学4~5年。1999—2000学年共有学校1767所，在校生87万人，教师3.4万人，师生比为25.6:1。共有11所正规大学，1999—2000年度大学在校学生约10万人。主要报纸：《耶路撒冷报》期发5万份，《日子报》期发2万份，《新生活报》期发1.5万份。巴勒斯坦通讯社简称Wafa，由巴勒斯坦解放组织1971年创办于贝鲁特。巴现有广播电台11家，“巴勒斯坦之声”是官方广播电台，创办于1964年，其余10家为商业广播电台。巴勒斯坦电视台创办于1995年，是巴官方唯一的电视台，只有两个频道，其一是卫星频道，每天播放12小时，可以覆盖约旦河西岸和加沙地带。

**对外关系** 巴勒斯坦国成立前，巴解组织已经得到世界许多国家的广泛支持。1974年10月，被阿盟承认为巴人民的唯一合法代表。同年11月，巴解以观察员身份参加联大会议和工作。1976年8月，成为不结盟国家会议的正式成员。同年9月，

成为阿盟的正式成员。1988年巴勒斯坦国成立后，陆续得到137个国家的正式承认（2007）。巴解组织原在90多个国家设立的办事处，多已改为巴勒斯坦国大使馆。1988年12月15日，联合国大会通过决议，宣布接纳巴勒斯坦国为联合国观察员，同时决定自即日起，在联合国范

围内用“巴勒斯坦”的名称取代过去“巴勒斯坦解放组织”的名称（但巴解组织在联合国范围内原有的观察员地位和职能未变）。在对外关系中，同阿拉伯国家保持良好的兄弟联系，是巴勒斯坦对外关系的基石。其中与约旦在历史、地理、血缘等方面，更有着特殊关系。约曾是巴解组织总部所在地，而且是阿拉伯世界唯一给予巴勒斯坦人以国籍的国家（约旦现有人口中，30%是巴勒斯坦人）。与埃及的关系也非常重要，埃及是最早支持巴解组织和给巴解组织提供政治活动基地的阿拉伯国家之一。美国曾长期拒不承认巴勒斯坦解放组织，但1993年9月也宣布承认巴解为巴勒斯坦人民的代表。巴在10多个欧盟国家派驻有形式不同的代表，只是欧盟国家认为巴勒斯坦国的疆界未定，尚无正式的政府，故法律上未承认巴国。同以色列间长期存在的政治症结，仍然是巴勒斯坦国对外关系上的头等大事。尽管巴勒斯坦早在1988年12月7日已经发表声明，宣布承认以色列的存在，嗣后国际社会的各个方面也多番努力，争取和推动巴以问题的化解，但收效甚微；双方的一些矛盾，根本难以调和。巴勒斯坦与中国的友好关系不断得到发展、巩固和加强。巴解组织从成

年12月，中国在加沙设立了驻巴民族权力机构的办事处。

### Balesitan Jiefang Zuzhi

**巴勒斯坦解放组织** Palestine Liberation Organization 巴勒斯坦人民的政治组织。1964年5月，巴勒斯坦全国委员会在耶路撒冷举行第一次会议，即巴勒斯坦国民大会。会议根据同年1月举行的第一届阿拉伯国家首脑会议的决议，决定成立巴勒斯坦解放组织，作为巴勒斯坦人民在阿拉伯和国际范围内的唯一合法代表。会议制定了《巴勒斯坦国民宪章》和《巴勒斯坦解放组织章程》。同年6月，巴勒斯坦解放组织正式成立。

**组织机构** 巴勒斯坦解放组织的最高权力机构是巴勒斯坦全国委员会。它负责制定巴勒斯坦解放组织的纲领、政策和计划，选举产生巴勒斯坦解放组织执行委员会。执行委员会是巴勒斯坦解放组织的最高行政机构，在全国委员会闭会期间代行全国委员会的权力，处理日常工作，下设10个职能部门。执委会第一任主席是艾哈迈德·舒凯里。从1969年2月起主席由阿拉法特担任。2004年11月，阿拉法特去世后，阿巴斯继任主席。巴解组织有自己的机关报《革命的巴勒斯坦》以及巴勒斯坦通讯社和巴勒斯坦之声广播电台。

**成员组织** 巴勒斯坦解放组织实质是统一战线组织，其成员在遵守巴勒斯坦国民宪章的条件下可以保留各自的组织机构。成立以来，其成员组织发生多次分化改组。现有主要组织包括：1959年建立的巴勒斯坦民族解放运动，简称“法塔赫”；1968年10月成立的人民解放战争先锋队，简称“闪电”；1967年12月组成的解放巴勒斯坦人民阵线，简称“人阵”；1968年组成的解放巴勒斯坦人民阵线（总指挥部），简称“人阵（总部）”；1969年2月成立的解放巴勒斯坦民主阵线，简称“民阵”；1969年建立的解放巴勒斯坦阿拉伯阵线，简称“阿解



1993年9月13日，巴解执委会主席阿拉法特（右三）和以色列总理拉宾（坐着）在华盛顿签署巴勒斯坦和以色列关于巴勒斯坦人自治原则宣言的协议



阵”；1967年7月成立的巴勒斯坦人民斗争阵线，简称“人斗阵”；1977年4月正式成立的巴勒斯坦解放阵线，简称“巴解阵”；1982年建立的巴勒斯坦共产党，简称“巴共”。此外，巴勒斯坦的群众团体也都有代表参加巴解组织。

**武装力量** 1964年8月，巴勒斯坦解放组织决定建立巴勒斯坦解放军，作为该组织正规部队。巴勒斯坦解放军由卡迪斯亚旅、恩杰鲁特旅、哈坦旅组成，兵力6000多人，分驻在埃及、叙利亚、约旦等国。附属于巴勒斯坦解放军的游击队称为人民解放力量。巴解组织的武装力量包括地面作战部队及少量的海上突击队和特别行动部队。1970年9月至1971年7月，巴解组织同约旦发生武装冲突，巴勒斯坦游击队武装由约旦迁往黎巴嫩。以色列采取各种报复手段，攻击该组织在黎巴嫩南部的军事基地。1982年6月，以色列入侵黎巴嫩，巴勒斯坦游击队力量遭到重大损失，在黎巴嫩的主要基地被摧毁。

**内部分歧及对外关系** 巴勒斯坦解放组织过去一直主张通过武装斗争消灭以色列，在巴勒斯坦全境建立一个统一、民主和独立的国家，坚持对以色列“不承认、不谈判、不和解”的原则。在1974年6月巴解组织第12次全国委员会会议上，大多数委员支持以阿拉法特为首的巴解组织领导提出的新的政治纲领。这个纲领要求用一切手段进行斗争，有条件地参加中东和谈；主张在以色列将撤离的约旦河西岸和加沙地带建立一个小型巴勒斯坦国，作为实现其最终战略目标的第一步。1982年黎巴嫩战争爆发后，以阿拉法特为首的多数派更加明确地主张在坚持武装斗争的同时应把重点放在政治和外交努力上。但是，反对派仍坚持要消灭以色列，反对阿拉法特的政治和外交努力。政治分歧导致组织分裂。1983年5月，形成塔赫赫反对派。1993年《奥斯陆协议》签署后，10个反对派组织组成“民族民主伊斯兰阵线”（又称巴勒斯坦力量联盟），抵制《奥斯陆协议》，反对巴以和平进程，反对阿拉法特执行的路线，但宣称并不是取代巴勒斯坦解放组织。

1964年9月第二届阿拉伯国家首脑会议承认巴勒斯坦解放组织为巴勒斯坦人民的代表。1974年11月联合国大会通过决议，确认巴勒斯坦人民享有自决、独立自主、返回家园的权利，并邀请巴解组织以观察员身份参加联合国的会议和工作。1976年不结盟运动和阿拉伯国家联盟先后接纳巴解组织为正式成员。1988年11月15日巴勒斯坦国宣告成立。1988年12月，美国开始同巴解组织对话。同月，巴勒斯坦正式成为联合国观察员。1993年9月巴以相互承认。至2007年已得到137个国家的正式承

认。1965年5月，巴解组织在北京设立享有外交机构待遇的办事处。此后，巴解组织所属各组织领导人曾陆续访华，双方关系不断得到加强和发展。1988年11月20日，中国宣布承认巴勒斯坦国，两国建交。

## Balesitanren

**巴勒斯坦人** Palestinese 西亚阿拉伯民族之一。1948年前为巴勒斯坦地区的基本居民。930万人（2002）。“巴勒斯坦”在希腊语中意为“腓力斯人之地”。属欧罗巴人种地中海类型。通用阿拉伯语。多信伊斯兰教，



巴勒斯坦老人

属逊尼派。公元前30世纪左右，巴勒斯坦地区是迦南人的故乡。前13世纪，腓力斯人自海上侵入，并在沿海地区建立国家。“巴勒斯坦”由此而得名。尔后，迦南人和腓力斯人逐渐发生混合，并不断吸收后来的其他民族成分。前12世纪，希伯来12个游牧部落进入迦南地区，吸收迦南文化，并在此定居，于前11世纪建立希伯来王国，后分裂为北部的以色列王国和南部的犹太王国。以后相继受亚述、巴比伦、波斯、马其顿等帝国统治。前1世纪罗马帝国侵入，犹太人绝大部分流往世界各地。自公元7世纪起，阿拉伯人陆续移入，巴勒斯坦地区的居民被阿拉伯化，逐渐形成巴勒斯坦人。大多从事农业，种植小麦、大麦、豆类、烟草，饲养牛、驴、马、骆驼；部分人从事半游牧业，放牧羊只和少量骆驼。主要食物是麦面烤饼、麦片饭和酸奶，牧民食用奶制品。民族服装为长衫、粗呢斗篷、黑色灯笼裤，戴白布盖头或缠头。农村多为泥土房或茅屋，城镇房屋多为砖瓦结构。早在19世纪末，犹太资产阶级就鼓吹“犹太复国主义”。1917年英国政府发布支持犹太人在巴勒斯坦建国的《贝尔福宣言》。后来陆续有大批犹太人移居巴勒斯坦。1947年联合国大会通过在巴勒斯坦建立阿拉伯人国家和犹太人国家进行分治的决议。由此，巴勒斯坦问题一直是中东问题的核心，长期以来悬而未决。

## Balesitan Renmin Qi

**巴勒斯坦人民起义** Palestine People's Uprising 1936~1939年巴勒斯坦人民反对英国委任统治和犹太复国主义的武装斗争。

起义的根本原因是英国在巴勒斯坦采取“扶犹抑阿”的政策，犹太移民大量拥入巴勒斯坦，阿拉伯人民的民族权利受到粗暴侵犯，民族生存受到严重威胁。

1936年4月15日，有两个犹太人被暗杀。次日晚，两个阿拉伯人在犹太人定居点附近被杀害。于是，导致阿拉伯人和犹太人之间大规模流血冲突，进而发展为巴勒斯坦人民大起义。4月25日，包括各党派的阿拉伯最高委员会成立，主席为耶路撒冷的穆夫提哈吉·艾敏·侯赛尼。最高委员会宣布总罢工，并向英国驻巴勒斯坦高级专员沃克提出禁止犹太人入境、不许犹太人购买阿拉伯人土地、成立以代议制为基础的民族政府等要求。英国当局不但拒不容许最高委员会的要求，反而于5月18日宣布在以后的6个月内允许4500名犹太人移居巴勒斯坦。这更加激起阿拉伯人的愤怒，他们掀起大罢工，破坏交通，袭击犹太人。各阿拉伯国家也掀起了声势浩大的支援运动。为了稳定局势，英国当局向巴勒斯坦阿拉伯人提议，停止总罢工，由英国派皇家调查团赴巴勒斯坦进行实地调查。

1937年7月，以L.皮尔为首的英国“皇家调查团”公布关于巴勒斯坦的调查报告，主张把巴勒斯坦划成三部分：沿海地带和加利利区为犹太国所有，耶路撒冷以及由此通往地中海的走廊仍由英国托管，巴勒斯坦的其他地区并入外约旦。巴勒斯坦人民断然拒绝这个肢解巴勒斯坦的皮尔调查报告，发动了规模更大的武装斗争。10月1日，英国当局宣布最高委员会为非法，并逮捕了委员会的一些成员，把他们放逐到塞舌尔群岛。穆夫提哈吉·艾敏·侯赛尼化装逃往黎巴嫩，在那里建立了自己的总部。10月14~15日，第二次起义爆发。游击队在大马士革成立了“圣战中央委员会”，负责宣传和组织工作，领导人为哈吉·艾敏·侯赛尼。巴勒斯坦境内的武装斗争主要由阿卜杜·卡迪尔·侯赛尼等人指挥。

1938年夏，武装斗争达到高潮，游击队控制了巴勒斯坦的大部分地区，并在山区建立了根据地，在广大农村建立了自己的政权。英国残酷镇压起义。同年9月《慕尼黑协定》签订以后，大批英军被调到巴勒斯坦，形势对起义十分不利。起义逐渐转入低潮。1939年4月，阿里夫·阿卜杜·拉济格转战至叙利亚边境，被迫向法军投降。一部分游击队逃到外约旦，被约旦阿拉伯军团消灭。7月，优素福·阿布·杜赖在约旦河附近被阿拉伯军团俘虏。巴勒斯坦人民起义最终被绞杀。

## Balesitan wenti

**巴勒斯坦问题** question of Palestine 巴勒斯坦问题是中东问题的核心，也是当代国际关系史中的一个热点问题。其根源是由

巴勒斯坦主权之争引起的。其本质是维护和恢复巴勒斯坦人民的合法民族权益、收复被占领的土地、反对外来侵略的问题。

**巴勒斯坦问题的由来与发展** 巴勒斯坦历史悠久,犹太人的经典《旧约》称该地为“迦南地”。公元前3000年前后,迦南人就在这一地区居住并创造了“迦南文化”。前13世纪,腓力斯人到这一地区定居。前12世纪,希伯来人进入,并于前11世纪建立了希伯来王国。前10世纪,希伯来王国分裂为北部的以色列王国和南部的犹太王国。前722年以色列王国亡于亚述,前586年犹太王国亡于新巴比伦王国。此后,波斯帝国、马其顿的亚历山大大帝创建的帝国、罗马帝国等都曾长期统治巴勒斯坦。前1世纪起,由于罗马帝国多次残酷镇压犹太人的起义,犹太人逐渐从巴勒斯坦流散到世界各地,从而结束了犹太民族全体在巴勒斯坦定居的历史。

许多世纪以来,散居世界各地的犹太人遭到其他民族的排挤和迫害。19世纪初,欧洲一些犹太知识分子萌发了犹太民族解放的思想。从19世纪后期起,欧美等地的犹太人资产阶级极力鼓吹犹太复国主义。1897年在瑞士的巴塞尔举行的第一次犹太复国主义者大会,决定在巴勒斯坦建立“犹太人家”,鼓动犹太人到巴勒斯坦定居。英国出于自身利益的需要,率先支持犹太复国主义运动。1917年11月2日,英国政府发表《贝尔福宣言》,赞成在巴勒斯坦建立一个“犹太人的民族之家”,并愿尽最大努力促其实现。美国政府对《贝尔福宣言》也表示赞同,并在巴黎和会(1919)上提出“巴勒斯坦应成为一个犹太国”的建议。1920年4月召开的圣雷莫会议,决定把巴勒斯坦交给英国委任统治。1922年7月国际联盟正式批准这一决定。犹太复国主义者在英国统治当局的庇护下,把大量犹太人迁入巴勒斯坦,用各种手段占有巴勒斯坦阿拉伯人的土地。1933年以后A.希特勒的反犹暴行,更促使大量犹太人移居巴勒斯坦。这引起阿拉伯人的强烈不满,两个民族之间遂出现敌对情绪,形成巴勒斯坦问题。

1947年11月29日,联合国大会通过关于巴勒斯坦分治的决议(181号决议),决定于1948年8月1日结束英国的委任统治,在巴勒斯坦建立两个国家:一个为犹太国,面积1.52万平方千米,另一个为阿拉伯国,面积1.15万平方千米;耶路撒冷市作为一个独立实体,由联合国管理。联合国决议在损害巴勒斯坦阿拉伯人民权利的情况下,人为地在巴勒斯坦制造了一个犹太国家。它使巴勒斯坦问题更加复杂化,造成中东地区长期动荡不安和战乱。巴勒斯坦阿拉伯人和阿拉伯国家拒绝接受这一决议。犹太人接受了决议,并于1948年5月14日宣

告成立以色列国。

以色列建国后,奉行侵略和扩张政策。在美英等国支持下,以色列在1948、1956、1967、1973年对巴勒斯坦阿拉伯人和阿拉伯国家进行了4次大规模的侵略战争。特别是在1967年战争中,以色列不仅侵占了按联合国分治决议应属阿拉伯国的土地及整个耶路撒冷市,还侵占了埃及的西奈半岛和叙利亚的戈兰高地等共8万多平方千米的土地,100多万巴勒斯坦阿拉伯人被赶出世代居住的家园,沦为难民(见中东战争)。1967年11月,联合国安理会通过242号决议,要求以色列撤出在1967年战争中占领的土地,但以以色列拒绝执行。由于决议中仅仅提到难民问题,而不提巴勒斯坦阿拉伯人的民族权利,阿拉伯国家和巴勒斯坦人民拒绝接受这一决议。1973年10月6日,安理会先后通过338号和339号决议,要求双方立即停火并开始谈判。第4次中东战争后,出于多种原因,以色列撤出了西奈半岛(塔巴地区于1989年3月撤出)和戈兰高地部分地区,但还占据着约旦河西岸、加沙地带及耶路撒冷等地,使巴勒斯坦问题无法得到合理解决。

为反对以色列的侵略扩张,恢复民族权利,巴勒斯坦阿拉伯人组织了许多游击队和政治团体,团结在巴勒斯坦解放组织周围,展开了以武装斗争为主要形式的长期斗争。

**解决巴勒斯坦问题的有关决议及方案** 巴勒斯坦问题是中东地区长期动荡不安的根源。解决巴勒斯坦问题的关键是恢复巴勒斯坦人民的合法权利,包括返回家园、民族自决和建立国家。为此,许多国家和组织作出了努力,提出各种设想和方案。1977年11月,埃及总统萨达特正式访问耶路撒冷,直接同以色列总理M.贝京举行会谈。在美国斡旋下,双方于1978年9月在戴维营签署了《关于实现中东和平纲要》和《关于签订一项埃及同以色列之间的和平条约的纲要》两项协议,就解决巴勒斯坦问题提出了比较具体的设想(见戴维营会谈)。1982年9月,美国提出了一个方案,即里根方案。这个方案要求以色列冻结它在占领区内建立新的定居点,主张在那里实行同约旦有联系的巴勒斯坦自治,但仍然拒绝建立独立的巴勒斯坦国,拒绝承认巴勒斯坦解放组织,拒绝同它直接对话。同年9月,在摩洛哥非斯举行的第12届阿拉伯国家首脑会议上,通过了解决巴勒斯坦问题的八项原则,即“非斯方案”。其主要内容是:以色列撤出它在1967年战争中占领的包括耶路撒冷在内的所有阿拉伯领土,拆除1967年战争以来以色列在占领区内建立的定居点,巴勒斯坦人民在其唯一合法代表巴勒斯坦解放组织的领导下享有自决权,建立以耶路撒冷为首都的巴

勒斯坦国,联合国安理会保证该地区所有国家的和平。这一方案为全面公正解决巴勒斯坦问题提供了合理的基础。

1988年11月15日在阿尔及尔举行的巴勒斯坦全国委员会第19次特别会议上,宣布成立独立的巴勒斯坦国,接受联合国安理会第242号和第338号决议,并把决议作为召开中东问题国际会议、实现和平的基础。

1991年10月马德里中东和平会议召开后,巴以双方经过长时间的秘密会谈,于1993年8月达成《奥斯陆协议》,即《临时自治安排原则宣言》。1994年5月签署《关于实施加沙-杰里科自治原则宣言的最后协议》(又称《塔巴协议》)。当年年底,以色列军队撤离西岸6座城市。1996年1月20日,巴勒斯坦举行首次大选,阿拉法特当选为巴勒斯坦民族权力机构主席。同时组成拥有88名委员的巴勒斯坦立法委员会。在内塔尼亚胡执政以色列期间,1998年10月23日,巴以达成《怀伊协议》。后因以色列政局变动,该协议被迫中止。1999年5月,巴拉克出任以色列总理。同年9月5日,巴以签署《沙姆沙伊赫备忘录》。但由于双方内部都存在反对和平进程的强大力,致使和平进程再度受阻。2000年8月底A.沙龙访问阿克萨清真寺后,特别是2001年3月他出任以色列总理以后,其强硬政策造成巴以冲突迅速升级,双方之间的暴力事件频频发生。巴以和平进程实际上已陷入停滞乃至倒退的困境。影响巴以和平进程的主要障碍包括以下几个方面:①以色列在被占领土上的定居点问题。②巴勒斯坦难民问题。③耶路撒冷的最终地位问题。④未来巴勒斯坦国的边界划分及领土问题。⑤水资源分配问题。2008年2月19日,巴勒斯坦民族权力机构主席阿巴斯在耶路撒冷与以色列总理E.奥尔默特举行会谈,双方决定加快巴以和谈进程。

中国政府一贯支持巴勒斯坦人民反侵略扩张的正义斗争,支持巴勒斯坦人民在巴勒斯坦解放组织领导下恢复民族权利,包括民族自决、返回家园和建立国家的权利;主张巴勒斯坦解放组织有权作为平等一方参加巴勒斯坦问题的全面解决。中国外交部于1988年11月20日发表声明,承认独立的巴勒斯坦国。巴勒斯坦民族权力机构建立后,1996年6月,中国和巴勒斯坦签署了《经济技术合作协定》,双方之间关系得到进一步加强和发展。2005年5月,巴勒斯坦民族权力机构主席阿巴斯对中国进行国事访问。

#### Baleili

**巴雷利 Bareilly** 印度北部城市。位于北方邦西北部,恒河支流拉姆根加河左岸,西距首都新德里200千米。人口72.98

万(2001)。初建于1537年。城名原作Bans Bareli,后缩略为现式。Bans通常的含义为竹子,这种植物现仍为当地居民普遍使用。Bareli或为印度的一种姓,或说是过去拉杰普特族一国王名。原为一要塞城市,后发展为贸易中心,尤其是粮食与甘蔗的集散地。铁路与公路交通枢纽。工业有粮食加工、制糖、火柴、纺织、机器、农机设备、电器和机车修配、合成橡胶与化学工厂等,手工铁、钢器皿制造也同样重要。有兽医研究所(1837)。

#### Baleilu

**巴雷鲁 Barreiro** 葡萄牙西南部大西洋沿岸城市。位于特茹河口湾南岸,与里斯本隔河相望。人口5.31万(2001)。工业以钢铁、面粉、化学、软木加工为主。铁路终点站。

#### Baleis

**巴雷斯 Barrès, Maurice** (1862-08-19~1923-12-04) 法国小说家、散文家。生于孚日省的沙尔姆,卒于巴黎。南锡中学毕业后到巴黎学习法律。1884年独自创办了



四期《墨迹》杂志。最初出版的小说是总题为“自我崇拜”的三部曲:《在野人眼前》(1888)、《自由人》(1889)、《贝丽妮丝的花园》(1891),宣扬自我中心主义,反对异己的一切,鼓吹遗世独立的精神。

巴雷斯参加了G.布朗热将军在爱国主义的伪装下篡夺政权的行动,1889年当选国会议员。他要求个人、民族、乡土、祖先传统的基础上建立自我崇拜,于是从自我中心思想转到民族主义。1897~1903年发表了以“民族精力的小说”为总题的三部曲:《离乡背井的人》(1897)、《向军人发出号召》(1900)和《他们的嘴脸》(1903)。《离乡背井的人》写洛林省7个青年受了哲学教师布泰伊埃的影响,背井离乡,到巴黎寻找出路。他们离开乡土,有两个流落街头,成为杀人犯,有一个钻到书本中去,有一个重返家园。巴雷斯认为这些青年应该在乡土和家族里落地生根,才能够生存发展。20世纪初,他又写了名为“东方堡垒”的三部曲:《在德国军队中服役》(1905)、《柯莱特·博多什,梅斯一少女的故事》(1909)和《莱茵之神》(1921),并于1906年当选为法兰西学院院

士。《在德国军队中服役》写一个在德国军队中服役的阿尔萨斯省人艾尔曼,心向法国,但不肯脱离军队,他要在德国军队里面维持巴雷斯看作莱茵河流域的特点的拉丁文化传统。《柯莱特·博多什,梅斯一少女的故事》写一个梅斯市的少女虽然爱慕她的德国老师,但不肯和他结婚,因为她要保持莱茵河流域的传统。《莱茵之神》认为莱茵河流域既不是德国,也不是法国,而有它独特的性格,可以成为德、法两国的纽带。

巴雷斯又是一个旅行家,足迹遍及意大利、西班牙、近东等地。各处艺术珍品、名山大川,都使他强烈地感受到精神的奋发、在危险中的美和死亡,体现这种思想的作品有《血、肉体的快感和死亡》(1894)、《神圣的爱和痛苦》(1903)等。

#### Baleituo

**巴雷托 Lima Barreto, Afonso Henriques de** (1881-05-13~1922-11-01) 巴西小说家。生于里约热内卢,卒于里约热内卢。出身贫寒。身为混血种人的后裔,深受种族歧视之害,饱尝贫困之苦,这经历对他的小说创作有深刻的影响。作家从事小说创作的基本目的就是要对现实社会进行犀利深入的批判。他的作品均以里约热内卢市为背景,笔下人物多为中产阶级和普通平民百姓。由于他摒弃了当时流行的“为艺术而艺术”的主张,坚持文学作品要反映社会现实,突破了巴西传统文学的某些模式,在世时一直遭到排斥和攻击。直至以反对传统文学为宗旨的现代主义文学运动兴起之后,才得到公正的评价,被认为是巴西文学史上最杰出和最具巴西特色的作家之一。1915年成书出版的长篇小说《波里卡尔布·夸莱斯的悲惨结局》是他的代表作。作品抨击了形形色色的官僚,表达了作家对现实社会的不满与反抗。其他作品还有《书记员伊萨亚斯·卡米尼亚的回忆》(1909)、《努马与宁发》(1915)、《姆·日·贡萨加·德·萨的生与死》(1919)以及死后才出版的《克拉拉·多斯·安若斯》(1948)等长篇小说。

#### Balibaban

**巴厘巴板 Balikpapan** 印度尼西亚加里曼丹岛重要石油城、港埠,位于东海岸南段塞巴科河口以东,半岛形的塞波罗山嘴两侧。西侧临巴厘巴板湾,山坡油罐密布,海边码头栈桥绵亘;东侧望望加锡海峡,城市聚落沿海分布。人口40.9万(2000)。1899年开始采油,与南北两头的丹戎油田及桑坦油港有约300千米的油管连通,其中巴厘巴板到桑坦以北的200千米段沿海并架绵延。巴厘巴板炼油厂提炼本岛及伊里安

查亚的原油,产品有航空汽油、煤油、柴油、轻汽油和石蜡等。港口输出主要是石油加工品,输入以原油、机械设备及生活用品为主。巴厘巴板与三马林达是全长700千米的加里曼丹东海岸公路线(北起曼古南至马辰附近的巴塔普拉)上重要交通枢纽。

#### Bali Doo

**巴厘岛 Bali, Pulau** 位于印度尼西亚小巽他群岛的西端。该岛面积5561平方千米。联合附近小岛组成巴厘省,面积5633平方千米,人口315.12万(2000),主要是巴厘



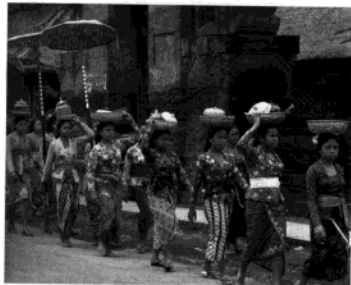
巴厘岛风光

人。构造上为爪哇岛与马都拉岛的延续,亚洲巽他大陆架止于岛的东岸。岛屿大致呈菱形,主轴为东西走向,构成略偏于北岸的火山带。有10余座火山锥,东面的阿贡火山海拔3140米,是全岛最高峰。火山带北坡较陡,河流短促,水流湍急;南坡和缓,河流利于灌溉。从巴都火口湖引水的灌溉系统名“苏巴”,有一千多年历史,世界有名。岛的南端是两块低矮的石灰岩台地,海拔150~220米。大部分地区年降水量近1500毫米,干季达6个月,日照充足。土地垦殖率65%以上,出产稻米、玉米、木薯、椰子、咖啡、烟叶、花生、甘蔗、洋葱、水果及棕油。牛、咖啡与椰干为主要出口产品。居民95%信奉印度教,以庙宇建筑、祭祀、音乐、诗歌、舞蹈、绘画、雕刻和风景闻名于世,成为世界旅游地之一。巴厘岛在生物学上也有特殊意义,岛的东侧龙目海峡是亚澳两大陆一部分典型动物的分界线,因此生物学家华莱士称巴厘岛为“亚洲的末梢”。省的首府登巴萨,又名巴塘,人口53.24万(2000),在岛的南端,附近的库塔、金巴兰与努沙度瓦为旅游热点。

#### Baliren

**巴厘人 Balinese** 东南亚印度尼西亚共和国的民族之一。曾译峇厘人。约350万人(2001)。主要分布在巴厘岛和龙目岛。属

蒙古人种马来类型,为新马来人的后裔。使用巴厘语,属南岛语系印度尼西亚语族。有用古印度字母书写的巴厘文,现通用印度尼西亚语文。信奉印度教,每村至少有两三座印度教寺院。此外还保存祖先崇拜和巫术信仰。相信灵魂转世,认为火葬是解放灵魂的最神圣的安葬方式。1343年被东爪哇麻喏巴歇王国征服。16世纪麻喏巴歇王国被伊斯兰教徒灭亡以后,东爪哇的贵族、祭司、学者、文人、美术家、音乐家、舞蹈家多逃至巴厘岛避难,约经400年之久创造了巴厘文化,并使该岛成为保存印度教信仰和爪哇古老文化的地方。16世纪以后不断同荷兰殖民者进行斗争,第二次世界大战期间又同日本侵略者进行斗争,1945年与国内各族人民一起获得国家独立。巴厘人受印度文化影响,社会分为婆罗门、刹帝利、吠舍和首陀罗4个种姓。每村为一互助合作的自给自足单位,多属同一父系氏族。实行种姓内婚。主要从事农业,修筑梯田,栽种水稻,种稻技术甚高。各村都有统一使用的灌溉设施。此外,还种玉米、薯类、咖啡、烟草、椰子和茶,饲养牛、猪等家畜。制陶、纺织、木雕、金属制作、



巴厘岛上列队向寺庙供奉牲品的教徒

编织等手工艺精美。在舞蹈、音乐、绘画、诗歌以及宫室寺庙建筑等方面有卓越才能,在各种仪式中表演富于印度教色彩的音乐与歌舞。

#### Bali wudao

**巴厘舞蹈** Balinese dance 印度尼西亚传统民间舞蹈。流传于巴厘岛。包括戏剧性的和仪式性的两大类别,而后者可分为来自印度南部的宗教性的寺庙舞和表现本地风俗的祭祀性的仪式舞,以及驱邪性的走火入魔舞等具体的舞目。巴厘舞蹈深受印度文化的影响,由于世代相传中不断创新,形成了独特的表演风格和特色。巴厘舞者半蹲或直立,腰、臀部侧曲,头部自由摆动,眼睛左顾右盼、灵活传神,手指随音乐摆动并不断颤动,面部表情和手势均形成程式化的语言。舞蹈音乐由打击乐器为主的佳美兰乐队演奏。

在诸如“托蓬”、“巴隆”等许多舞剧



巴厘舞蹈

形式中,使用假面成为一大特征,而舞剧内容则取材于南亚和东南亚国家的各种传统故事。表演这些传统舞蹈的时间以往都是根据日月的位置来确定的,有时候还会因为某些自然条件没有一如既往地出现而无限期地推迟。这种在时间上的不确定性不仅表现出巴厘民间舞艺术对大自然循环规律的依赖性,而且也体现出巴厘农民舞者们对完美理想的刻意追求。

#### Bali

**巴黎 Paris** 法国首都。欧洲最大城市,也是世界特大城市之一。有小平黎和大巴黎之分。前者指大环公路以内的巴黎市区,从卢浮宫所在的第一区开始,依顺时针方向分为20个区,面积105平方千米,人口约215万(2007);后者即法兰西岛大区,包括市区及周围7省,面积达12 011平方千米,人口约1 149万(2007)。

**自然地理** 位于法国北部巴黎盆地的中央,跨塞纳河两岸,距河口375千米。塞纳河由东南向西北蜿蜒穿过城市,在市区形成两座河心岛(斯德和圣路易岛)。河流水位稳定,少洪涝之害,全年不冻,利于航行。勒阿弗尔为其外港,便于海外联系。通过塞纳河支流和运河网可与东部阿尔萨斯、洛林、北部工业区及其他大河联系,与国内其他地区的水运也很方便。属温和的海洋性气候,夏无酷暑(7月平均气温19.1℃),冬无严寒(1月平均气温3.4℃),年平均气温11.2℃。年降水量619毫米,分配均衡,夏秋季稍多。

**历史** 巴黎在2 000多年以前为塞纳河西岱(斯德)岛上的渔村,由高卢人

巴黎西部族居住。原名琉提喜阿,意为“河心低地”。那时面积不到0.5平方千米,居民才几百人。公元前52年,凯撒征服高卢,这里被罗马人占领。以后城镇向塞纳河两岸扩展。4世纪初根据部落名称以“巴黎”作为城名。5世纪,西罗马帝国灭亡后,巴黎成为法兰克人的领地。6世纪初成为法兰西王国的首都。以后历代法兰西的封建王朝均以巴黎为国都,塞纳河右岸逐渐成为商业中心,左岸形成宗教、文化区。随着城市行政、宗教职能的加强和经济的不断发展,人口迅速增长。14世纪初为25万人,17世纪末达50万,1836年巴黎和近郊的人口逾100万。19世纪中期市区面积已达90平方千米。1921年市区人口达290万。此后,城市向郊区分散扩展,市区人口开始下降。自20世纪中期起,郊区人口迅速增加,卫星城镇不断兴起,形成以巴黎为核心的大巴黎都市区。

作为法国的政治中心,从资产阶级革命至今的200多年间,巴黎历经封建王朝两度复辟、两次帝制和五次共和,先后颁布过12种宪法。1789年7月14日,以此为f中心爆发了资产阶级革命,发表人权宣言,废除封建制度。1792年法兰西第一共和国诞生。1804年拿破仑称帝,建立法兰西帝国。1815年拿破仑在滑铁卢战败,帝国垮台,路易十八再度复辟。1830年波旁王朝垮台,路易·菲力普建立七月王朝。1848年“二月革命”成立第二共和国。1852年路易·波拿巴称帝,建立第二帝国。1870年普法战争中,法国战败,第二帝国灭亡,成立第三共和国。1871年世界上第一个无产阶级政权巴黎公社在此诞生。1940年,德军占领巴黎,第三共和国垮台。第二次世界大战结束后,1946年第四共和国成立。1958年C.戴高乐将军建立第五共和国。现为国家行政机关、党派团体和省级行政机构的所在地,主要分布在第7区。这里也是国际活动的重要场所——经常举行各种类型的



图1 巴黎城市鸟瞰





国际会议。常设的国际组织也很多，如联合国教科文组织 (UNESCO) 总部、经济合作与发展组织 (OECD) 总部等。

**经济** 全国最大的经济中心和工商业城市，占全国工业生产能力的 1/5，服务业的 1/4，拥有的财富约占全国的 1/2。工业企业集中，部门结构齐全。市中心为行政区，也是名胜古迹密集区。塞纳河右岸（东岸）为工业、商业、住宅区；左岸（西岸）为文化区和高级住宅区。其中北部诸郊区为制造工业区，主要是汽车、电器、化工、医药、食品等；市区 11、18、19、20 等外围城区是中小企业、工厂、仓库的聚集地，生产家具、精密工具、光学仪器、鞋类等；奢侈品生产主要分布在市中心各区，产品为金银饰品、皮革制品、服装等。印刷出版业集中在拉丁区和雷米街。巴黎时装和香水闻名世界。塞纳河右岸地区是购物、商业中心。全市有 64 000 多家商店。香榭丽舍大街是最繁华的商业街。蒙塔特区是夜

生活中心，遍布咖啡馆和酒吧。市区西部集中了法国多数大型集团公司、银行和保险公司的总部，特别是拉·德芳斯区是巴

黎最重要的商务中心，有 1 500 多家公司的总部设在此处，世界上 100 家最大公司中有 1/5 在此设立办事处。

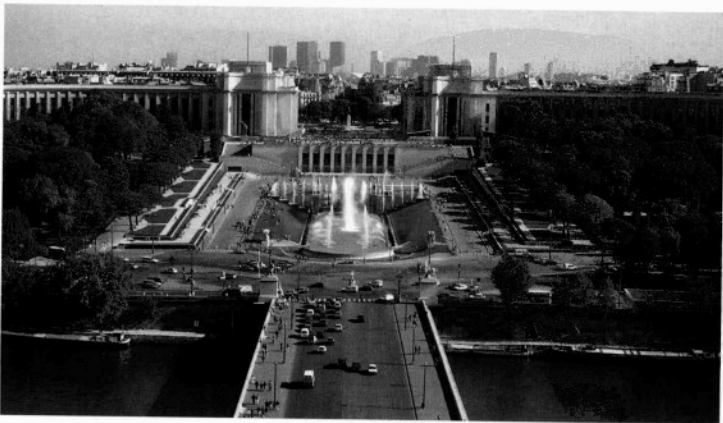


图2 巴黎莎佑宫与塞纳河

全国最大的交通枢纽,也是西欧交通中心之一。铁路线以巴黎环状铁路为中心,市区6个火车站与向四周呈辐射状分布的铁路联系全国各地。高速铁路通达里昂、马赛、里尔、南特、波尔多等城市。市内与近郊的交通以地铁(见巴黎地下铁道)和公路为主。高速公路连接国内外主要城市。巴黎为欧洲最大的内河港。主要承担建材、燃料、油制品和农产品的运输。重要的国际航空枢纽。全市有3个机场(戴高乐国际机场、奥利机场和韦韦机场),年客运量达8000万人次以上。

文化 巴黎是法国的文教中心,也是世界文化名城。巴黎塞纳河畔的城市遗产群、凡尔赛的宫殿和园林、枫丹白露的宫殿和园林被列入《世界遗产名录》。全市博物馆除卢浮宫外,还有毕加索博物馆、罗丹雕塑博物馆、格雷万蜡像博物馆、蓬皮杜国家艺术文化中心等80多家。画廊有300多个,每年组织的绘画、雕塑、摄影等展览会达1400多次。法国国家图书馆藏书1200多万册、35万份杂志和100多万件视听资料。全市有市属图书馆80多个、200家影院、70个剧场、15个音乐厅。巴黎是文学家、艺术家的摇篮,街头民间文艺活动经久不衰。全市有2000多家时装店,是世界著名的时装之都。巴黎还有许多学术研究机构,如法国科学院、国家科学研究中心等。全市有70多所高等专科学校,13所综合大学。以巴黎大学、综合科技大学、高等师范大学、国立行政管理学院最为著名。

巴黎的建筑艺术和名胜古迹举世闻名,其中以塞纳河畔的古城区分布最集中。位于塞纳河中心西岱岛上的巴黎圣母院始建于1163年,落成于1345年,为哥

特式建筑,法国天主教的圣地。圣路易岛上有17世纪的狭窄街道和华美古宅。塞纳河左岸的埃菲尔铁塔是巴黎的象征,该塔建于1887年,呈四方狭长的金字塔形,重7000吨,高320米。塞纳河右岸自西往东有戴高乐广场、爱丽舍宫、协和广场、卢浮宫、巴士底广场和国家广场。其中巴士底广场更具历史意义,1789年7月14日巴黎市民攻占巴士底狱,促成了法国革命的爆发,此后这一天成为法国国庆日。卢浮宫为世界著名博物馆,藏有40多万件艺术珍品,其中“米洛斯的维纳斯”雕像、“胜利女神”雕像和“蒙娜丽莎”油画为稀世之宝。卢浮宫北侧的巴黎歌剧院建筑恢弘豪华。协和广场现为市民集会、游览之处。法国革命期间,法王路易十四和王后在此被处以死刑(1793)。稍北还有共和国广场、巴黎公社社员墙及《国际歌》的作者欧仁·鲍狄埃的墓碑(位于拉雪兹神甫墓地内)等。凡尔赛宫位于巴黎西南约20千米处,曾为波旁王朝的行宫,具有典型的法式园林建筑风格。1919年在这里签订了凡尔赛对德和约。枫丹白露宫是一座富有文艺复兴时期建筑风格的美丽宫殿,位于巴黎东南约60千米的森林地区,面积1.7公顷,曾是历代国王狩猎的地方。市内还有雨果、巴尔扎克等名人故居。戈德弗鲁瓦街17号为周恩来故居。新建的文化设施有蓬皮杜国家艺术文化中心、卢浮宫中的金字塔、奥塞美术馆、新凯旋门及巴士底歌剧院等。1977年建成的蓬皮杜国家艺术文化中心,占地面积7500平方米。为现代化的知识、艺术与生活相结合的宝库,被誉为“现代巴黎的象征”。市郊有欧洲唯一的迪斯尼乐园,于1992年建成开放。

#### Bali Dakaixuanmen

**巴黎大凯旋门** Etoile, Triomphe de l' 法国19世纪的大型纪念碑式建筑。位于巴黎市中轴线香榭丽舍大街的西北端。是拿破仑一世为纪念1805年12月战败奥地利而下令建造的,初名雄师凯旋门,以荣耀他的军队。由建筑师J.F.T.夏尔格兰设计,1806年动工,到1836年建成。用石材造成,高50米,宽45米,厚22米,是世界凯旋门中最大的。它的形式模仿罗马的凯旋门而简化,只有正中一个券洞。拿破仑时期法国帝国式建筑的代表作。建在一个高地上,是巴黎市标志性建筑物之一。中央券洞两侧、前后共有4组大型浮雕,其中最杰出的是F.吕德所创作的《马赛曲》,其余3组是《胜利》、《抵抗》与《和平》。女儿墙上有一周圈盾牌浮雕,镌刻着法国资产阶级革命时期和拿破仑帝政时期重要的胜利战役的名称。次要战役的名称刻在门洞



内的墙上。有电梯和楼梯,可以登到檐口上站在女儿墙前面眺望。门洞中的地上有一块简洁的石板,是无名英雄碑。19世纪中叶,环大凯旋门一周修建了圆形广场及12条放射状道路。广场得名为星形广场,现改名为戴高乐广场。因此,这座凯旋门先后被称为星形广场凯旋门及戴高乐广场凯旋门。

#### Bali Daxue

**巴黎大学** Université de Paris 法国的公立高等教育机构。欧洲最古老的高等学校。校址在法国首都巴黎。源于中世纪的主教学校和僧侣学校。前身为12世纪由巴黎的教师和学生共同组成的行会性团体,建于12世纪后半叶。1211年得到罗马教皇承认正式建立,1215年通过学校章程,并实行自治。最初设神学、法学、医学、文学4个学院。其中神学、法学、医学3个学院为高级学院,有权授予学士和博士学位;文学院为初级学院,有权授予学士学位。1257年罗贝尔·德·索邦为学习神学的贫苦学生修建了一所专门机构,命名为索邦(Sorbonne)。自1554年起,索邦成为巴黎大学神学院师生开展学术辩论的场所,后逐渐成为巴黎大学的代称。巴黎大学是中世纪欧洲的知识中心和教学中心。对法国及欧洲各国的大学产生重大影响。文艺复兴时期,处于天主教会控制之下,曾经以经院哲学对抗人文主义,成为扼杀进步思想、维护封建势力的顽固思想堡垒。1793年被资产阶级革命政权所取缔。1808年被拿破仑一世建立的神学、法学、医学、科学、文学5所独立学院所取代。1896年上述独立的学院重新组合为巴黎大学,开始实行财政独立、教学与研究自由的原则。此后学校规模扩大,专业设置增加,教学设备改善,重新成为欧洲科学、文化和教育的一大中心。

第二次世界大战以后,随着法国经济的恢复和民主运动的发展,巴黎大学不断扩大,到20世纪60年代已有10万多名学生,在1968年的学生运动中,巴黎大学的学生举行罢课并占领了学校,要求改革陈腐



图3 埃菲尔铁塔远眺

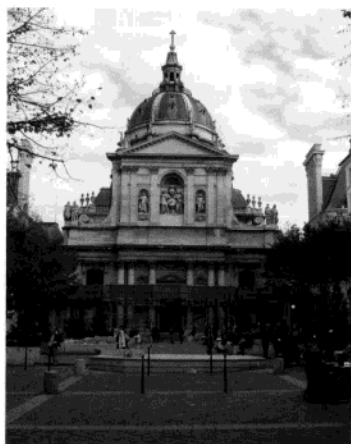


图1 巴黎第一大学

的教育制度。此后，法国政府进行了教育改革，取消了一个学区只能设1所大学的限制，将原大学以大化小，并新建了一些大学。此后，大巴黎地区有13所独立的综合性大学。它们是：巴黎第一大学（全名邦戴昂-索邦大学）、巴黎第二大学（全名法律、经济和社会科学大学）、巴黎第三大学（全名新索邦大学）、巴黎第四大学（全名巴黎-索邦大学）、巴黎第五大学（全名勒内-笛卡儿大学）、巴黎第六大学（全名皮埃尔-玛丽·居里大学）、巴黎第七大学、巴黎第八大学（全名万森-圣德尼大学）、巴黎第九大学（全名巴黎-多芬大学）、巴黎第十大学（全名巴黎-南戴尔大学）、巴黎第十一大学（全名巴黎南大学）、巴黎第十二大学（全名巴黎-瓦尔·德·马尔尼大学）、巴黎第十三大学（全名巴黎北大学）。大学在专业设置方面有所侧重。如第一、第四大学侧重文学、艺术专业；第三大学侧重外国语言文学专业；第二、第九大学侧重经济法律专业；第六、第七、第十一大学侧重自然科学专业等。巴黎大学招生采取证书制，持有中学毕业会考证书者可免试入学。1968年学生运动后新建的第八大学实行入学免资格审查和管理上更为自由化的原则。

根据1968年的《高等教育方向指导法》提出的“自治”、“民主参与”和“多科性



图2 巴黎第四大学举行开学典礼

结构”三原则，巴黎13所大学都在行政、财政、教学方面实行自治，师生员工代表参与学校管理。由于巴黎地区高等教育历史悠久，地位特殊，教师水平高，专业设置齐全，图书资料丰富，科研设备好，与其他高等教育和科学研究机构有传统的密切联系，一些大学的某些专业在法国和世界具有优势和声望，这些大学对国内外很多学生和研究人员的吸引力。在巴黎大学就读的大学生约占全法国大学生总数的1/3，占外国留学生的1/2。

#### Bali dixia tiedao

**巴黎地下铁道** Paris subway 世界上最现代化、服务设施最完善的地下铁道之一。法国巴黎第一条地铁建成于1900年。1957年建成世界上第一条胶轮地铁线。1969年快线地铁正式通车，把巴黎市区与郊区新建市、镇连成一体。1973年自动检票机投入使用，1975年地铁磁卡月票问世。巴黎



巴黎地铁站内

地铁分成两个系统：①运行范围在二环之内的，叫Metro，共有14条线，总长度211千米，设有380个地铁站，平均地下深度为10米，平均旅行速度为25千米/时，列车最小间隔为95秒，单向最大客流量30 000人次/时。②运行范围超出二环的，叫RER，共有5条线：RER A、B、C、D和E，地区快线最高车速为100千米/时，位于市中心夏特莱站换乘中心的日客运量近20万人次。

#### Bali Gaodeng Shifan Xuexiao

**巴黎高等师范学校** École Normale Supérieure de Paris 法国高等专科学校。因校址在巴黎市区的于尔姆街，原名于尔姆高等师范学校。创建于1794年。其后由于政府更迭而历经改组、封闭和重建。1845年改现名。旨在培养中学高级教师和高级研究人员。1985年与成立于1881年的赛佛尔女子高等师范学校合并。

巴黎高等师范学校学制4年。实行寄宿制。分文、理两科。2002年共设13个系科：生物学、物理学、化学、纯粹数学与应用数学、信息学、地球大气海洋学、认知学、地理、历史、文学与语言学、哲学、社会学、考古学。除开设各种基础课程外，学生还



巴黎高等师范学校校门

要学习教育专业课程。前2年学生应同时在一所综合性大学注册学习，以获取大学三年级学习文凭和大学四年级学习文凭。后2年须在本校教师指导下准备中学教师证书全国会考和中学高级教师学衔全国会考。通过会考者可获上述教师资格。学生在获得大学四年级学习文凭后亦可直接进入博士学位的学习。

学校师资力量雄厚，聘有许多国内外著名学者担任兼职教师。学校的实验室以在晶体学研究和贵金属冶炼工艺及矿物分析等技术方面的成就著称于世。在教学目的方面，注重发展学生的禀赋和实践能力，同时注重培养学生的评论能力和掌握科学研究方法；此外还着眼于未来对知识的需要，培养学生具有适应环境变化的能力，以便在以后的工作中能创造性地解决重大问题。学校因此而获得盛誉。

学校入学条件相当严格，中学毕业获中学会考证书的学生经考试合格进入预备班，学习2~3年后才能报考。新生录取名单最后由教育部长决定，并在法兰西政府公报上公布。学生免交学费，并享受国家助学金。学生毕业后必须履行报考时签订的10年定约，到指定的岗位任职10年，不得拒绝或无故离职，否则应偿还所享受的助学金及其他费用。学校的文学、人文科学图书馆有藏书12.5万册，另有一个理科专业图书馆。

该校建校200多年来，不仅为法国培养了一大批优秀的教师，同时也造就出大批卓越的科学家、文学家和政治家，如化学与微生物学家L.巴斯德、文学家J.-P.萨特、法国前总统G.-J.-R.蓬皮杜等。

#### Bali Gejuyuan

**巴黎歌剧院** Opéra, Paris 法国19世纪的折衷主义建筑。位于巴黎中心的歌剧广场。它的观众厅是法国马蹄形多层包厢式的，是这类观众厅中最成熟的作品之一，音质良好。许多著名的歌剧、舞剧都曾在此首演，如《拉科梅依》、《非洲少女》等。观众席内有4层包厢，可容2 100人。它的镜框台口宽16.5米，高13.5米，乐池面积90平方米。舞台的主台宽39米、深26米，



舞台后部还有一个巨大的舞厅作为后部附台,如果把舞台都使用起来,可使舞台深度延伸到45米。舞台上部高度为35.70米,下部深度为15米。巨大的舞台分为10个区(后改建为8个区),每区内都有升降台及台板上的活门。舞台上部有5层天桥及62道布景吊杆,5道灯光吊杆,舞台的右方有“象门”,专供19世纪“壮观戏剧”中使用的动物出入。

1860年,为建造巴黎新歌剧院组织了设计竞赛,共提交171个方案,1861年又进行第二次竞赛,法国建筑师C.加尼埃(1825~1895)的方案获奖。巴黎歌剧院于1862年奠基,1875年落成,这座建筑是19世纪最有名的建筑之一,并成为法兰西第二帝国的文化象征。

在设计中,加尼埃流畅地处理歌剧院内部的空间,并赋予整个建筑完美统一的个性,这座伟大辉煌的建筑以其对结构、体量、韵律、材料和轮廓灯得心应手的驾驭作为特征。歌剧院的立面进一步发展了新卢浮宫的巴洛克风格,金碧辉煌,具有强烈的纪念性。它的外部被处理成具有可塑性和雕塑感,创造性地运用了各种古典主义的细部和法国雕塑家J.-B.卡洛波的高浮雕《舞蹈》(1869),是运用学院派原则的范例。庞大的休息厅奢华的点缀着明亮的镀金雕塑和巴洛克建筑元素,着色的穹顶上悬挂着枝状的大烛台。最具特色的是歌剧院休息厅的大楼梯——荣誉之梯,成为进入观众厅的礼仪空间。主立面是奥斯曼的歌剧院大街的中心。

#### Bali Gejuyuan Baleiwutuan

**巴黎歌剧院芭蕾舞团** Ballet de l'Opéra de Paris 法国芭蕾舞演出团体。世界著名古典芭蕾舞团。巴黎歌剧院又称大歌剧院,前身是建于1671年的皇家音乐院。1871年易名为巴黎歌剧院,下设歌剧团和芭蕾舞团。作为世界上第一个专业芭蕾舞团,造就了J.-G.诺韦尔、J.多贝瓦尔、F.塔利奥尼、J.科

拉利、J.佩罗、A.圣-莱昂等编导大师,培育了拉·芳丹、A.维斯特里、M.卡玛戈、M.塔利奥尼、F.埃尔斯勒等优秀舞蹈演员,并以脚尖舞加白纱裙开启了浪漫主义芭蕾的新纪元,留下了《仙女》、《吉赛尔》、《海盗》、《葛蓓莉娅》和《希尔维娅》等5部经典芭蕾舞剧。20世纪以后,俄国大师S.里法尔和R.努里耶夫为芭蕾舞团的复兴作出重大贡献。涌现了Y.肖维蕾、G.泰斯玛尔、M.-C.彼埃特拉加拉、S.吉扬、J.巴比莱、M.德纳尔、P.迪蓬等优秀演员。1995年后B.勒菲弗尔任团长。演出的剧目除俄国古典芭蕾舞剧经典作品外,还有里法尔编导的《伊卡洛斯》、《白色组曲》,R.佩蒂编导的《巴黎圣母院》,努里耶夫新编导的《罗密欧与朱丽叶》、《灰姑娘》等,现当代剧目与传统剧目的数量相当。1713年下设芭蕾舞校。

#### Bali Gongshe (1792~1794)

**巴黎公社(1792~1794)** Commune de Paris (1792~1794) 1792~1794年法国大革命时期的巴黎市政自治机构。1789年7月14日大革命前夕,巴黎部分选民在市政府组成维持秩序委员会,组织民团,任命J.S.巴伊为市长。大革命胜利后,根据1790年5月21日法令,巴黎分为48区,每区由16个委员管理;上设市长,由16个行政长官协助,组成32人的市委员会;另设检察长1人,副检察长2人。民团改称国民自卫军,由M.-J.拉法耶特任司令。1791年在马尔学校发生君主立宪派枪杀集会群众事件后,巴伊被免职,J.佩蒂翁任市长。1792年8月10日巴黎人民起义前夕,28个区的代表在市厅宣布自己是“多数区代表会议”,夺取市府权力,当时称“八月十日公社”或“起义公社”、“革命公社”。8月10日巴黎人民起义胜利后公社委员会增至288人,有M.-P.-M.-L.德罗伯斯比尔、J.-P.马拉、J.-R.埃贝尔、J.N.比洛-瓦雷纳、P.-G.肖梅特、J.N.帕什等。公社常设机构是非常委员会,由15人组成。原吉伦特派的市场佩蒂翁留任,但实际领导人是检察长马尼埃尔。公社在国民公会选举、处决在押犯、审判路易十六、抗击外国干涉军等方面起过重大作用。公社在与吉伦特派斗争中全力支持雅各宾派,成为与立法议会并存的政权。11月公社改选,公社原领导人继续当选。12月2日成立的新机构中由肖梅特

任检察长,埃贝尔任副检察长,帕什为市长。1793年5月M.de尚邦当选市长。5月31日起义时又选出新的公社,F.昂里奥为国民自卫军司令。公社在6月2日最后推翻吉伦特派的起义中起了重大作用。公社参加1793年9月4~5日的群众示威,推动雅各宾派政府实行恐怖统治。但公社发动非基督教化运动和要求扩大恐怖活动引起救国委员会的不满。1794年3月埃贝尔派因发动反对罗伯斯比尔政府起义而被镇压,公社成员被清洗,此后公社完全处于救国委员会控制之下。热月政变后公社被解散。

#### Bali Gongshe (1871)

**巴黎公社(1871)** Commune de Paris (1871) 巴黎工人和其他劳动人民1871年3月18日革命后建立的无产阶级政权。世界历史上推翻资产阶级统治、实行无产阶级专政的第一次尝试。

公社的诞生 1871年巴黎公社是普法战争期间法国国内阶级矛盾和民族危机相交织而出现革命形势的产物。19世纪60年代末,法国产业革命基本完成。伴随资本主义的发展,无产阶级与资产阶级的矛盾逐渐成为法国社会的主要矛盾,工人运动迅猛发展。第一国际在法国工人运动中的两个主要派别蒲鲁东派和布朗基派中的影响都在加强。工人运动中涌现一批足以率领劳动群众奋起抗争的领袖人物。

法兰西第二帝国到60年代后期陷入全面统治危机,社会矛盾激化。为摆脱困境,转移视线,波拿巴政府于1870年7月19日对普鲁士宣战,指望在战争中取胜,阻挠普鲁士统一德国,提高帝国国际威望,稳定其统治。结果适得其反。9月2日,在色当战败的路易·波拿巴率军向普鲁士投降。巴黎人民掀起9月4日革命,推翻第二帝国。胜利果实却落入资产阶级共和派右翼和帝制派奥尔良党人之手。

1870年9月4日成立的资产阶级“国防政府”从一开始就谋求屈辱议和。9月18日普鲁士军队兵临巴黎城下。1871年1月18日,普鲁士国王威廉一世在凡尔赛称帝,宣告德意志帝国成立。28日法德签订停战协定,法国军队只被允许在巴黎保留1个师兵力,其余一概解除武装,作为战俘。2月17日,奥尔良党人首领A.梯也尔出任法国政府首脑。28日签订法德预备和约,法国割让阿尔萨斯、洛林大片领土,赔款50亿法郎。3月1日,法国议会批准和约。同日德军进入巴黎,驻军3天。国防政府和梯也尔政府的丧权辱国激起人民群众的极大愤慨。

巴黎人民在4个多月围城期间备受民族屈辱和深重灾难。因饥寒交迫而死的人数在1871年1月达到每周4500人。人民生活





极度贫困与资产阶级达官贵人穷奢极欲形成强烈对照。阶级矛盾空前激化。

9月4日革命当天,巴黎就有群众依据历史传统提出建立公社要求。4日和5日,第一国际会员和工会联合会代表接开会,决定成立巴黎各区警备委员会和二十区中央委员会,以监督政府,并组成包括E.瓦尔兰等5名国际会员的七人临时中央委员会。巴黎工人突破政府种种限制,在3周内组成国民自卫军中被称为工人营队的194个新营。9月20日各区警备委员会代表会议通过决议,要求选举巴黎公社。此后出现要求成立公社的群众运动。

梯也尔政府签订和约后加紧准备内战,从3月8日到17日向巴黎增兵近两万人。然而力量对比有利于无产阶级。3月15日,国民自卫军251个营队的1715名代表集会选举其中央委员会。3月18日晨,梯也尔政府出动军队袭击蒙马特和梭高地,企图夺取围城时期国民自卫军铸造的417门大炮,逮捕国民自卫军中央委员会成员,从而触发武装起义。当晚国民自卫军控制巴黎所有政府机关和塞纳河上桥梁。梯也尔政府成员及其军队、警察和官吏仓皇出逃凡尔赛。

巴黎武装起义胜利消息传至外省,里昂、马赛、圣太田、勒克勒佐、图卢兹、纳尔榜、里摩日等城市和工业中心迅起响应,从3月23日起相继举行武装起义,成立公社。这些城市公社大多只存在几天。马赛公社坚持到4月4日。

以工人为主体的国民自卫军是巴黎武装起义胜利的决定性因素,它的中央委员会成为事实上的临时革命政府,卓有成效地进行大量工作。其主要失误是没有抓住有利时机乘胜进军凡尔赛和坚决镇压反革

命,急于移交权力,把注意力集中于公社选举。尽管如此,1871年3月26日举行的公社选举是一次无产阶级主持的、真正民主自由的,其结果充分体现人民意志的创举。相当于当时在巴黎的2/3以上选民,共229167人参加了投票。正式履行职务的81名公社委员(包括4月16日补选的17名公社委员)中,工人和革命知识分子超过65人。1871年3月28日,20万巴黎人隆重集会,欢庆巴黎公社成立(图1)。

无产阶级新型国家的雏形 巴黎公社作为法国资产阶级中央政府直接对立面,是掌握和行使部分国家权力、实行无产阶级专政的政权。由于公社存在时间过于短促,管辖范围限于首都,没有来得及充分履行其职能,它所展现的是无产阶级领导的新型民主国家的雏形。

3月18日起义刚一胜利,国民自卫军中央委员会立即下令进驻政府各部,并委派自己的代表。3月29日,公社委员会宣告巴黎公社为现今唯一政权,凡尔赛政府及其附庸发出的命令、通告一概无效。公社设立10个委员会(执行、军事、财政、司法、治安、劳动与交换、粮食、教育、社会服务、对外联络)作为新的政权机构,执行以前各部职能。解除资产阶级常备军,取缔旧警察机构。4月2日颁布教会与国家分离法令。根本改造司法机关,实行法官选举制,颁布关于逮捕手续、起诉法庭、军事法庭、死刑判决等法令和条例。在摧毁资产阶级国家压迫机器同时,对担负社会管理职能的邮政、电信等各机构实行改组,撤换怠工分子,确立新的工作秩序。

实行无产阶级民主制的核心是保障工人阶级发挥社会首创作用,人民行使权力,人民管理国家。4月1日,公社通过全体公

职人员须经选举始得任命的决议。同日颁布废除国家机关高薪法令,规定公职人员最高年薪6000法郎,相当于一个熟练工人的工资水平。废除资产阶级国家官吏享有的种种特权。由于正与凡尔赛政府作战,对国民自卫军团以上高级指挥官以及政府职能机构负责人实行委任制。同时强调人民对公职人员实行公开普遍的监督,并可根据选民要求随时撤换。上述措施旨在彻底根除中世纪遗留的等级授职制,杜绝以公职作为经营和授受的肥缺,防止国家和国家机关由社会的公仆变为社会的主人。

公社在所有制、分配、管理和劳动立法方面开始进行某些具有社会主义性质或倾向的改革试验。4月16日通过将逃亡业主遗弃的工场转变为工人协作社法令,是准备触动生产资料资本主义所有制的一个重要步骤。改变薪金收入高低悬殊现象,实行保持合理差别的劳动报酬制度。4月2日颁布《卢浮军械修配厂条例》,5月3日公社批准经工人讨论通过的该厂新章程,着手劳动者直接参与企业管理的试验。公社还制定若干保护工人直接利益的劳动法令,主要有4月20日取缔面包房夜班制法令、4月20日禁止任意罚款和克扣工资法令、5月12日委托工人协会直接签订军需定货包工合同法令等。

维护人民切身利益是公社重要的社会经济措施。首先是打破凡尔赛政府的封锁,保证巴黎居民供应。直到5月中旬,食品供应状况良好。公社先后通过若干减轻人民负担和生活困难的法令,其中有一切债务延期在3年内分批无息偿还法令、无偿发还典当金额不足20法郎低档典押物品法令、免收3个季度房租法令等。

公社在财政极端困难条件下基本保证军需民用。政府机构极为节俭,其经费仅占支出总额1.3%。公社致命性的错误之一是没有没收拥有30亿资产的法兰西银行,听任其源源不断地向凡尔赛政府提供经费。

公社教育改革主要是排除教会对学校控制,以世俗教育代替宗教教育,提高教师地位和待遇,积极兴办职业教育。还努力保护文物和艺术遗产,推动文学艺术为公社事业服务。

公社把自己的斗争看作国际性的事业,



图1 巴黎公社成立大会(1871-03-28)



图2 巴黎公社战士拆毁旺多姆纪念柱

宣告“公社的旗帜是世界共和国的旗帜”。公社团结许多国家的侨民为共同事业并肩战斗。波兰人、意大利人、比利时人组成侨民兵团。著名波兰将领J. 东布罗夫斯基及其兄弟等积极参加了保卫公社的战斗，有的侨民被选为公社委员。5月6日，公社拆毁沙文主义和民族压迫的象征旺多姆纪念柱（图2），将旺多姆广场改名国际广场。

公社失败的原因 巴黎公社从起义胜利之日算起共存在72天，终被资产阶级反动派淹没在血泊中。从4月2日起，公社战士与凡尔赛政府军在巴黎近郊展开激战。经梯也尔政府乞求，法、德在3月28日签订卢昂协定，德国在4月间释放10万余战俘以补充法国军队，并提供大量军火。5月10日，法、德正式签署《法兰克福条约》，并达成秘密协议，允许凡尔赛军越过德军防线进攻巴黎，德军对巴黎实行封锁，切断粮食供应。同日，新雅各派领袖L.-C. 德勒吕兹临危受命，担任公社军事代表。公社将士面临强敌，顽强奋战，多次主动出击。

5月21日，凡尔赛军由叛徒引路从圣·克卢大门废墟攻入巴黎城区。公社开始悲壮的流血周。23日，凡尔赛军经德军防线前面“中立”地带包抄蒙马特尔，进攻公社战士后方，占领该地。公社战士逐区进行街垒战，至28日，终因寡不敌众，惨遭失败。凡尔赛军占领巴黎前后实行血腥大屠杀（图3），据统计共有29 804人遭残杀，72 941人在作战中牺牲，60 971人被投入监狱或流放。



图3 凡尔赛政府军屠杀巴黎公社社员（1871-05-24）

公社革命的失败由主客观多方面因素所决定。当时的法国，资本主义生产方式方兴未艾，资本主义社会形态还有容纳社会生产力发展的广阔余地，以社会主义制度取代资本主义制度的客观历史条件远未成熟。国际、国内阶级力量对比于无产阶级不利。在普法战争失败的特定历史时刻，法国资产阶级极端虚弱，因而出现革命形势，起义获得胜利。一旦德法议和，俾斯麦政府支持梯也尔政府镇压公社，力量对比发生根本变化。公社革命未能取得外省革命运动有力配合，亦未争取到广大农民的支持，陷于孤军奋战，在力量悬殊情况下不可避免地招致失败。主观因素方面，由于法国无产阶级本身的历史局限性，出现若干严重失误。公社委员会内部在作战紧要关头对面临的严重局势和应采取的紧急措施出现重大分歧，围绕成立救国委员会及其职权、组成问题产生多数派和少数派，并在5月中旬一度濒于分裂。由此表明，没有一个成熟的无产阶级革命政党的坚强领导，没有明确的指导思想，不可能紧密团结革命队伍、采取正确斗争策略并夺取胜利。

巴黎公社与第一国际 公社革命是法国无产阶级自发进行的一场革命，国际并没有以任何行动直接促使公社诞生，而是以其思想和影响孕育了公社革命。公社无疑是国际的精神产儿。国际及其法国支部的建立，推动法国工人运动的重新高涨。瓦尔兰等左翼蒲鲁东主义者在参加国际工人运动实践、接受国际思想哺育的过程中，逐步摆脱蒲鲁东主义的桎梏，成长为革命者。参加国际的布朗基主义者也在不同程度上接受国际的思想影响。一大批国际会员成为建立和领导公社的中坚力量。国际的原则对公社所采取的革命措施，特别是社会经济措施产生了深刻的影响。

K. 马克思、F. 恩格斯3月19日得悉巴黎爆发起义，满腔热情地赞扬巴黎无产者的革命创举。公社革命期间，国际总委员

会共举行7次会议，主要讨论公社问题。为发动各国工人声援、支持和宣传公社革命，3月29日派总委员会委员A. 赛拉叶回巴黎，行前马克思与他就公社斗争策略，尤其是争取农民问题交换意见。马克思、恩格斯和第一国际的主要活动家与公社保持密切联系，对公社活动提出了许多

宝贵意见。

公社失败后，国际及其各国支部强烈抗议反动派镇压公社，谴责梯也尔政府暴行，发动营救、支援和救济公社流亡者的活动。5月30日，马克思在国际总委员会会议上宣读题为“法兰西内战”的国际总委员会致欧洲和美国全体会员宣言。马克思、恩格斯特别致力于以科学社会主义和国际的思想培养、教育公社流亡者。国际把弗兰克尔·莱奥、瓦扬、符卢勃列夫斯基等17名公社战士增补为总委员会委员。在国际伦敦代表会议（1871）和海牙代表大会（1872）上，他们站在马克思一边对巴枯宁分子进行斗争。

巴黎公社的历史意义 巴黎公社是人类历史上第一次无产阶级革命，是无产阶级创建新社会的先驱。公社革命的发生和失败，是世界近代史和无产阶级解放运动史上发生的一个重大历史转折。它标志着在资本主义取代封建主义的历史进程中，欧洲资产阶级不仅战胜了封建贵族，而且残酷镇压敢于起来争夺政权的无产阶级，从此在欧洲范围内结束了资产阶级革命时代。公社革命还标志着19世纪无产阶级解放运动达到新的高峰，巴黎无产阶级解放斗争无论对革命的自觉性、革命内容的深刻性、严密的组织性，还是广泛的群众性，都远远超过以往任何一次革命运动。公社的光辉业绩在国际共产主义运动和世界历史上享有崇高的历史地位。它宣告开始了无产阶级革命的世界历史进程。这一场革命检验了马克思主义关于无产阶级革命和无产阶级专政的思想，积累了极其宝贵的历史经验。马克思、恩格斯正是在总结巴黎公社历史经验的过程中丰富和发展了科学社会主义理论。

#### 推荐书目

罗新璋：《巴黎公社公告集》，上海：上海人民出版社，1978。

朱庭光：《巴黎公社史》，北京：中国社会科学出版社，1982。

#### Bali Guoji Daxuecheng

巴黎国际大学城 Cité Internationale Universitaire de Paris 巴黎地区最大的接收外国大学生的居住区。坐落在法国巴黎市区蒙苏里公园附近，占地34万平方米，始建于第一次世界大战结束时，金融家艾米奇德决定建造一个大学城，得到当时国民教育部长的支持。计划公布后，得到社会许多人士的赞助。20世纪20~30年代，世界各国纷纷出资，大学城内具有各国风格、建筑精美的大学生公寓一幢幢出现，并冠以各国或地区的名称，如加拿大馆（1926）、日本馆（1929）、东南亚馆（1930）、瑞士馆（1932）、荷兰馆（1938）

等。第二次世界大战德军占领巴黎期间,大学城一度改作德国兵营和战地医院。二战结束后,大学城重新向大学生开放,并进一步扩建。20世纪70年代起,大学城除办公主楼及拥有体育文化活动设备的国际之家大楼外,共有37座国际公寓馆,2006年接待来自全球132个国家的近万名学生,接纳对象以大学第二阶段和第三阶段学生、进修生和博士后为主。也接待来巴黎讲学或从事研究的各国教师和研究人士。

#### Bali Guoji Jichang

**巴黎国际机场 Paris International Airport** 一般指巴黎戴高乐国际机场(见图)。是法国最大的航空枢纽。法国首都巴黎有3个民用机场——戴高乐国际机场、奥利机场和博韦机场。巴黎机场公司(ADP)管理着巴黎的机场以及巴黎周边50千米范围内的所有民用机场和航站。戴高乐国际机场在1974年开始启用,位于巴黎东北面23千米处,占地32平方千米。公共汽车、地下铁道、穿梭汽车等公共交通工具来往于城市和机场。机场有3座综合候机楼。一号楼是圆形设计;二号楼为积木化设计,内有5个候机厅,设计能力为年旅客流量3 000万人次;三号楼称作T9,主要用于包机航班。机场有2条主跑道和3条次跑道。2007年戴高乐国际机场旅客吞吐量为5 992万人次,居世界机场旅客吞吐量排名第七位;货邮吞吐量230万吨,居世界机场货邮吞吐量排名第六位。

奥利机场1946年通航。它位于巴黎以南9千米处,占地15平方千米,设计能力为年旅客吞吐量2 500万人次,货邮吞吐量24万吨。有2条主跑道和3条次跑道。有2座候机楼。机场主要的客户是法国和欧洲的航空公司。在该机场起降航班的航空公

司有30多家。2007年奥利机场旅客吞吐量为2 644万人次,居世界机场排名第43位。博韦机场主要由欧洲的包机航空公司和低票价航空公司使用。

#### Bali Guoli Gaodeng Kuangye Xuexiao

**巴黎国立高等矿业学校 École Nationale Supérieure des Mines de Paris; EMP** 法国一所培养工程师的学校。设于首都巴黎。1783年创办。属法国工业部领导。其铭言为“理论与实践并重”。学校设有应用数学、自动化、生物技术、原子工程、化学工程、机械工程、材料工程、矿山底层结构、热力工程、地球与环境科学、管理科学、经济与社会科学等专业和16个研究中心。对学业合格者颁发工程师文凭。最高学位为博士。主要研究领域为环境、原材料、能源、生物医学。2006年有教师、研究人员253人,在校学生1 271人,其中博士生413人。图书馆藏书50万册。

#### Bali Guoli Gaodeng Yinyue Xueyuan

**巴黎国立高等音乐学院 Conservatoire National Supérieur de Musique** 法国培养音乐人才的高等学府。世界著名高等音乐学院之一。它是在“国民自卫军音乐学校”的基础上发展起来的,由B.萨莱特创建于1795年。学制1至5年不等。该校曾几度易名。建校以来,历任校长中大部分为著名音乐家。F.-J.戈塞克、A.-E.-M.格雷特里、J.F.勒絮尔都曾是该校的督学。É.-N.梅于尔、H.柏辽兹、R.克吕采、J.马斯内、P.杜卡、M.迪普雷、M.穆瓦兹、G.福列、O.梅西安、Y.梅纽因、M.罗斯托罗波维奇等著名音乐家曾在该校任教,200多年来培养出C.德彪西等一批著名的音乐家。该校拥有乐器博物馆和藏有大量作曲家手稿的图书馆。

#### Bali Guoli Ziran Lishi Bowuguan

**巴黎国立自然历史博物馆 Muséum National d'Histoire Naturelle, Paris** 法国博物馆。位于巴黎市植物园内。1635年为皇家花园。18世纪的著名博物学家G.-L.L.de布丰主事时设立了自然史馆和动物园。1794年命名



为国立自然历史博物馆。夏乐宫内的人类博物馆以及文森森林的动物园都是这所博物馆的附属机构。该馆设有比较解剖学与古生物学、化石与古植物、植物学、矿物学、地质学等几个较大的部门,还设有动物园、温室植物园、高山植物园、爬虫类饲养园等。

比较解剖学陈列室藏有从原索动物至人类的所有脊椎动物标本3.6万件。其中更值得一看的是鱼类、两栖动物、爬行动物、鸟类、哺乳动物等的骨骼标本。中国早已绝迹的野生麋鹿标本在该馆也有收藏。古生物陈列室有梁龙、乳齿象、猛犸象、鱼龙以及其他多种化石标本,共约1万件。矿物学与地质学部门共收藏了24万件矿物标本,其中尤以路易十四(1643~1715年在位)所收集的1 000件宝石和2 500块陨石最吸引游客。

#### Bali Hehui (1919)

**巴黎和会(1919) Paris Peace Conference (1919)** 1919年1月18日至6月28日,第一次世界大战的战胜国(协约国)和战败国(同盟国)在巴黎召开的和平会议。共27国参加,苏俄未被邀请。会议标榜通过媾和建立世界永久和平,实际上是英、法、美、日、意帝国主义战胜国分配战争赃物,重新瓜分世界,策划反对无产阶级革命和民族解放运动的会议。

会议筹备 1919年1月13~17日,英、法、美、日、意5国举行巴黎和会准备会议,背着多数国家制定了和会的议事规则。规定英、法、美、日、意五大国为有“普遍利益的交战国”,可参加和会的一切会议;比利时、中国、塞尔维亚等国为“个别利益的交战国”,只能出席与其本国有关的会议;玻利维亚等与德国断交的国家,只在五大国认为有必要时,才得以用口头或书面陈述意见。议事规则还限定各国出席会议的全权代表的名额,五大国各5名,比利时、塞尔维亚、巴西各3名,中国、波兰等国各2名,共计70名。



戴高乐国际机场

会议经过 1919年1月18日在巴黎召开第1次全体会议。1月25日第2次全体会议通过筹组国际联盟的决议。4月24日第5次全体会议通过《国联盟约》。6月28日在巴黎近郊凡尔赛宫镜厅举行《协约和参战各国对德和约》即《凡尔赛和约》的签字仪式。对德国同盟国的和约在巴黎和会结束后另行签署。



T.W.威尔逊、G.克列蒙梭、D.劳合·乔治、V.E.奥兰多(从右至左)在巴黎和会上

在中国人民的强烈要求下,中国代表团向和会提出收回战前德国侵占中国胶州湾、胶济铁路和山东的一切权利。日本竟然要求和会同意把德国的侵华权益转移给日本,并得到英、法的支持。由于美、日在太平洋和远东地区的矛盾,美国对日本的侵华野心起初持暧昧态度;后日本以拒绝在和约上签字和退出和会相要挟,美国转向支持日本。在五四运动浪潮冲击下,中国代表团拒绝在凡尔赛和约上签字。帝国主义列强还秘密拟定了对苏维埃俄国的武装干涉和经济封锁计划。

《凡尔赛和约》凡15部分,440条。其主要内容:①领土条款。德国将阿尔萨斯和洛林归还法国,对比利时放弃奥伊彭、马尔梅迪和毛尔纳斯。萨尔区由国联管理15年,期满后举行公民投票决定其归属。萨尔区煤矿所有权归法国。石勒苏益格公民投票确定其归属(1920年6月15日公民投票结果,北部归丹麦,南部仍属德国)。波兹南地区和西普鲁士大部分让与波兰。但泽(即格但斯克)成为国联管辖下的自由市,该地关税权、对外关系及保护侨民权属波兰。上西里西亚、阿伦施泰因(即奥尔什丁)和马里安维尔经公民投票决定归属(上西里西亚归属问题造成20世纪20年代初德、波之间争端。据1922年5月德波条约规定上西里西亚工业地区由德、波各占有一部分)。德国放弃默麦尔(一译梅梅尔,今克萊佩達),交予协约国主要国家处置(1923年3月国联将该地委任立陶宛统治)。②军事条款。德国陆军限于10万人,须废除普遍义务兵役制,服役期限士兵须12年、军官25年方能退役。取消参谋部,最高司令部职权限于行政事务。海军不得超过1.5万人,舰队只有战舰和轻型巡洋舰各6艘、驱逐舰及鱼雷艇各12艘,禁止建造潜艇。还禁止拥有军用飞机、陆海

军航空设备、坦克、重炮、化学及有毒武器。在莱茵河左岸和沿右岸宽50千米地域设立“莱茵非武装地区”。莱茵左岸由协约国军队占领,以15年为期。③赔偿条款。赔偿总额留待协约国赔偿委员会于1921年5月1日前确定,但德国在和约订立起2年内先交付200亿金马克赔款。④殖民地条款。德国放弃其海外殖民地,由英、法、日等国以“国联委任统治”名义瓜分。

巴黎和会签订对德和约之后,协约国又同德国的盟国分别签订了和约,即对奥《圣日耳曼条约》、对保《纳依条约》、对匈《特里亚农条约》和对土《色佛尔条约》。

#### Bali Behui (1946)

#### 巴黎和会(1946) Paris Peace Conference

(1946) 第二次世界大战结束后,反法西斯联盟国家于1946年7月29日至10月15日在巴黎卢森堡宫,为签署同德国的欧洲盟国意大利、罗马尼亚、匈牙利、保加利亚、芬兰五国的和约而召开的国际会议。在巴黎和会召开之前,根据波茨坦协定的规定,已召开了以苏、美、英为主的三轮外长会议,基本上完成了对罗、保、匈三国和约的草案,对意和约草案尚有一些主要条款悬而未决。

1946年7月29日和会在巴黎卢森堡宫开幕,正式参加会议的有苏、美、中、英、法等21个国家,阿尔巴尼亚、墨西哥、古巴等七国以协商资格(无表决权)参加会议。五个战败国亦被准许各自派出代表到会申诉意见。和会伊始,讨论议事规则时就发生了争执。外长会议原已就和会表决方式达成协议,即凡属实质性问题须经2/3多数票通过。澳大利亚、希腊、荷兰等国提出修改外长会议的决定,主张和会所有决议案只要得到1/2普通多数即告通过。美、英出于操纵和会多数的意图,极力支持澳大利亚等国的建议。苏联、南斯拉夫等国则主张维持外长会议原有决定。后通过一项折中方案,凡经和会以2/3多数通过和以简单多数通过的议案,都可以作为和会建议提交外长会议审议。和会中关于实质性问题的讨论,苏联、南斯拉夫、波兰、捷克斯洛伐克为一方,美、英等一些西方国家为另一方,双方存在激烈争执。在战后意、南边界的划分,希、保边界的划分,赔款的数额与分配方面,双方意见尤为对立。经过紧张的谈判,双方均有所妥协。和会就罗、匈、保(保希边界除外)的领土变动和五国赔款数额与分配方法达成协议。但关于意大利前殖民地的处理,的里雅斯特自由港以及多瑙河问题等未能达成协议。和会于10月15日宣告闭幕。由苏、美、英、法四国副外长整理出五国和约草案的修正案。此修正案虽为和会同意,但仍存在一些分歧。直到1947年2月10日才在巴黎分别签订了对五国的和约。

#### Bali Heyue (1856)

#### 《巴黎和约》(1856) Peace Treaty of Paris

(1856) 结束克里木战争的和约。1856年2月25日起,克里木战争交战英国、法、撒丁、土耳其与俄国以及和议发起者奥地利举行会议。后因讨论黑海海峡问题,又邀请1841年《伦敦海峡公约》签字国之一的普鲁士参加。3月30日签订《巴黎和约》。和约规定:欧洲列强正式承认土耳其为“欧洲协调”的一国,并保证奥斯曼帝国的“独立与完整”;俄国把多瑙河口及南比萨拉比亚归还给摩尔达维亚,放弃对奥斯曼帝国内(包括摩尔达维亚和瓦拉几亚)东正教教徒的保护权,由列强共同保障其利益;摩尔达维亚和瓦拉几亚仍处于土耳其宗主权之下,塞尔维亚自治,但土耳其苏丹对塞尔维亚的最高权力仍保留;俄国将卡尔斯归还给土耳其,收复被英、法联军占领的塞瓦斯托波尔及克里木的其他城市;黑海中立化,黑海海峡(博斯普鲁斯海峡和达达尼尔海峡)禁止各国军舰通行;俄、土在黑海都不得保有6艘以上800吨的轮船和4艘以上200吨的船只,也不得在黑海沿岸设立海军兵工厂和海军要塞;多瑙河上贸易航行完全自由,对一切国家开放,并由英、俄、法、奥、普、撒丁和土耳其组成“欧洲多瑙河委员会”来保证这一规定的执行。

《巴黎和约》的签订对俄国打开黑海海峡向南扩张的企图是一个沉重打击,使英、法两国在奥斯曼帝国内建立了自己的优势地位。土耳其则沦入由欧洲列强支配和摆布的境地。

#### Bali Jiaoxiangyuetuan

巴黎交响乐团 Orchestre de Paris 法国专业音乐表演团体。世界著名交响乐团之一。前身是巴黎国立高等音乐学院管弦乐团,是法国最早、最出色的乐团。1967年改组为巴黎交响乐团后,由C.明希任音乐指导,乐队成员经过严格挑选。1968年明希去世后,由H.von卡拉扬继任。1971年由G.索尔蒂任常任指挥。1975年以后,D.巴伦博伊姆、S.贝奇科夫、B.艾森巴赫等相继任该乐团的艺术总监和常任指挥。乐团的管乐水平很高,尤其是木管声部。

#### Bali Jingcha Bowuguan

巴黎警察博物馆 Police Musée, Paris 法国专业性博物馆。设于巴黎第五区警察中心的一个大厅内,面积500多平方米。创建于1909年。藏品2000余件。展出介绍巴黎警察史的有关文件、服饰、武器、勋章等。展品中有:路易十四(1715~1774年在位)以后巴黎警察总局审处案件的部分档案,拘传1793年被送上断头台的路易十六(1765~1793年在位)的命令和验尸报告,



19世纪初拿破仑成为第一执政和称帝以后警察局的部分档案以及警察局收缴的各种武器和犯罪工具, 拘押犯人的镣铐, 处决犯人的用具等。

### Bali Ligong Xuexiao

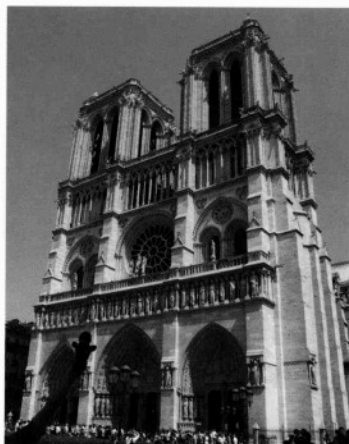
**巴黎理工学校** *École Polytechnique*; EP/X 法国一所培养工程师的学校。设于巴黎。原名中央公共工程学校。1794年由数学家蒙日创办。1795年改现名。1804年由拿破仑一世改列为军队编制, 并归属国防部领导。1972年起招收女生。其铭言为“为了祖国、科学和荣誉”。每年经全国性竞赛从大学预科班中录取约450名学生。学制3年。第一年为军事训练, 学生到军队或其他军事院校, 以准尉身份服役1年。第二、三年为理论学习阶段, 学生不分专业, 学习共同的基础课程, 一般包括理科、人文社会科学、外语和体育4类, 另增设信息、实验室研究和其他选修课。教学活动注重将高深的数理基础理论与广博的社会科学知识紧密结合, 强调综合性和多科性。对合格的毕业生颁发综合理工大学工程师文凭。毕业生一般须根据个人的专业选择, 再进入诸如巴黎高等矿业学校、国立桥梁道路学校、国立高等电信学校等12所应用性工程师学校进行2年的专业学习。国家规定该校毕业生须承担在国家公立机构服务10年的义务, 否则须向国家偿还在学期间的全部培训费用。学校拥有24个设备先进的实验室, 其中包括高能物理、离子介质物理、生物化学、应用光学、凝聚态物理等独立的或与国家科研中心及国家核研究所协作的实验室。2006年有专职教师近400人, 研究人员550人。图书馆藏书30万册, 期刊2500种。

### Bali Pendi

**巴黎盆地** *Paris Basin* 法国北部盆地。南邻中央高原, 东到洛林高原, 西靠阿摩里卡丘陵, 北至阿图瓦丘陵。东西宽约450千米, 南北长约300千米, 面积约为全国面积的1/4。属海西构造基底的沉积盆地。盆地中有中生代至第三纪的沉积, 第三纪末缓慢隆起成陆。地势较低, 平均海拔178米, 盆地中心仅26米, 边缘为300米的丘陵。塞纳河从东南向西北流经盆地。有运河与卢瓦河、摩泽尔河相通。属温带海洋性气候。土壤肥沃。集约的农业, 有乳肉用畜牧业, 盛产小麦。东部以葡萄种植业和酿酒业闻名。法国经济最发达的地区。首都巴黎位于盆地中央。

### Bali Shengmuyuan

**巴黎圣母院** *Notre-Dame de Paris* 法国天主教大教堂。位于巴黎塞纳河城岛东端。



始建于1163年。教堂所在地传说为9世纪中叶法国墨洛温王朝时代的主教座堂遗址。教堂动工时, 教皇亚历山大三世与法王路易七世曾亲自奠基。1320年落成。教堂占地面积为6240平方米。中部堂顶离地35米, 两座钟楼高69米。内部共有三层, 底层为柱廊与尖拱, 中间层为隔层并带有侧廊, 上层为玻璃窗, 若干细长石柱将三层连为一体。19世纪时曾重建, 只有三个巨大的圆形窗保留了13世纪的彩色玻璃。该教堂的哥特式风格和其规模, 在考古和建筑方面颇具价值; 同时也以其祭坛、回廊、门窗等处的雕刻和绘画艺术, 以及堂内所藏的13~17世纪的大量艺术珍品而闻名于世。

### Bali Shengmuyuan

**《巴黎圣母院》** *Notre-Dame de Paris* 法国作家V.雨果的长篇小说。1831年出版。小说叙述了15世纪时的一个发生在巴黎的故事。吉普赛女郎爱斯梅拉达在街头卖艺, 巴黎圣母院的副主教克洛德·弗罗洛对她心存邪念, 指使圣母院里奇丑的撞钟人卡西莫多劫持了她, 结果她被弓箭队长费



根据小说《巴黎圣母院》改编的同名电影剧照

比斯救出, 并且成了他的情人。弗罗洛妒火中烧, 乘他们幽会时刺伤了费比斯, 并且嫁祸于爱斯梅拉达, 使她被判处死刑。卡西莫多对她怀着爱慕之情, 在行刑时把她抢救到圣母院里藏在钟楼上。下层社会的乞丐和流浪汉们赶来营救爱斯梅拉达, 弗罗洛乘机再次威逼她满足自己的兽欲, 遭到拒绝后就把她交给官兵去行刑。卡西莫多出于义愤, 把弗罗洛从钟楼顶上推下来摔死, 自己抱着爱斯梅拉达的尸体遁入了墓地。

小说描绘了弗罗洛在禁欲主义压抑下的堕落过程, 揭露了天主教会虚伪和黑暗。它通过爱斯梅拉达的悲惨命运, 抨击了残酷的封建司法制度, 充分体现了雨果反封建反教会的人道主义思想。在艺术上小说集中体现了雨果的“美丑对照”的原则, 副主教弗罗洛道貌岸然却心如蛇蝎, 卡西莫多外形丑陋却善良高尚。人物外形和性格的鲜明对比, 情节的夸张和怪诞, 加上高大挺拔的巴黎圣母院等哥特式建筑、神秘的乞丐王国和五光十色的人群, 使小说充满了浪漫主义色彩, 显示出作者强烈的激情和无比丰富的想象力, 堪称雨果小说中浪漫主义和现实主义相结合的典范之一。

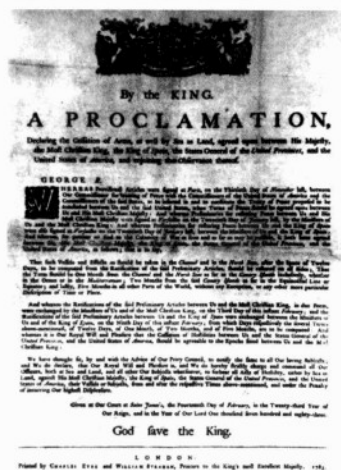
**《巴黎圣母院》**曾多次被搬上银幕。最早在1911年, 由法国百代公司制作无声片, 由A.卡普拉尼导演。有声片出版后, 最著名的是由J.德兰诺瓦在1956年导演的同名影片。

### Bali Tiaoyue (1783)

**《巴黎条约》**(1783) *Treaty of Paris* (1783) 美国与英国在巴黎签署的结束战争的和平条约。北美独立战争爆发后, 北美殖民地在坚持武装斗争的同时, 巧妙地利用了欧洲一些强国与英国的矛盾, 同法国、西班牙和荷兰等国先后结成联盟, 争取俄国等国实行武装中立, 增强了自己的力量。英国在军事和外交上的失败, 使国内反对派加强了对政府的攻击, 处于内外交困的境地。在约克镇惨败以后, 英国不得不与美国谈判。英国托利党内阁倒台, 辉格党执政, 促成了巴黎和谈。

自1782年9月始, 英国代表奥尔瓦德同美国代表J.杰伊、B.富兰克林、J.亚当斯等人正式谈判。此外, 还有法国、西班牙的代表参加谈判。会谈中美国代表察觉西班牙、法国居心叵测, 漠视美国利益, 遂撇开法国与西班牙, 直接与英国密谈。英国则想离间美、法, 然后全力对付欧洲宿敌。美、英拟定了草约, 并于1782年11月30日签字。1783年9月3日正式签署和约, 北美独立战争结束。

根据条约, 英国承认美国独立, 但只承认美国占领密西西比河以东的土地; 划



美英《巴黎条约》(片段)

定了美国与英、西在北美属地的边界；美国保有原来享有的在北美领海内捕鱼的权利；双方公民对债权人所负债务有效；邦联国会保证劝告各州议会，完全恢复效忠派的权利并发还其财产；停止敌对行动，英国撤出全部海、陆军。

这是美国以平等原则与英国缔结的和平约，为争取国际上的承认创造了条件。

#### Bali Tiaoyue (1814,1815)

**《巴黎条约》(1814,1815) Treaties of Paris (1814, 1815)** 法国与反法联盟成员国签订的和平条约。第一次《巴黎条约》是第六次反法联盟成员国与法国于1814年5月30日在巴黎签订的。后瑞典、西班牙和葡萄牙加入条约。条约规定：法国保留1792年的疆界，恢复荷兰、瑞士、德意志诸公国和意大利各国（奥地利统治地区除外）的独立；拿破仑战争时期各国占领的法国在海外的殖民地（英国控制的多巴哥等岛屿除外）归还给法国，马耳他岛归英国所有；宣布莱茵河和希尔德河自由航行。对于法国放弃的领土归属问题以及涉及除法国以外的欧洲其他国家的问题，条约规定另外召开国际会议解决（见维也纳会议）。条约体现了英国外交大臣卡斯尔雷勋爵R.斯图亚特在法国重建波旁王朝，加强普、奥势力以保持欧洲大陆势力均衡的原则。依约，法国稍稍扩大了1792年的疆界。

条约签订不久，拿破仑一世利用法国各个阶层对复辟后波旁王朝的不满，以及战胜国在维也纳会议上的尖锐矛盾，于1815年3月1日从流放地厄尔巴岛潜回法国，建百日王朝。英、俄、奥、普等国把相互之间的矛盾暂时搁置，组织了第七次反法联盟，并在6月18日滑铁卢之战中打败法军。拿破仑一世第二次退位。

1815年11月20日，第七次反法联盟成员国（英、俄、普、奥）与法国签订第二次《巴黎条约》。不同于第一次条约的是，这次条约对法国提出了苛刻的要求。它规定法国只能保留1790年的疆界，致使法国又丧失非利普维尔、萨尔路易、萨尔布吕肯和兰道等许多有重要战略意义的地区，并要偿付7亿法郎的赔款，以发行公债的办法分15次在5年内付清；赔款付清以前，联盟各国派兵15万人驻扎在法国东北的要塞，驻军费用由法国负担；法国归还拿破仑战争时期从战败国掠走的珍贵艺术品。此外，凡未被此次《巴黎条约》取消的1814年《巴黎条约》和维也纳《最后议定书》的所有条款，也都再次得到确认。

#### Bali Tiaoyue he Hubeitusibao Tiaoyue

**《巴黎条约》和《胡贝图斯堡条约》 Treaty of Paris and Treaty of Hubertusburg** 1763年分别在巴黎和萨克森境内的胡贝图斯堡订立的有关结束七年战争并确定其结果的两个条约。1763年2月10日，英国为一方，法国、西班牙为另一方（后葡萄牙加入）在巴黎签订《巴黎条约》。条约规定：在欧洲，英国收回梅诺卡岛，法国收回贝勒岛。在美洲，法国将加拿大、布雷顿角岛、密西西比河以东的全部土地（新奥尔良除外）让给英国；西班牙将佛罗里达让给英国，从法国手中得到路易斯安那、新奥尔良和部分金钱补偿。在西印度群岛，法国将多米尼加、圣文森特、格林纳达、多巴哥诸岛让给英国，收回马提尼克、圣卢西亚、瓜德罗普和玛丽加蒙特诸岛。在非洲，法国将马略卡岛让给西班牙，将塞内加尔让给英国，收回戈雷岛。在印度，法国仅保留5个城市，且不得设防驻军。西班牙收回古巴和菲律宾。条约还规定，法国撤出汉诺威选侯国、黑森、不伦瑞克、普鲁士的莱茵区、奥地利的奥斯坦德和纽波特。法国和西班牙撤出葡萄牙及其殖民地。条约的签订打击了法国在海外的势力，标志着英国海上霸权的建立和第一殖民帝国的形成。

1763年2月15日，参加七年战争的普鲁士与奥地利、萨克森在胡贝图斯堡签订《胡贝图斯堡条约》。规定普鲁士仍保有西里西亚，萨克森恢复战前疆界；在秘密条款中，普鲁士保证举玛丽亚·特蕾西亚之子约瑟夫二世为神圣罗马帝国皇帝。条约的签订标志着普鲁士开始崛起。

#### Bali Xieding (1954)

**《巴黎协定》(1954) Paris Agreement (1954)** 1954年10月23日，美、英、法等北大西洋公约组织成员国同德意志联邦共和国在巴黎签订的恢复联邦德国主权的一系列文件的总称。朝鲜战争爆发后，美国加紧推动西

欧各国增强军事力量，加快重新武装联邦德国的步伐。1954年，欧洲防务共同体计划由于法国国民议会的否决而告夭折。同年9月英国外交大臣R.A.艾登提出替代方案：修改《布鲁塞尔条约》，邀请联邦德国、意大利参加，让联邦德国参加北约组织，以此解决联邦德国重新武装问题。1954年



K.阿登纳(中)在《巴黎协定》签字仪式上

9月28日至10月3日，在美、英、法、联邦德国、荷、比、卢、加、意参加的九国伦敦会议上，美英保证继续驻军欧洲大陆；联邦德国声明愿意接受军备限制与监督，保证不以武力改变欧洲目前的疆界。法国遂接受英国替代方案。10月20~23日，9国和丹、希、冰、挪、葡、土等国在巴黎举行会议，签署了《巴黎协定》。协定规定：美、英、法三国终止对联邦德国的占领，而以“防卫自由世界”的名义继续驻军联邦德国；联邦德国恢复主权，作为主权国家参加《布鲁塞尔条约》和《北大西洋公约》，并开始重建军队；删去《布鲁塞尔条约》中有关防止联邦德国侵略政策复活等词句，布鲁塞尔条约组织改称西欧联盟，军事上纳入《北大西洋公约》防务体系；通过公民投票方式把萨尔交由西欧联盟部长理事会任命的专员管理。1955年5月5日和6日，《巴黎协定》全部生效。5月14日，苏、阿、匈、保、民主德国、罗、波、捷8国缔结《华沙条约》，与之相抗衡。

#### Bali

**巴里 Bari** 意大利东南部港市，普利亚区首府，巴里省首府。东濒亚得里亚海，东南距塔兰托约7千米。人口32.51万（2007）。早先为伊利亚人居住地。古罗马统治时期为重要港口。后受哥特人、伦巴德人和拜占廷人统治。1071年被诺曼人占领。此后又先后成为西西里王国、那不勒斯王国的领地。1861年归属意大利王国。城市沿海岸线伸展，旧城在老港与新港之间的半岛上，保留有迷宫般的曲折小巷和中世纪早期的古建筑，如12世纪罗马式大教堂、11~12世纪圣尼古拉长方形教堂、13世纪罗马式城堡等。“南方工业三角”之一，有炼油、化工、机械、纺织、印刷、制烟等

工厂企业。重要的农产品贸易中心,港口繁忙,与东地中海地区各国海上贸易密切。输出以葡萄酒、橄榄油和杏仁为多。建有国际机场。有巴里大学(1924)以及美术馆、考古博物馆等。自1930年以来,每年在此举行东西方贸易博览会。

### Bali'aosi Gang

**巴里奥斯港** Puerto Barrios 危地马拉北部港口城市,伊萨瓦尔省首府。位于大西洋阿马蒂克湾南岸。深水港。人口4.09万(2003)。1895年危地马拉总统何塞·马利亚·雷纳·巴里奥斯下令兴建。为纪念其叔父,城名被称为“改革者”的胡斯托·鲁菲诺·巴里奥斯。20世纪初外国厂家建立一条通往首都的铁路。后危地马拉政府在该市以南修建港口和与铁路平行的公路。原为全国主要港口,自1970年以来,其地位已为圣·托马斯·德卡斯蒂利亚所取代。有石油提炼等小型工业。附近有大大(香)蕉种植园。出口香蕉、咖啡、糖胶、水果和木材。

### Balikun Hasake Zizhixian

**巴里坤哈萨克自治县** Barkol Kazak Autonomous County 中国新疆维吾尔自治区哈密地区辖县。位于自治区东北部的天山北麓,北面与蒙古国接壤。面积37 304平方千米,人口10万(2006),有哈萨克、汉、维吾尔、蒙古、东乡、回、满、藏、柯尔克孜、裕固等民族,其中汉族居多数。县人民政府驻巴里坤镇。境内驻有生产建设兵团哈密红星一牧场、红山农场等。乾隆三十八年(1773)设镇西府,1913年改镇西县,1953年改巴里坤哈萨克自治县。地形有山地、丘陵、平原、戈壁荒漠、湖泊。属温带大陆性干旱气候,年平均气温1℃,无霜期98~104天,年降水量202~250毫米,蒸发量1 622毫米。光能资源丰富,日照时数达2 858~3 373.4小时。境内有大小河流46条,水库14座,年径流量2.4亿立方米。矿藏有烟煤、芒硝、钛、金、铜、铬、石油、铅、铁。野生动物有马鹿、雪豹、野驴、山羊、黄羊、大头羊、野猪、狼、沙狐、松貂、雪鸡。雪鸡、蘑菇、催生草(益母草)被称为巴里坤草原三件宝。工业有粮油加工、绒毛加工、煤炭、化工、皮革、制革、呢绒、地毯、元明粉、焦炭、水泥等行业。农业以种植小麦为主,素有“哈密粮仓”之称。是自治区粮畜生产基地。文物古迹有汉任尚、裴岑两碑,大河唐代古城,清代山神庙富宁安碑。

### Balikun Hu

**巴里坤湖** Barkol Lake 中国断裂湖。汉代称蒲类海,《西域图志》作巴尔库勒,巴



巴里坤湖风光

里坤与巴尔库勒对音。位于北纬43°40',东经92°44',新疆维吾尔自治区东北部天山山脉东段北坡。湖面海拔1 585米,形似葫芦,长轴东北—西南向,面积88平方千米。湖岸的沼泽草甸为优质草场。更新世中期以来湖面逐渐缩小,更新世晚期湖面积约800平方千米,全新世时约550平方千米。由于新构造起伏幅度东部大于西部,湖盆位置约比晚更新世时西移25千米。湖盆周围虽无大河,但平均年降水量超过200毫米,湖水补给有湖周地表径流、周围洪积扇溢出的泉水及地下径流。湖盆长期以来为积盐中心,湖水矿化度高达7~8克/升,味苦不能饮用,湖水蒸发后成为纯净的食盐结晶。作为盐湖,巴里坤湖具有艾比湖、艾丁湖等盐湖的类似特点,既有表面卤水,又有盐层,可作盐湖资源利用,当地居民很早就有采盐传统。沿岸沼泽草甸广布,为优良牧场。

### Balishinikefu

**巴里什尼科夫** Baryshnikov, Mikhail (1948-01-27~) 美籍俄罗斯芭蕾舞表演家、编导。生于苏联里加(今拉脱维亚首都)。早年在家乡学舞,后入列宁格勒舞蹈学校,随名师A.普希金深造。19岁毕业时加入基洛夫芭蕾舞团,先后在瓦尔纳和莫斯科国际芭蕾舞大赛获金奖。1974年随团赴加拿大演出时留在西方。1980~



1989年任美国芭蕾舞剧院艺术总监,先后在西方各大芭蕾舞团和著名现代舞团同

当红芭蕾舞女演员同台演出。他特邀各类编导大师为自己度身创作,其中美国后现代舞大师T.萨普1976年编导的《横冲直撞》,融芭蕾、现代和爵士三种舞蹈为一体,最让他表演得得心应手。他主演的舞蹈故事片《转折点》、《白夜》和百老汇戏剧均备受好评。1990年创办“白橡树舞蹈项目”现代舞团,为普及现代

舞作出贡献。

### Bali

**巴利** Bally, Charles (1865-02-04~1947-04-10) 瑞士语言学家。生于日内瓦,卒于日内瓦。巴利是由F.de索绪尔创始的日内瓦学派第一代中最有影响的人。索绪尔遗著《普通语言学教程》就是他和A.塞什艾两人根据一些学生的听课笔记整理出版的。

巴利是法语词汇学和风格学专家,他的主要贡献在于提出关于风格的新看法。他反对当时德国语言学家K.浮士勒的观点,认为一般的语言风格和个别作家的风格是两回事,前者出于常人说话时的需要,后者才是作家对语言的美学加工。他认为风格学应该研究感情在言语中的表达和言语对感情的作用。巴利在语法分析中提出“实现手段”这一概念,认为词在语言中只有抽象的存在,从语言进入言语,总是伴随着某些实现手段。例如法语l'arbre(这树),cet arbre(这棵树),un grand arbre(一棵大树),分别由定冠词le,指示代词cet,不定冠词un和形容词grand帮助名词arbre来实现。实现手段也可以是语调、手势或情景。主要著作有《法语风格学纲要》(1909)、《语言与生活》(1913)、《普通语言学与法语语法》(1932)。见法兰西学派。

### Bali'ali Qundao

**巴利阿里群岛** Balearic Islands 西班牙属岛。位于地中海西部,与本土隔巴伦西亚湾。由马略卡、梅诺卡、伊维萨和福尔门特拉4个大岛和附属小岛组成。行政上为一自治区。面积5 014平方千米。海岸线长达500千米。人口103.07万(2007)。首府帕尔马,在马略卡岛西南岸。群岛系西班牙本土山脉的延伸,地形变化很大,有起伏的山岭、高原和低谷。历史上曾受迦太基人、罗马人、汪达尔人、摩尔人统治。1229年归属西班牙。岛上留有各种文化的



梅诺卡岛风光

遗迹。气候宜人，沙滩广延，风景优美，有“地中海浴池”之称，是西班牙主要旅游区之一。旅游业成为群岛经济的主业。银器、花饰、陶器等手工艺品有名。农产品有葡萄、橄榄油、杏、无花果、马铃薯、谷物等。沿海产盐，捕捞鱼类和龙虾。

#### Baliyaduolide

**巴利亚多利德** Valladolid 西班牙西北部重要城市。卡斯蒂利亚-莱昂自治区巴利亚多利德省首府。位于皮苏埃加河和埃斯格瓦河交汇处。人口32.17万(2004)。1074年首见记载。先后为卡斯蒂利亚王国和西班牙王国都城，经济文化昌盛。独立战争中(1808~1814)许多古建筑被毁。现存名胜古迹有圣玛利亚·拉安提瓜教堂(11~14世纪)、圣巴勃罗教堂(15世纪)、柱廊大广场(16世纪)、伯爵宅邸、旧王宫和哥伦布纪念碑(哥伦布1506年在此逝世)，以及珍藏代表西班牙现实主义杰出美术作品的国立雕刻美术馆等。工业以机械、化学、有色冶金、食品加工、纺织为主。商业中心。文化事业发达。建于1346年的巴利亚多利德大学为西班牙最古老大学之一。

#### Baliyu

**巴利语** Pali 印欧语系印度-伊朗语族印度(又称印度-雅利安)语支的一种古代语言，现在仍是斯里兰卡、缅甸、泰国等国小乘佛教的经堂语言。与同语支的梵语相比，巴利语中还保留了一些比梵语更古老而与吠陀语接近的形态变化。梵语中的辅音丛在巴利语中变为同位的辅音丛，辅音尾音消失。巴利语属哪一个地区的语言或方言，语言学家尚无一致意见。古代佛教徒认为它是东部摩揭陀方言，是佛祖释迦牟尼使用的语言。近代西方有一些语言学家附和此说。另一些学者则认为是西部方言，此说几成定论。还有人主张，巴利语是摩揭陀某个地区使用的语言。

巴利语没有专用的字母。在印度，有时使用天城体，在斯里兰卡、缅甸、泰国等地，则使用当地流行的字母；现在国际上一般使用加符号的拉丁字母。元音分简单元音和二合元音；辅音分喉音、腭音、顶音、齿音、唇音、流音、半元音、啞音、气音。名词有性、数、格的变化。动词变位包括数、人称和时间；语态有主动、中间(消失中)、被动；语气分陈述式、虚拟式、命令式、祈使式——不定过去时的虚拟语气；语尾分原始和派生。

巴利文献主要有小乘佛教上座部的经典，通常称为巴利三藏。藏外还有一些经典，如《那先比丘经》等。历史著作有《大史》、《岛史》等。

#### Baliefu Fangxian

**巴列夫防线** Bar-Lev Line 以色列在第三次中东战争以后，为了长期占据埃及的西奈半岛，于1969~1971年春沿苏伊士运河东岸构筑的筑垒配系。以当时以色列军队总参谋长H.巴列夫的姓氏命名。按照巴列夫的作战指导思想，防线在埃及军队强渡运河时应起到阻滞作用，为以色列的装甲机动部队反击争取时间，同时也可作为向运河西岸进攻的出发基地。

防线自富阿德港以南的沼泽地至运河的苏伊士湾出口，全长约160千米，纵深约10千米。由主阵地和纵深阵地组成：①主阵地直接配置在运河东岸的沙堤上，筑有30余个支撑点。支撑点之间的间隔多为3~5千米。支撑点的正面和纵深各约为200~300米。每个支撑点内包括有3~4个以交通壕相连通的地堡，以及指挥观察所、地下掩蔽部、坦克掩体和火炮掩体等，由1个加强步兵排驻守。抗力最大的工事能承受1000磅(约454千克)航空炸弹的直接命中。支撑点周围设置有防步兵和防坦克地雷场及铁丝网。各支撑点之间有道路相连，路侧每隔一定距离还构筑有坦克预备

发射阵地。②纵深阵地仅在交通要道上构筑了少量的支撑点。营连指挥所和炮兵阵地。运河东岸的沙堤经改造后平均高达20米，在45°~65°的向河斜面上设置了多道蛇腹形铁丝网和地雷场，形成防线前沿的障碍地带。在希扎扬和马兹麦德两个支撑点附近的沙堤内，用混凝土构筑有燃料油库，并以管道通至运河，可在运河水面上构成火障碍物。

由于以色列军方对巴列夫防线作用的想法存在分歧，直到1973年第四次中东战争爆发时，防线配置的守备兵力仍很薄弱，主阵地实际上只有16个支撑点投入战斗，而且支撑点之间的间隙有的达10千米，火力不能相互支援。埃及军队战前对强渡苏伊士运河和突破巴列夫防线作了周密准备，不到一昼夜时间即完全突破了防线。

#### Baliehueo

**巴列霍** Vallejo, César (1892-03-16~1938-04-15) 秘鲁诗人、小说家。生于秘鲁北部安第斯山区的圣地亚哥-德丘科，卒于法国巴黎。父亲是西班牙人后裔，母亲是印第安人。因家境贫困，中学未毕业即独立谋生。曾当过乡村教师、厂矿职员。1913年入省会特鲁希略城自由大学哲学文学系攻读文学，1915年改学法律。曾参加文学团体“北方”社。它由一批对社会失去信心、对前途感到渺茫的知识分子组成。巴列霍受他们的影响，早期诗作中有悲观主义色彩。1918年定居利马，任新闻记者，并从事文学创作。同年，发表诗集《黑色的使者》，有象征主义和现代主义的痕迹，也有表现印第安土著民族疾苦的诗句。1920年因思想激进被捕入狱，不久获释。狱中写成短篇小说集《音阶》和诗集《特里尔塞》(1922)中的许多诗篇。1923年前往法国，以后一直流亡欧洲。1927年加入西班牙共产党。1928、1929年两度访问苏联。1930年去西班牙。西班牙内战爆发后，投入反法西斯斗争。1937年发表的诗集《西班牙，我饮不下这杯苦酒》以及1939年他身后出版的诗集《人类的诗篇》，风格清新明快，感情真挚奔放，能够紧紧抓住人的心灵。有些作品的语言风格比巴罗克还要雕琢晦涩，因此难以卒读，不可翻译。但是西班牙语世界的读者可能不理解他作品的深刻内涵，却被他的激情所感染，因此他拥有广大读者。他的中篇小说《钩矿》(1931)谴责美国垄断资本及其在秘鲁的走狗对印第安人的剥削和压迫，号召进行革命斗争。

#### Baliewei Wangchao

**巴列维王朝** Pahlavi Dynasty 伊朗最后一个王朝。1925年礼萨汗推翻卡扎尔王朝后建。

王朝开创和“白色革命”礼萨汗(1925~



1941年在位)即位后,对内以武力消灭地方封建割据势力,划全国为49州,州长由他亲自委派,加强中央政权;同时效仿凯末尔(见M.凯末尔·阿塔图尔克)进行教育和司法改革,限制宗教势力对政治的影响;修筑铁路,发展民族工商业。对外反对长期压迫伊朗的英国,疏远苏联,亲近德国。德国势力逐渐渗入伊朗。第二次世界大战初,伊朗宣布中立。1941年8月,英苏军队分别从南北两面开入伊朗。9月16日,礼萨汗被迫退位,出走南非。其子穆罕默德·礼萨·巴列维继任王位。

礼萨·巴列维(1941~1979年在位)当政之初,国内局势动荡。1951~1953年首相摩萨台领导石油国有化斗争,反对英国对伊朗石油的垄断。1951年3月,议会通过他的石油国有化法案。摩萨台要求绝对权力,因而与国王发生冲突。1953年8月国王企图将其免职未成,流亡国外。几天后,亲国王的军人在美、英支持下发动政变,摩萨台被捕入狱。国王回国重新掌权后,实行亲美政策。1955年伊朗参加巴格达条约组织(见中央条约组织)。

20世纪50年代,伊朗局势渐趋稳定。60年代初,国王推行自上而下的社会经济改革,即所谓“白色革命”。其重点之一是土地改革。土地法规定地主有偿交出土地,由政府廉价分给农民,价款15年还清。到1973年,已有1917925户取得土地。占土改前农户总数的78.8%。政府在农村建立合作社,在工业中实行利润分配和工人入股;在城乡推行现代教育,以减少宗教对教育的传统控制。1962~1972年十年间国民生产总值增长一倍多。1973年以后,由于石油价格骤涨,收入暴增,国王下令将投资总额从322亿美元增加到686亿美元,经济发展年平均增长率也从11.4%调至25.9%。修改后的发展计划片面追求高速度,超过了人力、物力、财力的可能,加上军费开支过大,结果造成经济计划比例严重失调,各种社会矛盾激化。

王朝的覆没 1977年起,伊朗爆发大规模反对独裁统治的群众运动。起因是:①经济上的失败使社会生产、人民生活水平下降;土改政策使农民大量流入城市,工人失业激增;中产阶级和公务人员因物价上涨而生活受到威胁。政府逮捕一些商人和工厂主处以重罚,导致商人和中小工业者加入反国王行列。以国王为首的特权阶层胡作非为,贪污贿赂风行。②国王实行专制统治,特务组织萨瓦克肆意横行,监狱人满为患。一切言论、集会和组织政党的自由都被取消,人民怨怒日深。③巴列维王朝两代国王都力图独揽大权和实施改革而遭到宗教界上层反对。他们指责国王违反1906年宪法规定的“国家权力由

国王、国会和宗教领袖分享”的条款,反对推广世俗教育以及给妇女一些自由等西方化措施,反对损及寺院大地产的土地改革。④巴列维的亲美政策也成为教士们攻击的口实。在这种情况下,社会各阶层结成反对国王的统一战线,而宗教势力则利用人民的不满情绪成为反国王运动的一面旗帜。霍梅尼取得反国王运动的领袖地位。1979年1月16日,国王被迫出国,委任沙普尔·巴赫蒂亚尔组成内阁。2月1日,霍梅尼从法国回到伊朗。11日,巴赫蒂亚尔把政权交给霍梅尼任命的马赫迪·巴扎尔甘临时政府,巴列维王朝覆没。4月1日,霍梅尼宣布成立伊朗伊斯兰共和国。

#### Balie-Yinkelan

巴列-因克兰 Valle-Inclán, Ramón María del (1869-10-28~1936-01-04) 西班牙小说家、剧作家、诗人。生于阿罗萨新镇一

贵族家庭,卒于圣地亚哥-德孔波斯特拉。

学过法律,因家境困难辍学。1892年在墨西哥当过报刊编辑,曾一度参加墨西哥军队。第一次世界大战期间为国际反战委员会成员。

由于反对M.普里莫·德里维拉的独裁统治,被捕入狱。共和国成立后,出任西班牙美术学校校长。1893年开始文学创作。1895年出版第一部小说《女性》。1902~1905年发表长篇小说《秋季奏鸣曲》、《夏季奏鸣曲》、《春季奏鸣曲》、《冬季奏鸣曲》,即著名的《四季奏鸣曲》,写布拉多明侯爵的恋爱故事,充满浪漫主义的异国情调。后以卡洛斯战争(1870)为题材写了三部曲:《为事业的十字军》、《篝火的光辉》、《往昔的巨鹰》(1908~1909),其中有许多野蛮而残酷的凶杀场景的描述。晚年所写小说《暴君班德拉斯》(1926),以拉丁美洲某国的暴君影射当时西班牙的独裁者,反映人民对独裁者的愤恨和反抗。还有以伊萨贝尔二世宫廷生活为题材的历史小说《神奇的宫廷》(1927)和《吾主万岁》(1928)。他的剧作有《粗野的喜剧》(1907~1908)《流浪诗人的光彩》(1920),诗作有《基夫的烟斗》(1919)、《神奇的芳香》(1907)等。

#### Balin

巴林 Bahrain 亚洲西部岛国。原名巴林国,2002年2月14日起改称巴林王国。国名原义“两海”,因主岛巴林岛,恰恰把波斯湾区分分为上(海)、下(海)两部分,故名。



又因岛上淡水丰富,当地人把自己的乡土称为“阿丹的乐园”。位于波斯湾中段西侧的巴林湾内,西与沙特阿拉伯有跨海大桥相连,东南与卡塔尔隔海相望。由巴林群岛组成,包括巴林岛及其附近的穆哈拉格岛、锡特拉岛等40个大小岛屿。面积706.5平方千米。人口72.5万(2006),首都麦纳麦。

自然地理 各岛地势低平,多属石灰岩性质,沙漠广布。主岛巴林岛,地面由沿海向内地逐渐升高,海拔从30米到60米不等,间有几座石灰岩低丘,杜汉山,海拔137米,为全国的最高点。其余诸岛地势平坦。植物稀少,多属沙漠型。沿海有棕榈林和椰枣林。缺乏地表径流,干沟纵横交错。地下水丰富,多自流井和泉,较大者有阿扎拉、赖哈、赛法杰等井泉。海中也有淡水源泉,近海泉可在落潮后涌现时提汲;远海泉可用水泵或潜入海底抽取。西南海岸低地有盐沼。沿海产珍珠,渔产丰富。属热带沙漠气候,年平均气温26℃

左右。夏季闷热、潮湿。8月份29~38℃,1月份14~20℃,秋季凉爽宜人。年降水量100~125毫米,以降雨、暴雨为主。相对湿度较高,有时可达90%。地下资源以石油和天然气为主,已探明石油储量2 014万吨,天然气储量1 182亿立方米。



图1 麦纳麦城市一角鸟瞰

**居民** 巴林籍阿拉伯人占63%,南亚人(印度人、巴基斯坦、孟加拉人等)和菲律宾人占13%,其他阿拉伯人(阿曼人等)占10%,伊朗人占8%,欧洲人占2.5%,其他占3.5%。人口增长率20.8%,人口密度每平方千米1 026人,居西南亚各国之首,也是世界上人口最密的国家之一。性别比115.8:84.2,识字率(15岁以上人口)为87.6%(男91.0%,女82.7%),城市人口比重达88.4%(以上均2002),是西南亚第三个人口城市化程度最高的国家(仅次于以色列和卡塔尔)。伊斯兰教为国教,为绝大多数人信奉,其中什叶派占70%,逊尼派占30%,但逊尼派占统治地位。阿拉伯语为国语,日常口语为有明显地方特色的巴林方言,又分新旧两种土语,二者差别甚大。通用英语。主要城市除首都麦纳麦外,有穆哈拉格、吉德哈夫斯、里法和伊萨城。

**历史** 石器时代已有人居住。公元前3000年已出现城市型居民点。前1000年腓尼基人来临。前6世纪起先后被伊朗的波斯帝国和萨珊王朝占据。7世纪成为阿拉伯帝国的一部分。1507~1602年遭葡萄牙人占领。1602年受波斯帝国的统治。1783年脱离其羁绊独立。1820年英国侵入,强迫签订所谓的《波斯湾和平条约》,1880年沦为英保护国。1971年3月英被迫声明昔日同波斯湾诸酋长国签订的所有条约,在当年年底终止。同年8月15日,巴林宣布独立,9月21日加入联合国。

**政治** 实行君主立宪制,国家元首原称埃米尔,2002年7月14日,改称国王,

国名相应改为巴林王国。独立后第一部宪法于1973年6月2日颁布,同年12月开始生效。2001年2月,巴林举行全国公投,以98.4%的支持率通过了新的民族宪章。2002年2月14日新宪法颁布、施行。规定更改国名,采用两院制议会。2002年10月,两院制国民议会成立,议员各40名。众议院选举产生,参议院由国王任命;实行三权分立,加强司法独立。实行志愿兵役制。2002年军费5.3亿美元,占国民生产总值7%。武装部队总兵力11 800人(陆军8 500人,海军1 000人,空军1 500人,国民卫队等其他人员800人)。巴林是美国第5舰队司令部所在地。

**经济** 发现石油之前,经济以海上贸易和采集珍珠为主,采珠业有近2 000年的历史,是长期饮誉全球的珍珠产地,因而被称为“珍珠之岛”。近海底的珊瑚礁和浅水滩,给珍珠蚌提供了生长繁殖的良好场所,沿海被誉为“珍珠海岸”。主要矿产资源是石油和天然气。1932年发现石油,1933年即行开采。石油开采权控制在美国石油公司手中。独立后迅速谋求改变。1976年成立了巴林国家石油公司,1979年接管了外国资本在巴林石油公司中的全部股份。从此,石油和天然气工业逐渐取代了传统的采珠、捕鱼业,成为巴林的主要经济支柱。2006年,石油产量910万吨,天然气产量138亿立方米。油田主要分布在主岛中部的杜汉山麓一带,石油工业中心在杜汉山北侧的阿瓦利。设在锡特拉岛的炼油厂,年炼油能力1 500万吨,为中东最大炼油厂之一,可生产200多个石油加工品种,向50多个国家出口。锡特拉岛和巴林岛间有输油管相连。除加工本国原油外,还通过海底输油管从沙特阿拉伯输入原油加工。石油经过数十年的开采,储量已经有限,因此,巴林政府特别重视减少对石油的过分依赖,努力推行经济多样化政策,大力发展炼铝、造船等工业。巴林有中东地区最大的炼铝工业,还有天然气液化、海水淡化、造船、建筑材料、编织芦苇等工业。其中制铝和造船是国民经济第二大支柱。1971年投产的中东最大炼铝厂具有世界先进设备,年产铝锭50万吨,原料从澳大利亚进口。海水淡化厂提供大量工农业用水和民用水。此外,还拥有先进的电讯、空调和航空设备。2002年工业产值29亿美元,占全年国民生产总值35.4%。农

业居次要地位。鼓励种植椰枣、苜蓿、柑橘和蔬菜等农作物,并积极引进优良畜种,大力发展家畜饲养。家畜自给率已从1975年的13%增至1985年的80%。全国可耕地面积5 880公顷,约占全国面积的9%,实际种植面积3 780公顷,占国土面积5%,主要集中在巴林岛和穆哈拉格岛的北部,滨海地带可用自流井灌溉。主要农作物有蔬菜和苜蓿以及少量小麦、大麦和小米。粮食主要依靠进口。果品除椰枣外,还有柑橘、香蕉、石榴、柠檬、香蕉、梨、杏等。畜牧业有乳牛、骆驼、家禽。渔场大多位于浅水地带和海岸附近,产有金枪鱼、鲷鱼、沙丁鱼等。传统采珠业已衰退,但仍是海湾地区的采珠中心之一。

20世纪70年代以后,中东地区原有的贝鲁特金融中心由于遭受黎巴嫩内战战争的严重破坏而趋于衰落,巴林金融业应运而生,迅速发展成海湾地区银行和金融中心,也是国际金融中心之一。政府采取鼓励外国人在巴林开办银行、免征银行税、外汇自由流通、允许将利润汇回祖国等措施,故能顺当地吸收海湾富油国的巨额石油美元和盈余资金。由于时差关系,在巴林营业时间内,能够赶上东京金融市场的收盘钟点和伦敦金融市场的开盘钟点,实现东京-巴林-伦敦的同日交易,非常有利于沟通东西两半球之间的国际资金流动。2006年,国内生产总值154亿美元,人均国内生产总值约21 241美元,国内生产总值增长率7.8%。货币名称巴林第纳尔。2006年外汇储备28亿美元,外债72亿美元。

对外贸易占国民经济重要地位。作为海湾地区商品传统的转运站,转口贸易约占进出口值40%。大部分生产和生活资料,如机器设备、钢铁、化工设备、汽车、轻工产品、粮食、食品等依赖进口(含占进口值59%),还进口原油(供提炼,占41%)。主要出口石油及其制品(占出口值的65%)、铝(占出口值的7%)、珍珠和渔品等。主要贸易对象印度、沙特阿拉伯、美国、日本、英国、澳大利亚、韩国和德国。对进口实

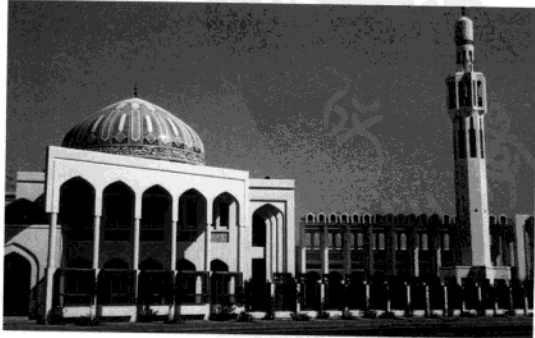


图2 巴林清真寺

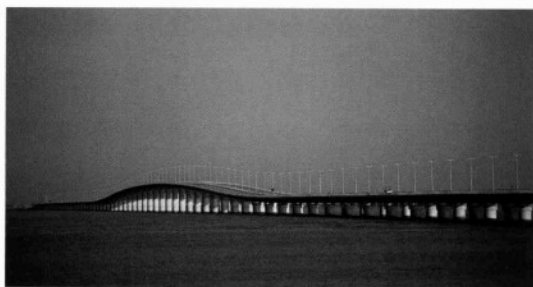


图3 法赫德国王跨海大桥

行低关税、无限额、不定向的自由贸易政策；除以色列外，各国货物均可免费从巴林转口。2006年进出口总额约201亿美元，其中出口116亿美元，进口85亿美元。

无铁路而其他运输方式发达。各级公路总长3 200多千米，77%敷有沥青路面。有各类汽车19万辆，平均3.6人一辆。首都和主要城镇有公路相连，主要岛屿间以越海堤道相通。巴林和沙特阿拉伯间，由长达25千米的法赫德国王跨海大桥（1986年1月建成）贯通。麦纳麦南侧的苏勒曼港是具有现代化设备的深水海港。有足够泊位供10万吨级油轮和集装箱轮停靠。巴林是海湾地区的空运中心，连接东西方空中交通的枢纽，有5个机场。海湾航空公司由巴林、阿曼和阿联合三国共同投资和经营。麦纳麦国际机场每天约有60余架次飞机起降。

巴林是海湾地区的通信服务中心，通信设施之先进在该地区首屈一指。1969年建成了中东第一座地面卫星通信站。现在，在东南沿海的阿布·贾尔朱尔角有3座地面卫星通信站，其中2座能够跨越印度洋和大西洋的国际地球卫星站相连。另外，在巴林同阿联酋、卡塔尔之间铺设了海底通信电缆。

**文化** 实行完全免费教育和普及9年一贯制的中等教育制度。基本宗旨是普及和完善教育类别，普遍提高人民文化教育水平。巴林大学和阿拉伯海湾大学（由海湾合作委员会资助）分别于1978年和1987年建成。公共教育支出占国民生产总值的4.4%。还有成人教育中心。15~25岁青年受教育率达99%，为中东海湾地区受教育程度最高的国家。全国有报纸13种，主要是《海湾日报》（英、阿文）、《光明日报》（阿文）、《巴林湾日报》（阿文）、《海湾每周简报》（英文）、《天天报》（阿文）、《海湾消息报》（英文）等；定期刊物26种。出版图书40种（初版书，再版未计），巴林广播电台1955年开始播音，用阿拉伯语和英语广播。巴林电视台分别用阿拉伯语和英语播放。

**对外关系** 巴林是联合国及其许多组织（教科文组织、世界贸易组织等）、阿拉

伯国家联盟、伊斯兰会议组织和海湾合作委员会等国际组织的成员国。已同156个国家建立了外交关系。1989年4月18日与中国建交，两国关系发展良好，政府间互有访问，缔结了多种双边协定。民间贸易往来1956年即已开始，建交后，贸易额

迅速上升。主要从中国进口纺织、粮油、轻工等产品。2006年两国贸易总额2.8亿美元。

#### Balinen

**巴林人** Bahrainese 西亚巴林王国居民的总称。有72.5万人（2005）。巴林阿拉伯人占63%，其他阿拉伯人占10%，伊朗人占8%。信奉伊斯兰教，几乎所有巴林居民都是穆斯林，什叶派占70%，逊尼派占30%。



巴林匠人

巴林阿拉伯人属欧罗巴人种地中海类型，部分混有尼格罗人种成分。通用阿拉伯语文，属非亚语系闪语族。大部分人兼通波斯语和英语。早在公元初期，阿拉伯人就在巴林岛上定居，后与4世纪起陆续来这里的伊朗移民以及非洲黑人互相混合，形成巴林人。大部分人在石油企业做工，少数人从事农业，种植枣椰、小麦、大麦、玉米、蔬菜和水果。耕地全靠地下水灌溉。饲养羊、牛、驴，捕捞鱼、虾和海绵。自20世纪40年代起，城市妇女多穿欧式衣裙；农村妇女外出仍以披纱边角或衣袖遮掩部分脸面。盛行嫡堂婚或交换婚。

#### Balintang Haixia

**巴林塘海峡** Balintang Channel 西太平洋边缘的海峡。位于菲律宾吕宋岛以北海域中，巴坦群岛与巴布延群岛之间，北纬20°从海峡中穿过。此海峡与其北面的巴士海峡（中国台湾岛与菲律宾巴坦群岛之间）皆为沟通南海和菲律宾海的海峡，也是沟通南海与太平洋的重要通道。南北间宽约70余千米，水深一般在1 000米上下，最大水

深为近3 000米。

#### Balin Youqi

**巴林右旗** Bairin Right Banner 中国内蒙古自治区赤峰市辖旗。位于自治区东南部，大兴安岭南缘，属西辽河平原。面积9 837平方千米。人口18万（2006），居住着汉、蒙



巴林右旗大板镇泰福寺

古、满、回等民族。旗人民政府驻大板镇。巴林蒙古语意为军寨。曾是东胡、山戎、鲜卑等少数民族的游牧地。明末清初蒙古民族在此地游牧，清顺治五年（1648）置旗，称巴林右翼旗。1957年更名巴林右旗。地势西北高，东南低。北部重峦叠嶂，最高峰乌兰达坝1 957米；中部低山丘陵与盆地相间，海拔800~1 000米；东部坡降平原，海拔400~500米，最低处为兴和诺尔一带，海拔不足400米。属大陆性季风气候。年平均气温4.9℃。平均年降水量358毫米。西拉木伦河在境内流长121.5千米，是与翁牛特旗的界河。主要矿种有煤、叶蜡石、萤石、石英、金、银、钨、铅、锌等。其他优质名贵矿石有鸡血石、冻石、五彩石等，其中鸡血石为世之稀有。农业以种植小麦、糜子、大豆、谷子、高粱、荞麦等为主。工业有肉类、奶类、皮毛、粮油、饲料、骨粉、血粉等加工业。还有巴林石、无烟煤、钨、锡等采掘业，以及建材、酿造等行业。集通铁路过境，有赤天、通经、大赤、大经、大天等公路。名胜古迹有赛汗罕乌拉风景区、释迦牟尼舍利塔、泰福寺（见图）等。

#### Balin Zuoqi

**巴林左旗** Bairin Left Banner 中国内蒙古自治区赤峰市辖旗。位于自治区东部。面积6 713平方千米。人口36万（2006），居住着蒙古、汉、回、满等民族。旗人民政府驻林东镇。后金天聪八年（1634）正式划定为巴林牧地。清顺治五年（1648）将巴林牧地划分巴林右翼旗、巴林左翼旗。1946年建立林东行政委员会，与原来的巴林左翼旗政府并存，隶属热河省。1947年林东行政委员会合并于巴林左翼旗政府。1949年划归内蒙古区辖制。1969年划归辽宁省，更名为巴林左旗。1983年划归内蒙古自治区赤峰市管辖。地处内蒙古高原向松辽平原的过渡地带，多高山丘陵。大致自西北







图2 巴伦西亚的“龙哈”

棉纺织、食品加工等。有铁路通巴塞罗那、马德里等地。地中海西部重要的商业贸易港口，输出葡萄酒、橄榄油、稻米、柑橘、柠檬、家具等，输入机器、钢材及其他工业制品。文化古城，多中世纪和文艺复兴时期的建筑古迹，有“百座塔城”之称，其中以1381~1424年建的哥特式米格莱特钟塔和1688~1705年建的巴伦西亚-巴罗克式的六边形圣加泰利纳塔最为著名。13世纪修建的拉塞欧大教堂珍藏有名画家戈雅的宗教画。市内有巴伦西亚大学(1500)、科研机构、植物园和艺术博物馆等。始建于1469年的“龙哈”(西班牙语意为丝绸交易所)是一座哥特式建筑，1996年作为文化遗产列入《世界遗产名录》。

#### Balunxiya

**巴伦西亚** Valencia 委内瑞拉北部工业城市，卡拉沃沃首府。位于巴伦西亚谷地卡布里亚莱斯河畔，东临巴伦西亚湖，北距卡贝略港55千米。海拔490米。年平均气温26℃，年平均降水量900毫米。人口约172.5万(2003)。西班牙殖民者建于1555年，以西班牙港口城市巴伦西亚命名。1821年委内瑞拉军队与西班牙殖民军在距城32千米的卡拉沃沃展开激战并取得胜利。建有卡拉沃沃战役纪念碑。曾于1812、1830、1858年3次成为首都。是南美最早有电力照明的城市之一。20世纪50年代起工业迅速发展。60年代建立了全国最大的工业城。现为全国两大工业中心之一，工业产值占全国的20%。工业有乳制品、纺织、榨油、卷烟、制糖、制药、造纸、水泥、肥料、化工、木材加工和汽车装配等。地处富饶农业区，种植棉花、甘蔗等经济作物，盛产水果。保留有大量殖民地时期建筑，如大教堂(1580)、历史博物馆等。有南美最大的斗牛场。卡拉沃沃大学是委内瑞拉著名大学之一。城东3千米的巴伦西亚湖为旅游胜地。交通发达，有铁路、高速公路与加拉加斯、卡贝略港相连。建有机场。

#### Balunxiya

**巴伦西亚** Valencia, Guillermo (1873-10-29~1943-07-08) 哥伦比亚诗人。生于

考卡省博帕扬市一贵族家庭，卒于博帕扬。曾任保守党领袖、议员，两次作为共和国总统候选人。早期曾翻译法国、意大利和葡萄牙的诗歌，受古典主义影响较深。1899年发表成名作《仪典集》。他曾将中国8世纪起的古典诗歌从法文译本选译，题名《震旦》诗集，于1929年出版。后期的诗作脱离现实，追求逃避主义和高蹈主义的意境。形式上力求韵律工整，节奏鲜明。《阿纳尔科斯》一诗对青年一代影响颇深。另一首诗《骆驼》曾风行拉丁美洲各国，被认为是现代主义诗歌的佳作。诗人在这首诗中描写两匹志同道合的骆驼，出于对“纯粹美”的追求，清高自持，离群索居，宁愿在沙漠阔步而行，表达了现代主义诗人逃避现实的意趣。此外，他确立了六音步的格律，为哥伦比亚诗歌的发展作出了贡献。

#### Balunzhi Hai

**巴伦支海** Barents Sea 北冰洋边缘海。位于欧洲大陆以北，东至新地岛，西迄熊岛一线，北界斯瓦尔巴群岛和法兰士约瑟夫地群岛。其南部深入大陆(俄罗斯)的海湾称白海。以荷兰航海家威廉·巴伦支的姓氏命名，1594~1596年他曾3次航行到此。面积140.5万平方千米。大陆架宽广，约占海域总面积的一半以上，主要分布在南部靠欧洲大陆一侧。北部有中央和梅修斯海底高地，中西部横亘着几条深切的海槽。平均水深229米，最大深度出现在西南部，达600米。海水总体积32.2万立方千米。巴伦支海处北纬67°~80°，北部全年气温在0℃以下，冬季达-25℃，海水结冰期很长，夏季还漂浮着冰山，海水含盐度32；南部因北大西洋暖流分支北角暖流注入，冬夏平均气温-4~10℃，表层海水温度3~9℃，全年不冻，含盐度35。白海纬度虽低于巴伦支海，但因处于陆地包围，暖流不能到达，冬季结冰。大陆架蕴藏石油和天然气。渔产丰富，以鲱、鲱、鲈、鲑、鲑等鱼类著名。主要海洋哺乳动物有海豹、鲸、北极熊、北极狐等。沿大陆俄罗斯摩尔曼斯克和挪威的瓦尔德等均为不冻港。

#### Baluo

**巴罗** Barrow, Isaac (1630-10~1677-05-04) 英国数学家。生于伦敦，卒于伦敦。1643年入剑桥大学三一学院，1648年获学士学位，1649年当选为三一学院院长，1662年任伦敦格雷斯多姆几何教授，1664年任剑桥首届卢卡斯教授，1672年任三一学院院长。

巴罗最重要的科学著作是《光学讲义》(1669)和《几何学讲义》(1670)，后者包含了他对无穷小分析的卓越贡献，特别是其中“通过计算求切线的方法”，同现在的



求导数过程已十分相近。他已察觉到切线问题与求积问题的互逆关系，但执著于几何思维妨碍他进一步逼近微积分的基本定理，

微积分的最终制定由其学生I.牛顿完成。巴罗最先发现了牛顿的天才，并于1669年自动辞去卢卡斯教授之职，举荐牛顿继任。

巴罗精通希腊文和阿拉伯文，曾编译过欧几里得、阿基米德、阿波罗尼奥斯等希腊数学家的著作，其中欧几里得的《几何原本》作为英国标准几何教本半个世纪之久。

#### Baluoda

**巴罗达** Baroda 印度西部城市瓦多达拉旧名。

#### Baluoha-Neixi

**巴罗哈-内西** Baroja y Nessi, Pio (1872-12-28~1956-10-30) 西班牙作家。生于圣塞瓦斯蒂安，卒于马德里。父亲是工程师。1879年移居马德里。1893年医科大学毕业后在塞斯托纳一带乡村行医。曾研读法国作家雨果、左拉等人的作品。足迹遍及法国、荷兰、丹麦、瑞士、英国、意大利，不少作品都取材于上述国家的见闻。1935年成为西班牙皇家学院院士。巴罗哈是“九八一代”中著名的小说家，所写小说约100部，题材广泛。作品由许多故事串联而成，缺乏主线，人物众多，随时出现和消失，前后没有照应。风格上兼有自然主义和浪漫主义色彩。不注意雕琢文字，手法明快利落。主题思想倾向于悲观主义和无政府主义。他深受叔本华和尼采的哲学思想影响，主张“超人哲学”，把人生斗争一概归纳为“弱肉强食”，往往歌颂强者。主要作品有四个三部曲：《巴斯克土地》，包括《阿伊斯戈里之家》(1900)、《拉布拉斯的长子继承权》(1903)和《冒险家萨拉卡因》(1909)；《幻想的生活》，包括《完美之路》(1902)、《西尔维斯特雷·帕拉多克斯的冒险、发明和假造》(1901)和《帕拉多克斯，国王》(1906)；《为生活而斗争》，包括《寻觅》(1904)、《莠草》(1904)和《红色曙光》(1904)；《种族》，包



括《闺秀出逃》(1908)、《雾都》(1909)和《知善恶树》(1911)。后期思想上的怀疑主义倾向较为严重,在《劳拉,或无可救药的孤寂》一书中表现较为明显。

### Baluoke jianzhu

**巴洛克建筑** Baroque architecture 17~18世纪在意大利文艺复兴建筑基础上发展起来的一种建筑和装饰风格。又译巴洛克建筑。其特点是外形自由,追求动态,喜好富丽的装饰、雕刻及强烈的色彩,常用穿插的曲面和椭圆形空间。巴洛克(baroque)一词原是奇异古怪,古典主义者用它来称呼这种被认为是离经叛道的建筑风格。这种风格在反对僵化的古典形式,追求自由奔放的格调和表达世俗情趣等方面起了重要作用,对城市广场、园林艺术以至文学艺术部门都发生影响,一度在欧洲广泛流行。

**起源和传播** 意大利文艺复兴晚期著名建筑师和建筑理论家G.B.达·维尼奥拉设计的罗马耶稣会堂(1568~1584)是由样式主义向巴洛克风格过渡的代表作,也有人称之为第一座巴洛克建筑。样式主义是16世纪晚期欧洲的一种艺术风格。其主要特点是追求怪异和不寻常的效果,如以变形和不协调的方式表现空间,以夸张的细长比例表现人物等。罗马耶稣会堂(图1)平面长方形,端部突出一个圣龛,由哥特式教堂惯用的拉丁十字演变而来。中厅宽阔,其上拱顶满布雕像和装饰,两侧用两排小祈祷室代替原来的侧廊。十字正中升起一座穹顶。圣坛部分装饰富丽自由,上面的山花突破了古典法式,作圣像和装饰光芒。教堂立面借鉴早期文艺复兴建筑大师L.B.阿尔贝蒂的设计手法,正门上面分层檐部和山花做成重叠的弧形和三角形,大门两边出倚柱和扁壁柱。立面上部两侧各以一对大涡卷作为结束。这些处理手法别开

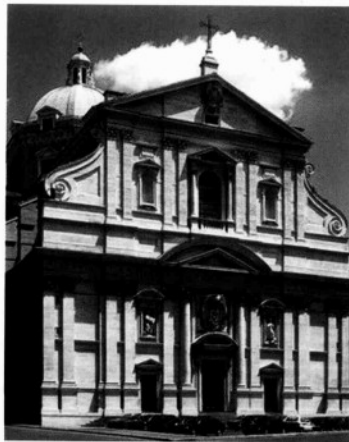


图1 罗马耶稣会堂

生面,后被广泛仿效。

巴洛克风格打破了人们对古罗马建筑理论家维特鲁威的盲目崇拜,也冲决了文艺复兴晚期古典主义者制定的种种清规戒律,反映了向往自由的世俗思想。另一方面,巴洛克风格的教堂富丽堂皇,具有强烈的神秘气氛,也符合天主教会炫耀财富和追求神秘感的要求。因此,巴洛克建筑从罗马发端后,不久即传遍欧洲,甚至远达美洲。有些巴洛克建筑过分追求华贵气魄,到了繁琐堆砌的地步。

意大利巴洛克建筑 从17世纪30年代起,意大利教会财富日益增加,各教区竞相建造自己的教堂。由于规模小,不宜采用拉丁十字平面,因此多改为圆形、椭圆形、梅花形、圆瓣十字形等具有单一空间的殿堂,在造型上大量使用曲面。典型实例有罗马的圣卡罗教堂(1638~1667,F.波洛米尼设计),其殿堂平面近似橄榄形,周围有一些不规则的小祈祷室;此外还有生活庭院。殿堂平面与天花装饰强调曲线动态,立面山花断开,檐部水平弯曲,墙面凹凸度很大,装饰极其丰富,光影效果强烈。尽管设计手法纯熟,但不免有矫揉造作之感。17世纪中叶以后,巴洛克式教堂在意大利风靡一时。

教皇当局为了向朝圣者炫耀教皇国的富有,在罗马城修筑宽阔的大道和宏伟的广场,这为巴洛克自由奔放的风格开辟了新的途径。17世纪罗马建筑师D.丰塔纳建造的罗马波波罗广场,是三条放射形干道的汇合点,中央有一座方尖碑,周围设雕像和绿化带。在放射形干道之间对称布置两座样式相同的教堂。这个广场开阔奔放,成为欧洲许多国家的样板。法国在凡尔赛宫前,俄国在彼得堡海军部大厦前都建造了类似的作为辐射中心的广场。杰出的巴洛克建筑和雕刻大师G.L.贝尼尼设计的罗马圣彼得大教堂前的广场,周围用罗马塔斯干柱廊环绕,布局豪放,富有动态,光影效果强烈。

德国、奥地利的巴洛克建筑 巴洛克建筑风格同样在中欧一些国家流行,尤其是德国和奥地利。17世纪下半叶,德国不少建筑师留学意大利归来后,把意大利巴洛克建筑风格同德国的民族建筑结合起来。到18世纪上半叶,德国巴洛克建筑艺术已成为欧洲建筑史上的一朵奇葩。

德国巴洛克风格教堂外观简洁雅致,



图2 圣地亚哥大教堂

造型柔和,外墙平坦,装饰不多,同自然环境相协调。教堂内部装饰则十分华丽,内外形成强烈对比。著名实例是班贝格郊区的十四圣徒朝圣教堂(1744~1772,诺伊曼设计)、罗赫尔的修道院教堂(1720)。十四圣徒朝圣教堂平面布置非常新奇,正厅和圣龛做成三个连续的椭圆形,拱形天花也与此呼应,教堂内部上下布满用灰泥塑成的各种植物装饰图案,金碧辉煌。教堂外观比较平淡,正面一对塔楼,饰有柔和的曲线,极富亲切感。罗赫尔修道院教堂也是外观简洁,内部装修精致,圣龛上部天花布满大理石雕刻的飞翔天使,圣龛正中是由圣母和两个天使组成的群雕,下面立一组表情各异的圣徒雕像。

奥地利的巴洛克建筑风格主要是从德国传入的。18世纪上半叶,奥地利许多著名建筑均由德国建筑师设计。如维也纳的舒伯鲁恩宫(1696~1746),外表是严肃的古典主义造型,内部大厅具有意大利巴洛克风格。大厅所有的柱子都雕刻成人像,柱顶和拱顶满布浮雕装饰,是巴洛克和古典主义风格相结合的产物。

西班牙的巴洛克建筑 兴起于17世纪中叶的西班牙巴洛克建筑风格自由奔放,造型繁复,富于变化,只是有的建筑装饰未免堆砌过分。圣地亚哥大教堂(1738~1749)为这一时期建筑的典型实例(图2)。

### Baluoke meishu

**巴洛克美术** Baroque art 欧洲17世纪的美术样式。又译巴洛克美术。发源于意大利,以其热情奔放、动感强烈、装饰华丽而自成一体,与16世纪盛期文艺复兴美术的庄重典雅相区别。

**词源与含义** 巴洛克(baroque)一词的来源可能源于以下三词:意大利语的barocco,指中世纪繁复可笑的一种神学讨论;意大利语的barocchio,指暧昧可疑的买卖活动;葡萄牙语的barocco,指畸形的珍珠。三词皆含悖理怪奇之意。因此,自18世纪以来,被对巴洛克美术怀有偏见的人用作



图1 圣母永福教堂

讥讽的称呼，在古典主义和新古典主义的文艺理论中尤为明显。19世纪下半叶后，巴洛克美术才得到积极评价，德国美术史家W.吕布克在《建筑史》、瑞士史学家J.布尔克哈特在《意大利艺术指南》等书中，都称颂巴洛克建筑之美，建筑界也出现仿效巴洛克风格的名作，如巴黎歌剧院。学术研究中确定其地位的是德国美术史家H.沃尔夫林1888年出版的《文艺复兴与巴洛克》，他指出巴洛克是继文艺复兴之后的主要流派，并对其形式特点作了分析和历史考察。

除确认巴洛克美术的历史地位外，西方学术界还把巴洛克相对于文艺复兴的风格特点当作具有普遍意义的艺术发展模式，认为其他时代和其他民族的艺术也有这种从文艺复兴到巴洛克的演进，甚至认为这是艺术形式或视觉形式的不依社会内容为转移的独立规律。首先提出这种主张的也是沃尔夫林（《美术史原理》，1915）。他把文艺复兴代表的古典主义和巴洛克作为艺术表现形式的两极，各有一系列互为对照的特点，并形成由此及彼的规律性发展。以此类推，则各地、各时代美术皆有其古典和巴洛克阶段。

建筑 巴洛克建筑最早可追溯于米开朗琪罗的雄强风格和大胆设计，如圣彼得大教堂的圆顶。他的两位助手G.B.达维尼奥拉和G.della波尔塔在1568~1584年间完成的罗马耶稣会堂则被认为是从样式主义转向巴洛克的代表作。17世纪早期巴洛克建筑的主要代表作是C.马代尔诺建造的罗马圣苏珊娜教堂（1597~1603），建筑的立体结构复杂多变，动态强烈。17世纪盛期巴洛克建筑的大师是G.L.贝尼尼和F.波洛米尼。贝尼尼以雕塑家而兼精建筑，他在1624~1633年间完成的、置于圣彼得大教堂内的青铜华盖，是一座高达29米的巨型幕帷，以4根螺旋形雕花大柱支撑罩顶，

雄伟而又华丽。贝尼尼长期担任圣彼得大教堂内部装修，使建筑与雕塑融为一体。最为著名的是他为教堂祭坛设计的圣彼得法座，卫护的圣徒、飞腾的天使和云间透射的圣灵之光与建筑结合巧妙，充分发挥了巴洛克美术热烈奔放的特色。贝尼尼还为圣彼得大教堂设计了门前双臂环拱形的广场和柱廊，使它成为西方最美的广场建筑之一。波洛米尼的建筑喜用凹凸多变的曲线和多种几何形体的复杂交错，从整体布局到细部安排都能独出心裁，代表作如四泉的圣卡洛教堂、圣伊沃教堂等，被誉为巴洛克建筑的典范。在他们的影响下，罗马出现了一大批巴洛克建筑大师，在罗马建造了许多华美的教堂、宫殿、广场与喷泉，遂使巴洛克风格流行全欧。

除罗马外，意大利北部也出现了两位著名大师，威尼斯的B.隆盖纳和都灵的G.瓜里尼。前者的代表作是威尼斯的圣母永福教堂，后者则为都灵的圣洛伦佐教堂和圣辛多内礼拜堂，皆以灵巧秀逸取胜。传播于西欧诸国的巴洛克建筑，又结合各地特点而各有所长，如法、英等国带有较严谨的色彩，德国南部则华丽辉煌达于极致，西班牙及其统治下的拉丁美洲也是巴洛克的沃土之一。西班牙最倾心于繁复与瑰丽，而在拉丁美洲又一定程度上吸收了印第安人固有的装饰传统，形成世界美术中的奇葩。见巴洛克建筑。

绘画与雕塑 巴洛克绘画也可溯源于米开朗琪罗和科雷乔等文艺复兴大师，但主要是通过16世纪后期的样式主义演变而来。在这一过程之初，卡拉瓦乔和A.卡拉奇又分别以写实主义和古典主义为主要特色。因此，巴洛克风格的形成比较复杂，它吸收了这些大师的写实倾向和一些手法特点（如光影、色彩、透视等），并配合巴洛克建筑而发展。意大利巴洛克绘画的名家有G.雷尼、圭尔奇诺、B.斯特罗齐、S.罗



图2 鲁本斯的作品《三美神》（1636~1638）

萨等，尤以兼工建筑的彼得罗·达科尔托纳为杰出。他的主要作品是罗马巴尔贝里尼宫大厅壁画和佛罗伦萨皮蒂宫壁画与装饰，前者继承了卡拉奇和圭尔奇诺以来的屋顶壁画传统，在建筑透视背景上让空中翱翔的神话人物穿插其间，气势磅礴，动感极其强烈；后者则将华丽的壁画、雕塑与建筑结为一体，充分发挥了巴洛克的特色，在室内装修艺术上具有划时代意义。17世纪后期的典型巴洛克绘画作品都是这类天顶壁画和装饰壁画。其中著名的是A.波佐创作的圣伊尼亚齐奥教堂天顶壁画，把巴洛克透视画法发挥得淋漓尽致。但最伟大的巴洛克画家是佛兰德斯的P.P.鲁本斯，他的热情奔放、绚丽多彩的艺术对西方画坛具有更持久的影响。另一方面，从17世纪是巴洛克时代的角度看，另几位写实主义大师如荷兰的伦勃朗、西班牙的D.委拉斯开兹等，也在一定程度上具有若干巴罗



图3 贝尼尼雕塑作品《圣塞勒萨的沉迷》的风格特色。

克的艺术特色。巴洛克雕塑家的代表贝尼尼，作品技艺精湛，强调激情动感，与巴洛克建筑巧妙结合，其影响不仅主宰意大利雕塑界，也及于西欧各国。法国的巴洛克雕塑大师有P.皮热、A.柯塞沃克，西班牙有J.M.蒙塔涅斯和A.卡诺。18世纪的德、奥则随巴洛克建筑的勃兴而产生了一大批雕塑装饰家，著名的有E.Q.阿萨姆等。

#### 推荐书目

王瑞芸.巴洛克艺术.北京:人民美术出版社,1987.

李春.欧洲17世纪美术.北京:中国人民大学出版社,2004.

#### Baluoke yinyue

巴洛克音乐 Baroque music 17世纪初叶至18世纪中叶的欧洲音乐文化。见西方音乐史。

## Bamako

**巴马科 Bamako** 马里首都和最大城市。城名来自班巴拉语,意为“鳄鱼之河”。人口134.2万(2005)。城市北倚库鲁巴山,跨尼日尔河,海拔320~340米,地势平坦。地处苏丹草原,气候酷热,年平均气温28℃,绝对最高气温46℃;平均年降水量1099毫米,6~9月为雨季,多暴雨。原为小村落。1908年为法属苏丹首府。1923年铁路通至塞内加尔达喀尔港后,迅速发展,国家独立后为全国主要工商业中心,最大交通枢纽,尼日尔河流域农畜产品集散地之一。工业主要有食品加工(屠宰、罐头)和机械、机车、车辆修配、纺织、卷烟、火柴、家具等。金银饰品、象牙雕刻、彩饰和皮革等手工业闻名西非。城市所需能源由市西北达尔萨拉姆火电站和东面的索图巴水电站供应。公路通国内主要城镇及邻国,铁路及两条国际公路通大西洋口岸。尼日尔河航运每年6月至12月较大船只向上可达几内亚库鲁萨(360千米),向下绕过索图巴急流可达加奥(869千米)、昂松戈。有国际机场。文教、卫生设施有师范、艺术等4所高等院校,眼病等几所研究机构和全国最大医院。萨赫勒地区国家常设抗旱委员会所属机构之一——萨赫勒研究所设此。城市范围已由尼日尔河左岸向右岸扩展,1960年建成跨河大桥。市中心为繁荣的商业区和西式住宅区;北部为总统府和

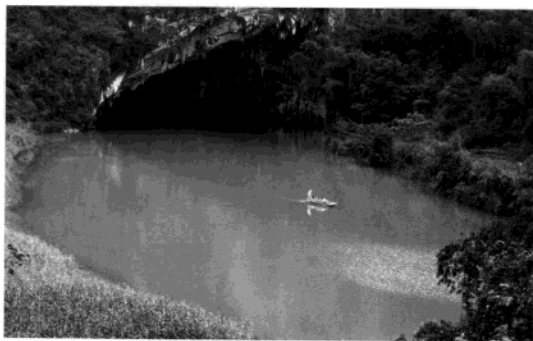


巴马科大桥远眺

政府机构所在地,多苏丹式别墅,宽阔街道两旁芒果树成荫;东郊为工业区;市区东西两侧为老式街区。

## Bama Yaozu Zizhixian

**巴马瑶族自治县 Bama Yao Autonomous County** 中国广西壮族自治区河池市辖县。位于自治区境西北部。面积1966平方千米。人口25万(2006),有瑶、汉、壮、毛南、回、水、仫佬等民族。县人民政府驻巴马镇。西汉置广郁县,唐属田州。以后几经分合,至1934年置万冈县。1956年设巴马瑶族自治县。地势由西北向东南降低,以山地丘陵为主。最高峰塔云山海拔1216米。土壤以红壤为主。有盘阳河、灵



盘阳河上的百鸟岩洞口

岐河、百东河过境。属亚热带季风气候,年平均气温19.9℃,年降水量1600~1800毫米。矿产有金、大理石、辉绿岩、钛和锑等。农业主产水稻、玉米、甘蔗、豆类等。特产油茶、南瓜、竹笋、香猪、油鱼、蝴蝶果等。工业有机械、电力、采矿、建材、食品等。交通以公路为主,323国道、邕凤公路过境,宾巴公路终点。风景名胜有盘阳河及百鸟岩、百魔洞和红军二十一师师部旧址等。

## Bamenda

**巴门达 Bamenda** 喀麦隆城市,西省首府。人口29.03万(2003)。城市系德国人在殖民时期所建,1912年的德国要塞尚存。

地处巴门达高原,附近多火山,东南面的莱福山海拔2550米。雨量大,平均年降水量2000毫米左右。地势崎岖,交通不便,但有机场。火山灰土壤肥沃,附近盛产咖啡、烟草,故成为当地农畜产品贸易和集散中心。工业以皮革、咖啡加工等农畜产品加工业和手工艺品生产为主。有博物馆、医院、护士培训中心和喀麦隆文理工学院。

## Bamennide

**巴门尼德 Parmenides** (约前515~?) 古希腊哲学爱利亚学派的创始人。又译巴曼尼得斯。他的鼎盛年约在公元前504年。出身于古希腊意大利南部爱利亚城邦的一个富有的家庭,据说曾为爱利亚城邦立法,到过毕达哥拉斯学派的活动中心克罗顿,晚年游历过雅典。

巴门尼德曾受到毕达哥拉斯学派的影响,但他的哲学的主要来源是克塞诺芬尼关于神是不动的“一”的理论。

现存的巴门尼德的著作残篇是被称为

《论自然》的一首不完全的长诗,共19条残篇。它以女神启示的形式提出两条道路,一条是通向真理之路,另一条是不包含真理的意见之路。

“真理之路”是全诗的主体。它提出关于存在和非存在的两种不同回答:一种认为,存在者存在,它不可能不存在;另一种认为,存在者不

存在,非存在必然存在。前者是通向真理的、实在的途径,后者则是不可设想的;前者靠健全的理智来判断,凭思想来推论,后者是以茫然的眼睛、轰鸣的耳朵以及舌头为准绳。从“存在者存在”这一前提出发,沿着前一条途径推论,就可以得到关于存在的真理:存在是永恒的,不生不灭的;存在是一,是连续的,不可分的;存在是不动的;存在是有界限的,形如球体;只有存在可以被思想、被表述,也只有存在才有真实的名称。

“意见之路”是用光明与黑暗、火与土、轻与重等两种对立的力量,说明日月星辰是怎样产生的,男女的性别、畸形与怪胎、聪明与愚蠢、感觉能力的差异等是怎样形成的。巴门尼德认为感性世界变动不居的现象属于非存在,对此作出解释是必要的,但是它只不过是感觉为依据的不包含任何真理的凡人的意见。

巴门尼德关于两个世界的理论,触及本质与现象、感性认识与理性认识的关系,在古代哲学思想的发展中有积极的意义。但他解决二者关系的途径是错误的。他的“存在”,原来的意思相当于中文的“有”,凡是能说是“有的”东西都是存在,不管是独立的一物,还是某种属性。巴门尼德把事物的各种属性都抽象掉以后得到了这个最普遍、最一般的范畴,这在人类认识史上是一大贡献。但是,他把依靠抽象思维从现实世界中概括出来的“存在”绝对化、独立化,把它变成同现实世界相对立的、分离的、不动的、独立存在的东西,这就走向了客观唯心主义。

在西方哲学史上巴门尼德首先提出“思想与存在是同一的”这个命题。在他看来,只有思想才能把握存在,每一思想都有它所表达的存在物。而“存在”是唯一的,没有“存在”之外的思想;非存在不是思想的对象;被思想的东西和思想的目标是同一的。对巴门尼德提出的命题历来有不同的解释。G.W.F.黑格尔认为这是唯心主义的伟大命题。

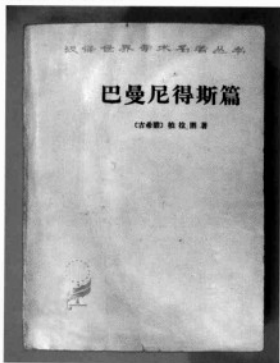


英国哲学家J.柏奈特认为巴门尼德的存在肯定是一个空间上有广延的东西,所以,巴门尼德是“唯物主义者之父”。还有人认为,在巴门尼德的时代,人们还不知道思想与存在是主客观的区别;巴门尼德的意思只是说,感觉与非存在(即感性事物)是同一的,二者都是有生灭的、运动变化的、杂多的,思想与存在都是无生灭的、不动的、单一的、不可分的,二者的内涵一样,并无“存在”之外的思想,否则就有另一个存在,所以说思想与存在是同一的;单凭这个命题不能判断他到底属于唯物主义还是唯心主义。

在巴门尼德之后,柏拉图提出理念论,在客观唯心主义的基础上发展了他的关于“存在”的思想。德谟克利特则在变化着的现象背后寻找不变的本质,并且把原子与虚空看作存在和非存在,在唯物主义的基础上吸收了巴门尼德的思想。亚里士多德总结前人的成就,对存在作了深入的研究和细致的划分,提出了范畴的理论和本体的学说。从此,对存在的研究成为西方哲学史上的一个重大课题。

#### Bamennide Plan

《巴门尼德篇》*Parmenides* 古希腊哲学家柏拉图的一篇重要对话。又译《巴曼尼得斯篇》。它标志着由《斐多篇》和《理想国》的理念论向柏拉图后期思想的转化。全篇对话分为两个部分。



第一部分,柏拉图借爱利亚学派的巴门尼德之口,批评了少年苏格拉底的理念论。这种理念论认为在同一类具体事物以外,有一个同名的理念,它与具体事物分离,独立地存在着;具体事物分有或模拟理念,才具有这种性质而存在。巴门尼德提出许多论证,驳斥这种理论。说如果理念在具体事物以外独立分离地存在着,最后会得出这样的结论:我们不能认识理念,理念也根本不能存在。少年苏格拉底的理念论是不是代表柏拉图原来的理念论,一直有不同的意见。有人认为少年苏格拉底的理念论和柏拉图自己在《斐多篇》和《理想国》

中的理念论在许多基本点是相似的,而巴门尼德在这里提出反驳的论证,与亚里士多德在《形而上学》中反驳柏拉图理念论的论证也有许多是类似的。所以,可能是柏拉图意识到自己原来的理念论存在缺陷,需要加以修正的表现。

第二部分是八组虚拟的逻辑推论。这八组推论的前提是:“一”和“存在”是相互分离,还是相互联系的?如果“一”和“存在”分离,“一”就只是孤立的“一”,它不能是多,也不能与其他任何相互对立的范畴如“动”和“静”、“异”和“同”、“等”和“不等”、“知识”和“感觉”等相联系;相反,如果“一”和“存在”相结合,“一”就是“多”,可以与任何相互对立的范畴相联系,如果它与“变动”相联系,它也就是具体的事物。从古代开始,有人认为这八组虚拟的逻辑推论只是形式逻辑方面的训练;有人认为这代表了柏拉图的哲学体系。现代也有各种不同的解释,有的说这八组推论主要是要解决理念和理念之间是否互相关连的问题,有的认为《巴门尼德篇》和《智者篇》的写作时间接近,《巴门尼德篇》略先于《智者篇》,而在《智者篇》中提出的通种论,是说明最普遍的范畴“种”之间的相互联系,所以《巴门尼德篇》讨论的是普遍范畴间的相互联系。从这里可以看到,柏拉图这一时期的理论和他原来的理念论相比,辩证法因素更多了一些。

#### Bamileikeren

巴米累克人 *Bamileke* 西非喀麦隆和刚国的主要民族之一。约305万人(2002)。主要分布在西方省的班布图州、梅努阿州、恩德州、米非州、上恩康姆州,以及滨海省的蒙戈州和恩康姆州,约有90个独立的小酋长国。属尼格罗人种班图类型。使用巴米累克语,属尼日尔-科尔多凡语系贝努埃-刚果语族。信仰天主教。有关研究者认为,巴米累克人发源于现蒂卡尔人居住的上姆班河地区。按父系继承,实行一夫多妻制,在众多儿子中只有一人为合法继承人。居民按年龄、性别、职业分属不同社团,如长老会、行伍会、妇女会等。男子年龄等级始于9~10岁,并不举行任何秘密入社仪式。随着学校教育的发展,年龄等级制



巴米累克人酋长

度日趋解体。土地属酋长所有,酋长将土地分配给居民,居民可以将所得土地传给子孙,但无权转让。死者若无继承人,土地仍须归还酋长。现在允许同一集团居民之间买卖土地,但绝不许出售给外人,以免损害酋长的特权。多定居务农,主要种植玉米、芋头、花生及香蕉、油棕等。男子会打造锄、斧,妇女善制陶、编篮。手艺人擅长在凳、椅、柱、门框和面具上雕刻人像和动物像,用象牙雕刻喇叭、手镯等物品。有许多人经营运输业、工业或出国经商,成为喀麦隆新兴的民族资本家。

#### Bamiyang

巴米扬 *Bāmiān* 阿富汗中部城市,巴米扬省首府。位于巴米扬河(昆都士河上游的支流)河畔,海拔2590米,东南距首都喀布尔130千米。人口5万(2002)。扼兴都库什山的重要隘口,千百年来是南下北上的商旅所必经、中亚与南亚往来大道上的要站。又是佛教中心,从5世纪,中国文献已有记载,出现过多种译称,如范阳、范延、帆延等。中国古代高僧法显和玄奘先后于4世纪末和7世纪中西行过此。《大唐西域记》译称为梵衍那。1840年曾是第一次英阿战争的战场。巴米扬石窟中两尊大佛像尤为著名。巴米扬周围群山峰巅常年白雪皑皑,冬季严寒,春季雨量较大,但夏秋凉爽宜人,是良好的避暑胜地和旅游中心。

#### Bamiyang Shiku

巴米扬石窟 *Bāmiān Caves* 阿富汗佛教石窟群。位于巴米扬城北兴都库什山脉西段,开凿在巴米扬山谷北侧崖壁上(图1)。现存编号窟龛750座,从东向西延续1300米,年代为7~8世纪。除主区窟群外,西南有弗拉底石窟,东南有卡拉克石窟。中国唐代僧人玄奘和朝鲜僧人慧超曾到此游访,前者在《大唐西域记》中留有记载。20世纪20年代后,法国、意大利、日本、美国、德国、苏联、英国和印度学者先后在此从事考察、发掘和科学保护工作。

石窟开凿在崖壁下部,以东西两立佛体量最大也最著名,两大佛之间有3个较大的坐佛窟。石窟类型多样,有的洞窟原来多有塑像和壁画,应为佛殿;有些则为僧房或其他附属洞窟。当时巴米扬地区以佛殿为中心,取代印度和犍陀罗早期以塔为礼拜对象的传统,涅槃内容少见,反映出当时佛教思想的巨大变化。

东西两大佛均为立佛,着通肩袈裟。东大佛窟外立面呈倒U字形,高40米,底宽15米。佛高38米,佛像通体比例匀称,身体微右倾(图2)。窟顶绘有太阳神驾驭战车图。太阳神挺立车上,头后有圆光,身体为锯齿状太阳光芒环绕。太阳神两侧

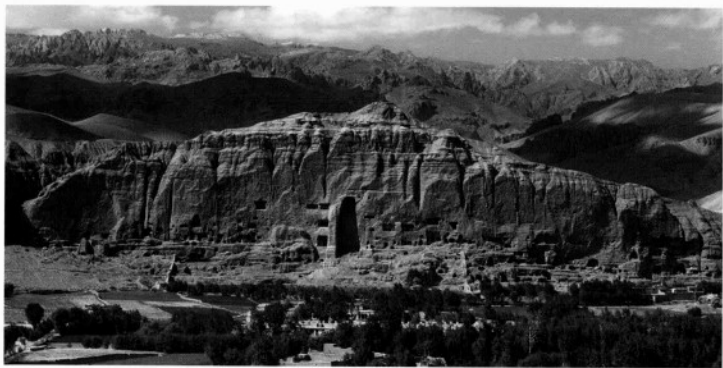


图1 巴米扬石窟外景

上方各画一风神,下方绘金翅鸟和手持矛盾武士。太阳神脚下双轮战车由四匹白翼马驾驭。这幅表现太阳神守护释迦牟尼的巨作构图紧凑、色彩丰富、造型逼真。大佛窟侧壁绘礼佛图。图中国王均靠近佛主,形体略大于其他成员,头戴萨珊波斯式日冠,佩颈饰,多着翻领紧身大衣。西大佛窟外立面作三叶形,窟高58米,下



图2 巴米扬东大佛

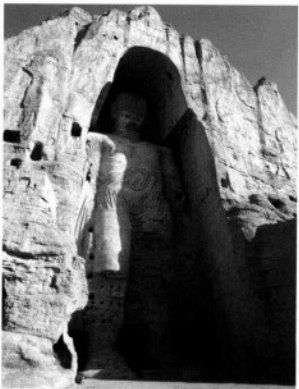


图3 巴米扬西大佛

宽21米,进深31.5米。佛高55米,脸型方正,身躯壮硕(图3)。窟顶绘制千佛、形体较大的菩萨像以及飞天、供养人和礼佛图,侧壁画大型坐佛。关于两大佛的制作年代,说法不一。有的主张西大佛为2世纪,东大佛为5~6世纪;有的则认为东大佛为2世纪,西大佛为6~7世纪。据最新研究成果,两大佛年代应为7世纪。但2001年3月,两大佛被阿富汗武装派别塔利班炸毁,仅余残迹。

在佛教传播的地域内,巴米扬石窟是现存最西部的文化遗迹,同时接受了印度艺术以及西方艺术的影响。随着佛教东渐,巴米扬石窟艺术的特点也传向东方,对出现在丝绸之路上一一些著名的艺术中心,特别是中国的克孜尔千佛洞,影响尤为明显。2003年,巴米扬山谷文化景观和考古遗址作为文化遗产被列入《世界遗产名录》中的《濒危世界遗产名录》。

#### Banache

**巴拿赫** Banach, Stefan (1892-03-30~1945-08-31) 波兰数学家。生于克拉科夫,卒于利沃夫。曾在克拉科夫的贾吉洛尼亚大学和利沃夫工业大学短期学习,但他主要靠自学。1916年结识H.斯坦豪斯后,开始科学研究,1920年获博士学位,1922年任利沃夫大学讲师,1927年为教授。成为泛函分析的开创者之一。不久在他和斯坦豪斯周围集中了一批年轻学者,发展成为利沃夫学派,并在1929年创办了第一个泛函分析杂志《数学研究》。1932年出版了他的名著《线性算子理论》。他在1936年的国际数学家大会上作了全会报告,这表明数学界重视波兰学者对泛函



分析的研究。1939年被选为波兰数学会主席。第二次世界大战中,波兰被德国占领,他在一所医学研究所做喂养昆虫的工作。苏联军队攻克利沃夫后,他才回到大学工作,不过这时他已患肺癌。

巴拿赫的主要工作是引进线性赋范空间概念,建立其上的线性算子理论,他证明的三个基本定理(哈恩-巴拿赫线性泛函延拓定理,巴拿赫-斯坦豪斯定理即共鸣定理,闭图像定理)概括了许多经典的分析结果,在理论上和应用上都有重要的价值。人们把完备的线性赋范空间称为巴拿赫空间。此外,在实变函数论方面,他在1929年同K.库拉托夫斯基合作解决了一般测度问题。在集合论方面,他于1924年同A.塔尔斯基合作提出巴拿赫-塔尔斯基悖论。

#### Banache kongjian

**巴拿赫空间** Banach space 一种完备的线性赋范空间,泛函分析研究的基本对象之一。

1922年S.巴拿赫与N.维纳各自独立地提出了线性赋范空间(又称赋范线性空间)的概念。所谓线性赋范空间就是对于一个线性空间中的每一个元素都规定一个“范数”(它相当于向量的长度)。确切地说,若 $X$ 是实数域(或复数域) $K$ 上的一个线性空间,对每一个 $x \in X$ 都有一个实数 $\|x\|$ 与之对应并满足下列条件:① $\|x\| \geq 0$ ,且当且仅当 $x=0$ 时, $\|x\|=0$ ;②对任意 $a \in K$ ,有 $\|ax\|=|a|\|x\|$ ;③ $\|x+y\| \leq \|x\|+\|y\|$ ,这时便称 $X$ 是一个线性赋范空间,其中 $\|x\|$ 称为 $x$ 的范数。

若 $X$ 是一个线性赋范空间,则由范数诱导了 $X$ 两个元素之间的距离 $d(x,y)=\|x-y\|$ 。在这个度量下, $X$ 是一个度量空间。因此,可以在线性赋范空间中讨论极限。若线性赋范空间 $X$ 中的每一个柯西序列都有极限,则 $X$ 称作是完备的。完备的线性赋范空间称作巴拿赫空间。

巴拿赫空间的几个典型例子:① $C[a,b]$ 代表 $[a,b]$ 上全体连续函数 $f$ 组成的线性空间,其范数为 $\|f\|=\max_{a \leq x \leq b} |f(x)|$ ,则 $C[a,b]$ 是一个巴拿赫空间。② $L^p[a,b]$ 代表 $[a,b]$ 中 $p$ 次可积的全体函数 $f$ 组成的线性空间,其范数定义为 $\|f\|=\left(\int_a^b |f(x)|^p dx\right)^{1/p}$ ,则 $L^p[a,b]$ 是一个巴拿赫空间。

巴拿赫空间 $X$ 到一个数域 $K$ 上的线性映射 $T: X \rightarrow K$ 是人们首先要关注和研究的。若存在 $M$ 使得 $|Tx| \leq M\|x\|$ 对一切 $x \in X$ 成立,则称 $T$ 为有界线性泛函(算子)。一个线性泛函 $T: X \rightarrow K$ 是连续的,当且仅当 $T$ 是有界的。

设  $T: X \rightarrow K$  是巴拿赫空间  $X$  到数域  $K$  的线性泛函。若存在一个数  $\lambda \in K$  使得  $Tx = \lambda x$  有解, 则称  $\lambda$  为  $T$  的一个特征值。全体特征值集合称为  $T$  的点谱。点谱是  $T$  的谱集的一个子集。对谱的结构的研究是泛函分析中的一个课题(见谱论)。

巴拿赫空间  $X$  到数域  $K$  的有界线性泛函  $T: X \rightarrow K$  的全体组成一个线性空间, 记作  $X^*$ 。

若定义  $T$  的范数为  $\|T\| = \max_{\|x\| \leq 1} |Tx|$ , 则  $X^*$

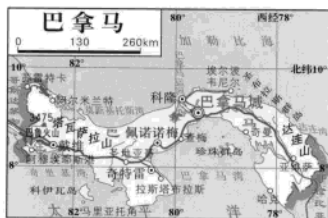
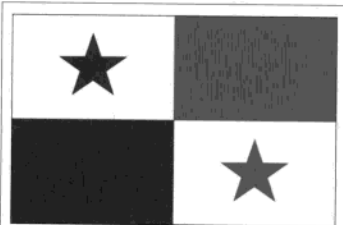
也是一个巴拿赫空间。这个巴拿赫空间称为  $X$  的对偶空间。哈恩-巴拿赫扩张定理是反映  $X$  与  $X^*$  之间关系的一个基本定理: 设  $E$  是巴拿赫空间  $X$  中的一个闭线性子空间, 则在  $E$  上任意一个连续线性泛函  $S: E \rightarrow K$ , 存在一个连续线性泛函  $T: X \rightarrow K$  使得  $T$  在  $E$  上的限制等于  $S$ , 且  $\|T\| = \|S\|$ 。

对偶空间的概念又导致弱收敛的概念: 设  $\{x_n\}$  是巴拿赫空间  $X$  中的一个序列。若对于一切  $T \in X^*$ ,  $\{Tx_n\}$  都收敛, 则称  $\{x_n\}$  弱收敛。弱收敛的概念有广泛的应用。

对巴拿赫空间上各种算子的研究构成泛函分析重要的组成部分, 并在偏微分方程、积分方程和计算方法等领域内有广泛应用。

## Banama

**巴拿马** Panama 拉丁美洲国家。全称巴拿马共和国。位于中美地峡南部, 南濒太平洋, 北临加勒比海, 东连哥伦比亚, 西接哥斯达黎加。纵贯国土中部的巴拿马运河, 是沟通大西洋与太平洋的交通要道, 有“世界桥梁”之称。海岸线长 2 988 千米, 周围有 1 518 个岛屿。面积 75 517 平方千米。人口 322.8 万 (2005)。其中印欧混血种人占 65%, 黑人占 13%, 白人占 11%, 印第安人占 10%。城市人口占全国总人口的 61.4%。



官方语言为西班牙语。居民中 85% 信奉天主教, 少数信奉基督教新教和伊斯兰教。全国共分 9 个省和 5 个原著居民区。首都巴拿马城。

全境地势起伏, 沟谷纵横, 除南北沿海为平原外, 多为山地。有 400 余条河流, 较大的有图伊拉河、切波河和查格雷河。地近赤道, 属热带海洋性气候, 年平均气温 23~27℃。全年分旱、雨两季, 4~12 月为雨季, 降水充沛。

原为奇布查、加勒比等印第安人部落聚居地。1502 年 C. 哥伦布第 4 次航行美洲后在此建立殖民据点。1821 年, 脱离西班牙而独立并加入大哥伦比亚联邦。1830 年大哥伦比亚解体后, 成为新格拉纳达共和国 (今哥伦比亚) 的一部分。1855 年美国建成纵贯地峡的铁路。1903 年 11 月 3 日在美国的支持下脱离哥伦比亚独立。同年 11 月 18 日, 美国与巴拿马政府签订由美修建和租借运河的不平等条约, 规定巴拿马将面积 1 432 平方千米的运河区交美国永久控制。巴拿马运河于 1904 年开凿, 1914 年竣工通航。1964 年巴拿马爆发反美风暴, 要求收回运河和运河区主权。美国被迫同意与巴拿马重新谈判运河条约。1968 年 10 月, 青年军官奥马尔·托里霍斯·埃雷拉发动政变, 掌握了军政大权。1972 年巴拿马恢复总统制, 但议会授予托里霍斯“最高领袖”地位。托里霍斯在国内外掀起了声势浩大的要求收回运河主权的运动。1977 年, 美国被迫同巴拿马签订新的《巴拿马运河条约》和《关于巴拿马运河永久中立和运营条约》, 废除 1903 年的不平等条约。1979 年 10 月 1 日新条约生效, 有效期至 1999 年 12 月 31 日。新条约规定, 巴拿马运河由两国官员组成的运河管理委员会管理, 运河区的司法和移民机构、海关、邮局等逐步交由巴拿马管辖和经营。新条约期满后, 由巴拿马承担运河的管理和防务。1981 年托里霍斯飞机失事遇难, 但巴拿马军方继续控制执政党

和政府。在美国争取既交出运河管辖权而又不丧失根本利益的背景下, 随着移交运河日期的临近, 巴拿马国内政局斗争激烈, 反对派势力逐渐壮大, 几次出现政府危机。1988 年, 国防军司令诺列加亲自出面担任政府首脑, 美国随即以“贩毒问题”侵入巴拿马, 生擒诺列加。原反对派总统候选人恩达拉宣誓就任总统。1999 年 12 月 14 日巴、美两国在巴拿马城附近的米拉弗洛雷斯船闸举行运河回归交接仪式, 自此, 巴拿马收回了对运河的一切权力。

宪法于 1972 年 10 月 11 日生效。1978 年、1983 年和 1994 年进行过 3 次修改。规定国家三权分治, 总统为国家元首, 通过直接选举产生, 任期 5 年, 不得连任。国民议会为一院制, 行使立法权。由 78 名议员组成, 通过直接选举产生, 任期 5 年。1994 年取消军队, 建立一支警察部队。主要政党有民主革命党、人民党、民族主义共和自由运动党等。



图1 通过巴拿马运河的船只

运河区、国际金融中心、科隆自由贸易区和注册商船队是巴拿马经济的四大支柱。商业和劳务收入在国民经济中占有重要地位。20 世纪 90 年代后巴拿马经济恢复、发展较快, 国内生产总值 (GDP) 增长率居拉美国家前列, 1996~2000 年年均 GDP 增长 3.5%。2006 年国内生产总值 151.4 亿美元, 人均 4 611 美元, 增长率 8.1%。工业基础薄弱, 无重工业。主要工业部门是农产品加工业和轻工制造业, 生产食品、饮料、服装、日用品、化工和纸张产品、建筑材料等。主要农作物有香蕉、水稻、玉米、豆类、甘蔗、咖啡等。巴拿马城国际金融中心是拉美地区最重要的金融中心之一, 有来自 30 多个国家的 97 家银行在此注册开业。该国没有中央银行和独立的金融政策; 境内流通美元, 该国货币巴波亚与美元等值, 只作为辅币流通。主要向美国、瑞典及中美洲一些国家出口香蕉、蔗糖、海虾、咖啡、石油产品等, 从美国、日本、南美洲一些国家进口工业制成品、石油、中间产品、机械及食品等。林业资源丰富, 全国 70% 以上的土地为热带森林所覆盖, 主要有

红木、雪松、棕榈树、橡胶树等。矿产有金、银、铁、铜、钼、铝矾土、盐、汞、硫磺、煤等。除盐和铝矾土外，其余矿藏尚未开采。旅游资源丰富。主要旅游区有巴拿马城、科隆、运河的阶梯式大闸门、孔塔多拉旅游胜地、圣布拉斯群岛和雷岛等。

海运大国。运河担负着全世界5%的贸易货运。全世界共有6 654艘船舶在巴拿马注册，总载重量1.3亿吨，居世界第一。港口15个，克里斯托瓦尔港（科隆近郊）和巴尔博亚港（巴拿马城外港）是两个最大港，年吞吐量占巴拿马国际贸易运输的75%。瓦尔蒙特港为主要渔港。拉美空运中心之一，有两家国际航空公司。最大的托库门国际机场（原名为托里霍斯国际机场），每天可起降飞机100多架次。国内交通以公路为主。

教育发达，居民教育水平较高。2006年全国教育支出占社会性开支的近50%。从学前教育到初中实行11年义务教育。高等学府有巴拿马大学、技术大学、圣玛丽亚大学和地峡大学。主要报刊有《新闻报》、《巴拿马美洲报》、《自由论坛报》、《世纪报》和《巴拿马明星报》。巴拿马有273家电台，大部分为商业台；有无线视频频道10个。



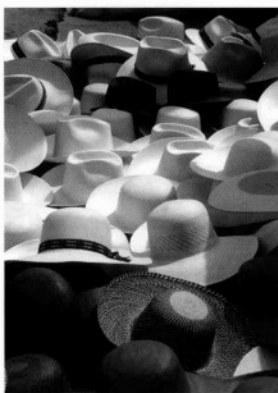
图2 巴拿马城中心区鸟瞰

对外政策的基本目标是：完善国家独立、自治和主权；理顺同美国的关系，注重同拉美国家的团结合作，重视同世界各国发展关系；广泛吸引外资重建运河区；改善国际形象。

至2007年已同128个国家（不包括中国台湾）有外交关系。因巴拿马承认台湾当局，中国至今未与其建交。1973年新华社在巴拿马设分社。1984年7月中国拉美贸易中心在科隆自由贸易区建立。1987年中国银行在巴拿马城开办分理处，1994年升格为中国银行巴拿马分行。

#### Banama caomao

**巴拿马草帽** Panama hat 厄瓜多尔乡村编织的精致草帽。帽身有折痕，后面帽檐向上弯曲（见图）。编织紧密，轻软凉爽，为夏季遮阳之精品。男女均用。男子的帽子质地稍厚，帽檐略窄。用一种巴拿马草料、类似棕榈的草手工编织而成。起源于17世纪美洲印第安人吉皮贾帽，后仿西班



牙入侵者的“豆蔻帽”，帽名改为“托奎勒”。巴拿马草帽得名于巴拿马口岸。

#### Banama Cheng

**巴拿马城** Panama City 巴拿马首都和巴拿马省首府。位于巴拿马中部、运河的太平洋入口处。面积106.5平方千米。人口138.83万（2006）。原是印第安人渔村。始建于1519年。1671年英国海盗将古城夷为平地。1674年在城西8千米处重建。随后



巴拿马城街景

一度成为西班牙殖民者奴役印第安人的基地和从事宗教活动的中心，也是搜刮财富、贩卖黑奴的集散地。1903年巴拿马独立后成为首都。1914年随着巴拿马运河的建成，城市迅速发展，成为全国政治、经济、文化中心。经济主要依靠运河的运输业、商业和服务业。国际金融中心。仅大银行就有120多家，其中多数是外国银行分行。工业有炼油、轧钢、制鞋、服装、食品、烟草、水泥和木材加工等。建有停泊远洋巨轮的深水码头和国际机场。外港巴尔博亚在城西3千米处，铁路、公路可达河北口的科隆港，并有泛美公路、美洲大桥连接南、北美洲。建于1935年的巴拿马大学使其成为教育中心。老城区为具有西班牙建筑风格的行政和文化区；新城区为现代化城区，有全市最繁华的商业区。两个城区之间是1671年海盗洗劫后的遗址。城内著名建筑物有圣何塞大教堂、

总统府、国民剧院、圣弗朗西斯教堂、运河博物馆等。阿特拉帕新会议中心是拉美最大的会议中心，可为6 000多位来宾提供各种便捷的服务。

#### Banama Dahui

**巴拿马大会** Congress of Panama 1826年6月22日至7月15日在巴拿马召开的新独立的美洲国家首次国际会议。又称美洲大陆会议。1824年12月7日，S.玻利瓦尔以秘鲁政府的名义致函哥伦比亚、智利、拉普拉塔联合省、墨西哥和中美洲联邦，建议在巴拿马召开会议，并向美国、英国及荷兰发出邀请函。1826年6月22日，会议如期在巴拿马城召开。出席会议的国家有哥伦比亚、秘鲁、墨西哥和中美洲联邦。玻利维亚的代表未能如期赶到巴拿马。智利和阿根廷因国内政局动荡，未能派出代表。巴西指派了代表，但没有赴会。没有邀请海地与会。英国、荷兰派出了观察员。美国派遣的两个代表一个死于赴会途中，一个在会议结束后才赶到巴拿马。会议于7月15日闭幕。

与会各国代表共同签署了《永久联盟、同盟和联邦条约》。条约规定：美洲新独立国家结成联盟，各缔约国相互承认公民权，禁止贩卖奴隶，彻底根绝奴隶贸易；一旦某缔约国受到外国的攻击，各国海陆军要予以支援，共同维护缔约国的主权和独立；各缔约国之间的争端则通过调停与仲裁来解决；每两年召开一次各国代表会议，战争时期每年召开一次。代表们还签署了军事协议，规定建立一支联合部队，包括由6万人组成的陆军（包括步兵和骑兵）和由28艘战舰组成的海军舰队。会议还通过决议，下次会议将在墨西哥的塔库巴亚镇举行。

由于拉丁美洲新独立国家内部政治派别斗争和地方分裂割据倾向加剧，各国间也时时发生矛盾和争端，大会提出的建立联盟和军事同盟等问题并未受到重视，除哥伦比亚外，其他国家都没有正式批准这些条约和协议。巴拿马大会是世界近代史上摆脱殖民压迫、获得独立的新型国家为实现联合、共同防御大国侵略而举行的第一次国际会议。条约和协议中提出的原则



巴拿马大会会址（1826）



在国际法理论上具有重要历史意义,在拉丁美洲国家间的关系中一直起着指导作用,积极地影响着拉丁美洲国家国际关系的发展。当今盛行的拉丁美洲国家“一体化”思想即根植于这些条约和协议。

### Banama Duli

**巴拿马独立** Independence of Panama 1903年巴拿马在美国策动下脱离哥伦比亚宣告独立。西班牙殖民统治时期,巴拿马起初属新西班牙总督辖区,1542年划归秘鲁总督辖区,1717年转由新格拉纳达总督管辖。1821年11月28日摆脱西班牙殖民统治,加入S.玻利瓦尔创建的大哥伦比亚,称“地峡省”。1830年大哥伦比亚解体。次年新格拉纳达共和国(今哥伦比亚)成立,巴拿马并入新格拉纳达共和国。此后,多次组织分离运动。1840~1841年成立“地峡国”。1863年新格拉纳达共和国改名为“哥伦比亚合众国”,颁布新宪法,允许巴拿马实行地方自治。1899~1902年,哥伦比亚爆发保守党人与自由党人之间的“千日战争”,以巴拿马自由派为首的分离运动再度兴起。与此同时,法国新巴拿马运河公司因修建运河失败,于1902年将其财产和修运河的租让权转卖给美国。巴拿马社会上层人士亦在运河的修建上对美国寄予希望。1903年8月,哥伦比亚国会否决授予美国建造运河特权的《海-埃兰条约》。美国政府决定支持巴拿马的分离运动,以便抛开哥伦比亚,直接与巴拿马签订运河条约。

1903年9月,巴拿马分离运动领导人M.阿马多尔·格雷罗前往美国,谋划巴拿马脱离哥伦比亚。10月,美国擅自接管法国新巴拿马运河公司开凿运河的租让权,并通过公司代理人P.布诺-瓦里拉向阿马多尔提供50万法郎的经费及军事行动计划、密码、独立宣言、新宪法草案和国旗。11月2日,几艘美国军舰开抵科隆城和巴拿马城。3日,哥伦比亚派往巴拿马干预局势的军队受到美国军队和美国铁路公司的阻拦;同时,阿马多尔等人在美国政府指使下逮捕了哥伦比亚指挥官和巴拿马省省长,向美国领事馆发出巴拿马已与哥伦比亚断绝关系的通知,宣布组成临时执政委员会。4日,巴拿马共和国宣告成立。6日,美国政府承认巴拿马。18日,美、巴两国签订关于运河问题条约,美国取得建造与经营巴拿马运河的种种特权(见《美国-巴拿马条约》),并允诺保证和维持巴拿马独立。

### Banamaren

**巴拿马人** Panamians 中美洲巴拿马共和国居民的总称。人口322.8万(2005)。多聚居在奇里基省和巴拿马省。现代巴拿马居民主要由印第安人、白人和黑人长期混合



巴拿马人的舞蹈

而成。当地印第安人主要有米主人、库纳人、乔科人、昌格纳人。白人是16~18世纪西班牙殖民者的后裔以及后来从西班牙、意大利、法国等欧洲国家和美国迁入的移民的后裔,属社会上层,多住在城市。黑人为西班牙殖民者从非洲输入的奴隶的后代和西印度群岛移民的后裔,多集中在运河区和香蕉种植场。西班牙语为官方语言,部分人使用英语。多信天主教,少数人信新教。

巴拿马于16世纪初沦为西班牙殖民地,1821年摆脱殖民统治,加入大哥伦比亚联邦,成为它的一个省,1830年联邦解体,次年加入新格拉纳达共和国,即现在的哥伦比亚共和国。1903年在美国策动下成立独立共和国,被强迫与美国签订开凿巴拿马运河的不平等条约。第二次世界大战中,美国在巴拿马又强租一批军事基地。巴拿马人坚决要求撤销美军基地,要求收回运河和运河区的全部主权,为此进行了长期的斗争。约有50%的经济自立人口从事农业,种植香蕉、稻谷、玉米、甘蔗等。工业以制糖、酿酒等中小企业为主。城市生活已欧美化。在农村,印第安色彩较浓。文化具有西班牙文化、非洲文化和印第安文化相结合的特点,在音乐和舞蹈方面的表现尤为明显。

### Banama Wan

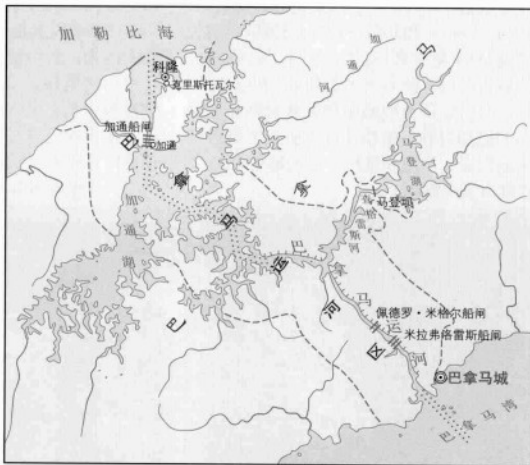
**巴拿马湾** Panama, Bay of 巴拿马太平洋一侧的海湾。位于巴拿马地峡以南、阿苏埃罗半岛以东,东西最宽处185千米,南北长161千米。湾内分布着珍珠群岛,其中较大的有雷伊岛、圣何塞岛。是船只通过巴拿马运河的必经之地。首都巴拿马城位于海湾北岸。巴拿马湾海岸被切割成若干小海湾,东有圣米格尔湾,西是帕里塔湾,北为巴拿马海湾。湾内水域平静,是巴拿

马重要出口产品海虾的主要产地。岸畔林木繁茂,环境幽雅。

### Banama Yunhe

**巴拿马运河** Panama Canal 贯通巴拿马地峡,沟通太平洋和大西洋的国际运河。位于巴拿马共和国中部,是连接巴拿马城和科隆、克利斯托瓦尔港的一条国际贸易通道。运河通航后大西洋和太平洋沿岸之间航程缩短5 000~10 000千米。

开凿经过 1513年巴尔博亚发现巴拿马地峡。1524年西班牙国王查理五世下令勘测通过巴拿马地峡的运河路线。1881年在法国工程师F.德莱塞帕斯主持下,按海平面运河(运河水位与两端海平面齐平不设船闸)方案施工。至1900年耗资3亿多美元,仅完成计划的1/3,工程因公司破产而中断。1903年巴拿马脱离哥伦比亚独立。同年11



巴拿马运河与运河区平面图

月美国强迫巴拿马签订了《美国-巴拿马条约》,取得运河开凿权和运河区的永久租借权。运河区包括巴拿马运河和运河中线向两侧延伸宽16千米的地带。1904年美国改用以船闸提高中段水位,使船舶跨越地峡分水岭的运河方案。同年5月重新动工,历时10年,于1914年8月15日竣工。

**运河状况** 巴拿马运河全长81.3千米,沿程建有3座船闸。运河起自加勒比海,经一段人工开挖的航道,至加通三级船闸水位升高25.9米,然后进入加通湖区,通过开挖地峡分水岭形成的加利德航道,再经佩德罗·米格尔单级船闸,水位下降9.45米,又过米拉弗洛雷斯双级船闸,水位再降16.45米,达到太平洋海面,最后经弗拉门科岛进入太平洋。加通湖是在加通附近建造的一座拦截查格雷河的大坝形成的人工湖。

巴拿马运河基本上是双向航道,底宽



图1 开凿中的巴拿马运河

152~305米,水深12.8~26.5米。三座船闸都是双线船闸,闸室长304.8米、宽33.5米,门槛水深12.8米。运河上长13千米的加利亚德航道,岸高坡陡、河道弯曲、视距短,1930~1940年和1957~1971年曾两次拓宽,底宽从94米增至152米,改善了这段航道的航行条件。此后大多数船舶均可双向航行,但仍禁止大型船舶和装载易燃等危险品的船舶对驶。船舶在这段航道上航行经常遇到雾、暴雨和暴风。平均每年有65个夜晚有雾碍航。



图2 巴拿马运河鸟瞰

通过运河的船舶一般为45 000吨级,最大的为65 000吨级。通过运河的船舶长度不得超过297米,宽度不得超过32.58米,最大吃水12.04米。枯水季节只许吃水小于11.58米的船舶通过。船舶在运河上的航速在不同航段上控制在每小时8~18海里。船舶通过运河平均需17小时,其中航行时间为10小时。每年通过运河的船舶数量有14 000~15 000艘,通过的货物量超过1亿吨,年收入超过1亿美元。

根据美国和巴拿马两国签订的巴拿马运河条约,巴拿马运河自1979年10月1日,改由两国共管;2000年1月1日巴拿马共和国全部收回运河的管辖权。由于巴拿马运河货物通过量逐年剧增,以及运河水源紧张等原因,正在筹划开凿第二条巴拿马运河。

### Banama Yunhe Tiaoyue

**巴拿马运河条约** Panama Canal Pacts 美国和巴拿马订立的关于巴拿马运河的条约。有新旧条约之别。旧条约全称为《美国和巴拿马共和国关于建造一条连接大西洋和太平洋的通航运河的专约》(简称1903年《美巴条约》),于1903年11月18日在华盛顿签订,是美国强加于巴拿马的不平等条约(见《美国-巴拿马条约》)。条约在1936年和1955年曾两次修改,主要是增加了一些美国付给巴拿马的运河租金,并改变不平等的基本内容。

由于巴拿马人民的长期斗争,经过13年的谈判,两国于1977年9月7日在华盛顿签订了新的《巴拿马运河条约》,同时还签订了《关于巴拿马运河永久中立和运河营运条约》,取代1903年《美巴条约》以及一切有关的修正案。新条约于同年10月23日由巴拿马公民投票通过,1978年4月18日由美国参议院批准后生效。“新条约”的主要内容:条约到1999年年底期满;巴拿马对运河地和运河区拥有主权,但美国仍被授权经营、维修、改建和保卫运河;美国须逐步向巴拿马移交这些权利,至条约期满时全部移交完毕;取消运河区,逐步减少美国驻军和军事基地,至条约期满时

美军全部撤走;美国船只和军舰有迅速和无条件通过运河的权利;美、巴共同保证运河永久中立;巴拿马在运河区的年经济收益增加到8 000万美元,原运河区的司法和移民机构、海关、邮局等将移交由巴拿马管辖和经营;巴拿马运河的管理由“巴拿马运河委员会”负责,该机构由两国人

员组成。1980年6月,巴拿马运河委员会正式成立。1999年12月14日,在巴拿马城附近的米拉弗洛雷斯船闸举行了运河回归交接仪式,美国前总统J.卡特率代表团参加了仪式。巴拿马运河于12月31日午夜正式交给巴拿马。自2000年1月1日开始,巴拿马全部接管巴拿马运河的管辖权。

### Banaba Dao

**巴纳巴岛** Banaba 基里巴斯唯一的火山岛,为珊瑚礁所围绕。东距吉尔伯特群岛400千米,位于赤道南侧。面积5.7平方千米。1804年英国“大洋”号轮船到此避难,起名大洋岛。至基里巴斯独立后恢复原名巴纳巴岛。为英国航海家发现,1900年发现磷酸盐矿,成为英国殖民地。1907年到

1942年被日军占领之前,曾为吉尔伯特和埃利斯群岛殖民地首府。人口约200人,主要为密克罗尼西亚人。以种植和捕鱼为生。著名的磷酸盐矿已经开采殆尽。

### Banade

**巴纳德** Barnard, Christiaan (Neethling) (1922-11-08~2001-09-02) 南非外科医师,进行世界上第一例心脏移植手术。生于西博福特,卒于塞浦路斯。1946年获开普敦大学医学学士学位,1953年获该校医学博士学位。1953~1956年在开普敦格罗特·舒尔医院任外科医师。1956~1958年在美国明尼苏达大学学习心胸外科,获哲学博士学位。后回格罗特·舒尔医院,设计了沿用至今的人工三尖瓣及主动脉瓣。始创大血管完全转位和三尖瓣畸形的手术。1967年11月3日他领导的小组将一名死于车祸者的心脏移植给一位心脏病患者,但因免疫抑制剂破坏患者的免疫功能,患者18天后死于肺炎。1974年12月3日进行世界上首例并位心脏移植术。参与美国弗吉尼亚州费尔法克斯医院心脏移植中心的筹建。著有《常见先天性心脏畸形的外科治疗》、《冠心病须知》、《人体机器》、《南非剖析》及小说《多余的人》、《夜阑时节》等。



### Banana'er Dao

**巴纳纳尔岛** Bananal, Ilha do 巴西中部由阿拉瓜亚河分汊形成的冲积岛。位于托坎廷斯州西南。面积约2万平方千米。地处亚马孙热带雨林和低树林带的过渡地带,生物资源多样,最有名的是金钱豹和亚马孙龟。主要植物有多种兰花、人心果树、棕榈树等。岛的南部有政府建立的卡拉雅斯和亚瓦伊斯两个印第安人保留地,北部为阿拉瓜亚国家公园。1998年8月一场大火将该岛面积5%、近1 000平方千米的植被烧毁。

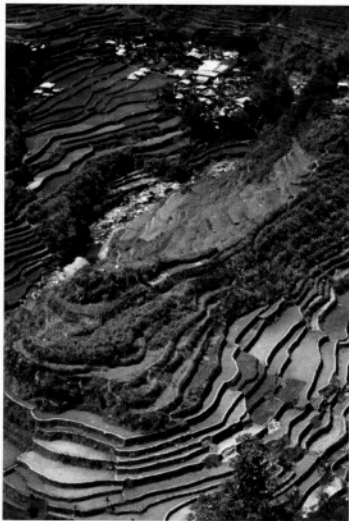
### Banate

**巴纳特** Banat 东欧历史上的民族杂居地区,东自特兰西瓦尼亚、瓦拉几亚,西至蒂萨河,北临穆列什河,南滨多瑙河。1920年后分属罗马尼亚、南斯拉夫和匈牙利。此词源出波斯语,由阿瓦尔人引入欧洲,指边境省或军事总督管辖的地区。史前时期已有人居住。后为罗马人、哥特人、格底德人、匈牙利人和阿瓦尔人所控制。5

世纪时斯拉夫人在此定居。9世纪时归属匈牙利。14~15世纪,塞尔维亚人在此定居。16世纪中叶,巴纳特被奥斯曼帝国征服。1799~1920年间主要归属匈牙利。第一次世界大战后,协约国根据《特里亚农条约》瓜分巴纳特。匈牙利保有塞格德,罗马尼亚取得东部大片地区,余归塞尔维亚。

#### Banawei Tidian

**巴纳韦梯田 Banaue Rice Terraces** 菲律宾吕宋岛北面伊富高省境内的巴纳韦镇附近,面积约400平方千米。距马尼拉300千米。境内重峦叠嶂,梯田最高海拔1500米以上。



巴纳韦梯田鸟瞰

高插云霄,气势壮观。梯田间的相对高差达数百米。面积大的梯田可达1/4公顷,小的仅几平方米。梯田都用石块砌成外墙,高达数米,低者仅1米。梯田的石墙总长达22500千米,可绕地球半周。早在3000多年前,当地的伊富高人使用十分简陋的工具,在荆棘丛生的山坡上,开挖片片土地,然后铺垫沙砾和泥土,再从外面运来石块修建石墙。在坚硬的岩壁上开挖水渠,并在山顶上挖塘蓄水,引水灌田,使稻田常年有水。经过伊富高人的长期艰辛劳作,终于建成今日宏伟的梯田,这是菲律宾人古代文明的产物。菲律宾人自豪地把高山梯田称为世界第八奇迹。现已辟为旅游区,成为东南亚乃至全世界的著名景点,1992年列入《世界遗产名录》。

#### Banayiba He

**巴纳伊巴河 Parnaiba, Rio** 巴西东北部河流。为皮奥伊州和马拉尼昂州界河。流向东北注入大西洋。全长1700千米,流域面积35万平方千米。河口年平均流量800

米<sup>3</sup>/秒。河流入海口分汉成5条河道,有70多个小岛、小湖泊和河漫滩形成绵延80千米的海岸三角洲,每年吸引大批游客。世界上类似的三角洲仅有亚洲的湄公河三角洲和非洲的尼罗河三角洲。河两岸居民主要从事捕捞业。

#### Banai

**巴奈 Pane, Armyin** (1908-08-18~1970-02-16) 印度尼西亚作家。生于北苏门答腊的打巴奴里。初学医,后攻语言文学。曾任新闻记者和教师。1933年和S.T.阿里夏巴纳、阿米尔·哈姆扎等共同创办《新作家》杂志,同时兼任图书编译局编辑。1950年后历任全国文化协商机构秘书和《印度尼西亚》杂志编辑。他认为艺术应是社会的镜子,倾向于现实主义。作品有小说、诗歌、剧本和文艺理论。他最先采用新的写作技巧,注重人物的心理刻画,语言简洁明快。代表作长篇小说《枷锁》(1940),描写一对夫妇间貌合神离和尔虞我诈的关系,揭露了上流社会的污浊和虚伪,遭到保守势力的攻击和指责,但于1969年获印度尼西亚政府文学奖。其他重要作品有诗集《生命中之生命》(1939)、短篇小说集《人世间》(1953)、剧作选《貌柔质刚》(1953)等。

#### Banai

**巴奈 Pane, Sanusi** (1905-11-14~1968-01-02) 印度尼西亚诗人、剧作家、历史学家。打巴奴里人。1925年师范学校毕业,当过多年教师,后在雅加达高等法律学校深造。1929~1930年曾去印度考察文化,印度的宗教哲学以及R.泰戈尔对他的创作有很大的影响。20世纪30年代初曾任《出现》杂志主编和《新作家》编辑,



同时在图书编译局做编辑工作。他是30年代“东方派”的代表人物,主张把东方的精神文明和西方的物质文明结合起来,反对全盘欧化。巴奈是印度尼西亚最早具有民族主义思想的诗人之一。早期诗作富有浪漫主义色彩,诗句优美,旋律平柔,给人以宁静和谐之感。主要作品有诗集《爱的流露》(1926)、《彩云》(1927)、《流浪者之歌》(1931)等。30年代大多从事戏剧创作,以历史题材为主。主要剧作有《克达查雅》(1932)、《麻喏巴歇的黄昏》(1933)、《新人》(1940)等。《新人》是现代题材,

以印度为背景,描写劳资关系,反映作者关于东方精神文明和西方物质文明相结合的理想,调和主义的色彩颇浓。

#### Banan Qu

**巴南区 Banan District** 中国重庆市辖区。三峡库区移民县(市、区)之一。位于市区东南部,长江以东,三面环绕重庆市主城区。面积1825平方千米,人口87万(2006),以汉族为主,还有蒙古、回、藏、苗、彝、壮、布依等民族。区人民政府驻鱼洞街道。古为巴国地,南北朝北周保定元年(561)撤垫江县、枳县两县合置巴县,1994年撤县,设巴南区。区境地处川东平行岭谷与盆南丘陵交接地带,山环水绕,岭谷相间,以低山丘陵为主,平坝较少,地势北高南低。属中亚热带季风气候,春短而早,夏长高温,秋多绵雨,冬暖多雾;雨量充沛,多伏旱。农业以稻、小麦、玉米、油菜、柑橘、蚕桑、茶叶及生猪等为主,以优质稻、无公害蔬菜、优质水果、家禽、特种水产为特色。尤以白市驿板鸭、木桐蜜枣著称。工业以能源、冶金、机械、化工、建材、轻纺、食品等为主,拥有重庆造船厂、西南铝加工厂等一批国有企业。渝黔公路贯通全区,还有长江航运等。名胜古迹有东温泉、桥口坝温泉、狮子山溶洞、安澜白鹤林、云篆山古寨等。

#### Bani He

**巴尼河 Bani** 西非马里境内尼日尔河岸最大支流,由巴戈埃河、巴乌莱河与巴尼芬河汇流而成。上源巴戈埃河发源于科特迪瓦北部丘陵地区。在莫普提附近马西纳洼地汇入尼日尔河,全长约1100千米。河流流经热带草原地区,6~9月为雨季。下游沼泽低地与尼日尔河内陆三角洲连成一片。年平均流量706米<sup>3</sup>/秒,部分河段通航。两岸居民种植水稻、玉米和高粱,饲养牛、羊。沿河主要城镇杰内为中世纪古城、伊斯兰教学术研究中心。

#### Baniyaluka

**巴尼亚卢卡 Banja Luka** 波斯尼亚和黑塞哥维那第二大城市。位于东北部萨瓦河支流弗尔巴斯河左岸。人口约18.97万(2003)。城市发端于15世纪。奥斯曼土耳其统治时期,一度作为首府(1588~1638)。1878年后受奥匈帝国统治。公路枢纽,设国际机场。主要工业有机械制造、电气设备、纺织、造纸、制烟、酿酒、食品等。城郊有水电站和温泉。有巴尼亚卢卡大学等4所高等院校。市内有费尔哈迪亚清真寺(1583)、土耳其要塞等古迹。每年在此举行各类商品的国际展览会。

Banier

**巴涅尔** Parnell, Charles Stewart (1846-06-27~1891-10-06) 19世纪后期爱尔兰民族主义领袖,爱尔兰自治运动领导人。生于爱尔兰威克洛郡一个新教望族之家,卒于



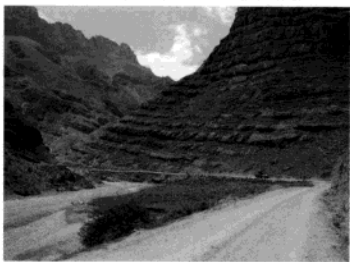
英格兰苏塞克斯郡布赖顿。1869年从剑桥大学肄业回乡,在爱尔兰强烈的民族情绪熏染下开始关注政治。1874年参加温和派政治组织“自治同盟”。次年作为同盟的候选人当选议员。在议会中公开同情主张暴力的芬尼运动。1877年当选为大不列颠自治联盟主席,成为爱尔兰民族主义领导人。

1878年,接受芬尼运动在美国一派提出的合作条件。不顾大多数温和派的反对,在1879年支持由芬尼党人M.达维特成立的“土地同盟”,并担任第一任主席。把要求土地改革、反对英国土地殖民政策的农民运动与爱尔兰民族主义自治运动结合在一起,使自治运动有了广泛的群众基础。1880年大选后,领导自治党议会党团。不久,上院否决自由党政府的土地改革计划,即在爱尔兰发动大规模的“抵制”运动,强制实行土地同盟的租佃条件。次年,巴涅尔又因组织爱尔兰议员阻挠议会的议事日程而被捕入狱。1882年获释。1885年大选后自治党获86席。巴涅尔利用这一有利形势迫使自由党和保守党都作出让步,W.E.格莱斯顿甚至表示支持爱尔兰自治。巴涅尔就此与英国自由党结盟,使自治党为自由党所控制,自治运动因此蒙受极大的损失。此后,巴涅尔的政治影响力微。1890年大选前夕,他因与一女子关系问题受诉讼牵连,在格莱斯顿压力下,自治党多数议员否决了巴涅尔的领袖地位。次年逝世后葬于都柏林格拉斯内文墓地。

Baqing Xian

**巴青县** Baqên County 中国西藏自治区那曲地区辖县。吐蕃王朝时称松比东布琼。牧业县。位于唐古拉山脉南麓,怒江上游。

面积10301平方千米,人口4万(2006),以藏族为主,还有汉、蒙古、回等民族。县人民政府驻拉西镇。元代属霍王领布,明代归属四川,清为“三十九族”部落之一,光绪年间隶西藏地方政府。1941年始建巴青宗,1960年设立巴青县。县境地处藏北高原南羌塘大湖盆地,居唐古拉山与念青唐古拉山脉之间,平均海拔4500米以上,地势北高南低。属高原寒带半湿润季风气候,冬寒夏凉,高寒缺氧,空气稀薄,太阳辐射强,日照时间长,气温年较差相对较大,无霜期短。年平均气温约-1℃。年降水量500~600毫米。畜牧业以发展牦(编)牛、马、绵羊、山羊等为主,产皮张、羊毛、羊毛绒等,还产冬虫夏草、贝母、知母、大黄、黄连等中药材。农业所占比重小,以产青稞为主。工业有电力、酿造等。交通以黑昌公路



黑昌公路一段

(见图)为主干线,与青藏、川藏公路相接。

Barang

**巴让** Bazhan, Mikola (1904-09-26~1983-11-23) 苏联乌克兰诗人。原名尼古拉·普拉托诺维奇。生于军人家庭。1940年加入共产党。乌克兰科学院院士。1923年起发表作品。早期诗集有《第十七巡逻队》(1926)、《雕刻的幽影》(1927)、《建筑》(1929)。20世纪20年代的作品受形式主义影响。30年代的作品如长诗《哈姆雷特之死》(1932)、《热情三部曲》(1933)虽然使用的语言比较抽象,但现实主义和社会主义人道主义的成分逐渐加强。长诗《不朽》(1937)中塑造了基洛夫的形象。长诗《父亲们和儿子们》(1938)、《母亲们》(1939)表现了内战时期的英雄人物。卫国战争时期的作品如诗集《斯大林格勒纪事》(1943)、诗歌《宣誓》(1941)、长诗《丹尼尔·加里茨基》(1942),均获1946年度斯大林奖金。以第二次世界大战后英国生活为题材的组诗《英国印象》(1949),获1949年度斯大林奖金。巴让的诗歌以政治观察敏锐、富于哲理、思想深刻和形式简练为特色。

Baren

**巴人** (1901-09-08~1972-07-25) 中国作家、文艺理论家。本名王任叔,常用笔



名巴人。浙江奉化人。文学研究会成员。1930年参加中国左翼作家联盟。抗战爆发后,先在“孤岛”上海从事抗日文化宣传活动,编辑《译报》、

《民族公论》等报刊,参与编辑《鲁迅全集》。1941年去印度尼西亚,从事抗日活动和华侨爱国民主运动。1948年回国进入解放区。中华人民共和国建立后历任中国驻印尼大使,人民文学出版社副社长、社长。1960年,因写《论人情》一文受到错误批判。“文化大革命”期间被迫害致死。

巴人创作数量最多的是小说,大多取材于劳动人民的苦难生活,短篇集有《破屋》、《殉》、《影子》、《监狱》、《在没落中》、《乡长先生》、《佳讯》、《皮包和烟斗》;中篇小说有《阿贵流浪记》、《证章》、《死线上》、《冲突》。他的杂文犀利泼辣,体式丰富,格调多样,与他人合出的有《边鼓集》、《横眉集》,专集有《打蛋谈》、《边风录》等。他20世纪30年代末写的《文学读本》为当时有影响的文学理论读物,中华人民共和国建立后两次修订,分别易名为《文学初步》和《文学论稿》;他还出版了《窄门集》、《读〈青年近卫军〉》、《从苏联作品中看苏联人》等理论评论著作,此外,还写有剧本《黄娜小姐》、《杨达这个人》。

Basani

**巴萨尼** Bassani, Giorgio (1916-03-04~2000-04-13) 意大利小说家、诗人。生于犹太家庭,卒于罗马。多年居住在菲拉拉市。第二次世界大战期间参加反法西斯抵抗运动,曾遭逮捕。1943年移居罗马,担任过意大利广播电视台副主席和国立戏剧艺术学院喜剧史教授。

巴萨尼的第一部作品是短篇小说集《平原上的城市》(1940)。代表作是《费拉拉故事集》,1953年初版时包括3篇小说,1956年增收两篇,易名为《费拉拉故事五则》,获斯特雷加奖;1960年又增收3篇,并恢复原书名。他在60年代接连发表3部长篇小说:《芥齐-孔蒂尼家的花园》(1962,1970年拍成电影),其中第一部获维阿雷焦奖。此后又出版一部短篇小说集《牧草的芬芳》(1972)。小说作品大多反映菲拉拉市犹太中产阶级的生活,描写他们在第二次世界大战中遭受的迫害、战后的失望情绪,以及他们独特的生活习俗和思想特征,在写实基础上具有怪诞色彩。他的抒情诗





公开背叛宣言指明的路线。巴塞尔非常代表大会是第二国际的最后一次大会。

### Basai He

**巴塞河** Pasak, Mae Nam 泰国中部湄南河支流。发源于碧差汶山脉北端。由北而南，在大城附近流入湄南河，全长513千米。流域面积1.8万平方千米。下游河段水量充沛，利于通航。

### Basailuona

**巴塞罗那** Barcelona 委内瑞拉北部城市，安索阿特吉州首府。位于内维里河畔，北临加勒比海。人口36.18万(2003)。始建于1671年。为重要的牲畜转运站和咖啡、石油输出港，因巴塞罗那-关塔-拉克鲁斯港工业联合体的发展而繁荣。附近有重要煤田。内地农牧区和油田的商业和工业中心。有纺织、食品、卷烟、肥皂等工业。保留大量殖民地时期建筑，如大教堂、埃尔卡门教堂等。要塞官原为圣弗朗西斯科修道院，1811年民族英雄S.玻利瓦尔用作抵抗殖民军队的要塞，1817年被毁，只留残垣断壁，现为国家文物。附近有国际机场。

### Basailuona

**巴塞罗那** Barcelona 西班牙第二大城市。加泰罗尼亚自治区首府和巴塞罗那省首府。位于伊比利亚半岛东北部的加泰罗尼亚地区，蒂比达博丘陵和蒙特胡伊克丘陵之间的平原上，是地中海沿岸著名港口。人口153.9万(2005)。属地中海型气候。夏季炎热干旱，7月平均气温24℃左右；冬季温和多雨，1月平均气温9℃左右。年平均降水量590毫米。

城市历史悠久，11世纪起，逐渐兴建为西班牙海岸最早的通商口岸。1503年建市。12~18世纪，成为西班牙民族反对异族统治的“光复运动”的主要基地。中世纪时城市手工业以雕刻圣像为主。工业原以机械、纺织、印刷、食品等著称，尤以造船业和纺织业历史最为悠久，至今仍是全国最大的造船业中心。第二次世界大战后，汽车、化工、精密仪器、塑料等工业



图1 巴塞罗那古埃尔公园



图2 巴塞罗那神圣家族教堂

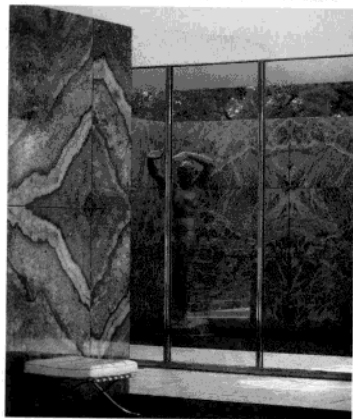
发展很快，为全国最大的工业中心。盛产葡萄酒，还有驰名全欧的加泰罗尼亚蛋奶甜食和面食等名贵食品。

全国最大的海港和重要铁路、航空枢纽。进出口贸易占据全国总额的40%以上。出口商品有纺织品、船舶、化工原料和水果罐头等，进口商品以机械、石油、棉花、谷物等为主。为古老的加泰罗尼亚文学和艺术的发祥地，有1450年阿拉贡王国时期创办的巴塞罗那大学和建于1770年的加泰罗尼亚医学院等高等学校。市内多博物馆，有加泰罗尼亚艺术博物馆、毕加索艺术博物馆、历史博物馆、自然博物馆和1929年举办的万国博览会的展览馆等20多所。由著名建筑师高迪-科尔内所建的古埃尔公园、古埃尔宫和米拉公寓三座近代建筑，1984年作为文化遗产列入《世界遗产名录》。加泰罗尼亚音乐厅和主楼像哥特式

教堂的圣帕乌医院也于1997年作为文化遗产列入《世界遗产名录》。每年10月举办巴塞罗那国际音乐节。1992年成功举办了第25届奥林匹克运动会。

### Basailuona Bolanhui Deguoguan

**巴塞罗那博览会德国馆** German Pavilion of Barcelona International Exposition L.密斯·范·德·罗设计，现代主义建筑和流动空间概念的代表作，建筑师用新的材料和施工方法表现出丰富的艺术效果。建于1929年，博览会结束后拆除，1986年重建。德国馆占地长约50米，宽约25米，由一个主厅、两间附属用房、两片水池和几道围墙组成。除少量桌椅外，没有其他展品。其目的是显示这座建筑物本身所体现的一

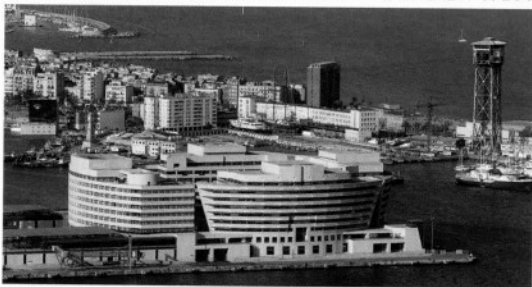


巴塞罗那博览会德国馆内景

种新的建筑空间效果和处理手法。这一建筑是现代主义建筑最优秀的成果之一。它突破了传统砖石承重结构必然造成的封闭的、孤立的室内空间形式,采取一种开放的、连绵不断的空间划分方式。主厅用8根十字形断面的镀锌钢柱支撑一片钢筋混凝土的平屋顶,墙壁因不承重而可以一片片地自由布置,形成一些既分隔又连通的空间,互相衔接、穿插,以引导人流,使人在行进中感受到丰富的空间变化。德国馆在建筑形式处理上也突破了传统的砖石建筑以手工业方式精雕细刻和以装饰效果为主的手法,而主要靠钢铁、玻璃等新建筑材料表现其光洁平直的精确的美、新颖的美,以及材料本身的纹理和质感的美。墙体和顶棚相接,玻璃墙也从地面一直到顶棚,而不像传统处理手法那样需要有过渡或连接部分,因此给人以简洁明快的印象。建筑物采用了不同色彩、不同质感的石灰石、条纹玛瑙石、玻璃、地毯等,显出华贵的气派。德国馆在建筑空间划分和建筑形式处理上创造了成功的新经验,充分体现了密斯·范·德·罗的名言“少就是多”。

#### Basailuona Gang

**巴塞罗那港** Barcelona, Port of 西班牙最大港口。位于西班牙东北部,面向地中海,是南欧的门户。港口发展有500多年的历史,在西班牙发展史上占重要地位。港口东邻



巴塞罗那港风光

法国,南望北非,往西南经直布罗陀海峡进入大西洋,往东南经地中海、苏伊士运河、红海进入印度洋,是远东至欧洲航线上重要港口。所在地巴塞罗那市为巴塞罗那省首府,经济发达,交通方便。港口南北方向长约6.5千米,陆域面积8.0平方千米,仓库面积13.7公顷,堆场面积273.8公顷。泊位总长19 860米,最大水深16米。其中,件杂货泊位2 369米,集装箱泊位2 900米,干散货泊位1 739米,液散货泊位2 498米,滚装泊位1 875米,客船泊位2 858米。2003年,到港船舶8 861艘次,货物吞吐量3 477.5万吨,集装箱吞吐量165.2万标准箱,集装箱化率为73.3%。

#### Base

**巴色** Pakse 老挝下寮地区最大商业城市,水路交通枢纽,占巴塞省首府。1713~1778年为占巴塞王国的都城。城市面积10平方千米,人口约7万(2005)。位于巴色低地北端,洞河与湄公河合流处。近郊地势低平,海拔96米。年平均气温26.4℃,年降水量1 900毫米以上。城市分布于洞河的东西两岸,行政机构和主要商业区位于河东,街道宽广,建筑整齐,河西有军营、新闻单位及锯木、碾米和砖瓦等手工业作坊。郊区多森林,有水稻种植和水产养殖业。市区以东50千米为波罗芬高原,所产咖啡、茶叶、砂仁、热带水果、木材与畜产品在此集散。巴色是老挝南部的关口,是周围地区和邻国边境地区之间的交通要道,湄公河上的重要口岸。与万象、曼谷、金边与胡志明市有公路相通。城西的机场与国内及邻国城市联系。1970年洞河下游建成水坝,蓄水发电,供应巴色及周边农田灌溉之用。巴色城东8千米的瓦普庙,坐落在海拔1 200米的甫告山腰,规模宏大,为佛教著名古刹,曾与柬埔寨吴哥寺齐名。

#### Basha'er

**巴沙尔** Bashshār ibn Burd (714~784) 阿拉伯古代诗人。生于巴士拉城一波斯族家庭。父母均为奴隶。他自幼双目失明。被释为自由民后,归附于主人的部族。具有非神思想。曾投靠倭马亚王朝权贵。阿拔斯王朝建立后,与曼苏尔、麦赫迪等哈里发结交。因开罪宰相,被鞭笞致亡。他具有“苏奥比思想”,即波斯族人对阿拉伯人的蔑视。常在诗歌中讽喻阿拉伯人,甚至嘲讽哈里发和权贵。据传他写过12 000行诗,大部分散佚。传世的有《巴沙尔诗选》(含320行)以及散见在文学典籍中的诗歌。多为赞颂诗、讽喻诗、情诗和悼诗。以传统风格为主,但内容比他之前的诗歌更加大众化和接近现实生活,表现了阿拉伯诗歌从传统到现代的革新过渡。

#### Bashan Yeyu

《巴山夜雨》Night Rain on the River 中国故事片。上海电影制片厂1980年摄制。编剧叶楠,总导演吴永刚,导演吴贻弓,摄影曹成业,主要演员李志舆、张瑜等。故事发生在“文化大革命”中的江轮上。诗人秋石因触犯“四人帮”,作为囚犯被刘文



《巴山夜雨》剧照

英、李彦押解上船。同舱还住着五个人:被卖到他乡的农村姑娘杏花,来江川祭奠“文化大革命”中丧生的儿子的老大娘,由红卫兵的狂热转变为对世事冷嘲热讽的青年工人宋敏生,挨过批斗、心有余悸的京剧演员关盛轩,因不能正常上课而满腹牢骚的女教师。经过一天的航行,刘文英被周围的人感化,义释秋石,李彦支持了她。影片事件单纯,时间只有一昼夜,地点集中在一艘船上,但通过一个个普通人的遭遇,表现了时代氛围和人民的心声。编导用简练的手法,抓住人物的典型特征加以刻画,使人物具有鲜明的个性。影片对话少,运用大量近景、特写细腻地揭示人物复杂的内心世界,情景交融、富有诗的意境。影片获得1981年第一届中国电影金鸡奖最佳故事片、最佳女主角、最佳音乐、最佳男女配角等奖项。

#### Basheng Gang

**巴生港** Pelabuhan Kelang 马来西亚最大港口,马来半岛西岸历史悠久的港市。位于雪兰莪州巴生河口,吉隆坡以西28千米。人口56.32万(2000)。1405~1432年中国航海家郑和在对其测绘的海图中绘有吉令港,“吉令”即马来文巴生(Kelang)的音译。马来西亚独立前以殖民总督的名字称瑞天威港(Port Swettenham),独立后恢复历史原名巴生港。1996年定为自由港,是首都吉隆坡的门户,世界良港。承担全国货运量的60%,港面经常停泊来自世界各地的大型客货轮。有铁路和干线公路联系西马来西亚各主要城镇。腹地包括巴生河谷、霹靂州怡保到森美兰州金马士之间的西海岸中段,以及东海岸的彭亨州关丹至丁加奴州甘马挽地区。巴生河口有群岛屏蔽,分南北两港及深水锚地。南港码头岸壁水深6~11米,6个泊位,用管道向海轮输送液体货物棕油、胶乳和椰油,输入石油;北港水深10米,7个泊位,其中2个可泊最大的第三代集装箱船,主要从事进口货运;深水锚地在北港对面,能同时停泊20艘海轮,装载木材和矿石,主要从事出口货运。南北港之间长约4.8千米地段为工业区,有

面粉厂、制糖厂及全州第四大的橡胶厂,以及现代化的集装箱制造厂和养鸡业的系列工厂,包括饲料、孵化、饲养、宰杀、加工与配运等。南北两港有高速公路贯穿,公路附近商场、影院林立,市面生活日夜忙碌,其中很多印度人的身影,他们在港口码头和郊区种植园当工人,在市场经营布匹和餐饮等。

#### Bashxia

**巴师夏** Bastiat, Claude Frédéric (1801-06-29~1850-12-24) 法国经济学家。生于巴约讷附近米格龙的一个大商人家庭,卒于意大利罗马。早年学习经商,1825年继承其祖父遗产成为一个酒业资本家。1830年法国革命后,当选为本地法官,不久任区的总顾问。在“七月王朝”后期迁居巴黎,从事自由贸易的宣传活动,积极与英国R.科布登等联系,并于1846年建立“法国争取自由贸易协会”。1848年欧洲革命后,写了不少论著反对当时在法国广泛传播的空想社会主义思想。在1848~1849年法国资产阶级大革命期间,当选为制宪会议和立法会议的代表,抨击临时政府组织的“国民工厂”。主要著作有《经济诡辩》(1845)、《经济和谐》(1850)。



巴师夏认为,社会组织是建立在人类本性的普遍规律之上,经济学研究的是人的欲望、努力和满足。满足别人的欲望所作的努力,就是提供服务,两种互相交换的服务决定价值。他把服务交换看作是统治人类社会的“最高规律”。劳动提供服务,其报酬为工资;资本牺牲即时的满足、延迟享乐,其报酬为利息。他论证资本家和工人之间存在着“合作”的关系,由此得出劳资“合作成果”在分配方面的一条重要“规律”:随着社会进步,资本增加、利息下降,但社会总产品会继续增加;社会总产品中分配给资本的部分,其绝对量也会增加,但相对量会减少;而社会总产品分配给劳动的部分,其绝对量和相对量都会增加。他断言社会一切阶级将会无止境地接近于不断提高的水平,人们的状况会不断地得到改善,并趋向于平等化。他否认资本主义存在剥削、存在阶级对立,认为劳资双方的利害关系是“一致”的、“和谐”的,要求以信任的眼光来对待资本家。巴师夏竭力把英国古典政治经济学中不合他口味的那些方面,特别是大卫·李嘉图

关于工资与利润的对立的理论消除掉。马克思称他是“庸俗经济学辩护论的最浅薄的因而也是最成功的代表”(《马克思恩格斯全集》第23卷,第18页)。

#### Bashji'erren

**巴什基尔人** Bashkirs 俄罗斯联邦的民族之一。自称巴什科尔特人。约93.6万人(2001)。主要分布在巴什科尔托斯坦共和国,部分分布在车里雅宾斯克、奥伦堡、库尔干、彼尔姆、叶卡捷琳堡、萨马拉夫和萨拉托夫等地。属欧罗巴人种与蒙古人种混合类型。使用巴什基尔语,分南部和东部两大方言,属阿尔泰语系突厥语族。1929年前用阿拉伯字母文字,后改用拉丁字母,1939年又改用斯拉夫字母。信伊斯兰教,多为逊尼派。为南乌拉尔山区古老居民的后裔。在民族形成过程中,吸收了乌拉尔森林地区从事狩猎和农业的芬兰-乌戈尔部落、中亚草原地区从事游牧的突厥和蒙古部落的成分。10世纪前后又与乌古斯-佩切涅格部落、伏尔加-卡马地区的保加尔人以及后来的奇普恰克人等相融合。12世纪末13世纪初,开始确立封建制度。13世纪30年代起受鞑靼统治。15世纪下半叶,住地分别被并入诺盖、喀山和西伯利亚汗国。16世纪中叶被沙俄兼并。1917年建立苏维埃政权,1919年成立巴什基尔自治共和国,1990年发表主权宣言;1992年成为俄罗斯联邦的一个主体共和国。东部和东南部地区的居民主要从事畜牧业,饲养羊和马;西部地区的居民从事农业,种植小麦、黑麦、燕麦、马铃薯、甜菜等。手工业有织布、织毯、皮革加工等,狩猎和养野蜂也有一定经济意义。十月革命后,工农业发展较快,成为苏联粮食和奶制品重要产地之一。居民住屋多用土坯或掺草泥土垒成,有的住毡包;森林地区居民多住壁炉式木结构房屋。男女都穿用熟羊皮和家织布缝制的长袍,妇女爱戴用珊瑚、小玻璃珠或贝壳做成的装饰品。主食有酸味面包及无盐面制品,副食有马肉、羊肉等,爱喝酸马奶及酸牛奶。

#### Bashji'eryu

**巴什基尔语** Bashkir language 俄罗斯巴什科尔托斯坦共和国,特别是伏尔加河流域和乌拉尔山脉之间的语言。使用人口约100万。方言可分为三种。文学标准语以山地巴什基尔语为基础。20世纪30年代以前,巴什基尔语长期受鞑靼语影响,因此与鞑靼语有很多相似之处。19世纪后期,鞑靼语和俄语曾一度作为巴什基尔地区的文学标准词使用。巴什基尔语从蒙古语、匈牙利语和俄语吸收了很多词语。1929年以前,

曾用阿拉伯文书写,20世纪30年代,试用过拉丁化字母,后采用以西里字母为基础的字母,并补充了9个字母,以表示巴什基尔语中特殊的音(如齿擦音)。通常语序为主-宾-动型。

#### Bashike'ertuositan Gongheguo

**巴什科尔托斯坦共和国** Bashkortostan 俄罗斯伏尔加河流域行政区。1991年以前称巴什基尔自治共和国。面积14.36万平方千米。人口409.1万(2002),城镇人口占60%。巴什基尔人占总人口的21.9%,俄罗斯人占39.3%,鞑靼人占28.4%,余为楚瓦什人及马利人等。辖54区、21市。首府乌法。东和东南部为乌拉尔山南段西坡,海拔500~1000米,最高点亚曼陶山海拔1640米。中、西部为丘陵和波状平原。石油、天然气丰富,还有煤、岩盐等。温带大陆性气候。1月平均气温-17~-14℃,7月16~20℃。年降水量300~600毫米。主要河流有别拉亚河及乌法河。土壤以生草灰化土和灰色森林土为主。北部为混交林,山地为针叶林,丘陵和平原为森林草原。为伏尔加-乌拉尔油气区的主要石油开采区之一。经济较发达。工业以石油加工和石油化工为主,炼油能力居全国第一。机械制造(石油及化工机械、发动机、机床等)、木材加工、轻工和食品工业也较重要。农业以谷物种植(小麦、黑麦、燕麦和大麦)、经济作物(甜菜、向日葵)、马铃薯、蔬菜、果园、乳-肉用畜牧业为方向。铁路、管道和航空运输发达。建有巴什基尔自然保护区。主要城市除乌法外还有:斯捷利塔马克(化工、机械)、萨拉瓦特(石油加工与石油化工)、涅夫捷卡姆斯克(石油开采、建材)、伊希姆拜(石油加工、石油机械)、十月城(石油开采、石油机械)、别洛列茨克(钢铁、金属制品)等。

#### Bashila

**巴什拉** Bachelard, Gaston (1884-06-27~1962-10-16) 法国哲学家、文学批评家、诗人。生于奥布河畔的巴尔镇,卒于巴黎。中学毕业后任邮政局职员,并在业余自学自然科学。1914年应征入伍,1919年返回故乡后任中学化学和物理教员。1927年获第戎大学文学博士学位。1930年被聘为该大学教授。1940~1954年任巴黎索邦大学历史和科学哲学教授。1955年当选为法兰西学院院士。1961年获法兰西文学大奖。

巴什拉的哲学被称为“否定的哲学”。他认为哲学的任务不在于解释科学,而在于阐明人的精神认识过程;在认识的辩证法中,否定占有极其重要的地位。他提出科学在本质上是一部活着的历史,是一种



无休止的建构-拆解活动,“真理”只有在结束时才有可能,不存在最初的真理,而只有最初的谬误,因此,否定性是知识与重新组织的普遍化运动相一致的。

巴什拉认为神话和隐喻是人类“前科学思维和理解的表现”,在古代文学和现代文学中都有重要意义;文学体现了人类的“集体原始经验”,这种经验蛰伏在每一个人的梦中,通过文学活动升华为艺术;诗的形象并不产生于人类活动的因果性联系,而是个体的人的独立想象力的创造。这些观点成为法国“新批评”的思想来源之一,对M.福柯、L.阿尔杜塞和罗兰·巴特影响甚大。

主要著作有:《新科学精神》(1934)、《否定的哲学》(1940)、《理性唯物论》(1949)、《空间诗学》(1957)和《梦想的诗学》(1960)等。

#### Bashi Haixia

**巴士海峡** Bashi Channel 沟通南海与太平洋的重要通道。位于中国台湾岛与菲律宾吕宋岛之间,又称吕宋海峡。这一海域,又被若干岛屿分隔成3个主要的海峡:台湾南端的兰屿岛与巴坦群岛之间为巴士海峡,平均宽约185千米,水深2 000~5 000米;巴坦群岛与巴布延群岛之间为巴林塘海峡;巴布延群岛与吕宋岛之间为巴布延海峡。因三者中以巴士海峡最宽、最深,故将三者合称为巴士海峡。总宽度约为386千米,平均深度为1 400米。

在南北线上有3个深海槽区:第一深槽位于巴林塘海峡内,大体处于富加岛和加拉鄂岛之间,宽约74千米,最大深度近3 000米,是该海峡中最深之槽,但是,深槽东侧有众多岛屿,岛屿周围水深浅于200米,如加拉鄂岛、达卢皮里岛;第二深槽也位于巴林塘海峡内,宽约130千米,最大深度近2 000米;第三深槽位于巴士海峡内,宽约46千米,深度约600~1 000米。

巴士海峡位于台湾构造带和吕宋岛弧构造带相会处,为南海和太平洋的天然分界线。有人认为:巴士海峡是菲律宾板块与欧亚板块相互碰撞时,岩层发生断裂及褶皱隆起而形成的。隆起并露出水面部分为岛屿,断裂下陷者为深海槽。大部分岛屿为上新生、更新世的沉积岩组成。海底表层沉积物以粉砂质为主。

巴士海峡是南海和太平洋进行水交换的重要通道。流经海峡东部的黑潮,从主流轴中分出一部分水体从海峡南部进入南海,形成西部著名反气旋流套。其水平最大位置在北纬19°~22°,占据南海东北部海域约一半面积,南海东北部水文特征与它有密切关系。秋冬季在东北季风影响下,表层黑潮分支越过东经121°向西的势力更

为强劲,除北部有小部分海水流入台湾海峡南部外,大部分向西流入南海。夏季在西南季风影响下,进入南海黑潮水则相应减少。

冬季表层水温24~26℃、盐度34.5,夏季表层水温29℃、盐度34.1。跃层终年存在,比较稳定持久,以温跃层为主;但强度小,上界深度较深(50~150米),厚度较大(50~100米),属深海类型。按温度、盐度的垂直结构可将这里水体分为:黑潮表层水、黑潮次表层水、南海次-中层混合水、南海中层水、南海深层水5个性质各异的水团。水色呈蓝色,透明度较大,达20~32米。

这里是北太平洋西部的大浪区之一,冬季海浪最大,盛行东北浪,平均波高2米,最高7~9.5米,大浪大涌频率分别达50%~60%及70%。夏季(台风除外),海浪较小,浪向以西南、南和东南较多,平均波高约1.5米,最高6~7米。大浪大涌频率分别为20%和30%~40%。巴士海峡是太平洋潮波传入南海及台湾海峡南部的必经之道。潮汐类型以不规则半日潮为主,最大潮差约2米。潮流较强,多往复流,流速25~150厘米/秒。

#### Bashila

**巴士拉** Al Başrah 伊拉克港口城市,巴士拉省首府。位于阿拉伯河右岸,哈马尔湖汇入处,海拔3米。东南距波斯湾约100千米,隔河与伊朗的胡宁沙赫尔相对。城名原义“边缘”、“边境”,以处于美索不达米亚平原的边隅而得名;另说是“要塞”、“堡垒”等义。635年由阿拉伯帝国阿拔斯王朝(黑衣大食)哈里发奥马尔一世下令兴建,作为其首都巴格达通向海洋的外港和贸易中心,后又发展为阿拉伯文化和伊斯兰教东传的活动基地。中国古籍对其多有

记述,详称勃萨罗、波斯离、弼斯罗或弼施罗等。原紧靠海岸,因阿拉伯河三角洲不断扩展而距海越来越远,而更近海岸的法奥港却应运而生。但作为全国最大港口的地位依然未变。现为伊南部的石油化工中心,有聚乙烯、炼油、天然气液化、化肥、苛性钠、钢铁、纺织、造纸、船舶和机车修理等工业企业。附近是伊拉克椰枣的重要产区,产量占伊全国蜜枣2/3。因此成为世界上最大的椰枣出口港,享有“椰枣城”或“椰枣港”之誉。市区由阿沙尔、巴士拉和迈阿吉勒三部分组成。阿沙尔区最大,是政府机关和各国领事机构的所在地,又是全市的金融、商业中心;学校、医院和居民住宅区集中在巴士拉区;迈阿吉勒区是交通运输中心和对外联系的窗口。因市内水道交错,河渠纵横,遂得“东方威尼斯”的别称。有铁路和油管通达巴格达,机场构成现代化的大型航空港。原为伊拉克第二大城,受战争影响,按人口(约40万)现已降为第五位(次于巴格达、摩苏尔、埃尔比勒和基尔库克)。长期是海空军基地和大部队戍守中心。从20世纪初迄当前,在国内外政治事件中多次担当重要角色,也一再经受惨烈的战火之灾。

#### Ba-Shu

**巴蜀** Ba-Shu 中国先秦时期地区名和地方政权名。主要在今四川和重庆境内。东部为巴,西部为蜀。据《华阳国志》所记,先秦巴蜀地区的民族有濮、賁、苴、夷、蛮、夷、蜒、滇、僚、夔等族称,其中大部分是百濮支系。在广汉三星堆、成都金沙、三峡库区发现的考古遗址和遗物,是有别于中原王朝文化特点的地方文化体系,但它吸收了部分夏商周的文化因素,是该地区古民族创造的文明之花。据研究,三星



巴士拉附近的椰枣林

堆和金沙大面积遗址和丰富遗物,是古蜀国遗留下来的精品,其中高大的青铜人像、黄金权杖、金四鸟绕日和以玉璋为代表的各种精美玉器,不仅是古蜀国高度文明的见证,而且也显示出它在中华民族文明史上的重要地位。两大遗址的时代大体相当于商周时期。古巴国的遗址和遗物在今重庆也多处发现,云阳县李家坝巴人聚落遗址和墓葬的发掘,出土的青铜器、陶器和水田遗迹等,是研究巴国生产和生活的重要资料。巴蜀文化中的青铜兵器和玺印上的图语符号,有人推测当是一种古老的文字,至今未能破解。

有关巴蜀历史的传说可为研究相关物质遗存作参考,最早的蜀王是蚕丛氏(《先蜀记》、《华阳国志》),蚕丛之后的名王有杜宇,号望帝。建都于土壤肥沃的郫邑(今四川成都西北20千米)和瞿上(今四川成都南10千米)。他“教民务农,……巴亦化其教而力农务,迄今(晋时)巴蜀民农时先祀杜主君”。后有荆人鳖灵溯江水至郫,为望帝相,时蜀地大水,鳖灵决玉垒山以除水害,从江水分沱以减水势,为蜀中治水先驱。看来广汉三星堆和成都金沙的物质遗存蕴涵的历史信息,传说更为丰富。后望帝禅位鳖灵,是为开明帝。开明王朝约始于公元前666年,建都成都。此后蜀渐强大,曾攻秦至其都城雍(今陕西凤翔南),又取南郑,东伐楚至兹方(今湖北松滋)。“据巴蜀之地”,雄长巴蜀。后巴、蜀相争,秦惠王于前316年派司马错、张仪率兵灭蜀。巴国传说中,以夷水(今湖北清江)流域的巫蜒五氏族共举巴氏子务相为廪君的故事最著(见袁)。廪君乘土船不沉,又射杀盐神,死后魂魄化为白虎。故其族有以人祠虎的习俗。巴约在战国时为楚所灭,楚在巴地建立巫郡。

传说在殷末,巴和蜀都曾参加了周武王伐纣的战争。巴人有著名的《巴俞舞》,“歌舞以凌殷人”。武王克殷后,曾封宗姬于巴,爵之以子,大概建国在汉水中游。巴在春秋时与邻近的鄆、邓、申、楚等国都有交往,与楚还有婚姻关系。但后来也被楚所并,为楚汉中郡。在今重庆涪陵地区当时还有一个枳巴,战国后期灭于楚。秦在灭蜀之后,随即也灭掉建都江州(今重庆市)的巴。后又从楚夺得大片巴地,建立巴郡。秦灭巴蜀,为进一步灭楚和统一六国准备了条件。

#### Ba-Shu wenhua

**巴蜀文化 Ba-Shu culture** 主要流行于中国四川、重庆地区的地域文化。包括分布于重庆地区的巴文化和分布于四川的蜀文化。

上古时期这里居住着濮人、巴人、蛮

人、南蛮等众多民族。殷周时期,四川盆地东部逐渐形成以巴人为主的部落,西部则形成以蜀人为主的部落,以涪江为界先后建立巴国和蜀国两个国家。三星堆遗址(从新石器末期至商代)、金沙遗址(由商晚期至春秋时期)、商业街船棺葬遗址(战国早期)渐次组成古蜀国文化的几个发展阶段。秦并天下,巴蜀成为中国统一王朝版图的一部分。秦蜀郡太守李冰兴修大型水利工程都江堰(图1),使四川成为“水旱从人,不知饥馑”的“天府之国”,巴蜀从此成为中国历史上举足轻重的地区和中央政府强有力的后方基地。三国时,刘备在此建立蜀汉政权;安史之乱时,唐玄宗撤往四川,力图东山再起;五代十国时,四川境内先后出现前蜀、后蜀政权。以后巴蜀地区行政建置多有变化,但由于四川盆地的特殊地理性质,巴蜀文化一直紧密联系在一起。

四川盆地古为“四塞之国”,封闭的地势使巴蜀文化形成自己的特色。它保持“尚巫”的特色,使四川成为道教的重要源地;船棺葬是本地独有的习俗。饮食文化中的川菜以其大众化和“一菜一格、百菜百味”以及麻辣的特点,风靡四海。长江上游的急流险滩,造就了巴蜀人的豪爽个性和川江号子的激越声调。蜀歌巴舞是其重要特色,以四川方言演唱的川剧,形式多样,腔调诙谐,浅易通俗,变脸技巧独一无二。乡间还流行一种活泼、诙谐、妙趣横生的“灯戏”。四川人喜欢悠闲地喝着茶“摆龙门阵”,看重喝茶、聊天的氛围,而不重视喝的内容。巴蜀文化具有强烈的乡土观念,近代由反清秘密会党发展而来的袍哥(哥老会)组织,倡导“关了巫山峡,袍哥是

一家”。其成员遍及四川各社会阶层,出外的四川人也特别看重乡情。1930年北京的四川会馆多达62处,远较他省为多。蜀锦名扬国内外,清代已能用机器生产(图2)。



图2 清嘉庆、道光年间(1796~1850)的蜀锦机

四川自古有一条通往缅甸、印度的“南方丝绸之路”,从而使巴蜀文化成为中华文化与印度文化碰撞与交融的前沿。峨眉山佛教与青城山道教比肩而立,大足石刻、丰都鬼城中佛中有道、道中有佛的韵味,都是这样接触和交融的结果。

#### Basi

**巴思 Barth, John (1930-05-27~ )** 美国作家。生于马里兰州剑桥。在约翰斯·霍普金斯大学攻读新闻专业,1952年获硕士学位后在美国的多所大学任教,1973年回到霍普金斯大学任英文系创作课教授。其作品具有一种把深奥的哲理与前卫的叙述形式结合起来的特点。发表于20世纪50年代的两部长篇小说《漂浮的歌剧》(1956)和《路的尽头》(1958),旨在用存在主义的观点对生活作出解释,但与一般解说“荒诞”与“虚无”主题的作品不同,它们对荒诞和

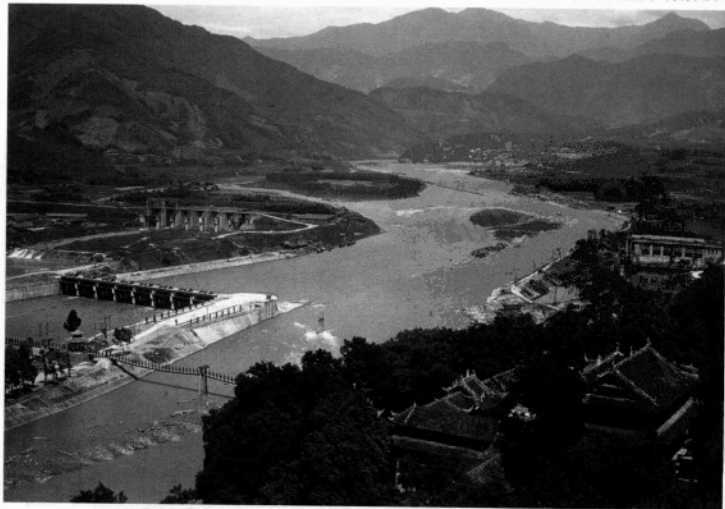


图1 李冰于公元前256~前251年在四川灌县(今都江堰市)修建的都江堰

虚无的存在本身进行了尖刻的嘲讽。后来两部更受批评界重视的小说《烟草经纪人》(1960)和《羊童贾尔斯》(1966),不仅在篇幅上比前两部长得多,且在风格上更明显地采用了超现实主义手法,故事情节被最大限度地压缩,整部作品好像由毫无联系的信件、序言、文学事件等连缀而成。另一部难以卒读的长篇小说《信件》(1979)由他早先小说中的7个人物的信件组成,作者本人也在小说中充当一个虚构的人物,作者显然要用这种方式将现实与虚构的界线搞得愈加模糊。他创作的一些具有同样倾向的短篇小说不断结集出版,最为著名的是《迷失在开心馆中》(1968)、《吐火女怪》(1972)和《故事在继续》(1996)。另有《枯竭的文学》(1967)一文,对自己后现代主义的创作理念作了详细的阐述,在批评界颇具影响。

进入90年代以后,巴思的创作又进入一个新的活跃期,继《某个水手的最后一次航行》(1993)之后,《从前:一部漂浮的歌剧》(1994)成为他的第10部小说。不无离奇的是,他在21世纪初出版的小说《即将来临!!!》(2001)中竟写下了“倘若伊斯兰恐怖分子本·拉登的特工……试图实现摧毁华盛顿到费城整个走廊地带这一三月计划”这样的字句,而被认为是911事件的预言。他最新的一部作品是《十夜加一夜书》(2004),这是他多年创作生涯的第16部著述。

#### Basi

**巴斯 Bath** 英国英格兰西南部埃文郡城市。在埃文河沿岸,邻近大西洋布里斯托尔湾。面积28平方千米。人口8.82万(2003)。四周群山环绕,当地的温泉(49℃)曾吸引罗马人到此建城镇。后盎格鲁-撒克逊人修建教堂。1088~1122年诺曼人重建教堂并将主教区迁此。1189年设建制。中世纪有羊毛和服装业。现代工业以印刷、轻型机械和服装等为主。18世纪上半叶作为温泉疗养地而兴起。1769~1774年建埃文河普尔特尼大桥。1771年建的会议厅毁于第二次世界大战,1963年修复,现为博物馆,藏有近两个世纪的大量服饰品。18~19世纪巴斯是伦敦以外上流社会活动的主要中心,也是英国最优雅和有建筑特色的城市之一。主要名胜古迹有女王广场、马戏场、新月形王宫、市政厅、会议厅、悉尼花园楼阁和美国史博物馆等。

#### Baside

**巴斯德 Pasteur, Louis** (1822-12-27~1895-09-28) 法国科学家。先后在化学、微生物学及免疫学中作出卓越贡献。生于多尔,卒于巴黎附近的圣克卢。1843~1846年就读于巴黎高等师范学院。1847年以化

学及物理学论文取得博士学位。1848年发现不显旋光性的酒石酸包含两种等量混合但旋光性相反的分子,故旋光性相互抵消。1854年证明发酵系微生物活动的结果。建议采用纯种微生物进行发酵,控制发酵的理化条件,提出用加热法(50~60℃)来消灭酒、醋等成品中的杂菌,即巴斯德氏消毒法。1860年他证明营养物质仅在接触不净空气后才会变质;微生物来自空气,并非自然发生。1865年研究当时流行的蚕病,建议用去除病卵的方法抑制微生物感染的流行。1879年发现在一定条件下生长的鸡霍乱菌不致复病,但可诱发免疫力。1881年制备出减毒炭疽疫苗。1885年研制出减毒狂犬病疫苗,并以此治疗一受狂犬咬伤的9岁儿童。1868年首次中风致偏瘫,1887年再次中风后体力渐衰,至逝世前已近完全瘫痪。他在世时备受赞誉,人们认为他拯救了法国的酒业和蚕丝业。全世界捐款于1888年建立了以他的姓氏命名的研究所(见巴斯德研究所)。

#### basideshijun

**巴斯德氏菌 pasteurella** 细胞呈类球状、直杆状、丝状的一群细菌。革兰氏染色阴性,不运动,微好氧或兼性厌氧,化能异养,具有呼吸和发酵两种代谢类型,最适生长温度为37℃。包括巴斯德氏菌属(*Pasteurella*)、嗜血杆菌属(*Haemophilus*)和放线杆菌属(*Actinobacillus*)。主要寄生于脊椎动物(特别是哺乳动物)和鸟类上呼吸道和消化道黏膜上。有的能引起动物致病,有的属于共生共栖。

巴斯德氏菌属是模式代表属,大多数菌种都能引起威胁寄主生命安全的严重疾病,其中包括出血性肺炎和败血症等。在此属中首个被研究的致病菌是多杀巴斯德氏菌(*Pasteurella multocida*),能引起牛、羊的出血性败血症及鸡霍乱病。发现该菌时,被称为败血性巴斯德氏菌。此菌在一些成年动物中是鼻腔、咽喉和齿龈间正常微生物区系的一部分;它能使一些幼畜和敏感动物感染,并迅速形成快速致命性出血性肺炎;此病潜伏期最短为12小时,致死率高达80%~100%;此病能通过正常牧群爆发性传播。

#### basideshijunbing

**巴斯德氏菌病 pasteurellosis** 由巴斯德氏菌引起的疾病。发病主要与带菌动物如狗、



猫、猪、牛、羊等咬伤、抓伤和密切接触有关。

临床表现 巴斯德氏菌病以多杀巴斯德氏菌引起的最多见。表现为3种临床类型:①动物咬伤或直接接触动物部位的软组织感染。②慢性呼吸道感染。③败血症。

人体被动物咬伤后,一般在24小时内急性起病。伤口部位出现红肿和疼痛,通常经24~48小时后,伤口流出血浆样或血性液体。有低热。可有局部淋巴结肿大。严重者可并发骨髓炎、关节炎,甚至病变累及的肢体发生伤残。儿童中偶有引起脑脓肿者。以呼吸道感染为主要表现的,多为饲养员、驯兽员等,往往有与动物密切接触史,或因败血症引起。一般认为可能与这些人的鼻咽部已有多杀巴斯德氏菌有关。呼吸道感染易发生在原有慢性呼吸道疾病的基础上,细菌侵入肺实质可导致肺炎。肝硬变患者发生巴斯德氏菌感染时,易发生败血症。

诊断 主要依据被动物咬伤或有密切接触史以及典型临床表现。伤口渗出液、痰液、脓液、脑脊液及血液分离出巴斯德氏菌,则可确诊。

治疗 用抗生素治疗并对伤口进行清创。可选用青霉素、四环素或头孢菌素等药物进行治疗。

预防 尽可能减少接触动物,尤其是患病动物。

#### Baside Yanjiusuo

**巴斯德研究所 Institut Pasteur** 位于巴黎,建于1888年。法国化学家和微生物学家L.巴斯德1882年开始研究狂犬病,证明病原体存在于狂犬的唾液和神经系统中,并制成减毒的活疫苗。1885年7月,巴斯德用此种疫苗治愈了一个9岁的被狂犬咬伤的患儿。自此之后,用狂犬病疫苗治愈了大量被疯犬咬伤的病人。当时许多国家为感谢他对人类所作出的这一重大贡献,纷纷捐款,于1888年建成巴斯德研究所。巴斯德担任所长直至1895年逝世。该所的组织机构分基金部和生产部。以研究微生物学、病毒学和免疫学为主。有600余个研究单位,分属于6个系。每年出版《巴斯德研究所年鉴》、《免疫学年鉴》和《病毒学年鉴》,以及《巴斯德研究所通报》等,大量报道该所研究成果。著名学者如J.莫诺等,曾在巴斯德研究所工作过,并作出了重大的贡献。

#### Basi Haixia

**巴斯海峡 Bass Strait** 澳大利亚维多利亚州和南面塔斯马尼亚岛之间的海峡。西连金岛和印度洋,东接弗诺群岛通太平洋的塔斯曼海。东西长298千米,平均宽度210千米,最大宽度240千米,深50~70米。

1798年英国航海家G.巴斯首先到此,故名。巴斯海峡原为大陆的一部分,新生代阿尔卑斯造山运动时发生相对陷落,海水浸没而成海峡。巴斯海峡海底蕴藏着丰富的油气资源,维多利亚州吉普斯兰地区有澳大利亚最大近海油田(始于1970年)。巴斯海峡地区是澳大利亚最主要的石油、天然气产区,几个近海油气田在过去30多年中累计生产4亿吨原油和850亿立方米天然气。

### Basike

**巴斯克 Basque** 西班牙北部自治区。北临比斯开湾,东北一隅隔比利牛斯山脉与法国相邻,南接埃布罗盆地,西连坎塔布里亚自治区。包括吉普斯夸、比斯开和阿拉瓦3省,面积7261平方千米。人口300.76万(2006),其中巴斯克人60多万。居民多信奉天主教。首府维多利亚。吉普斯夸省和比斯开省境内多山地,山脚多有海滩环绕;阿拉瓦省为平原地带,南部覆盖着大片的葡萄园。气候温和湿润,平均年降水量1200毫米左右。受多山地形的阻挡,历史上罗马人只占领过巴斯克地区的阿拉瓦省。10世纪并入纳瓦尔王国。从中世纪起,每个地区都有自己的政治组织,并在贸易、税收、军事等方面保持高度自治。内战期间,3省联合起来与卡洛林派结盟。1936年F.佛朗哥执政后废除自治,直到1979年12月,根据西班牙自治法律,重又确立自治区,实行高度自治。因本地有铁矿、森林等资源,从中世纪始就有采矿业。19世纪工业化迅速发展,现除采矿业外,冶金、化工、金属加工、食品、造纸等工业均较发达。吉普斯夸和比斯开两省工业发展迅速;阿拉瓦省则农业发达,种植谷物、葡萄等。比利牛斯山的巴斯克人为一古老民族,传统以牧为生,多饲养羊、牛等牲畜。人口大多集中在沿海城市,最大城市毕尔巴鄂,重要城市还有维多利亚和圣塞瓦斯蒂安。巴斯克人至今保持着独特的文化传统。

### Basike minzu wenti

**巴斯克民族问题 Basque problem** 西班牙境内巴斯克民族争取自治的问题。15世纪以来,西班牙的阿拉方曾长期享有民族自治。1876年,国王阿方索十二世取消其自治权。此后,巴斯克人一直为争取民族自治坚持不懈地斗争,并于1894年成立巴斯克民族主义党。1931年,王朝被推翻,西班牙成立第二共和国,巴斯克地区重又享有自治。1936年7月,F.佛朗哥发动武装叛乱,西班牙内战开始。巴斯克人站在共和国一边,同佛朗哥进行坚决斗争。1959年,党内一些年轻成员脱党自行组织“埃塔”。“埃塔”系巴斯克语Euzkadi Ta Azka-

tasuna缩写ETA的中文音译,意思是“巴斯克祖国与自由”。埃塔是一个地方性激进民族主义组织,以实现民族独立为目标,其政党是巴斯克公民党。曾以暴力反对佛朗哥政权,获得社会上广泛支持。1975年,佛朗哥统治结束,胡安·卡洛斯一世继承王位,次年任命苏亚雷斯·冈萨雷斯为首相。1978年底国家颁布新宪法,巴斯克重新获得自治,并于1979年底成立巴斯克自治区,占地7000余平方千米,人口210万。自治区政府享有极大自治权。但是埃塔中部分激进分子的暴力活动仍在继续,且不断升级。政府多次与埃塔谈判,1998年埃塔曾宣布无限期停火,但是政府不能满足埃塔更激进的要求,一年后停火结束,暴力活动变本加厉。2003年政府宣布巴斯克公民党非法。

### Basikeren

**巴斯克人 Basques** 西南欧民族之一。自称欧斯卡尔杜纳克人。约150万人(2001)。有75%分布在西班牙,为该少数民族之一,主要分布在比利牛斯山脉西段和比斯开湾南岸巴斯克自治区及纳瓦拉自治区;约有15%分布在法国;其余流散于拉丁美洲各国。住在拉丁美洲的巴斯克人,主要是17世纪前半期和19世纪后半期移民的后裔。属欧罗巴人种地中海类型。语言为尤斯卡拉语,系属未定。文字用拉丁字母拼写。通用西班牙语或法语。信奉天主教。巴斯克人系古代伊比利亚部落巴斯孔人的直系后裔,其民族形成的历史与伊比利亚半岛其他民族显著不同。他们在半岛遭受凯尔特人、罗马人、日耳曼人和阿拉伯人入侵及统治期间,除间接受其文化影响外,在血统和语言方面一直保持自己的特点;即使在600多年罗马化的洪流中,也未受到冲击。这可能与他们偏处一隅的山地环境有关。8~10世纪曾对阿拉伯人的入侵进行抵抗,继续保持独立。西班牙的巴斯克人在13世纪与卡斯蒂利亚王国联合后,长期拥有自己的特殊权利。1876年后,特权被取消。巴斯克人民族意识强烈,为“恢复古代法规”和争取平等权利进行了不懈的斗争。至1978年,根据新宪法始获自治权。自古从事农、牧、渔业。进入20世纪以来,巴斯

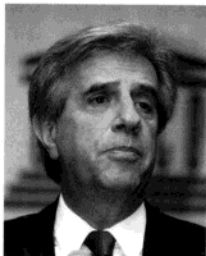


巴斯克矿工

克地区工业发展迅速,成为西班牙主要工业区之一。

### Basikesi

**巴斯克斯 Vázquez, Tabare (1940-01-17~)** 乌拉圭总统(2005~)。生于乌拉圭蒙得维的亚拉特哈区一个工人家庭。1969年12月毕业于乌拉圭共和国大学医学系,



1972年8月获肿瘤和放射治疗专业证书,曾在共和国大学医学系任肿瘤学教授。1989年开始从政,1990年2月任蒙得维的亚市长。

1994年,当选乌拉圭左翼联盟“进步联盟-广泛阵线”(简称广阵)主席,并在1996、1998和2001年连任。曾先后3次作为广阵的候选人参加总统选举。在2004年10月举行的总统选举中,以获得超过50%的选票击败乌拉圭传统政党红党和白党的候选人,当选新一届总统,从而实现了乌拉圭历史上左翼政党首次执政。2005年3月宣誓就职,为乌拉圭东岸共和国第51任总统,任期5年。他喜欢足球,并兼任进步足球俱乐部主席。在他的带领下,该俱乐部荣获1984年乌全国足球甲级联赛冠军的称号并两次进入南美杯赛。

### Basikesi Mengta'erban

**巴斯克斯·蒙塔尔班 Vázquez Montalbán, Manuel (1939-07-27~2003-10-18)** 西班牙作家。生于巴塞罗那,卒于泰国曼谷。1964年自巴塞罗那大学哲学文学系毕业后开始从事新闻业,先后担任过几家杂志和报纸的撰稿人。是一位敏锐的新闻工作者,也是多产的小说家和诗人。主要作品有系列小说《我杀了肯尼迪》(1972)、《文身》(1974)、《经理的孤独》(1977)、《南方的海》(1979)、《中央委员会谋杀案》(1981)、《曼谷的鸟》(1983)、《亚利山德里娅的玫瑰》(1984)、《温泉疗养地》(1986)以及《中锋在黄昏时被杀》(1988)等。上述作品的故事情节均围绕同一个主人公侦探佩佩·卡瓦略展开。表面上这些作品属于侦探、犯罪小说,实际上作者通过这种形式在故事中注入了对社会现实的尖锐分析,揭示了政治、社会和文化领域里的矛盾冲突。除小说外,他还著有部分诗歌作品及研究西班牙战后社会现状的论著。

### Basikeyu

**巴斯克语 Basque language** 一种古老的语言,也是现存欧洲语言中唯一系属不明



的语言。又称尤斯科拉语。分布于西班牙北部的吉普斯夸省、比斯开省、纳瓦拉省和阿拉瓦省的部分地区,以及法国西南部与西班牙接壤的比利牛斯-大西洋省的部分地区。巴斯克语有6个元音,几个二合元音;有腭化辅音;有软r和硬r。新词的构成主要用词根合成法和加后缀的派生法。语法变化主要靠后缀。名词性词类没有语法上的性,自然性别用不同的词表示。名词和形容词有非限定、限定单数和限定复数。冠词置于名词之后,连写,形如后缀。在名词后加后缀表示领属关系。数词使用20进位法。动词变化很复杂,在动词的人称形式上添加后缀或前缀表示从属关系。巴斯克语属于主动格类型,及物动词要求主语用主动格,宾语不必变格。语序十分自由。采用拉丁字母。

#### Basite'er

**巴斯特尔** Basse-Terre 法国海外省瓜德罗普首府人口1.24万(2006)。位于加勒比海瓜德罗普的巴斯特尔岛西南岸、苏弗里耶尔火山山麓。始建于1643年。1979年的飓风对港区造成严重破坏。附近为农产品咖啡、可可、香料等的集散地。有优良避风港。主要输出甘蔗、香蕉、咖啡、可可、香草、月桂等。

#### Basite'er

**巴斯特尔** Basseterre 加勒比海岛国圣基茨和尼维斯首都,圣基茨岛的主要城镇。位于圣基茨岛东南岸,东距安提瓜岛的圣约翰约100千米。人口约1.3万(2005)。始建于1627年。1867年大火烧毁后重建。1983年成为圣基茨和尼维斯联邦首都。圣基茨岛的主要港口,向邻近各岛分流的商品在此集散,是蔗糖、糖蜜、棉花、海盐 and 热带水果的贸易中心。蔗糖业是主要工业,另有轧棉、酿酒等。游览胜地有圣乔治教堂、政府大楼和一所植物园。北郊金岩国际机场有来往加勒比诸岛及其他地区的航班。老布里斯通山城堡在该城附近。

#### Basu

**巴苏** Basu, Budhadeva (1908~1974) 印度孟加拉语诗人、小说家、戏剧家、文学评论家。生于现属孟加拉国的戈米拉地区。在达卡大学获英语硕士学位后,1934年到加尔各答的利普恩学院教授英语。1953~1954年在美国讲学,回国后到贾多武布尔大学任比较文学系主任。1935年参与创办刊物《诗》,并长期担任主编。他是一位多产的作家和文学评论家,一生的创作和论著多达140余种,其中主要有诗集《伤心话》(1925)、《囚徒之歌》(1930)、《达摩衍蒂》(1943)、《黑公主的纱丽》(1949),短篇小说

说集《艾拉和奥拉》,长篇小说《当荷花开放的那一天》(1933)、《黑风》(1942)、《小树枝》(1946)、《一串日子》(1949),戏剧《苦行僧与少妇》(1966),论著《泰戈尔的交际与孤独》(1963),评论集《现代与泰戈尔》等。巴苏是较早接受西方现代派影响的作家,是20世纪30年代孟加拉文坛上现代派的领袖人物。他强烈反对泰戈尔的诗学观念,主张从传统的束缚中解脱出来,描写七情六欲。因此,他早期的诗中关于两性的内容描写较多,被称为“存在主义”的作品。在小说创作方面则受劳伦斯的影响,描写两性关系,因而30年代曾因短篇小说《这些,他们与别的》(1932)、60年代又因《一切毁于夜间》(1967)被指控为不道德,并被诉诸法庭。1967年他却因描写男女关系的剧本《苦行僧与少妇》获得印度文学院奖。由此不难看出,他是一位复杂而有争议的作家。

#### Basuofu

**巴索夫** Basov, Nikolay Gennadiyevich (1922-12-14~2001-07-01) 俄罗斯实验物理学家。生于苏联乌斯曼(今属俄罗斯),卒于莫斯科。第二次世界大战期间,应召服役,



1945年复员。1946年进莫斯科机械学院学习,从1948年开始在苏联科学院列别捷夫物理研究所任实习研究员,同时在莫斯科工程物理研究所学习,1950年毕业。1956年获物理数学博士学位。1958年任列别捷夫物理研究所副所长,1963年任该所新建立的量子电子学实验室主任,1973年起任所长。1962年为苏联科学院通讯院士,1966年为院士。他也是德国柏林科学院、瑞典皇家工程科学院院士。

巴索夫于1952年和A.M.普霍罗夫预言量子放大与振荡的可能性。1954年他们提出了微波激射器原理,1956年制成氢分子束微波激射器。60年代初,组织青年物理学家开展激光器研究,并制出第一批半导体激光器。为此,他和普霍罗夫及美国C.H.汤斯同获1964年诺贝尔物理学奖。60年代中期,他提出用激光实现受控热核聚变的设想,并于1968年在用强激光照射氘化锂(LiD)靶中,首次发现靶中产生中子。他和合作者还在化学激光器方面进行了研究。在信息的光学处理方法、激光稳频、激光频标、激光诱发化学反应、金属表面的激光涂层与固化等方面都有重要

贡献。

#### Bata

**巴塔** Pak Tha 赤道几内亚大陆部分主要城市和港口。原为木尼河省首府,现为滨海省首府。人口7万(2000)。在西部沿海北段,临巴塔湾。大陆地区的经济和交通中心、外贸口岸。大陆农林产品的交易中心和集散地。集中了大陆地区的主要工业,包括食品、木材加工、榨油、鱼类加工、电力、汽车修配、咖啡加工等。主要公路干线起点,通内地主要城镇以及邻国喀麦隆、加蓬。输出咖啡、可可、橡胶和木材等。也是国内重要海港。有机场。

#### Batageniya Gaoyuan

**巴塔哥尼亚高原** Patagonia 阿根廷南部的高原。北起科罗拉多河,南迄麦哲伦海峡,东临大西洋,西界安第斯山脉。面积78.7万平方千米,绝大部分在阿根廷境内。在地质上属抬升的断裂带。亿万年前与现在的南极洲、非洲、大洋洲及印度半岛连为一体。地势由西向东呈阶梯状下降,平均海拔900米左右。地面覆盖大量砾石、火山物质,并受河流切割和冰川侵蚀,形成深而宽的谷地,西部与安第斯山脉的交界处是绵延1800千米的雪山,多冰川湖、洼地、森林;大西洋沿岸多崖壁。气候凉干干燥,多强风;年平均气温介于北部的14℃和南部的6℃之间,年平均降水量不足300毫米。流经河流主要有科罗拉多河、内格罗河、丘布特河、奇科河、圣克鲁兹河等。植被以干草原为主,为世界经纬度大陆东岸仅有的荒漠、半荒漠地区。动物有树懒、骆马、美洲豹等。石油和煤炭资源丰富,西部有铁、锰、煤、铝土、金、银等矿藏。人口稀少,人口密度每平方千米不足3人。经济以采矿和粗放养羊业为主,北部灌溉谷地盛产水果和谷物。西部湖区正发展为旅游地。东部沿海地区出产各类海产品。

#### Batageniyaren

**巴塔哥尼亚人** Patagonians 特指南美洲阿根廷南端巴塔哥尼亚地区印第安人。主要包括特维尔切人、亨纳肯人和阿劳干人。属蒙古人种美洲支。特维尔切人、亨纳肯人以身材魁梧高大(脚板尤大)、肌肉发达、行动敏捷闻名,殖民者称其为巴塔哥尼亚人(西班牙语意为“大脚汉”)。使用特维尔切语,属安第斯语系琼语族。主要从事狩猎和采集,社会发展处于原始公社阶段。阿劳干人(又称马普切人)原居智利境内,因不堪忍受西班牙殖民者的压迫,部分人于18世纪末迁居此地,并同化了特维尔切人。使用阿劳干语,属安第斯语系阿劳干

语族。巴塔哥尼亚人信萨满教,迷信万物有灵,主要是河神。以肉食为主。因气候严寒,男女均穿兽皮制成的斗篷。住用兽皮制作的名为“托尔多”的帐篷。以皮毛加工著称。原约3.6万人,1875~1879年阿根廷总统N.阿韦利亚内达政府发动“荒漠远征”运动,大部分印第安人被屠杀,幸存者被驱赶到境内最南端。巴塔哥尼亚人的体型和生活特点引起世界一些民族学家和人类学家的研究兴趣。

有时泛指阿根廷巴塔哥尼亚地区的居民为巴塔哥尼亚人。从18世纪末起,随着粗放经营的养羊业的发展,许多阿根廷人、智利人和欧洲移民纷纷涌入,以后又有威尔士人和苏格兰人相继移入。该地地广人稀,有居民80余万人,主要经营畜牧业。

### Batakren

**巴塔克人** Bataks 东南亚印度尼西亚共和国的民族之一。中国史籍称拔舌人、花面人。约500万人(2001)。主要分布在苏门答腊岛中部和北部山地,大多聚居在多巴湖周围地区。属蒙古人种马来类型,系原始马来人的后裔。一般身材矮小,皮肤呈暗棕色。使用巴塔克语,属南岛语系印度尼西亚语族。原有本民族文字,现改用拉丁字母拼写。根据方言和文化,分六大支系:代里人、帕克帕克人、托巴人、卡罗人、曼代林人和昂科拉人。约1/3的人信伊斯兰教,属逊尼派;1/3信仰基督教;1/3保持万物有灵和巫术信仰。2~3世纪后受印度文化影响,但未能建立统一政权。17世纪受荷兰殖民统治,1838年起不断爆发反抗殖民者的起义。1945年与国内各族人民一起获得国家独立。社会已发生阶级分化,但仍保留父系氏族残余。由六七户人家形成一个村落,有村落会议和首领。主要从事农业,种植水稻、旱稻、玉米、薯类、椰子、咖啡、烟草和橡胶等;饲养牛、马、



村落中的巴塔克人

善纺织、制陶和冶炼,建筑艺术和木刻较发达。20世纪以来,商品经济得到发展。

### Bataluofu

**巴塔洛夫** Batalov, Aleksei Vladimirovich (1928~ ) 俄罗斯电影演员、导演,电影学院教授。1950年毕业于莫斯科艺术剧院表演班。1954年塑造第一个电影角色:《大家庭》(又译《茹尔宾一家》)中的阿列克



《一年中的九天》剧照

塞·茹尔宾,获戛纳电影节最佳男演员奖。后来扮演主要角色的影片有《鲁勉采夫案件》(1956)、《雁南飞》(1957,获戛纳电影节金棕榈奖)、《我敬爱的人》(1958)、《一年中的九天》(1962,获卡罗维发利国际电影节大奖)。他的作品中塑造当代苏联人的形象占据重要地位。1980年,他在《莫斯科不相信眼泪》中塑造了20世纪70年代工人果沙形象,该片获1981年奥斯卡金像奖最佳外语片奖。他在古典文学名著改编的影片中也创造了重要角色,如在《母亲》中扮演巴维尔,在《带叭儿狗的女人》中扮演古罗夫,在自己导演的《外套》中扮演主人公。后来主演的影片有《星期六到星期一的休息时间》(1984)、《新婚人的伞》(1986)、《铁幕》(1994)、《初恋》(1995)。巴塔洛夫因对艺术作出的贡献,1976年获苏联人民艺术家称号;1981年获苏联国家奖;1999年获总统文艺奖。

### Batani

**巴塔尼** Battānī, al- (约858~929) 阿拉伯天文学家和数学家。生于美索不达米亚西北的哈兰城(今属土耳其)附近,卒于伊拉克萨迈拉附近。他一生的大部分时间是在幼发拉底河左岸的拉卡城度过。他大约从公元877年起从事天文观测,直到918年。他发现了太阳远地点的进动和太阳轨道偏心率的变化,改进了回归年长度,定值为365日5时46分24秒;测量了黄赤交角,定值为23°35'41";编制过星表,与托勒密的星表相比,他使用的岁差(见岁差和章动)约为每66年5个月差1°,或每年差54.5"。他还编制过比托勒密更为精确的日、月运行表《萨比历数书》。此书在阿拉伯世界享有盛誉,12至13世纪先后被翻

译成拉丁文、西班牙文,对后世天文学产生重大影响。巴塔尼还创造过新型的浑仪。在数学上,他完善了正切和余切函数的引进,推出了一些重要的边角关系式,发现球面三角余弦定律,并运用代数方法处理三角学问题。

### Bataye

**巴塔耶** Bataille, Georges (1897-09-10~1962-07-09) 法国作家、哲学家、文学理论家。生于多姆山省比荣的一个贫苦家庭,卒于巴黎。1920年在巴黎文献学院毕业后努力钻研G.W.F.黑格尔、S.克尔凯郭尔和F.尼采的哲学,S.弗洛伊德的精神分析学和M.de萨德的性学。1922年起任图书馆管理员,与M.莱里斯、A.马松等人合作编辑出版了《文献》、《无头畸胎》和《批评》杂志,并以假名发表文章和小说。1943年出版第一部哲学著作《内心体验》,1949年《被贬斥的部分》问世。他最重要的两部文学论集是《文学与邪恶》和《论色欲》(均发表于1957年)。在前者中,他论述了文学与“邪恶”的关系,声称对邪恶的表现与描写在文学中有着根本的意义,因为只有在这种表现中,才能充分展示文学对现存秩序的反叛和摧毁作用;现代文学的重要美学原则之一便是消解了“真、善、美”的梦幻而创造了一种“反道德的、不和谐的、丑的形式”,来反抗传统文学以劝善和道德教化为宗旨的美学形式。在《论色欲》中,他认为情感的放纵便是违逆禁忌、超越限制,性欲的基本动力就是死亡的诱惑;他主张用一种人所忌讳的语言创造反常规的文学形象,声称色欲和写作之间存在紧密联系,写作不过是一种探索、一种冒险,而词语乃是探索的标记和符号。

### Batang Xian

**巴塘县** Batang County 中国四川省甘孜藏族自治州辖县。位于省境西南端,金沙江中游东岸,川、滇、藏3省(区)边缘。面积7852平方千米。人口5万(2006),以藏族为主,还有汉、纳西、回、苗、彝等民族。县人民政府驻夏邛镇。古为巴塘土司地。唐属吐蕃。清康熙五十八年(1719)设巴塘宣慰司,光绪三十三年(1907)置巴安县,后升为巴安府。1951年改为巴塘县,1955年西康省撤销后归四川省甘孜藏族自治州管辖。1978年义敦县撤销后部分划入巴塘县。地处横断山脉北段的金沙江峡谷地带,沙鲁里山的诸多支脉纵贯南北,峡谷深邃。气候复杂,以金沙江谷地气候较温和,气温稍高。高山地带气候较恶劣。年平均气温12.8℃。平均降水量467毫米。矿产有煤、金、铅、锌、磁铁、铜、云母、水晶、石灰岩等。经济以农为主,多集中

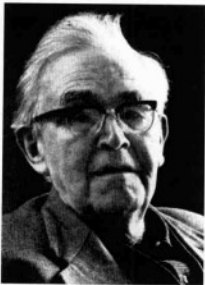


巴塘措普沟自然风光

于河谷坝地，主产青稞、小麦、玉米、油菜子、马铃薯、荞麦、苹果等。海拔2800~3800米的河谷中上游谷坡，多冷杉、云杉、桧柏、落叶松、柏、桦、高山栎等。经济林木有核桃、花椒、石榴等。巴塘苹果历史悠久，有“苹果之乡”美称。畜牧业以牦（犏）牛、绵羊、山羊和猪等为主。工业有农机修配、电力、采矿、冶金、农畜产品加工等。有318国道和东巴、乡得、竹茂等公路过境。名胜古迹有巴山积雪、扎甲寺、康宁寺、竹瓦寺、龙王塘、彭吉林寺、哈然寺、茶洛间歇喷泉、鹦哥嘴石刻、隆卡寺石刻等。

#### Bate

**巴特 Barth, Karl (1886-05-10~1968-12-09或10)** 瑞士基督教新教神学家，新正统神学主要代表。生于巴塞尔，卒于巴塞尔。先后就学于伯尔尼大学、柏林大学、蒂宾根大学和马尔堡大学，曾受A.von哈那克



和赫尔曼等影响，但第一次世界大战后对自由主义神学大感失望。1909年在日内瓦任助理牧师。1911~1921年在阿尔高州任牧师。此期间参加宗教社会主义运动。1919年发表被视为新正统神学诞生宣言的《罗马书注释》。1921~1934年相继在格丁根大学、闵斯特大学、波恩大学任神学教授。1934年与反纳粹的德国教会人士共同发表《巴门宣言》，抵制纳粹政权干涉教会事务。1935年被德国当局驱逐出境后，回到巴塞尔大学教授神学、著书立说，直至去世。在神学思想方面，1932年出版巨著《教会教义学》首卷，至1967年完成4卷12册。该书认为，神学的任务在于采纳并传扬上帝之道，而上帝之道只能从神到人，道以基督为核心，而

《圣经》又为基督作了见证。严格区分启示与宗教，认为后者是人为的、虚妄的。基督教福音与宗教毫无共同之处。真正的教会应在上帝面前承认其亏欠，努力参与传扬福音的工作。坚决否认哲学或其他宗教拥有对上帝的真正认识，反对神

学的世俗化和人文化，批判自由主义神学和自然神学，被誉为上帝之道神学的鼻祖。积极支持普世教会运动。他同时也是所谓“危机神学”和“辩证神学”的主要代表，其思想深刻地影响了20世纪的基督教神学。另外还著有《认识上帝与尊敬上帝》、《神之道与人之道》、《如是我信》、《19世纪的新教神学》等。

#### Bate'er

**巴特尔 Battle, Kathleen (1948-08-13~)** 美国黑人女高音歌唱家。生于俄亥俄州的朴次茅斯。从小对音乐感兴趣，学过钢琴，后来在老师的鼓励与帮助下考入辛辛那提



大学音乐学院专修音乐教育。当时她的愿望就是当音乐教师，后来辛辛那提交响乐团团长兼艺术总监佩尔苏斯发现了她，并把她推荐给辛辛那提五月音乐节总监列文。1975年，巴特尔参加了百老汇的演出，1978年登上大都会歌剧院舞台。20世纪80年代之后，巴特尔成为世界乐坛一流女高音歌唱家，80年代末，巴特尔已经成为大都会歌剧院不可缺少的台柱子，并且多次与L.帕瓦罗蒂、P.多明戈合作。鉴于她的巨大成就，1983年被母校授予博士学位。90年代之后曾参加卡内基音乐厅建成100周年的庆典及美国大都会艺术博物馆的演出等活动。90年代中期以后，由于与列文的矛盾，她离开大都会歌剧院，此后她很少露面登台。巴特尔高音区比较细，但音

质透明纯净，特别擅长控制自己的气息，这大概是被誉为美国最优秀的歌手之一的原因。

#### Batekeren

**巴特克人 Bateke** 赤道西非地区跨界民族。又称特克人。约有202万人(2002)。主要分布在刚果(金)、刚果(布)和加蓬境内。属尼格罗人种班图类型。包括阿蒂



巴特克男子

奥人、富穆人、拉利人、恩甘古卢人等七八个支系。通用特克语，属尼日尔-科尔多凡语系尼日尔-刚果语族。多信万物有灵，部分人信奉天主教。巴特克人在班图人(见班图尼格罗人)大迁徙时是西班图人的一支，曾在刚果河中下游一带建立安济科国，与刚果王国相毗邻。后受巴刚果人排挤，向北退到巴泰凯高原。历来从事锄耕农业，主要农作物有木薯、豆类、花生和烟草等，兼营渔猎。现在，已有部分人进入城市和油棕种植园工作。婚姻行一夫多妻制。保留着母系制和酋长制残余。

#### Batele Jiaoyu Fa

《巴特勒教育法》Education Act 英国1944年8月由议会通过的一项重要教育立法。见《1944年教育法》。

#### Batellie-Aduoniesi

**巴特列-奥多涅斯 Batlle y Ordóñez, José (1856-05-21~1929-10-20)** 乌拉圭总统(1903~1907, 1911~1915)、红党领袖。生于蒙特维的亚-西班牙将军家庭，卒于蒙特维的亚。其父L.巴特列曾任乌拉圭总统(1868~1872)。蒙得维的亚大学和巴黎大学毕业。在大学读书时就积极参加政治活动，并深受法国实证主义哲学思想影响。1881年从巴黎回到乌拉圭后任《理性报》编辑。1886年创办红党机关报《日报》，宣传用道义力量复兴国家的改革运动，逐渐成为红党内资产阶级革新力量的政治代表。

1887年任米纳斯省政治首脑兼警察局长。1890年起任议会议员,一度任参议院议长和代总统。1892年确立了在红党内的领袖地位。1903年3月当选总统。任内首先平息了白党的叛乱,继而整顿国家行政机构,建立严格的财政制度,兴修公路网,推广国民教育计划,加强技术教育和大学教育。1907年



卸任后赴欧洲考察。1911年再度当选总统,实行一系列改革。在经济方面,大力发展民族经济,限制外国资本,建立国家保险银行,逐步将保险事业和电力事业改由国家经营;在政治方面,采取一些资产阶级民主自由措施,实行政教分离,建立了比较完善的资产阶级代议制民主政体;在社会方面,实行八小时工作制,增加教育经费,规定农村劳动者的最低工资。这些改革曾带来乌拉圭政局的相对稳定和经济文化的发展。

#### Bateman

**巴特曼 Batman** 土耳其东南部城市,巴特曼省首府。原属锡尔特省,20世纪90年代属新建的巴特曼省。临巴特曼河(底格里斯河上游左岸支流)畔。人口25万(2002)。地处土耳其石油产区中心,有输油管东通加爾贊,西至伊斯肯德倫。建有国营炼油厂。另生产饮料、食品、化工产品、家具、鞋靴、机械和运输设备等。铁路沿底格里斯河谷,西通迪亚巴克尔,东达边境城市吉兹雷,公路交通方便。建有机场。

#### Batena

**巴特那 Patna** 印度北部城市,比哈尔邦首府。位于恒河及其北来支流甘达克河、南来支流宋河汇口的南岸。西北距首都新德里850千米。人口120万(2000)。历史逾2600年的古城。初建于公元前6世纪,先后为摩揭陀国三个王朝(前462~前187)的都城,4世纪初成为笈多王朝(320~570)的都城。中国晋代高僧法显和唐代高僧玄奘均曾履此访问,先后据其梵语名Patliputra译称为巴连弗邑和波里子(城),后世又译称为华氏城、华子城。曾长期中衰,16世纪中获重建,并缩略演化为现名。1765年被英国东印度公司据有,开英殖民统治之端。1912年被定为比哈尔和奥里萨邦的首府。1936年,比哈尔和奥里萨邦分为二邦,改为比哈尔邦的首府迄今。市区沿恒河南岸东西延展,长约20千米,宽3

千米不等。河运、铁路、公路和航空运输枢纽。谷物、油料作物、甘蔗、香料等农产品贸易中心。工业以棉纺织、制糖、榨油和水泥等部门较著。手工业以铜器、陶瓷、地毯和制革等知名。著名佛教圣地。古迹甚多,包括孟加拉侯赛因沙阿清真寺和锡克教神庙等。现代建筑以政府大厦和议会等为代表。文教中心,设有巴特那大学(1863)和医学、机械等高等院校及比哈尔邦中央图书馆(1924)、博物馆。附近经考古挖掘,发现了华氏城和孔雀王朝王宫遗迹及其他许多古文物。

#### Batena

**巴特纳 Batna** 阿尔及利亚东北部城市,巴特纳省首府。东北距君士坦丁96千米。临蒂拉图河,市西有图古尔山(2094米)。人口28.58万(2004)。建于1844年,曾是法军要塞。初建时为守护坎塔山口的法军哨所。1848年在哨所以东兴建新朗贝萨城,1849年改称现名。有农林产品市场,为当地小麦、牲畜、皮毛、林产品集散地。有面粉、建材等工业。附近有大片雪松林。是前往塔祖勒特和提姆加德参观罗马遗迹的旅游基地。有古罗马城市提姆加德和朗贝萨遗址。铁路通君士坦丁、安纳巴和阿尔及尔。

#### Batongjiaren

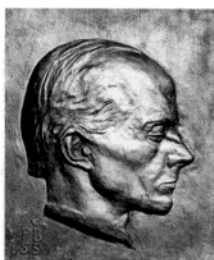
**巴通加人 Batonga** 南部非洲赞比亚共和国的主要民族之一。见**通加人**。

#### Batong

**巴统 Bat'umi** 格鲁吉亚阿扎尔自治共和国首府,重要海港,旅游和疗养胜地。位于格鲁吉亚西北部,黑海南岸。邻近土耳其边界。11世纪建为要塞,1878年建市。人口12.18万(2002)。1883年通往巴库的铁路和1897~1907年石油管道建成后兴起。工业以石油加工业为主,次为机械(造船、电机、石油和制茶设备)、食品(茶叶、柑橘、咖啡)加工工业,并建有海军兵工厂。设有师范学院、剧院。市东北的海滨地带是旅游和疗养地。城郊有世界著名的植物园,内有热带、亚热带植物5000多种。建于1908年的巴统地志博物馆,收藏有出土的古代珍贵陶器和其他文物。

#### Batuoke

**巴托克 Bartók Béla** (1881-03-25~1945-09-26) 匈牙利作曲家、音乐民俗学家、钢琴家。生于大圣米克洛什(匈牙利托龙州境内,今属罗马尼亚),卒于纽约。6岁随母学习钢琴,9岁开始作曲。1891年首次公演。1899~1903年在布达佩斯的匈牙利皇家音乐学院从I.托曼学钢琴,从H.克



斯勒学作曲。1905年与科达伊和农民直接交往,采集民歌,这为他以后的音乐民俗学研究奠定了基础。1907年被任命为布达佩斯匈牙利

皇家音乐学院钢琴教授,任职近30年。1919年匈牙利爆发无产阶级革命,巴托克参与了匈牙利苏维埃共和国的音乐建设和改革工作。革命失败后,巴托克遭到诽谤和攻击。1935年在科学院专门从事民间音乐的研究工作。1940年当纳粹势力肆虐欧洲时,他忍痛离开了祖国,在美国哥伦比亚大学研究民间音乐。晚年,他表现了反法西斯的高尚气节和对祖国终生不渝的热爱。

学生时代写过不少以德、奥作曲家作品为范例的钢琴曲和室内乐。第一部具有重要意义交响诗《科苏特》(1903)描写1848~1849年革命时期匈牙利民族英雄科苏特为摆脱奥地利的奴役而进行独立战争的情景,音乐风格受到R.施特劳斯、F.李斯特和J.勃拉姆斯等人的影响。这种影响一直延续到他于1904~1907年写的4部大型管弦乐曲:两首乐队组曲,一首钢琴与乐队狂想曲,一首幻想曲。1906年与科达伊把他们采集民间音乐的工作成果第一次公之于世,出版了《24首匈牙利民歌改编曲》。1908~1917年,写了大量以民歌曲调为基础的钢琴曲,其中包括钢琴曲集《献给孩子们》(1909)、《匈牙利地区的罗马尼亚舞曲》(1915)、《十五首匈牙利农民歌曲》(1918)。在这些作品中,可以看到他在民间音乐的启示下,在和声上作了许多极有意义的创新;《14首钢琴小品曲》(1908)和《粗野的快板》(1911)有不少现代技巧的实验性因素。这个时期的管弦乐作品,如《第二管弦乐组曲》、《两幅肖像》(1908)、《两幅图画》(1910)以及《4首管弦乐曲》(1912)中,吸收了C.德彪西等西方作曲家的写作技巧。歌剧《蓝胡子公爵的城堡》(1911)与两部舞剧《木雅王子》(1914~1916)、《奇异的满大人》(1919)更体现了作曲家在进行当代各种风格的尝试的同时,寻找一种新的、较为均衡的、听众易于接受的创作风格。体现这种探索精神的作品有《八首钢琴即兴曲》(1920)、两首小提琴与钢琴奏鸣曲(1921、1922)和一部《舞蹈组曲》(1923)。

1927~1940年,巴托克的创作呈现出繁荣茂盛的景象。著名的小提琴与钢琴第一、第二狂想曲,富有高度独创性的独唱与钢琴伴奏的《20首匈牙利民歌》、《世俗



康塔塔》，以及通俗易懂并具有教学意义的《44首小提琴二重奏》和钢琴作品《小宇宙》，都是这一时期的作品。尤其应该着重提到的是下列4部作品：《为弦乐器、打击乐器和钢琴所写的音乐》(1936)、《两架钢琴与打击乐器的奏鸣曲》(1937)、《小提琴协奏曲》(1938)和《嬉游曲》(1939)。前两部作品在表达某些独特的思想感情，以及运用不同寻常的乐器组合而获得特殊效果方面，取得突出的成就。他的小提琴协奏曲，无论在手法与结构上的新颖与简练，还是在感情的充沛与民族气息强烈的程度上，都不愧是经典名作。另外，巴托克的6部弦乐四重奏在曲式结构上富于创新精神，在弦乐四重奏的发展史上也是一个不可忽略的环节。到美国以后所写的作品中最重要的是1943年的《管弦乐协奏曲》和1945年的《第三钢琴协奏曲》。这两部作品都具有浓郁的民族风格，音乐语言通俗易懂，技术手法达到了炉火纯青的地步。

音乐成就可分为三个方面：①在音乐民俗学的领域中，作为比较音乐学这门年轻学科的奠基人，对民间音乐做了大量的记录、整理、研究工作，一生收集了近8000首民歌曲调，主要是匈牙利与罗马尼亚的民歌。其中还包括他在中欧、土耳其和北非所采集的民歌。他还写了几部有关民歌研究的著作。通过他的辛勤劳动，为比较音乐学开拓了道路。他的民歌集和论文专集已成为比较音乐学的经典文献。②在钢琴演奏和教学方面也有突出的贡献。他的钢琴曲集《小宇宙》是一部优秀的、按照循序渐进原则所写的钢琴教材。在这部作品中他对自己及当时一些作家的新的作曲手法作了归纳。此外，还编写了许多专为钢琴教学用的教材。③继承了J.S.巴赫作品中织体的丰满性，吸取了L.van贝多芬的作品中主题发展的手法，吸取了德彪西等作曲家的作品中那种富于色彩的音响结合的技巧。在此基础上，极大地扩展了表达思想感情的幅度和刻画音乐形象的范围。他的独特创造是植根于东欧，特别是匈牙利和罗马尼亚民间音乐之中的。他从民间音乐中发现了五声音阶和古老的调式音阶，并将这些调式音阶综合在一起，构成他的“调式半音体系”。巴托克的最大功绩，是把西方作曲技术上的最高成就与东欧民间音乐的精神实质巧妙而自然地融合在一起，并取得了巨大的成就。

#### Ba wenhua

**巴文化** Ba culture 主要流行于中国重庆地区的地域文化。见巴蜀文化。

#### bawoniu

**巴蜗牛** bradybaenids/land snail 腹足纲 巴蜗牛科( Bradybaenidae) 动物的统称。又称

蜗牛。

#### bawu

**巴乌** free-reed flute 自由簧管气鸣乐器的一种。流行于中国云南、广西的彝、哈尼、苗、傣、佤、布朗等少数民族中。各族巴乌无一定规格，音高、音律、奏法皆有差异。有的巴乌分高音、中音、低音三种，形制构造基本相同。巴乌用毛竹制作，上端留竹节，近节内侧挖一长方形孔，嵌入尖三角形铜制簧片(自由簧)，管身设4~8指孔。

巴乌有横吹、竖吹两种。管粗者横吹，管细者竖吹。演奏8孔巴乌时，左手拇指按背孔，食指、中指和无名指按正面上3孔，右手食指、中指、无名指和小指按下4孔，将簧片置于唇间(横吹)或将簧片含在口中(竖吹)。其音色优雅圆润，适于演奏歌唱性曲调，多用于歌舞伴奏和男女表达爱情。

1949年以后，音乐工作者改革的两种巴乌已用于舞台演奏：①18孔F调加键巴乌。采用塑料管，在7个指孔的基础上，加设11个键孔，音域从原来九度扩展到近3个八度G~f<sup>2</sup>。②17孔F调加键巴乌。形制与前者相同，音域从原来的九度扩展为两个八度又纯四度c~f<sup>2</sup>。两种巴乌均由装有簧片的上段和有指孔指键的下段(主管)串接而成，能奏各种滑音、打音、吐音、颤音及飞指、抹音等。巴乌独奏曲有《傍晚的声音》、《美丽的边疆》、《欢乐的巴乌》、《侗乡之夜》等。

#### Bawulai Hewan Guojia Gongyuan

**巴乌莱河湾国家公园** Baoule Meander National Park 马里西部自然保护区。位于巴科伊河支流巴乌莱河的河曲地带。处于典型的热带稀树草原区，气候干热，年平均降水量700多毫米，集中于6~9月雨季；旱季盛吹来自撒哈拉沙漠的干热哈巴丹风，雨量稀少。园内密布禾本科、豆科等草类，并有稀疏的乔木和灌木。主要树种有牛油果(卡里特油果)树、猴面包树、棕榈等。水源不缺，栖息有多种草食和肉食动物。最常见的草食动物是大小羚羊，其中最大的羚羊——“王羚”高达1.7米，是当地特有品种。肉食动物有狮、豹、豺、狼和鬣狗等。鸟的种类繁多，有鹌鹑、珠鸡、鹅、鸭和鹭、鹤等各种野禽和肉食鸟类兀鹰、大鸮等。河中有多种淡水鱼、鳄鱼。11月至翌年1月是理想的旅游季节。

#### Baxi

**巴西** Brasil 拉丁美洲国家。英语惯用名Brazil。全称巴西联邦共和国。位于南美洲东部，东濒大西洋，除智利和厄瓜多尔以外同所有南美洲国家有共同边界。南北长

4320千米，东西宽4336千米，海岸线长7400千米，国土面积851.49万平方千米，居世界第5位，占拉丁美洲总面积的41%和南美洲面积的48%。人口约1.87亿(2006)，居世界第5位，约占拉丁美洲总人口的1/3强。全国共分为26个州和1个联邦区。首都巴西利亚。

**自然地理** 包括以下内容：

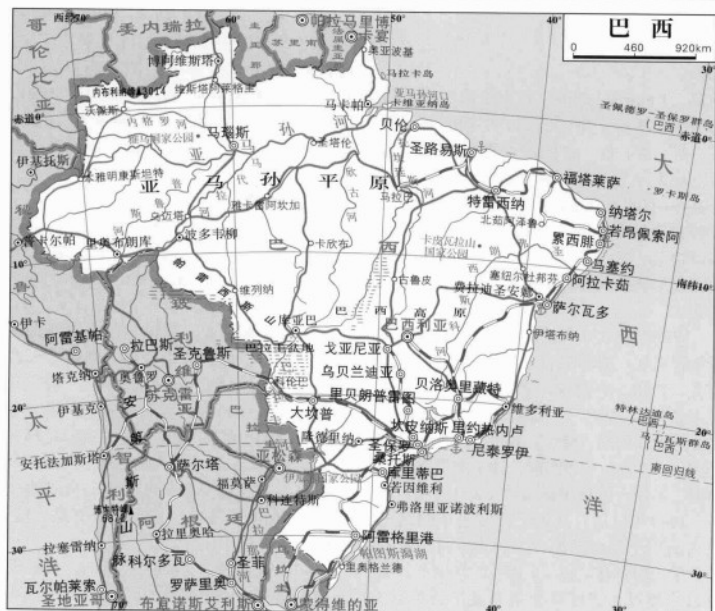
**地形** 地形以高原和平原为主，全境绝大部分地区在海拔900米以下，其中200米以下平原占41%。海拔900米以上的地区约占3%。自北向南共分5个部分：

①**圭亚那高原**。国境北部是圭亚那高原的一部分，自北向南倾斜。其南缘大致与赤道平行，占国土面积的2%。一般表现为海拔300~400米的丘陵状高原。最北部边境陡立的山岭为奥里诺科水系和亚马孙水系的分水岭，内布利纳峰海拔3014.1米，三月三十一日峰海拔2992.4米，分别为全国第一和第二高峰。主要矿藏有铁、锰、铝土等金属矿。

②**巴西高原**。又称中央高原。从东北向西南延伸，位于南纬5°~30°之间的南美大陆东部。发育于古老的巴西陆台，面积达500多万平方千米。地面平缓，起伏不大，海拔300~1500米，平均高度为1000米，向西、向北倾斜。高原东侧有一条著名的大崖壁，面向大西洋；西侧是单面山，面向亚马孙平原。高原主要矿藏有铁、锰、铬、银、金、铜及稀有金属等矿。

③**亚马孙平原**。位于圭亚那高原和巴西高原之间，是世界上最大的冲积平原。在巴西境内的面积约300万平方千米，约占国土面积的1/3。地势低平坦荡，大部分在海拔150米以下，西宽东窄，西部宽约1280千米，到下游的奥比杜斯宽仅160千米。蕴藏丰富的石油和天然气。





④沿海平原。从北部到东部大西洋沿岸的狭窄平原，是巴西经济发展的初始地区，北起亚马孙河口，南至里约热内卢市和桑托斯港，宽约32~64千米，最宽处不超过100千米，北宽南窄，属冲积平原，海拔在100米以下。沿岸有沼泽、沙丘及潟湖。沿海平原是巴西石油和天然气的主要产地。

⑤巴拉圭盆地。又称潘塔纳尔（沼泽）平原。位于南部马托格罗索高原以南，地处巴拉圭河上游，由河水冲积而成。海拔在100米以上，雨季河水泛滥，为低湿的湖沼群地区。地表均由第四纪现代沉积层形成。动物资源丰富，尤其是各种鱼类和鸟类，是巴西重要的自然保护区之一。

气候 除南部3个州（巴拉那、圣卡塔林那、南里奥格兰德）属亚热带气候外，整个北部、东北部和亚马孙地区均属热带气候区。其中，亚马孙地区属赤道多雨气候，以南包括东北部在内的巴西高原属热带干

湿季气候，南部属亚热带湿润气候。

亚马孙地区湿热多雨，气温的年较差小于日较差。年平均气温25~26℃，年较差约3℃，平均年降水量东部2100毫米，西部2500毫米以上。热带雨林（当地称丛林）繁茂，种类繁多，乔木、灌木和藤本、草本植物遮天蔽日，难以通行，每平方米有1200多种植物，以硬木为主，主要有凤梨科、兰科、棕榈科、美人蕉科、巴拿马草科等，河口有红树林。土壤属砖红壤。

巴西高原和沿海平原大部分地区年降水量1000~1500毫米，干、雨季分明，降水量一般集中在10月至翌年4月或12月至翌年5月。气温较高，最热月平均气温可达28~30℃，一般出现在干季之末雨季之前，最冷月平均气温20℃以上，气温年较差5~10℃。沿海平原地区，因受大崖壁地形的抬升作用，一般降水丰富。高原内地平均年降水量一般在1000毫米左右，唯东北部内地属半干旱气候，植被由多刺的落叶灌木

丛林、仙人掌、含羞草、巴西蜡棕等耐旱植物组成，发育红棕色土，这里一般仅能放牧山羊和种植剑麻。高原其余地区干季4~5个月，属热带稀树草原。草类中以禾本科占优势。土壤以红壤为主。

西南部的巴拉圭盆地和南部3个州同属于亚热带湿润气候。终年温和，年平均气温20.5~26.6℃，气温年较差6.1℃；年降水量1200~1800毫米，降水自北向南和自东向西渐减，80%集中于夏季。草原植被鲜见乔木，只有硬叶半落叶灌木。主要植物有金合欢、含羞草、仙人掌、龙舌兰等。土壤以红褐色土为主。

水系 境内河流众多，可分为三大水系。亚马孙河河宽水深、水量巨大而较稳定，干支流通航里程在5万千米左右，海轮沿干流上溯可达秘鲁境内的伊基托斯。第二大水系是巴拉圭—巴拉那—拉普拉塔水系。从米纳斯吉拉斯州西南部发源的河流汇入巴拉那河，南部3个州的河流，通过巴拉圭河汇入拉普拉塔河。受干湿季气候的影响，流量季节变化大，有灌溉之利，少航运之便。已在巴拉那河建有包括与巴拉圭合建的伊泰普水电站在内的多座水电站，第三大水系是圣弗朗西斯科河，发源于米纳斯吉拉斯州，流经东部干旱地区，成为该地区主要的水源，可航里程1371千米，是巴西最大的内陆河流。目前在河上建有欣古水电站和保罗·阿方索1~4号水电站，是东北部区的主要电力来源。巴西内陆湖泊极少，最大的湖泊有帕图斯潟湖和米林湖，属沿海潟湖。

居民 居民以欧洲白人移民后裔为主。人口中白种人占53.8%，黑白混血种人占39.1%，黑种人占6.2%，黄种人占0.5%，印第安人占0.4%（2006）。政府为印第安人建立了587个保留地，占国土面积的11.92%，现存语言180种。全国71%的居民信仰天主教，此外还有神灵教、佛教、黑人和印第安人的原始宗教。官方语言为葡萄牙语。人口密度约为每平方千米22人。

历史 巴西境内原为印第安族图皮人和阿拉瓦克人繁衍生息之地。1500年葡萄牙航海家P.A.卡布拉尔在巴西登岸。随后葡萄牙派远征军开辟殖民地，引进非洲黑人奴隶。1807年拿破仑入侵葡萄牙，葡王室出逃巴西，使巴西一度成为葡萄牙王国中心。1822年，葡萄牙派往巴西的摄政王佩德罗不满王室对巴西事务的干预，宣布巴西独立，建立巴西帝国，成为巴西皇帝，称佩德罗一世。1889年军人发动政变，推翻帝制建立共和国。1891年制定宪法，定名为巴西合众国。在1930年以前，巴西政权掌握在传统农业寡头手中，史称“旧共和”时期。1930年，G.D.瓦加斯就任总统，国家发展开始进入新阶段。瓦加斯先后执政



图1 亚马孙河流域热带雨林景观

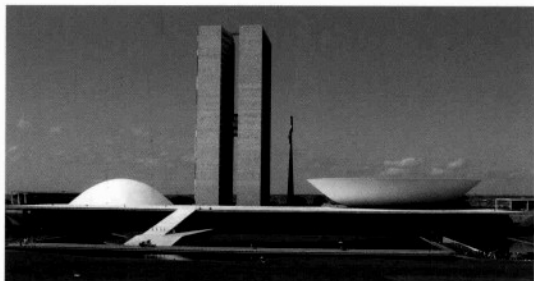


图2 巴西议会大厦

18年,采取了一系列有利新兴阶层发展的政策,启动了巴西工业化进程。1956~1960年,J.库比契克·德奥利韦拉总统时期,大力吸收外资,奠定了巴西现代工业的基础,经济开始起飞。1960年将首都由里约热内卢迁到巴西利亚。巴西1964年军人政变,推翻J.B.古拉特文人政府,开始了长达21年的军人独裁统治。20世纪60年代末至70年代中期出现世界公认的巴西经济奇迹,达到全盛时期。此后巴西经济虽总体发展,但速度减慢,且数次陷入严重困难,步履维艰。1985年军政府下台。1988年制定新宪法,恢复民主政体。同时,巴西经济发展模式实现转变,放弃实施多年的进口替代发展战略,实行经济自由化。1994年,联邦财政部F.E.卡多佐因成功实施了抑制通货膨胀和稳定经济的“雷亚尔计划”当选为巴西总统,并于1998年连任。在第二次执政期间,巴西发生两次金融动荡(1999年1月和2002年6月),经济发展缓慢。2003年,左派的劳工党在大选中获胜。

**政治** 实行总统制,行政、立法和司法三权分立。总统是联邦政府首脑、国家元首、武装部队最高司令。总统任期5年,由直接选举产生。行政单位为联邦、州和市。各州和联邦区拥有自治权,拥有本州的宪法和州旗。总统、州长和市长分别行使联邦、州和市的行政权。立法权由参议院和众议院组成的联邦议会行使。参议院由州的代表组成,每个州选举3名参议员。参议员任期8年,每4年改选1/3或2/3。众议院为民众代表,根据各州人口确定,但每州代表最多不得超过70名,最少不得少于8名。目前众议院议员为513人。联邦议会制定一切联邦法律,并有权监督行政和司法机构的活动,直至废黜总统。联邦最高法院、高等司法法院、联邦法院、高等劳工法院、高等选举法院、高等军事法院及各州法院行使司法权。从独立至今,巴西共颁布过8部宪法。现行宪法1988年10月5日颁布。在政府职能方面,宪法减少了政府对经济的直接干预和垄断,减少政府对国内市场的保护,打破了国家对石油、电信、采矿等工业的垄断。

截至2007年在巴西高等选举法院正式注册的合法政党有28个。其中最主要的是劳工党、自由阵线党、巴西民主运动党、民主工党、巴西进步党、社会主义人民党、巴西社会主义党、巴西社会民主党、巴西工党。

**武装力量** 由陆、海、空三军组成。2005年兵力为29.3万。主要负责国防安全,同时在特定情况下,参与大型工程建设、救灾以及反毒品和反恐怖活动。此外,还有54万各类警察。

**经济** 殖民地时期(1500~1822),巴西先后向国际市场供应蔗糖、棉花、黄金、咖啡等农矿产品。18世纪以后,特别是19世纪,出现以纺织和食品工业为主体的工业。现服务业、工业、农牧业为国民经济的支柱产业。其中,服务业在国内生产总值中所占比重居主导地位,超过50%。经济实力居拉美前列。货币名称:雷亚尔。2006年国内生产总值23 228.18亿雷亚尔(约合10 670亿美元)。

**工业** 有部门齐全、具有相当科技水平的工业体系。实力和工艺均居拉美首位。主要工业部门为汽车制造、钢铁、水泥、采矿、石油、天然气、酒精、电力等,此外还有造船、家电、纺织、皮革、造纸和纸浆。核电、通信、电子、飞机制造、信息、军工等跨入世界先进行列。2006年,巴西工业产值约占国内生产总值的37.9%。就业人口占经济活动人口的20% (2005)。

①机械工业。第二次世界大战前以轻型机械为主,战后重型机械发展很快,主要部门有汽车、造船、电器、农业机械等。汽车工业是巴西工业的龙头。21世纪初,汽车的生产能力达到年产300万辆。

②钢铁工业。1942年巴西政府借助美国提供的贷款在里约热内卢州建立了雷东达国有钢铁厂,开创了巴西的钢铁工业。钢铁工业发展迅速,2005年粗钢产量为3 163.1万吨,水泥产量为3 664.9万吨。20世纪90年代中期,巴西实施国有企业私有化以后,钢铁企业基本上掌握在私人资本企业手中,包括著名的原国家钢铁公司、米纳斯吉拉斯钢铁公司和圣保罗钢铁公司。

③能源工业。石油生产自1953年由国家垄断以后,发展迅速,是20世纪80年代以来发展最快的工业之一。石油自给率由80年代的17%上升为21世纪初的83%。已探明石油储量118亿桶,2002年石油日产量180万桶。目前石油工业仍主要掌握在

国家手中。天然气储量为3 100亿立方米。2000年天然气产量55.27亿立方米。现从玻利维亚进口天然气。巴西电力的86.5%为水电,13.5%为热电(煤、石油和天然气发电)。水力资源丰富,拥有世界18%的淡水,人均淡水拥有量29 000立方米,水利蕴藏量达1.43亿千瓦/年。巴西的酒精工业在世界上占有一定地位。其发展是在1973年国际石油危机以后。20世纪80年代,巴西以酒精为燃料的汽车超过以汽油为燃料的汽车。但随着国际石油价格的波动和巴西本国石油产量的提高,酒精工业发展起伏较大。2000年酒精产量为104亿升。

④采矿业。巴西是除美国、加拿大、中国和澳大利亚外,世界第五大矿产国。已探明铁矿储量250亿吨,产量和出口量均居世界首位。铜矿、铝矾土和锰矿储量均居世界第三位。还有丰富的铌矿、铬矿、镍矿、黄金和石棉矿。2000年采矿业产值178亿美元,占国内生产总值的2.7%,出口120.1亿美元。主要矿产品为铁矿石。铁矿石品位多在60%以上,且为露天矿。铜矿、铝土矿和锰矿储量均居世界第三位。米纳斯吉拉斯州和帕拉州的卡拉雅斯是巴西最主要的铁矿地区。

**农业** 农业是巴西经济发展的基础,也是巴西20世纪90年代以来发展最快的经济部门,其中发展最快的农作物是大豆、玉米、稻米、木薯等。咖啡、甘蔗、柑橘产量居世界第一,大豆、玉米的产量分别居世界第二、三位。除小麦部分需进口外,粮食基本自给。农产品出口在90年代以后一直呈顺差,2000年顺差114亿美元。巴西农业主要在南部和中西部。

巴西是世界畜牧业大国之一,也是世界肉类出口的重要国家。牛的存栏量居世界第二位,猪的存栏量居世界第三位。1999年巴西有1.646亿头牛,3 080万头猪,800万只山羊,8.1亿只家禽。2003年巴西农牧产品出口306.39亿美元,占当年出口总额的41.9%。农牧产品的外贸顺差达到258.48亿美元。农牧业在巴西经济中的地位越来越令人瞩目。

**财政金融** 多年来为了吸引外资和抑制通货膨胀,政府实施高利率政策,导致内债和还本付息的增加,财政连年呈赤字。2006年6月,巴西账面财政赤字698.83亿雷亚尔,占国内生产总值的3.35%。2006年外债余额为1 688.6亿美元。政府被迫在削减公共开支的同时增加税收,发行公债。1999年以后,巴西的国际储备稳定在250亿~350亿美元之间,2006年外汇储备达858.4亿美元。

税收占国内生产总值的比重较高。以联邦税为主,次为州税。2000年联邦税收占国内生产总值的22.97%,占巴西税收总

额的69.23%。过高的税收成为生产成本过高和产品在国际市场缺乏竞争力的重要原因之一。

自1994年实施“雷亚尔计划”以来,金融业在国内生产总值中所占比重不断下降。2000年金融业产值占国内生产总值的5.41%。金融业逐步国际化,外国资本在巴西银行资产中的比重不断上升。主要有国有银行有中央银行、巴西银行、国家经济开发银行、国家储备银行、国家住房银行、土地银行等。美国花旗银行、波士顿银行,英国汇丰银行等也在巴西开展金融业务。

**交通运输业** 巴西交通运输业发达。1999年交通运输业产值占服务业产值的30.2%,从业人员占全部服务业劳动力的22.8%。交通运输业以公路运输为主,公路运输占旅客运输的96%,占货运的62.6%。2003年全国公路里程为172.49万千米,铁路总长29 798千米。铁路运输收入的89%来自货运。水路运输以海上运输为主。有国际机场的城市主要有圣保罗、里约热内卢、巴西利亚、累西腓、马瑙斯。

**旅游** 巴西的旅游和自然资源十分丰富,特别是动植物资源(世界最大的生物物种所在地之一)和历史文化古迹。至今已有16处世界遗产。里约热内卢的狂欢节也吸引了大量游客。每年的外国游客达500万以上。是世界十大旅游创汇国之一。

**对外贸易** 巴西是一个传统的外贸国家,对外贸易是巴西经济的重要组成部分。在殖民地时期,经济发展依赖于初级产品的出口,工业产品依赖进口。20世纪90年代经济对外开放后,巴西政府鼓励出口,摒弃以高额关税限制进口的保护主义,外贸有了长足发展,进出口额大幅增长。巴西的进出口结构也发生了较大变化。初级产品出口额在出口总额中所占的比例下降,石油进口额下降,资本货进口额上升。

主要贸易伙伴是美国和欧盟,占巴西外贸进出口的50%~60%。在南方共同市场建立后(1991),巴西与南方共同市场国家的贸易在一段时间内有较大的发展。1981~2005年,巴西国际收支有11年逆差,14年顺差。2006年顺差达到460.74亿美元。

**文化 教育** 施行八年义务教育制。分为基础教育和高等教育。前者包括学前教育、初等教育(初中)、中等教育(高中)。后者包括大学本科、硕士教育和博士教育。初等教育主要由市政府负责。中等教育是20世纪90年代入学人数增长最快的教育。接受中等教育的人数由1994年的450万上升为2001年的840万。中等教育主要由州政府负责。高等教育是20世纪90年代以来发展最快的教育之一。1994~1999年间,大学生人数增长41.3%。2003年巴西共有



图3 狂欢节盛况

1 859个高等教育机构,其中80%为私立教育。国际著名的公立大学有巴西利亚大学(联邦)、圣保罗大学、坎皮纳斯大学、里约热内卢联邦大学、里约热内卢州立大学、贝洛奥里藏特大学。著名的私立大学有坎迪多·门德斯大学(里约热内卢市)、里约热内卢天主教大学等。1998年巴西用于教育的开支占国内生产总值的4.6%。2005年成人识字率为89.4%。

**新闻出版** 2006年巴西共有532种日报,发行量超过10万份的有12种。发行量最大的5种报刊是《圣保罗页报》、《圣保罗报》、《环球报》、《角色》和《巴西日报》。有3 651种(2005)杂志。在14家主要出版社中,最大的出版社为《四月》出版社,次为环球出版社和《象征》出版社。2001年巴西有281家电视台和8 740家转播台。其中,最大的电视台是环球电视台,节目覆盖国土面积的99.77%。巴西有4 305家广播电台,巴西广播公司为官方电台。

**文化体育** 足球为全民性运动,素有“体育王国”之称,在世界杯足球赛中曾5次夺冠。民族歌舞融合了葡萄牙文化和非洲黑人文化的特色,也有少量印第安人文化的因素。其中以两拍、大调、轻快速度

为特点的“桑巴舞”是民间最流行的群众性歌舞。

**对外关系** 主张世界向多极化和民主化发展。积极参与国际事务,重视国际合作和发展中国家之间的合作。以不断提升巴西的国际地位和在国际重要事务中的影响为长期奋斗目标。谋求成为联合国安理会常任理事国。倡导

拉美一体化,积极促进拉美国家团结合作,共同维护地区安全和政治、经济权益。以巴西城市里约热内卢命名的里约集团是拉美地区最具代表性的政治协商组织。巴西同阿根廷、乌拉圭、巴拉圭组成的南方共同市场(智利、玻利维亚是联系国)是继北美自由贸易和欧盟之后的世界第三大区域性经济集团。巴西同美国和欧盟国家有传统的密切关系,巴西希望在平等和相互尊重的基础上同美国建立“成熟的伙伴关系”。至2003年,已同158个国家建交。

1974年8月15日同中国建立外交关系。中国为巴西主要的贸易伙伴之一。两国成功研制和发射了地球资源卫星。两国在文化、教育和体育方面也有较好合作。

#### Baxi Duli

**巴西独立** Independence of Brazil 巴西人民经过长期斗争,1822年由摄政王佩德罗宣告国家独立。1789年,在北美独立战争和法国大革命的影响下,蒂拉登特斯在米纳斯吉拉斯领导的反对殖民统治的密谋活动,揭开了独立运动的序幕。1807年拿破仑一世军队侵入葡萄牙后,摄政王若昂亲王率领王室成员逃到里约热内卢,直接统



图4 巴西利亚大教堂

治巴西。1815年,若昂亲王宣布成立葡萄牙-巴西-阿尔加维联合王国。1816年他继承王位,称若昂六世。1817年,在西班牙美洲独立战争的影响下,伯南布哥发生反对殖民主义和君主制度的起义,独立运动进入新阶段。

1820年,葡萄牙发生资产阶级革命。消息传到巴西,深受专制统治之苦的巴西人民迅速行动,投入反对君主政体的斗争。



1821年2月,巴伊亚、帕拉等北部省区的爱国力量建立执政委员会,接管地方政权,宣布支持葡萄牙革命。米纳斯吉拉斯省的民众提出了建立共和国的主张。4月26日若昂六世返回葡萄牙,留下王子佩德罗任巴西摄政王。若昂六世回葡萄牙后,巴西民众独立运动风起云涌。葡萄牙议会取消巴西自由贸易权利,要求佩德罗回国。巴西与宗主国之间矛盾日益加剧。1822年1月9日,佩德罗声明拒绝执行葡萄牙议会命令,留驻巴西,建立以自由派领袖J.博尼法西奥为首相的新政府,并颁布召开制宪会议的法令。巴西独立浪潮持续高涨。7月,葡萄牙议会否决了巴西建立独立国家的要求,宣布摄政王只是巴西的临时执政首脑,其大臣应由里斯本任命、巴西制宪会议为非法。9月7日佩德罗于巡视途中在圣保罗城附近的伊皮兰加小溪畔接到葡萄牙议会的上述决议,当即拔出宝剑宣布:“我们必须立即宣告独立。不独立,毋宁死!”这一天被定为巴西独立日。12月1日,佩德罗加冕为皇帝,称佩德罗一世,巴西成为立宪帝国。1825年葡萄牙正式承认巴西独立。

#### Baxi'er Yishi

**巴西尔一世** Basil I the Macedonian (约813~886) 拜占廷帝国皇帝(867~886年在位)。马其顿王朝的建立者。

#### Baxi Gaoyuan

**巴西高原** Brasil, Planalto do 世界上面积最大的高原。位于南美洲中东部,巴西东南部,介于亚马孙平原和拉普拉塔平原之间,面积500多万平方公里。海拔300~1500米,地面起伏平缓,向西、北倾斜。发育于巴西陆台,花岗岩、片麻岩、片岩、千枚岩、石英岩等古老基底岩系出露地表。由于各部分的构造、升降过程及岩性不同,所以地形特征具有差异性:东部属大西洋岸地盾,岩系为岩性坚硬的石英岩、片岩,高原呈波状起伏,表现为脊状山岭或断块山,凸出于高原之上;西部即戈亚斯高原和托托格罗索高原,具有桌状高地特征,无明显山岭;中部为陆台的凹陷地带,分布着巴拉那伊巴谷地和巴拉那谷地。高原边缘部分普遍形成缓急不等的崖坡,河流湍急,多陡落成为瀑布或急流,切成峡谷;东南边缘有一条西向大西洋的大崖壁。

#### Baxi Gonghe Yundong

**巴西共和运动** Movement for Republic in Brazil 19世纪巴西人民为推翻君主专制、建立共和国而进行的长期斗争。1817年巴西发生的伯南布哥起义,曾举起共和的旗帜。1822年巴西独立后,成为君主立宪制国家。人民对帝制极为不满。1823~1824

年,巴西北部伯南布哥等6省共和派发动起义,成立“赤道联邦”。1833年起,在巴拉、南里奥格兰德、巴伊亚各省先后爆发大规模人民起义,并各自成立了共和国。这几个省的革命运动分别被称为卡巴纳达运动(1833~1839)、法拉波斯运动(1835~1845)和萨比纳达运动(1837~1838),最后都遭到镇压。

19世纪50~80年代,随着资本主义的发展,奴隶制危机加深,废奴运动和共和运动广泛发展。各地纷纷出现废奴协会和共和俱乐部。1870年11月,里约热内卢成立了由具有民主思想的知识分子和商人组成的共和俱乐部,发表共和宣言,出版《共和》杂志,抨击帝国政治制度。1873年,圣保罗成立共和党。1875年,全国共和俱乐部成立。1887年在圣保罗召开全国共和大会,成立了全国共和党。同年巴西军事俱乐部声明,军队拒绝参加镇压逃亡奴隶的行动。1888年5月13日,帝国政府被迫宣布无条件废除奴隶制。此后,各阶层人民更加广泛地开展共和运动。一些奴隶主感到君主制不能有效地维护奴隶制,也转向共和派,军队中的许多中下级军官参加了共和运动。1889年秋,共和运动领导人A.da S.洛博和本雅明·康斯坦特等开始组织起义,陆军元帅M.D.da丰塞卡被推为起义指挥。同年11月15日起义部队开入首都里约热内卢,丰塞卡进入陆军部,宣布政府已被推翻。当晚一批年轻的共和党人领导群众来到市议会,宣布巴西共和国成立。随后组成了以丰塞卡为首的临时共和政府。佩德罗二世被勒令离开巴西。

#### baxiguo

**巴西果** *Bertholletia excelsa*; para nut 玉蕊科巴西果属的一种。大乔木,高达30米。叶集生枝端,单叶,互生,厚革质,阔矩圆形,长30~60厘米,宽10~15厘米,边缘波状。花两性,辐射对称;穗形总状花序;萼片4~6;花瓣4~6;雄蕊多数,成数轮,基部多少结合;心皮2,合生,子房下位,2室,每室具1至多数胚珠。果球形,黑褐色,直径12~15厘米,内藏种子8~24粒,分室排列如柑橘。

原产南美巴西北部。木材可用;种子富含油脂、蛋白质、铁、维生素,可供食用。

#### Baxi Hailiu

**巴西海流** Brazil Current 大西洋南赤道流的分支海流。沿南美洲巴西海岸附近,向西南流。从巴西的圣罗角,沿东岸流到南纬30°~40°,在那里受向北流的福克兰洋流阻拦折转向东。其特性是属暖流,水温19~27℃,盐度高,平均盐度为35~37;海流较弱而浅,一般流速为50~100厘

米/秒;海流深度为100~200米。

#### Baxi jingji qiji

#### 巴西经济奇迹 Brazilian economic miracle

1968~1973年间巴西经济的高速增长。1964年4月H.de A.布朗库军政府执政后,特别是在A.da席尔瓦(1967~1969)和E.G.梅迪西(1969~1974)两届军政府执政期间,巴西积极推进经济改革,任命被称为“巴西经济奇迹总设计师”的著名经济学家A.德尔芬·内托为联邦财政部长(1967~1974),制定了《1968~1974年发展战略规划》、《1972~1974年第一个全国发展计划》和《1972~1974年政府行动的基础和目标》,提出了要在“一代人的时间内使巴西进入发达国家的行列”的宏伟目标。主要改革措施是:①增加公共投资,扩大基础设施建设,带动私人投资的增长。1965~1975年间,私人固定资本所占国内生产总值的比重从13.8%提高到21.5%。②进一步对外开放,大力引进外资。1968~1973年,外国投资额从18.5亿美元增加到45.7亿美元。外资中的绝大部分(约占4/5)都投入制造业,仅运输设备、化学、电子和冶金4个部门的投资就占了投资总额的53.3%。③改革金融管理体制,完善税收政策,加强对货币和金融的管理。④实施全国一体化计划,加强对落后地区的开发。1968年在亚马孙地区建立一个面积为220多万平方公里的“马瑙斯自由贸易区”,免税向国内外私人资本开放。外国的直接投资使得电子、手表、光学仪器等新兴工业迅速崛起,推动了北部地区经济的发展。⑤大力改革与发展教育,为经济建设培养人才。1968、1971年先后颁布高等教育改革法和中等教育改革法,使教育体制和教育内容更适应经济发展的需要。国家继续增加对教育的投入,教育经费由1964年占国民生产总值的1.4%提高到1973年的2.5%。

经过上述改革,巴西经济出现了跃进式发展,1968~1973年的6年中,国内生产总值年平均增长10%,超过了同一时期世界所有其他国家的发展速度。工业的发展尤其迅速,年均增长率达到了12.2%。到1974年,重工业的比重已经超过轻工业,达到52.8%;石油化工、核能、电子、飞机制造、军工生产等现代工业部门都已经建立起来,并得到发展。通货膨胀率逐步控制在20%以内。同期,出口额从18.11亿美元增加到61.99亿美元,增长了242%;外汇储备从2.57亿美元增加到64.16亿美元,增长近24倍。基础设施方面完成了横贯东西的亚马孙公路、纵贯南北的贝伦—巴西利亚公路以及南里约格兰德州和圣保罗州3座水电站的建设。教育方面,每万居民中大、小学生的人数从1965年的1551人增加

到1975年的2 134人。1973年,巴西的国内生产总值已经达到4 983亿克鲁赛罗,占整个拉丁美洲国内生产总值的28%;巴西的经济从1968年居西方世界的第15位跃居到第8位,跻身于“新兴工业国”之列。其发展速度前所未有,被誉为“巴西经济奇迹”。但军政府的发展战略也带来严重的社会经济问题:本国能源远远跟不上发展的需要,国际收支状况恶化,外债急剧增加;地区与部门之间的发展失衡;社会财富分配极度不公,贫富悬殊进一步扩大,占全国人口50%的最贫困人口的收入所占国民总收入的份额从1960年的17.22%下降到1976年的11.8%,而同一时期占人口仅5%的最富有阶级所占的份额则从27.69%增加到39%。

### Baxilan Dao

**巴西兰岛** Basilan Island 菲律宾棉兰老岛上的三宝颜半岛的延伸部分。位于棉兰老岛的西南端,隔巴西兰海峡相望。距三宝颜半岛南端仅8千米。面积1 326平方千米。人口26万(2000)。中部为山地,最高峰巴西兰峰海拔1 011米。拥有大片森林。并有几座超过600米的火山。岛上的许多小河,构成农田的灌溉系统。气候湿热,以热带雨林和山地森林为主。附近多珊瑚礁。丘陵和河谷的土地肥沃,以种橡胶为主,橡胶经加工后制成胶乳和胶片销往马尼拉。交通以沿海航运为主。巴西兰市(又称伊莎贝拉),与北面的三宝颜市联系密切,有定期班轮来往。盛产硬木,为装饰性硬木产品的集散地。

### Baxilikata

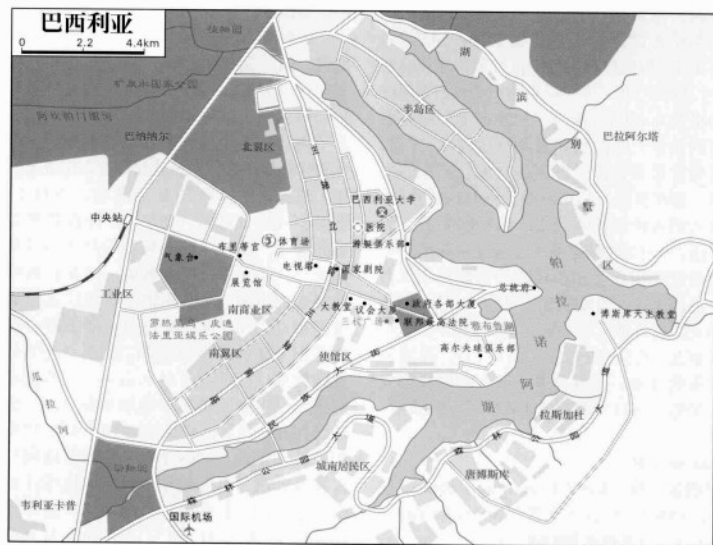
**巴西利卡塔** Basilicata 意大利南部行政区。位于亚平宁山脉南段,东南滨伊奥尼亚海的塔兰托湾,西南临第勒尼安海的波利卡斯特罗湾。辖波坦察与马泰拉两省。面积约1万平方千米。人口60.6万(2000)。首府波坦察。西部为山地,高点波利诺山,海拔2 248米;东部为丘陵和谷地;塔兰托湾沿岸有狭窄平原。多地震。河流短小湍急,分别注入亚得里亚海、第勒尼安海与塔兰托湾,主要有布拉达诺内河与巴森托河等。有蒙蒂奇奥等火口湖,内陆为大陆性气候,沿海属地中海型气候。森林覆盖率8%,中世纪初被伦巴德人统治。后被诺曼人占领。1861年归属意大利王国。经济以农业为主。由于土壤贫瘠,农业生产水平一般都较低下。主要有燕麦、小麦、大麦等粮食作物,甘蓝、西红柿等蔬菜,杏和桃等水果。沿海地区有烟草、甜菜与花卉栽培。畜牧业以饲养山羊、绵羊为多。工业以化学(以当地天然气为原料)、造纸、制糖、纺织、机械和建材为主,手工艺品有陶瓷器、织

物与木制品等。有铁路通波坦察、那波利与塔兰托等地。重要城市还有马泰拉。

### Baxiliya

**巴西利亚** Brasília 巴西首都,现代化的新兴城市。位于巴西中部戈亚斯州境内海拔1 100多米的高原上,东北距大西洋海港城

干线。平面形状犹如向后掠翼的飞机。城市建设颇具特色。“机头”部分突入人工湖,是宽阔的三权广场,建有总统府、最高法院、巴西议会大厦等,为城市的代表性建筑。“机身”为一条长6千米、宽250米的東西向主干大道,“前舱”部位是政府各部大厦、广场和大教堂,“后舱”是文教区、体育城、

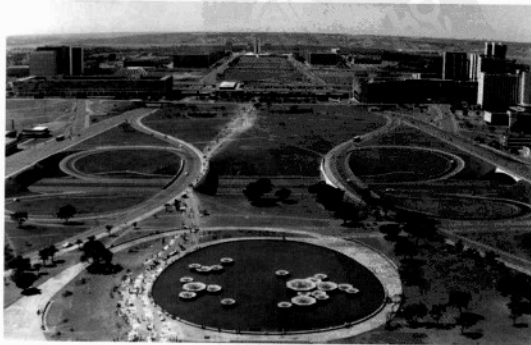


市萨尔瓦多1 053千米。气候温和宜人。年平均气温17.7℃,最热月(9月)平均气温22.6℃,最冷月(6月)平均气温17.7℃。平均年降水量1 600毫米,10月至翌年4月为雨季,4~9月为干季。附近为托坎廷斯河、圣弗朗西斯科河、巴拉那河3条大河支流源头的分水岭,水源充足。连同周围8个卫星城镇组成的联邦区,面积5 814平方千米。人口238.4万(2006)。

为了国防安全和推动内地的开发,早在1750年就有人提出迁都内地的设想。1891年巴西第一部宪法已规定在内地兴建新都。1956年确定巴西利亚为新都城址,设计方案在全世界招标,最后选取巴西著名设计师L.科斯塔的设计方案,规划用地152平方千米,人口50万。由著名的巴西建筑师O.尼迈耶担任总建筑师,于同年11月正式动工兴建,1960年4月建成,巴西首都随即从里约热内卢迁至巴西利亚。城市坐落在突入人工湖心的半岛上,布局呈“十”字形,南北轴线大街为主要交通

电视塔(高218米)等。“机尾”部位是首都建设和政府部门服务的工业区和印刷出版区以及巴西利亚火车站、库比契克纪念馆等建筑。“机翼”是沿人工湖作“八”字形展开的立交路,“两翼”各长约5千米。道路两侧为住宅街区,各街区呈正方形,每个街区由10座6层楼的公寓楼群组成,内设托儿所、小学、运动场、影院、医疗诊所、商场、餐馆等,四周有绿化带环绕。“机翼”和“机身”的连结部为中央商业区,设有超级市场、各类商店、银行、大剧院、公共汽车中心、邮电大厦、大旅馆和饭馆等。湖滨为使馆区和私人住宅区。

各街道的十字路口都是立体交叉。巴



巴西利亚的立交桥

西利亚风景优美,绿化面积占市区面积的60%,南侧还有一条6千米长的人造林带。城市的北、东、南三面为帕拉诺瓦湖围绕,周长80千米,面积44平方千米,最宽处5千米,最深处30米,蓄水5亿立方米,附近有动物园和植物园。法令规定市内只允许建无污染的轻工业。20世纪90年代以来,电力、建筑材料、印刷、服装、食品、汽车修理和装配、电子等工业发展较快。全国重要交通中心。有铁路通里约热内卢和圣保罗,公路呈放射状通各州首府,高速公路通贝伦、里约热内卢、圣保罗、阿雷格里港。南郊机场沟通各州,国际旅行通过圣保罗、里约热内卢等地中转。

#### boximu

**巴西木** *Dracaena fragrans*; *fragrant dracaena* 龙舌兰科龙血树属的一种。又称巴西铁树、香龙血树。巴西木并不是产自巴西,而是产于非洲西部的加那利群岛。常绿小乔木或灌木。株高五六米,茎干直立。叶长披针形,向下弧形弯曲,叶长50厘米,宽10厘米,淡绿色,叶片中有金黄色宽条纹。顶生圆锥花序,花小,黄绿色,有芳香。常见同属种类有黄纹香龙血树(*cv. Victoriae*)、黄边香龙血树(*cv. Lindenii*)。喜高温湿润和阳光充足环境,不耐寒,耐阴,喜湿怕涝,生长适温18~24℃,3~9月为24~30℃,9月至翌年3月为13~18℃;冬季温度低于13℃进入休眠,5℃以下植株易受冻害。以肥沃、疏松、含钙量高和排水良好的砂质壤土为宜。常用扦插繁殖。栽培时注意施肥、修剪。巴西木树干粗壮,叶片剑形,碧绿油光,盆栽在欧美十分流行,被誉为“观叶植物的新星”。植株挺拔、清雅,富有热带情调,由几株高低不一的茎干组成大型盆栽,用来布置会场、客厅和大堂,很有气派;小型盆栽或水养植株适于点缀居室的窗台、书房和卧室,更显高雅美观。

#### Baxi Nuli Liequdui

**巴西奴隶猎取队** Brazil Bandeiras 葡萄牙统治巴西时期,殖民者深入内地捕捉印第安人的武装远征队。葡萄牙殖民者的捕奴活动始于16世纪30年代。17世纪初,随着种植园经济日益发展,劳动力严重缺乏,捕奴活动更加猖獗。殖民者多次组织远征队,顺巴拉那河深入内地搜捕印第安人,押送到奴隶市场出售牟取暴利。捕奴队多由私人组织,每队数十人,多则数百人,甚至数千人,并有教士、妇女随行。每次远征需3~5年。远征队沿途袭击印第安部落,或设计诱捕,或武力劫持,遇有抵抗,即行屠杀。据说,仅圣保罗的捕奴队在1614~1639年捕捉的印第安人就达30万,不少部落被掠夺殆尽。捕奴活动持续200年,17世纪下半叶至18

世纪上半叶达到高峰。这是一次巨大的血腥的殖民征服暴行。同时,捕奴活动开拓了巴西的疆域,在内地发现了黄金和钻石矿藏。

#### Baxiren

**巴西人** Brazilians 南美洲巴西联邦共和国居民的总称。约1.87亿人(2006)。主要有印第安人、黑人和以葡萄牙人后裔为主的白人以及由三者相互通婚后的各类混血种人。19世纪中叶至20世纪初,意大利、西班牙、德国、波兰、日本和叙利亚等国移民也大量进入巴西,为巴西居民增添了新的成分。绝大部分居住在东北、东南和南部各州及大西洋沿岸地区。通用葡萄牙语,吸收有不少印第安语和非洲语词汇,形成巴西葡萄牙语。大多数居民信奉天主教。教会、教堂和修道院甚多,对政治和社会生活影响极大。多数节日都起源于天主教的宗教节日。



狂欢中的巴西人

16世纪以前,在现属巴西境内的大西洋沿岸和巴西高原一带,聚居着为数众多的印第安人,其中有瓜拉尼人、塔普亚人、努阿鲁亚克人、加勒比人、凯特人、塔瓦哈拉人等支系。自1500年巴西沦为葡萄牙殖民地后,他们遭到大肆掠夺,沦为奴隶;或被迫逃往内地;或在殖民者的唆使下互相残杀,人口锐减。随着种植业和矿业的发展,劳动力日趋不足,殖民者从非洲输入大批黑人。在奴隶占有制存在的300多年中,约有400万黑奴被输入巴西,其中大多数来自西非的几内亚、安哥拉,少数来自东非的莫桑比克等地。18世纪末,反抗葡萄牙的斗争蓬勃兴起。1822年9月,推翻葡萄牙殖民统治,成立巴西帝国。从1860年起,废除奴隶制度的运动广泛开展。1888年,议会通过解放奴隶法令。1889年11月15日,推翻帝制。1891年制定宪法,建立巴西合众国。

巴西约有37%的自立人口从事农业,南部、西部等地居民以畜牧业为生,部分人从事林业和渔业。工业比较发达,生产的集中程度很高。外国资本、国家资本、民族私人资本并存。外国资本在有些工业部门影响很大。农业中资本主义(包括外国)的大土地占有制居统治地位。东南部各州资本主义生产关系最发达,但也盛行

分成制。东北等地区还残存着前资本主义的生产关系。

巴西人的文化主要是在欧洲文化、印第安文化和非洲文化相互结合的基础上产生的。民间创作丰富多彩。巴西人爱好音乐,能歌善舞,盛行集体舞蹈。每年2~3月间,城市都要举行为期三天三夜的狂欢节,男女老少身着华丽的节日服装,倾城出动,通宵达旦地跳流行的桑巴舞,表演节目,化装游行。里约热内卢的狂欢节规模最大。黑人和印第安人还保留某些传统的民族节目。

#### Baxi Ribao

**《巴西日报》** *Jornal do Brasil* 巴西最大的葡萄牙文对开日报。由作家R.丹塔斯等4人于1891年4月1日在里约热内卢创办。初期以维护旧王朝和有限度批评新共和国为宗旨。后领导人几经更迭。1956年进行改革,扩大了版面内容,吸收了一批年轻记者。该报版面严肃,国际新闻较多,影视评论颇具权威性。读者主要为中、上层人士和知识分子。拥有通讯社、电台、出版社、旅游公司和印刷厂等。平日出50版,20世纪末的日发行量15万份;星期日出200版,发行量20万份。

#### Baxi shazhu

**巴西沙蠍** *Arenicola brasiliensis* 环节动物门沙蠍科的一见种。大型蠕虫,体圆柱形似蚯蚓。又称海蚯蚓。头部小三叶状,无眼和任何附肢,翻吻囊状具乳突。躯干部具蜂窝状表皮,可分为三个体区。疣足双叶型,无背、腹须和足刺,背叶短圆锥形具羽毛状刚毛,腹叶为横长的突起(枕状)具1行长柄钩状刚毛。鳃灌木丛状具羽状分枝,位于腹区疣足的背叶后面(见图)。

巴西沙蠍活标本褐色或褐绿色具珠光,鳃鲜红色,是暖水河口区潮间带泥沙滩的优势种,潜居于“U”字形穴道中。“U”字形穴道可分为凹陷的漏斗状头孔、竖直的头井、水平的甬道、上升的尾井和尾孔。大量吞食泥沙,消化其中的有机物和小型动物(纤毛虫、鞭毛虫、小型线虫等)。由于不断吞食,虫体头端上方的泥沙下陷,形成漏斗状。尾端开口堆集着不断排出的粪便。

黄渤海的巴西沙蠍在8~9月为生殖盛期,球形或卵圆形胶质卵袋,附着在头端凹陷的滩面上。



## Baxi Yihui Dasha

**巴西议会大厦** National Congress Building, Brasília 巴西议会大厦坐落在巴西首都巴西利亚市的三权广场上,建于1958—1960年,设计人是巴西建筑师O.尼迈耶。大厦由两院会议厅和办公楼组成。前者为一长240米、宽80米的扁平体,上面并置一仰一俯的两个碗形体,上仰的是众议院会议厅,下俯的是参议院会议厅。会议厅的后面是高27层的办公楼。为了加强垂直感,办公楼设计成并行的两条,平面和正立面都呈H形。整幢大厦水平、垂直的形体对比强烈,而用一仰一俯两个半球体调和、对比,丰富建筑轮廓,构图新颖醒目。见巴西。

## Baxi yinyue

**巴西音乐** Brazil music 多种民族音乐经过数百年的同化和演变之后形成的一种混合体。巴西民间音乐的特点是短小对称的四句体歌谣曲式,拱形的曲调结构,大小调音阶,以3/4或6/8与9/8的节拍以及平行三度或六度的声部进行。这些起主导作用的基本因素都来自葡萄牙传统音乐,甚至有不少歌曲和舞蹈连名称和形式也一道从伊比利亚半岛移到了巴西,例如城市的莫廷哈歌曲和南部沿海地区的凡丹戈舞等。巴西民间音乐中最有特色的切分节奏,是在非洲黑人音乐的复节奏的基础上形成的。闻名世界的桑巴舞和大多数2/4拍的巴西舞蹈都源自巴西黑人,其中包括尚果、科科、伦杜等主要的舞蹈类别。舞蹈伴奏以打击乐器为主,用以造成错综复杂的切分节奏。在一些居住于偏僻地区的印第安部落中,仍然保存着不少完整的印第安舞蹈歌曲、行医歌、打猎歌、捕鱼歌和其他一些仪式歌曲,使用的主要乐器是沙槌,还有鼻笛和排箫等。

巴西各地有名的音乐家几乎都是该地方教堂的乐师。18世纪下半叶,约有1000名音乐家散布在米纳斯海拉斯州属各座城市,他们的作品基本上都是混声合唱曲,以弦乐加圆号、双簧管、长笛和演奏数字低音的乐器等作伴奏,主要用于教会的礼拜活动。作曲家J.M.N.加西亚在1816年为皇后玛丽娅一世葬礼所写的《追



巴西印第安人在吹奏管乐

思弥撒曲》被认为是美洲最出色的弥撒曲之一。

1822年巴西独立以后,意大利歌剧占据了巴西的音乐舞台。为了鼓励创作采用本国语言和题材的歌剧,巴西国歌的作者F.M.达西尔瓦在皇帝佩德罗二世的赞助下,于1841年创立了皇家音乐与民族歌剧学院。第一部采用本国语言和题材的巴西歌剧是E.A.洛沃的《圣若昂之夜》。19世纪下半叶,巴西最伟大的歌剧作曲家C.戈梅斯以巴西题材创作的歌剧《瓜拉尼》,于1870年在米兰的斯卡拉歌剧院上演。

1892年,巴西民族主义音乐运动的先行者A.内波穆塞诺创作了管弦乐曲《巴西列景》,尝试用交响音乐的表现手段来描绘巴西生活的典型风貌。在20世纪众多的巴西民族主义作曲家中,H.维拉-洛博斯达到了把巴西各种族的音乐要素融于一体的艺术高度,其代表作是14首《绍罗》和9首《巴西的巴赫风格曲》。

1937年德国作曲家H.J.科罗伊特移居巴西,带来了A.勋伯格的十二音技法。他和C.桑托罗以及C.格拉-佩谢一起创建了巴西第一个现代音乐团体“活力音乐团”。1959年维拉-洛博斯逝世以后,民族主义音乐运动渐趋沉寂。年轻的作曲家们倾向于在保持巴西音乐传统的基础上,更多地采用十二音技法、序列主义、偶然主义和电子音乐等现代主义音乐的作曲技法。

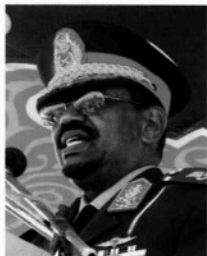
## Baxi 1964 nian Junren Zhengbian

**巴西1964年军人政变** Brazilian Military Coup of 1964 1964年发生的巴西右翼军人推翻古拉特政府的政治事件。1961年J.古拉特执政后,坚持独立外交政策,反对制裁古巴,支持工农运动,并限制多国公司利润汇出数额,加上经济状况恶化,通货膨胀日甚,国内政局动荡,引起美国统治集团和国内右翼势力特别是军人的不满。1964年3月30日,古拉特在里约热内卢群众大会上发表谴责右翼军人的演说后,矛盾进一步激化。第二天,以陆军总参谋长H.de A.布朗库为首的军人集团发动政变。由小奥林皮奥·莫朗率领的军队在米纳斯吉拉斯州发难,很快得到驻里约热内卢州的第二军和驻伯南布哥州的第四军的响应,原来支持古拉特的第一军也参与政变。4月1日,古拉特在孤立无援的状况下,被迫离开巴西,流亡乌拉圭。2日,众议院议长马济利就任代理总统,但实权掌握在布朗库和三军部长组成的“最高革命委员会”手中。4月9日,“最高革命委员会”公布第一号制度法,“授权”军人“执行制宪权力”,规定议会必须在两天内选出临时总统。4月11日,巴西议会在许多议员拒绝出席和工党议员全部弃权的情况下

举行选举,军方候选人布朗库当选临时总统。巴西历史上21年之久的军人独裁统治由此开始。

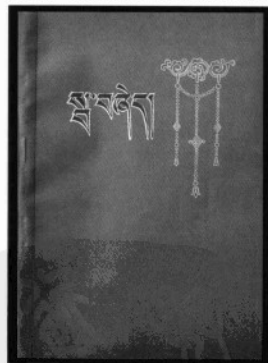
## Baxi'er

**巴希尔** Bashir, Omar Hassan Ahmed al- (1944-01-01~ ) 苏丹总统(1993~ )。生于苏丹北部尼罗河省一农民家庭。曾就读于瓦迪西纳军事学院及苏丹行政管理学院,并获苏丹指挥参谋学院及马来西亚国家军事学院军事学硕士学位。自1966年起一直在军队工作,曾任第八步兵旅旅长。1989年6月出任苏丹救国革命指挥委员会主席,兼任政府总理、武装部队总司令和国防部长,并晋升为中将。1993年10月改任苏丹共和国总统,仍兼任政府总理。2000年12月、2005年7月大选中两次当选总统。曾于1990年11月、1995年9月对中国进行国事访问。



## Boxie

**《巴协》** Shabzhad 中国8世纪藏族文史作品。别名《桑耶寺详志》。关于其作者,一般认为是吐蕃赞普赤松德赞属下名臣巴·塞囊,也有学者认为巴·塞囊系塞囊和桑喜



《巴协》封面

二人的缩名。后世渐作一人。巴·塞囊生活于8世纪末叶。曾受赞普派遣,赴印度迎请菩提萨埵(又名寂护,又译静命)上吐蕃传佛法,又到中原请中国唐朝皇帝求取佛经。后从寂护大师剃度为僧,取法名为益喜旺布,成为藏族历史上最早出家为僧的“七试人”之一。他参加译经机构,翻译了大量佛经,是当时有名的译师。寂护圆寂后,被赞普委派任命为吐蕃僧团宗师,极力推行佛教。因此,对当时的吐蕃上层社会和



历史极为熟悉。

《巴协》的正文部分记述了赤德祖赞和赤松德赞父子的事迹。其中包括赤德祖赞和唐朝金城公主联姻；赤德祖赞派使者到中原向唐朝皇帝求取佛经；赤松德赞派使者到印度和中原去求取佛经，请佛教大师到吐蕃传法；修建桑耶寺；吐蕃第一批出家人和继后的出家者；建立翻译机构，翻译大量佛教经典；佛苯之争、顿渐之争等内容。增补部分简述牟尼赞普三次平均富贫；牟尼赞普被害；赤松德赞建噶穷寺；赤热巴巾建寺译经、厘定译语等事迹；以及朗达玛的天佛经过和藏传佛教后弘期佛教复兴的情况。有多种手抄本和异文本传世。可归纳为两种：一种名为《巴·塞囊所造巴协》，内容写至桑耶寺竣工，举行庆典盛会为止；另一种为《巴协》简写本或增补本。第二种版本在写至桑耶寺开光典礼后，有“正文完，以下是增补”字样，增补部分写到11世纪初阿底峡大师入藏弘法止，显然为后人所加。增补本在情节叙述顺序上也与《巴·塞囊所造巴协》多有不同。《巴协》文情并茂，亦文亦史。由于翔实可信，后世史学家和文学著作多以《巴协》作为重要史料加以引用。1986年6月，民族出版社以民族文化宫手抄本为底本，参考其他两种本子校勘出版。

#### Bayamalei

**巴亚马雷** Baia-Mare 罗马尼亚西北部城市，马拉穆列什县首府。罗马尼亚语“大矿”之意。在克卢日-纳波卡以北约80千米。人口13.79万(2002)，建于12世纪。铁路、公路枢纽。有几百年的采矿历史，系有色金属矿开采中心。铅、铜等有色金属冶炼工业发达，还有化工、矿山机械等工业。山区景色幽美，附近多矿泉，有许多著名的疗养所。名胜古迹有15世纪斯特凡钟楼和16世纪的城堡等。

#### Bayameng

**巴亚蒙** Bayamón 美国波多黎各城市，行政区划归入大圣胡安。位于波多黎各岛东北部，东北距离圣胡安12千米。面积114平方千米。人口22.5万(2002)，在岛上各城市中居第二位。始建于1772年。属热带海洋性气候，年平均气温为28℃。波多黎各重要的经济中心之一，同时也是发展最迅速的城市。地处肥沃的山谷地区，盛产甘蔗、柠檬、橡胶、柑橘、菠萝、蔬菜、咖啡和烟草等。制糖业是最重要的工业部门，冶金、化工、电子、纺织、食品等也占有重要地位。精密仪器、汽车零部件、手表等是出口的主要产品。金融业发达。市内有建于1970年的巴亚蒙中央大学。主

要景点有科学公园、圣克鲁斯教堂等。交通便利，与圣胡安有高速公路相连。

#### Bayamo

**巴亚莫** Bayamo 古巴东南部格拉玛省首府。西距瓜卡纳亚沃湾50千米，考托河支流巴亚莫河穿越城西。人口20.8万(2000)。海拔60米，年平均气温24℃，年平均降雨量1300毫米。历史名城。始建于1513年。19世纪前是内河港，1819年古巴国父C.M.de塞斯佩德斯诞生于此。1868年10月20日，塞斯佩德斯率起义军一度解放巴亚莫，并在此签署废除奴隶制的法令。1868年10月17日，当地诗人和音乐家P.菲格莱多创作的《巴亚莫人颂》首次在此奏响。后这首歌被确定为古巴国歌。工业有制糖、卷烟、食品加工、建材、轻纺、发电厂。附近有蔗糖、咖啡、烟草、畜牧业产品的集散地和加工中心。有支线与中央公路和铁路相连，设有机场，水陆空交通便利。

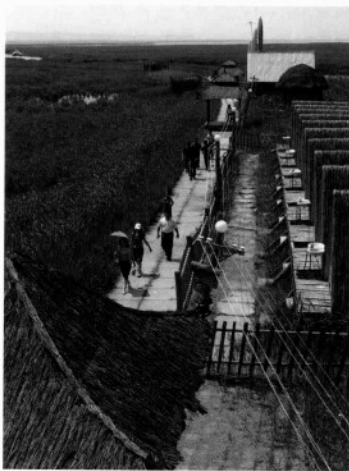
#### Bayankala Shan

**巴颜喀拉山** Bayan Har Mountain 中国昆仑山脉南支的一部分。青海省境长江与黄河之分水岭。蒙古语“富饶的黑(青)山”之意。位于青海省东南部，呈北西—南东走向；西接可可西里山，东止于青、川界上。地质构造上与可可西里山为同一褶皱系，均有分布广泛的三叠纪地层，同于印支运动时隆起成山。该山地层主要由三叠系上新统构成，与外围较老地层以长大逆断层为界；但山体比可可西里山宽，地势及海拔亦较低。除黄河上游约古宗列盆地以西的雅拉达泽山高5202米与巴颜喀拉山口西北之巴颜喀拉山主峰(藏名勒那冬则)高5267米外，山地海拔多在5000米以下，其南北通天河与黄河沿岸则大多为海拔

4500米左右，故山地比高并不悬殊。山口有青藏公路经过，山口与通天河支流德曲之间，山势低平，沼泽遍布，黄河右岸的一些支流已切穿山地，甚至连分水岭都不易辨认。由于地下永久冻土存在，排水不畅，多湿生植物占优势的沼泽草甸，适于放牧牛马。排水良好的谷地与低缓坡地，则是中生草本植物占优势的草甸，牧草营养成分高，为各类牲畜的重要牧场。

#### Bayannao'er Shi

**巴彦淖尔市** Bayannur City 中国内蒙古自治区辖地级市。位于自治区境西部。北与蒙古国交界，辖临河区、五原县、磴口县、乌拉特前旗、乌拉特中旗、乌拉特后



乌梁素海湿地保护区

旗、杭锦旗。面积65788平方千米。人口179万(2006)，有蒙古、汉、回、满、达斡尔等民族。市人民政府驻临河区。“巴彦



巴颜喀拉山风光

淖尔”，蒙古语意为“富饶的湖泊”。秦属九原郡。汉属五原郡。元属大同路。清属乌兰察布盟、伊克昭盟。1956年成立巴彦淖尔盟。2003年撤销巴彦淖尔盟和县级临河市，设立地级巴彦淖尔市，巴彦淖尔市新设临河区。中部和南部为阴山山地，根据分布位置，分为狼山、色尔腾山和乌拉山。阴山南麓至黄河北岸为河套平原。地貌可分为河套平原、三湖河平原、明安川和乌兰布和沙漠。土地肥沃，农田遍布，是自治区粮、糖、油生产基地，素有“塞上谷仓”之称。黄河流经境内345千米，还有大小湖泊300多个，地表水、地下水资源都很丰富。属中温带大陆性季风气候。春冬多大风。年平均气温4.4~6.3℃。年降水量140~250毫米。矿产有铜、铝、锌、硫铁矿等。储量最多的是玛瑙矿。农业是经济的主体产业，主要农作物有小麦、玉米、高粱、谷子等，为国家和自治区商品粮基地。畜牧业占有重要地位。主要畜种有牛、羊、骆驼等。有制糖、粮油加工、化工、机械、建材、矿山采掘等工业。包兰铁路和110国道与黄河平行横贯南部。名胜古迹有阴山岩画、石棺古墓葬、秦长城、汉古城、鸡鹿塞遗址、清文字石刻遗存以及乌拉特草原、乌兰布和沙漠、风光秀丽的大样背和乌梁素海等。

## Bayan Xian

**巴彦县** Bayan County 中国黑龙江省哈尔滨市辖县。位于省境中部，松花江中游北岸。面积3138平方千米。人口69万(2006)，有汉、满、回、朝鲜、蒙古、藏、壮、锡伯等15个民族。县人民政府驻巴彦镇。清咸丰九年(1859)设中兴镇(今巴彦镇)，光绪三十一年(1905)设巴彦州。1913年改州为县。县境地处松嫩平原东缘与小兴安岭南麓低山丘陵交接地带，山地、丘陵、平原、洼地兼有。属中温带半湿润大陆性季风气候。年平均气温2.6℃。年平均降水量650毫米。矿产资源有石灰岩、煤、硫磺等。农业以种植玉米、大豆、小麦、高粱、水稻、甜菜、亚麻、向日葵等为主。畜牧养殖以瘦肉型猪、黄牛、家禽等为主。淡水养殖以鲤、鲫、鲢、鳙等为主。重要的商品粮、商品猪、商品鱼基地，大豆出口基地，秸秆养牛示范县。工业主要以冶金、机械、建材、纺织、服装、食品、皮革、造纸、印刷等为主。滨北铁路和哈萝干线公路通过县境，松花江上建有巴彦港，是重要的物资集散地之一。名胜古迹有骆驼砬子山、清代“德政坊”、江湾水库等。

## Bayedupa'er

**巴耶杜帕尔** Valledupar 哥伦比亚北部城市，塞萨尔省首府。人口29.47万(2005)。

位于圣玛尔塔内华达山东麓，塞萨河支流乌帕尔河谷地区。年平均气温在28℃以上。原是印第安人埃乌巴里斯部落酋长乌帕尔的居住地，1535年被西班牙殖民者占领。1550年建成。1967年成为塞萨尔省首府。周围肥沃的平原，是著名的畜牧业区。农牧产品的集散中心。市内有制造业，并建有火力发电厂。全国闻名的文化中心。每年4月的复活节吸引了成千上万音乐和舞蹈爱好者前来参加。有公路干线连通大西洋沿岸各大城市，航空线同全国各地联系。

## Bayiya Qundao

**巴伊亚群岛** Bahía, Islas de la 加勒比海西部群岛。又译海湾群岛。位于洪都拉斯北部近海一带，南距拉塞瓦约30千米，是洪都拉斯的一个省，首府罗阿坦。由罗阿坦、瓜纳哈和乌蒂拉3个主岛、附近5个小岛及65个珊瑚礁组成，总面积261平方千米。人口约5万(2000)。属热带雨林气候，四面环海，气候温和湿润，降水丰沛。1502年哥伦布首次抵达。1852年并入英国。1859年归入洪都拉斯版图。居民主要有英国人后裔、黑人和印第安加勒比人；信奉基督教，深受英国传统文化的影响。经济以农业和渔业为主，出产香蕉、大蕉、可可、马铃薯和家禽等。有森林采伐、木材加工和造船业，瓜纳哈岛建有冷藏设施和电子仪器厂。岛上遍布美丽海滩，还有热带雨林、红树林和棕榈树海滩。附近水中有世界第二大珊瑚礁。近年来旅游业有较快发展。

## Bayiya Zhou

**巴伊亚州** Bahía, Estado da 巴西东部的州。临大西洋。面积56.43万平方千米。人口1407.99万(2007)，其中城市人口占67.1%。是巴西黑人和混血种人比例最高的州。首府萨尔瓦多。中部和沿海为平原，北部和西部为低地。主要河流有圣弗朗西斯科河、巴拉瓜苏河等。地处热带，主要植被为红树林和低树林和灌木。巴伊亚州是殖民地时期葡萄牙最早选定的世袭辖区，萨尔瓦多是殖民地时期最早的首都。16、17世纪的地区经济支柱是甘蔗、烟草和棉花种植，18世纪开采黄金和钻石。19世纪帝国时期，制糖业衰退。20世纪50年代在巴伊亚湾发现石油，保罗·阿方索水电站和里约热内卢—巴伊亚公路的建成使该州经济逐步现代化。目前是巴西东部地区经济最发达的州，2000年该州产值占全国产值的4.3%。农牧业、采矿业和工业都较发达。主要农产品为木薯、玉米、橙子、烟叶。主要畜养牛、羊。主要工业有食品、化工和冶金，其中石油化工在该州产值中占有重要地位，产品出口占全国石化产品出口

的50%左右。巴西海岸线最长的州，沿海沙滩长度达1000千米，为旅游业的发展创造了条件。

## Bayinbuluke Ziran Baohuqu

**巴音布鲁克自然保护区** Bayanbulak Nature Reserve 中国天鹅及其栖息环境自然保护区。1980年建立。1986年被列为国家级自然保护区。位于天山山脉中段新疆维吾尔自治区和静县的巴音布鲁克草原上，

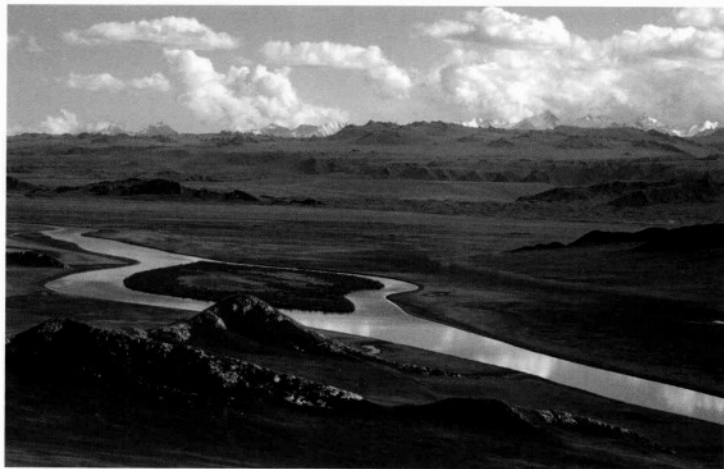


巴音布鲁克天鹅湖

海拔2400多米。面积约1000平方千米。保护区清泉密布，港叉交错，水草繁茂，气候凉爽，环境清幽，且有多种昆虫、鱼类，饲料充足，是天鹅理想的栖息场所。世界上有6种天鹅，中国就有3种，即大天鹅、小天鹅、疣鼻天鹅。大天鹅又称黄嘴天鹅，是3种天鹅中最多的一种。此外，来此度夏的还有大白鹭、金雕、玉带海雕等珍贵鸟类。

## Bayinguoleng Menggu Zizhizhou

**巴音郭楞蒙古自治州** Bayingolin Mongol Autonomous Prefecture 中国新疆维吾尔自治区辖自治州。“巴音郭楞”系蒙古语译音，意为“富饶的河流”。位于自治区东南部。东面与甘肃省、青海省交界，南倚昆仑山与西藏自治区接壤。辖库尔勒市和轮台、尉犁、若羌、且末、和静、和硕、博湖7县及焉耆回族自治县。面积472472平方千米，人口119万(2006)，有蒙古、维吾尔、汉、回等36个民族，其中蒙古族占14.7%，汉族占54.5%。自治州政府驻库尔勒市。驻有新疆生产建设兵团农二师所属17个团场和4个工程团、塔里木石油开发指挥部、南疆铁路临管处。汉代为西域36国之若羌、楼兰、鄯善、且末、小宛、山国、乌垒、仓头、渠犂、尉犂、焉耆、危须等城邦国。1771年土尔扈特部从伏尔加河流域回归祖国，被安置在巴音郭楞地区，自此这里便成为蒙古族聚居区之一。1884年新疆建省，焉耆设置哈喇沙尔厅，两年后改为焉耆府，1933年焉耆设立行政督察专员公署，1954年成立巴音郭楞蒙古自治州和库尔勒专区，1960年撤销库尔勒专区并入巴音郭楞蒙古自治州，州府由焉耆迁库尔勒。辖区北依天山，南倚昆仑山和阿尔金山，中有焉耆



巴音布鲁克草原

盆地、塔里木盆地，地势由山地向盆地倾斜。河流众多，年径流量在10亿立方米以上的有塔里木河、开都河和孔雀河，此外还有车尔臣河、迪那河、清水河、若羌河等，境内有新疆最大湖泊博斯腾湖。属温带和暖温带大陆性干旱气候。山区与平原气候差异大，天山山区和阿尔金山终年无夏。矿产资源有石油、煤、石灰岩、石棉、玉石、蛭石等。野生药用植物有贝母、紫草、甘草、党参、雪莲、麻黄、枸杞等。工业有机械加工、电力、煤炭、石油、纺织、造纸、制药、制糖、机制番茄酱等。农产以小麦、稻谷、玉米、棉花、啤酒花、甜菜、大白菜、油菜子、油葵、番茄为主。瓜果繁多，库尔勒香梨驰名中外。畜牧业主要牧养焉耆马、和硕滩黄牛、骆驼、马鹿、羊等。218、314国道和南疆铁路贯通州境，有贯穿塔克拉玛干大沙漠的“沙漠公路”。民航有库尔勒往返于北京、济南、乌鲁木齐、且末的航班。输油管道已从轮南铺至库尔勒。名胜古迹有大沙漠风光、楼兰古城、天鹅湖和博斯腾湖、巴音布鲁克草原、铁门关、莲花湖、轮台胡杨林公园、黄庙等。

### Bayu

《巴俞舞》 *Dance of Bayu Area* 中国古代舞蹈。又称《巴渝舞》、《俞儿舞》。原为川东地区土著民族“賁人”的舞蹈。史籍记载巴地賁民勇而善斗，锐气喜舞。周武王伐纣时得巴蜀之师，“巴师勇锐，歌舞以凌殷人，前徒倒戈，故世称之曰‘武王伐纣，前歌后舞’也”。刘邦为汉王攻关中地区时，招募巴人为前锋，使其冲锋陷阵。刘邦看到他们的歌舞，认为是武王伐纣之歌，于是命乐人学习，在军中使用。表演时舞者手持弓弩，且歌且舞，猛锐粗犷。汉立，《巴俞舞》成为宫廷乐舞，又逐渐

演变成宗庙正乐。受汉高祖偏爱，乐府专设巴俞鼓员。《巴俞舞》从汉至唐流传千年，屡被易名。曹魏改称《昭武舞》，晋名《宣武舞》，南朝梁及唐复名《巴俞舞》。唐代将此舞列入清商乐，说明到唐代此舞已失去原有的淳厚雄肆之风。《巴俞舞》在中国舞蹈史上有重要影响。

### Bazan

巴赞 Bazin, Andre (1918-04-18~1958-11-11) 法国电影理论家、影评家。生于昂热，卒于马恩河畔诺让。1943年开始影评工作。20世纪50年代初创办《电影手册》，担任主编。他创立了电影写实主义的完整体系。电影影像的本体论、电影起源的心理学和电影语言的进化观是这个体系的哲学、心理学和美学依据。他认为电影的基础是摄影。

电影满足了人类自古以来用逼真的模拟物替代外部世界的心理愿望。他提倡按照镜头段落和景深镜头的风格拍摄影片，贬抑蒙太奇的功能，认为蒙太奇手法破坏了镜头的时空统一性。他倡导“透明”电影，即任何技巧不显痕迹的电影。他也推崇意大利新现实主义，敏锐地觉察到这个电影流派的重大美学意义，系统地概括了它的艺术特色。他的主要论著收入论文集《电影是什么？》(4卷本)。

巴赞的理论对20世纪50年代西方电影创作产生过重大影响，他是法国新一代电影导演的精神领袖，新浪潮影片正是他的



理论的实践。20世纪70年代，西欧兴起的电影符号学对巴赞的电影观提出全面挑战，批评他的理论是纯粹的“理想主义”。

### Bazan

巴赞 Bazin, Hervé (1911-04-17~1996-02-17) 法国小说家。生于昂热市一个经营地产的家庭，卒于昂热附近。6岁时父母去中国，使他度过了动荡不安的童年，养成了反抗母亲和教师的叛逆性格，甚至被关进精神病院。曾就读于巴黎大学文学院，与家庭决裂后靠打零工谋生，备尝艰辛。从1932年起就爱好诗歌，1947年发表的诗集《白昼》还获得当年的阿波利奈尔诗歌奖。但是在著名诗人保尔·瓦雷里的劝说下，他放弃诗歌投身于小说创作。

巴赞创作的第一个阶段包括他的成名作《毒蛇在握》(1948)、《头撞墙》(1949)，以及作为《毒蛇在握》续集的《枭啼》(1972)等小说。他在这些作品里向资产阶级社会和家庭宣战，清算自己童年和少年时代受到的不公正待遇，对绰号“疯猪婆”的母亲、对监狱般的教养院和精神病院进行了猛烈的抨击。巴赞在1949年参加世界主义运动，所以从《小马之死》(1950)开始，他的创作也进入了第二个阶段，即逐渐抛开早年与家庭的积怨，更多地关注被压迫者和不幸者的命运。这方面的小说有《站起来向前走》(1952)、《我敢爱谁》(1956)、《儿子的名义》(1961)等。其中最具有代表性的是《我敢爱谁》，叙述一家几代女人的情感矛盾和痛苦的经历：外祖母终身守寡；母亲离婚再婚，不久患病死去；女儿生下了继父的孩子，但不能与继父结婚，不知到底应该爱谁。

巴赞一生笔耕不辍，作品风格多样。除反映种种家庭问题的小说之外，还有哲理小说《荒凉岛的幸运者》(1970)，讲述这个属于英国的小岛上火山爆发，迫使岛上的各国移民到英国避难，但是他们无法适应现代的文明生活，又回到荒凉岛上；有主张回归自然的《绿色的教堂》(1981)，写一个无名无姓的人自愿生活在大森林里的故事。

巴赞还出版过《婚姻介绍所》(1951)、《脱帽致敬》(1963)等短篇小说集，其中《婚姻介绍所》讲述一对大龄兄妹分别与婚姻介绍所联系后，在不知对方详情的情况下通信约会，令人既啼笑皆非又深感同情。由此可以看出巴赞善于捕捉日常生活场景，以冷峻的笔调加以剖析，使普通题材产生震撼人心的效果，也使他在现代主义文学风行的时代始终保持着现实主义特色。

巴赞在1957年获摩纳哥文学大奖，1958年当选为龚古尔文学奖评委会委员，并从1973年起终身担任评委会主席，1980年获列宁文学奖。他的部分小说已有中译本。

## Bazehaiyu

**巴则海语** Paze language 中国台湾省自称“巴则海”的高山族使用的语言。属南岛语系印度尼西亚语族。原分布于台湾苗栗县鲤鱼潭以及台中、丰原、大社一带，现已消失。部分巴则海人移居到埔里的爱兰和大满、牛眠山、守城份、蜈蚣崙四庄，至今还有少数老人使用巴则海语。巴则海语有16个辅音、2个半元音、4个元音。音节结构分元音、辅音加元音、元音加辅音、辅音加元音加辅音。重音落在最后音节上。派生词的构成可在词根上加前加、后加和中加成分。词的重叠也是重要的构词手段。词类分名词、代词、数词、形容词、动词、副词、连词和助词。名词有格，代词有人称、数、格，动词有体、态、式等范畴。句子的基本语序是谓语动词在前，宾语在及物动词后，主语在句尾。

## Bazeduo

**巴泽多** Basedow, Johannes Bernhard (1723-09-11~1790-07-25) 德国教育改革家，泛爱主义教育运动的创立者。见泛爱主义教育。

## Bazeleike Zhong

**巴泽雷克冢** Pazyryk Barrows 南西伯利亚早期铁器时代墓地。位于俄罗斯丘雷什曼河及其支流巴什考斯河之间的巴泽雷克谷地。年代为公元前500年左右。1927、1947~1949年间发掘的5座大墓南北连成一线，均有由封土及积石堆成的坟丘，坟丘东面通常有一排立石。墓穴多为长方形，穴内南部建两重原木椁室，北部葬马。靠近椁室南壁放置1~2口木棺，墓主人多为一男一女，少数为一男子。尸体多被涂以

防腐香料制成木乃伊，有的男性尸体上有以怪兽图为主题的文身(图1)。由于当地高山酷寒，墓葬中形成永久冻结层，出土大量珍贵的保存完好的随葬品，有陶器、木器、金属器、家具、木轮板车和马车、包括饰件的全套马具及完整的牛、羊、犀牛等动物遗骸等，其中尤以各种丝织品、毛织品、毛皮和皮革制品为大宗。毛织毡毯多挂于椁壁，用彩色毡块、毛发、金叶、锡片和矿物颜料等加以装饰，非常精美(图2)。5座墓共葬马54匹，都配备整套马具，有些马还饰以带有野兽搏斗图像的面具和表现鹿角之类的头饰(图3)。巴泽雷克墓



图2 壁挂



图3 马饰

群所反映的氏族或部落首领占有大量财富的现象，表明当时氏族制度已处在解体阶段。墓葬中出土的来自西亚和中亚的毛织品及来自中国的丝绸和铜镜反映出同其他民族的广泛联系。

## Bazhong Moya Zaoxiang

**巴中摩崖造像** Bazhong Cliffside Sculptures 中国佛教石刻造像。位于四川省巴中市四周。环城四处(四龛)各有一石刻造像群，城东南45千米处还有水宁寺(始宁寺)造像群。开凿年代从隋至宋，以唐代造像为主。其中南龛石刻保存最好，在县城南的化成山上，现存窟龛133个，造像2100余尊。1988年国务院公布南龛摩崖造像为全国重点文物保护单位。

南龛造像分布在云屏石、山门石、千



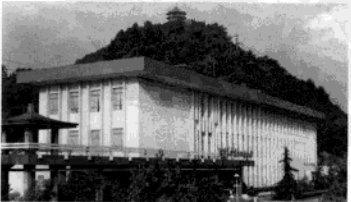
南龛116号龛西方净土变(天王足穿草鞋，为巴地风俗)

佛岩、大佛洞、佛爷湾一带，以大佛洞最为密集。此处唐代造像最多，有开元二十三年(735)、天宝十载(751)、乾元二年(759)的造像和碑刻。巴中唐代龛像以装饰意味较浓的重口龛居多。流行西方净土变题材(见图)，除主尊阿弥陀佛和观世音、大势至菩萨外，有的在后部浮雕五十二菩萨。观世音菩萨多见，肌肤细腻丰满，体态婀娜多姿，具有女性特征。窟龛中还雕刻佛塔等建筑。构成佛坛背屏的镂雕双树、人形化的天龙八部、穿草鞋的天王像等具有地方色彩。身着袒右式袈裟的释迦双头瑞像、小儿簇拥的世俗女装鬼子母像(河梨帝母像)，亦为中原北方佛教造像中所少见。巴中造像中也有受两京地区石窟影响的雕刻，如密宗题材的毗卢遮那、十一面观音、地藏菩萨等。

2001年，国务院将水宁寺摩崖造像，西龛、北龛摩崖造像作为已有全国重点文物保护单位的合并项目，并入南龛摩崖造像，同时加以保护。

## Bazhong Shi

**巴中市** Bazhong City 中国四川省辖地级市。位于省境东北部，大巴山脉米仓山南麓。北邻陕西省。辖巴州区和南江、平昌、通江3县。面积12301平方千米。人口370万(2006)，有汉、回等民族。市人民政府驻巴州区。古为巴国地，秦代设郡，东汉建州。1913年改巴州为巴中县。第二次国内革命战争时期为川陕革命根据地。1993年7月析原达县地区的巴中、平昌、通江、南江4县置巴中地区，2000年撤销巴中地区和县级巴中市，设立地级巴中市。地形以低山丘陵为主。地势北高南低。属亚热带湿润季风气候。年平均气温16.8℃。年平均降水量1150.9毫米。矿产有煤、石油等。工业



川陕革命根据地博物馆



图1 男尸文身图(2号墓出土)



以能源、冶金、机械、建材、纺织、农副产品加工等为主。农业主产高粱、玉米、油菜子、芦笋、豆类、蔬菜、蚕桑、水果、茶叶、中药材等。主要干线公路通达州、广元、南充等城市。名胜古迹有光雾山景区、诺水河景区、阴灵山名胜、南龛摩崖造像、米仓古道、恩阳古镇，纪念地有川陕苏区将帅碑林、川陕革命根据地博物馆（见图）。

#### Badiya Haitan

**芭堤雅海滩** Pattaya Beach 泰国海滩。又称帕塔亚海滩。有东方夏威夷之称。位于曼谷湾，西距首都曼谷154千米。海滩长达10千米，坡度平缓，沙白如银，海水清静，阳光灿烂，海湾绵延，是优良的海滨浴场。海滩附近到处是热带树木和椰林，表现出浓郁的东方热带风光。划分为北芭堤雅海滩、椰子海滩等几部分。其上建有许多造型别致的旅馆和游乐设施，供游人水上活动和度假休养。此外，这里还建有天后圣母庙和三保公庙，芭堤雅山顶雕有一尊3米多高的佛像。大佛左边有盘腿而坐的三尊小石佛；右边有两尊站着的小佛像，涂上黑色油漆，颇为肃穆。从海滩乘大型游艇可越曼谷湾到珊瑚岛，此岛呈半月形，海水十分洁净。游人乘上透明船底的摩托艇进入深海，可欣赏海底色彩缤纷的珊瑚和各种热带鱼。泰国已将芭堤雅市划为特区，市区面积为208平方千米，人口10万余。

#### Baduo

**芭铎** Bardot, Brigitte (1934-09-28~ ) 法国电影女演员。生于巴黎。曾在巴黎音乐戏剧学院学习舞蹈，1952年涉足电影界。在J.布瓦耶导演的《诺曼底洞穴》一片中显



露才华。1956~1961年，先后参加了由R.瓦迪姆导演的《上帝创造女人》(1956)、C.奥当-拉哈罗导演的《痛苦的时候》(1958)、L.马勒导演的《私生活》(1961)等影片的拍摄。20世纪60年代，这些影片风靡一时，称为“碧姬·芭铎电影”。影片《上帝创造女人》使她成为蜚声国际影坛的“性感明星”。法国导演J.-L.戈达尔、L.马勒等都与她合作过。她饰演的主要影片还有《轻蔑》(1963)、《玛利亚万岁》(1965)、《男性-女性》(1966)、《神奇的故事》(1968)、《女人》(1969)、《熊和玩偶》(1970)、《罗马大道》(1971)、《唐璜》(1973)、《小青鳉衣箱的动人故事》(1973)等。1973年后，她退出影坛，投入到动物保护事业中。1986年

创立了“碧姬·芭铎基金会”。为筹集资金，她拍卖了个人的大量艺术品、首饰、个人用品，甚至一部分花园。她既是一位追求女性解放的带头人，又是生活简朴的表率。1970年，巴黎各区政府都摆放了她的半身雕像。除演电影外，她在歌坛上也颇有成就，她演唱的80多首歌一直流传至今。2003年出版《沉默中的尖叫》一书，引起极大争议。

#### bajiao

**芭蕉** *Musa basjoo*; Japan banana 芭蕉科芭蕉属一种。名出《汉书》。芭蕉原产于日本琉球群岛。中国台湾可能有野生，自秦岭—淮河以南地区有露地栽培，庭园、



农村房舍外可见，亦可作观赏植物。植株高2.5~4米。叶片长圆形，长2~3米，宽30厘米。叶面鲜绿色，有光泽；叶柄粗壮，长30厘米。花序顶生，下垂，苞片红褐色、紫色，雄花位于花序上部，雌花位于花序下部；雌花在一苞片内有10~16朵，呈两列排列，合生的花被片长约4厘米，5齿裂，离生的花被片顶端有小尖头。浆果三棱状，长圆形，长7厘米，3~5棱；近无柄，种子多数，黑色，宽6~8毫米。

花入药，有止咳软坚、平肝、和瘀通经的作用。茎汁、叶、根状茎入药，清热、利尿。

#### bajiao ke

**芭蕉科** Musaceae; banana family 单子叶植物一科。多年生高大草本，单生不分枝，结一次果或多次果。叶螺旋状排列，有厚的中肋和多数羽状平行脉，幼叶芽时呈卷筒状。花通常为单性，偶有两性，成一或



二列簇生于着色的苞片内，花序直立、下垂或半下垂；雄花着生于上部的苞片内，雌花（偶为两性花）着生于下部的苞片内。合生花被片位于外轮，先端具5(3+2)齿或为3深裂成条形，中裂片两侧各有一小裂片或无小裂片，外侧的齿或齿裂具附属物或无；离生花被片位于内轮，长圆形至近圆形，全缘或具尾尖或具3尖头，后种情况时两侧裂片近圆形，而中裂片为狭长且具长尖头；雄蕊5，完全，第6个雄蕊不存在或为较小的退化雄蕊；花丝丝状；花药线形，2室，花粉粒表面为规则的疣状（象腿蕉属）或为细颗粒状（地涌金莲属、芭蕉属）；下位子房，3室，每室有多数生于中轴胎座的胚珠；花柱丝状，柱头具小裂片或近头状。浆果肉质，通常不开裂，3室；种子有厚而硬的外种皮，光滑或具疣；胚直，有丰富的胚乳。染色体基数 $x=9$ （象腿蕉属），10或11，稀7或9（地涌金莲属、芭蕉属）。有3属60余种，主要分布于亚洲及非洲热带地区，印度东南亚至泰国地区种数最多，其次是印度尼西亚。中国有3属12种，除1种（芭蕉）可北达秦岭、淮河露地栽培外，其余各种均产于西南至东南及台湾的热带及亚热带地区。

该科植物喜生于潮湿的沟谷中或水分条件较好的坡地上，海拔一般在1600米以下，以种子及吸茎进行繁殖。花期一年四季，花中富含蜜腺，加以鲜艳的苞片，一般借蜂及鸟类传粉，但亦可进行孤雌生殖，结出没有（或有少数的）种子的果实。

芭蕉科植物中经济价值最大的是栽培的香蕉及芭蕉，品种繁多，据S.T.西蒙兹等人的研究，认为均来源于野生的伦阿蕉及阿加蕉，或为经过选育的本种，或为杂交种，或为2倍体、3倍体和4倍体。香蕉及芭蕉果实可作为果品，或制成芭蕉干、芭蕉粉作为食物，或提制酒精。据分析，香蕉及芭蕉含水分1.2%~1.9%、淀粉74%、蛋白质3.7%~4.2%、脂肪0.51%。芭蕉假茎、芭蕉果皮可喂猪，雄花可作蔬菜，芭蕉干可酿酒或制淀粉，茎皮纤维可制麻并可织布（称蕉葛），叶可包物、提取蜡料，汁液可作食物防腐剂。蕉麻的假茎可供制作耐海水浸泡的绳缆纤维（马尼拉麻）。野生种类的芭蕉多用作遗传育种的原始材料，其中有些种类花苞色红鲜艳，花序直立，可供观赏，但其果实及花、嫩心、根头有毒，不能食用（如指示蕉、阿希蕉等）。地涌金莲除假茎作猪饲料外，花可入药，有收敛止血作用，茎汁可用于解酒醉及草乌中毒。其他种类如甘蕉假茎煎服可解热、利尿。

该科的狭义范围为含上述3属的一个科，如J.哈钦森、A.L.塔赫塔江等人所认为的那样。广义的如A.恩格勒的系统将芭蕉

科包含三个亚科：①旅人蕉亚科。②芭蕉亚科。③兰花蕉亚科。

## balei

**芭蕾** ballet 诞生于意大利、成型于法国宫廷的欧洲古典舞蹈及欧洲舞剧。“芭蕾”是法语ballet一词的音译。芭蕾是国际舞坛迄今传播最广的舞蹈种类。

芭蕾起源于15世纪文艺复兴时期的意大利，成型并兴盛于16世纪上半叶至19世纪上半叶的法兰西，鼎盛于19世纪下半叶的俄罗斯和丹麦，并于20世纪初从俄罗斯走向世界各地，先后形成意大利学派、法兰西学派、俄罗斯学派、丹麦学派四大学派，或包括英国学派、美国学派在内的六大学派。500年来的芭蕾史可分为早期芭蕾、浪漫芭蕾、古典芭蕾、现代芭蕾和当代芭蕾共5个时期。作品可根据不同的历史时期、作品结构、本体特征、美学追求，以及同姊妹艺术的关系，分为席间芭蕾、幕间芭蕾、喜剧芭蕾、歌剧芭蕾、戏剧芭蕾、芭蕾歌剧、交响芭蕾、爵士芭蕾、摇滚芭蕾等不同形式。

意大利文艺复兴运动使萌芽于意大利的早期芭蕾拥有热情奔放、气质豪爽、动作舒展、技艺高强等总体特征。1533年，意大利公主卡特琳·德·梅迪奇嫁到法国，带去一批训练有素的乐手和舞者。芭蕾进入法兰西宫廷后，很快成为上自国王、下到臣僚自娱自乐、弘扬贵族风范、炫耀国力强盛的方式。1581年法国宫廷为庆祝若耶思公爵与王后的胞妹格洛丽特联姻而创作的“世上芭蕾第一部”——《王后喜剧芭蕾》，是一部综合了文学、朗诵、声乐、器乐、舞蹈、哑剧、杂耍、舞美等多种手段的芭蕾舞剧。意大利编导B.de博若耶担

任编舞和总导演。舞剧在统一的戏剧结构、舞蹈和音乐的同步关系，以及用几何图形传达大一统思想等三个方面展现了开拓性的创造。1661年，酷爱芭蕾的法王路易十四创建了世界上第一座正规的芭蕾研究机构——皇家舞蹈院，使用至今的5个基本舞姿和大量程式化的芭蕾舞蹈动作在此被用法语固定下来。这些措施大大促进了芭蕾的发展。因此，法语一直是芭蕾领域的通用语。

芭蕾发展到今天的程度，要归功于18世纪的三位改革家。M.卡玛戈不仅将当时纯属男性专利的一些高难动作引入女子舞蹈，而且把当时贵族女性跳舞时穿的曳地长裙剪短了两寸，为脚尖舞技术的出现创造了物质条件。M.萨莱开创了穿符合角色身份的戏装登台之新风，并极大地提高了芭蕾的戏剧表现力。J.-G.诺布尔则在《舞蹈与舞剧书信集》(1760)中抨击卖弄技巧等时弊，倡导舞剧要有情节(戏剧结构)、舞蹈要表现情感等理论贡献，被誉为“情节芭蕾之父”。

早期芭蕾的女舞者并不是今人熟悉的形象，穿脚尖鞋跳舞也尚未成为她们的“法定”技艺；男女舞者的肢体线条远不像今天这样修长，动作更没有今天这样灵巧。这个时期的代表作中至今依然被呈现在舞台上的，只有由J.多贝瓦尔编剧和编导的《关不住的女儿》(1789)，其历史意义在于这部作品第一次用芭蕾舞剧的形式表现平常百姓生活的现实题材。

浪漫主义文艺思潮发端于18世纪末和19世纪初的欧洲，反映了资产阶级上升时期的意识形态。现实中的战乱和苦难不但没有泯灭人们对美好生活的向往，反而促使这个学派的艺术家们创作出大量不朽之作。这个时期的芭蕾舞剧大多是超自然的、充满理想的题材的作品，如意大利编导大师F.塔利奥尼编导的《仙女》(1832)，法国编导大师J.科拉利和J.佩罗联袂编导的《吉赛尔》(1841)等。同时时期的作品传承至今的经典芭蕾舞剧还有《海盗》(1856)、《葛蓓莉娅》(1870)和《希尔维娅》(1876)等。

法国学派对芭蕾作出的巨大贡献，是率先推出了轻盈飘逸的脚尖舞技术；而意大利芭蕾舞演员M.塔利奥尼因在巴黎歌剧院舞台上主演“浪漫主义芭蕾处女作”《仙女》，开创了一个“白纱裙芭蕾”的崭新时代。法国芭蕾如同整个法国文化一样，具有雍容华贵、潇洒奔放的典型浪漫主义艺术特征。

俄国学派的芭蕾集意大利和法国两大学派之大成，同时融合了自身的民族特点。其总体特征可概括为气势恢弘、动作凝重、感情质朴、技术过硬。其中，贡献最大者首推被誉为俄国“古典芭蕾之父”的俄籍法裔编导大师M.佩蒂帕。他不仅为俄国培



图2 16世纪意大利雕塑家乔瓦尼·波隆纳的作品——商业之神《墨丘利》(这一姿势后来为意大利芭蕾舞教育家C.布拉西斯确定为舞姿，命名为“阿提久”)

养了本土的编导大师L.I.伊万诺夫，而且创造了芭蕾舞剧中的双人舞和性格舞模式，独自编导了《堂吉珂德》(1869)、《舞姬》(1877)、《睡美人》(1890)、《天鹅湖》(一、三幕，1895)和《雷蒙达》(1898)；伊万诺夫则编导了《天鹅湖》的二、四幕和《胡桃夹子》全剧。正是这些百年不衰的经典剧目，将芭蕾推向了鼎盛时期，因此这一时期被舞蹈史家称为“古典芭蕾”时期。

20世纪初，继鼎盛期之后芭蕾出现了停滞不前的状况。在强大的保守势力面前，俄国新一代改革者们不得不出国发展，由芭蕾经纪人S.P.佳吉列夫策划的俄罗斯演出季和以后成立的俄罗斯芭蕾舞团在巴黎、蒙特卡洛、伦敦、纽约等地开拓出现代芭蕾的新纪元。其间，脱颖而出的有M.M.福金、V.尼金斯基、L.马辛、B.尼金斯卡、G.巴兰钦、S.里法尔等一大批锐意革新的编导。这些现代芭蕾早期代表人物的作品熔俄国民族气质与欧洲艺术新潮于一炉，具有强烈的试验性与前卫性，成为那个时代的写照。

美籍俄裔的巴兰钦是现代芭蕾早、中期承上启下的重要的编导大师。他在将交响芭蕾推向极致的时候，创建了色彩鲜明的美国学派。另外，英国编导大师F.阿什顿为柔美、抒情、高贵、典雅的英国学派的形成作出了重要贡献。另一位英国编导大师A.阿恩德则开创了“心理芭蕾”的崭新天地。

20世纪的芭蕾大师中，L.佩蒂帕是战后最多产的法国芭蕾编导之一，他善于用精巧别致的形式包装性爱刺激与剧场观念的内容；M.贝雅的作品充满阳刚之气，并曾

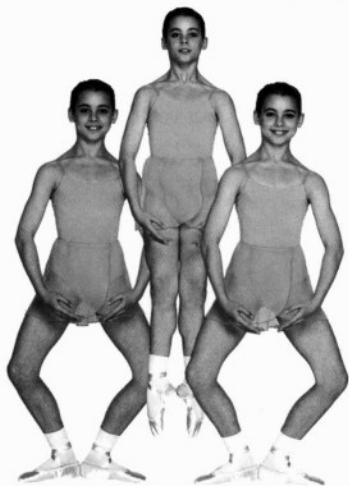


图1 芭蕾舞姿的基本训练

将比利时的20世纪芭蕾舞团变成享誉世界的现代芭蕾舞团。美国的J.罗宾斯作为“最有美国味道”的编导大师,在芭蕾和百老汇两个领域中都取得了极大成功。英国编导J.克兰科使德国戏剧芭蕾首次登上世界芭蕾之巅;另一位英国编导K.麦克伦则被认为“发展了学院派芭蕾”。

在苏联,与欧美现代芭蕾同时的代表人物有戏剧芭蕾的代表人物R.V.扎哈罗夫、L.M.拉夫罗夫斯基和交响-戏剧芭蕾的编导大师Yu.N.格里戈罗维奇。他们在不同的政治背景和美学追求下,为世界芭蕾史的发展作出了卓越的贡献。如20世纪20~30年代的《红罂粟花》、《巴黎的火焰》、《泪泉》,40年代的《灰姑娘》,50年代的《宝石花》、《希望之岸》,以及60~70年代的《英雄诗篇》、《斯巴达克》、《安娜·卡列尼娜》等都是颇有影响的作品。

与传统的“浪漫”和“古典”芭蕾相比,现代芭蕾显现出5个基本特征:在肢体美学方面打破古典的唯美主义和形式主义,创造出崭新的动作语言;在创作思想上提倡自由开放,敢于从古今文化中汲取灵感;在创作手法方面主张多元选择,摒弃任何固有模式的束缚;在内容与形式的关系方面深受现代舞影响,主张融合的统一;在作品的规模和长度方面出现短小多样的作品,创造出多部作品一个晚会的所谓“三合一”晚会模式,打破了大型芭蕾舞剧一统天下的局面。

当代芭蕾深受70年代“知识爆炸”、90年代“冷战结束”的影响,整体上的美学特征不再与传统针锋相对,而是将古典芭蕾的特点同现代舞的时代性、个性、开放性和原创性融为一体;舞蹈动作更多的是从日常生活中提炼出的和舞者即兴创作的崭新动作;训练方法则是在古典芭蕾的基础上,融合了M.格莱姆和M.坎宁汉这两大美国现代舞体系。

当代芭蕾的第一阶段出现了4位大师:捷克人J.基里安、美国人W.福赛斯、瑞典

人M.埃克和英国人C.布鲁斯。基里安的动作风格比较折中,善于将唯美主义和畅若流水的古典芭蕾与多元美感和抑扬顿挫的现代舞统一起来,创造出强烈形式感的同时,又随时迸发出对人类命运的深切关注,并不时散发出浓郁的幽默感;福赛斯的作品特点是在超极限地开发肢体语汇的同时,密切关注当代人类的生存状况,并热衷于从流行文化吸取创造动力;经埃克精心“解构”与“重构”的芭蕾舞剧,具有独到的洞察力和浓郁的幽默感,塑造出许多天真、木讷、直觉、多梦的芭蕾新形象;布鲁斯的贡献是不仅创作出许多针砭现实的佳作,而且通过使用各国民谣民歌和民乐,开创出“民俗芭蕾”的新风尚。

西班牙人N.杜阿托是当代芭蕾第二阶段中的佼佼者。他使西班牙的舞蹈能在弗拉门科、波莱罗、凡丹戈等传统精华的基础上,创造出能与这个时代接轨的当代形象。

1991年苏联解体后,俄罗斯芭蕾舞界出现了新的变化。新一代编导中,B.艾夫曼的作品以古典芭蕾为基础,有机地融合了戏剧的表现力和现代舞的自由感,并吸收多种舞蹈和文学作品的成分,将情感诉诸理性,具有高度的哲理。

在欧美大陆之外,当代芭蕾的发展也迅猛异常。古巴芭蕾已经形成了自己的风格;中国芭蕾也取得了长足的进步,新一代的舞蹈演员正在涌现,新作品层出,各大国际比赛的重要奖项几乎都有中国选手的席位。

#### bamao

**芭茅** *Miscanthus sinensis*; Chinese silvergrass 禾本科芒属的一种,多年生牧草。芒的另称。

#### ba

**鲃** *barbels* 鲤形目鲤科鲃亚科(Barbinae)动物的统称。主要分布于中国、东南亚、非洲、外高加索、菲律宾。中国约有14属

61种,主要分布于长江中下游,向西达川西、滇南及雅鲁藏布江下游,黄河、海河也有少数种类。体近纺锤形,腹圆无棱。臀鳍无硬刺,分枝鳍条5(长臀鲃属有8~10);口端位或亚下位;须大多2对,极少1对,甚至阙如;吻皮止于上唇基部,下向腹部扩张。唇后沟中断或连续;下咽齿3行。侧线完全。

属于暖水性鱼类,一般栖息于底层多乱石而水流较湍急的江河中、下层,尤喜在清澈的水域中生活。以水生昆虫和其幼虫为食,也食小型鱼类、虾、高等植物碎片和少量丝状藻类。属常见食用鱼,体型大小各异,最大的重可达25千克。多数种类肉食可食,如中华倒刺鲃;有的种类的卵有毒,如虹彩光唇鱼和光唇鱼。

#### Badu

**拔都** Batu (1209~1256) 成吉思汗长子术赤的次子,钦察汗国的创建者。1227年术赤去世,拔都受诸兄弟拥戴,继承父位,统领术赤兀鲁思。1229年,率术赤系诸王赴成吉思汗大斡耳朵参加忽里台,推举窝阔台为大汗。1235年的忽里台决定由各系宗王居长者统兵远征钦察、斡罗思、孛烈儿(波兰)、马札儿(匈牙利)等未服之国。出征诸王以拔都为长,有窝阔台长子贵由、拖雷长子蒙哥、察合台长孙不里等。以大将速不台为先锋。1236年秋,拔都统诸军越押亦河(今乌拉尔河),征服巴只吉惕部落,遣速不台进取不里阿耳,陷其都城(在今卡玛河与伏尔加河汇流点南)。1237年,命蒙哥率左翼军攻钦察、阿速。随后,拔都率军征服莫尔多瓦国。同年秋,召集诸王大会,定议进兵斡罗思;冬,攻陷也烈赞(今梁赞)。1238年初,攻陷莫斯科,遂进围弗拉基米尔,猛攻五日,破之。弗拉基米尔大公尤里·符诺沃洛多维奇退守昔赤河,孤立无援被歼。拔都军继续抄掠诺伏哥罗德、斯摩棱斯克、契尔尼果夫诸国,然后回驻亦的勒河(今伏尔加河)下游。其后蒙古诸军分兵攻取钦察、阿速、斡罗思各地。1240年,拔都与贵由、不里发生争执,恰遇窝阔台患病,召贵由、蒙哥回蒙古,留拔都继续征进。秋,拔都自统大军攻克乞瓦(今译基辅),又取伽里赤。至此,斡罗思诸国大部分被征服。

1241年,拔都分军两路继续西侵。一路由拔都兄弟和速不台统率,攻入马札儿,于涅宁河(今匈牙利东部索约河)畔击溃其王“怯怜”(匈牙利语“国王”)之军,遂进渡秃纳河(多瑙河),攻掠马茶(今匈牙利布达佩斯)等城;一路由诸王拜答儿、大将孛鲁台率领,攻入孛烈儿,于里格尼茨击溃孛烈儿、捏迷思(德意志)联军,转兵南下与拔都会合。1242年冬,窝阔台死讯传来,拔都率师东返,次年春抵亦的勒河大营。这时,大蒙古国汗位空缺,皇后乃马真氏摄政,召诸王来会,议立新汗。拔都与贵由不和,闻将立贵由,便托辞风疾,中道返回大营,只遣兄弟赴会。1246年贵由即位,1248年初,伪称往叶密立养病,率护卫军西行,欲攻打拔都。拖雷妻唆鲁禾帖尼得知贵由意图,密遣使驰告拔都,



图3 中国芭蕾舞剧《红色娘子军》剧照(1964)

拔都即整军东来迎敌。三月，贵由暴死途中，拔都遂以长兄身份诏集诸王至其驻地阿剌脱忽刺兀，合议推举新汗，但遭到窝阔台、察合台两系诸王抵制。到会的术赤、拖雷两系诸王一致赞同拔都的提议，推举蒙哥为大汗，决定来年在成吉思汗大斡耳朵重新召集大会，拥戴蒙哥正式登基。拔都遣其弟别儿哥等率领大军扈从蒙哥东还。1251年，蒙哥即位，拔都因拥立有功，取得更大权力，除钦察、阿速等国归入其领地外，还凭势将塔剌思及河中地区置于统治之下，由大汗朝廷管辖的皇族“公产”斡罗思，实际上也受他控制。他在亦的勒河下游建萨莱城（今俄罗斯阿斯特拉罕附近），作为汗国都城。拔都对部下将卒颇宽厚，不吝赏赐，蒙古人称呼他为“赛因汗”（Sayin，意为“好”）。

### baguan

**拔罐** *cupping therapy* 中医临床运用杯、筒或罐，排除内部空气，产生负压，使其吸附体表以治疗疾病的方法。古代有以兽角或竹筒为拔罐工具的，所以又称为“角法”或“火罐气”。也称为“吸筒”疗法和“拔筒”疗法。罐，一般多用竹筒、陶瓷、玻璃等制成。拔罐是通过局部的温热和负压作用，引起局部组织充血和皮内轻微的瘀血，促使该部位的经络通畅、气血旺盛，同时驱邪外出，具有活血行气、止痛消肿、拔毒散结、退热散寒、祛风除湿等作用。适用于治疗感冒、咳嗽、哮喘、头痛、胸胁痛、风湿痹痛、扭伤、腰腿痛、胃脘痛、消化不良、疮疖肿毒、毒蛇咬伤等多种内外科疾患。常用的拔罐方法有火罐法、水罐法、抽气罐法、闪罐法、走罐法、留罐法、刺络拔罐法等。

急性传染病、癌症及有出血倾向的病症和孕妇均不宜使用。在大血管部位慎用。

### Bahanna

**拔汗那** *Ferghana* 中亚古国。在锡尔河中游谷地，今乌兹别克斯坦费尔干纳地区。汉代称大宛。粟特文作 *br̥y'nk* 或 *br̥y'n'k*，阿拉伯文作 *Farghāna*，或 *Ferghāna*，中文又译作破洛那、沛汗、钹汗、拔汗那、跋贺那等。都西健城（今纳曼干）。其王自中国魏、晋相承不绝。玄奘经过时（630），此国已由西突厥据数十年。627～649年期间，其王契苾苾为西突厥噶莫贺咄所杀，阿瑟那鼠匿夺其城。鼠匿死，其子遏波之立契苾的侄子阿了参为王，统治呼闷城（可能即俱战提，今塔吉克斯坦苦盏）。遏波之统治渴塞城（今长散）。唐破西突厥，658年（显庆三年）以渴塞城为休循州都督府，授阿了参刺史。713、715年大食异密屈底波侵入拔汗那，与吐蕃共立阿了达为王，原拔

汗那王奔安西求救。屈底波死后，张孝嵩率兵万余人，长驱数千里，攻阿了达于连城，阿了达携数骑逃入山谷。720年阿了达复为拔汗那王，722年答应反阿拉伯的粟特人前来避难，又把他们都卖给阿拉伯人。阿拉伯人进入拔汗那，阿了达伪降而夜袭之，兵败被杀。旅居中国的新罗僧人慧超经过时（726～727），此地有两王，锡尔河南一王属大食，河北一王属突厥。738年突骑施可汗苏禄败亡后，阿拉伯派一总督前往拔汗那，但仍无法控制。739年（开元二十七年）阿悉烂达汗助唐平突骑施可汗吐火仙，被册封奉化王。744年（天宝三载）唐改其国号宁远，嫁义和公主于此。754年王忠节遣子薛裕入唐。755年授薛裕左武卫将军，放还拔汗那。拔汗那复派兵助唐平定安史之乱。阿拔斯王朝哈里发哈伦·拉西德、麦蒙亦相继派兵到拔汗那企图制止对阿拉伯统治的反抗。直至820～821年拔汗那置于萨曼家族统治之下，逐渐伊斯兰化，当地王朝才告消亡。

拔汗那盛产葡萄、香枣、桃、李，亦出驼、骡、羊、马等，产朱砂、金、铁、银、铜、铅等。语异诸国，为东伊朗语之一支。已发现数种铜币，其中：一种圆形无孔，正面有人像，反面有粟特钱文 *br̥y'nk*；一种圆形方孔，有粟特钱文 *γ'γ'n*（可汗）；一种圆形方孔，有粟特文 *twrtwr*（都督）。考古中曾发现一座僧院，内有佛像一尊，大小有两人高，或系8世纪之物。但慧超此时国尚不识佛法，无寺舍、僧尼。

### bahe

**拔河** *tug-of-war* 人数相等的双方对拉一根粗绳以比较力量的对抗性体育娱乐活动。在中国，拔河来源于古时水乡拉纤和水军操练活动。据《隋书·地理志》记载，楚地的南郡、襄阳“二郡有牵钩之戏”。古时，拔河曾被作为军中游戏，以训练兵卒的体力。唐宋以后，拔河作为一项民间体育娱乐活动，渐在民间盛行。现代一般的拔河方法是：在地上划两条平行的直线为河界，

由人数相等的两队在河界两侧各执绳索的一端，闻令后，用力拉绳，以将对方拉出河界为胜。由藏式拔河整理而成的“押加”将绳索套在脖子上，再经胸腹从裆下穿过，双手、双膝、双脚着地相相对拉，比赛有单人、双人、三人3种，按体重分5个级别。在1999年的第6届全国少数民族传统体育运动会上始列为正式比赛项目。拔河运动简便易行，娱乐性强，春夏秋冬、业余课后均可随时进行，基层单位的小型运动会亦多有拔河比赛。在西方，拔河原为英格兰乡村的一种游戏，1900～1920年的奥运会上曾被列为比赛项目。

### baya

**拔牙** *extraction of tooth* 将病牙拔除的手术。口腔颌面外科最基本的手术。是治疗某些牙病和由其引起的局部或全身一些疾病的手段，也是口腔医师应用最广泛的手术。拔牙和所有手术一样应用器械，进行麻醉，切开组织、分离组织、取出组织，拉拢和缝合伤口。它不仅造成组织的损伤、出血、肿胀和疼痛，还能引起不同程度的体温、脉搏、血压的波动等全身反应。拔牙术是一种有菌手术。对某些有全身疾病的患者，可带来严重后果。

普通人群中约80%的人对牙科有不同程度的紧张和焦虑，5%～25%为重度牙科焦虑或牙科恐惧症，因此对于拔牙，口腔医师应采取一系列无痛技术，包括心理支持、无痛注射、高效能的局部麻醉药和无痛拔牙技巧等。必要时应使用镇静剂和在全麻下拔牙。由于口腔医学的进步，过去很多病牙属于拔除适应症的，现在进行治疗和修复可以不拔除而保存下来。甚至经过治疗、修复可以保存残根并利用其镶牙。但在口腔医疗不发达的农村、边远地区，拔牙仍然十分普遍。

**拔牙适应症** ①龋病，严重广泛的龋齿而不能修复者。②根尖周病，根尖周围病变已不能用根管治疗、根尖切除或牙再植术等方法保留者。③牙周病，晚期牙周炎，

牙周骨组织已大部分破坏，牙根已松动无法保存治疗者。④隐裂牙、牙根纵裂、创伤性磨牙根横断，牙外伤根折断无法保存治疗者。⑤牙髓内吸收，牙髓腔壁吸收过多，甚至穿通，牙根及根周情况不良，无法保存治疗者。⑥埋伏牙，引起病痛和压迫邻牙吸收，无法利用者。⑦阻生牙，



拔河比赛



常发生冠周炎或引起邻牙吸收,无法利用者。⑧额外牙,使邻牙迟萌、牙根吸收或错位萌出者。⑨融合牙、双生牙和滞留乳牙影响恒牙萌出者。⑩错位牙,致软组织创伤而又不能用正畸方法矫正者。⑪骨折累及的牙,而无法保存者。

**治疗对象** 因正畸治疗需要进行减数的牙,因牙齿修复需要应拔除的牙,恶性肿瘤进行放射治疗前为预防严重并发症而需要拔除的牙,良性肿瘤累及的牙等。

**病源(病灶)牙** 因牙病引起的颌骨骨髓炎、间隙感染等病源牙,以及由于一些全身性疾病如风湿病、肾炎、眼病(如虹膜睫状体炎、视神经炎等)或不明原因全身发热要求取出病灶的牙,或经检查不能用保守治疗去除病灶的牙。

**拔牙禁忌症** 有如下几种。

**心脏病** ①近期频繁发生心绞痛或急性心肌梗死。②心功能衰竭,心功能Ⅲ~Ⅳ级或有端坐呼吸、紫绀、颈静脉怒张、下肢浮肿等。③心脏病合并高血压,血压在24/14.7千帕(180/110毫米汞柱)以上。④有Ⅲ或Ⅱ型房室传导阻滞,双束支阻滞。⑤病态窦房结综合征。⑥应激综合征出现房扑、房颤者。

**高血压** 高血压有自觉症状如头痛、头昏、头胀等,或第三期高血压(已有脑血管意外、高血压脑病、左心衰竭、肾功能衰竭、眼底出血等)。

**造血系统疾病** ①各种病因造成的严重贫血。②血细胞减少症和粒细胞缺乏症。③白血病。④恶性淋巴瘤。⑤出血性疾病。

此外,以下亦为禁忌症:①甲状腺功能亢进,甲状腺功能亢进未得到控制,静息脉搏在100次/分以上,基础代谢在+20%者。②急性炎症期,如未控制的急性冠周炎、根尖周炎、急性颌骨骨髓炎、急性蜂窝织炎、腐败坏死性口底蜂窝织炎等。③未控制而严重的糖尿病,血糖高于9毫摩/升(160毫克/分升)的糖尿病。④出血血时间不正常者的肝病急性期或慢性肝炎活动期。⑤重症肾炎或急性肾炎。⑥累及牙齿时,恶性肿瘤放射治疗后3~5周内的恶性肿瘤。⑦尚未控制的癫痫、震颤麻痹(帕金森病),抗凝药物、肾上腺皮质激素、免疫抑制剂等药物长期的治疗期间。⑧妊娠期的前3个月和后3个月及月经期间。

## Basuo

**跋娑** Bhāsa (约2或3世纪) 印度古代戏剧家。1909年,在南印度特里凡得琅先后发现了13部用马拉雅拉姆字体抄写的古代梵语戏剧抄本,据考证是长期失传的跋娑作品,故统称为“跋娑十三剧”。这13部剧本可按题材分为5组:①《黑天出使》(独幕剧)、《迦尔纳出任》(独幕剧)、《使者

瓶首》(独幕剧)、《断股》(独幕剧)、《仲儿》(独幕剧)和《五夜》(三幕剧)取材于史诗《摩诃婆罗多》。②《灌顶》(六幕剧)和《塑像》(七幕剧)取材于史诗《罗摩衍那》。③《神童传》(五幕剧)取材于黑天的神话传说。④《负瓠氏的誓言》(四幕剧)和《惊梦记》(六幕剧)取材于优填王传说。⑤《穷善施》(四幕剧)和《幸羊》(六幕剧)取材于其他民间传说。其中,《惊梦记》是跋娑的代表作,描写钵子国遭到敌国入侵,宰相负瓠氏施展计谋,让优填王与摩揭陀国联姻,从而取得援助,击败敌国,收复国土。“跋娑十三剧”所取题材大多为群众所熟悉,但跋娑并不拘泥旧说,而是进行创造性加工改编,以适应舞台演出需要。戏剧语言简朴有力,情节富于冲突,场景描写生动,人物性格鲜明,代表古典梵语戏剧的早期成就。

## bawen

**跋文** postscript 写在书后、文后的说明文字或议论文字。又称题跋或跋尾。跋文在中国汉晋时代还没有,唐代称“题某后”或“读某”,如李翱有《题燕太子丹传后》,韩愈有《读荀子》等;称“跋”,最早见于宋代欧阳修,欧阳修有《集古录》“跋尾”若干篇,是附在他所珍藏的碑文真迹之后,考订和说明每篇碑文情况的。一般说来,跋文要比序文简括,主要是附于书、文后的说明性文字。但有的跋文也带有记叙性,如宋代陆游的《跋李庄简公家书》,就是一篇简洁、生动的记叙文。跋文大致可分为两类:一类是学术性的,其中包括读后感和考订书、文、画、金石碑文的源流、真伪等的短文;一类是文学性的,实际是优秀的散文、小品。今人则多将书后、文后的说明文字署为后记,性质同于跋文。

## baxi

**把戏** jugglery 中国元代以后,民间称杂技、魔术为把戏。

## bazhai

**把斋** al-Sawm 伊斯兰教宗教义务之一。阿拉伯语“索姆”的意译。波斯语为“肉孜”。旧译为“斋功”,俗称“封斋”、“闭斋”。意即戒止食色、嗜欲。穆罕默德在麦加传教时,斋戒尚未成为定制。624年,定伊斯兰教历每年9月(莱麦丹月)为斋月,凡身体健康的成年男女(男11岁、女9岁以上)穆斯林,于每日黎明前至日落时,严禁饮食、房事或任何嬉戏等非礼行为,亦须禁止吸烟、滴剂、放血、拔罐或输液。凡患有疾病者,长途旅行者,老弱体虚者,孕妇、乳妇、经期妇女和产妇,神志不正常者,暂可不进行斋戒,但需补斋或以施舍代替。

斋戒分为:①天命斋,即莱麦丹月斋。②圣行斋,即穆罕默德曾斋戒的日子。有1月10日的阿舒拉日斋戒,7月17日的先知升霄日斋戒,8月15日的拜拉特日斋戒,10月前6日的斋戒,12月前10日的斋戒,以及每星期一、四的斋戒等。③副功斋,即穆斯林出于虔诚、许愿而履行的斋戒。④禁止的斋戒。开斋节和古尔邦节,星期五(主麻日)、星期六(犹太教礼拜日)和星期日(基督教礼拜日)等禁止斋戒。中国新疆地区突厥语系的各族穆斯林亦称斋戒为“肉孜”。

## ba

**钯** palladium 化学元素,元素符号Pd,原子序数46,原子量106.42,属周期系Ⅷ族。铂系元素。

**简史** 1803年W.H.沃拉斯顿从粗铂中分离出两种新元素钯和铑。为纪念1802年新发现的小行星武女星(Pallas)而命名。

**存在** 钯在地壳中的含量为(0.1~1.0)×10<sup>-6</sup>%,是铂系元素中含量最低的一个。有90%以上的钯储藏在南非和俄罗斯。在自然界中与其他铂系元素共生,尤其常与铂伴生于各种镍和铜的矿石中,如原铂矿、硫化镍铜矿、镍黄铁矿、含钯磁黄铁矿、含钯黄铜矿、自然钯、铀钼矿等,还以自然钯、六方钯矿、钯铂矿、一铅四钯矿、铋钯矿、铋铅钯矿、锡钯矿、铅锡钯矿、碲钯矿、铋银钯矿、碲铅钯矿、含钯铜方碲钯矿、钯华等形式存在于自然界中。钯有6种稳定同位素:钯-102、钯-104、钯-105、钯-106、钯-108、钯-110,已知的放射性同位素有29种。

**物理性质** 银白色金属,质地柔软;熔点1554.9℃,沸点2970℃,密度12.02克/厘米<sup>3</sup>(20℃);具有良好的延展性和可塑性,能锻造、压延和拉丝。钯能吸收大量的氢气,生成钯的氢化物。吸足氢气的钯粉会在空气中自燃。1体积的钯可吸收900体积的氢气。吸收了氢的钯虽保持金属状态,但体积显著胀大、变脆以至破裂成碎片,同时降低了金属的导电率和磁化率。氢气透过钯片的能力也极强。由于在400℃时氢气通过钯片扩散的速度很快,可以利用钯片得到高纯氢。海绵状或胶状钯吸氢能力更强。加热至40~50℃时,所吸收的氢气大部分释出。加热至高温则全部释出。

**化学性质** 钯原子的电子组态为(Kr)4d<sup>10</sup>5s<sup>1</sup>,氧化态+2、+3、+4、+3态少见。钯与铂化学性质相似,但比铑、铱、铂活泼。钯能耐氢氟酸、磷酸、高氯酸、盐酸和硫酸蒸气的腐蚀,但在100℃有空气存在的条件下就会被其中某些酸气所腐蚀。钯有形成配位化合物的强烈倾向,可以和氰、异腈、胺基、烯烃、炔

烃、卤素及氧、硫配位,还有良好的催化性能。向 $K_2[PdCl_4]$ 溶液中加入碱,可以得到 $PdO \cdot H_2O$ 沉淀,在室温下缓慢放出氧气,在 $200^\circ C$ 下转变为 $PdO$ 。 $800 \sim 840^\circ C$ 时,在氧气流中加热金属钯或者熔融钯粉、 $KOH$ 和 $KNO_3$ 的混合物,都能生成黑绿色的 $PdO$ 。 $PdO$ 是唯一稳定的钯氧化物,在 $820^\circ C$ 开始分解为钯与氧。化合物以二氯化钯较为重要。利用二氯化钯易被氢还原为金属的特性,可以将钯与其他铂系元素分离。

**制法** 用王水处理精选的砂铂矿或富铂矿,使钯和铂等一起溶解,再加氯化铵使钯以氯铂酸铵的形式沉淀并除去,在滤液中加入氨水和盐酸,使钯形成二氯二氨合钯沉淀。灼烧沉淀物,磨细,在氢气流中加热还原,制得海绵钯。存在于硫化铜镍矿中的钯,可在生产铜、镍时通过处理电解铜镍的阳极泥得到。

**应用** 钯在化学工业中主要用作催化剂,例如在石油裂解的过程中催化制得高质量汽油和其他一些化工产品,也用于催化生产一些化学必需品。60%钯和40%银的合金用在电话替续器中作为触点可减少噪声,延长使用寿命。钯与钨、铌、银、金、铜、镍熔成合金,可提高钯的电阻率、硬度和拉伸强度。钯钨与金、银、镍的合金可制作振动式电压调节器中的触点、厚膜电路上的电容和电阻,也用于牙医治疗和制作首饰。含钯的金铂合金可作热电偶温度控制器。钯与银、铜和镍的合金可用于硬焊。金属钯含0.1%钯后,可提高抗盐酸腐蚀的能力。钯代替价格较高的铂制作催化转换器,可以提高汽车燃料的使用效率。

## ba

**靶机** drone aircraft 用于飞机、高射炮、导弹等兵器试验和性能鉴定,训练飞行员和兵器操纵人员的无人驾驶飞机。见无人驾驶飞机。

## ba

**靶细胞** target cell 目标细胞。为免疫细胞和免疫因子或信号分子、药物、病毒等的作用对象或作用目标,就像射击场上枪所针对的靶子。当某种细胞成为其他细胞或有生理生化活性的物质的攻击目标时,前者就称为后者的靶细胞。

当免疫细胞或者特异性抗体攻击带有表面抗原的细胞时,带有表面抗原的细胞就成为靶细胞。在免疫反应体系中,靶细胞的前身有多种。如T淋巴细胞接受抗原(如HIV病毒)后,就成为免疫系统能够识别的靶细胞,随即便产生免疫应答反应。

靶细胞是个比较笼统的术语。除免疫反应中的抗原载体细胞外,还有各种涉及

靶细胞的生理生化过程。例如,在激素发挥作用的时候,不同的激素所作用的细胞类型或细胞状态不同,即其靶细胞具有一定的特异性。如甲状腺是促甲状腺激素的靶细胞。当甲状腺激素进入血液循环后,经过血液的运输,又可以作用于体内各种其他组织细胞以及神经细胞,对新陈代谢和神经系统的发育起促进作用。这时,甲状腺不再是促甲状腺激素的靶细胞,而各种其他组织细胞以及神经细胞则是其新的靶细胞。

靶细胞往往是有严格的特性或要求的。如基因治疗时针对的细胞就是典型的靶细胞,指患者身体内接受转移基因的细胞。基因治疗时选择的靶细胞必须比较坚固(对各种处理有耐受性),便于从人体中分离和回输到体内;具有细胞增殖的优势且寿命较长(至少几个月至几年),最好能够延续至病人的整个生存期结束;容易受外源遗传物质的人工转化;还要是目的基因表达得最好的组织或发育阶段特异性细胞。骨髓干细胞、肝细胞、血管内皮细胞、成纤维细胞和肌肉细胞等常常是较好的基因治疗靶细胞。

靶细胞作用的本质是:靶细胞表面往往具有特殊的蛋白质,可以与免疫细胞和免疫因子或信号分子、药物、病毒等相互识别、结合,从而引发相应的生理生化反应。

## ba

**坝** dam 拦截江河、渠道水流以抬高水位或调节流量的挡水建筑物。调整河势、保护岸床的河道整治建筑物也称坝,如丁坝、顺坝和潜坝等。

**沿革** 各种坝型中土坝和堆石坝历史最为悠久,远在公元前2900年埃及已开始修建。中国前256~前251年在都江堰开始用卵石修建砌石坝。19世纪后期世界上开始大量修建以水泥为胶凝材料的浆砌石坝和混凝土坝,用砌石、混凝土或钢筋混凝土建成的重力坝、拱坝及支墩坝相继出现。

按照中国大坝委员会的统计,2003年世界大坝总数为49 697座,分布在140多个国家中,其中中国30米以上大坝4 694座,居世界第一(见表)。

世界及中国坝建情况对照表

坝总数	15米以上	30米以上	100米以上	150米以上	2002年	2002年在建	60米以上
世界	49 697	12 600	670	155		349	
中国	25 800	4 694	108	24		88	

在坝型上,世界各国修建的大坝,土坝占主要地位,但在高坝中混凝土坝却占多数,并且拱坝坝型在增加。据统计,拱坝占100米及200米以上混凝土坝总数的比例相应为33%及45%。美国修建重力拱坝较多,意大利、法国、瑞士等国20世纪50年代以后拱坝建设发展较快。日本以往因

地震问题,建土石坝较多。到20世纪90年代,中国与世界发展同步,采用和发展较快的有碾压式混凝土坝、面板堆石坝和定向爆破坝三种坝型。1999年中国建成了天生桥一级水电站面板堆石坝,坝高178米,是国内已建成的最高面板堆石坝。据1998年统计,中国已建成坝高超过30米的定向爆破坝有24座,最高的是1998年建成的广西清水河塘仙坝,坝高100米。已建在建碾压混凝土坝最多的国家分别是中国、日本、美国和西班牙。

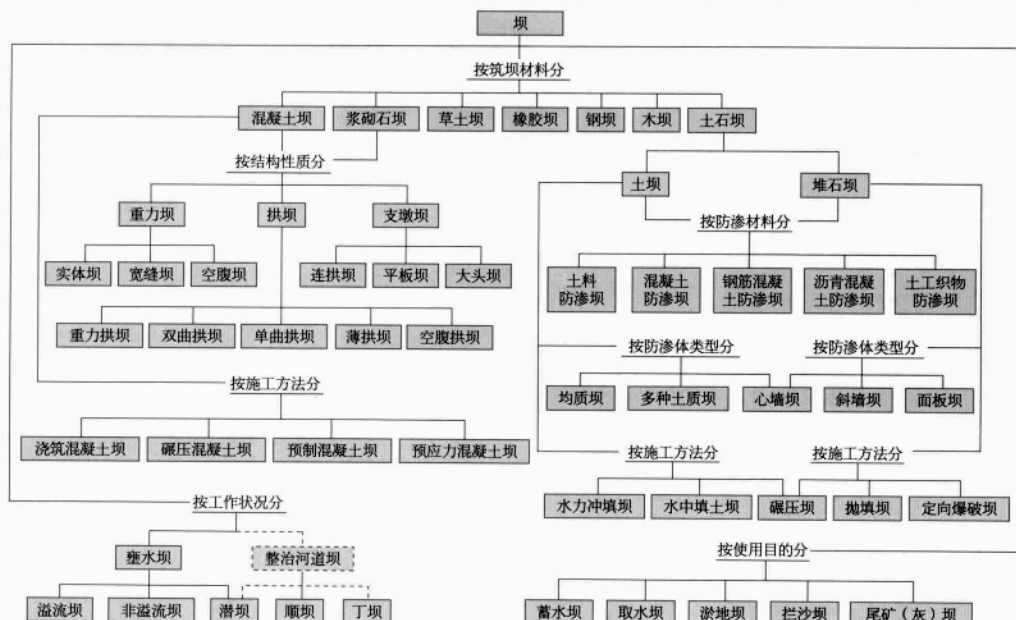
随着世界筑坝技术水平的提高,坝的高度逐渐提高,坝的规模亦随之加大。世界最高的土石坝是塔吉克斯坦高335米的罗贡坝;最高的混凝土坝是瑞士高285米的大迪克桑斯坝;最高的混凝土拱坝为格鲁吉亚高272米的英古里坝,在建的是中国高292米的小湾水电站大坝;最高的混凝土重力拱坝是俄罗斯高245米的萨彦-舒申斯克坝;最高的混凝土支墩坝是加拿大高214米的丹尼尔·约翰逊坝;最高的面板堆石坝是墨西哥高187米的阿瓜密尔巴坝,在建的是中国高233米的水布垭水电站大坝;最高的碾压混凝土拱坝是中国高132米的沙牌水电站大坝;最高的碾压混凝土重力坝是哥伦比亚高188米的Miel坝,在建的是中国高216米的龙滩水电站大坝。体积最大的坝,土石坝中是巴基斯坦塔贝拉水电站的土石坝,达1.2亿立方米;混凝土坝中是1 600万立方米的美国长江三峡水利枢纽大坝;若计入尾矿坝则为美国新科尼利亚尾矿坝,其体积为2.1亿立方米。

**类型** 坝的类型很多,一般主要按筑坝材料、结构性质、施工方法、防渗体形式进行划分,但也有按工作状况和使用目的划分的(见图)。

图示坝的种类繁多,还可以由两种或多种坝构成混合坝型。常见的主要坝型有混凝土坝和土石坝两大类:前一类主要有重力坝、拱坝及支墩坝;后一类有土坝及堆石坝。前一类中由浆砌石取代混凝土筑成的坝为浆砌石坝。按使用目的分为:为灌溉、发电、航运等蓄水、取水、拦沙及

利用水库淤造地、存储尾矿或粉煤灰而修建的坝。

**适用条件** 坝型宜从坝址地质地形、筑坝材料、枢纽布置以及施工导流等因素经综合比较选定。混凝土坝对地基要求较高,一般较高的坝均需建在岩石地基上。而在混凝土坝枢纽中设置泄水、引水和厂



坝的分类

房建筑物较为方便,在坝体中可布置临时导流孔洞,且有时可允许未完成的坝体临时漫溢以供施工导流。土石坝的主要优点是对坝基条件要求较低,可允许在软基(即土或砂砾地基)上修建,可利用当地材料建坝。一般在适宜修建土石坝的地方,坝本身造价往往较混凝土坝为低。当选择土石坝时在枢纽中要特别注意泄水、溢流及电站厂房建筑物的布置。其他材料建成的坝,如橡胶坝、钢坝、木坝及草土坝(堰)等不常采用,一般只适用于低水头。橡胶坝坝高一般在7米以下,最大达15米,建于河道及渠道上便于调节水位。钢坝有钢板桩构成的格体坝,最大坝高约30米,常用于海港码头以及施工期的纵向围堰中。木坝及草土坝系古老的传统水工建筑物,近代常用于临时建筑物中。

**坝工设计** 坝是主要的挡水建筑物之一。它的主要荷载有坝面水压力、坝体自重、坝基扬压力、泥沙压力、冰压力、温度荷载以及地震荷载等。在选定坝型后参照类似工程初选坝的剖面,在优化的基础上进行坝体及坝基的稳定及应力分析计算。对一些重要的坝还要辅以结构力学、水力学及地质力学等模型试验。随着计算机技术及有限元法的广泛应用,各种坝的稳定、应力、变形、沉降、渗透、抗震及坝体优化等都逐渐编制了计算机程序,由于试验及计算技术的发展,其速度及精度都大幅度提高,可通过数学及物理模型的分析对坝体的体形、应力稳定等状况有进一步的

认识。通过大量的坝工实践和在混凝土性能、温度应力、结构力学、断裂力学及岩土力学方面取得的进展,各种坝的剖面在向经济合理的方向发展。如拱坝趋向曲线型和薄轻型;支墩坝为适应温度变幅及简化施工,省略坝内钢筋而向加大支墩及加大坝面厚度发展。混凝土坝有简化大坝构造,减少孔洞,简化纵横接缝等细部结构,以及在提高混凝土温度控制的基础上加大坝体收缩缝间距等趋势。土石坝则有逐渐扩大料源的趋势,如含风化石料、含泥砂砾石及砾质土等均可上坝,放宽了传统的薄层反滤要求,而代以较厚的过渡区,以发挥大容量碾压设备的优势。这种土石坝由于压实手段的提高而大大增加了坝的密度,减少了坝的沉降,改进了坝的质量。高度在150米以上的面板堆石坝及300米以上的土石坝的建成,标志着土石坝在技术上前进了一大步。

为适应建造混凝土坝的大型机械化,从20世纪中叶开始采用低坍落度混凝土,用推土机平仓辅以高频振捣器施工;70年代开始采用无坍落度混凝土,施工方法类似于土石坝的新兴坝型——碾压混凝土坝。总之,各种混凝土坝及土石坝,都随着大型高效施工机械的发展及工艺的提高,而朝着优化坝的体形、有利于加快施工进度和提高经济效益的方向发展。

#### 推荐书目

潘家铮,何璟.中国大坝50年.北京:中国水利水电出版社,2000.

#### badi

**坝地** dam field 在沟道里采用筑坝、修堰等方法拦截泥沙淤出的农田。修筑坝地可以保持水土,变荒沟为良田,并可减轻泥石流对下游工程、农田、村镇、道路的为害。在沟道较长、径流量大的地区,由上而下修筑淤地,由沟头到沟口,由支沟到干沟,逐渐形成坝系;在径流量不大的地区,则由下而上修筑淤地,形成坝系。坝地形成坝系后,可提高侵蚀基点,避免沟床冲刷下切而造成沟岸崩塌和沟坡滑塌。

中国在16世纪就有打坝淤地、增产粮食的经验。现有坝地主要分布在西北黄土高原及内蒙古、湖北、山东等省(区),云、贵、川等省的山沟间也有一些自然形成的小梯级坝地。为防治坝地盐碱化、沼泽化,可采用加高坝体拦淤、劈山垫土,坝地上挖淤、打井或在坝下面预先箍洞、埋管等方法,降低地下水位。坝地灌溉则采用坝后引水、自流灌溉,库坝结合的排洪蓄流、上蓄下灌,或修建塘堰聚积小泉小水,长蓄短用,或建设抽水泵站抽坝中井水、附近库水或坝下沟水等方法。

坝地种植的作物一般以高粱、玉米、大麻等高秆作物为宜,易受洪水淹没的坝地可种大麦、小麦、豌豆等早熟作物,已能防洪保收的坝地可种水稻等作物。

#### Bawangling Ziran Baohuqu

**坝王岭自然保护区** Bawangling Nature Reserve 中国野生动物自然保护区。1980



坝王岭的原始森林

年5月建立。1988年列为国家级自然保护区。位于海南省昌江黎族自治县境内。面积5 639公顷。主要保护对象为黑长臂猿及其栖息、繁衍的生态环境。坝王岭地处海南省中热带的中部，是海南山地西半部东北走向的山岭，海拔1 347米。属海南山地穹隆体的主要部分，山地垂直带谱明显，是海南热带性针叶林海南松保存较好的地区。多珍稀野生动物，主要有黑长臂猿（又称黑冠长臂猿）、海南猕猴、云豹、大灵猫、海南水鹿等。黑冠长臂猿是与金丝猴相近的珍贵动物，别名乌猿、人熊，属于哺乳动物进化到最高级的灵长目动物。长臂猿是四大类人猿之一，在中国仅见于云南西双版纳和海南岛，数量极少，仅残存几十只，被列为国家一级保护动物。

## ba

**耙 harrow** 在犁耕后松碎表土、平整地面的耕作机具。主要有各种齿耙、圆盘耙、水田耙等。

齿耙是将各种类型的耙齿前后交错地固定在耙架上。具有松土、碎土、平整地面的功能，并有一定的除草作用。有的还可用来覆盖撒播的种子或将肥料混入土中。齿耙的类型主要有：具有刚性耙架的钉齿耙、刀齿耙、弹齿耙等，以及具有柔性耙架的网状钉齿耙。后者能适应不平地形，以增强平土性能并保持耕深一致。此外，还有驱动型钉齿耙，其钉齿在作业时由拖拉机动力输出轴驱动作回转或往复运动，具有较强的碎土功能。

圆盘耙以凹面圆盘为工作部件，主要用于犁耕后松碎土壤，也用于除草或在收获后的茬地上进行浅耕灭茬。按耙组的排列方式有单列式和双列式、对称式和偏置式等类型。圆盘的形状则有球面和锥面、全缘刀和缺口刀等类型。

水田耙用于耕后水田碎土、覆盖植被、

起浆及平整田面作业。通常根据不同类型土壤特性和耕作要求选用两三种不同的工作部件配置而成。常用的工作部件有星形耙组、缺口圆盘耙组、轧滚等。此外，还有使用由刀齿式耙滚和精板组成、由拖拉机动力输出轴驱动旋转的驱动式水田耙，对各种类型的水田土壤有较好的适应性。

## Bachu Baijia

**罢黜百家 Paying Supreme Tribute to Confucianism While Banning All Other Schools of Thought** 罢黜百家，独尊儒术，是中国汉武帝刘彻实行的封建思想统治政策。

西汉初年，由于长期战乱，社会经济遭到严重破坏。为了恢复生产，稳定封建统治秩序，统治者在政治上倡导无为而治，经济上实行轻徭薄赋。主张清静无为和刑名之学的黄老之学因此受到统治阶级的重视。与此同时，曾遭秦皇焚书坑儒政策摧残的儒家也逐渐抬头，著名儒生叔孙通被任为太常，协助汉高祖刘邦制订礼仪。



汉武帝尊崇儒学，设五经博士，常与学者讨论治国方略（绘画）

惠帝四年（前191）废除《挟书律》，进一步促使诸子学说复苏，阴阳、儒、墨、名、法、道六家较为活跃，儒、道两大家在政治、思想上的斗争也渐趋激烈。

武帝即位时，社会经济得到了很大的恢复和发展。武帝依靠文、景两代积累的财富，大事兴作。随着地主阶级及其国家力量的强大，对农民的压迫和剥削也日益加重，农民和地主阶级之间的矛盾逐渐加剧。封建统治者迫切需要从政治上和经济上进一步强化专制主义中央集权制度。在这种情况下，主张清静无为的黄老思想已不能满足上述政治需要，更与汉武帝的好大喜功相抵触；而儒家的春秋大一统思想、仁义思想和君臣伦理观念显然与武帝时所面临的形势和任务相适应。儒家终于取代道家，确立了思想上的主导地位。

建元元年（前140）武帝即位后，丞相卫绾奏言：“所举贤良，或治申、商、韩非、苏秦、张仪之言，乱国政，请皆罢。”这一建议得到武帝的同意。太尉窦婴、丞相田蚡还荐举儒生王臧为郎中令、赵绾为御史大夫，褒扬儒术，贬斥道家，鼓动武帝实行政治改革，不让窦太后参与朝政。窦太后对此不满，于建元二年罢逐王臧、赵绾。太尉、丞相也因此被免职。建元六年，窦太后死，儒家势力再度崛起。元光元年（前134），武帝召集各地贤良方正文学之士到长安，亲自策问。董仲舒在对策中指出，春秋大一统是“天地之常经，古今之通谊”，现在师异道，人异论，百家之言宗旨各不相同，使统治者思想不一致，法制数变，百家无所适从。他建议：“请不在六艺之科孔子之术者，皆绝其道，勿使并进。”董仲舒提出的建议，适应政治上强化中央集权的需要，汉武帝采纳了这一建议，并且将它作为一项思想统治政策予以全面推行，同时在政治上进行了一系列相应的重要改革。元朔五年（前124），布衣出身的儒生公孙弘擢居相位。同年，武帝又批准为博士官置弟子员50人，根据成绩高下补郎中、文学掌故，更有通一艺者则选拔担任重要职务。此后，公卿、大夫、士吏都为文学之士，通晓儒家经典成为做官食禄的主要条件。治狱官吏张汤、杜周迎合汉武帝的需要，也主张以《春秋》决狱，用儒术附会粉饰法律。儒术完全成为封建王朝的统治思想，而道家等诸子学说则在政治上遭到贬黜。

汉武帝“独尊儒术，罢黜百家”有其时代特点。他推崇的儒术，已吸收了法家、道家、阴阳家等各种不同学派的思想，与孔孟为代表的先秦儒家思想有所不同。汉武帝把儒术与刑法术相糅合，形成了“霸王道杂之”的统治手段，对后世有深远的影响。



## bagongquan

**罢工权** **strike, right to** 受雇佣劳动者有组织地停工、停产与雇主对抗,以解决劳动争议的自助性权利。广义的罢工包括政治罢工、革命罢工、宗教罢工等;狭义的罢工指劳动法意义上的罢工,即企业内的全体或多数职工为改善劳动条件或其他经济利益而共同停止劳动。劳动法意义上的罢工是受雇人在劳动争议中可能采取的最激烈的手段,是一种自助行为(见图)。

联合国大会于1966年12月16日通过的《经济、社会和文化权利国际公约》第8条规定:人人有权组织工会和参加他所选择的工会,以促进和保护其经济和社会利益;工会有权自由地进行工作,不受除法律所规定及在民主社会中为了国家安全或公共秩序的利益或为保护他人的权利和自由所需要的限制以外的任何限制;有权罢工,但应按照各个国家的法律行使此项权利。



数以千计的南非卡司机举行罢工,要求提高工资,改善工作条件(2005年3月2日)

一些国家的宪法对罢工权进行了规定,同时规定罢工权的行使要受到严格的限制,包括:罢工绝对不能使用暴力;不得长期罢工,造成损害国民经济和群众生活的严重后果;不得有破坏工厂生产和安全设备,危害人体生命安全的行为;不得妨碍公共交通秩序和有伤社会风化;不得举行政治罢工,等等。

## bagong ziyou

**罢工自由** **strike, freedom of** 在资本主义国家通常指无产阶级为反抗资产阶级的剥削和压迫,争取经济利益和政治权利而采取停工、停产等斗争的自由。当代各国宪法中明确规定罢工自由的只有法国、意大利



日本的长途电话接线员举行罢工

利和非洲一些国家,并且作了严格限制。如法国罢工法和工资合同法规定,罢工只许以维护和改善劳动条件及经济地位为目的,不得为政治目的而罢工;罢工须由工会领导,由工会会员投票决定;在工资合同规定的“和平期”内不得罢工;某些部门的职工(如公务人员)无权罢工。中国1975、1978年宪法曾规定过罢工自由,1982年宪法取消了这一规定。

## bamianquan

**罢免权** **recall, right of** 公民依法解除不称职的民意代表或公职人员职务的权利。

公民对民意代表的罢免规定最早见于1918年苏俄宪法。其第78条规定:派遣代表参加苏维埃的选民,有权随时罢免代表,并根据总条例举行新选举。

在中国,对公民罢免人民代表,有选举权的公民都有罢免权;国家机关中只有各级人民代表大会及其常务委员会享有罢免权。罢免国家行政工作人员应有各种法定原因。罢免的对象限于国家权力机关任命的同级人民政府的组成人员。1982年《中华人民共和国宪法》第77条规定:全国人民代表大会代表受原选举单位的监督。原选举单位有权依照法律规定的程序罢免本单位选出的代表。1982年《中华人民共和国全国人民代表大会组织法》第39条规定了对中华人民共和国主席、副主席,国务院的组成人员,中央军事委员会的组成人员,最高人民法院院长和最高人民检察院检察长进行罢免的程序。

在有些国家,罢免权是不允许的,尤其是对民意代表的罢免。有的国家对公民罢免权的行使从法律上规定了一些限制。

## Bayuquan Qu

**鲅鱼圈区** **Bayuquan District** 中国辽宁省营口市辖区。位于市境南部,辽东半岛中部,渤海辽东湾东北岸。面积268平方千米。人口32万(2006),有汉、满、蒙古等民族。区人民政府驻海星街道。清康熙年间始有渔船在此靠岸,因海岸成弧形,产鲅鱼最多,故名鲅鱼圈。原属盖州市鲅鱼圈乡,1984年置区;2004年将原盖州市的熊岳镇、芦屯镇、红旗镇划入鲅鱼圈区。区境呈条状分布,依山傍海,海岸线长20千米,属温带海洋性季风气候。年均气温9.6℃,平均年降水量700毫米。工业多集中在中、西部,以化工、冶金、铸造、建材为主。昆仑山大街为商业繁华区。党政机关分布在富春江路北侧。滨海大街南段为旅游区。农业主产玉米、大豆、高粱、

蔬菜。海产品丰富,盛产各种鱼类、贝类、海蜇、对虾、蟹等。营口港区和鲅鱼圈港区合为营口港。至2006年底有生产性泊位42个(营口港区12个,鲅鱼圈港区30个)。其中万吨级泊位25个,年吞吐量为9477万吨;可通往40多个国家、地区的100多个港口,是辽宁第二大港,全国十大港口之一。1992年在西部建立了经济开发区。长大铁路、202国道和沈大高速公路等过境。有月牙湾海滨浴场等游览地。

## badao

**霸道** **rule by force** 统治者崇尚武力,重刑轻德,注意用利益调节群下关系的一种统治方式。与王道相对。中国《史记·商君列传》载,商鞅入秦,向秦孝公说王道,秦孝公置之不理,相反,“说公以霸道,其意欲用之矣”。

先秦诸家对霸道的看法不一。孟子认为霸道就是“以力服人”。霸道有时也讲仁义,但只是作为招牌和旗帜以骗人。荀子对霸道的解释与孟子有所不同。他认为,霸道在于同他国结好,讲信用,而不是凭借武力去征服他国。那种强占他人土地的不是霸道,而是“霸道”。韩非子同意孟子对霸道的解释,认为霸是以力服人,并认为作为君主就应该“不务德而务法”。在先秦,除荀子以外,人们对霸道的解释基本是一致的,即崇尚武力、注重刑法。但在霸道的价值判断上却存在着严重分歧。

进入汉代以后,尽管儒家取得了独尊的地位,统治者提倡王道,但霸道也并没有失去自己的地位。如汉武帝就是德刑兼用,内重刑暴、外饰德化。汉宣帝时,在盐铁会议上,代表政府的桑弘羊与贤良、文学之士就王道与霸道问题展开了激烈的辩论。前者继承汉武帝的杂霸思想,力主加强中央集权,严行法治,表现出当权者的政治实用主义;后者则代表着理想政治和统治阶级一般成员的利益,坚持德政礼制,先德后刑,抨击霸政。

汉代以后,统治者基本遵循汉代的统治策略——阳儒阴法、行王道的同时,也在用霸道(见杂用王霸)。儒家基本贬低霸道,尤其是宋代理学兴起之后。北宋的邵雍则把霸道视为历史倒退的结果,他认为三皇时“以道化民”,五帝时“以德教民”,三王时“以功劝民”,而春秋五霸则“以力率民”。程颐也认为偏离仁义,怀有私心的就是霸道。南宋的朱熹也把霸道看作是三代之后“人欲横流”的结果。到近代,孙中山把霸道看作是西方的文化。

## Bashang

**霸上** **Bashang** 中国古地名。一作灞上。在今陕西西安市西北汉长安城东灞水东岸、

灞桥东端，故名。为关东各地与咸阳、长安之间往来交通冲要。《史记·王翳列传》：翳将兵六十万击荆，“（秦）始皇自送至灞上”。《史记·项羽本纪》：“沛公军霸上，未得与项羽相见。”皆即此。其后，汉初刘邦东征黥布即与群臣别于灞上；东晋桓温北伐苻秦也是沿武关道直抵灞上。可见灞上为长安门户之地位。南宋程大昌《雍录》说：“若夫霸上者，东距潼关，北望蒲关，又皆代郡、太原虜可犯雍之路也。”隋在汉长安城南营建大兴城（唐复名长安），昔日城东交通道路南移，灞桥南徙至今灞桥北重建，灞上地名也是随之南移至灞桥东端。仍为出入长安的交通要地。唐肃宗乾元元年（758），上皇李隆基自华清宫返回长安，肃宗曾迎于霸上。唐僖宗广明元年（880）黄巢自潼关入长安，唐金吾大将军张直方降迎于霸上。当时长安东面武关、函谷关、蒲关三条道西入长安皆交会于灞上。可见其地位之重要。五代以后，长安失去全国政治中心的地位，灞上在交通冲要之地位也随之下降为普通交叉路口，在史籍中也湮没无闻了。

#### bation kangzu

**霸田抗租** *seizing land and refusing rent* 中国明清时期佃农反抗地主剥削的一种方式。明正统年间（1436~1449）福建的邓茂七起义，便是因重租、重息、冬性和交租送仓等苛例所引起的。明代中叶以后，佃农抗租又往往和霸田联系在一起，迫使地主无法任意撤佃。

霸田抗租与永佃权及“一田两主”的发展也有密切关系。地主为了保证地租收入，往往只保留田底权（即土地所有权）并收取预租、押租，使农民长期占耕地。有的农民则通过垦荒或购买取得永佃权，形成实际上的一田两主。佃农自备粪土、工本，占有田面权（即土地使用权），霸田抗租，甚至私相授受、转租土地，对此地主无权过问。自耕农民出卖土地时，也往往保留永佃权或田面权，使一田两主现象进一步发展。明末清初，福建、江西两省佃农的霸田抗租，同争取永佃权、田面权联系在一起。清代前期，在江苏、浙江、福建、江西、广东、广西、湖南等省佃农霸田抗租斗争都很激烈。

霸田抗租反映了明清佃农的占有土地、发展私有经济的要求。其结果使一部分佃农的社会经济地位发生变化，产生了佃富农。有些佃富农通过霸田抗租的形式侵占原地主的土地所有权，上升为地主。因此，霸田抗租在一定的条件下，又是占有田面权的二地主与拥有田底权、征租权的原地主争夺土地所有权的一种手段。

#### bawangbian

**霸王鞭** *rattle stick dance* 中国民间舞蹈。广泛流传于全国各地。除汉族外，白、苗、壮、黎、土家、布依、蒙古、哈尼、彝、水等少数民族中也有风格迥异、各具特色的此种舞



白族霸王鞭

蹈。其名称很多，如莲闹、花棍、花枪、响棍、钱棍、钱鞭、打钱套、金钱棍、竹棍舞、打花鞭、铜钱棍舞等。霸王鞭的道具是一根直径约3厘米的竹竿，长的1米余，短的80厘米左右。竿上缀铜钱或金属片，涂彩漆或裹鲜艳的绸布，有的在竹竿两端装饰纸花或彩绸。表演时，舞者或单手握竹竿中部，或双手各持一竿，合着音乐节奏，以竿连续碰、弹、擦击身体的肩、背、肘、手、腰、腿、膝、脚，或敲打地面，或相互对击，发出清脆悦耳的响声。各地霸王鞭不尽相同，风格多样，有的激烈奔放，有的潇洒舒展。表演者或全为女性，或男女参半，还有的加入人物角色如丑婆、顽皮小子等，使舞蹈在欢快中增添了诙谐气氛。霸王鞭大多在民族传统节日或喜庆日子中自娱或表演，深为各族人民喜爱。

#### Bawang Bie Ji

《霸王别姬》*Farewell My Concubine* 中国故事片。香港汤臣电影有限公司、北京电影制片厂1993年摄制。编剧李碧华、芦苇，导演陈凯歌，主演张国荣、张丰毅、巩俐。1928年冬，9岁的小豆子被当妓女的母亲带到京剧科班，只有大师兄小石头不嫌弃他的出身。小豆子相貌清秀，被选中扮演旦角，小石头扮生角，他俩排练的戏是《霸王别姬》。久之，在小豆眼里自己就是虞姬，小石头便是霸王。成年后的小石头（段小楼）和小豆子（程蝶衣）同台演出，红极一时。小楼娶妓女菊仙为妻，蝶衣内心深受刺伤，从此不与小楼同台。但在生活中他们还是互相帮助。中华人民共和国建立后，他们又携手同登舞台。“文化大革命”爆发后，小楼在无法忍受的压力下，揭发了蝶衣的“罪行”，绝望的蝶衣说出了菊仙的身世。10年后，两位老人在空荡的舞台上再演《霸王别姬》，突然，蝶衣拔

剑自刎，微笑着躺在小楼身边。该片是具有中国气派的史诗性巨作。它在半个多世纪的时间中把人物命运与民族的历史水乳交融地结合在一起，使命运体现出历史感，使历史生发出戏剧性，从而更深入地揭示出历史与命运、宿命与理想的交会对抗。京剧题材使影片具有浓郁的民族色彩。主要演员的表演洒脱、自然，富有激情又分寸得当。获1993年戛纳电影节金棕榈奖及国际影评人费比西奖。

#### bawanghua

**霸王花** *Hylocereus undatus*; *nightblooming-cereus* 仙人掌科量天尺属的一种。又称剑花、量天尺。原产墨西哥、巴西一带，世界上热带地区都有分布。中国广东、广西有栽培。多年生肉质草本植物。以花器供食用。

直根系。茎粗壮，肉质，三棱柱形，棱边波浪状，上生灰褐色小刺；茎部能着生不定根，用于攀缘（高可达10米以上）。花硕大，漏斗状，花冠白色，似昙花。果实长圆形，成熟时红色，肉白色（可食用）。喜温暖，耐热，不耐寒。喜充足光照，耐烈日。耐旱，对土壤适应性强。常用品种有肇庆霸王花（原产墨西哥）和南海霸王花（原产巴西）。用茎段扦插繁殖，在热带、亚热带地区四季均可扦插，但以春季为好。多种在树旁、墙边，或用水泥柱搭架。3~10月开花，现蕾25~30天时即可采收。

霸王花干制品为佳蔬上品，多用于做汤，味道鲜美。花、茎入药，具清肺热和滋补等保健功效。

#### bawanglong

**霸王龙** *Tyrannosaurus* 一种凶猛的食肉类恐龙。生存在距今1亿年至6500万年的白垩世。是已知最大的陆生食肉类。体长15米，头部长1.5米，身高达6米。头骨特别笨重，且高而侧扁，具有两个很大的眼前孔，眼眶呈椭圆形。牙齿极为发达，每个单牙皆呈两侧扁平的弯曲状，齿冠最长者可达20厘米。在齿骨、隅骨和前关节骨之间有粗大的活动韧带固着痕迹，颈椎较短，有9或10个颈椎，其构造特点是短宽型。脊椎13或14个，荐椎5个，其神经棘等紧密愈合。肩带退化，肩胛骨细长，而肱骨短小，长仅有肩胛骨的一半。前足退化细弱，仅有二指，亦可能残存第三指。腰带非常发育，结构极为紧凑，不仅肠骨与荐椎紧密愈合，坐骨与耻骨的远端也彼此贴合在一起。耻骨远端扩粗呈足状突，而坐骨远端为棒状。粗壮的腰带结构表明，其后肢活动强烈。后足发达，Ⅱ、Ⅲ、Ⅳ趾骨紧凑排列，局部愈合一起。V趾退化。3个指上有大爪。所有这些头骨、牙齿和四肢的

特点都和这类恐龙的食性有关。

## Bazhou Shi

**霸州市** Bazhou City 中国河北省辖县级市。位于省境中部,邻接天津市。面积784平方千米。人口58万(2006)。市人民政府驻霸州镇。五代周置永清县,属霸州治。金改益津县。明入霸州。1913年改霸县。1990年撤霸县设霸州市。由廊坊市代管。地处海河平原。年平均气温11.5℃。平均年降水量543毫米。有耕地51 000公顷。农产以小麦、棉花、玉米为主。果品有苹果、鸭梨、桃、杏、葡萄等。有石油、天然气、地热等资源。有塑料、化工、机械、建材、电子、服装、家具等工业。有京九铁路、津霸铁路和106国道过境。

## bai'axing

**白矮星** white dwarf 中等质量恒星的终点星。银河系中到处都能见到。这类星表面温度高、体积小、密度大,内部已停止核反应,仅靠残留的热发光。因个小且发白光而名为白矮星。估计占恒星总数的10%(约100亿颗)。已列入白矮星星表的有2 250多颗。光度非常低,只有最靠近地球的才能被探测到。白矮星提供给了地面实验室不能达到的物理条件。影响白矮星的物理过程已研究成熟,它们的演化可作为冷却过程处理,耗尽内部的热能需很长的时间(100亿年)。白矮星已成为除传统恒星外许多研究领域的重要工具:由确定太阳周围恒星的年龄到疏散星团的纪年和球状星团距离的确定,它们是暗晕的恒星成分和Ia型超新星的前身星等。

发现 白矮星首次在天文学里出现是1834年,那时F.W.贝塞尔正在对天空中最亮的恒星——天狼星进行仔细研究(图1)。这颗星除了绕银河系中心缓慢运动外,



图1 天狼星和它的伴星——最早发现的白矮星(右上角小亮点)

还有一个微小的周期性扰动。这表明它属于一个双星系统,伴星的质量与太阳相似。这样质量的恒星在这个距离上应该是看得见的,但却看不到。这颗星被定名为天狼B星,30年后被A.克拉克发现。它的光度比天狼星弱1万倍,表面温度似乎就应该很低。1920年W.S.亚当斯拍摄了它的光谱,发现它很白(表明温度在8 000K以上),但决定恒星光度的因素不仅是温度,还有尺度,最可能的解释就

是它的半径极小,跟地球差不多。因此,它的密度非常高,比太阳密度大百万倍。白矮星巨大的自引力的支撑来源于电子简并压。粒子的量子力学行为,特别是电子的量子统计结果。电子是费米子遵从泡利不相容原理。对于自由电子,它们的量子力学参数受不确定度关系的限制。这两个原理认为:即使在温度绝对零度自由电子气体也会有压力,这个压力称为电子简并压。电子气体在绝对零度时没有热运动,但有上述量子力学效应引起的运动。特别是在高密度相邻两个电子之间间隔 $\Delta x$ 非常小的情况下,这两个电子的动量 $p$ 至少有差值 $\hbar/\Delta x$ ,否则会违反泡利不相容原理(这里忽略了由电子反平行的量子力学自旋引起的因子)。假如 $\Delta x$ 很小,相应地 $\Delta p$ 必然很大。因此,压缩到高密度的电子气体,一般互相间有很高的随机速度 $v = p/m_e$ 。这个随机运动速度能够引起比热压力多得多的简并压力。这就是白矮星支撑它本身巨大自引力的电子简并压。

**半径和质量的关系** 白矮星的质量越大(直到 $1.4M_{\odot}$ 的上限),半径就越小。因为引力有利于简并物质的收缩和压紧。白矮星内原子结构被破坏,电子脱离原子核的束缚,自由地在“简并海”中运动。白矮星的物理结构主要决定于“电子海”的情况,而热结构则决定于原子核的运动。由于简并电子是热的优良导体,整个白矮星内部就像一块炽热的金属。新形成的白矮星内部温度达到 $10^5$ K,老的白矮星则降到几百万K。虽然温度如此之高,热能仍远小于电子的静质量能量。这表明温度对保持白矮星平衡的作用是微不足道的。尽管白矮星的温度比太阳还高,但仍可正确地把它作为绝对零度来处理。白矮星的内部是由一个厚度为几千米的薄层来保护的,这个薄层很不透明,是由高度绝缘的温度低于 $10^3$ K的非简并物质组成,图2是星系NGC 2440中发现的一个新的白矮星的茧。这个温度虽比太阳表面高10多倍,由于发射面积很小,总光度也就很低。白矮

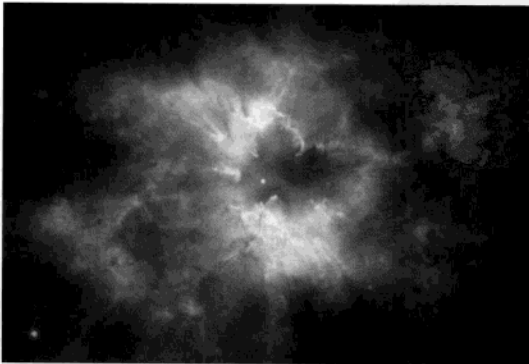


图2 NGC 2440一个新的白矮星的茧

星因此就成了很难在远距离上探测到的暗淡天体。白矮星已经耗尽了它所有的核燃料,但它之所以会发光,是因为它有非零的内部温度。它是恒星激烈燃烧后的遗迹,类似于正在冷却的余烬。当它们发射并最终到黑时,光辐射是非常微弱的。白矮星损失它的能量会继续而变冷,最后与周围冰冷的宇宙达到真正的热力学平衡。这个过程中离子间的电力最后将超过离子的热运动。这些离子最后形成一个晶格,这时的白矮星是固化的白矮星。电子可通过这些晶体,呈简并性地飞快运动。由此,一个固化的白矮星在许多方面类似于地球上的金属。以白矮星为终结的恒星能静静地“安息”在宇宙之中。

白矮星的绝对目视星等在8~16等范围内,有效温度大都介于5 500~40 000K,大多数呈白色,少数呈黄色甚至红色。全世界合作对两千多颗白矮星已进行了光谱观测和证认,并编成星表。在恒星光谱分类中用谱型前加字母D表示,并细分为许多次型,如:DA为仅有氢的巴耳末线,无中性氢和金属线;DB为有中性氢线,无氢线和金属线;DC为连续谱,谱线的深度小于5%;DD为电离氢线强,氢和中性氢线亦存在;DZ为仅有金属线,无氢线和氢线存在;DQ为存在碳线;P为具有可测偏振的磁白矮星。

白矮星的磁场高达 $10^5 \sim 10^7$ 高斯,有3%的磁场强度高达 $10^8$ 高斯。白矮星可用经典分光方法直接观测它的表面和恒星大气,从而给出可靠的有效温度、表面重力和元素丰度,并推算出质量、半径和年龄等基本参数,由此可理解白矮星的性质和演化。太阳周围最老的白矮星是银盘上最老的天体,由此可知银盘上恒星的形成和开始。空间望远镜(HST)对球状星团M4进行了观测,发现75颗白矮星,推断M4中有40 000颗白矮星。1999年10月28日钱德拉X射线天文台对天狼星拍摄了照片,在X射线波段天狼星B亮、天狼星A暗。天狼星B表面温度为25 000K,半径为地球半径的90%,表面重力是地球表面的400 000倍。白矮星同新星和矮新星有密切

的关系:许多新星和矮新星是双星,其中一个子星就是白矮星。这些新星和矮新星有一分钟到数十分钟的光度变化和X射线辐射,这可能同白矮星子星的脉动和物质吸积有关。白矮星是Ia型超新星的前身星。白矮星具有很强的表面引力,很早就观测到了谱线的引力红移,为验证广义相对论提供了实测的数据。

## Bai'ao Zhengce

**白澳政策** White Australia Policy 英国殖民者限制有色人种移居澳大利亚的种族歧视政策。19世纪50年代澳大利亚发现金矿,许多非英国移民包括中国人涌入澳大利亚淘金。1859年,仅维多利亚殖民地就有4万中国人。当局限定每条船登陆的中国人人数,并重课人头税。1860年初,新南威尔士的伯兰贡发现金矿,在淘金中发生暴力排华事件。1881年新南威尔士总理H.帕克斯召开澳大利亚各殖民地联合会议,讨论中国移民问题。除西澳大利亚外均同意实行限制政策。1888年各殖民地再次举行会议,通过限制中国人法案,除塔斯马尼亚执行较缓和,均予加实施。90年代,限制的范围扩大包括太平洋岛屿的其他有色人种。1901年澳大利亚联邦成立后,联邦政府制定《限制移民入境法案》,规定凡入境者必须通过欧洲语言测验。以此作为限制有色人种入境的一种手段,从法律上确认“白人澳大利亚”政策。1921年颁布航海法,禁止澳大利亚沿海船只雇用有色人种。自1945年起澳官方文件中已不再使用“白澳政策”一词。1958年颁布新移民法,废除“语言测验”。1959年移民部表示“白澳政策”不能准确反映澳大利亚的移民政策。1975年10月公布法律,保证全体澳大利亚人不分种族、肤色与信仰,一律平等。

## baibanshuo

**白板说** tabula rasa 主张认识来源于经验的一种哲学思想。白板,拉丁文是tabula rasa,原指一种洁白无瑕的状态。西方哲学家用它比喻人类心灵的本来状态像白纸一样没有任何印迹。古希腊哲学家亚里士多德在其《论灵魂》中认为,灵魂如同蜡块一样,从外物接受印纹。17世纪英国经验论哲学家J.洛克继承和发展了这一思想,批判了天赋观念说,认为人出生时心灵犹如白纸或白板,对任何事物均无印象;人的一切观念和知识都是外界事物在白板上留下的痕迹,最终都导源于经验。

## Baibeluo

**白贝罗** Buys Ballot, Christophorus Henricus Didericus (1817-10-10~1890-02-03) 荷兰气象学家、物理学家。生于克卢廷厄,卒于乌得勒支。1844年获得乌得勒支大学博士学位,1845年在该校任教,1867年起任教授。初期研究物理、化学,后研究气象学。1854年创建了荷兰皇家气象研究所,任所长。1873~1879年任国际气象组织第一任主席。

白贝罗于1857年发现风向和气压分布的关系,称白贝罗定律:在北半球,观测者背风而立,高压在右,低压在左;在南半球则相反。1866年首创风暴警报器和危险



## baibei feishi

**白背飞虱** *Sogatella furcifera* 飞虱科昆虫的一种。分布很广,在中国南起海南岛北至黑龙江均有发生。主要为害水稻及取食禾本科杂草。特征是后足跗节末端有一个可活动的片状距。体连翅长约4毫米,雄虫体背黄白色,前胸背板前侧区有一新月形暗褐色斑纹,中胸背板两侧区黑褐色,腹面黑褐色;雌虫腹面黄褐色,背面黄白色,中胸背侧区为浅黑褐色。雌雄虫前翅皆微黄几近透明,有时端部具烟褐斑,两翅合拢时,在结合缘的中部有一短条形的黑褐色翅斑。

中国东北地区一年发生3代,福建、广西6~8代。不耐低温,在中部与北部地带不能越冬。在广西、福建等省(区)以卵在杂草内越冬。次年春先在杂草上取食繁殖,而后侵害农作物,并向北方迁移。成虫多产卵于寄主叶鞘内,每一雌虫可产卵200~600粒。若虫和成虫均活跃,取食于植株中、下部,低龄若虫可能在幼嫩的心叶中取食。口器刺吸式,以刺吸寄主汁液为食。成虫有趋光性和趋绿性。生长发育的适宜温度是15~30℃,相对湿度是80%~90%。气候适宜即会大发生。

## baicai

**白菜** *Brassica*; *Chinese cabbage* 十字花科芸薹属植物统称。一二年生草本植物。包括结球及不结球两大类群。原产地中海沿岸和中国。由芸薹(*B. campestris*)演变而来。以柔嫩的叶球、莲座叶或花茎供食用。除中国外,日本、朝鲜、韩国及东南亚国家种植较多,欧、美各国也有种植。古名菘、白菘、牛肚菘等。

**形态和类型** 根为浅根系,主根粗大,侧根发达,水平分布。叶片有毛或无毛,着生于短缩茎上成莲座状。除薹用和分蘖类型外,腋芽不发达。花茎从短缩茎的顶端发生,分枝一至三次。栽培的白菜分别属于芸薹的两个亚种:

天气信号系统,发布风暴警报。在他任国际气象组织主席期间,致力于国际气象观测规范的工作。著有《温度的周期变化》(1847)、《风暴警报器说明》(1866)、《关于统一国际气象观测体系的建议》(1872~1873)等文。

结球白菜(*B. campestris* ssp. *pekinensis*)又称大白菜、黄芽菜。为中国北方各省普遍栽培的主要蔬菜。根据叶球抱合程度,主要分为四个变种:①散叶变种(*var. dissoluta*)。如山东“擘白菜”、陕西“麻腿白菜”等。②半结球变种(*var. infacta*)。如辽宁“大锥菜”、山西“大毛边”等。③花心变种(*var. laxa*)。如北京“翻心白”、连云港“小狮子头”等。④结球变种(*var. cephalata*)。如山东“福山包头”、河南郑州“黑叶”、天津“青麻叶”等。



图1 上海“四月慢”

不结球白菜(*B. campestris* ssp. *chinensis*)又称小白菜或青菜。为中国南方各省普遍栽培的主要蔬菜。叶有明显的叶柄,无叶翼。不形成叶球。有以下五个变种:①普通白菜(*var. communis*)。如南京“矮脚黄”、杭州“早冬冬”、上海“四月慢”(图1)等。②塌棵菜(*var. rosularis*)。如常州“乌塌菜”(图2)、上海“小



图2 常州“乌塌菜”

八叶”、南京“瓢儿菜”等。③菜薹,以肥嫩花茎供食用。包括菜心(*var. parachinensis*)和紫菜薹(*var. purpurea*)两个变种。④薹菜(*var. taitaisai*)。⑤分蘖白菜(*var. multiceps*)。

**栽培** 各种类型的白菜(图3)都要求温和气候。但结球白菜和不结球白菜所需的适温和栽培条件有所不同。

结球白菜生长适温为10~22℃,高于25℃时生长不良,10℃以下生长缓慢,5℃以下生长停顿,在-5~7℃的持续低温下受冻害。生长期80~120天。中国各地主要在秋季栽培,播期从7月中旬至9月中旬自北而南逐渐推迟。直播或育苗移栽均可。播种密度每亩1500~3000株,一般早熟种比中、晚熟品种稍密。移栽适宜苗龄为15~



图3 各种类型白菜

a 直筒型白菜 b 矮桩型白菜 c 包头型白菜 d 高桩型白菜 e 平头型白菜



20天。收获前几天停止浇水,有利于提高耐贮性。结球后期常进行捆菜以防冻害。

普通白菜生长适温为18~20℃,较耐寒,-2~-3℃下能安全越冬。塌棵菜一般能耐-8~-10℃低温。蕪菜耐寒性最强,在-18℃左右的低温条件下,仍可以短缩茎、肉质根越冬;在25℃以上的高温及干燥条件下生长衰弱,易罹病害。菜心对温度的适应范围广,在10~30℃条件下生长良好;紫菜薹仅适于10~20℃下生长,要求较强的光照强度。不结球白菜对低温的感应性因品种不同,可分为春性、冬性弱、冬性及冬性强四类。生产上常分为下列三大栽培季节:秋冬白菜,一般秋季播种,育苗后移栽,冬季收获,以采收成长植株为主;春白菜,晚秋播种,小苗越冬,次春收获成株;夏白菜,直播为主,整个夏季都可分批播种,以幼小植株(菜秧)供食用。

白菜病害以病毒病、霜霉病和软腐病为害严重,此外有干烧心病、白斑病、黑斑病、黑腐病、发瘟病、菌核病等。主要虫害有蚜虫、青菜虫、小菜蛾、小地老虎等。南方还有黄条跳蚱、菜螟等为害。

**利用** 结球白菜产量高且适于长期贮藏,是中国北方冬季和早春的主要蔬菜之一。结球白菜中含有较多的维生素C和钙、磷,还含有少量的胡萝卜素、铁、粗纤维、脂肪、蛋白质等。品质柔嫩,宜于炒食、煮食及生食,并可作馅以及加工成酸菜、腌菜等。不结球白菜因类型和品种繁多,适应性广,生长期短,高产而省工易种,且可周年生产供应,在长江中下游各大城市的年产量约占这些地区蔬菜总产量的1/3;营养丰富,维生素A含量约比结球白菜多数倍,维生素B、C以及钙和铁的含量也比结球白菜为高,鲜食、腌渍皆宜。

## Baicheng Shi

**白城市** Baicheng City 中国吉林省辖地级市。位于省境西北部,邻接黑龙江省和内蒙古自治区。辖洮北区、大安市、洮南市、镇赉县、通榆县。面积25 683平方千米。人口202万(2006),有汉、蒙古、回、满、朝鲜等27个民族。市人民政府驻洮北区。春秋战国属东胡地,三国两晋属扶余、鲜卑相间之地,明为秦宁卫台州辖地,清为哲里木盟辖地。光绪三十年(1904)置靖安县。1914年改洮安县,1938年改白城县,1958年改为白城市(县级)。1993年撤销白城地区和县级白城市,改设地级白城市。地处松嫩平原西部洮儿河冲积扇上,地势平坦。西北偏高,东南稍低,海拔在142~197米之间。有丰富的地下水资源,水质清澈、甘甜。属温带草原气候。年平均气温4.8℃。平均年降水量447毫米。矿藏主要有河光石、中砂、细砂、白黏土等。农业以生产玉米、大豆、甜菜、

蓖麻、葵花子、蔬菜等为主,为商品粮、油料基地。建有国家级白城生态示范区。市境草场总面积2.4万公顷,是省发展畜牧业的最大基地。全市经济以工业为主,拥有汽车、机械、纺织、服装、酿酒、医药、食品、造纸等工业部门。平齐、白阿、长白等铁路和图乌、长白两条干线公路过境。有向海自然保护区和莫莫格自然保护区等。

## Baichi

**《白痴》** *Idiot* 俄国长篇小说。F.M.陀思妥耶夫斯基写于1868年。作者对俄国农奴制改革后的上层社会作了广泛的描绘。主人公梅什金公爵是作者所认为的“正面的、美好的人”,是作者宗教理想的体现。他从小患癫痫病,家道中落,从外国治病回到彼得堡,暂住在远亲叶潘金将军的家里。他善良、单纯,对不幸的人满怀同情,信任并尊重别人,对社会的表示不满,主张“普遍的爱”,主张宽容、克制,但他无力对周围的人施加影响,也无力帮助任何人,不能为他人造福。罗戈京是梅什金回国途中遇到的一个富翁的儿子,他腰缠万贯却弃绝商业,一心追恋着娜斯塔西娅。娜斯塔西娅虽出身贵族,但父母早亡,由贵族地主托斯基收养,长大后成为托斯基的外室,被霸占多年。后来托斯基想摆脱她,欲同叶潘金将军的女儿结婚,于是答应出75 000卢布,让贪财的万尼亚娶娜斯塔西娅。娜斯塔西娅得知后非常气愤。在她的一次生日晚会上,客人们都到齐了,这时罗戈京也带来10万卢布放在桌上。娜斯塔西娅对客人们说,这是罗戈京买她的价钱。接着她把10万卢布扔进火里,让万尼亚伸手到火里去取,取出便是他的。这一火烧10万卢布的场面是小说情节的最高潮,它淋漓尽致地揭露了托斯基、万尼亚之流虚伪、贪婪、可憎的面目,通过娜斯塔西娅的悲惨命运,无情地批判、鞭挞和控诉了金钱万能的资本主义社会及其整个腐朽的制度。梅什金是作者着意刻画的一个理想主人公,是用以对抗当时的革命民主主义理想的。作者把他写成基督那样虔诚。其实梅什金也爱着娜斯塔西娅,但用他自己的话说,不过是出于同情罢了。他实际上是徒劳的堂吉珂德式的人物,一个地地道道的白痴,表明作者企图用信仰和爱来拯救世界的幻想的破灭。这部作品中表现的双重性格和象征色彩十分明显,人物常常有一种不自觉、下意识的行为,处于近乎迷狂的精神状态。这种非理性和神秘性往往被后来的一些文学流派看作是陀思妥耶夫斯基创作的特色。

## baichideng

**白炽灯** incandescent lamp 电流加热发光体至白炽状态而发光的一种电光源。是一

种热辐射光源,能量的转换效率很低,只有2%~4%的电能转换为眼睛能感受到的光。但具有显色性好、连续光谱、使用方便等优点,长期以来被广泛应用。

现代白炽灯的白炽体均用金属钨制成。白炽体在真空玻璃壳里工作的白炽灯称为真空白炽灯。白炽体在真空状态下,不会急剧氧化而烧毁。但随着时间的增长,蒸发的钨微粒在玻壳表面积聚而影响光线输出,所以只制成小功率的白炽灯。白炽体在充有惰性气体(氖、氩、氙、氙)玻璃壳里工作的白炽灯称为充气白炽灯。白炽灯在惰性气体介质中工作,钨微粒与气体分子相互碰撞,显著地降低了钨的蒸发速度,在寿命不缩短的条件下,可提高灯泡的发光效率,或保持发光效率不变,能延长灯泡的寿命。较大功率及大功率白炽灯均为充气白炽灯。白炽体在含有一定比例卤化物玻壳里工作的白炽灯称为卤钨白炽灯。从白炽体蒸发出来的钨微粒在温度较低的玻壳壁区域内与卤素反应,形成不稳定的卤钨化合物,当卤钨化合物扩散到较热的灯丝周围区域时,又分解为卤素和钨,释放出来的钨粒沉积在灯丝上,而卤素扩散到温度较低的玻壳壁与钨微粒再次化合,这一过程称为卤钨循环。由于卤钨循环作用,消除灯泡玻壳壁发黑现象,所以灯泡初始和寿终时的光通量(见电光源)基本上保持不变,灯泡寿命延长,显色性好,体积小,色温达3 200K。

用直钨丝为白炽体制成的直丝白炽灯,其工作温度较低,发光效率为6~9流/瓦;将直钨丝缠绕呈螺旋状为白炽体制成的单螺旋丝白炽灯,色温可达2 700K,发光效率约为13流/瓦;将单螺旋丝绕呈螺旋状为白炽体制成的白炽灯,工作温度显著增高,其光通量比单螺旋丝白炽灯提高10%。

## baichi yechan

**白翅叶蝉** *Thaia rubiginosa* 叶蝉科昆虫的一种。因前翅白色而得名。发生于中国黄河以南地区。主要为害水稻,也取食麦类、甘蔗、茭白、玉米、高粱以及禾本科杂草。体小型,体连翅长3.4~3.8毫米。全身淡锈黄色,前胸背板上有一由深色细脊围成的横置菱形纹,这是白翅叶蝉所独具的特征。

一年发生2~5代,以成虫在冬作物或杂草上越冬。成虫多产卵于叶片内。初龄若虫聚集在叶背刺吸汁液。叶片被害后形成白色小点,影响寄主生长,甚至枯死。此虫不善跳跃,若虫至未龄方较活跃,成虫遇惊便起飞。



常栖息于植株中、上部的叶片中、基部；有趋光性，又趋向生长嫩绿与矮秆水稻。

### Bai Chongxi

**白崇禧** (1893-03-18~1966-12-02) 中华民国时期军事家，国民党军高级将领。回族。字健生。广西临桂人。卒于台北。1916年毕业于保定陆军军官学校。1917~



1922年任桂军连长、营长、统领。1923年被孙中山任命为广西讨贼军参谋长。1924年任定桂讨贼军前敌总指挥兼参谋长，提出先攻陆荣廷后

击沈鸿英之策得手，于1925年结束旧桂系军阀对广西的统治，成为新桂系首领之一。1926年3月两广统一，桂军改编为国民革命军第7军，任参谋长。北伐战争开始后，任国民革命军总司令部参谋次长，代理参谋长之职。在攻取南昌之际，奉命指挥2个师、1个旅，于滁槎附近追歼孙传芳3个军1.5万余人。1927年1月任东路军前敌总指挥，率部以伴动手段占领杭州。3月兼任上海警备司令，积极参与策划和发动四一二政变。8月，果断参与指挥，击败占领南京城郊龙潭车站的孙传芳军。10月任西征军第三路前敌总指挥。1928年初击败由湖北退集湖南的唐生智部，将其收编为4个军。5月任第四集团军前敌总指挥，率部参加第二期北伐，扩张了桂系势力。蒋桂战争失败后逃往越南。1930年在蒋冯阎战争中参加反蒋军第一方面军，出兵湖南被击败。1932年4月任广西绥靖公署副主任兼民团司令，提出并实行寓兵于团、寓将于学、寓征于募的“三寓”政策，得到李宗仁的支持，巩固了广西势力地盘。1937年七七卢沟桥抗战爆发后，任军事委员会副总参谋长，参与制订对日作战计划。太原失守后，鉴于武器装备敌强我弱，以正规战与敌硬拼难以持久，提出以游击战配合正规战，积小胜为大胜、以空间换时间的作战指导思想，为蒋介石所采纳，故在国民党军队中素有“小诸葛”之称。1938年7月代理第五战区司令长官，参与指挥武汉保卫战。12月任桂林行营主任，负责指挥第三、第四、第九战区对日军作战。1939年底至翌年初指挥桂南会战，在昆仑关战役中取得了抗战以来首次攻坚战胜利。此后主持编写《游击战纲要》一书，认为游击战是长期抗战、消耗敌人、争取主动地位之战法。1945年10月晋陆军一级上将。抗日战争胜利后，编

著了《现代陆军军事教育之趋势》，认为科技日新月异，军事训练内容由战场需要而决定，应融讲堂、操场、战场三者于一体。1946年5月任国防部副部长，积极执行蒋介石反人民的内战政策。1948年5月任战略顾问委员会主任委员兼华中“剿总”总司令。在国民党大势已去情况下，1949年初仍主张与共产党划江而治。4月任华中军政长官，指挥20余万兵力企图阻止人民解放军解放华中，所部在解放军发动的衡宝战役、广西战役中被歼。9月任战略顾问委员会副主任。12月由海南岛去台湾。

### Baichuan Yingshu

**白川英树** Hideki Shirakawa (1936-08-20~ ) 日本高分子化学家。生于东京。1961年毕业于东京工业大学工学系化学工程专业，1966年获该校博士学位，后在该校



资源科学研究所工作。1976年任美国宾夕法尼亚大学博士研究生。白川英树与A.G.麦克迪尔米德和A.J.黑格合作，研究聚乙炔等聚合物的导电性能，通过改变聚乙炔等聚合物的合成方法，将聚合物的导电系数提高7个数量级，实现了导电聚合物发展史上飞跃性的突变。白川英树只用一张聚乙炔薄膜作导线，通电后，连接的小灯泡便发出耀眼的光，他以这样简单的实验装置，展示了高分子能导电。当今的电子技术是建立在远大于分子尺寸的单晶应用上，人们一直在追求将电路缩小到分子子上，由导电高分子电线来连接，将分子排列成分子晶片。在收缩电路尺寸、提高计算机速度和动态存储方面看，导电高分子可能成为分子电子领域的决定因素。因此，白川英树、麦克迪尔米德和黑格共获2000年诺贝尔化学奖。

### baichunlu

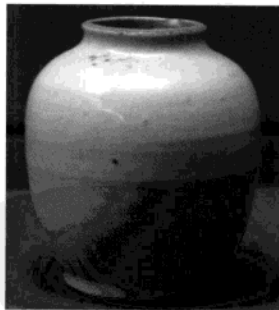
**白唇鹿** *Cervus albirostris*; white-lipped deer/Thorold's deer 偶蹄目鹿科鹿属的一种。又称岩鹿、白鼻鹿、黄鹿。中国特产动物，因唇的周围和下颌为白色得名。产于青海、甘肃及四川西部、西藏东部。体形大小与水鹿、马鹿相似。头骨泪窝大而深。成年雄鹿角的直线长可达1米，有4~6个分叉，雌性无角。蹄较宽大。通体呈黄褐色，斑纹淡棕色，没有黑色背线和白斑。栖息在海拔3500~5000米的高寒灌丛或草原上。



白天常隐于林缘或其他灌木丛中，也攀登流石滩和裸岩峭壁，善于爬山奔跑。喜欢集群生活。主要采食禾本科、蓼科、景天科植物。有食盐的习性。发情交配多在9~11月份，雄性间有激烈的争偶格斗，孕期8个月左右，每胎1仔，幼鹿身上有白斑。鹿茸可入药。属于国家一级保护动物，且被世界自然保护同盟(IUCN)列为易危种。

### baici

**白瓷** white porcelain 以中国为代表的传统瓷器品种。将胎、釉中氧化铁含量控制在1%以下，即可得到白瓷。白瓷首创于北朝后期，唐初已在北方迅速发展成熟，辽金元时成为瓷器的主流。其出现与早期发展应与北方民族有很大关系。北朝与辽金元的统治民族都来自北方，而隋唐统治集团又与北方民族有很深的血缘、政治、文化关系。中国的北方民族都曾信奉萨满教，即使后来转信佛教，但萨满教的教义、仪典仍作为观念、习俗保留在生活中。在萨满教中，白是吉祥善良的象征，因而白瓷的创造意义重大，不仅增加了重要的釉色品种，还推动了装饰方法的改变。宋以后



白瓷罐(明, 陕西历史博物馆藏)

的中国彩绘瓷基本施加于白瓷。白瓷的造型和装饰极其丰富，烧造白瓷的著名窑场有以素面著称的隋唐邢窑、以刻划花和印花著称的宋代定窑、以彩绘著称的元明清景德镇窑、以瓷塑著称的明清德化窑等。

### baidai

**白带** leukorrhea 正常妇女阴道排出的一种少量白色稀糊状分泌物。一般无气味。白带由阴道黏膜渗出物、宫颈腺体分泌物

和部分子宫内膜分泌物混合而成,内含阴道脱落细胞、白细胞、乳酸杆菌等。其量与雌激素水平高低及生殖器官充血程度有关。在女性患生殖系统炎症、肿瘤等疾病时,白带可有异常。异常白带可表现在色、质和量的改变;若为血性且同时伴有外阴瘙痒或恶臭时,应及时作妇科检查。

**生理性白带** 阴道上皮细胞中含有丰富的糖原,细胞脱落后,糖原在乳酸杆菌作用下分解为乳酸,维持其酸碱度在pH4~5。正常白带一般无刺激症状,其量随雌激素水平而有变异。青春期卵巢逐渐发育,分泌雌激素,阴道开始有分泌物排出。一般月经中期接近排卵时,白带增多,清澈透明,稀薄似蛋清;排卵2~3日后白带又变成混浊、黏稠而量少;行经前后,盆腔充血,使阴道黏膜渗出物增加,白带也往往增多。妊娠期因雌激素水平增高,阴道黏膜渗出物和宫颈分泌物均增加,故白带较多。正常白带一般无刺激性。性交后精液排入阴道内,可自阴道流出,不属于一般白带。

**白带异常** 表现为色、质和量的改变。可伴有外阴瘙痒或其他症状。常见的异常白带:①透明黏性白带,外观与正常白带相似,只是量多,常见于应用雌激素药物之后。②脓性白带,色黄或黄绿,有臭味,大多为阴道炎症所致,其中以滴虫性阴道炎最常见,多伴有外阴瘙痒,亦可见于慢性宫颈炎、子宫内膜炎、宫腔积液或阴道异物等。③豆渣样白带,或呈干酪样,多见于霉菌性阴道炎,并伴有外阴瘙痒。④血性白带,白带有血,应警惕宫颈癌、子宫内膜癌,但宫颈息肉、黏膜下肌瘤、老年性阴道炎等也可出现此症状。⑤水性白带,白带多,水性,有时黄色,往往由于组织坏死或变性所致,首先应考虑子宫内腺癌或输卵管癌。宫颈癌或黏膜下肌瘤继发感染时也可有此种白带。

见到异常白带应详细询问病史,注意检查白带内有无滴虫或霉菌,检查宫颈及子宫,必要时取活体组织检查或作诊断性刮宫。在明确病因后给予适当治疗。

#### baidanbai

**白蛋白 albumin** 一类可以在纯水中溶解的蛋白质的总称。又称清蛋白。用经典的分离蛋白质的方法,即硫酸铵分级时,白蛋白仍可溶解在50%饱和度的硫酸铵溶液中。在动物和植物中都存在有白蛋白。

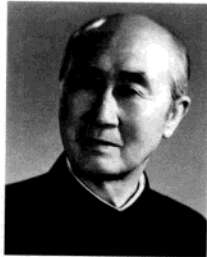
最重要的白蛋白是血液中的白蛋白,被称为血清白蛋白,它约占血浆总蛋白的50%。血清白蛋白是由肝脏合成的,不含有其他组分的简单蛋白质。不同动物血清白蛋白的分子量均约67 000。人血清白蛋白由581个氨基酸残基构成,整个分子可解

剖为3个氨基酸序列和立体结构相似的结构域。因其分子量较大,血清白蛋白不被肾脏排泄,因此,对维持血液的渗透压起到重要作用。此外,血清白蛋白还是机体营养的重要来源之一。又因为白蛋白具有较强的疏水作用,因此,可以和很多分子结合,其中包括不少酸性和中性药物。白蛋白常被用于分子间相互作用研究中,以此降低非特异的吸附作用。血清白蛋白属于急性相的蛋白质(acute phase protein)范畴,在受到外界刺激时,它的生物合成有所增加。

另一种常见的白蛋白是鸡蛋清中的卵白蛋白,其含量也约占鸡蛋清中蛋白质总量的50%,但它和动物血清白蛋白不同,是一种糖蛋白。值得一提的是,卵白蛋白的氨基酸序列和立体结构均与动物血清中的丝氨酸蛋白酶抑制剂有同源性,尽管至今尚未检测到它们的抑制剂活性。

#### Bai Dengyun

**白登云 (1906-11-25~1990)** 中国京剧鼓师。河北冀县(今冀州市)人。卒于北京。7岁随父在梆子班学习锣鼓。及长,曾任梆子演员十三红、玻璃翠、崔灵芝等人演出。后又从京剧鼓师郭德顺、鲍桂山等学艺。曾与程砚秋、杨小楼、梅兰芳、王凤卿、余叔岩、谭小培、郝寿臣、孟小冬、谭富英等人合作演出。1934年8月以后,白登云专任程砚秋鼓师。他能文善武,昆乱不挡。打文戏稳而不温,舒展细腻;打武戏强而不火,洒脱明快。在掌握速度节奏上准确严谨,稳健鲜明。有人曾研究他从慢板到快板速度变化层次有28档之细,同一唱段多次演奏,速度、强弱都能始终如一。他对每件乐器音色的配合及选择甚为严格,力求和谐美听、清新悦耳,使琴音与程腔浑然一体,配合极为默契,深得程砚秋赞赏。1951年曾与张云溪、张春华等人赴德意志民主共和国参加第三届世界青年联欢节演出,指挥伴奏京剧《三岔口》。1979年任中国戏曲学院顾问。



#### Baidi Cheng

**白帝城 Baidi City** 中国古地名。在今重庆奉节县东白帝山上。东汉初公孙述割据西蜀时所筑,因公孙述自号白帝,故名。东汉为鱼复县治。东汉末刘璋置固陵郡,后改巴东郡。城居高山,形势险要,三国时蜀汉以为防吴重镇。刘备夷陵之战为吴将陆逊所败,退居此城,后死于城西之永

安宫。三国至唐历为巴东郡、信州、夔州治。

#### baidianfeng

**白癜风 vitiligo** 一种常见的色素减退性皮肤病。易诊断,难治疗。与自身免疫、黑素细胞自身破坏、神经化学因子、遗传、外伤及精神等因素有关。损害为大小不等,形态不一,数目不定,色素减退性白斑,白斑区毳毛及毛发变白。可发生在任何部位,较常见于面部、颈部、手背。可见于各年龄组,多无自觉症状。



面部白癜风患者

皮肤上出现的白斑不都是白癜风,有几种病需与白癜风加以区别,如先天性无色素痣、老年性白点病等。需长期坚持治疗,应用一种药物应坚持3个月以上。小面积皮损可采用外用药物,如0.1%~0.2%的8-甲氧补骨脂素,外用后照射紫外线,夏季可涂药后在阳光下照射。照射时间一般先从3~5分钟开始,逐渐增加时间;也可外用皮质类固醇制剂;自体表皮移植是一个对小面积、稳定期白癜风简单易行而且行之有效的方法。全身泛发者可内服8-甲氧补骨脂素片,2小时后接受长波紫外线照射,需持续数月治疗,其间应注意保护眼睛。中医认为本病属肝肾不足,瘀血阻滞,气血不和,以滋补肝肾,活血去风,补气养血为基本原则。

#### baidong

**白洞 white hole** 广义相对论所预言的一种与黑洞相反的特殊天体。和黑洞类似,它也有一个封闭的边界。聚集在白洞内部的物质,只可以经边界向外运动,而不能反向运动。因此,白洞可以向外部区域提供物质和能量,但不能吸收外部区域的任何物质和辐射。球状白洞的几何边界也是以史瓦西半径为半径的球面。其外部时空由史瓦西度规描述。白洞是一个强引力源,其外部引力性质与黑洞相同。白洞可以把它周围的物质吸收到边界上形成物质层。白洞学说主要用来解释一些高能天体现象。有人认为,类星体的核心就可能是一个白洞。当白洞内中心奇点附近所聚集的超密态物质向外喷射时,就会同它周围的物质发生猛烈碰撞,而释放出巨大的能量。因此,有些X射线、宇宙线、射电爆发、射电双源等现象,可能与白洞的这种效应有

关。白洞目前还只是一种理论模型，尚未被观测所证实。

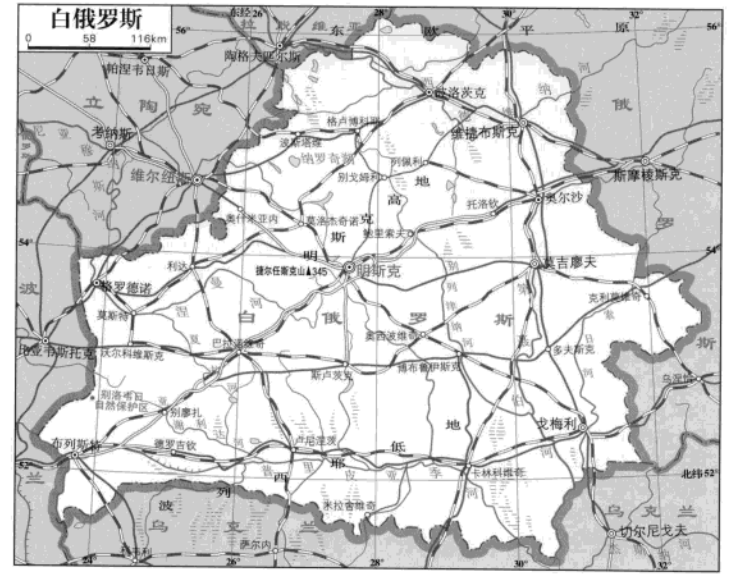
**baidoukou**

**白豆蔻** *Amomum kravanh*; whitefruit amomum 姜科豆蔻属的一种。又名豆蔻、圆豆蔻。名出《本草拾遗》。原分布泰国和柬埔寨。中国广东、云南有栽培。茎丛生，高约3米，茎基叶鞘绿色。叶片卵状披针形，长约60厘米，宽约12厘米，顶端尾尖，两面光滑无毛，几无叶柄，有叶舌，长10毫米。穗状花序从根状茎上生出，圆柱形，少圆锥形，长8~11厘米，宽4~5厘米，密被覆瓦状排列的苞片，苞片三角形，长4厘米，麦秆黄色，小苞片管状，一侧开裂，花萼管状，顶端有3齿，花冠裂片白色，长椭圆形，长约1厘米；唇瓣椭圆形，长约1.5厘米，中央黄色，内凹，有瓣柄；雄蕊下弯，药隔附属体3裂；子房有柔毛。蒴果近球形，白色或淡黄色，有7~9条浅槽及隆起的纵线，顶端及基部有黄粗毛，果皮木质，3瓣裂，种子多面体形，径3~4毫米，暗棕色。花期5月，果期6~8月。果入药，为芳香健胃品，暖胃、消食。

**Ba'eluoqi**

**白俄罗斯** Belarus 东欧平原西部的内陆国。全称白俄罗斯共和国。东邻俄罗斯，北、西北与拉脱维亚、立陶宛交界，西与波兰毗连，南与乌克兰接壤。面积20.76万平方千米。人口971.4万(2006)。全国划分为6个州1个直辖市。首都明斯克。

**自然地理** 境内地势低平，平均海拔160米。北部低缓的冰碛丘陵和平原相间分布。往南变为白俄罗斯坳陷，有明斯克高地、奥尔沙高地、奥什米亚内高地、格罗德诺高地等，最高点捷尔任斯克山，海拔345米。南部由冰碛平原过渡到波列西耶低地、沼泽地带。河网稠密，主要河流有第聂伯河、



普里皮亚季河、别列津纳河、西德维纳河、涅曼河等。湖泊众多，素有“万湖之国”的美誉。其中较大湖泊有纳罗奇湖(面积80平方千米)、奥斯韦亚湖(面积58平方千米)和切尔翁诺耶湖(面积40平方千米)。属温带大陆性气候。1月平均气温西南部为-4.4℃，东北部-8℃，7月平均气温从北部16.5℃到南部的19℃。年降水量550~700毫米。土壤以生草灰化土为主，约占60%。森林资源丰富，森林蓄积量11亿立方米，主要树种有松、云杉、桦、桉等，森林覆盖率为36%。矿产资源约30种，主要矿藏有钾盐、岩盐、泥炭和石油。

**居民** 2005年人口密度每平方千米约47人。城市人口占总人口的70.65%。全国共有100多个民族，其中白俄罗斯人占人口总数的81.2%，俄罗斯人占11.4%，波兰人占3.9%，乌克兰人占2.4%，其他民族占1.1%。官方语言为白俄罗斯语和俄罗斯语。居民主要信奉东正教，西北部一些地区信奉天主教及东正教与天主教的合并教派。

**历史** 白俄罗斯人是东斯拉夫人的一支。9~11世纪，大部分领土属于基辅罗斯。12世纪建立了封建公国，如波洛茨克公国、图罗夫-平斯克公国等。14世纪属立陶宛大公国。从1569年起隶属波

兰-立陶宛王国。18世纪末被俄罗斯兼并。19世纪末20世纪初，资本主义开始发展。1919年成立白俄罗斯苏维埃社会主义共和国。1922年加入苏联。第二次世界大战期间被德国占领，国民经济遭到巨大破坏，战后重建。1990年7月白俄罗斯最高苏维埃通过《国家主权宣言》。1991年8月25日宣布独立。同年9月更名为白俄罗斯共和国。12月21日加入独立国家联合体。

**政治** 实行总统制和三权分立。议会称国民会议，由共和国院和代表院组成，政府称部长会议。司法机构设宪法法院、最高法院、最高经济法院和检察院。至2005年1月，全国共有17个合法政党，其中较大的有白俄罗斯共产党、白俄罗斯共产党人党、白俄罗斯人民阵线党、白俄罗斯联合公民党、白俄罗斯自由民主党等。

**经济** 1991年独立以来，白俄罗斯基本沿袭了原有的计划经济管理体制，经济



图1 明斯克胜利广场



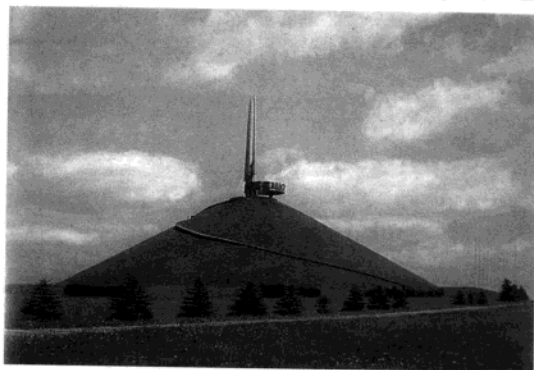


图2 明斯克市的荣誉丘

改革步伐谨慎。1996年起,经济呈现恢复性增长。但1998年金融危机爆发后,形势渐趋恶化。2000年经济略有好转,国内生产总值(GDP)达91 256亿白俄罗斯卢布(约合78.02亿美元),人均GDP为913 455白俄罗斯卢布(约合781美元)。2006年国内生产总值370.24亿美元。在独联体国家中,白俄罗斯的经济实力仅次于俄罗斯、乌克兰、哈萨克斯坦,居第四位。

**工业** 2006年工业产值为349.39亿美元。主要工业部门有机械制造、化工、石油加工、木材加工、轻工、食品等行业,仪表制造和电子工业也较发达。机械制造是白俄罗斯工业的主导部门,以载重汽车、拖拉机和机床制造最为突出,生产各种类型的载重汽车,最大装载能力为220吨,此外还生产木材拖曳车、公共汽车、小汽车、汽车挂车等。2006年载重汽车产量2.32万辆。主要汽车工业中心为明斯克附近的若基诺和莫吉廖夫。拖拉机制造业能生产大中小型拖拉机,拖拉机年产4.92万台(2006),居独联体国家首位。拖拉机生产中心在明斯克。此外,农机制造业还生产谷物播种机、马铃薯收获机、亚麻收割机、青饲料收获机等,农机制造中心为戈梅利。机床制造业生产精密机床、专用及组合机床、自动半自动机床及自动生产线。主要制造中心在明斯克、维捷布斯克、戈梅利。白俄罗斯燃料动力资源匮乏,能源主要靠境外输入和国内的泥炭资源。全国有多个大热电站和火电站,2005年发电量达309亿千瓦·时。石油工业不发达,年产原油仅180万~190万吨,产不敷需,要从俄罗斯西西伯利亚等地输入石油和天然气。建有新波茨克和莫吉廖夫两座炼油厂和石油化工企业,并在此基础上发展了化纤和塑料工业(莫吉廖夫、斯韦特洛戈尔斯克、波洛茨克、格罗德诺等)、氮肥工业(格罗德诺)。此外,利用当地钾盐在索利戈尔斯克发展了钾肥工业,利用境外输入的磷灰石在戈梅利发展了磷肥工业。2006年化肥

产量546.9万吨。木材加工业包括胶合板、火柴、造纸、家具制造等门类,主要生产中心为鲍里索夫、列奇察(胶合板和火柴)、博布鲁伊斯克(家具等)、什克洛夫、恰什尼基(纸张)等。轻工和食品工业主要建立在国内农畜产品原料加工的基础上,主要部门有亚麻初加工和麻纺织(奥尔沙、维捷布斯克)、毛纺织(明斯克、格罗德诺)、肉类加工(明斯克、日洛宾、戈梅利、沃尔科维斯克等)、乳品加工、粮油加工及制糖工业等。

**农业** 全国农业用地面积1 100余万公顷。农业中种植业与畜牧业并重。种植业占农业总产值的53.4%。种植业的部门结构以谷类作物为主,饲料作物次之。谷物不仅是居民口粮的主要来源,而且也为畜牧业的发展提供大量精饲料。谷类作物中,以适当地寒湿地理环境,且对土壤肥力要求不高的春大麦和冬黑麦为主,其次为燕麦、冬小麦和豆类作物。冬黑麦分布广,但南部各州占谷物面积比重较高,燕麦和大麦的种植主要集中在其北部。经济作物以长纤维亚麻为主,其播种面积为7.5万公顷,亚麻纤维产量3.2万吨。亚麻种植面积主要集中在其北部,其次是中部各州。糖用甜菜主要分布在格罗德诺州、明斯克州西南部及布列斯特州西部,2006年谷物产量609万千克。马铃薯不仅是居民食物的主要组成部分,而且也是养猪业的重要饲料和食品工业原料,各州均有分布,但以中、南部各州及城市郊区种植较多。2006年马铃薯产量832.9万千克。畜牧业以饲养

乳肉两用牛和养猪业为主。养牛业遍布全国各州,2001年有牛410万头,牛奶产量483.4万吨,人均牛奶产量485千克。养猪业提供全国肉类总产量的48.7%。2001年共有猪340万头。养猪业分布广,但以盛产马铃薯、甜菜的中南部地区,以及城郊地带较集中。

**交通运输** 白俄罗斯有较发达的铁路、公路交通网。铁路总长5 600千米,其中894千米为电气化铁路。过境铁路干线有莫斯科—明斯克—布列斯特—华沙—柏林线和圣彼得堡—维捷布斯克—莫吉廖夫—基辅线。公路总长66 000千米,其中硬面公路62 600千米,过境公路干线有莫斯科—明斯克—柏林线和圣彼得堡—基辅线等。石油运输管道2 936千米,天然气运输管道6 301千米,油品运输管道1 265千米。主要是由“友谊”油管支线和苏尔古特—波洛茨克、莫吉廖夫输入伏尔加流域和西西伯利亚原油,由“北极之光”输气管线(托尔若克—明斯克—伊瓦采维奇)输入科米共和国和西西伯利亚天然气。普里皮亚季河、别列津纳河、第聂伯河、西德维纳河、索日河、第聂伯河—布格河运河可通航。

**对外贸易** 2006年已同175个国家和地区有贸易关系。2006年进出口总额420.62亿美元。其中出口额197.39亿美元,进口额223.23亿美元。主要贸易伙伴有俄罗斯、英国、波兰、德国、荷兰、爱沙尼亚、拉脱维亚、乌克兰等。

**文化** 实行11年制义务教育。2005年教育经费占国家预算支出的2.08%。全国有55所高等院校,其中国立高等院校43所,私立高校12所。著名大学有白俄罗斯大学和白俄罗斯工业学院、师范大学、经济大学、农业大学等。有白俄罗斯科学院(1929年建于明斯克),下设50多个科研机构。主要报刊有《苏维埃白俄罗斯报》、《共和国报》、《人民报》、《为了祖国的荣誉》、《青年旗帜



图3 米尔城堡

报》等。有白俄罗斯通讯社(白通社),白俄罗斯广播电台、电视台。

白俄罗斯有多座著名的纪念馆和教堂。明斯克市内有关艺术博物馆、卫国战争史纪念馆、俄国社会民主工党第一次代表大会纪念馆、圣尼古拉教堂等。布列斯特以布列斯特要塞闻名于世,还有“桦树皮”考古博物馆、苏沃洛夫战争历史博物馆、“拯救艺术珍品”博物馆等。戈梅利有18~19世纪宫殿、教堂等古迹。波洛茨克有索菲亚大教堂。米尔城堡和涅斯维日的拉济维乌家族建筑群作为文化遗产被列入《世界遗产名录》。

**对外关系** 白俄罗斯奉行以与俄罗斯关系为重点、以经济外交为主要内涵的务实外交政策,强调其外交重点依次为俄罗斯、独联体、周边邻国、欧盟,在亚洲突出同中国、印度、越南三国关系。1992年1月20日白俄罗斯与中国建交。

### Bai'eluosiren

**白俄罗斯人** Belorussians 东欧民族之一。自称别拉罗斯人,曾译别洛露西亚人。有995.1万人(2001)。主要分布在白俄罗斯共和国,部分分布在俄罗斯、立陶宛、拉脱维亚、乌克兰、哈萨克斯坦等国。属欧罗巴人种东欧类型。使用白俄罗斯语,分东北和西南两种方言,属印欧语系斯拉夫语族。有以斯拉夫字母为基础的文字。信东正教,西北地区居民多为天主教徒。当地流传的祖先崇拜和精灵崇拜等原始迷信残余尚未完全消除。

根据俄国民族学家A.A.沙赫马托夫院士对东斯拉夫民族起源的研究,白俄罗斯人的远祖可追溯到9世纪就已居住在第聂伯河中游的维亚季奇人,以及6~7世纪时来自西部的拉季米奇人和德列戈维奇人。9世纪,他们同俄罗斯人、乌克兰人一起被并入基辅罗斯版图,共同结合形成古罗斯部族。后来在封建割据时期,曾摆脱基辅罗斯的统治,于14世纪起被并入立陶宛公国,1569年又与波兰合并。在此过程中,吸收了部分立陶宛人的民族成分,逐渐形成单独的白俄罗斯部族。当时,毗邻公社掌管土地和分配税额,牧场、森林、猎区、渔场等皆为公社所有,公社成员在经济上互相帮助。18世纪末,波兰被多次瓜分(1772、1793和1795年)后,白俄罗斯地区遂被沙俄兼并。随着资本主义的发展,各地居民之间经济和文化联系日益频繁和巩固,终于在19世纪中形成白俄罗斯现代民族。1917年建立苏维埃政权,1918年被德国占领,1919年初成立白俄罗斯苏维埃社会主义共和国。1919~1920年被波兰地主资产阶级军队占领,1921年东白俄罗斯恢复苏维埃政权,1922年加入苏联。1939年西白

俄罗斯同白俄罗斯共和国合并。1991年白俄罗斯脱离苏联,建立独立的白俄罗斯共和国。

过去主要从事农业和畜牧业,副业以养蜂和捕鱼较为重要,木材加工、制陶和编织手工业发达。农业以种植黑麦、马铃薯、荞麦、小麦为主。马铃薯于18世纪从美洲传入,19世纪后半叶开始大量种植,现已成为白俄罗斯人的主要粮食作物之一。经济作物以向日葵和亚麻为主。耕作技术长期落后,直到20世纪初还普遍使用笨重的木犁(犁头用铁镶包)。苏联时期,工农业得到较快发展。重要工业部门有燃料采掘(泥炭、石油)、机器制造、食品工业等,种植业和畜牧业则以生产谷物和奶肉制品为主。农舍“哈塔”是用松树圆木架成的壁板式四方形平房,屋顶用麦秆覆盖,呈双斜面形状。主要食物是用黑麦面粉制成的黑面包,喜食各种馅饼(鱼肉馅、乳渣馅、苹果馅等)和白菜汤。农村妇女爱穿白色服装,爱裹白布绑腿(白俄罗斯之称与此有关)。姑娘们喜戴各种做工精致的彩色头巾,已婚妇女则戴素色花冠。男子多戴毡帽,穿齐膝绣花衬衫,系腰带。民间创作十分丰富,以歌颂英雄事迹为主要内容的各种传说、故事、神话、谚语等广为流传。

另有少数白俄罗斯人分布在波兰、美国 and 加拿大等国,多属商人和知识分子阶层。白俄罗斯共和国的居民也统称为白俄罗斯人。

### Bai'eluoziyu

**白俄罗斯语** Belorussian language 白俄罗斯的官方语言。属印欧语系斯拉夫语族东支。主要分布于白俄罗斯及立陶宛部分地区,波兰等地也有少数使用者。使用人口近1000万。最古的文献见于13~14世纪。白俄罗斯语有两种主要方言:东北方言和西南方言。标准语在明斯克方言的基础上形成。不少语言学家认为,白俄罗斯语介于乌克兰语与俄语之间,尤与俄语相近,可以互通,因此有人把它视为俄语的一种

方言。语音特征:ə(е)、o(ё)、a在重音前第一音节中读作a(写作a,я);软塞音т',д'演变为软塞擦音т',дз;颤音р永远发硬音;硬音л在动词过去时阳性,并在许多其他闭音节中变短。

语法方面,名词、形容词的性、数、格和动词的体、时、人称等与俄语大体相同,部分名词除6个格外尚有呼格;动词不定式词尾是-ць、-ці、-чы,第一变位法单数第三人称词尾失去-т。词汇的基础是原始斯拉夫语词。还有不少白俄罗斯语成为独立语言后产生的词,以及从波兰语等其他斯拉夫语言中借用的词。文字以俄语字母为基础,共32个,与俄语基本相同,有少量修改。语序很自由。

### bai'e yuanweihu

**白额圆尾鲿** *Pterodroma leucomelas*; white-fronted shearwater 鲿形目鲿科圆尾鲿属的一种。又称大灰鲿。主要分布于古北界和东洋界。在中国海滨可见,曾从旅顺、青岛、长江口、浙江、福州、台湾等处采到标本。体似大型鸭类,全长约500毫米。鼻呈管状;前额、头顶前部以及头和颈的侧部为白色,其间散布褐色纵纹,额的褐纹特别狭细;上体余部暗褐,羽端近白;两翅的飞羽和尾羽均黑褐色,次级飞羽均具白缘;下体纯白无斑。飞翔强健有力,常接近水面绕圈快速翱翔,发现猎物后冲入水中捕食。游泳和潜水很迅速,以鱼类和软体动物等为食。结群在海边岩穴中繁殖。每产仅1卵,由雌雄轮流孵化,孵化期约20天。雏鸟晚成,需由成鸟反吐哺育数周。

### Bai'ejì

**白垩纪** Cretaceous Period 中生代最后一个纪(第三个纪)。约开始于1.37亿年前,结束于0.65亿年前。白垩纪形成的地层称白垩系(Cretaceous System)。白垩纪这一名称来源于英吉利海峡两岸的白垩层,由比利时学者J.-B.J.奥马利达鲁瓦1822年创立,法文是Terrains Crétacés,英文Cretaceous来源于拉丁字creta,是白垩土或石灰

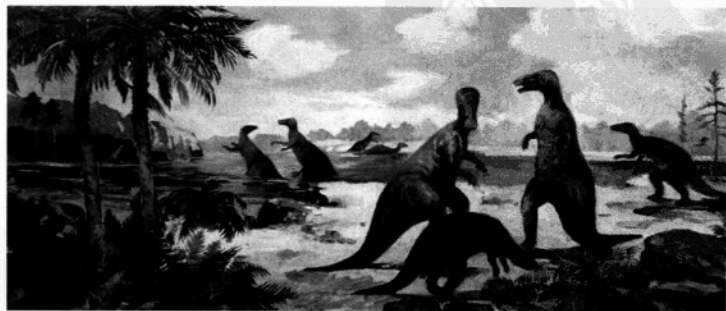


图1 白垩纪恐龙示意图

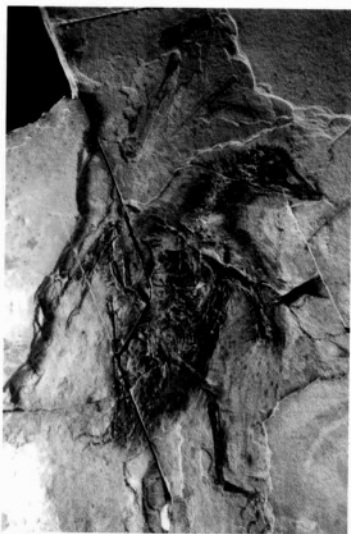


图2 圣贤孔子鸟 (*Confuciusornis sanctus*) 化石 (采自辽宁凌源下白垩统义县组地层)

的意思。白垩层是一种极细而纯的粉状灰岩,是生物成因的海洋沉积,主要由一种叫作颗石藻(*coccoliths*)的钙质超微化石和浮游有孔虫化石构成,在英、法海峡两岸形成美丽的白色悬崖。白垩层不仅发育于欧洲,北美和澳大利亚西部也有分布。

白垩纪是地球上陆相分布和生物界急剧变化、大西洋迅速开裂和火山活动频繁的时代,后期地势低平发生了广泛的海侵。晚白垩世被子植物代替裸子植物在陆上占优势,是植物界的一大变革。动物界在白垩纪末才发生重大变化,恐龙、菊石和其他许多生物类群大量灭绝,预示着新生代即将开始。对引起这次大规模生物灭绝的原因,近年来在国际科学界展开了热烈的争论。颇为流行的“地外事件”学说认为,地球上一些地方,白垩—第三系界线上的黏土岩中铱元素异常高含量,是宇宙中一颗巨大的流星碰撞地球产生的类似核冬天效应的结果,但对“地外事件”持怀疑和反对意见的人也不少。

地层 白垩系的划分以欧洲海相地层为依据,分为两个统。下统从下而上为贝里阿斯阶、凡兰吟阶、欧特里夫阶、巴列姆阶、阿普特阶、阿尔必阶;上统包括塞诺曼阶、土伦阶、科尼亚克阶、桑顿阶、坎潘阶、马斯特里赫特阶。在这12个阶中可划分出53个菊石带,近年来又以浮游有孔虫和钙质超微化石作为白垩系分阶、分带以及洲际对比的重要依据。白垩系底界建议以贾氏贝里阿斯菊石(*Berriassella jacobii*)最底层位为其生物标志。

英国下白垩统下部是著名的韦尔登系陆相地层,包括哈斯丁层和韦尔登黏土两

部分;下白垩统上部是绿色砂岩层,包括阿普特和阿尔必两个期的沉积。上白垩统即狭义的白垩层,包括从赛诺曼期到坎潘早期地层,顶部缺失坎潘中晚期和马斯特里赫特期沉积。北美也采取了国际通用标准,但在广大的落基山区,白垩纪海侵是从早白垩世晚期开始的,普遍缺失早、中期沉积。

陆相白垩系在东亚腹地非常发育,中国仅西藏、新疆喀什地区、黑龙江省东部和台湾岛才有海相白垩系沉积,其余广大地区则不同程度地发育了陆相地层。东部沿海属环太平洋活动带,以红色及杂色岩层夹火山碎屑岩和熔岩为主;西北内陆盆地以杂色沉积岩层为主;西南和华南主要是红色岩层。东北下白垩统下部是含煤层,上部是湖相沉积,夹少许油页岩;上白垩统则是著名的含油岩系,与北美情况不同,含煤层很少。中国白垩系由于以陆相地层为主,与海相标准分层进行对比还存在许多问题,特别是侏罗—白垩系界线的划分是长期争论的问题。

生物界 白垩纪早期陆地上的裸子植物和蕨类植物仍占统治地位,松柏、苏铁、银杏、真蕨及有节类组成主要植物群。被子植物开始出现于白垩纪早期,辽宁北票义县组内的辽宁古果(*Archaeofructus liaoningensis*)是迄今在全世界发现的最古老的被子植物化石。中期大量增加,到晚期在陆生植物中居统治地位,山毛榉、栎、木兰、枫、栎、杨、樟、胡桃、悬铃木等都已出现,接近新生代植物群的面貌。从侏罗纪开始出现的超微化石,其特点随产生层位不同而变化,具有重要的地层学意义,其中除颗石外,还有已经绝灭的微锥石(*Nannoconus*)、楔形石(*Sphenolithus*)等。

脊椎动物中爬行类从极盛走向衰落,主要代表有霸王龙、暴龙、翼龙、青岛龙等(图1),特别是在辽西一带出现带羽毛的恐龙。早期鸟类孔子鸟、朝阳鸟、华夏鸟、吉祥鸟等大量繁盛(图2、图3)。白垩纪早期还出现原始哺乳动物。侏罗纪以前的硬鳞鱼被真骨鱼所代替。海洋无脊椎动物中浮游有孔虫异军突起,成为划分对比白垩纪中、晚期海相地层的重要依据;底栖大型有孔虫中也出现了许多标准化石。菊石和箭石演化迅速而明显,分布广泛,是传统的划分阶和带的标准化石。群生底栖的固着蛤类(*Rudistids*)可形成礁体,为典型的暖水动物群,在中国西藏和新疆上白垩统地层中均有发现。海胆在特提斯海中颇为繁盛,有少数标准种属。珊瑚和腕足动物在白垩纪居于次要地位。淡水无脊椎动物也很丰富,如甲壳类的介形虫和叶肢介演化迅速,软体动物中的螺和蚌分布广泛,还有昆虫与淡水轮藻化石,它们中的许多属种都可以成为划分对比陆相地层

的标准化石。

中国早白垩世的植物地理分区非常明显,根据对孢子花粉的研究,境内至少存在两个明显差异的孢粉植物群。①无缝双囊粉类—无突肋纹孢(*Disaccitrileti-Cicatricosisporites*)植物群。分布于北方区,主要包括东北和华北北部地区。这里植物繁茂,尤其是松科、罗汉松科和海金砂科等植物,形成丰富的煤藏。也说明这里是温暖潮湿气候带。②克拉梭粉—莎草蕨孢(*Classopolis-Schizaeisporites*)植物群。分布于南方区,多出于含膏盐沉积的红色地层,反映出当时较为炎热而干旱的气候环境。在北纬40°~50°之间,存在着一个呈北西—南东方向的条状过渡带,南北植物群发生混生现象。从全球分布来看,中国南、北两个植物区与干旱带和湿亚热带的情况相当。

古地理、古气候和构造运动 联合古陆于2亿年前开始解体 and 漂移。侏罗纪时产生了一条分割南美洲与非洲大陆的新裂谷,



图3 东方吉祥鸟 (*Jixiangornis orientalis*) 化石 (采自辽宁义县下白垩统九佛堂组地层)

白垩纪时南大西洋沿此裂谷迅速张开,到白垩纪末已加宽到约3000千米;北大西洋裂谷在格陵兰东侧,北美与格陵兰白垩纪大部分时间都是联结在一起的。分隔欧亚大陆与非洲大陆的是特提斯海,现中南欧和中近东的许多国家当时都淹没在海水中。当欧亚板块缓慢地顺时针转动时,非洲则继续逆时针转动,早白垩世时印度板块还与马达加斯加联结在一起,到了晚白垩世则彼此分开,而澳大利亚是到了晚白垩世末期才开始脱离南极板块。

晚白垩世早期,发生了全球性大规模的海侵,从墨西哥湾到北冰洋的一浅海,流经北美洲中西部,分大陆为东西两部分;另一浅海经波兰侵入俄罗斯中部,使北冰洋与特提斯海贯通,北方冷水动物群与南方暖水动物群发生混合。

中国大陆白垩纪时只在边陲地区有海侵发生。特提斯海东段不仅淹没了西藏高原,还在新疆喀什地区伸进了一个狭长的海湾;沿太平洋乌苏里湾早白垩世早期到达黑龙江省东部,台湾西海岸平原的钻井岩心中也找到过早白垩世晚期的菊石和海相双壳类化石。就陆上情况而言,早白垩世时东部是滨海低地火山活动带,向内是东部高原,西北则有大型内陆庆阳湖和准噶尔湖,横断山系以东的西南湖群包括巴湖、蜀湖、西昌湖和滇湖,沉积的全是红色地层。晚白垩世时除西南湖群略有萎缩外,其他地貌格局发生了重大变化,东部滨海低地上升成为高山,原来东部高原的南北两端沉陷为松花湖和云梦泽两大水系,西北的庆阳湖和准噶尔湖则消失不见,只剩下一些小型的山间盆地。

白垩纪的气候比较温暖,北纬40°~90°地带年平均温度为10℃,未见极地冰盖迹象,温带和亚热带植物可出现于格陵兰和阿拉斯加等高纬度地区;中国南方晚白垩世普遍为干旱炎热地区。

早白垩世晚期,由于太平洋板块的剧烈活动,中国东部著名的郯庐断裂发生了巨大的平移,1500万年中间平移将近740千米,平均每年移动约5厘米。太平洋东岸的圣安德烈斯断裂带与此相应,平移了将近720千米,这是太平洋北部的库拉板块向西北方向漂移所引起的。在这一活动过程中,中国东部特别是东南沿海地区发生了强烈的火山喷发和岩浆活动,在浙、闽、粤、苏、皖、赣诸省造成了巨厚的下白垩统中酸性火山岩系。这一火山岩浆作用一直持续到晚白垩世,不过向东发生了迁移,主要在丽水—海丰大断裂之东。中国中部和西部内陆地区,白垩纪很少有火山活动,但西藏海域却有海底喷发。

**矿产** 白垩系主要矿产为石油、天然气、煤和膏盐矿床。美国得克萨斯州、墨西哥、波斯湾、北非、俄罗斯均有许多大油田,特别是中国松辽平原上白垩统的大庆油田。东北和内蒙古有下白垩统的大煤田。中国南部有巨厚的膏盐矿。云南白垩纪红层有著名的铜矿,而中国东南沿海的火山活动,形成了明矾、萤石、沸石等非金属矿床和铅锌银等金属矿床。

#### 推荐书目

王鸿楫,刘本培.地史学教程.北京:地质出版社,1980.

郝治纯等.中国地层典:白垩系.北京:地质出版社,2000.

版社,2000.

#### Baï'ernie

**白尔谢 Berchet, Giovanni (1783-12-23 ~ 1851-12-23)** 意大利诗人、文艺理论家。生于米兰,卒于都灵。早年担任国家行政机关的译员。1818年与一些作家、诗人共同创办文学刊物《协和者》,宣传浪漫主义理论。他积极投身于反抗奥地利侵略的秘密活动。1812年参加烧炭党发动的武装起义,失败后被迫流亡英、法、德、比等国。1848年回国参加米兰起义。晚年在政治上持温和态度。

白尔谢一生写了许多抒情诗和政治诗,是典型的以爱国主义为中心思想的浪漫主义诗人。长诗《帕尔加的逃亡者》(1819~1820)是一首英雄史诗,描写巴尔干半岛上的帕尔加共和国人民抗击土耳其侵略者的英勇斗争,谴责英法将帕尔加出卖给土耳其的卑劣行为,影射意大利被西班牙、奥地利、法国轮番奴役的屈辱经历,激励人民奋起反抗外国侵略者。《谣曲集》(1822~1826)是他在英国避难期间的诗作。诗中控诉侵略者蹂躏意大利国土以及封建统治阶级卖国求荣的罪行,倾诉流亡爱国志士漂泊异乡的不幸和痛苦。1830年,当摩德纳和博洛尼亚人民爆发起义时,白尔谢立即写出政治抒情诗《拿起武器!》(1830),欢呼人民的觉醒,鼓励革命者团结一致,坚持武装斗争,夺取胜利,迎接自由统一的新意大利的诞生。这些诗歌洋溢着强烈的时代气息,艺术上吸收了民间诗歌的特点,节奏鲜明、悲壮有力,既注重叙事又突出刻画人物的内心活动,是民族复兴运动时期浪漫主义诗歌的佳作。

白尔谢写于1816年的《格利佐托莫致儿子半庄半谐的信》,是意大利浪漫主义的宣言。作者假托某个名叫格利佐托莫的文学翻译家给儿子写信介绍德国诗歌的成就,借以阐发浪漫主义诗歌的创作理论。指出古典主义诗歌盲目随从古人、迷信权威,不过是“模仿的模仿”,是“死人的诗歌”;浪漫主义诗歌的传统可以追溯到古希腊、罗马,它“直接诉诸自然”,“诉诸人性和人的心灵”,反映诗人和同时代人每日每时所感受的使他们激动的事物,这是浪漫主义诗歌的重要特征。他还提出浪漫主义诗歌是“最激动心灵的事情的镜子”的见解。他的诗歌理论和创作推动了意大利浪漫主义文学的发展。

#### baifenbing

**白粉病 powdery mildew** 由真菌中的白粉菌引起的植物病害。在全世界广泛分布。寄主范围很广,危害双子叶植物尤为普遍。

中国主要有禾谷类、瓜类、豆类、麻类、果类、花卉等多种植物的白粉病。

白粉菌是专性寄生菌,有些分为许多不同专化型。一般一种植物只发生一种白粉病,有时也可发生几种白粉病。多为外寄生性,少数为内寄生或半内寄生。菌丝体全部或大部分暴露在寄主植物的叶、茎、嫩梢、芽、花和果实的表面,并产生大量由菌丝体、分生孢子梗和分生孢子构成的肉眼可见的白色粉状物。白粉菌生长后期菌丝体间散生褐色至黑色颗粒状小点,为有性繁殖器官闭囊壳,随病残株体在地面越冬,或以菌丝体潜伏在芽中越冬。越冬后闭囊壳放射出子囊孢子进行初侵染,在寄主的表面以吸器伸入寄主组织内吸取养分和水分,并不断在寄主表面扩展,生长季产生大量的分生孢子靠气流传播。温暖地区可周年侵染危害。由于病程短,再侵染发生频繁,流行性特强。分生孢子对湿度的适应范围宽,少数白粉病在旱季仍可流行。多数在密植、氮肥过多、阴湿的条件下发生较重。

种植抗病品种、清除越冬菌源、加强肥水管理、合理密植、通风降温,用杀菌剂(硫磺粉、石灰硫磺合剂等)控制发病中心等措施,均有防治效果。

#### baifenjun

**白粉菌 powdery mildews** 真菌界子囊菌的一个类群,一般泛指白粉菌目(Erysiphales)的任何成员。常见植物病原真菌,寄生于许多种的经济植物和野生植物上。在条件适宜的情况下可造成严重的损失,一般为害不剧。生活史含无性和有性两阶段。无性型的菌丝体依靠附着胞固定于寄主表面。菌丝体外生的种类,可从附着胞伸出侵入丝,穿过寄主外壁进入表皮细胞内形成吸胞;菌丝体半内生的种类则自内生的菌丝细胞伸出,并在寄主的叶肉细胞中形成吸胞,通过吸胞吸取寄主营养。到了生长季节,寄主表面的菌丝体生出分生孢子梗并在顶端形成成串或单个的单胞、无色分生孢子。有性生殖在生长季节晚期进行,寄主表面的菌丝层上或菌丝层内形成无孔口的子囊果。子囊果表层的一些细胞往往可发育成附属丝,附属丝形态多样,是白粉菌分属的重要依据。子囊孢子在子囊内形成,子囊在子囊果内形成。

传统上用于白粉菌分类和阐明其亲缘关系的子囊果附属丝,其形态并不能反映白粉菌的进化,形态相同的附属丝很可能是在寄主植物的选择压力下趋同形成的结果。反之,无性型特征如分生孢子单生或成串,分生孢子梗和分生孢子是否含有纤维体,以及寄主专化性如寄生于单子叶或双子叶植物,菌丝体内生、半内生或外生等,较有性型特征与



分子系统学研究结果更为一致。

#### baifenshi

**白粉虱** *Trialeurodes vaporariorum* 昆虫纲粉虱科的一种。蔬菜和观赏植物的重要害虫之一。中国北起大庆,南到石家庄,西起兰州、西宁,东到济南均有分布。

白粉虱蛹壳卵形或长椭圆形,长约1.64毫米,宽约0.74毫米。淡黄色半透明或无色透明,有时蛹壳大小变化很大;背盘区中央稍向上隆起,整个蛹壳面覆盖白色棉状蜡丝。

环境适合时,约一个月完成一代,一年可发生十代以上。一雌可产40~50粒卵。雌成虫有选择嫩叶集居和产卵的习性,随着寄主植物的生长,成虫逐渐向上部叶片移动,造成各虫态在植株上的垂直分布,常表现明显的规律。新产的卵绿色,多集中在上部叶片,成熟的卵则位于稍下的叶片上,再往下则分别是初龄幼虫、老龄幼虫,最下层叶片则主要是伪蛹和新羽化的成虫。

白粉虱作为温室害虫的报道,已有约130年的历史。有50多个国家记载这一害虫,被取食植物近100科。由于吸食寄主植物的汁液,因而引起叶片枯黄、萎蔫、生长衰弱以致枯死。此外,由于成虫和幼虫分泌大量蜜露,导致植物煤污病的发生而严重污染果实和叶片,影响植物的正常呼吸和光合作用,久之造成减产和降低蔬菜、果实的质量,影响观赏植物的观赏价值。中国寄主植物可达150种以上,其中包括蔬菜、花卉和药材等。天敌丽蚜小蜂对之寄生率较高。用溴氰菊酯防治,常有良效。

#### baifu jinji

**白腹锦鸡** *Chrysolophus amherstiae*; Chinese copper pheasant 鸡形目雉科锦鸡属的一种。铜鸡的又称。分布从中国四川西部起至缅甸东北部。

#### Baigongguan

**白公馆** Bai Residence 中华民国时期国民党特务机关设于重庆的秘密监狱。原为四川军阀白驹的郊外别墅。1939年军统特务头子戴笠为审讯、关押的保密起见,将其选中为军统局本部直属看守所。大门终日关闭,从侧面一小门进出,原储藏室改为地牢,防空洞改为刑讯洞。在院内墙上写有“进思尽忠,退思补过”等标语。1943年“中美合作所”成立后,白公馆曾改为来华美军人员招待所。1945年改为特别看守所。至中华人民共和国建立前夕,关押的除息烽监狱撤销后转移来的“政治犯”如黄显声、许晓轩等20余人外,还有重庆行辕二处第二看守所羁押的刘国志、周从化、周均时、张泽后等30人。

#### Bai Gong

**白宫** White House 美国总统官邸。坐落在美国首都华盛顿市中心区的宾夕法尼亚大街1600号。北接拉斐特广场,南邻爱丽普斯公园,与高耸的华盛顿纪念碑相望,是一座白色墙壁的两层楼房。白宫的基址是第一任总统G.华盛顿选定的,始建于1792年,1800年基本完工。后经多次改建和扩充。从1800年起,历届总统均以此为



白宫外景

官邸。美国第26任总统T.罗斯福在他的通信中首先使用“白宫”这一名词,后成为美国政府的代称。白宫共占地7.3万多平方米,每星期二到星期五对外开放。供游人参观的部分主要是白宫的东翼,包括底层的外宾接待室、瓷器室、金银器室和图书室,一楼的宴会厅、红厅、蓝厅、绿厅和东大厅。白宫是世界上唯一定期向公众开放的国家元首官邸。

#### Baigou

**白沟** White Canal 中国东汉末年曹操开凿的运河。白沟原为先秦时期黄河在宿胥口改道后在河北平原上残留下的河道,在今河南浚县西,水源接近淇水。东汉建安九年(204)曹操为征乌桓和袁绍,因运输军粮需要,在淇水入黄河口下大枋木成堰,遏淇水入白沟,下通清河,以通漕粮。《水经注·淇水》:“魏武开白沟,因宿胥故渚而加其功也。”此后上起枋堰,下合今河北威县以南的清河,成为河北地区的水运干道。建安十一年(206)曹操又开凿了沟通滹沱河和孤河的平虏渠(今河北青县至独流镇之间的南运河);沟通潞河(今天津市区一带海河)和鲍丘水的泉州渠(因起自天津市武清境内古泉州县而得名);沟通洹河和濡水(今滦河)的新河,将白沟水运航路延伸到了河北平原的北端的滦河下游。建安十八年(213)曹操封魏公都鄆,又在今河北曲周县东南开渠引漳水,东流至大名县西北注入白沟,名利漕渠。郟城北临漳水,于是漕船可以通过利漕渠、漳水直抵郟城下。自后,白沟成为河北平原上贯通南北的主要航道。后魏。隋炀帝开永济渠时,

曾利用一部分白沟故道。

#### Baigu Nongmin Qi

**白古农民起义** Pegu Peasant's Uprising 1564年缅甸白古地区农民反抗东吁王朝封建统治而举行的起义。东吁王朝莽应龙穷兵黩武,连年对外用兵,大批农民被征服兵役和劳役,以致稻田荒芜,农业受到严重破坏,人民死于战争、饥馑、疫病的不计其数,哀鸿遍地,民不聊生。白古农民忍无可忍,遂于1564年乘莽应龙远征暹罗、后方空虚之际,举行起义。起义者先与被拘留在京都附近的掸族和暹罗俘虏约两万人取得联系,然后与孟族共谋起事,引导武装农民入城。起义农民焚毁了国王莽应龙所建的水榭和王宫。

莽应龙闻讯,从清迈赶回白古,残酷镇压起义,把捕获的万余起义者囚困在竹笼中,要按古代习俗将其烧死。在行刑前,按例不给予食物。这一暴行激起缅甸、孟族和掸族僧侣对起义者的同情,纷来赠给食物,在僧侣们的请求下,起义群众被免于处死,但为首的70名起义领袖均遭杀害。这次起义虽被镇压下去,但阶级矛盾和民族矛盾更加尖锐,为后来的孟族大起义播下了种子。

#### Baigu Wangchao

**白古王朝** Pegu Dynasty 缅甸分裂时期,孟族建立的封建割据王朝,统治缅甸南部地区。一译勃固王朝,又称汉沙瓦底王朝(旧译罕礁越利)。1281年由孟族封建主瓦里鲁(旧译伐丽流)创建,先建都莫塔马(旧译马都八),后迁都白古(今勃固),故名。瓦里鲁(1281~1296年在位)在摆脱傣族的统治后,统一了缅甸的孟族,制定了著名的《瓦里鲁法典》,政绩卓著。第六代王彬尼亚乌(旧译频耶宇)于1356年在击退清迈来犯之敌后,进而巩固了丹那沙林一带的属地,并于1369年将国都从莫塔马迁至汉沙瓦底。彬尼亚乌之子亚扎底律(旧译罗婆陀利)执政时为抵抗阿瓦王朝的进攻,开始进行四十年战争。

亚扎底律利用缅甸北部掸族人和阿瓦王朝之间的矛盾,牵制阿瓦对白古的进犯。他又乘若开王子求援之机,智取若开。后诱使阿瓦进军下缅甸,得明康王之弟帮助,使阿瓦军队中埋伏,几乎全军覆没。记载他业绩的《亚扎底律斗争史》至今仍是研究孟族历史的名著。其女信绍布(旧译信

修浮)由其兄彬尼亚兰(旧译频耶兰)作主,嫁阿瓦王辛漂信底哈都后,四十年战争始告结束。1430年信绍布从阿瓦逃回白古后,被拥戴为孟族女王。在她执政的二十年中,经济文化均有所发展,修缮了仰光的瑞德宫大金塔。1539年白古王朝为东吁王朝所灭。

白古王朝外国早有海上贸易和宗教往来。1475年国王达马赛底(旧译达摩悉提)曾遣僧人22名,从海路去锡兰求法,促进了缅甸佛教的发展和统一。1470年俄国商人A.尼吉丁曾到过白古。1495和1505年,意大利商人也先后来自古经商。中国也同白古有贸易往来。

白古同中国元、明两代关系密切。元朝称它为“登笼国”,曾遣管竹思加出使其国,国王遣其舅兀刺合莱随同中国使者来华报聘。明朝称“得冷国”(都是“得楞族”的对音,即孟族国家),亦称大古刺(即白古),1406年明朝遣使周让至其国,立大古刺和底马撒(白古属地,今丹那沙林)为“宣慰使司”。从1406~1425年,大古刺和底马撒不断遣使来中国。

#### baiguding

**白骨顶** *Fulica atra*; coot 鸕形目秧鸡科骨顶属的一种。又称骨顶鸡。除中、南美洲以外,广泛分布在世界各地。外形似鸡,全长400~430毫米。通体几乎呈黑色,翅



与尾羽沾褐,下体呈暗灰褐色。前额至嘴基有一块大形白色角质额板,为此种的显著特征。嘴尖部呈灰褐色,基部呈淡红色。胫部呈橙黄色,腿和脚呈暗铅绿色,各趾缘具有分离的黑色瓣状蹼膜,适于游泳时划水以及在泥沼中涉行。雌雄羽色相似,但雌鸟的额板较窄小。

栖息于内陆水域的水草茂密地区,习性似野鸭,善游泳和潜水。啄食水生植物、鱼类和小型水生动物,也吃植物种子以及水稻、高粱等谷物。繁殖期间,雌雄共同在距水面不高处将水草弯折,编成盘状巢。每窝产卵6~9枚。卵呈土黄色,上布紫色、灰褐色和黑褐色疏斑。雌雄轮流孵卵,经20余天出雏。雏为早成性,体披黑色丝状绒羽,头和翅上杂有白色。雏鸟出壳后即可随双亲游泳觅食。迁徙和越冬时集结为

成百上千只的大群。

此种在中国分布的为指名亚种(*F. atra*),是长江流域以北广大地区的夏候鸟。迁徙时途经中国大部地区,在华南各省越冬。

#### baiguan changweizhi

**白冠长尾雉** *Syrnaticus reevesii*; white-crowned long-tailed pheasant 鸡形目雉科长尾雉属的一种。又称鹇鸡、长尾野鸡。在中国主要分布在华北各省,西达四川东部,南抵安徽、湖南和贵州,终年留居山地。体形似家鸡而具长尾。雄雉全长约1.5米;头顶白;颈亦白;自额贯眼以至后颈,围以一圈黑边,眼下另有一小白斑;上体大都棕黄,两翅黑褐,杂以白色和棕黄色;尾羽20枚,其中央两对特长,呈银白色,并具一系列黑栗相间的横斑;喉和胸间横贯以黑带;胸与两肋白而杂以黑斑,并具栗色宽阔羽缘,使下体大部呈为此色。雌雉羽色不如雄雉艳丽;尾短,仅及雄雉的1/3;上体呈栗、棕灰色与黑色的斑杂状;中央尾羽灰褐,隐约有栗褐缘黑的横斑;胸与两肋均栗色,而两肋杂以棕灰色和白色;腹以下纯淡棕黄色。栖于多树的高山中。善奔走,常结小群活动。受惊扰后,立即飞到树上,隐匿枝叶间,不易被人发现。食物以浆果、坚果、种子等为主。尾羽常用作中国京剧武生的头冠,显得威风凛凛。属国家二级保护动物。

#### baiguan

**白鹳** *white stork* 鸕形目鸕科鸕属(*Ciconia*)鸟类的统称。分布于古北界和东洋界。世界有两种,均见于中国。其中一种白鹳,分布于欧洲和中亚,见于中国新疆西北部(见图),在屋顶上营巢。另一种东方白鹳,分布于西伯利亚及中国东部,嘴呈黑色,在树上营巢。白鹳与东方白鹳均系迁徙鸟类,冬季成小群在长江流域越冬。

体形修长,约1200毫米。嘴长而直;颈与腿亦长。体呈纯白色,但肩羽、两翅的大覆羽、初级覆羽及飞羽等均呈光辉黑色,大部分飞羽的外翮为银灰色。雌雄羽色相同。眼周、颊部裸区及腿脚均呈红色。



飞行缓慢,常在高空中翱翔。觅食小鱼、蛙、蜥蜴和昆虫等,有时也吞食田鼠。休息时常以一足站立。受惊时常弹嘴,发出“咕哒”声。夏季繁殖,在大树高处或屋顶以枝桠、茅草等营巢,每窝产卵3~5枚,呈白色。属世界濒危物种,在中国属国家重点保护鸟类。

#### Boigui

**白圭** (约前370~前300) 中国先秦商业经营思想家。名丹,字圭。战国时周人。梁(魏)惠王时在魏国为官。后在秦为官。他和范蠡都提出了农业经济循环说。根据古代岁星纪年法和五行思想,认为天时的好坏与农业的丰歉具有周而复始的循环周期,每一周期为十二年,周期开始的第一年总是大丰收,其后两年“衰恶”,第四年旱,再后两年小丰收,第七年又是大丰收,而后两年又“衰恶”,第十年大旱,继而又两年小丰收,如此反复,以至无穷。在此基础上,白圭提出经商贸易致富的“治生之术”。基本原则是“乐观时变”,依据对年岁丰歉的预测,实行“人弃我取,人取我与”,看准时机后要当机立断,“趋时若猛兽挚鸟之发”。强调善于经商的人要有丰富的学识,要像“伊尹、吕尚之谋,孙吴用兵,商鞅行法”那样,精于运筹和制断。如“智不足与权变,勇不足以决断,仁不能以取予,强不能有所守”,则掌握不了“治生之术”。对白圭本人有两说,一说他擅长经商,“天下言治生者祖白圭”。另一说他做官时主张轻税,在历史上首倡“二十而取一”。一说历史上有两个白圭,另一为战国时水利家,迄无定论。见农业丰歉循环论。

#### Bai Hai

**白海** *White Sea* 北冰洋的内海,深入俄罗斯西北部内陆。位于科拉半岛与卡宁半岛之间,北经戈尔洛和沃隆卡海峡同巴伦支海相通。面积9万平方千米。平均深67米,最深处350米。西北岸为岩岸,东岸为沙岸。主要海湾有:梅津湾、德维纳湾、奥涅加湾和坎达拉拉克沙湾。较大的岛屿有索洛夫茨群岛、莫尔若茨群岛、穆杰尤格岛。有北德维纳河、奥涅加河、梅津河等注入。夏季海水温度6~15℃,冬季低于1℃。海水盐度24~34.5。结冰期6~7个月(11月至翌年5月初)。半日型潮,梅津湾潮差可达10米。捕捞鲱、鳕、鲑及格陵兰海豹。经白海-波罗的海运河、伏尔加河-波罗的海运河、伏尔加河、伏尔加河-顿河运河及顿河,可沟通白海同波罗的海、伏尔加河水系、里海、亚速海及黑海的运输联系。主要港口有:阿尔汉格尔斯克、北德文斯克、奥涅加、别洛莫尔斯克及坎

达拉克沙。

#### Baihai-Boluo-dihai Yunhe

**白海-波罗的海运河** White Sea-Baltic Canal 在俄罗斯西北部,连接白海同奥涅加湖。建于1930~1933年。北起别洛莫尔斯克(意即“白海城”),经维格湖,南至奥涅加湖北端的波韦涅茨,长222千米,其中人工水道仅37千米。由北向西南经奥涅加湖、斯维里河、拉多加湖南岸的新拉多加运河、涅瓦河,同波罗的海相通。该运河使圣彼得堡至阿尔汉格尔斯克的航程缩短了4000千米,同时通过伏尔加河-波罗的海运河和伏尔加河-顿河运河,实现五海(白海、波罗的海、里海、亚速海、黑海)通航。该运河屡经扩建,设有多座船闸,可通航5200吨级的舰船。

#### Baihao Yinzhen

**白毫银针** Baihao Yinzhen tea 产于中国福建福鼎、政和地区的白茶(见茶)。因其茸满披且状如银针故名。宋徽宗赵佶《大观茶论》中载有白茶专章。19世纪初创制。春季采一二轮顶芽的一芽一叶后,精心剥去鱼叶、真叶,只留芽芯。成茶品相高贵,芽叶顺长近寸,根根直挺,浮光跃银,入杯后芽尖向上,沉浮交错,不横不倚,人称“正直之心”。与君山银针并列列为历代贡品。汤色杏黄晶亮,滋味鲜醇爽口。欧洲人泡饮红茶有时加入几根银针,以示名贵。因工艺不含揉捻,茶汁不易浸出,故冲泡时间宜长些。

#### baihuan

**白合欢** *Leucaena leucocephala*; *leucaena* 含羞草科银合欢属的一种。银合欢的另称。灌木或乔木。

#### Baihe Xian

**白河县** Baihe County 中国陕西省安康市辖县。位于省境东南部,北、东、南三面与湖北省接壤。面积1450平方千米。人口21万(2006),除汉族外,有回、满、壮、苗等少数民族。县人民政府驻城关镇。明成化十二年(1476)析洵阳县地置白河县。县域皆为山区。气候垂直差异显著。年平均气温15.6℃。平均年降水量798毫米。汉江流经境内47千米,四季通航。矿藏以硫铁矿、石灰岩为主。经济以农业为主,粮食作物以小麦、玉米、红薯、豆类为主。林业资源丰富,林特产品以桐油为大宗,次为黑木耳、生漆、龙须草、茶叶、核桃、中药材等。工业以化工、水泥、采矿为重点。有汉(中)白、老(河口)白公路,襄(樊)渝(重庆)铁路在县境北部通过。纪念地有革命烈士陵园,名胜古迹有千佛洞、古墓群、

岩墓群、古天池、石长城遗址等。

#### Baihe Ziran Baohuqu

**白河自然保护区** Baihe Nature Reserve 中国野生动物自然保护区。位于四川省九寨沟县白河沟,岷山南段东麓,弓杠岭的东北侧。保护金丝猴等珍稀动物的保护区。1963年建立的国家级自然保护区。面积16200公顷。金丝猴为国家一级保护动物。保护区有亚热带的常绿阔叶林和山地针叶林。见岷山。

#### Baiheliang tike

**白鹤梁题刻** Baiheliang Inscriptions and Carvings 中国长江上游唐至清代水文刻石。位于四川重庆长江中的天然石梁上。见涪陵石鱼。

#### baihou

**白喉** diphtheria 白喉棒状杆菌引起的急性呼吸道传染病。

**临床表现** 按病变部位的不同,分为以下临床类型:

**咽白喉** 占发病人数的80%左右。有发热、咽痛、乏力及假膜形成。假膜呈灰白色,边缘整齐,与黏膜下组织紧密粘连,不易擦去。病情轻重与假膜病变范围大小及中毒症状轻重有关。①轻型。有低热,体温37~38℃,扁桃体稍红肿,一侧或双侧有点状或小片状假膜。②普通型。扁桃体中度红肿,其上可见乳白色或灰白色大片假膜,有发热,体温38~39℃,乏力,偶有恶心及呕吐等中毒症状。③重型。假膜扩散至悬雍垂、软腭、咽后壁,甚至口腔黏膜。两侧扁桃体明显肿大。全身中毒症状严重,可有高热,体温达40℃,面色苍白、脉细速,多并发心肌炎。④极重型。起病急,假膜范围大,咽部高度肿胀,或有坏死、溃疡形成;颈部及颌下淋巴结肿大,伴颈部软组织肿胀呈“牛颈”状,全身中毒症状极重,患者可出现显著高热或体温不升,烦躁不安,呼吸急促,脉快而弱,血压下降,心脏扩大,心律失常等危重心肌炎症状。

**喉白喉** 大多由咽白喉扩散所致,亦可为原发性。多见于1~5岁小儿。病初为发热、声音嘶哑、咳嗽呈犬吠样,喉部有假膜、水肿和痉挛,假膜有时可伸展至气管和支气管。易引起上呼吸道阻塞症状,出现吸气性呼吸困难、严重者有缺氧症状:烦躁不安、口唇紫绀,全身中毒症状较轻。

**鼻白喉** 较少见,患者多为婴幼儿。单纯鼻前庭白喉病变范围小,假膜可发生于一侧或双侧。主要症状为鼻塞,流出血性浆液性分泌物,鼻孔下皮肤发红、糜烂及结痂。婴幼儿患者常出现哺乳障碍,张

口呼吸,睡眠不安等。鼻白喉多从咽白喉蔓延所致。

其他部位白喉 其中以皮肤白喉较多,呈慢性溃疡,覆有灰白色假膜。眼结膜、阴道、耳等部位的白喉甚为罕见,多继发于咽白喉。

**并发症** ①中毒性心肌炎。多发生于病程第2~3周,患者表现衰弱、面色苍白、烦躁、心率快或慢、心律不齐、浮肿、肝肿大等。心电图可见异常。②神经麻痹。常发生于病程第3~4周,以软腭麻痹多见,表现为言语不清,由鼻孔呛出流质饮食或水;其次为眼肌瘫痪,表现为斜视,眼睑下垂,瞳孔扩大等。有时可发生面神经麻痹,表现为口角歪斜。亦可出现肋间肌及膈肌麻痹引起呼吸困难。③上呼吸道阻塞。由喉或气管白喉引起,出现吸气性呼吸困难,严重可出现缺氧及窒息。④支气管肺炎。多见于幼儿,有发热、咳嗽、肺部湿性罗音、呼吸困难等征状。

**诊断** 有与白喉病人接触史,咽、喉或鼻部有假膜,假膜涂片发现白喉杆菌样细菌者可初步作出临床诊断。若培养有白喉杆菌及毒力试验阳性即可确诊。

**治疗** 主要用抗毒素治疗,应早期、足量应用。抗菌药物首选青霉素。青霉素过敏者,可用红霉素。急性期病人应卧床休息及呼吸道隔离。有严重合并症者应予以相应的治疗。

**预防** 接种白喉类毒素、百日咳菌苗、破伤风类毒素混合疫苗,有良好的预防效果。

#### Baihuguan Huiyi

**白虎观会议** Discussions at White Tiger Temple 中国东汉章帝时召开的一次讨论儒家经典的学术会议。东汉初年,经今古文学的门户之见日益加深,各派内部因师承不同,对儒家经典的解说不一、章句歧异。汉光武帝刘秀于中元元年(公元56)把谶纬之学正式确立为官方的统治思想。为了巩固儒家思想的统治地位,使儒学与谶纬之学进一步结合起来,章帝建初四年(公元79),依议郎杨终奏议,仿西汉石渠阁会议的办法,召集各地著名儒生于洛阳白虎观,讨论五经异同,这就是历史上有名的白虎观会议。

这次会议由章帝亲自主持,参加者有魏应、淳于恭、贾逵、班固、杨终等。会议由五官中郎将魏应秉承皇帝旨意发问,侍中淳于恭代诸儒作答,章帝亲自裁决。这样考详异同,连月始罢。此后,班固将讨论结果纂辑成《白虎通德论》,又称《白虎通义》,作为官方钦定的经典刊布于世。这次会议肯定了“三纲六纪”,并将“君为臣纲”列为三纲之首,使封建纲常伦理系统化、绝对化,同时还把当时流行的谶纬

迷信与儒家经典糅合为一，使儒家思想进一步神学化。

Baihu Tong Yi

《白虎通义》 *Comprehensive and Interpretative Discussions on Classics at the White Tiger Temple* 中国汉代讲论五经同异，统一今文



《白虎通义》丛书集成初编本  
(民国影印清刻本)

经义(见经学)的一部重要著作。又名《白虎通》、《白虎通德论》。班固等人根据东汉章帝建初四年(公元79)经学辩论的结果撰集而成。因辩论地点在白虎观而得名。《白虎通义》继承了今文经学的传统，以阴阳、五行为基础，解释自然、社会、伦理、人生和日常生活的种种现象。所列条目对社会生活、国家制度和伦理原则等方面作了基本规定。如爵、号、谥，规定了天子、诸侯、公卿、大夫、士、庶人社会各等级的等级；三纲、六纪，规定了君臣、父子、夫妇、兄弟、亲戚、师友等社会关系的纲维伦纪；礼乐、乡射、辟雍，规定了文化教育礼仪制度；三军、诛伐、五刑，说明了国家的防御、征讨和维持社会秩序的镇压手段；耕桑、商贾，说明了农业和商业的社会需要。实际上成为一部以今文经义为依据的国家法规。《白虎通》有明抄本，清陈立作《白虎通疏证》有光绪元年(1875)刊本。

baihua baijiang

白花败酱 *Patrinia villosa*; white patrinia 败酱科败酱属的一种。名出《中国高等植物图鉴》。分布于中国华东(山东除外)、河南至华南、西南。日本也有分布。生于山地林下。多年生草本。高1米。有根状茎，有臭气如腐酱味，茎有倒生白粗毛。叶对生，卵形，长3~10厘米，宽1.5~5厘米，边有粗锯齿或3裂，两面有粗毛，下部叶叶柄有翅，上部叶无柄。聚伞花序呈伞房状圆锥形，

花冠5深裂，白色，筒部短，无距，雄蕊4，子房下位，3室，柱头头状。果实倒卵形，背部有一由小苞片形成的圆翅，长宽各5毫米。花期9月。

带根全草入药，药名“败酱草”。有清热解毒、排脓破瘀的作用。败酱草名出《神农本草经》。

baihuacai

白花菜 *Cleome gynandra*; spiderflower 白花菜科白花菜属的一种。名出《食物本草》。分布自中国河北至广东、海南及台湾。生长在旷野、荒地或宅房旁。一年生草本，有臭味，茎有腺毛。掌状复叶，互生，小叶5，倒卵形，全缘或稍有小齿。总状花序顶生；花两性，苞片叶状3裂；萼片4；花瓣4，白色或淡紫色，直径约6毫米；雄蕊6，不等长，具长约2厘米的雌雄蕊柄；心皮2，合生，子房上位，1室，具2个侧膜胎座，子房柄长1~2毫米，胚珠多数；花期7~8月。蒴果圆柱形，长4~10厘米，无毛，有



纵条纹；种子肾形，黑褐色，宽约1毫米，有突起的皱折；果期8~10月。全草药用，能散寒止痛。

baihuadan

白牡丹 *Plumbago zeylanica*; whiteflower leadwort 蓝雪科白牡丹属的一种。又称白雪花。名出《生草药性备要》。分布于中国云南、四川、贵州、广东、广西、福建、台湾等省区。生长在山野，也可栽培。世界其他热带地区也有分布。攀缘状半灌木，枝具棱槽。单叶，互生，卵形至矩圆状卵形；叶柄基部扩大抱茎。穗状花序顶生或腋生，花序轴具腺毛；花两性，辐射对称，苞片短于花萼；萼片五裂，绿色，具五棱，棱间干膜质，具腺毛；合瓣花冠成高脚碟状，



白色，顶端五裂；雄蕊五，与花瓣对生；心皮五，合生，子房上位，一室，一胚珠，花柱合生。蒴果膜质，盖裂。根、叶有毒，含白花丹素，可药用，能舒筋活血、明目、祛风、消肿；亦可作观赏植物，栽培于庭园。

baihua sheshecao

白花蛇舌草 *Hedyotis diffusa*; white-snake-tongue-grass 茜草科耳草属的一种。又称二叶葎。名出《潮州志》。分布于中国东南部至西南部，习生荒野、路边。亚洲热带其他地区也有分布。一年生草本。茎部分枝。叶对生，条形，长1~3厘米，无叶柄、主脉1条，无侧脉；托叶合生。花单生或成对生叶腋，有短花梗，两性，4基数；萼筒球形，小；花冠白色，筒状，雄蕊生花冠筒喉部。蒴果双生，膜质，扁球形。带根全草入药，有清热、利湿和解毒作用。

baihuabing

白化病 *albinism* 因黑色素形成障碍导致动物皮肤、黏膜、被毛、眼睛等组织和器官缺乏色素的一种疾病。见于多种动物，也偶见于人类。是一种染色体隐性遗传病，分全身性和局部性两种，以前者最为常见。全身皮肤、被毛、眼睛等缺乏色素，皮肤呈粉红、乳白色，毛发纤细变白，虹膜呈粉红色，常伴有畏光羞明，视力差，眼球震颤；对紫外线高度敏感，易发生日光皮炎、光化性唇炎和皮肤肿瘤等。白化病的致病机理是，患者体内缺乏酪氨酸酶，不能把酪氨酸转变为黑色素的前体(3,4-二羟基丙氨酸)，使黑色素的形成受阻。尚无有效的治疗方法，仅能通过物理方法遮光，以减轻患者的不适症状。

baihuashi

白话诗 *vernacular free verse* 中国五四新文化运动以后，用接近口语的白话体所创作的诗歌。又称新诗、语体诗。

baihua wenxue

白话文学 *vernacular literature* 中国五四文学革命中提倡和创立的新文学。在五四文学革命之前，虽出现过以白话创作的文学作品，却未能与文言作品相抗衡并被视



为文学发展的正宗。“主张以白话代文言，而高揭文学革命的旗帜，这是从《新青年》时代开始的”（蔡元培《中国新文学大系》总序）。1917年胡适发表《文学改良刍议》，提出建立“言文合一”的国语所写的“活文学”，即白话文学的主张，指出“白话文学之为中国文学之正宗，又为将来文学必用之利器”。接着，陈独秀在《文学革命论》中提出了“三大主义”，在对封建文学批判的基础上明确了白话文学内容变革的方向。1918年，胡适的《历史的文学观念论》、《建设的文学革命论》进一步论证了白话文学产生的必然性，并提出要建设“国语的文学，文学的国语”。李大钊在《什么是新文学》中指出，“光是用白话所作的文章，算不得新文学”，强调思想革新在建设新文学当中的重要作用。当时，《新青年》上发表的白话诗，鲁迅的《狂人日记》、《孔乙己》等，均显示了白话文学创作的实绩。之后，大量散文和小品文的成功进一步证明了“旧文学之自以为特长者，白话文学也并非做不到”（鲁迅《南腔北调集·小品文的危机》）。经过这些倡导者的理论阐述和创作实践，现代白话文学遂成为中国文学的主体。

#### Baihuawen Yundong

**白话文运动 Vernacular Movement** 中国近代书面语言变革运动。经历了清末提倡白话文到五四运动前后以白话文取代文言文的两个阶段。

**清末白话文运动** 清末较早提出变革文章语言的是黄遵宪。他在成书于1887年的《日本国志》中，借鉴西方文字变革经验，论述中国“语言与文字离”的弊病，希望“更变一文体，为适用于今、通行于俗者”。戊戌变法期间，改良派从开通民智、鼓吹维新出发，大力提倡白话文。1896年，梁启超在《沈氏音序》和《变法通议》中，批评“今人出话，皆用今语，而下笔必效古语”，指出是否用“今语”写作，关系民智、国强。1897年，袁廷梁在《苏报》发表《论白话为维新之本》，激烈批评文言是“愚天下之具”，指出了文言与专制统治的关系；进而论证白话有“八益”，响亮地喊出“崇白话而废文言”。此文经梁启超在《清议报》转载后，产生了更大的影响。此后提倡白话文之声日盛。1900年陈荣衮在《知新报》发表《报章宜用浅说》，斥文言为“祸亡中国”之一端，提出“变法以开民智为先，开民智莫如改革文言”。1902年，黄遵宪在《与严又陵书》、梁启超在《新民说》中，进一步指出：“今日已为二十世纪之世界矣，东西文明，两相结合”，“社会之变迁日繁，其新现象、新名词必日出”，从时代和社会发展的要求，论述了“言文合”的必然

性。资产阶级革命派也十分重视用白话文宣传反清，鼓动民众。从清末到民初，白话报刊大量涌现，到1918年已达170余种。全国许多省市，乃至边陲的黑龙江、西藏，以及海外留学生，都创办了白话报。其他报刊如《中国日报》、《中国女报》、《大公报》和《复报》等也刊登白话文。其间出现众多白话文作者。最突出的是《中国白话报》的创始人、自号“白话道人”的林獬（1874~1926）。革命派宣传家陈天华所著全用白话或通俗文，其《猛回头》、《警世钟》等散播于长江沿岸各省，最为盛行。“文章巨子”如梁启超、秋瑾、柳亚子、刘师培、《大公报》主笔英华等，都曾用白话写作评论、报道、杂文。

提倡白话，对其他文体的语言也有所影响。梁启超在《小说丛话》中已提出：“文学之进化有一大关键，即由古语之文学，变为俗语之文学。”清末小说大多是白话小说。到辛亥前后，部分翻译小说和短篇小说的语言，已接近现代白话。诗歌中一些以“歌”为名的作品，以及学堂乐歌的歌词都明显口语化。白话报刊刊登小说、戏曲、歌谣、弹词、时调、寓言、演说等通俗形式文学作品。但清末白话文只是报刊文体之一，主要以识字不多的民众为对象，以普及知识、宣传政见为目的。由于大多数作者和主要读者还是受过传统教育而接受新思想的人，因此报刊上占主导地位的是文白参半的“新文体”，同时许多诗作仍使用文言。白话未能成为主要书面语言。但近代白话文运动提出和宣扬的语言变革的理论主张，指出白话取代文言的必然趋势，为新文学的诞生作了思想和实践准备。

**五四时期白话文运动** 1917年1月，胡适在《新青年》发表《文学改良刍议》，首倡以白话文取代文言文。陈独秀因势利导，于1918年1月将《新青年》全部改用白话文，以此作为指挥白话文运动的中心。5月，鲁迅在《新青年》上发表《狂人日记》，显示了白话文运动在文艺方面的实绩。《每周评论》、《新潮》等白话刊物相继问世，为白话文运动大造声势。古文学家林纾带头维护文言文，攻击白话文为“引车卖浆者言”，时任北京大学校长的蔡元培等据理驳斥，引起一场关于白话文和文言文的论战。1919年反帝反封建的五四运动爆发，白话文运动突飞猛进地发展。新文学的团体如文学研究会、创造社等相继成立。1921年以后，《学衡》、《甲寅》等杂志，先后对白话文进行反攻。鲁迅等采取“以毒攻毒”的方法，用古书作法宝，证明鼓吹文言的“学衡”派和“甲寅”派实际自己也作不通古文，错用典故，因而击退了反对派。

白话文运动的成就和影响 白话文运动的成就首先表现在白话文理论的建设上。以白话文代替文言文的学说：申明白话为文学之正宗、文章之进化，为颠覆文言文的正统地位提供了历史根据。提倡用白话作各种文章，让白话文成为通用的书面语，为白话文的推行提出了奋斗的目标。主张白话文以现代中国人的口语为源泉，为白话文的建设指出了正确的方向。在散文、诗歌和应用文等方面也提出了文体改革的具体规则。在白话文作品方面，五四时期，白话论文等在传达大众的心声，表现巨大的逻辑力量等方面，使文言文相形见绌。小品文以漂亮、缜密的笔法，破除了“美文不能用白话”的迷信。小说、诗歌也别开生面。特别是1921年，鲁迅的中篇小说《阿Q正传》的发表，郭沫若诗集《女神》的出版，更为白话文学奠定了坚实的基础。

五四白话文运动在文学语言上宣告了文言文时代的结束、白话文时代的开始。数千年来，中国通用的书面语没有白话文的合法地位，只有与口语脱节的文言文才算正统，直到五四时期，才把这种反常的局面翻了过来，开辟了一个白话文学的新纪元。由于历史的局限，在一段时间内，政府的公文、法律，报纸的新闻等，仍用文言或半文言。中华人民共和国建立后，报纸、公文和法律一律采用白话文。

#### baihua xiaoshuo

**白话小说 vernacular novel** 小说的一种类型。中国古代小说多数用文言写成，白话小说从唐代开始出现，到宋代话本兴起，或称为平话。鲁迅说“即今所谓‘白话小说’者是也”（《中国小说史略》第十二篇）。五四时文学界提倡白话文，也推崇古代的白话小说。白话小说理应包括古今作品，所以近人多以通俗小说来指称古代的白话小说，与文言小说相区别，如《中国通俗小说书目》。

#### baihuapai

**白桦派 white birch school** 日本现代文学重要流派。因同名杂志《白桦》而得名。《白桦》杂志创刊于1910年，核心人物是武者小路实笃、志贺直哉、木下利玄、里见弴、郡虎彦、有岛武郎、有岛生马、长与善郎和三浦直介等。这些作家大多出身于日本贵族子弟学校学习院。20世纪初，一度兴盛的自然主义文学趋于衰微，“私小说”的出现引起文坛注意。然而“私小说”仍是自然主义文学的一个变种，文坛的整个氛围仍旧表现沉闷。此时，白桦派文学的兴起为文坛注入了清新空气。《白桦》与《明星》、《三田文学》、《新思潮》等实力刊物

齐名，同为反自然主义的文艺堡垒。当时，正是这些杂志作家们的艺术活动，打开了新时代文艺的希望之窗。《白桦》历时13年（1910~1923），在日本第二次世界大战之前的各类文艺杂志中尤具持久性和影响力。白桦派文学的一度兴盛具有划时代意义。论及白桦派的精神追求，该派文学的精神领袖武者小路实笃说，必须充分发挥个人的条件，坚持“和而不同”的文化姿态；“白桦运动尊重自然意志和人类意志，是探索个人生活方式的运动”。白桦派作家否定传统的文坛权威和以往文学界的师承关系，大胆表现作家的各自个性。他们也被称作“新理想派”，极力主张所谓的新理想主义。白桦派文学并不刻求方向确定的共同理想，他们的共同理想只是个人与个性的自由成长。正是这种基本的主张，使白桦派作家的思想与创作具有近似的人道主义色彩。其基本内容是：主张彻底的自我中心主义，崇奉个性尊严与生命的创造力；相信自己是天才，强调个人即可代表人类意志；重视作家创作的道德性要素，主张相对单纯的美，善是更高层次的美；在强烈的自我中心主义中，显现浓重的、博爱式的托尔斯泰主义。白桦派作家反对文学艺术上的自然主义创作方法，却又自我标榜为精神的自然主义者。白桦派文学虽然取代了自然主义文学的文坛主流地位，却并未完全地否定自然主义的精神实质。美国学者塞登斯塔克认为，白桦派文学和自然主义文学其实非常接近，武者小路实笃和岛崎藤村都把人生与小说混淆起来。从尊重个体生命价值和强调真实表现的意义上讲，二者并不冲突。只是白桦派作家更加注重人类精神的主观能动性。这种精神追求的极端表现，正是武者小路实笃那充满空想性质的“新村”实验。“新村”实验虽以失败告终，但不能因此否定白桦派作家的精神追求与社会价值。

白桦派作家的创作成就也是引人注目的。通过《白桦》杂志这个窗口，他们陆续推出了许多传世佳作，诸如有岛武郎的《一个女人》、里见弴的《君与我》、长与善郎的《盲目川》及《项羽和刘邦》等。白桦派的中坚作家志贺直哉日后则成为日本最为重要的“私小说”代表作家之一，被誉为日本的“短篇小说之神”。

白桦派文学与外国文学的关系也十分密切。他们积极引荐、介绍适合日本文化土壤的外国作家和作品，如J.A. 斯特林堡、罗曼·罗兰、W. 惠特曼和M. 梅特林克等。《白桦》也是一份文学、美术综合杂志，不遗余力地介绍西方美术巨匠的文艺思想与作品，且对后期印象主义画家V. 凡·高、P. 高更和P. 塞尚等人尤为关注。白桦派文学在第一次世界大战前后的日本（大正）文坛占

据了主流地位。他们深受近代西方社会思想和文艺思潮的影响，为日本现代文学的发展注入了新鲜活力。此外，白桦派作家原本没有统一的理论准则，只是一批广泛意义上的理想主义者或人道主义者，武者小路实笃甚至表现出强烈的空想主义特征。当然，也有少数作家如有岛武郎等人倾向于唯物史观的社会主义。思想观念与艺术追求的多元化，1923年关东大地震前后日本无产阶级文学的高涨及其他文学流派兴起等多种因素，导致白桦派文学衰微。

#### baiji

**白及** *Bletilla striata*; *bletilla* 兰科白及属的一种。又作白芨。名出《神农本草经》。多年生草本，假鳞茎呈块状。叶披针形，有纵向皱纹，无叶柄，基部具鞘，环抱茎，长45厘米，宽1.5~5厘米，无毛。总状花序顶生，有多朵花；苞片早落；花玫瑰红色，萼片、花瓣皆狭椭圆形，唇瓣倒卵状椭圆形，3裂，有5条纵褶片，中裂片宽椭圆形，边缘皱波状，侧裂片耳状，向两侧伸展，卵形或三角形，内抱合蕊柱，合蕊柱两侧具翅，略弓曲，花粉块黄色，扁长形。蒴果圆柱形，有6条纵棱。花期3~5月，果期5~6月。

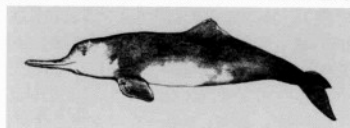


原产中国，分布于长江流域及以南地区。著名花卉。各地公园多栽培。块茎（假鳞茎）入药，收敛止血、消肿生肌。

#### baijitan

**白暨豚** *Lipotes vexillifer*; Yangtze River dolphin 鲸目白暨豚科白暨豚属的唯一现存种。又称白鳍豚、白旗。中国特产的淡水齿鲸类动物。雌性成体最大体长2.53米，雄性成体2.29米。喙狭长而稍微上翘，额隆圆，眼很小，呼吸孔纵位，呈椭圆形。低三角形的背鳍位于从吻端向后约2/3体长处。鳍肢宽而稍端钝圆。体上面主要呈蓝

灰色或灰色，体下面呈白色。在头和颈的侧面从眼至鳍肢形成灰色和白色间的波状分界。白色部分在鳍肢前向上伸入灰色部



分形成两个显著的白色斑。每侧上下颌各有31~36枚圆锥形的齿。分布于长江中、下游。1955年曾在富春江桐庐江段发现白暨豚，1957年在上游建设新安江水电站以后，未再在富春江发现。

多在有沙洲分布的江段发现。它们常在洲头、洲尾的岔流汇合处活动。在长江中迁移的范围至少可达200千米。食物包括鲢、鲤、草鱼等多种多样的鱼。它们呼吸时出水低，常仅露出头顶、背鳍和一小部分背部。呼吸间隔大多为10~30秒，长潜水时达数分钟。在春季，有时见到它们跃出水面。雌性约在六龄时达性成熟，雄性在四龄时性成熟。出生时体长约91厘米。从20世纪50年代开始，随着长江流域经济建设的逐渐发展，长江生态系统发生改变，栖息地逐步恶化。江湖间洄游鱼类的通道被闸坝阻隔，围湖造田，江水污染及滥捕，使渔业资源急剧衰退。长江航运的迅速发展是白暨豚生存的另一个主要威胁。长江中白暨豚的数量，在80年代初估计为400头左右，90年代初下降到约100头，到90年代末只有几十头残存。2006年的考察没有发现白暨豚，表明白暨豚可能已经灭绝。因为白暨豚是白暨豚科唯一现生的代表，白暨豚的灭绝即哺乳动物中一个科的灭绝。

#### baijiangtu

**白浆土** *albic soil* 发育于温带湿润半湿润地区森林、草甸植被下，有周期性淋溶的土壤。主要分布于河谷阶地，由表层轻质、底层黏质的双重沉积物经侧向漂洗，在腐殖质层以下形成一层白色漂洗土层（白浆层）。曾被称为灰化土、生草灰化土和森林灰白土。类似于俄罗斯的假灰化土、法国的淋洗土、德国的假潜育土和美国的某些黏盘土。在中国主要分布于黑龙江和吉林两省的东部，面积520余万公顷，其中近1/3垦为耕地。

白浆土由腐殖质层、白浆层、淀积层和母质层四个土壤发生层构成。其中腐殖质层厚10~30厘米，有机质和养分含量较高，因下层土质较黏而滞水形成还原条件，使原土壤中的铁、锰容易还原，以致溶解和移动性增加，在一定倾斜的地形部位上则易造成铁锰侧向流失而形成的白浆层养分贫瘠，水分物理性质极端不良，对植物生长有严重障碍作用。因而白浆土仍属于

中、低产土壤,其改良的重点是通过深耕深松,改善底土的透水性能,增加蓄水能力。对于腐殖质层较薄的白浆土,通过增施有机肥,增厚肥沃土层,也是一项重要的改良措施。白浆土种植水稻,可避免多种不利影响,较易发挥白浆土生产潜力,在有水源的条件下,发展水稻生产是白浆土利用的一种良好方式。

白浆土土类划分为典型白浆土、草甸白浆土和潜育白浆土三个亚类,后两个亚类分别是向草甸土和沼泽土过渡的类型,面积较小。

## Baijiao

**白蕉** (1907~1969) 中国近现代书画家、诗人。原名何治法,号蕉、旭如、复生、复翁等。江苏金山(一说松江,今均属上海)人。



《幽兰竹石图》  
(朵云轩藏)

1930年,应黄炎培之邀,入沪上人文社工作。白蕉擅长书法、篆刻、诗文,亦擅画兰花。其书法师法二王,小楷、行书、大草纵逸萧散;篆刻取径汉印,古秀蕴藉,间仿宋元文人印法,愈发古雅醇厚,所画兰花飘逸自然,诗风清新明朗。1949年后在上海市文化局工作,1956年成为上海中国画院画师,1960年

任教于上海美术专科学校。著作有《云间谈艺录》、《书法十讲》、《济庐诗词》等。1982、1985年,在上海两次举办白蕉书画遗作展。

## Baijie

**白节** Mongolian Spring Festival 蒙古族传统节日。流行于中国内蒙古自治区。蒙古语称查干萨日,相当于汉族等民族的春节。时间在农历正月初一。古代蒙古民族以白色为纯洁、吉祥、神圣之色,称岁首正月为“白月”,白月初一为白节。起源于元代。相传元世祖忽必烈在位时非常重视过白节。节日期间有守岁、贴蒙古文对联、祭祖、拜年、到喇嘛寺祈年、寺院举行诵经仪式等习俗。节日前人们要清扫蒙古包,备好节日食品,调理马匹。除夕,要在佛柜供台点长明灯,晚饭做好后,先在蒙古包外

面祭祖,然后全家上席,晚辈向长辈敬酒,送旧岁。初一凌晨,男女老少着盛装,晚辈给双亲、老人行礼,献哈达、敬酒,祝老人健康长寿,老人们则为孩子斟上牛奶,祝福他们终生幸福。初一至初三,人们骑上骏马,带上哈达和酒给至亲拜年。初三至十五则到一般亲友家拜年,主人用丰盛的食品款待。节日期间,青年男女利用拜年的机会进行赛马等活动。现代蒙古族也把白节作为隆重的节日。蒙古国也过此节。

## Baijinhuan Gong

**白金汉宫** Buckingham Palace 英国王宫。位于伦敦中心区,东接詹姆斯公园,西临海德公园。1703年白金汉公爵始建,故名。1761年,英王乔治三世为王后买下此宫,称女王宫。1825年乔治四世改作王宫,并改建。从1837年维多利亚女王登基起,英国历代君主均在此居住。1936年曾再次修建。

白金汉宫原由3座相连的宫殿组成。西面是大门朝东的正殿,两端是南北对称的侧殿,形成一个“U”字形建筑物。1913年东正殿竣工,使王宫成为规模宏大的四方形3层建筑物。宫内有宴会厅、典礼厅、音乐厅、画廊、图书室等厅堂600多间,周



白金汉宫远眺

围还有一些附属建筑。东正殿面向正门,长110米,为宫廷的办公室和国宾馆。殿前有宽阔的方形广场,广场中心有维多利亚女王纪念碑,雕有女王坐像。北侧殿是王室成员居住的地方,南侧殿有女王美术馆。美术馆画廊长达49米,陈列王室收藏的艺术珍品,1962年对外开放。

## Baijin

**白晋** Bouvet, Joachim (1656-07-18~1730-06-28) 耶稣会传教士。又作白进,字明远。法国人。生于勒芒,卒于中国北京。1678年入耶稣会,为法王路易十四选派第一批来华耶稣会士之一。在出发前,他们被授法国科学院院士,并负有测量所经各地区的地理位置和收集科学资料之任务。

这批传教士以洪若翰神甫为首于1685年3月3日从法国布雷斯东渡,经暹罗(今泰国),于清康熙二十六年(1687)夏,抵浙江宁波。次年初由南怀仁推荐来京,与张诚同在宫廷供职,教习天文历法、数学、医学、化学等西洋科学知识,同时学习满文。三十二年,康熙帝感于国内科技人才不足,派他携带赠送法王的珍贵书籍四十九册,回国延聘传教士来华讲授科学。三十八年,白晋率领数学教师和传教士巴多明等十人返北京,并携来法王回赠的一批名贵雕刻。四十五年,康熙帝派他出使罗马教廷,至广州,因故未能成行,返回北京。四十七年,奉命与费隐、雷孝思、杜德美等教士赴各省测量绘制《皇舆全览图》,历时九年而成。又曾奉康熙帝命研究《易经》,著有《易经总旨》。他的著作还有《中国现状》(Etat présent de la Chine, 1697年巴黎出版)、《古今敬天鉴》(1707年自序,仅有抄本)。以《康熙帝传》(Portrait historique de l'Empereur de la Chine, 1697年巴黎出版)最著名。《康熙帝传》除对康熙帝的文治武功简要叙述外,对其品德、性格、生活、爱好等方面都作了详细介绍。有英、荷、德、意、拉丁文译本。

## Baijing

**《白鲸》** Moby Dick 美国作家H.梅尔维尔所著长篇小说。1851年出版。小说描写19世纪初,捕鲸业给美国带来巨大的财富。穷水手以实玛利·魁魁格等人跟随已经被鲸咬掉一条腿的老船长亚哈,在茫茫大海上到处追踪一只硕大无比又诡谲异常的白鲸莫比·狄克。亚哈刚愎自用,深信依靠自己的力量必能战胜白鲸。但船员中的一名天主教徒费德拉却预言:亚哈在目睹两只奇怪的棺材架后,将被绞死。结果,他的预言全部应验了:亚哈终于被两根缠绕在一起的绳索绞死。大船下沉时,魁魁格给自己准备的棺材浮了起来,救了以实玛利,使他成为全船唯一的幸存者。小说中有对



《白鲸》插图

鲸的分类研究以及对捕鲸过程的详尽描绘, 充满紧张、惊险、神秘的气氛。白鲸成为一种超自然的、对人类怀有敌意而又难以征服的神秘力量的象征。小说以史诗般的规模和沉郁瑰奇的文笔成为杰出的作品。

#### Bai Jingrui

**白景瑞** (1931-06-10~1997-12-11) 中国台湾电影导演。原籍辽宁海城, 生于辽宁营口。又名白担夫。毕业于台湾省立师范学院, 并在意大利电影实验中心学习。曾当过美术教员、记者、编辑。1958年任中央电影事业公司制片部经理, 主持摄制了《哑女情深》、《我女若兰》等片; 同时在台湾文化院任教。1966年开始任导演, 第一部作品是与李行等合导的《还我河山》。1967年独立执导了他的第一部影片《寂寞的十七岁》, 获1967年第6届台湾电影金马奖最佳导演奖, 接着导演的《新娘与我》获1969年第7届台湾电影金马奖最佳导演奖。他执导的其他影片有《家在台北》、《再见阿郎》、《白屋之恋》、《我父、我夫、我子》、《枫叶情》、《人在天涯》、《摘星》、《皇天后土》、《金大班的最后一夜》、《大轮回》(合导)、《嫁到宫里的男人》等。1973年与李行合创大众电影公司, 又创办白氏电影公司、亚美艺术公司等。他在引进西方电影新潮流、改变电影剪辑技巧、提高台湾20世纪70年代故事片艺术质量方面, 有一定贡献。

#### baijiu

**白酒** Chinese spirits 中国特有的一种蒸馏酒。以高粱等粮谷为主要原料, 以大曲、小曲或麸曲及酵母等为糖化发酵剂, 经蒸煮、糖化、发酵、蒸馏、陈酿、勾兑而制成。又称烧酒、老白干、烧刀子等。酒质无色(或微黄)透明, 气味芳香纯正, 入口绵甜爽净, 酒精含量较高, 经储藏老熟后, 具有以酯类为主体的复合香味。

**分类** 中国白酒生产种类繁多。

按生产工艺分 有固态法白酒, 发酵、蒸馏以固态方式进行, 是中国白酒的传统生产方法; 液态法白酒, 发酵、蒸馏以液态方式进行; 半固态法白酒, 采用固态培菌、糖化, 发酵、蒸馏以液态方式进行。

按酒的香型分 1979年, 第三届全国评酒会确定, 将白酒划分为五种香型, 又称五种风格。①酱香型。以贵州茅台酒为代表。又称茅型。主体香味成分比较复杂, 其主体香至今尚未确定。口感风味具有酱香、细腻、醇厚、回味长久等特点。②清香型。以山西汾酒为代表。又称汾型。主体香成分为乙酸乙酯和乳酸乙酯。具有清香、醇甜、柔和等特点, 是中国北方的传统产品。③浓香型。以四川泸州老窖大曲酒为代表。又称泸型。主体香成分为乙酸

乙酯和适量的丁酸乙酯。口感风味具有芳香、绵甜、香味谐调等特点。④米香型。以广西桂林三花酒为代表。主体香成分为乙酸乙酯和乳酸乙酯及适量的β-苯乙醇。口感风味具有蜜香、清雅、绵柔等特点。⑤其他香型。具有各自独特的生产工艺和口感风味。如贵州董酒、陕西西凤酒、江西四特酒、广东豉香型酒、山东景芝酒等。

**原辅材料和设备** 由于使用原辅料和生产工艺不同, 酿制出了许多各有特色的白酒产品。

**原料** 凡谷物、薯类等富含淀粉和糖质的物料均可酿造白酒。优质白酒原料以高粱为主, 有的搭配其他粮谷, 如玉米、小麦、大米、糯米等。酿酒原料要求新鲜、无霉变、无杂质、无有害物质。

**辅料** 固态法白酒生产中必须添加辅料作填充剂, 目的是调整入窖淀粉浓度, 冲淡酸度, 吸收酒精, 保持浆水, 使发酵醅具有一定的疏松度, 为蒸料、发酵、蒸馏创造必要的条件。

常用的辅料有谷糠、稻壳、玉米芯、花生皮和玉米秸等, 各有不同的特点, 其疏松程度和粉碎细度都与吸水量有密切关系。从质量上讲, 稻壳最好, 谷糠和玉米芯次之。辅料要求新鲜、干燥、无霉烂变质, 使用前要进行清蒸处理。

**水** 白酒生产过程中, 水用于制曲、酿酒、洗涤工具和成品加浆等, 其质量好坏直接影响酒的风味和出酒率的高低。

**设备** 可分原料、制曲、发酵和储存四个方面。

原料输送设备有气流输送和机械输送设备; 原料储藏设备有制曲用粮和酿酒用粮设备; 原料粉碎设备多采用辊式粉碎机。

制曲设备中, 小曲设备包括原料粉碎、制曲工具和培菌室等。大曲的曲模, 按香型不同各有不同的特点和要求。如汾酒曲模容积为275毫米×175毫米×60毫米; 茅台酒为370毫米×230毫米×65毫米。麸曲设备中, 主要有扬粒机和通风制曲室等。

在固态法酿造白酒的设备中, 甑桶是蒸料、酿酒的重要工具。蒸馏设备由底锅、甑桶、甑盖、过汽管和冷却器等组成(图1)。

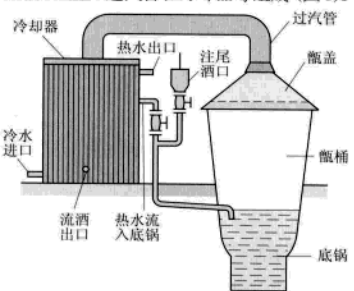


图1 白酒蒸馏设备

甑桶为主体, 呈圆筒形, 高0.9米, 上口大于下口, 其直径比为1:0.85, 下口有筛板, 用竹或金属板制成。甑桶有分离、浓缩酒醅中所含酒精及微量挥发性成分的作用, 沿用间歇式的简单蒸馏方式, 方能获得白酒的固有风味。

发酵设备一般有陶缸, 或以木料、沙石、泥土、水泥等建成, 通称发酵池(窖)。泥土建成的发酵池称泥窖, 使用时间长的窖称为老窖, 可生产优质浓香型白酒。发酵窖池与酒质的关系, 以8~12立方米小窖比大窖好, 老窖又比新窖好。

**工艺** 白酒生产工艺, 依使用原料、糖化发酵剂和发酵方式不同, 可分小曲、大曲和麸曲法以及液态发酵法工艺, 所得产品分别称为小曲酒、大曲酒、麸曲酒和液态法白酒。在制曲和酿酒工艺方面各有其特定的特点。

**小曲法** 用小曲做糖化发酵剂酿成酒醅, 蒸馏制酒。小曲用大米或米糠为原料制成, 又称药曲、酒药、酒饼。小曲中主要微生物有根霉、毛霉和酵母菌等, 从自然选育过渡到纯种培养, 兼具糖化及发酵的双重作用, 淀粉利用率在85%以上, 一般平均为77%, 产品香味较少, 成本低廉。小曲酒在中国南方各省都有生产, 而以四川、贵州为主要产区。

小曲的生产方法很多, 最有代表性、历史悠久的四川邛崃米曲, 质量好, 是生产小曲的曲母; 其次是四川的无药糠曲和厦门白曲。邛崃米曲是将大米浸泡、碾碎, 加曲母粉拌匀, 再加中药粉混匀做成饼状, 放置曲箱中培养, 待曲坯心部菌丝长满后, 即可出房。无药糠曲是将统糠、碎米粉、种曲碾匀, 加水制成块状, 送入曲室培养, 待菌丝长满后即可出房, 成品率80%~84%, 成品的外观鉴定包括气味、皮张、泡度、菌丝颜色等。厦门白曲是以现代科学方法进行人工纯种培养, 配料有米糠、米粉、无菌水、根霉曲和酵母液, 成品率为原料重量的75%~80%。

**大曲法** 用大曲做糖化发酵剂酿成酒醅, 蒸馏制酒。大曲一般呈砖块形, 多以小麦、大麦和豌豆等为原料, 经自然微生物繁殖而成, 因曲块形状大故名。又称麦曲。中国名酒和优质酒的生产, 大多采用大曲法酿造, 如贵州茅台酒、山西汾酒、四川泸州老窖大曲酒、宜宾五粮液(见五粮液酒)、陕西西凤酒、贵州遵义董酒等。大曲法酿酒工艺因香型而异, 其工艺流程见图2。

**麸曲法** 以麸曲为糖化剂, 加酒母发酵进行酿造。麸曲因以麸皮为制曲原料而得名, 因制曲时间短, 又称快曲。麸曲的菌种是引入培养的纯种曲霉, 系改进型糖化剂, 添加生香酵母等可提高产品质量。



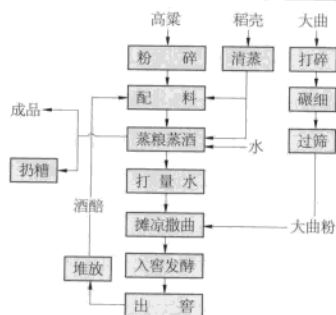


图2 大曲法酿酒工艺流程

**液态法** 主要以液态糖化、液态发酵、液态蒸馏的方式进行制酒。①串香法。以食用酒精串蒸固态发酵香醅。发酵香醅质量的好坏是决定产品质量优劣的重要因素。为增加酒中香味成分和香味强度，一般都在发酵原料中添加部分蛋白质较高的原料，香醅发酵期为14~21天，串香比例在10%以上。②调香法。以食用酒精为基础，加少量的香味料或食用香精进行配制。与传统的酿造白酒的方法比较，出酒率高，耗能低，劳动强度小，辅料使用少，质量容易控制。③固液勾兑法。利用固态法白酒的香味将固态法白酒和液态法白酒或食用酒精按适当比例进行勾兑，出酒率较高，产品质量较好。

**白酒勾兑** 将同一类型、不同特征的酒，按统一的特定标准进行综合平衡的技术操作。使酒与酒之间进行相互掺兑调配，起到相互补充、衬托、制约、缓冲的作用。通过勾兑可统一酒质，统一标准，保证产品质量的稳定和提高。

勾兑方法有尝评勾兑和计算机勾兑两种。前者按传统经验，逐坛尝评验收为合格酒，依香、浓、醇、甜、净的感官印象组合成基础酒，再用特殊风味酒进行调味，弥补香味的缺陷；后者经测定微量香味成分，根据测定数据，按照定性和定量的种类，以数量编号用计算机进行数字平衡，使之达到基础酒的质量标准，从计算机显示各种勾兑用酒的数量，输入大容器内综合储存，此法又称数字计算平衡计算机勾兑法。

**质量标准** 白酒的主要香味成分由有机酸、酯类、高级醇和羰基化合物等组成。1983年中国轻工业部制订浓香型白酒标准，1984年又制订清香型和米香型白酒标准，以后又相继制订低度浓香、低度清香、低度米香、凤型、特香、豉香、芝麻香和液态法白酒等白酒标准。

质量标准中，技术指标有感官指标，包括色泽、香气、口味和风格；理化卫生指标，包括酒度、总酸、总酯、己酸乙酯或乙酸乙酯、固形物、杂醇油、甲醇和铅等。各种白酒除甲醇和铅的指标相同

外，其余因香型和品种的不同，感官术语和组织分含量也不相同。标准中附有检测规则、试验方法及包装、标志和运输保管等规定。

**著名白酒** 1989年第五届全国评酒会评出贵州茅台酒、山西汾酒、四川五粮液、江苏洋河大曲、四川剑南春、安徽古井贡酒、贵州董酒、陕西西凤酒、四川泸州老窖特曲、四川全兴大曲、江苏双沟大曲、湖北特制黄鹤楼酒、四川郎酒、湖南武陵酒、河南宝丰酒、河南宋河粮液、四川沱牌曲酒等17种名白酒。

**储存** 优质白酒必须有适当的储存期。储存容器为陶坛（缸）或酒海（柳条编制，内糊桑皮纸，猪血涂覆而成）等。随着生产的发展，已逐渐扩大为使用2万~15万千克以上的池（或大罐）储酒。

新酒有冲鼻、糙辣和令人不愉快的气味，多出挥发性物质，如乙醛、硫化氢、硫醇、丙烯醛、游离氨等。经储存后这些成分挥发或起变化，酒的刺激性和辛辣味明显减少，使香气突出，口味柔和，增进甜味，具有老熟的特点，称为陈酿酒。老熟过程有物理和化学变化，主要是缔合、氧化还原和酯化等作用。白酒的主要成分是酒精和水，都是极性分子，有很强的缔合能力，通过氢键形成大分子，使酒味柔和。白酒的储存期，浓型酒至少储存3~6个月，多在1年以上，汾型酒储存期为1年左右，茅型酒要求储存3年以上。

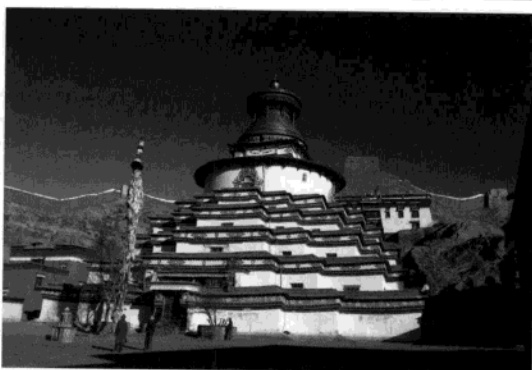
**发展趋势** 中国白酒工业逐步向两个方面发展：一是继续保持固态法酿造白酒的特点，变手工操作为机械化操作；另一是白酒采用液态法生产，即蒸料、发酵、蒸馏工艺改为现代化酒精生产方式，先生产食用酒精，再采用串香、固液勾兑或调香方法，使产品风味达到理想的程度。优质、卫生、低度、多品种、低消耗和适于饮用多样化将是发展方向。

#### 推荐书目

沈怡芳. 白酒生产技术全书. 北京: 中国轻工业出版社, 1998.

#### Baiju Si

**白居寺 Baiju Monastery** 藏传佛教寺院。在中国西藏自治区江孜市。又称班根寺或班古尔却节。布置在南面平面上的总集会殿（藏语称措钦）和大菩提塔（藏语称班根却甸）分别建于1390年和1414年，至今仍



大菩提塔

基本保持原状。寺内原有17座经学院，均沿后山修建，分属萨迦派（俗称花教）、噶当派（教派）、格鲁派（俗称黄教），建筑物大都毁圮。寺门在东南角，南向。寺四周有高大的夯土墙围绕，每隔一段距离设堡垒，防御性很强。

寺内原先珍藏大量有历史意义和艺术价值的文物，如甘珠尔经（大藏经的一部分）手抄本，曾是西藏地区一部最完整的标准经文。但在1904年英军侵入白居寺时遭劫掠。

**总集会殿** 共三层。底层中央部分面阔九间，进深七间，有48根柱子，四周布置佛殿，北面为主佛殿，面阔五间，进深三间。在主佛殿外两侧和背后有一条可通行的转经廊；第二、三层佛殿外面，也有转经廊。第二层的中部为一大中庭天井，北、东、西三面是佛殿，南面是寺院管理用房。第三层只在天井北面设一座佛殿，内用圆柱承载，天花为六角形图案，画莲瓣和六字真言，形式为西藏其他古建筑中所罕见。各殿内均有精美的佛像、壁画等，与建筑是同时期作品。

**大菩提塔** 规模宏大，在西藏佛塔中为数不多，相传是布顿大师设计的，集中了多种佛塔的特点。全塔由塔座、塔瓶、塔斗、相轮四部分组成。塔座平面习称四面八角形（实际上有20个折角），塔座分四层，每层四周都配筑窠室。塔瓶平面为圆形，也是土坯砌筑的实心体。塔斗建在塔瓶上部，在塔斗的四面门洞上，各有一对很大的佛眼，形制与尼泊尔的佛塔相似。相轮为圆锥形，外部用镏金铜皮包裹，内部为两层空室，顶部的伞盖下为一层空室，最上为宝顶，也是铜皮镏金。全塔总高近40米，由东南角窠室内登暗梯可达顶层。环塔设有108个门和76间窠室，窠室内均有佛像和壁画。相传全塔佛像（包括壁画上的佛像）约千余种类型，菩萨像55种类型，共约十万尊，因而又称十万佛塔。有些塑像、壁画形象生动，刀法和笔法均精练有力又

活泼流畅。

#### Bai Juyi

**白居易 (772~846)** 中国唐代诗人。字乐天,号香山居士、醉吟先生。祖籍太原(今属山西)。

生平 白居易生于郑州新郑(今属河南)。自幼聪慧。少年时经历藩镇战乱,接触到民间疾苦。立志苦读。父死母病后,靠长兄白幼文微俸持家,生活艰难。唐德宗贞元十六年(800),进士及第。十八年(802),与元稹同时考中“书判拔萃科”。两人订交,约始于此,后在诗坛上齐名,并称“元白”。十九年春,授秘书省校书郎。元和元年(806),罢校书郎,撰《策林》75篇,对社会政治的重大问题提出治理方案。同年,中“才识兼茂明于体用科”,授盩厔(今陕西周至)县尉,《观刈麦》、《长恨歌》作于此地。



元和二年(807)十一月,白居易被召入翰林。次年,授左拾遗,仍充翰林学士,积极参政,上书论事。同时,写了大量的讽喻诗,推动了新乐府诗歌革新。元和六年,白居易因母丧居家,服满返京任太子左赞善大夫。元和十年六月,宰相武元衡被刺,白居易率先上疏请急捕凶手,却被以越职言事的罪名贬为江州(今江西九江)司马。

在江州,白居易写有著名的《与元九书》和长篇叙事诗《琵琶行》。他虽对政治失望,但没有辞官归隐,而是选择了“吏隐”之路,一边挂着闲职,一边在庐山盖起草堂,与僧朋道侣交游。他描写闲静恬淡境界、抒发个人情感的闲适诗和感伤诗多了起来,讽喻诗则比较少见了。元和十三年,改任忠州刺史。十五年,召还京,拜尚书司门

员外郎,迁主客郎中、知制诰,进中书舍人。穆宗长庆二年(822)七月,出为杭州刺史。后又做过短期的苏州刺史。

文宗大和元年(827),拜秘书监。次年转刑部侍郎。自大和三年至武宗会昌六年(846),白居易在洛阳度过了生命的最后阶段。先后担任太子宾客、河南尹、太子少傅等职。会昌二年(842),以刑部尚书致仕。他在洛阳过着饮酒、弹琴、赋诗、游山玩水 and “栖心释氏”的生活,时常与名诗人刘禹锡唱和,时称“刘白”。白居易病逝后葬于龙门香山琵琶峰,李商隐为其撰写墓志。

诗歌理论 白居易的思想综合儒、释、道三家。立身行事,则以儒家“穷则独善其身,达则兼济天下”为指导思想。无论穷和达,他都离不开诗。

他把诗歌比作果树,提出了“根情、苗言、华声、实义”(《与元九书》)的著名论点。情是诗的内容,言和声是诗的表现形式,义是诗的美刺等社会效果。他分析了诗歌创作中的情感活动,说:“大凡人之感于事,则必动于情,然后兴于嗟叹,发于吟咏,而形于歌诗矣”。(《策林》六十九)又说:“乐者本于声,声者发于情,情者系于政。”(《策林》六十四)认为情感活动并不是凭空产生的,而是缘起于社会生活中的“事”,密切联系于时代的“政”。

他继承中国古代比兴美刺的传统诗论,十分强调诗歌的现实内容和社会作用。在元和初所写的《策林》中,就谈到采诗以补察时政的措施,接着又在《读张籍古乐府》、《寄唐生》等诗中指出,文学创作“上可裨教化,舒之济万民;下可理情性,卷之善一身”,“非求官律高,不务文字奇;惟歌生民病,愿得天子知”。以后,他创作新乐府诗时,一再强调“为君、为臣、为民、为物、为事而作,不为文而作”(《新乐府序》)。在江州司马任上所写的《与元九书》,是他论诗主张的系统化,其中也提出“文章合为时而著,诗歌合为事而作”。他的这些主张对于南北朝以来的绮靡诗风有补偏救弊之效,对大历以来诗坛上逐渐偏重形式的诗风也有针砭作用。



图1 白居易墓(河南省洛阳市)

但白居易的诗歌理论建立在功用主义的传统诗教上,把诗歌的功用限定在过于狭小的范围里,而且过分强调诗歌的直白,并以此为标准来批判谢灵运、陶渊明、谢朓、李白等诗人,不免显得偏颇和狭隘,受到晚唐杜牧及宋代一些诗人的

批评。

文学创作 白居易留下了近百万字的作品,其中诗歌约3000首,数量之多,在唐代诗人中首屈一指。长庆四年(824),他自编诗文集《白氏长庆集》,共50卷,其中诗分成讽喻、闲适、感伤和杂律四大类。以后又自编《白氏长庆集》后集、续集。

白居易的讽喻诗包括《新乐府》50首、《秦中吟》10首等代表作。这些诗篇广泛反映中唐时期社会生活的各个方面,描写现实的黑暗和人民的痛苦,对不合理的现象痛下针砭,如“地不知寒人要暖,少夺人衣作地衣”(《红线毯》)等,措辞激切,毫无顾忌,突破了儒家“温柔敦厚”诗教的框框。在表现形式上,多采用直赋其事的方法。《卖炭翁》、《新丰折臂翁》、《井底引银瓶》等,叙事完整,情节生动,刻画人情物态细致传神,对中国叙事诗的发展有积极贡献。有些则采用寓言托物的手法,借自然物象以寄托作者的政治感慨。



图2 白居易书《楞严经》墨迹

白居易的闲适诗多表现闲情逸致,抒写对归隐田园宁静生活的向往和洁身自好的志趣,如《夜雪》、《晚望》等小诗颇有禅趣及直中见曲的回味。有一些描写自然景物和田园风光的佳作。如《观稼》、《归田三首》写农村景象,质朴而清新。《游悟真寺诗一百三十韵》以游记文的笔法依次记叙五日游山的经过,令人有身临其境之感。

白居易的感伤诗写一时感触,而往往有深沉的寄托,如著名的叙事长诗《长恨歌》和《琵琶行》。《长恨歌》歌咏唐玄宗李隆基和贵妃杨玉环的婚姻爱情故事,情绪感伤,寄托深微。诗中既写“汉皇重色思倾国”,导致昏庸误国,讽意明显;更写“天长地久有时尽,此恨绵绵无绝期”,感伤二人的爱情真挚缠绵,流露出作者的同情。《琵琶行》通过一个擅奏琵琶的长安名妓沦落江湖的不幸身世,寄托了自己政治上失意的苦闷。这两首长诗叙事曲折,写情入微,加以绘声绘色的铺排描写、多方面的气氛烘托以及流转和谐的韵律声调,艺术上已达到很高成就。“童子解吟《长恨曲》,胡儿能唱《琵琶篇》”(唐宣宗李忱《吊白居易》),

正说明这两首诗为大众所喜爱。清人赵翼指出,白居易“即无全集,而二诗已自不朽”(《瓠北诗话》卷四)。感伤诗中还有不少亲朋间酬赠的篇什,也都写得情真意切、朴挚动人。

杂律诗在白居易诗中数量最多。其中有一些耐人寻味的抒情写景小诗,如《赋得古原草送别》、《钱塘湖春行》、《西湖留别》、《暮江吟》、《问刘十九》等,都以白描手法,寥寥几笔勾画出生意盎然的境界,历来脍炙人口。

元和之际,白居易和元稹以平易自然、通俗浅切的诗风而独树一帜,他们倡导的社会政治诗及元和体,成为时人仿效的典范。他们的新乐府理论与创作实践,推动了新乐府诗歌革新。白居易诗歌的语言极炼如不炼,拙中见工巧。清人刘熙载曾赞赏他的语言说:“常语易,奇语难,此诗之初关也;奇语易,常语难,此诗之重关也。香山用常得奇,此境良非易到。”(《艺概·诗概》)宋代僧人惠洪《冷斋夜话》记叙白居易作诗令老妪都能理解的传说,不一定真有其事,而他的作品文字浅显,少用典故和古奥的词句,便于广大读者接受,则是有目共睹的事实。但过分强调通俗,也会影响诗歌的艺术性。对于他的诗风,自唐代本朝起就众说纷纭,褒贬不一,主要是他的相当一部分作品太露太直,缺少蕴藉含蓄的韵味和抑扬顿挫的气势,以致有人说他“俗”和“浅”。

但他的成功之作,多能做到“言浅而思深,意微而词显”(薛雪《一瓢诗话》),在平易、切近的形式里蕴涵深远的思想情趣。晚唐的皮日休、聂夷中、陆龟蒙、罗隐、杜荀鹤,宋代的王禹偁、梅尧臣、苏轼、张耒、陆游,一直到清代的吴伟业、黄遵宪等,都在不同方面、不同程度上受到白居易诗风的启示。他议论直切、意境开阔的诗歌特点,直接影响了宋代以文为诗的新风气。此外,元、明、清历代剧作家中有不少人取白居易作品的故事为题材编写戏曲,如《长恨歌》演变为白朴的《梧桐雨》、洪昇的《长生殿》、《琵琶行》演变为马致远的《青衫泪》、蒋士铨的《四弦秋》等。白诗的词句也有很多被宋、元、明话本所采用。

诗歌以外,白居易的文章写得也很有特色。他在充翰林学士时,曾经一反用骈文写制诰的旧习,坚持用古文来起草诏书。他虽然不属于韩愈、柳宗元的文学团体,却以其创作的实践推动了散文的革新。他的《策林》75篇纵论天下大事,有些篇章如《决壅蔽》、《使官吏清廉》、《去盗贼》等,不仅内容切实、见解精辟,而且引古鉴今、析理深透、语言明快、词气说直,是议论文中的杰作。《为人上宰相书》和一系列论

政事的奏议条分缕析、劲直剖切,开启了北宋王安石上书言事的先声。《与元九书》洋洋洒洒、夹叙夹议,是唐代文学批评的重要文献。《草堂记》、《冷泉亭记》、《三游洞序》、《荔枝图序》等写景状物,旨趣隽永,又是优美的杂记小品。白居易还积极参与新兴文艺样式——曲子词的写作。他的《忆江南》、《浪淘沙》、《花非花》、《长相思》诸小令,为文人词的发展开拓了道路。

本集和研究资料 白居易生前自编的诗文集,经唐末动乱,抄本散乱,又经辗转刻写,已非原貌。现存最早的《白氏文集》是南宋绍兴年间(1131~1162)刻本,仅71卷,收诗文3600多篇(其中还属入几十篇他人的作品),1955年文学古籍刊行社曾影印出版。明万历三十四年(1606),马元调重刻《白氏长庆集》71卷,与绍兴本基本相同。另有日本那波道园1618年的活字覆宋刻本(商务印书馆影印出版),分前、后集,内容也与绍兴本大体相同。清初汪立名刻有《白香山诗集》40卷,仅诗无文,其中包括辑佚而成的《补遗》2卷,并于原注外增加笺释。1979年中华书局出版顾学颉校点《白居易集》,以绍兴本为底本,参校各本加以订补;又编《外集》2卷,搜集佚诗佚文,并附白氏传记、白集重要序跋和简要年谱。1988年上海古籍出版社出版朱金城《白居易集笺校》,总结以前研究成果,订正了大量讹误,是较为完备的白氏诗文全集校注本。白居易作品生前已传入日本,日本现存白集作品古抄本在校勘方面日益受到重视。

新、旧《唐书》有白居易的本传,陈振孙、汪立名均撰有年谱。近人陈寅恪的《元白诗笺证稿》和岑仲勉的《白氏长庆集佚文》,对白居易的诗文多所考订。今人王拾遗有《白居易生活系年》,朱金城有《白居易年谱》。中华书局1962年出版陈友琴所编《古典文学研究资料汇编·白居易卷》,收集自中唐至晚清有关评论资料。另有日本花房英树所著《白居易研究》等,都是研究白居易的较重要的参考书籍。

#### 推荐书目

陈友琴.古典文学研究资料汇编·白居易卷.北京:中华书局,1962.

#### Bai Jurong

白驹荣 (1892~1974-02-13) 中国粤剧演员,工小生。原名陈荣,号少波。广东顺德人。卒于广州。19岁在天演班学戏,师事郑君可、吴有山。初搭民寿年、汉天乐、华天乐等班演出,后为省港名班国丰年台柱,与小生聪、千里驹齐名。1925年曾应美国三藩市(旧金山)大中华戏院之邀演出。擅唱功,把粤剧小生唱法从假嗓改为真嗓(平喉),创造了〔四门头二王〕、〔八字二王〕



白驹荣双目失明后,在《二堂放子》中饰刘彦昌板式。嗓音清越明亮,行腔婉转圆润、吞吐跌宕、自然流畅,特别是尾音拖腔一气呵成、回荡悦耳。刻画人物准确细腻,洒脱飘逸,生动传神。代表剧目有《风流天子》、《再生缘》、《泣荆花》、《二堂放子》、《龟山起祸》、《选女婿》等。1946年因双目失明辍演。1954年任广州粤剧团工作团团长。虽双目失明,但经刻苦锻炼,加以幼功扎实,熟悉锣鼓经,并对舞台部位了如指掌,依靠听觉以及与同台演员的密切配合,终于重登舞台,继续演出达10年之久。1958年后任广东粤剧院艺术总指导,兼任广东粤剧学校校长。

#### Baikenishiji

白科尼什鸡 White Cornish 肉用型鸡品种。原产英国,由红色阿塞尔鸡、英国黑胸红色斗鸡和马来鸡杂交而成。褐色、白色或红色。1893年美国利用英国科尼什鸡胸肉发达的特点,最初育成专门肉用的褐色科尼什鸡。由于白羽肉鸡生长快,后又引入其他品种的白色显性基因,育成了胸肉丰满和生长速度快的白科尼什鸡。豆冠



或单冠,耳垂红色,喙、胫、趾、皮肤为黄色。羽毛短而密紧,呈白色。体躯坚实,肩胸很宽,腿肌肉发达。体重大,公鸡4.5~

5.0千克,母鸡3.5~4.0千克。蛋壳浅褐色。肉用性能好,早期生长快,胸肌特别发达。年产蛋120~130个,蛋重55~60克。主要用白科尼什鸡作父系与白洛克鸡杂交生产的肉用仔鸡,7周龄体重1.8千克左右。现广泛分布于世界各地。中国1972年引入深花(常称为“红色”)和白色两种科尼什鸡,用深花科尼什鸡为第二父本与杂交一代母鸡进行复杂杂交,并横交固定,选育成新浦东鸡和海红黄鸡。

### Bailayi

**白拉奕** *Kuala Belait* 文莱西部地区西北端的城市。白拉奕县首府。临白拉奕河口。人口约2.12万。为近海油井的中心和河港,港区水浅,高潮时水深2米,低潮仅有0.5米。有2座百余米长的码头和浮动干船坞,工业有造船和锯木业。郊区种植水稻。当地有通往诗里亚和首都斯里巴加湾市的滨海公路。西通马来西亚的南港。

### bailashu

**白蜡树** *Fraxinus*; Chinese ash 木犀科白蜡树属植物的统称。树可放养白蜡虫,故名。又称枹。此属约70种,主要分布于温带,少数产热带。中国产20余种,引种6种。其中水曲柳(*F.mandschurica*)主产东北林区及华北部分山地。白蜡树(*F.chinensis*)(见图)分布北自东北地区南部,南达广东、广西、云南,东自江苏、浙江、福建,西达四川、贵州,在川西可见于海拔3100米的山地。台湾白蜡(*F.formosana*)广布于台湾山地及河谷地带。新疆伊犁河谷海拔400~700米分布有新疆小叶白蜡(*F.sogdiana*)。云南东南部的岩山杂木林中分布白桤杆(*F.alacophylla*)。



白蜡树形态

落叶乔木,稀灌木。奇数羽状复叶,对生,稀单叶。花两性,单性或杂性;圆锥花序,顶生或腋生,稀簇生;花萼小;雄蕊2枚。翅果,先端具长翅。种子单生,扁平,长圆形。为喜光树种。有些种类幼树较耐阴,如水曲柳,适温暖湿润气候;有些种类能耐-40℃的严寒,如新疆小叶白蜡。宜深厚湿润肥沃土壤,不耐干旱瘠薄。多数种类能耐轻盐碱性土。可用种子、插条、萌芽等法繁殖。如为生产萌条,多采用矮林作业,用扞插繁殖;如为生产木材,则用种子或插条繁殖;如为放养白蜡虫,生产虫白蜡,则可萌芽繁殖。

为中国重要经济树种。放养白蜡虫可生产中国传统出口商品虫白蜡。萌条可编筐篮。树皮作中药称作秦皮,有消炎、清热之效。白蜡属其他种材质优良,坚实致密,力学强度大,有弹性,耐水湿,为重要用材树种。

### bailan

**白兰** *Michelia alba*; *bailan* 木兰科含笑属的一种。又称白兰花。名出《中国树木志》。因花白色,香馥似兰而得名。原产印度尼西亚爪哇岛。中国长江流域有栽培。常绿



乔木,树皮灰色;幼枝和芽密生淡黄白色微柔毛;枝具环状托叶痕。单叶,互生,薄革质,长椭圆形或披针状椭圆形,全缘;叶柄长约2厘米,环状托叶痕几达叶柄中部。花单生叶腋,白色,芳香;两性花,辐射对称;花被片10枚以上,披针形,长3~4厘米;雄蕊多数,螺旋排列于柱状花托下部;心皮多数,离生,螺旋排列在柱状花托上部,子房上位,1室,雌蕊有长约4毫米的柄;花期4~9月。聚合果疏生蓇葖呈穗状。

白兰花洁白清香,叶大浓绿,为著名庭园绿化观赏树种。花可提制浸膏和药用,叶可提取芳香油。

### bailandi

**白兰地** *brandy* 以水果或果汁为原料,经发酵、蒸馏、储存、调配而成的酒精度为38%~44%(体积分数)的蒸馏酒。白兰地是英文brandy的音译。由于葡萄白兰地的优异品质以及其在世界范围内的产业发展,现在所说的白兰地已特指葡萄白兰地。而

使用其他水果制成的,多在名称前冠以制造成水果名,如樱桃白兰地、杏子白兰地、枣子白兰地等,消费量均不大。白兰地适于饭后饮用,也可作为开胃酒,加冰、淡水或矿泉水皆可,还可用于制作多种鸡尾酒。

沿革 葡萄酒经蒸馏成高度酒是10世纪在埃及开始的。法国在12世纪的文献里出现一种“易燃的水”,到13世纪取名“生命之水”,即今之白兰地。16世纪开始白兰地的商品生产。

分类 按生产工艺和原料可分成三类。第一类是以不加任何其他成分的干白葡萄酒为原料,经壶式蒸馏锅两次蒸馏,均取中馏最佳部分放入橡木桶中储存。根据桶的新旧,储存三个月到五年或更长时间。然后用不同桶的酒经感官鉴定进行勾兑,再以水冲淡到38°~43°。根据不同储存年限,酒可分成:☆☆☆(三星)、V.O、V.S.O.P、XO和Extra。在XO和Extra中,使用“拿破仑”或“路易十三”等名称以示其尊贵。这种工艺起自法国科涅克地区。第二类的工艺基本与前类相同,但使用塔式蒸馏,有时使用皮渣或葡萄酒脚的蒸馏物。这种工艺的酒多产自法国阿尔马涅克地区,其他国家白兰地也多用这种工艺,酒质逊于上法。第三类用其他水果酒蒸馏而得,或用葡萄白兰地经调配而成,一般酒度为30°~43°,有的含糖量很高(30%~40%)。

生产 生产白兰地一般选用酸度较高、品种香不太突出的白葡萄酒品种。法国用于生产白兰地的主要葡萄品种有白玉霓、白福尔和鸽笼白。这些品种在中国还没有大面积栽培。中国生产白兰地以白羽葡萄为主,酒质相当好。白雅、龙眼、佳丽酿等品种也可用于生产白兰地。

葡萄生长的土壤条件是影响白兰地质量的重要因素。生长在碳酸钙丰富的土壤里的葡萄最适于生产白兰地,其酒质有细致的香气和协调的口味,这与土壤中的微生物群有关。

葡萄酒发酵产生的不同沸点的醇类、酯类、醛类、酸类物质,要通过蒸馏分离,按工艺要求使蒸馏出的馏分达到一定酒度。蒸馏的设备和方法对白兰地酒的质量影响很大。壶式蒸馏是传统的白兰地蒸馏方式,蒸馏设备是铜质的,采用火直接加热蒸馏;另一种是使用塔式蒸馏方式,蒸馏塔也是铜质,可连续生产,效率和产品得率较高,但酒质稍差。

品牌 白兰地是世界流行的蒸馏酒之一。以法国的白兰地最著名,尤以科涅克和阿尔马涅克的白兰地为上品,这两个地区生产的白兰地直接以地名相称,受到原产地法律的保护。人们所说的“干邑”就是“科涅克”的粤语译音。中国早在1892年中国烟台张裕葡萄酒公司创立之初就



生产白兰地,所产白兰地在1915年巴拿马博览会上获得金奖,经过100多年的发展,已具有相当规模和水平。

#### Bailandu

**白兰度** Brando, Marlon (1924-04-03~2004-07-01) 美国电影演员。见马龙·白兰度。

#### Bailangwang Ge

《白狼王歌》*Song of The King White Wolf* 用古代藏缅语族语言写作的最古老的诗歌。又称《白狼歌诗》、《白狼歌》等。据中国《后汉书·西南夷列传》记载,东汉明帝永平年间(公元58~75),益州刺史朱辅大力宣传汉朝政策,对附近的少数民族影响很大。当时,“白狼王唐菆等慕化归义,作诗三章”,歌颂中央政权的统一领导。诗歌由一个叫田恭的官员“译其辞语”,并护送到都城洛阳。全诗共3章44句,每句4字,共176字,每句有相对的汉字译音,句数字数与原文相同。通篇诗歌都有汉文和白狼语的汉字译音。关于《白狼王歌》具体的民族语言归属,曾有藏语、嘉戎语、彝语、纳西语、普米语和西夏语等说法。对它的产生,有人认为先有汉语诗歌,然后再用汉字译注成白狼语,但也有相反看法。这首诗歌对研究藏缅语族的语言和文学有较高的历史价值。

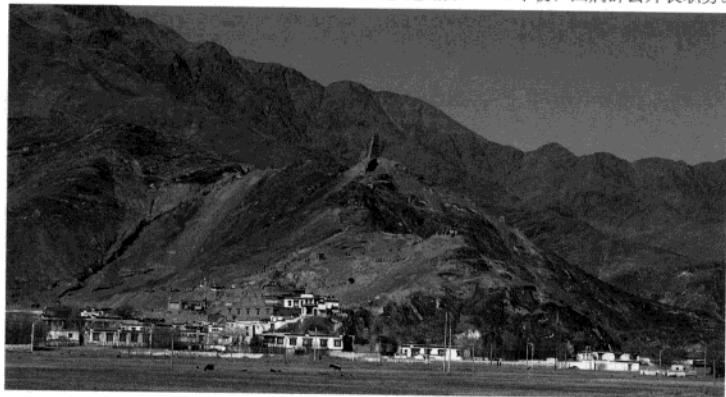
#### Bai Lang Qiyl

**白朗起义** Bai Lang Insurgency 1912年中国河南绿林头目白朗为反抗袁世凯政府而发动的农民起义。是年,河南灾荒连年,加上都督张镇芳横征暴敛,农村乞丐成群,饥民如蚁。绿林头目白朗聚众五六百人,举起“打富济贫”旗帜,占据舞阳县母猪峡为根据地,频繁活动于豫西农村。1913年夏,白朗趁袁军调离豫西南,率众攻破唐县、禹城。9月,夺取湖北枣阳。11月,攻占宝丰县城。1914年1月,越过京汉铁路,连破光山、潢川、商城及安徽六安、霍山等县城。袁世凯以张镇芳镇压不力,急改段祺瑞兼任河南都督,调集2万余兵力,投入清剿。白朗在霍山突破包围,于3月7日攻克湖北老河口,歼敌2000余人,并在此召开军事会议,决定西走陕、甘,夺取四川。3月下旬,大驱入陕,一度逼近西安。后由陇县进入甘肃省境。各地哥老会纷纷归附。白朗乘势攻占天水,折入甘南,试图由此入川,为川军所阻。经数年流动作战,白朗军疲惫不堪,给养不足,大小头目思乡心切,决定沿原路折回河南家乡。在袁军追击堵截下,一路苦战,伤亡惨重,及至河南鲁山、宝丰已溃不成军。8月初,白朗率数百人在鲁山石庄与敌激战身亡,部

队溃散,起义失败。

#### Bailang Xian

**白朗县** Bainang County 中国西藏自治区日喀则地区辖县。农业县、粮食生产基地县和“一江两河”开发县之一。位于自治区南部,喜马拉雅山北部,雅鲁藏布江南岸,年楚河中游。面积2500平方千米。人口4万(2006),以藏族为主,还有汉等民族。县人民政府驻洛江镇。13世纪时称巴朗,后演变为白朗。1960年由白朗宗、杜琼宗、旺丹宗合并成立白朗县。县境地处藏南河谷地带,属高山河谷宽谷地貌,地势西南高、东北低,海拔在3850~5300米之间。属高原温带半干旱季风气候。日照时间长,太阳辐射强,年较差较小、日较差大,干湿季分明。年平均气温6.1℃。平均年降水量350毫米。县域经济以农业为主,农牧结合,产青稞、冬小麦、春小麦、豌豆、马铃薯、油菜子和核桃等。畜牧业以发展牦牛、犏牛、黄牛、山羊、绵羊、生猪、马、驴等为主。



白朗县一隅

工业以粮油加工等小型工业和藏靴、卡垫、藏香等传统民族手工业为主。日(喀则)江(孜)公路穿过县境。

#### baileyu

**白鲢鱼** *Ilisha elongata*; elongate herring 鲢形目鲢科鲢属的一种。鲢鱼的俗称。

#### Baili'an

**白里安** Briand, Aristide (1862-03-28~1932-03-07) 法国政治家、外交家。生于南特,卒于巴黎。出身于小旅店主家庭。以律师和新闻记者为业。1893年到巴黎《路报》报社工作,常出庭为罢工工人辩护,渐露头角。1901年与J.盖德、J.饶勒斯等共建法国社会党。1902年当选为众议员。1904年同饶勒斯创办《人道报》。1905年议会通过《政教分离法》时,白里安为该法案报告人。1906年任国民教育、宗教部部长,

并与A.米勒兰等人另组独立社会党。1909年继G.克列蒙梭后出任内阁总理。1910年严厉镇压铁路工人罢工。他先后组阁11次,出任部长15次,支持法



国参加第一次世界大战,曾主持战时内阁。战后长期主管外交部,多次代表法国出席重要国际会议。主张对德和解,支持国际联盟,赞成裁军。1925年签订《洛迦诺公约》,采取对德友好方针。1926年获诺贝尔和平奖。1928年与美国国务卿F.B.凯洛格联合发起签订《非战公约》(又名《白里安-凯洛格公约》),主张不用战争解决国际争端。1929年起,数次发表备忘录,倡导欧洲联合,呼吁成立“欧洲合众国”。1931年竞选总统失败。1932年初,因病辞去外长职务。

著有《论政教分离》(1905)、《和平问题演说集》等。

#### Baili'an-Kailuoge Gongyue

《白里安-凯洛格公约》*Briand-Kellogg Pact*

1928年由15个国家参加签订的“废弃以战争作为推行国家政策的工具”的条约。又称《非战公约》。1927年4月6日,法国外长A.白里安在巴黎举行的美国参加第一次世界大战十周年紀念会上发表演说,建议同与会的美国缔结条约,永恒友好,互不作战,企图以此确立与美国的紧密联系,以增强抑制德国的力量。美国国务卿F.B.凯洛格提出反对建议,要求先由六大强国签署非战公约,然后邀请各国参加。其目的是企图通过多边非战公约的缔结使美国居于领导地位,贬低英、法操纵的国际联盟的作用。法国不愿因签订多边公约而损害自己苦心经营的反德联盟体系,英国则意

在维护其殖民统治,经过8个月谈判并附加一系列保留后,才同美国达成协议。1927年12月,白里安、凯洛格联合发起召开多边会议。

1928年8月27日,美、英(包括英联邦7个成员国)、法、德、比、意、日、波、捷克斯伐克15国的代表在巴黎签订《关于废弃以战争作为推行国家政策的工具的一般条约》,即《非战公约》。1929年7月24日正式生效。主要内容是:①废弃以战争作为推行国家政策的工具。②只能用和平方法解决国际争端或冲突。苏联于1928年9月6日宣布正式加入该公约。截至1933年,加入《非战公约》的有包括中国在内的63个国家。

《非战公约》是在世界人民反对帝国主义战争的强大压力下签订的,它只是一般地反对战争而不区分战争的不同性质。在订约的同时,美、英、法等大国都先后发表备忘录或声明,对公约提出保留条件,声称有权根据实际情况决定是否“诉诸战争”,因而公约既不能解决任何国际纠纷,更不能废除帝国主义战争。但公约在国际关系中对反对帝国主义战争的斗争有一定的作用,在国际法上也有一定的意义。

#### Bai Lichen

**白立忱** (1941—01— ) 中国人民政治协商会议全国委员会副主席。回族。辽宁凌源人。1971年4月加入中国共产党。1960~1964年在沈阳农学院农机系农业机械化专业学习。



1964年后任辽宁省营口市农业机械化研究所技术员。1968~1972年下放“五七”干校和农村劳动。1972年后任中共辽宁省委、辽宁省副省长。1986年后任中共宁夏回族自治区委员会副书记,自治区人民政府副主席、代主席、主席。1997年任中华全国供销合作总社党组书记。是中共十三至十七届中央委员。1998、2003、2008年当选为全国政协九届、十届、十一届副主席。

#### Bailianjiao

**白莲教** White Lotus Society 中国民间宗教教派。其起源可上溯于东晋慧远创建的

白莲社,与佛教净土宗有渊源。正式创立于南宋绍兴三年(1133),创始人江苏吴郡沙门茅子元。

茅子元初为江苏吴郡延祥院僧人,倡导白莲教,其教义源于弥陀净土宗,崇奉阿弥陀佛(无量寿佛)。主张信仰者可不落发,可居家,可娶妻生子,与平民百姓生活无异。只要遵奉不杀生、不饮酒、吃斋念佛,偈歌四句,念佛五声,以证五戒,相信四果报土,即可成佛。其自称白莲导师,徒号白莲菜人,又称茹茅闍黎黎。由于其教男女信徒混在一起,共同修持,因此受到正统佛教徒的攻击。

茅子元创教初期,仿照天台宗教义,绘制出《圆融四土三观选佛图》(简称《圆融四土图》,四土指秽土、有余土、果报土、常寂光土),用通俗的图解方式,简单明了地表达四种土的不同果、位、德、智,为文化低下的下层民众讲明佛理,以吸引众多的信仰者。在宗教仪式上,他撮集《大藏》要言,制定了《白莲晨朝忏仪》(又称《白莲晨朝礼忏文》),并改弥陀净土“十念”为“五念”,后在淀山湖创立白莲忏堂。由此,白莲教以其符合中国人习惯的传教方式、通俗的教义、简化的宗教仪式,迅速赢得了广大民众的崇信,在下层民众中发展极快。可以说,初期的白莲教是从弥陀净土中递衍嬗变出来,并与天台宗结合的产物,也是从魏晋到南宋佛教逐步世俗化的产物。

茅子元创教后,引起朝廷注意,以“食菜事魔”罪名将其流配江州。不久,又承认白莲教为合法教派。南宋高宗乾道二年(1166),被诏至德寿殿,演说净土法门,特赐“劝修净业白莲尊师慈照宗主”称号。

元代是白莲教大发展时期,该教渗透了其他宗教观念,主要是弥勒下生说,逐渐转为崇奉弥勒佛。同时,也与明教等其他民间教派逐渐融合。在南宋时期,由于白莲教在总体上还未脱离正统佛教窠臼,因此还为统治者所容纳。元代白莲教发展到鼎盛时代,其势足以与佛、道相埒。元政权虽采取禁断措施,但基本上仍采取认可的保护政策,教内上层领袖也采取与元政权合作、依附态度。但由于后来传教过泛,教内各阶层人群所处的地位不同,追求目标也就发生了明显的分歧,以致出现了纷繁复杂乃至分裂的局面。一派以茅子元正宗流裔自居,在宗教学说及其实践上,继承茅子元的衣钵,以“普、觉、妙、道”四字定法名。代表人物普度,著有《庐山莲宗宝鉴》,弘扬其事业,在政治上与元统治者合作,攀附权贵,在上层社会中发展信徒。普度对白莲教的最大贡献是在元至大元年(1308),当该教遭禁后,普度奔走呼吁,恳求于国师、太子、公卿大夫,

上书言事,据理陈词,终于恢复了合法的传教权。自此,普度成为茅子元之后教内最有影响的领袖。

另一派则完全背叛茅子元倡教宗旨,从传统的白莲教中蜕变出来,与下层民众运动相契合,成为农民反抗封建政权的旗帜和工具。走上了反抗元政权的道路。以弥勒教即香会等为骨干的抗元起义爆发后,遂有大批白莲教徒云集响应,参与其中。此后,以白莲教为首的反抗斗争此起彼伏。到英宗朝(1321~1323),再次严禁白莲教。从此白莲教不得不转向民间,并与农民革命运动发生了更为密切的联系。

元惠宗至正十一年(1351),元朝政府强征民夫堵塞黄河决口,引发了全国规模的白莲教大起义。起义军以“弥勒下生,明王出世”为号召,得到不堪元朝统治的广大民众的积极响应,迅速席卷全国。至正二十八年(1368)八月,明军攻入大都(今北京),推翻了元王朝。

明代的白莲教从整体上已不具备南宋茅子元创教时期的特点,与元代普度复教时的信仰也大相径庭。罗祖教、黄天教等其他民间宗教的兴起,强烈地冲击着白莲教,而白莲教徒出身的朱元璋深知白莲教造反的意义,在自诩“大明王”登基称帝后,立即颁布取缔白莲教的禁令。但是,白莲教却并未因此而全然敛迹,经过明前期的南北融合之后,反而出现了暗地流传的盛况。有明一代,以白莲教为组织纽带的农民起义几乎连绵不断,余波一直影响到清代。

清进入关主中原后,白莲教徒往往多以民族利益为重,倡言“日月复来”,举起反清复明的旗帜,遭到清廷严刑峻法的禁止。但是,在顺治、康熙、雍正三朝及乾隆初期的一个世纪内,白莲教的反清复明活动始终没有间断过。

白莲教的经卷繁多,主要有《金锁洪阳大策》、《玄娘圣母经》、《镇国定世三阳历》、《庐山莲宗宝鉴》、《弥勒颂》和《应劫经》等。

#### bailian

**白鲢** *Hypophthalmichthys molitrix*; silver carp 鲤形目鲤科鲢亚科鲢属的一种。鲢的另称。

#### bailing

**白领** white-collar worker 西方社会对企业中以脑力劳动为主、不需做大量体力劳动的工作人员的通称。又称白领阶层。蓝领的对称。源于这些工作人员一般工作条件比较整洁,穿着整齐,衣领洁白。对白领没有公认的划分标准,大致有三种意见:①以从事脑力劳动或体力劳动作为划分标准,把从事脑力劳动的教师、医生、律师

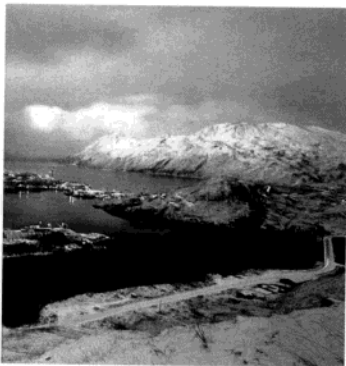
和企业的高级职员等称为白领工人。②按照职业划分,把专业技术人员、经理、销售员、办事员等称为白领工人。③以直接生产或间接生产作为划分标准,把打字员、速记员、文书等称为白领工人。这些人的经济收入和工作条件比较好。但尽管如此,由于他们不掌握生产资料,仍然处于受雇用的地位。随着科学技术的发展,白领队伍将不断扩大。在发达的资本主义国家中,白领总数已超过蓝领总数,大约占职工总数的60%~70%。

#### bailing fanzui

**白领犯罪** white-collar crimes 白领人员所实施的犯罪。又称绅士犯罪、斯文犯罪。与蓝领犯罪相对。它是美国犯罪学家E.H.萨瑟兰在其1949年出版的《白领犯罪》一书中首先提出的概念。白领犯罪者大多拥有较高的社会和经济地位,通常利用职务进行犯罪,如买空卖空、假报资产负债表、操纵股票市场、贪污、诈骗、诈取、受贿、偷漏个人所得税、出卖经济情报等。美国的白领犯罪非常严重,所造成的经济损失远远超过蓝领犯罪中抢劫、盗窃等侵犯财产罪所造成的经济损失。

#### Bailing Hai

**白令海** Bering Sea 太平洋最北部边缘海。介于亚洲与北美洲之间,西为俄罗斯西伯利亚东北部,东为美国阿拉斯加,南临阿留申群岛和科曼多尔群岛,北经白令海峡与北冰洋楚科奇海相通。白令海峡最窄处宽85千米。亚洲、北美洲和俄、美两国的分界线以及国际日期变更线通过该海域。1724年7~8月和1741年6月丹麦航海家V.J.白令曾率队两次到此探险,并穿过白令海峡进入北冰洋,故名。海域轮廓略呈三角形,东西最宽处2380千米,南北长1580多千米,面积231.5万平方千米。平均深度1640米。东北部较浅,大陆架宽广,水深不足200米;西南部为水深3700~4000米的深水海盆,其中阿留申群岛以西最深可达5500米。主要海湾,西有阿纳德尔湾,东有诺顿湾和布里斯托尔湾。有阿纳德尔河及育空河注入。夏季北部海域水温5~6℃,南部海域9~10℃。海水盐度30~33。气候严寒,全年少晴朗天气,多风暴和雾,结冰期长达6~7个月。西北部沿岸为半日型潮,其他海域多为非正规半日型潮。布里斯托尔湾最大潮差可达8.3米。由于风急浪高,多雾和有浮冰,航行困难,全年通航期不足3个月(7~9月)。海洋资源丰富,有浮游植物160余种,以硅藻类海藻为主。鱼类300余种,主要有鲑、鲱、鳕、鲽、大比目鱼等。海兽有海豹、海獭、海象、海狮等。北部大陆蕴藏丰富的石油和天然



冬夜中的白令海湾

气,海底有金、锡矿,但尚未开发。两岸重要港口有普罗维杰尼亚(俄)和诺姆(美)。

#### Bailing Haidi Xiguo

**白令海底峡谷** Bering Canyon 在白令海中,全长440千米,是世界上最长的海底峡谷。谷首位于阿留申群岛中段乌姆纳克岛以北的陆架边缘。其上半段由许多支谷汇合而成,向西南延伸,随着深度增大而逐渐折向西北,然后在其下游72.4千米的一段又突然转为向北延伸,直到位于3578米深度处陆上的谷口。峡谷横剖面不对称。在北段,西侧谷壁坡度为13°,东侧谷壁坡度仅为2°~3°。最大起伏至少为886米。峡谷的容积估算为4293.25立方千米,远超过大多数峡谷的容积(一般不到312.62立方千米)。该峡谷形成的重要营力多认为是在新近纪和更新世期间由阿拉斯加和西伯利亚河流携带大量沉积物向下倾泻而形成的浊流,但这不是唯一的因素。

#### baillushi

**白榴石** leucite 化学组成为 $KAlSi_3O_8$ ,晶体属四方晶系的硅酸盐类似长石矿物。成分中的钾可部分被钠和钙所代替。英文名称来自希腊leukos,是白色的意思,表明了白榴石颜色的特征。假等轴状晶体,呈完好四角三八面体晶形,实为依高温等轴晶系β-白榴石形成的副像。有时呈立方体和菱形十二面体的聚形晶。白色、带浅黄或淡红的炉灰色。玻璃光泽或暗淡光泽,贝壳状断口显弱油脂光泽。莫氏硬度5.5~6。密度2.40~2.50克/厘米<sup>3</sup>。解理极不完全。一般呈自形的斑晶出现于富钾贫硅的喷出岩及浅成岩中。世界著名的白榴石产地有意大利的维苏威火山、美国的留沙特希尔(意译即为“白榴石山”)。一些钾石盐或铝土矿资源不足的国家利用白榴石提炼钾、铝氧化物。白榴石经后期溶液作用,常转变为霞石和钾长石,但仍然保留白榴石的外形,称为“假白榴石”或“变白榴石”。

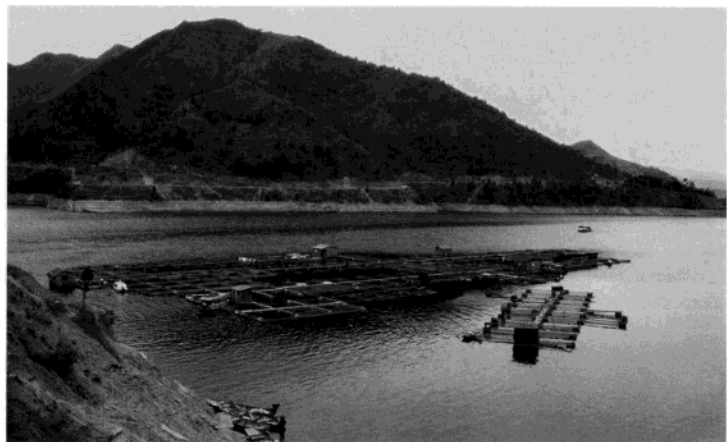
白榴石受风化,在转变成高岭石等黏土矿物过程中,部分钾会转入溶液,使土壤肥沃。

#### Bailongdun

**白龙堆** 中国古地名,即今位于新疆维吾尔自治区若羌县东北部的库木塔格沙漠。自罗布泊以东延袤至甘肃玉门关一带。是地质时期河、湖相沉积层受风力及洪水侵蚀,形成的土墩和凹地相间的地貌形态。组成物质是粉砂、细砂和砂质黏土,层理分明,土墩星罗棋布,栉比鳞次,高低不一,一年中有大半时间风沙弥漫。高起的土墩多作长条形,排列方向和主风向平行,呈东北—西南走向,比高多在4~10米。地理学上称为雅丹地貌,雅丹是维吾尔语,意思是陡壁的小丘。由于土墩蜿蜒如龙,故名白龙堆、龙堆。《汉书·地理志》敦煌郡:“正西关外有白龙堆沙。”《汉书·西域传》:“楼兰国最在东垂,近汉,当白龙堆,乏水草,常主导,负水僦粮,迎迎使。”又云:“且通西域,近有龙堆,远则葱岭。”《汉书·匈奴传》唐颜师古注引孟康说:“龙堆形如土龙身,无头有尾,高大者二三丈,埤者丈余,皆东北向,相似也,在西域中。”地当汉代通往西域的交通要道,也是古代西域东陲的重要地理标志。因途经白龙堆通过困难,故《汉书·西域传》又云:“元始中,车师后王国有新道,出五船厂北,通玉门关,往来差近,戊己校尉徐普欲开以省道里半,避白龙堆之险。”古代对白龙堆的成因,还不能作出科学的解释,由此产生一些神话故事,如《太平御览》卷八六五饮食部引《凉州异物志》:“姜嫄之虚,今称龙城。恒溪无道,以感天庭,上帝赫怒,溢海荡倾。刚鹫千里,蕞蕞之形,其下有盐,累棋而生。”说成是当地的姜嫄王无道,触怒了上帝,上帝使蒲昌海(今称罗布泊)泛滥,城遭到破坏,从而形成如破城残垣一样的白龙堆。

#### Bailong Jiang

**白龙江** Bailongjiang River 中国长江水系嘉陵江上游支流。甘肃陇南山地第一大河,与秦岭、淮河同为中国地理上重要分界线。古名桓水或垫江。源于甘南高原西倾山东端的郭尔莽莱德合拉卜戛峰东北麓、碌曲县的郎木寺附近,曲折东南流,经迭部县、舟曲县、武都区,至文县罐子沟出甘肃境,于四川昭化旧城注入嘉陵江。全长576千米,流域面积3.18万平方千米,碧口以上2.61万平方千米。平均年径流量93.9亿立方米,5~10月占75%左右。水能资源丰富,利于发展水电,已建成30万千瓦碧口水电站。流域内山岭高耸,河谷深陷,水流湍急,不利航行。主要支流有达拉沟、多儿沟、腊子沟、小岷江、拱坝河、白水江及四川



白龙江 (四川省境内)

省境内的青川河等。流域年降水量600~900毫米。山区林草茂密,盛产木材。水土流失轻微,年侵蚀模数小于500吨/千米<sup>2</sup>。舟曲—武都段(特别是北峪河流域)的红、黄土覆盖区夏秋多发生泥石流灾害。流域内耕地少,交通不便。

#### Bailudong Shuyuan

**白鹿洞书院** White Deer Grotto College 中国古代书院。在江西庐山五老峰南麓后屏山之南。唐贞元年间(785~805),李渤与兄李涉在庐山读书,曾养白鹿以自娱,因而得名。北宋初年扩建为白鹿洞书院。宋太宗将国子监印本“九经”颁发给书院,从而名扬海内,成为宋代四大书院之首。至和元年(1054),书院毁于兵火。南宋淳熙六年(1179),理学家、教育家朱熹知南康军(今江西星子),重建院宇,并奏请赐额及御书。朱熹在白鹿洞书院办学过程中,



认真总结了自己长期的教育实践经验,自拟《白鹿洞书院教规》、《训学斋规》等,对教育目的、训练纲目、学习程序及修己治人之道,都作了明确的阐述和详细的规定,这个学规成为元明清诸朝书院的范本。陆九渊、王守仁等都曾先后在此讲学。朱熹在淳熙九年(1182)离任后,后人又先后多次扩建书院,为书院增建礼圣殿,先后增拨寺院没入田产一千余亩。元代白鹿洞

书院虽经战乱的洗礼,仍继续维修和开办讲学。自宋至清的700年间,一直是中国宋、明理学的中心学府。白鹿洞书院于光绪二十九年(1903)停办,洞归南康府中学堂管理。宣统二年(1910),白鹿洞书院改为江西高等林业学堂。

#### Bailuyuan

**《白鹿原》** White Deer Plain 中国当代长篇小说。作者陈忠实。1996年6月由人民文学出版社出版。小说通过对“仁义白鹿村”的兴衰的刻画,表现了20世纪上半叶的历史变迁、关中大地民情风俗的嬗变,并由此对于中国传统文化作出艺术的思考。现实主义的艺术气氛和凝重的历史沧桑感是这部作品的突出特色。1997年获第4届茅盾文学奖。

#### Bailuzhou

**白鹭洲** Bailuzhou 中国南京市风景名胜区。江面沙洲。古白鹭洲位于南京市莫愁湖西岸至上新河一带。因洲上常聚集许多白鹭而得名。历史上称为徐太傅园、徐中山园、东园,是明初中山王徐达王府的东花园,毁于清咸丰年间。今白鹭洲在南京市中华门内东侧,秦淮河、利涉桥之南。因秦淮河整治,浚湖堆山,广植花木,辟为白鹭洲公园。以中国自然山水园为主格调,与夫子庙地区明清风格的建筑群互为映衬。内有藕香居、烟雨轩、廊桥亭榭等,堆砌湖石假山。

#### Bailüna

**白吕纳** Brunhes, Jean (1869-10-25~1930-04-25) 法国人文地理学家。生于图卢兹,卒于塞纳河畔布洛涅。曾在巴黎高等师范学校学习,是P.维达尔-白兰士的学生。历任瑞士弗里堡大学、巴黎法兰西学

院教授。1907年在瑞士洛桑大学开办欧美第一个人文地理学讲座,1927年被选入法国科学院。继承和发展维达尔-白兰士的人文地理学思想,认为人文地理学涉及人类对环境的利用和占有,着重研究人在地表所做的事业,主张人地关系的可能论,认为人对人地关系的形成具有选择的可能和自由。主要著作有《人地学原理》(1910)、《历史地理学》(1921)、《法国人文地理学》(1920~1926)等。



#### bailuokeji

**白洛克鸡** white Plymouth rock 蛋肉兼用型鸡品种。该品种在育成过程中,曾引入中国九斤黄鸡的血缘。为洛克鸡的一个变种,原产美国。

#### baima fei ma

**白马非马** a white horse is not a horse 中国先秦辩者提出的一个关于哲学、逻辑的命题。见公孙龙。

#### Baima Si

**白马寺** White Horse Temple 中国最早的佛教寺院。在河南洛阳东面10千米处。《法苑珠林》载南朝齐王琰《冥祥记》传说:汉明帝夜梦金人,后于永平七年(公元64)遣郎中蔡愔、博士弟子秦景等赴天竺求法。永平十年(或说十八年),与天竺僧摄摩腾、竺法兰归来,初居鸿胪寺,次年诏令于雍门(西阳门)外别建居所。以僧为西来之宾,礼敬故,仍名其所为寺。寺名白马,或谓因白马负经还。《洛阳伽蓝记》卷四说此事,谓“白马寺,汉明帝所立也,佛入中国之始。寺在西阳门外三里,御道南……遣使向西域求之,乃得经像焉。时白马负经而来,因以为名。明帝崩,起祇迺于陵上。自此以后,百姓冢上或作浮图焉。寺上经函,至今犹存,常烧香供养之。经函时放光明,耀于堂宇,是以道俗礼敬之,如仰真容”。寺名白马,又有一说,《梁高僧传》卷一载,相传天竺国有伽蓝,名招提。国王尝毁破诸寺,唯招提寺未及毁坏,后因夜有一白马绕塔悲鸣,王遂停毁,并改招提寺为白马寺,以后诸寺立,多取此名。传洛阳白马寺仿印度祇园精舍。摄摩腾与竺法兰曾在此译《四十二章经》,为最早之汉译佛典。寺门两旁有二僧之墓。

寺于唐代垂拱(685~688)、宋代淳化





白马寺 (河南洛阳)

(990~994)、元代至顺(1330~1333)、明代洪武年间(1368~1398)直至近代屡重建。曹魏(220~265)之康僧铠、县帝、白延,西晋之竺法护,北魏之昙摩流支、佛陀扇多,唐代之佛陀多罗等,都曾在此翻译佛经。宋真宗(998~1022年在位)亦至本寺礼拜摩腾之故迹。1928年,寺曾为冯玉祥将军所毁。1931年,戴季陶等倡议重建。今为全国重点文物保护单位。

历史上同名白马之寺尚有位于以下诸地者:①江苏南京。东晋元帝大兴二年(319)建。南朝宋之法平、僧饶、县凭及梁代僧旻等,皆曾于此弘法。陈代警韶、智严、智聪等亦曾驻锡于此。②河南安阳。为后赵时佛图澄所建。③湖北江陵。传晋初安世高于荆城东南隅建。道安后由襄阳至洛阳白马寺。传唐玄奘亦曾住此。④陕西西安。西晋愍帝(313~316)所建。

#### Baima Xueshan

**白马雪山 Baimaxueshan Mountain** 位于中国云南省西北部。见白马雪山自然保护区。

#### Baima Xueshan Ziran Baohuqu

**白马雪山自然保护区 Baimaxueshan Nature Reserve** 中国滇金丝猴和高山针叶林自然保护区。1988年列为国家级自然保护区。位于东经98°57'~99°21',北纬27°47'~28°36'之间,云南省德钦县境内,横断山脉



白马雪山自然保护区

中段、云岭北段主峰白马雪山(又称白芒雪山)和人支雪山的全沙江坡面。总面积187 977.1公顷。整个保护区山峰线皆在海拔4 000米以上,超过海拔5 000米的山峰有20座,最高峰白马雪山海拔5 430米,终年白雪皑皑。从峰顶到奔子栏洪积扇缘线海拔1 950米,相对高差3 480米。具有干湿季明显的特征,降水少而集中,气候随海拔的升高

而变化,形成河谷温暖干燥、山地严寒的特点,自然景观垂直带谱十分明显。主要保护对象是高山针叶林和特产、珍稀滇金丝猴。金丝猴是中国特有(全世界有4种,中国有3种)的珍稀动物。滇金丝猴终年生活在海拔2 500~4 700米的高山森林里,是典型的树栖动物,肉红色的嘴唇是它们区别于其他金丝猴的显著标志。大致分为13群,总数约1 000~1 500只,是中国一级保护动物。

#### Baimaonü

**《白毛女》The White Haired Girl** 中国歌剧。1945年初在延安由贺敬之、丁毅编剧,马可、张鲁、瞿维、李焕之等作曲的五幕歌剧。以传奇式的情节深刻反映了当时中国农村中地主阶级残酷剥削和压迫农民的生活现实,并表现了广大农民群众在中国共产党领导下,与地主阶级进行坚决斗争的过程。歌剧的大致情节是:河北省贫农杨白劳外出躲债,除夕之夜回到家中与女儿喜儿团圆,却被地主黄世仁叫去还债。黄世仁以杨白劳无力还债为由,逼迫杨白劳卖喜儿顶租。绝望的杨白劳喝下卤水自杀身亡。正当喜儿悲痛欲绝之时,黄世仁带着打手硬将喜儿拉走做丫环。喜儿在黄家过着非人的生活,在欲寻短见时,被女仆张二婶及时阻拦,并帮助喜儿逃出了黄家。喜儿在深山里面苦熬了三年,头发全白。最后,八路军把喜儿从山洞里救出,并发动群众清算了地主黄世仁的罪行。

《白毛女》在音乐上的成就主要表现在:①开始解决通过音乐来刻画剧中人物形象的问题。②较成功地通过广泛吸取各种民间音调,作为创造剧中各种人物的音调基础。如喜儿的主题音调是以河北民歌《小白菜》为基础的;杨白劳的主题音调是以

山西民歌《捡麦根》为基础等,并根据人物性格和剧情发展的需要,给以富于独创性的改造和发展,使歌剧音乐既有鲜明的民族特点、又有强烈的戏剧性。③在创作的形式和手法上大胆而又谨慎地借鉴了西洋歌剧的经验,如独唱、伴唱、重唱、合唱的穿插运用,音乐、歌唱、说白、表演的有机结合和协调统一等问题都处理得较好。总之,在音乐上既注意与传统民间音乐和戏曲的联系,使得音乐中民族风格浓郁;同时又注意时代风格的体现,以及歌剧音乐的创作特点。因而,这部歌剧成为中国新歌剧的里程碑。



《白毛女》剧照(1978年中国歌剧舞剧院演出)

歌剧《白毛女》作为中国早期成功的歌剧作品,在张家口、东北、北京多次修改和演出,成为中国歌剧创作中第一个具有影响的作品。同时,它还被改编成电影、芭蕾舞剧等其他艺术形式,也受到观众的热情赞扬和欢迎。

#### baimao

**白茅 Imperata cylindrica var. major; cogon grass** 禾本科白茅属的一个变种。俗称茅草。多年生草本植物。是常见的杂



白茅形态

草。广泛分布于热带至温带地区,中国普遍发生。株高25~80厘米。须根。茎节上

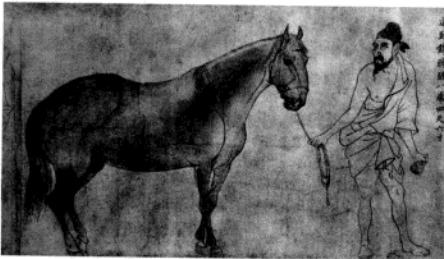
有长柔毛，叶片主脉明显，叶鞘边缘与鞘口有纤毛。圆锥花序分枝紧密，小穗基部密生银丝状长柔毛，颖果成熟后自柄上脱落。适应性强，耐阴、耐瘠薄、耐干旱，喜湿润疏松土壤，在适宜的条件下，根状茎可长达2~3米以上，能穿透树根，断节的再生能力强。全草可作牧草和造纸原料，还可用于固沙；嫩穗俗称茅针，有甜味，可生食；根状茎茅根，富含糖分，可制糖或酿酒，亦可入药。对茶园、桑园、果园、橡胶园和苗圃等有害，在这些地方要加以防除。

#### Baimao Di

**白茅堤** 中国元代黄河北岸的堤防险工。在今山东曹县白茅集一带。元至正三年(1343)五月，河决白茅堤，不久即塞。次年(1344)复五月，连续大雨二十余日，黄河水暴涨，再次北决白茅堤，六月，又北决金堤，沿河的济宁、单州、虞城、砀山、金乡、鱼台、丰、沛、定陶、楚丘、成武，以至曹州、东明、巨野、郛城、嘉祥、汶上、任城等处皆罹水患，豫东南、鲁西南地区一片汪洋，甚至将济阴县(今山东菏泽市)、济宁路治(今巨野县)两处城邑都漂没殆尽，民老弱昏垫，壮者流离四方。洪水还继续北侵安山，沿着会通河，延袤至济南、河间两路所属州县，危及两漕司盐场，影响极大。至正十一年(1351)贾鲁治河，塞决口，疏导旧河，挽河水东南入淮故道，河患稍息。

#### baimiao

**白描 pai-miao painting** 中国画表现技法的一种。完全用线条表现物象的画法。有单勾和复勾两种。以线一次勾成单勾，有用一色墨，亦有根据不同对象用浓淡两种墨勾成。复勾则先以淡墨勾成，再根据情况复勾部分或全部，线条并非依原路刻板复迭一次，目的是加重质感和浓淡变化，使物象更具神采。复勾线必须流畅自然，否则易呆板。物象之形、神、光、色、体积、质感等均以线条表现，难度很大。因取舍力求单纯，对虚实、疏密关系刻意对比，故而白描有朴素简洁、概括明确的特点。



北宋李公麟《五马图》(局部，台北“故宫博物院”藏)

中国古代有许多白描大师，如顾恺之、李公麟等。

#### Bai Mingda

**白明达** 中国隋唐间宫廷音乐家。龟兹人。生卒年不详。隋炀帝(605~618年在位)时为乐正，颇得宠幸。隋亡入唐，高宗(650~683年在位)时犹在宫廷供奉。白明达善作曲。《隋书·音乐志》载：“炀帝不解音律，略不关怀。后大制艳篇，辞极淫绮。令乐正白明达造新声，创《万岁乐》、《藏钩乐》、《七夕相逢乐》、《投壶乐》、《舞席同心誓》、《玉女行觞》、《神仙留客》、《掷砖续命》、《斗鸡子》、《斗百草》、《泛龙舟》、《还旧宫》、《长乐花》及《十二时》等曲，掩抑摧藏，哀音断绝。”白明达所创乐曲至唐代尚有流传，如《泛龙舟》、《七夕相逢乐》；五代时的敦煌曲子词还有词调《斗百草》。作品中影响最大者是依鸞声创作的乐曲《春莺啭》。此曲曾传入日本，今日本雅乐有《春莺啭》。

#### baimu'er

**白木耳 Tremella fuciformis; white butter/silver ear fungus** 银耳科银耳属的一种，银耳的另称。腐生真菌。

#### baineizhang

**白内障 cataract** 眼晶状体的部分或全部混浊的病理现象。因晶状体混浊的部位和混浊的程度不同，对视力的影响亦异。分先天性白内障、年龄相关性白内障和并发性白内障。白内障的发病率因气候、纬度及海拔高度而有显著差异，海拔高度对发病的影响更大。海拔高、纬度低的地区，老年性白内障的发病率显著增加，且发病年龄也提前，如中国西藏地区老年性白内障的发病率即如此，这可能与当地日光中紫外线辐射较强有关。中国老年性白内障的发生年龄比欧美等地早5~10年。

先天性白内障 多数在出生前即已存在，小部分在出生后逐渐形成，带有先天遗传或发育障碍因素。

先天性白内障多为遗传性疾病。有内生性和外生性两类。内生性者与胎儿发育障碍有关，可有遗传性。外生性者是母体或胎儿的全身病变对晶状体造成损害所致，如母体在妊娠期前6个月内患有病毒感染如风疹、麻疹、水痘、流行性腮腺炎，甲状腺旁腺功能不足及营养不良、维生素A缺乏、钙质代谢异常等，均可导致胎儿先天性白内障。多为双眼发病，静止性，少数在出生后继续发展。

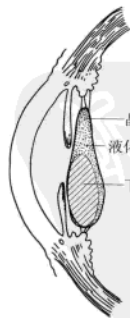
先天性白内障分为：①全白内障，晶状体呈弥漫性混浊。

②前极白内障，混浊位置在前囊中央。③后极白内障，混浊在后囊中央。④绕核性白内障，混浊围绕胚胎核，核及皮质表层透明，在晶状体的赤道部，可见呈放射状的马鞍状楔形混浊，名为驹子。前极及后极白内障对视力影响小，无须治疗。绕核性白内障，散瞳后若晶体周边部透明带较宽者则可作光学虹膜切除术。若透明带较窄则应作完全性处理，即行白内障摘除术。

年龄相关性白内障 是中老年开始发生的晶状体混浊，又称老年性白内障。多见于40岁以上，且随年龄增长增多。中国北方的发病率低于南方。病因与老年人代谢缓慢发生退行性病变有关，也有人认为与日光长期照射、内分泌紊乱、代谢障碍等因素有关。

按裂隙灯显微镜下所见初发混浊的位置，可分为核性白内障(约占20%)及皮质白内障(约占70%)两大类，余为混合型。皮质型又分为皮质周边型(即楔形白内障)、后皮质囊下型(又名盘状白内障)和核周型(即老年点状白内障)，后两种较少见。

楔形白内障的临床病程可分为：①初期。混浊开始于下方周边部皮质，呈楔形，尖端指向晶状体中心，以后在上方及两侧也出现类似混浊，此时瞳孔区混浊不明显，病人视力可接近正常。眼底镜检查在红色反光背景前可见车辐状的黑影。②肿胀期。混浊继续扩大，晶状体肿胀，且见水肿，前房变浅，少数有青光素质质的病人可出现青光眼发作。③成熟期。晶状体内水分达到高峰后开始下降，晶状体肿胀消失但混浊增加，前房恢复正常深度。此时的视力仅能见眼前数指或见手动。老年性白内障从初起到成熟一般需要数月甚至数年不等。④过熟期(见图)。晶状体内水分继续丢失，



过熟期白内障

体积缩小，囊皮多皱，前房加深，病程继续发展，晶状体纤维分解溶化而成为糜粥样乳白色液体，发黄的核便沉到底部，称为莫尔加尼氏白内障。晶状体悬韧带若发生退行性病变，一旦发生外伤，易出现悬韧带断裂引起晶状体脱位。偶见囊皮破裂，囊内液

流出，引起晶状体过敏性葡萄膜炎或晶状体溶解性青光眼。

老年性白内障初发时视力下降，也有以飞蚊症或单眼复视为早期症状者，视力障碍与混浊所在的部位及密度有关，后极

部或核混浊会较早地影响视力。当白内障引起视力下降,影响工作和生活时,可考虑手术治疗。通常采用白内障囊外摘除(包括白内障超声乳化术)、联合人工晶体植入术。在某些情况下也可行白内障囊内摘除术,术后配戴框架眼镜或角膜接触眼镜矫正视力。

**并发性白内障** 并发于其他眼病的白内障,如葡萄膜炎、绝对期青光眼、视网膜色素变性、高度近视和视网膜脱离等。混浊由晶状体后部开始,然后累及整个晶状体。治疗原发病,已影响工作和生活,如患眼光定位及红绿色觉正常,可行白内障手术。不同类型葡萄膜炎引起的白内障对手术反应不同,应根据炎症的类型,在眼部炎症控制后,手术摘除白内障,是否植入人工晶体应慎重考虑。

### Bainluo He

**白尼罗河** White Nile River 尼罗河中游河段。南起苏丹的尼穆莱,北迄喀土穆,全长1930千米。马拉卡勒以上又称杰贝勒河。朱巴以上河段流经雨水充沛的东非高原,水量丰富,具山地河流特征,多瀑布、急流,富水力资源;朱巴以下流经宽达400千米的苏丹平原,有加扎勒河、阿拉伯河汇入,受强烈蒸发,水量损失大半;至马拉卡勒附近,有索巴特河流入,河面变宽。水势平稳,沿岸沼泽密布。因水中携带大量水生植物而泛乳白色,故名。尼罗河水源的主要供给者,约占尼罗河全年总水量的28%。年平均流量890米<sup>3</sup>/秒。洪水季节(6~9月)在喀土穆提供尼罗河主要流量的近30%,受青尼罗河洪水阻挡而形成湖泊;在低水位时(4~5月),白尼罗河的流量不受阻挡,供水量达总量的80%以上。沿岸多冲积沃土,是重要农牧业区。大部河段有航运、水产之利。全年通航汽轮。

### Bai Pengfei

**白鹏飞** (1870~1943) 中国行政法学家和法律教育家。字经天,广西桂林人。日本东京帝国大学毕业。历任北京政法大学、北京大学法律系教授,北平大学法学院院长和广西大学校长等职。著有《行政法总论》、《行政法各论》、《法学通论》等书。其行政法理论体系师承日本行政法学家美浓部达吉,认为法学贵在发现,不贵在创设。他不屑于记诵,探究北洋政府和国民党政府的现行行政法令,认为这是刀笔小吏的事,作为行政法学者的责任,在于探究法理,阐明它的规律。

### baipishu

**白皮书** white book 一国政府或议会公开发表的以白色封皮装订成册的正式官方文

件或报告书。其内容为阐述某一重要事件的实际情况、历史渊源、背景资料,或就某一事件表明立场、观点和主张。各国根据习惯而使用不同颜色的封皮,如果封面是白色,就称白皮书。使用白皮书的国家主要有美国、英国、法国、葡萄牙、日本、巴基斯坦、越南、埃及、匈牙利、德国、波兰、捷克、斯洛伐克等。白皮书往往成为这些国家官方文件的代号。但一国使用的文件封皮在实践中并不限于一种。一般情况下,英国政府发表的白皮书是一种篇幅短小、题材广泛的报告,以及含有背景材料的政治性官方声明,但它不是向议会递交的法案,也不代表内阁的最后决定。美国政府使用的白皮书,专指公布政治事务背景资料方面的文件。

### baipianyan

**白片岩** white schist 以蓝晶石和滑石共生为特征的高压变质岩。多呈灰白色或浅褐色,具片状构造。有时肉眼可见蓝晶石呈柱状,以C轴平行于岩石的线理排列。可含有石英或铁镁铝榴石。蓝晶石和滑石组合是 $MgO-Al_2O_3-SiO_2-H_2O$ 体系中的低温组合,在高温条件下稳定的组合是蓝晶石和铝直闪石、蓝晶石和顽火辉石或夕线石和顽火辉石。一般认为蓝晶石和滑石组合是绿泥石和石英组合脱水反应所生成。水饱和的条件下,蓝晶石和滑石的稳定区是:水压大于 $10 \times 10^8$ 帕,温度为 $650 \sim 850^\circ C$ 。从白片岩的岩石化学成分判断,它的原岩应是基性火山凝灰岩或富镁泥质岩,但有些变质辉长岩也可出现蓝晶石和滑石的组合。形成白片岩的变质作用多发生在地壳深部,岩压是变质的主导因素,但流体超压亦不容忽视。由于后期的构造抬升,蓝晶石和滑石组合常被低压矿物组合所代替。白片岩不应与过去德文文献中的所谓“白色片岩”相混淆。白色片岩是不含长石,但含少量云母和镁绿泥石的白云母石英片岩,它是花岗岩和片麻岩经低温剪切变形和交代作用的产物,不属于高压变质岩。

### Bai Pu

**白朴** (1226~1306后) 中国元代戏曲作家、词人。字太素,号兰谷,初名恒,字仁甫。隰州(今山西河曲县附近)人。父白华任金朝枢密院判官,金哀宗开兴元年(1232),蒙古军攻南京(今开封),白华随哀宗奔归德,白朴则与母留南京。次年金将崔立叛降,南京失陷,崔立携王公大臣妻女送往蒙古军中,白朴母亲也在其内。这时白朴尚年幼,由他父亲的好友元好问带领,渡河至山东聊城,又迁居山西忻州。元好问视他如亲子。数年后白朴北归,白

朴随父依元名将史天泽,客居真定。元世祖中统初,史天泽曾将他推荐给朝廷,白朴再三辞谢。后师巨源又荐他从政,也不就,终身未仕。白朴自幼聪慧,善于默记,早年习诗赋,后精于度曲。

作有杂剧《梧桐雨》和《墙头马上》等多种。《梧桐雨》全名《唐明皇秋夜梧桐雨》,取材于唐人陈鸿《长恨歌传》,标目取自白居易《长恨歌》“秋雨梧桐叶落时”诗句,写唐明皇李隆基与杨贵妃故事。情节是:幽州节度使裨将安禄山失机当斩,解送京师。唐明皇反加宠爱,安遂与杨贵妃私通。因与杨国忠不睦,又出任范阳节度使。后安禄山反,明皇仓皇逃出长安去蜀。至马嵬驿,大军不前,兵谏请诛杨国忠兄妹。明皇无奈,命贵妃于佛堂中自缢。后李隆基返长安,在西宫悬贵妃像,朝夕相对。一夕,梦中相见,为梧桐雨声惊醒,追思往事,倍添惆怅。全剧以李、杨爱情为主线,反映了安史之乱这一重大历史事件及唐王朝由盛至衰的过程。全剧结构层次井然,曲词华美典雅,诗意浓厚。末折以闻雨打梧桐声作结,渲染悲剧气氛,衬托李隆基凄凉的内心世界,尤见成功。此剧对清人洪昇的传奇戏曲《长生殿》影响很大。

《墙头马上》全名《裴少俊墙头马上》,所写故事源于白居易新乐府《井底引银瓶》。剧中写裴少俊奉父命由长安去洛阳选买奇花异卉,骑马过李世杰花园,与李世杰女李千金隔墙以诗赠答。当晚私约后园,为李家乳娘撞见,两人遂私奔到长安,居裴家后花园七年,生一子一女。后被少俊父裴行俭发现,强令少俊休妻而留下子女。千金归洛阳,父母亡故,在家守节。少俊中进士后,与李千金正式完婚。李千金形象有别于其他杂剧中的大家闺秀,她敢于蔑视封建礼教而私奔,还敢于为自己的行为辩护,有民间市井女子的性格特征。全剧结构严谨,情节变化合情合理。有些曲词本色通俗,真实生动,而且性格化。

另有杂剧《董秀英花月东墙记》,故事情节与《西厢》略同,而成就远不如《西厢》。全剧五折,一折戏中由多人演唱,为元杂剧的变体。但此剧不能确定是白朴原作。

白朴的词流传至今的有100余篇,大致为怀古、闲适、咏物与应酬之作。他的怀古词如〔沁园春〕《保宁佛殿即凤凰台……》、〔水调歌头〕《初至金陵》等篇,寄托了故国之思,感慨很深。白朴还有不少“闲适”词,表现了消极避世的生活态度。他与不少元代作家一样,倾慕浪迹山林的生活,如〔西江月〕《渔父》等词即是。他的词风受宋词豪放派的影响,但也并非没有婉丽

之作。清代朱彝尊评他的词说：“源出苏辛而绝无叫嚣之气。”

白朴散曲内容大抵是叹世、咏景和闺怨之作。这也是元代散曲家经常表现的题材。艺术上以清丽见长，是当时有成就的作家之一。他的“叹世”、“写景”之作，如〔沉醉东风〕《渔夫》、〔寄生草〕《劝饮》、〔天净沙〕《春、夏、秋、冬》等曲，俊爽高远，以情写景，情景交融。闺情作品以〔仙吕·点绛唇〕散套为代表，文词秀丽工整。还有一些小令吸收民间情歌特点，显得清新活泼。

所作杂剧共16种：《绝缨会》、《赶江江》、《东墙记》、《梁山伯》、《赚兰亭》、《银筝怨》、《斩白蛇》、《梧桐雨》、《幸月宫》、《崔护谒浆》、《钱塘梦》、《高祖归庄》、《凤凰船》、《墙头马上》、《流红叶》、《箭射双雕》。今存《梧桐雨》、《墙头马上》、《东墙记》3种及《流红叶》、《箭射双雕》2副残曲。此外还有《天籁集》词2卷。清人杨友敬辑其散曲附于集后，名《捱遗》。他的散曲作品据隋树森《全元散曲》所辑，存小令37首、套曲4首。

## Bai Qi

**白起** (?~前257) 中国战国时期秦国名将，军事家。又称公孙起。郿（今陕西眉县东）人。初为左庶长，由相国魏冉举荐，任主将攻韩、魏，旋升左更。周赧王



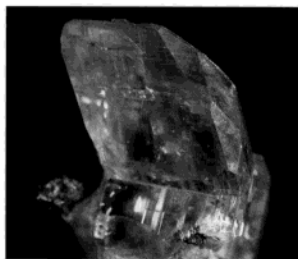
二十二年（前293）伊阙（今河南洛阳龙门）之战，白起用避实击虚、先弱后强的战法，全歼韩、魏联军二十四万，因功晋升国尉。

次年，再升大良造。此后三十余载，驰骋于韩、赵、魏、楚等国，屡战获胜，攻取七十余城。三十六年，白起乘楚国防备松懈，率军数万深入楚地，大破楚军，攻克楚都，迫楚王徙都，受封武安君。四十二年，赵、魏联军攻韩华阳（今河南新郑北），白起与客卿胡阳率军救韩，急行八日，不失战机，大败联军，斩魏军十三万，将赵卒两万驱入河中淹死。五十五年，秦、赵长平之战，白起针对赵军统帅赵括骄躁轻敌、缺乏实战经验的弱点，诱其率军脱离有利阵地，予以分割包围，射杀赵括，史称他坑杀降卒四十万（见长平之战）。白起欲乘胜灭赵，因遭相国范雎嫉妒而未果。后秦昭王多次强令白起率军攻赵，白起分析前后形势有异，攻赵必败，不愿做辱军之将，拒不受命，触怒昭王，贬为士伍，五十八年十二月被迫自杀。白起戎马一生，勇谋兼备，长于

野战进攻，料敌用兵，战必求歼，为秦国统一大业立下卓著功勋。后世多称赞其巧妙用兵而讥评其杀戮无度。

## baiqiankuang

**白铅矿** cerussite 化学组成为 $\text{Pb}(\text{CO}_3)$ ，晶体属三方晶系的碳酸盐矿物。英文名称来自拉丁文cerussa，是“白铅”的意思。晶体呈板状、片状（见图），常形成假六方

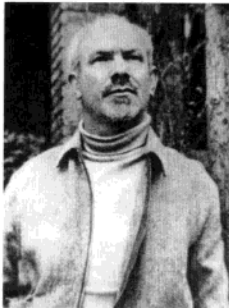


厚板状白铅矿（5 cm，非洲）

对称的三连晶；集合体呈粒状、块状、钟乳状或土状。无色、白色或浅灰色，若含方铅矿微粒则呈黑色。玻璃至金刚光泽，断口呈油脂光泽。中等至不完全解理。莫氏硬度3.0~3.75。密度6.4~6.6克/厘米<sup>3</sup>。性脆。在阴极射线下发浅蓝绿色荧光。遇盐酸起泡。白铅矿是在风化条件下，由方铅矿氧化成铅矾后，再经碳酸水溶液作用后而成的次生矿物。产于铅锌矿床氧化带，可作为找矿标志。常与磷氯铅矿、角闪矿、铬铅矿等共生；与方铅矿、闪锌矿、铅矾伴生。大量聚集，可作为铅矿石利用。在中国湖南、广东及西北干旱地区铅锌矿床氧化带中常见。

## Baiqi'en

**白求恩** Bethune, Henry Norman (1890-03-03~1939-11-12) 加拿大医生，加拿大共产党员，国际主义战士。生于加拿大安大略省。多伦多大学医科毕业。第一次世界大战期间应征入伍，在欧洲前线服役。战后，在美国底特律和加拿大蒙特利尔等地行医，为皇家外科学会会员、自治领养养老金及国家健康部顾问、美国胸外科协会理事。1936年德、意法西斯武装干涉西班牙革命时，他随加拿大志愿军赴欧，为反法西斯的西班牙人民服务。1937年，中国抗日战争



爆发后，他受加拿大共产党和美国共产党的派遣，率领由加拿大人和美国人组成的医疗队赴中国解放区，于1938年3~4月间到达延安，不久又转赴晋察冀边区工作。他随军转战前线，奋力抢救伤病员，培养了大批医务干部，为中国人民的解放事业作出卓越贡献。因抢救伤员时感染病毒，1939年11月在中国河北省完县（今顺平县）逝世。毛泽东著有《纪念白求恩》一文，对白求恩无私的国际主义精神给予高度评价。

## baiqucai

**白屈菜** *Chelidonium majus*; celandine 罂粟科白屈菜属的一种。名出《救荒本草》。分布于中国东北、华北、四川、新疆。生长在山坡或山谷林边草地。亚洲北部、西部、欧洲也有分布。多年生草本，具黄色汁液。叶互生，羽状全裂，全裂片2~3对，不规则深裂，深裂片边缘具不整齐缺刻。花两性，辐射对称，数朵成伞形排列；苞



片小，卵形；萼片2，早落；花瓣4，黄色；雄蕊多数；心皮2，合生，子房上位，1室，侧膜胎座，胚珠多数。蒴果条状圆筒形；种子卵球形。花果期4~7月。

种子含油40%以上。全草可入药，含有毒的生物碱，有镇痛作用。

## bairimeng

**白日梦** Tagtraum 精神分析学术语。S.弗洛伊德解释文学创作的心理动机时认为，文学创作应从儿童的游戏寻找根源，二者在本质上并无不同。在游戏中，儿童创造了一个属于自己的世界并倾注了自己的全部热情，既认真对待它，又明确地将它与现实世界区别开来。成年人虽然停止了游戏，但仍执著于游戏的快乐，于是用幻想来替代它，白日梦便是幻想最主要的形式。通过白日梦虚构出一个理想的时间、空间和对象，以发泄自己在现实中无法实现的隐秘欲望——野心和色欲，从而获得变相的、替代性的满足。一般人因羞于公开自己的白日梦，大多把它保留在心灵深处，但在作家那里，白日梦却经过一番加工和伪装，通过各种表现方式和艺术技巧，以文学作品的形式表达出来，向人们提供欲望满足的快感。在文学作品中，白日梦



的特征已不很明显,因而能使作家和读者不感到自责和羞愧地欣赏自己或别人的白日梦。

#### baisanxi

**白三烯 leukotriene**; LT 廿碳多不饱和脂肪酸-花生四烯酸(arachidonic, AA)的衍生物。因最初从白细胞分离得名。根据白三烯产生的次序和化学结构的不同,分为A、B、C、D、E、F六类,在这些字母的右下角加注数字表示分子中的双键数目如LTA<sub>4</sub>、LTB<sub>4</sub>。

在某些刺激下,它们在细胞内被迅速合成,但一般不在细胞内储存,释放到细胞外后在局部可产生强大的生物活性作用。可作为短程信使参与几乎所有的细胞代谢活动,在调节细胞代谢上具有重要作用,与炎症、免疫、过敏及心血管疾病等重要病理过程有关。

LTA<sub>4</sub>是不稳定的带环氧结构的中间产物,可进一步转化为LTB<sub>4</sub>或经谷胱甘肽转硫酶作用而生成LTC<sub>4</sub>,在 $\gamma$ -谷氨酰转肽酶作用下LTC<sub>4</sub>很易变成LTD<sub>4</sub>,以后还可转化为LTE<sub>4</sub>。LTB<sub>4</sub>具有明显的使白细胞聚集和粘附于小静脉内皮细胞的作用,并且也是白细胞强烈的趋化因子。LTC<sub>4</sub>、LTD<sub>4</sub>和LTE<sub>4</sub>具有使血管强烈收缩的作用,它们还能增高血管通透性,这方面的作用是组织胺的一千倍。它们还是强烈的支气管收缩剂。经鉴定,LTC<sub>4</sub>、LTD<sub>4</sub>和LTE<sub>4</sub>就是由肥大细胞和嗜碱细胞所释放,以前称为过敏反应慢反应物质(SRS-A)。LT的生物活性作用极其复杂。

#### Baisha Lizu Zizhixian

**白沙黎族自治县 Baisha Li Autonomous County** 中国海南省辖县。位于海南岛中部偏西,南渡江上游。面积2 117平方千米。人口19万(2006),有黎、苗、汉等民族。县人民政府驻牙叉镇。元至民国先后属琼山、定安、儋县、临高、昌感等县。1935年置白沙县,1987年改置白沙黎族自治县。地势东南高、西北低。山地面积占41.9%。主要水系有南溪河、石碌河和珠碧江等。属热带季风性气候,年平均气温22.8℃,年平均降水量1 725毫米。多台风。矿产有金、铅、



黎族风情——“喝碗黎家的拦路酒”

锌、水晶、石灰岩等。森林覆盖率63.5%。农作物有甘薯、玉米、木薯、甘蔗、水稻、橡胶、水果等。工业有建材、橡胶、采矿、电力、食品等。225国道、邦南公路过境。黎、苗乡民族风情独特,吸引不少游客。

#### Baisha Songmu

**白沙宋墓 Baisha Song Dynasty Tombs** 中国北宋末赵大翁及其家属的三座墓。位于河南省禹州市白沙镇北。1951年发掘。赵大翁墓为砖筑仿木建筑结构双室墓,前室扁方形,后室六角形,中间有过道,全长7.26米。墓门正面是仿木建筑门楼,上砌斗拱、檐椽和瓦脊。墓内各壁亦砌出柱和斗拱。



图1 夫妻对坐宴饮图

前室和过道作宝盖式盖顶藻井,后室为宝盖式截头六瓣攒尖顶。仿木建筑上有彩画,墓室四壁绘彩色壁画。甬道两壁画身背钱串和手持筒囊、酒瓶以及牵马的侍者。前室墓门两侧画持骨朵的护卫,东壁画女乐11人,西壁雕画墓主人夫妇对坐宴饮(图1)。后室北壁砌妇女启门状,西北、东北两壁砌破子根窗,西南、东南两壁分别画对镜着冠的妇人和持物侍奉的男女婢仆,表现墓主人宅内生活情景(图2)。此墓为夫妻



图2 后室壁画

合葬墓,后室棺床上置迁葬的人骨两具。墓内随葬品很少,有元符二年(1099)朱书砖买地券。另两墓也是夫妻合葬墓,并列于赵大翁墓北。都是平面六角形的单室墓,也是仿木建筑结构。壁画题材与赵大翁墓相同而略简化,随葬品同样很少。年代约在徽宗时期,较赵大翁墓稍晚。这种仿木建筑的雕砖壁画墓流行于北宋末年中原和北方地区,白沙宋墓是其中保存较好、结构最复杂、内容最丰富的一组。

#### 推荐书目

宿白. 白沙宋墓. 2版. 北京:文物出版社, 2002.

#### Baishawa

**白沙瓦 Peshāwar** 巴基斯坦西北边境省首府。人口80万(2000)。位于喀布尔河支流巴拉河畔,西距开伯尔山口16千米,素为南亚次大陆进出中亚的陆上交通要冲。古名Purushapura(普鲁沙普拉,旧译弗楼沙、布路沙。梵文意为“边境城镇”,莫卧儿帝国时改现名,意为“万花之城”)。公元前2世纪遭巴克特利亚(大夏)人占领。公元1世纪,贵霜帝国移都于此,从而成为犍陀罗文化的发祥地和中心。988年,被穆斯林占领。16世纪,没入阿富汗人手。19世纪中叶,英国殖民统治开始,并派驻重兵。



默罕伯特汗清真寺

中国古代多名商僧兼旅行家法显、宋云、玄奘等,均曾远履此间,留有翔实记述。现市区由老城和旧日兵营逐渐扩展而成,居民多帕坦(普什图)人,操普什图语;城市布局与建筑有浓厚的普什图文化特征。工商业称盛,主要工业有纺织、制糖、水果罐头、制鞋和地毯等;陶瓷、刺绣、铜器、象牙制品等手工业亦著名。与全国主要城市均有铁路、公路和空中交通联系,并以国际公路西经开伯尔山口,通联阿富汗首都喀布尔。重要的科教中心,有白沙瓦大学(1950)、农学院和农业研究所、中央森林研究所、兽医研究所等机构。历史古迹颇多,以锡克城堡、默罕伯特汗清真寺(见图)、卡特里佛庙、白沙瓦博物馆以及位于城东的南亚次大陆最大的佛塔(建于前2世纪)遗址等最为著名。

### Baishan Shi

**白山市** Baishan City 中国吉林省辖地级市。位于省境东南部长白山西侧。辖江源县、八道江区、临江市以及靖宇县、抚松县和长白朝鲜族自治县。面积17 485平方千米。人口130万(2006),有汉、朝鲜、回、满等20个民族。市人民政府驻八道江区。清光绪二十八年(1902)析通化县置临江县。1945年划归安徽省通化专署所辖。1960年撤销临江县,设置浑江市。1985年浑江市升为地级市。1994年浑江市更名为白山市,以长白山得名。地处长白山麓,老爷岭山脉横贯境内西南部,海拔1 000~1 300米;龙岗山脉斜切境内西北部,海拔1 000~1 200米。鸭绿江沿岸地形起伏较大,地势较险峻。河流有鸭绿江、松花江、浑江等。有矿泉、温泉200多处。水资源丰富,人均占有量为全国人均的2.7倍。属温带大陆性季风气候,是吉林省最寒冷地区。年平均气温4.6℃。平均年降水量883.4毫米。有煤、铁、石英砂、硅石、滑石、硅藻土、膨润土、

石膏、铅、锌、铜、镁等矿藏100多种。其中硅藻土产品远销亚太地区。农产品主要有玉米、水稻、大豆等。有林地11 761平



图2 绵江大峡谷

方千米,森林覆盖率78%,有“立体资源宝库”、“长白林海”、“人参之乡”之美称。有人参、灵芝等药用植物900多种,绿色食用植物黑木耳、山芹菜等200多种,经济植物以野山参、园参最为著名,是全国人参种植、加工、销售集散地。有中国最大的长白山山货市场。工业有采矿、机械、建材、造纸、塑料、制药、纺织、木器家具、绿色食品等行业。有通化—白河、鸭园—大栗子两条铁路及多条森林铁路干线过境;公路通车里程达6 000多千米。名胜古迹有长白山天池(图1)、三道沟云峰水库、珍珠门游览区、六道江溶洞、抚松仙人洞、绵江大峡谷(图2)、长白灵光塔、汉古城址、古墓葬等,纪念地有抗日将领杨靖宇殉国地和纪念馆。

### Baishan Shuidianzhan

**白山水电站** Baishan Hydropower Station 位于中国吉林省桦甸市境内长白山区松花江上游,是东北电网装机容量最大的水电站。其下游建有红石水电站和丰满水电站等梯级电站。



图1 长白山天池

白山水库是狭长型河谷式、不完全多年调节水库,正常蓄水位为413米,相应库容59.19亿立方米,相应水面124.45平方千米。水库控制流域面积1.9万平方千米,多年平均流量239米<sup>3</sup>/秒。工程由大坝、发电厂房和泄洪建筑物等组成。大坝为三心圆混凝土重力拱坝,最大坝高149.5米,坝顶弧长676.50米;泄洪建筑物由4个泄洪高孔和3个泄洪中孔组成。大坝为一级建筑物,按500年一遇洪水设计,并按可能最大洪水进行保坝复核。

白山水电站装机容量为150万千瓦,设计年平均发电量20.03亿千瓦·时,设计发电水头112米,以220千伏输电线路并入东北电网。其中白山右岸地下厂房安装了3台30万千瓦混流式水轮发电机组,左岸地面厂房安装2台30万千瓦混流式水轮发电机组。白山水电站曾于1958年开始兴建,1961年停建。一期工程于1975年复工,1984年底右岸3台机组相继全部发电。二期工程于1985年动工,1992年全部投产发电。

白山水电站是一座以发电为主,兼顾防洪、灌溉、航运、旅游等综合利用效能的大型水电站。发电方面在东北电网中担负着调峰、调频和事故备用等重要任务;防洪方面可以有效地拦蓄洪水、削减洪峰、滞洪错峰,减轻了下游的洪水灾害。水电站实施全方位自动化管理,采用当今国内外先进技术,实现了机组监控自动化、水库调度综合自动化、大坝安全监测自动化。

### baishan

**白鳢** common eel 鳢目鳢科鳢属的一种。鳢的俗称。

### Baishhe chuanshuo

**白蛇传说** White Snake, the legend of 中国民间传说。主要讲述蛇仙白娘子与人间青年许仙的爱情悲剧,是一则带有神话色彩的传说。修炼成仙的白蛇羡慕人间生活,化作美女白娘子,通过游杭州西湖、使雨、借伞等有意安排的事件,与自己爱慕的男子许仙相见、相爱、成婚。婚后夫妻在镇江开药店为生,生活美满。与白蛇有仇的蛤蟆精化作法海和尚,唆使许仙让白娘子在端午饮下雄黄酒,现出原形。许仙吓死。白娘子与青蛇所变的侍女小青盗得仙草救活许仙。法海又将许仙骗至金山寺,使夫妻分离。白娘子与小青水漫金山大战法海,但白娘子终因有孕在身未能取胜,回到杭州。在西湖断桥白娘子与从金山寺逃出的许仙相遇,夫妻团圆,并获贵子。法海再度破坏,将白娘子镇于杭州西山的雷峰塔下。一说修炼后的小青毁塔救出白娘子,并一起打败法海,将他定在螃蟹的肚脐里,永远不能逃出;一说是白娘子的儿子中了

状元救出母亲。传说最初可能起源于民间发现巨蟒的传闻,并在一定程度上受到唐传奇《白蛇记》的影响。传说雏形可追溯到宋代,随着传说自身的发展变化及与说唱、话本、小说、宝卷、戏曲不断相互影响,有多种异文和表演形式。发展大致有四个阶段:以《西湖三塔记》和明末《警世通言》中《白娘子永镇雷峰塔》为代表分别为第一、二阶段,作品强调白蛇的妖性,写人妖间的感情纠葛,矛盾在许仙与白蛇间展开,主题则是歌颂佛法无边、镇压妖魔。第三、四阶段分别以清初方成培所撰传奇《雷峰塔》和田汉改编的京剧《白蛇传》为代表,此时白娘子以追求自由爱情的民间妇女形象出现,与法海的矛盾成为主线,突出女性反压迫意义。艺术样式主要有散文体的讲述,如传说民间话本;韵文及韵散结合的说唱,如民间叙事诗;以及戏曲、电影等。

#### Baishe Zhuan

《白蛇传》*The White Snake* 中国戏曲作品。故事源于在民间广为流传的白蛇传说。

#### Baishi Daoren Gequ

《白石道人歌曲》中国宋代音乐家、词人姜白石所作的词曲谱集。见姜夔。

#### Baishi Daoren Shishuo

《白石道人诗说》中国宋代诗歌理论著作。见姜夔。

#### Baishilazi Ziran Baohuqu

白石砬子自然保护区 *Baishilazi Nature Reserve* 中国森林生态系统自然保护区。1981年9月建立,1988年5月列为国家级自然保护区。位于辽宁省宽甸满族自治县北部,面积7470公顷。主要保护对象是长白、华北植物区系交替地带原生型红松阔叶混交林的自然景观以及其他珍稀动植物。保护区属长白山余脉千山山脉,平均海拔约1000米,最高峰四方顶子海拔1270米。植物垂直分布比较明显,物种丰富,其中国家重点保护植物有人参、刺人参、钻天柳等,动物有紫貂、水獭等20多种。保护区内的白森林是重要的水源涵养林。

#### Bai Shouyi

白寿彝 (1909-02-19~2000-03-21) 中国历史学家。河南开封人。回族。生于开封,卒于北京。1929年考入北平燕京大学国学研究所,攻读中国哲学史。1949年7月,同郭沫若、范文澜等创办了新中国史学会,并于同年受聘于北京师范大学,任历史系教授。中华人民共和国建立后,被聘为中国科学院专门委员,与侯外庐等筹建中国



科学院历史研究所并兼任研究员。同时创办了《光明日报》的《历史教学》半月刊,与刘大年等发起创办了《历史研究》杂志。1971年起,主持“二十四史”的点校工作。改革开放后,先后担任北京师范大学学术委员会主任、校务委员会顾问、历史系教授、《北京师范大学学报》主编、《史学史研究》主编等职,创建了北京师范大学史学研究所和古籍研究所。一生著述颇丰,学术研究涉及中国交通史、中国伊斯兰教史、中国民族史、中国思想史、中国史学史、中国通史和史学理论,尤其重视中国通史和中国史学史的研究。他编著的《中国通史纲要》、《史学概论》、《中国史学史》、《中国交通史》、《回族人物志》等在学术界产生很大影响。1999年,由他总主编的《中国通史》12卷22册全部出版,对中国通史的研究作出了重大贡献。

#### Bai Shuxiang

白淑湘 (1939-11-28~ ) 中国女芭蕾舞表演艺术家。辽宁新宾人。1952年参加东北人民艺术剧院儿童剧团,1954年入北京舞蹈学校学习芭蕾。1958年成功主演《天鹅湖》,成为中国芭蕾舞史上第一只“白天鹅”。毕业后入中央芭蕾舞团任演员。1964年首演《红色娘子军》,成功地塑造了女主角琼花的形象。她主演过《海侠》、《吉赛尔》、《巴黎圣母院》、《泪泉》和《希尔维娅》等多部古典舞剧,在《沂蒙颂》、《草原儿女》、《杜鹃山》、《骊阳》等现代芭蕾舞中塑造过众多艺术形象。她的表演技术规范,情感真挚,风格明快,富有感染力。1980年获菲律宾国际芭蕾舞节(集体)表演一等奖和第一届全国舞蹈比赛优秀表演奖,1981年获文化部直属艺术院(团)观摩演出表演一等奖。曾赴朝鲜、缅甸、美国、法国、英国、苏联、日本等国访问演出,担任巴黎、莫斯科、大阪、福岡国际芭蕾舞比赛的评委。曾任中央芭蕾舞团副团长、全国政协第五至十届委员、第六届中国文学艺术界联合会副主席、第六届中



科学院历史研究所并兼任研究员。同时创办了《光明日报》的《历史教学》半月刊,与刘大年等发起创办了《历史研究》杂志。1971年起,主持“二十四史”

国舞蹈家协会主席、中俄友好协会副会长等职。

#### baishu

白薯 *Ipomoea batatas*; sweet potato 旋花科甘薯属的一种。甘薯的另称。一年生或多年生蔓生草本植物。

#### Baishuijiang Ziran Baohuqu

白水江自然保护区 *Baishuijiang Nature Reserve* 中国野生动物自然保护区。1963年建立,1978年批准为国家级自然保护区。位于北纬32°35'~33°05',东经104°16'~105°25',甘肃省最南部陇南市武都区 and 文县境内。保护区总面积223671公顷。保护区主要山峰有净众留山(海拔3530米)、黄土梁(3882米)、摩天岭(2227米)等。主要保护的珍稀动物有大熊猫、金丝猴、羚牛(扭角羚)、马麝及红腹角雉、蓝马鸡、雉鹑、石鸡等鸟类。2001年加入联合国“人与生物圈计划”自然保护区网。

#### Baishui Xian

白水县 *Baishui County* 中国陕西省渭南市辖县。位于省境西中部。面积920平方千米。人口28万(2006)。县人民政府驻城关镇。战国秦孝公十二年(前350)于白水河北置白水县,后屡有分合置废。1949年属大荔分区,1950年属渭南专区,1959年并入蒲城县,1961年复置白水县,1969年属渭南地区,1983年改属渭南市。地处渭北黄土台塬与陕北高原过渡地带,地势西高东低。黄龙山、雁门山、庙山连绵西北,洛河、白水河、铁牛河等流经境内。年平均气温11.4℃。年平均降水量557毫米。矿藏有煤、铁、陶土、石灰岩,属渭北黑腰带的一部分。工业以采煤、发电、酿造、白瓷、建材等门类为主。名优产品有杜康酒、菜刀、陶瓷、水泥等。农业以小麦、玉米、油菜、苹果、烤烟生产为主。渭(南)清(涧)公路和西(安)延(安)铁路、罕(井)东(城)铁路过境,西(安)白(水)铁路以白水为起点。名胜古迹有40余处,仓颉庙内40余株千年古柏与曲阜孔庙柏群、黄帝陵柏群并称“中国三大古庙柏群”。

#### baisu

白苏 *Perilla frutescens*; common perilla 唇形科紫苏属的一种。又称荜。原产中国,分布东北各省,以及河北、山西、江苏、安徽、湖北、福建和云南、贵州等地。日本、朝鲜半岛和印度北部也有分布。一年生草本植物。株高约1米。茎方形有沟,多分枝。叶卵圆形,先端尖,背面有腺点。茎叶绿色。其变种紫苏茎叶紫色,总状花序顶生或侧生,9~10月开白花,小坚果圆形,俗称苏子,



黄褐色，有网纹（见图）。

性喜温暖向阳，适栽于疏松肥沃土壤。4月下旬播种，每亩约栽10 000株。8~9月收获茎叶，10月后采种。由于其野生性较强，种子成熟期不一、易散落，选育适于栽培的优良品系是生产上的主要课题。种子可榨油，含油率30%~51%，油含饱和脂肪酸、油酸和亚麻酸等，属快干性油，工业上用作涂料。叶可提取芳香油。嫩叶、幼花也可供食用。中医学上称紫苏和白苏茎为苏梗，用于治疗感冒风寒，食积气滞；紫苏种子可治咳逆、痰喘等症。白苏种子还可作鸟类的饲料。

**baitao**

**白陶 white pottery** 中国古代陶器品种。以白色黏土为胎烧成，器表呈色白中泛黄的陶器。新石器时代晚期已经出现，在大溪文化汤家岗遗址中，出土了已知最早的白陶。在以后的大汶口文化和山东龙山文化中数量增多。商代中晚期较流行，在黄河中下游地区和长江中游地区都有发现。西周以后绝迹。商代白陶分粗细两种。前者器形欠周正，制作较粗糙，基本出土于小型墓中。后者则精致考究，多出土于河南安阳殷墟大中型墓葬中，属奴隶主所有。

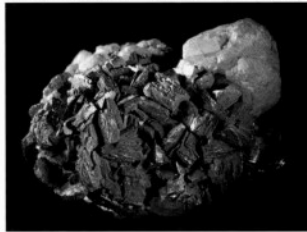


白陶云雷纹豆(商)

以盂、壶、罍、觥、盥等器形较常见。精美的商代白陶造型规整周正、装饰繁缛清晰，风格往往与同时期的青铜礼器相同，不仅是古代白陶的上品，也代表商代陶瓷艺术的水平。

**baitiekuang**

**白铁矿 marcasite** 化学成分为 $\text{FeS}_2$ ，晶体属正交（斜方）晶系的硫化物矿物。是黄铁矿的同质多象变体。英文名称源于“markashitu”，它是古代波斯（今称伊朗）的一个省名。含硫量53.45%，常含有砷、锑、铋、铜、钴、镍混入物，成分比黄铁矿简单和固定些。是提炼硫、制造硫酸的矿物原料。晶体呈板状或矛头状，双晶常呈鸡冠状连生体；集合体呈钟乳状、板状、结核状、球粒状等。浅铜黄色，新鲜断口呈锡白色，颜色比黄铁矿要浅些。金属光泽。莫氏硬度6~6.5。密度4.85~4.90克/厘米<sup>3</sup>。解理不完全。具弱导电性。白铁矿是不稳定的 $\text{FeS}_2$ ，在高于350℃条件下会转变为黄铁矿。白铁矿不如黄铁矿分布广、也不易大规模富集。主要产于热液矿床，与黄铁矿、黄铜矿、方铅矿、雄黄、雌黄等硫化物及方解石、白云石等共生（见图）。在外生条件下，



白铁矿与方解石（右上）共生

白铁矿常依黄铁矿形成假像。在沉积岩中，多呈结核状产出。中国贵州大方、四川叙永等硫铁矿床中均有产出。世界著名产地有德国克劳斯撒尔和弗里伯格等。

**Bai Ting**

**白厅 Whitehall** 英国伦敦市内一条街。从特拉法加广场前一直往国会大厦前延伸的区域。建于1245年，为当时大主教所有，后因大主教犯罪入狱，亨利八世将之没收，改名白厅。为亨利八世时代至1697年间的王宫，后因遭火灾焚毁而徒留虚名。现为英国政府机关所在地，枢密院、内政部、外交部、财政部、国防部、海军总部等主要政府机构都设在这里。禁卫骑兵团、国宴厅、首相官邸、财政部长官邸也坐落于此。有名的国会会堂也在这条街上。它的核心是设在白厅的一条很短的横街——唐宁街10号的首相府，是英国历代首相的官邸。白厅一直是英国的政治统治中心，同华盛顿的白宫、巴黎的爱丽舍宫一样驰名于世。因许多政府机关聚集于此，常被用来代表英国政府或其政策。

**baitong**

**白铜 cupronickel** 以镍为主要合金元素的铜合金。因多数为银白色而得名。典型

的简单白铜是含镍分别为10%和30%的镍铜合金，中国牌号为B10和B30。国际通用美国牌号为C70600和C71500。其标定成分：C70600(B10)含镍9.0%~11.0%、锰1.0%、铁1.08%~1.8%、锌1.0%，其余为铜；C71500(B30)含镍29.0%~33.0%、锰1.0%、锌1.0%、铁0.4%~1.0%，其余为铜。除镍外，添加少量其他元素的目的是起精炼合金的作用，以保证白铜品质。上述两种合金具有优良的耐蚀性，尤其抗海洋环境腐蚀，常用于制造船舶构件、阀门和泵体各种配件、冷凝器管道，石油化工中非常耐腐蚀的各种容器、管道和构件。其耐海水腐蚀性、强度、可焊性等综合性能均优于不锈钢。强度可达520兆帕以上。在铜镍合金基础上添加锌而构成锌白铜，其色泽更接近白银，俗称银镍，又称德银。锌白铜合金随其中镍含量的变化组成五六种牌号，但最为常用的、综合优势兼备的有两种：C72500(nickel silver65-18)，标定成分：镍18%（16.5%~19.5%）、铜65%（63.5%~66.5%），锌为余量；C75400(nickel silver65-15)，标定成分：镍15%（14.0%~16.0%）、铜65%（63.5%~66.5%），锌为余量。中国列入国家标准（1985年）的锌白铜牌号为BZn15-20，其成分与C75 400相近。为提高合金的切削性能，便于机加工成精密零部件，研制出含铅约1%的铅锌白铜。

锌白铜具有优良的银白色外观，良好的抗变色性、成型性和焊接性，多用于具有装饰效果的生活与建筑用品，如餐具、眼镜框架、服饰、乐器、门牌、手机及小型通信设备的簧片。弹簧元件、耐蚀构件和精密机械零件等用的锌白铜量较大。

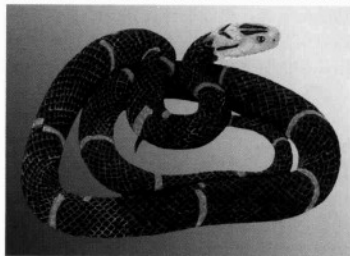
锰白铜是在铜镍基础上添加适量的锰组成的合金。有两种牌号已成为广泛应用的精密电阻合金：①康铜。标定成分：镍40%、锰1.5%，其余为铜。电阻率 $\rho$ (20℃)为48微欧·厘米，电阻温度系数 $\alpha$ (20~200℃)为 $2 \times 10^{-5}/^\circ\text{C}$ ，表明电阻稳定，随温度变化很小。用于交流精密电阻、滑动电阻、电阻应变片、调节变压器、热电偶和热电偶补偿导线等。②锰白铜。标定成分：锰12%、镍3%，其余为铜。其电阻率 $\rho$ (20℃)为43~45微欧·厘米，电阻温度系数 $\alpha$ (0~45℃)为 $3 \times 10^{-5}/^\circ\text{C}$ 。用于精密标准电阻、电阻元件、分流器电阻、电表附加电阻等。

**baitoukui**

**白头蝰 Azemiops feae** 蛇亚目蝰科白头蝰亚科唯一种。分布于中国、缅甸和越南北部。在中国分布于云南、贵州、西藏、四川、陕西、甘肃、广西、安徽、江西、湖南、浙江、福建。管牙类毒蛇。一般长500毫米左右，最长可达770毫米。管牙短



小,无颊窝。头部与颈背白色,有淡褐色斑纹。躯干圆柱形,背面呈黑褐色,有朱红色横斑,成对横斑交错排列,或在背中线相遇合成一完整的横纹横跨于背部。背两侧横斑数相等或略有出入,腹侧橄榄色,散以小白点。头背有典型的9枚大鳞,是蛙科背鳞行数最少的一种。栖息于海拔100~160米的丘陵山地,常发现于路边、稻田、草堆,也在住宅附近活动。3月上旬至11月下旬在外活动。晨昏活动类型。以小型齿齿动物或食虫目动物为食。人被咬伤后,除局部剧痛、肿胀、少量出血外,还会出现头昏、眼花、视力模糊、眼睑下垂、吞咽困难等神经中毒症状。白头蛙在中国



虽然分布范围广,但较为罕见。白头蛙在研究管牙类毒蛇的起源与演化上占有重要地位。

#### Baitou Shan

**白头山 Baitou Mountain** 长白山主峰。山顶多白色浮石和积雪,因此得名。

#### Baitoushan Tianchi

**白头山天池 Baitou Mountain Tianchi Lake** 长白山主峰白头山顶的火山口湖泊。又称长白山天池。

#### Baitu Ji

《白兔记》 *The Tale of White Rabbit* 中国宋元南戏作品。又称《刘知远》。永嘉书会才人作。明徐渭《南词叙录》中列为“宋元旧篇”。现存明代富春堂刊本《刘知远白兔记》、汲古阁刊本《白兔记》和明代成化北京永顺堂刊本《刘知远还乡白兔记》,都经过明人的修改。其中成化本比较接近早期演出本,文人润色的痕迹较少。《白兔记》是在宋元时期《新编五代史平话》和《刘知远诸宫调》的基础上改编创作的。成化本全剧不分出,汲古阁本分32出。内容叙述五代时刘知远家境贫寒,为李文奎家佣工。李断定他日后必然发迹,便将女儿李三娘许配给他。李文奎死后,刘知远屡受李三娘的兄嫂李洪一夫妇欺压,被迫离家投军,又在岳节度使家入赘,后因军功升为九州安抚使。李三娘在家受兄嫂虐待,在磨房生下“咬脐郎”,托人送到军中抚养。



徽剧《白兔记》剧照

16年后,咬脐郎外出打猎,追踪白兔,在井边与母亲相会,全家才得团圆。

《白兔记》取材于历史人物刘知远的故事,但具有相当浓郁的民间传说色彩。作品着重描写李三娘不幸的遭遇和坚强的性格,她勇敢地承受苦难,矢志不二,赢得观众广泛的同情。刘知远的艺术形象是比较复杂的。作品反映了他少年时期坎坷屈辱的生涯,对他重婚岳府、负心忘旧的行为也有所讽刺。刘知远发迹的历史,在一定程度上反映了作者所处动乱时代的社会背景。剧中表现的“发迹变泰”,反映了当时一些人的生活愿望。《白兔记》在艺术上富有民间文艺的特色,文字质朴,刻画人物、编排情节生动自然。剧中的一些艺术描写,如刘知远看瓜,李洪一夫妇定计用两头尖的水桶、钻眼水缸虐待李三娘等情节,散发出古代农村生活气息。数百年来,《白兔记》一直在民间流传,是经常演出的剧目。它的许多精彩场面,如《瓜园分别》、《磨房产子》、《寒公送子》、《出猎回猎》、《磨房相会》等,曾被不少戏曲选本收录。清代戏曲班社有所谓“江湖十八本”,《白兔记》即是其中之一。昆曲、川剧、湘剧等许多剧种至今尚演出单折或全本。全本又名《红袍记》。

#### baiwei

**白薇 Cynanchum atratum; blackend mon-squitotrap** 萝藦科鹅绒藤属的一种。名出《神农本草经》。分布于中国东北、华北、华中、华东及西南地区。生于山野草地、林下、荒地。朝鲜半岛、日本也有分布。多年生直立草本,高达70厘米,根须根状、有香气,茎密生细柔毛。叶对生,宽卵形或卵状椭圆形,长达10厘米,基部圆形,两面有毛。伞形聚伞花序生上部叶腋,花萼裂片5,披针形,花冠紫黑色,径1厘米,副花冠裂片盾状,花粉块每药室1个,长圆形,子房上位,柱头扁平。蓇葖果单生,

角状,长达9厘米,种子卵形,顶端有白色绢毛。花期5~7月,果期6~9月。

根入药,有清热、凉血、生肌止痛的功能。

#### baiweilu

**白尾鹿 Odocoileus virginianus; white-tail deer/Virginian deer** 鹿科美洲鹿亚科的一种。因奔跑时尾翘起,尾底显露白色得名。主要分布于加拿大南部、美国大部 and 南美洲北部,共有38个亚种。体长1.83~1.98米,肩高0.92米,尾长约10~28厘米;耳小;角的背枝简单;眶腺小,长仅约3厘米,腺周围有白毛。每年11~12月交配,一雄多雌,妊娠期196~210天,每窝产仔1~2只(多时3~4只)。幼鹿随母鹿生活1~2年,8个月性成熟。善游泳,能游过6~14千米的水域。有季节性迁徙习性。不喜结群。当大雪或食物缺乏时,在适宜栖息和食物丰富处聚集4~5只。以草、灌木、嫩枝、菌类、坚果、苔藓为食。

#### baiweishao hongzhi

**白尾梢虹雉 Lophophorus sclateri; Sclater's monal pheasant** 鸡形目雉科虹雉属的一种。分布自中国西藏自治区东南部起向东至云南西南部。体型较家鸡大。全长约600毫米。雄鸟头顶和头侧呈金属蓝绿色,冠羽短,向前卷曲如线状;后颈和颈侧呈红铜色且



有辉光;背羽前呈蓝色后呈绿色,肩呈紫绿色,均有金属光泽,似虹彩。下背至尾上覆羽几乎呈纯白色;尾羽呈鲜栗色且有宽阔的白端。下体呈纯黑色。雌鸟额至上背呈赭褐色,各羽杂以棕色斑纹;下背渐变为灰褐色且具黑褐和棕色横斑;尾呈赭褐色且有棕色狭斑;下体呈棕和赭褐色细纹相杂状。

栖息于海拔2500~4000米的多岩陡坡上,出没于山林间,常在林缘的草坡觅食,

主要以野百合等为食。叫声洪亮，带颤音。雄雉的羽色绚丽，而且罕见，为濒危珍禽。属中国国家重点保护鸟类。

## Baiwen

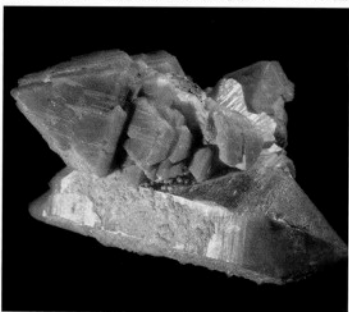
**白文** Bai writing 中国白族创造的记录白语的文字。

## Baiwo'erte He

**白沃尔特河** White Volta River 西非沃尔特河的源头河。见纳康贝河。

## baiwukuang

**白钨矿** scheelite 化学成分为 $\text{CaWO}_4$ ，晶体属四方晶系的钨酸盐矿物。又称钨酸钙矿，旧名钙钨矿。英文名以发现这个钙和钨酸结合的化合物的瑞典化学家C.W.舍勒(Scheele)的姓氏命名。成分中的钨可被钼所置换；部分钨可被铜、铅、锌、铋、铁、稀土元素代替。白钨矿含 $\text{WO}_3$  80.6%，是提取钨的最主要矿物原料之一。天然白钨矿多呈块状或粒状集合体。晶体为假八面体形的四方双锥状。颜色较浅，常呈乳白、灰白、灰黄或浅褐色。含铜白钨矿呈绿色，含铋白钨矿呈褐黄色。条痕白色。晶面为玻璃—金刚光泽，断口呈油脂光泽或脂肪光泽。三组中等解理。莫氏硬度4.5~5.0。密



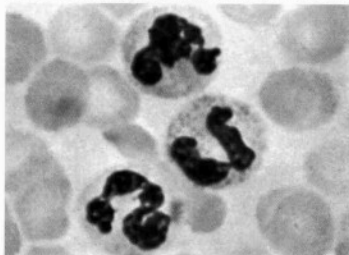
白钨矿与水晶(下)共生(10 cm, 江西)

度高达6.1克/厘米<sup>3</sup>。在紫外线照射下发出蓝色荧光；随着钨含量的增高，由蓝色荧光变成黄色。白钨矿化学稳定性比黑钨矿差些，可用盐酸和硝酸直接分解。在酸性地表水作用下，易被溶解、淋失或形成钨华、水钨华等次生矿物。白钨矿是自然界分布最广的一种钨矿物。主要产于花岗岩与石灰岩接触带的夕卡岩中，其次是石英脉型和斑岩型。共生矿物主要是石英、方解石和铜、铅、锌、铋等硫化物。世界著名产地有澳大利亚塔斯马尼亚州的金岛多尔芬和博尔赫德，奥地利的米特西尔，加拿大的坎通和马克通，日本的土谷和八芑，美国的斯普林格，韩国的三洞，泰国的沙蒙和莫克山。中国湖南郴州瑶岗仙和柿竹园，江西阳储岭和西华山都是中外闻名的

白钨矿产地。

## baixibao

**白细胞** leucocyte 血液中的成分之一。也见于其他组织中。为无色细胞，有细胞核，能作变形运动。白细胞有活跃的移动能力，它们可以从血管内进到血管外，或从血管



白细胞形态

外组织迁到血管内。因此，白细胞除存在于血液和淋巴中外，也广泛存在于血管、淋巴管以外的组织中。白细胞能吞噬异物产生抗体，在机体损伤治愈、抗御病原的入侵和对疾病的免疫方面起重要作用。白细胞依细胞质内有无颗粒分为粒细胞与无粒细胞两大类。粒细胞依其颗粒染色特征不同又分为中性粒细胞、嗜酸性粒细胞和嗜碱性粒细胞；无粒细胞又分为单核细胞和淋巴细胞。淋巴细胞依其功能又分为若干种。成年人白细胞数为每立方毫米4 000~10 000，其中中性粒细胞占60%~70%，嗜酸性粒细胞占1%~4%，嗜碱性粒细胞占0.5%~1%，单核细胞占3%~8%，淋巴细胞占20%~30%。幼儿血液中白细胞数高于成年人。不同生理状态会引起白细胞数量的变化，如妊娠期。有炎症时，血中的白细胞数也明显增加。

白细胞及其他血细胞在胚胎发生中，最早都是来自于卵黄囊中的多能造血干细胞。多能造血干细胞在发育过程中，首先增生分化成为各系的定向干细胞，单核细胞和中性粒细胞来源于中性粒细胞-巨噬细胞的定向干细胞，进一步分化为原单核粒细胞与原粒细胞。嗜酸性粒细胞和嗜碱性粒细胞来源于各自的定向干细胞。淋巴细胞中两个重要的亚类T淋巴细胞和B淋巴细胞，分别来自于不同的定向干细胞。在个体发育中，最初在卵黄囊血岛造血，后在肝脏、脾脏、胸腺等器官造血，最后，主要在骨髓造血。白细胞的各定向干细胞经过一系列繁复的分化、增殖过程，形成不同类型的白细胞，然后进入血液循环。血中的白细胞进入组织中，成为组织器官的白细胞。在动物的进化过程中，原始无脊椎动物如海绵动物、刺胞动物，只有含有颗粒的变形细胞。圆口纲动物七鳃鳗开始出现淋巴细胞。高等脊椎动物的白细胞分

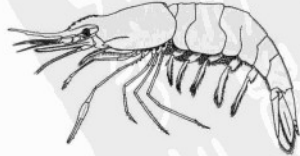
化更为多样。白细胞的形态、数目在不同的种属之间差异很大，如鸡、鸭、鼠和兔等。中性粒细胞也能被酸性染料染色，所以称假嗜酸性粒细胞。狗的嗜酸性白细胞中颗粒较少，而马的则颗粒大，数量多。猫、大鼠和小鼠血中一般看不到嗜碱性粒细胞，而兔的嗜碱性粒细胞则比人多5~10倍。此外，各种粒细胞细胞核的形态、颗粒的形态结构，不同种属也有所不同。

白细胞是一个庞大的血细胞家族，它们的形态结构和生理功能也多种多样。但是，它们之间不是相互孤立的，在机体的防护、免疫和创伤愈合过程中起协同作用。尽管它们是血液中的一类细胞成分，但其功能的发挥，更多地体现在循环管道外的器官组织中。在功能方面它们与这些器官组织中的许多细胞成分，如巨噬细胞、肥大细胞、成纤维细胞等密切相关。

## baixa

**白虾** *Exopalaemon* 十足目长臂虾科的一属。因甲壳薄而透明，微带蓝褐或红色点，死后体呈白色得名。体长最大不超过50~60毫米。头胸甲有颚甲刺、触角刺而无肝刺。额角发达，上下缘皆有锯齿，上缘基部形成鸡冠状隆起，末部尖细部分上缘无齿，但近末端处常有1或2附加小齿，下缘末半有小齿数个。腹部第2节侧甲复于第1、3节侧甲外面，第4~6节向后趋细而短小，尾节窄长，末端尖。第1触角3鞭（外鞭附有短小的副鞭）。大颚有由2节构成的触须。第1、2对步足有螯，第2对较大，第3~5对步足爪状或细长柱状。

白虾属共有6种，其中2种为淡水产，秀丽白虾、曼氏白虾。4种栖于沿岸低盐浅海水域或河口区，其中脊尾白虾产于中国南北沿岸低盐海域，是最重要的经济种，特别是渤海沿岸，产量最大，年产量几千吨（见图）；东方白虾产于日本、朝鲜半岛和中国东南部浅海；长足白虾分布于印度、巴基斯坦至印尼和泰国一带浅海低盐水域；安氏白虾是河口半咸水种，也可进入淡水，仅见于中国，长江口附近较多。以上后三种也都有重要经济价值。秀丽白虾分布于



脊尾白虾

西伯利亚，中国北部、南部至台湾间的淡水水域，是重要淡水经济种。曼氏白虾产于越南。

白虾在繁殖季节能连续抱卵，初孵化的幼体为原溞状幼体，经几次蜕皮至稚虾

期。五个海水种和河口种卵呈黄色(故在华北又称黄虾),淡水种卵呈淡绿色。

#### Bai Xianyong

**白先勇** (1937-07-11~ ) 中国台湾小说家。广西桂林人,生于广西南宁。1944年随家人逃难到重庆,因病辍学。抗日战争胜利后,1946年赴南京、上海养病。1949年赴香港。1952年始赴台湾与家人团聚。1956年考入成功大学水利系,开始在报章发表散文。1957年转考台湾大学外文系。1958年在《文学杂志》第一次发表小说《金大奶奶》。1960年与同学欧阳子、王文兴、陈若曦等人创办《现代文学》,其经典作品《台北人》、《纽约客》等小说就发表于该刊。1963~1965年赴美国艾奥瓦大学作家工作室留学,获硕士学位,随即前往美国加州大学圣巴巴拉分校任教,1973年获终身教职。1977年开始在复刊的《现代文学》上连载长篇小说《孽子》,于1983年出版。此后,《金大班的最后一夜》、《玉卿嫂》、《孤恋花》、《孽子》等作品陆续被改编为影视作品。

白先勇醉心于研究中国传统文学艺术,也以开放的心态接纳西方现代思潮。他的小说融传统叙事艺术与西方现代技巧为一



体,善于将人物命运的沉浮兴衰和感时伤世的情怀交织在一起,技巧纯熟,笔法细腻,浑然合一的敏锐的艺术感觉和深厚的历史感是其小说的重要特色。主要小说集有《滴仙记》、《游园惊梦》、《台北人》、《寂寞的十七岁》、《孽子》和散文集《蓦然回首》、《明星咖啡馆》、《第六只手指》、《树犹如此》、《昔我往矣》等。

#### baixian

**白鹇** *Lophura nycthemera*; silver pheasant 鸡形目雉科鹇属的一种。又称白雉、银雉、越禽。属亚热带鸟类,分布于东南亚。中国见于长江以南地区。

白鹇雌雄异色。雄鸟全长约1100毫米,头上的长冠和全体呈纯辉蓝偏黑色,上体和两翅呈白色,满布“V”形黑纹,尾长,中央尾羽几乎呈纯白色,大多数亚种的外侧尾羽也呈白色,其间有黑色纹;头的裸出部分和脚呈赤红色,嘴呈浅绿色;



眼呈棕褐色。雌鸟上体以及翅、尾等呈橄榄棕色,下体呈灰褐沾棕色,自下胸以次,各羽均具暗褐色细斑。

栖息于多林的山地,从山脚直至海拔1500米的海拔高度,尤喜在山林下层的浓密竹丛间活动。白天多隐匿,难于见到。叫声嘈杂粗糙。夜间栖宿在树枝上。主要以昆虫(如蛴螬、金针虫等)以及各种浆果、种子、嫩叶、草子和苔藓等为食。4月开始繁殖,一雄配多雌。雄鸟好斗。在灌木丛间的地面凹处营巢。每窝产卵4~6枚,卵呈棕褐色。孵化期24~25天。

白鹇分化为14个亚种。中国有8个亚种,其中5个亚种见于云南西部和南部地区。云南可能是白鹇的起源地。中国很早就饲养白鹇。18世纪传入欧洲。

#### baixiefeng

**白屑风** *seborrheic dermatitis* 中医以皮肤油腻光亮、瘙痒潮红,或白屑叠起、脱去再生为特征的常见皮肤病。因油脂分泌过多所引起,主要发生在皮脂腺丰富的头皮、颈背和面部的眉弓、鼻唇沟、耳轮前后等处,鼻部毛囊口开大,能挤出白色粉汁,头皮脱屑很多;或有潮红、糜烂、流滋、结黄色痂片。多见于青壮年,或在乳儿期发生。相当于西医学的皮脂溢症和脂溢性皮炎。

白屑风多由风热之邪外袭,郁久则血燥,血虚则生风,风燥则邪蕴阻皮肤,皮肤失去濡养而干燥、脱屑所致;或因肠胃湿热,过食肥肉油腻、辛辣、酒类等,引起肠胃运化失常,积湿生热,湿热蕴积皮肤而糜烂、流滋所致。白屑风常自头皮开始,向下蔓延,重者泛发全身。临床辨治常分两种证型:①干性。为大小不一的斑片,基底微红,上有弥漫而均匀的粉末状脱屑,在头皮部可堆叠很厚,梳发或搔抓时易于脱落,毛发干枯,伴有脱发。治宜养血祛风润燥,用法风换肌丸或当归饮子加减。②湿性。多为红斑、糜烂、流滋,有油腻性的脱屑和结痂,或有臭味。在耳后和鼻部可有皲裂。眉毛因搔抓折断而稀疏。重者泛发全身。治宜清热化湿通腑,用茵陈蒿汤、防风通圣散加减。外治:①头皮部用白屑风酊或侧柏叶酊外搽,每日三次。②面部用痤疮洗剂或颠倒散洗剂外搽,每日两次。③湿性者用青黛膏搽后,扑三

石散。患者应忌食辛辣,少吃油腻、肥肉,少饮浓茶、咖啡,戒烟、酒等,保持大便通畅,不用刺激性强的肥皂洗涤。

#### baixing huajingui

**白星花金龟** *Potosia (Liocola) brevitarsis* 昆虫纲花金龟科的一种。又称白纹铜花金龟、白星花潜。分布于中国的东北、华北、华东、华中等地区。体型中等,体长17~24毫米,体宽9~12毫米。椭圆形,背面较平,体较光亮,多为古铜色或青铜色,有的足绿色,体背面和腹面散布很多不规则的白绒斑。触角深褐色,雄虫鳞片部长、雌虫短。复眼突出。鞘翅宽大,肩部最宽,后缘圆弧形,缝角不突出;背面遍布粗大刻纹,肩凸的内、外侧刻纹尤为密集,白绒斑多为横波纹状,多集中在鞘翅的中、后部。足粗壮,膝部有白绒斑,前足胫节外缘有三齿,跗节具两弯曲的爪。

一年一代,以幼虫在土中越冬。成虫5月份出现,7~8月为发生盛期。有假死性。主要为害玉米(乳期)、大麻等植物的花,或为害有伤痕的过熟的桃和苹果,吸取榆、栎类多种树木伤口处的汁液。成虫产卵于含腐殖质多的土中或堆肥和废物堆中。幼虫(蛴螬)头小体肥大,多以腐败物为食,常见于堆肥和腐烂秸秆堆中,有时亦见于鸡窝中。以背着地,足朝上行进。干燥幼虫入药,有破瘀、止痛、散风平喘、明目去翳等功能。

#### Bai Xingjian

**白行简** (776~826) 中国唐代文学家。字知退。华州下邳(今陕西渭南东北)人。白居易之弟。宪宗元和二年(807)进士及第,九年入剑南东川节度使卢坦幕府任掌书记。穆宗长庆元年(821)授左拾遗,改主客员外郎,后任度支部中丞。《全唐文》收文20篇,《全唐诗》收诗7首。撰传奇《李娃传》与《三梦记》。

《李娃传》,一名《节行倡李娃传》、《汧国夫人传》,《太平广记》卷四八四引,注出《异闻集》。根据当时民间流传的“一枝花”故事加工而成。写荥阳公子赴长安应试,钟情于妓女李娃,资财荡尽,流落为挽歌郎。后以乞讨为生,被李娃发现,救回家中,帮助他参加科举考试,策名第一,授成都府参军。荥阳生与李娃终成眷属。此传描写进士与妓女的风流逸事,意在歌颂女子节行,并对当时婚姻中的门第观念有所揭示。据《李娃传》改编的作品较多,如元代石君宝《李亚仙花酒曲江池》杂剧、明代朱有燬同名杂剧、薛近衮《绣襦记》传奇等。

《三梦记》主要叙述三梦:刘幽求进入妻子梦境;元稹梦与白居易等人同游慈恩

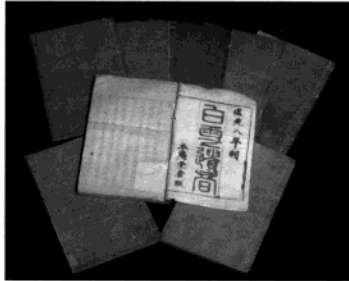
院：实质梦见女巫赵氏。篇幅短小，文辞简洁，情节离奇。

#### Baixiongnu

**白匈奴** White Hun 古代中亚游牧部族吠哒人，曾自称“匈奴”，故东西方史学家有时称之为“匈奴”或“白匈奴”。见啖臾。

#### Baixue Yiyin

**《白雪遗音》** 中国清代中叶的俗曲唱词总集。清华广生编纂。清嘉庆九年（1804）编订，道光八年（1828）刊刻。据编者序文称，这部书的曲词是经过多方搜罗和友人函递辑



《白雪遗音》封面及内页书影

录而成的。采录的地域以山东为中心，遍及南北各地。全书选录了马头调、岭儿调、满江红、九连环、小郎儿、剪靛花、七香车、起字呀呀哟、八角鼓、南词等10种曲调的唱词，以及“南词”选段的唱词，共733首。内容题材极为广泛，有大量民间情歌，也有咏唱故事人物、写景抒情和笔墨游戏之作。作品的体裁，除时调小曲外，还有满族旗籍子弟编写的八角鼓，大部分是岔曲。其中一篇标明“八角鼓杂曲”的《酒鬼》，是今见最早的单弦牌子曲唱词。“南词”部分，除收开唱唱词107段外，还有选自《占花魁》的《醉归》、《独占》2回。选自《玉蜻蜓》的《戏芳》、《游庵》、《显魂》、《问卜》、《追诉》、《访庵》、《露像》、《清真》、《认母》9回。这些材料对研究清代曲艺史有重要的参考价值。20世纪30年代，有郑振铎编《白雪遗音选》和汪静之编《白雪遗音续选》出版。但两书所选重在民间情歌部分，难以窥见全豹。1959年有全书的线装排印本出版，书前有赵景深序言。

#### baixuebing

**白血病 leukemia** 一类常见的造血系统恶性疾病。特点为白细胞及其幼稚细胞在骨髓或其他造血组织中弥漫性地异常增生，进而浸润人体组织器官，产生各种症状。白细胞有量和质的变化。发病率在中国为每10万人中有3~4人。居儿童及青少年恶性肿瘤的首位，是对儿童和青少年健康和生命危害最大的一种恶性肿瘤。病因未明，

由多种因素所致，遗传是内在因素之一。

**类型** 按病程缓急分为急性和慢性两类。急性者多见于儿童和青少年，起病急，进展快，病程短，若不及时治疗，可在数月至半年内死亡。慢性者多见于中老年，进展慢，病程在3~4年。按白血病细胞形态分类，有急、慢性髓细胞白血病，急、慢性淋巴细胞白血病，急、慢性粒细胞白血病，急、慢性单核细胞白血病，浆细胞、嗜酸细胞、嗜碱细胞及毛细胞白血病等。还有一些不典型的白血病，如逍遥型白血病和骨髓异常增生综合征（MDS）转化成的白血病。

**诊断与分型** 1976年法国、美国、英国（FAB）协作组从形态学出发，提出急性白血病的诊断与分型法：急性淋巴细胞白血病（ALL）分为 $L_1$ 、 $L_2$ 、 $L_3$ 三型。 $L_1$ 以小细胞为主； $L_2$ 以大细胞为主； $L_3$ 以大细胞为主且胞浆蓝染，空泡明显呈蜂窝状。急性髓细胞白血病（AML）分为 $M_1$ 至 $M_7$ 七个亚型。此外还有细胞化学、免疫学、细胞遗传学相结合的分型（MIC分型）；从生物化学以及免疫球蛋白基因重组等出发的分型方法等。

**临床表现** 各型有所不同。

**急性白血病** 最常见的症状为贫血、出血和感染。发病后血红蛋白迅速下降，同时出现苍白、心悸、嗜睡、气短等症状。自发性牙龈出血或鼻衄、皮肤紫斑和出血点、脑出血，以及妇女月经过多； $M_3$ 型患者，还可有多脏器的广泛出血；发病早期，有发热、口腔、咽、呼吸道软组织和肛周的感染。感染源常是自身内源性肠道的细菌或环境中的细菌，还可能有病毒和霉菌感染；白血病细胞在脏器浸润，表现轻至中度的肝、脾、淋巴结肿大，胸骨压痛，骨骼痛，在ALL多见；眼眶或其他骨骼软组织部分可出现包块（绿色瘤），多见于 $M_1$ 和 $M_3$ 型。牙龈肿胀和增生，多见于 $M_4$ 、 $M_5$ 型。脑膜浸润或脑实质浸润的中枢神经系统白血病，多见于ALL，表现为头痛、喷射样呕吐、视力模糊及复视，眼底检查有视乳头水肿。男孩患ALL易发现纵隔肿块及睾丸浸润。成人患T细胞白血病（ATLL）可有周身淋巴结肿大。

**实验室检查：**严重贫血时，血红蛋白可在50克/升以下。为正常色素正常细胞性贫血。白细胞高达数万或几十万。少数病例在正常范围或低于正常值。血小板明显降低。血涂片示典型的、一定数量的原始细胞。骨髓涂片检查，可见骨髓增生活

跃、原始细胞明显增生，可达60%~80%，在 $M_1$ 、 $M_2$ 、 $M_3$ 、 $M_4$ 、 $M_5$ 型，可见白血病细胞胞浆中有散在或束状的棒状小体，而在ALL则无。粒细胞、红细胞系统、巨核细胞系统均受抑制。特殊检查：在 $M_3$ 出现弥漫性血管内凝血时，实验室亦可得到证实。中枢神经系统白血病，常有颅压升高、脑脊液中蛋白增多，并可找到白血病细胞。在ATLL还有高钙血症，尿酸增高，肝、肾功能受损，以及电解质的紊乱，X射线检查有溶骨改变。儿童ALL，有时可见纵隔包块，可能为淋巴结肿大或胸腺增大；肺部可有炎症改变或白细胞浸润阴影。

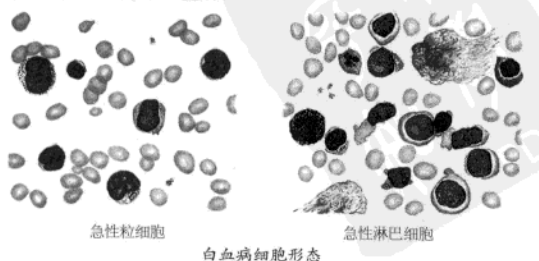
**慢性粒细胞白血病** 血红蛋白可以中等程度减少到80~100克/升，白细胞可增高达数万，血小板增多。血涂片可见各个阶段的粒系细胞，嗜酸、嗜碱细胞增多。骨髓中90%以上可发现 $ph^1$ 染色体，可见9号和22号染色体长臂的易位。中性分叶核粒细胞碱性磷酸酶染色阳性率降低到近于零。

常见的慢粒急变有原粒变和原粒变；原始细胞危象和骨髓纤维化。患者先出现无原因的高热、骨痛、贫血加重，血小板减少或增多，脾迅速增大，血液及骨髓中原始细胞增多。当骨髓中原始细胞超过30%时即可诊断。

**慢性淋巴细胞白血病** 为B细胞恶性疾病，T细胞只占1%~5%，淋巴结及肝、脾肿大突出，有时可见泪腺、颌下腺、唾液腺及多种腺体的肿大（米库利奇氏综合征）。按淋巴结、肝、脾侵犯区域多少将本病分期。头颈部包括鼻咽部、两腋、脾、肝各为一个区域。按病变侵犯区域和血象变化分为A、B、C三期。实验室检查，白细胞可高达数万，淋巴细胞的绝对值大于 $5 \times 10^9$ 个/升，骨髓中成熟淋巴细胞占40%以上。

**毛细胞白血病** 属B细胞白血病，少见，占成人白血病的2%。有巨脾，肝可以轻度或中度肿大，而周身淋巴结并不大。实验室检查可见全血细胞减少。血涂片可见到细胞边缘不规整；相差显微镜下可见活细胞边缘有长毛状突起。在电镜下观察，其特征更明显。

**鉴别诊断** 白血病应注意与以下疾病鉴别：



白血细胞形态



再生障碍性贫血 非白血性白血病的血象表现为全血细胞减少,外周血涂片中亦难找到白血病细胞,临床表现为发热、出血、贫血,酷似AA。但通过骨髓检查则不难鉴别,AA的骨髓多部位增生低下,而非白血性白血病的骨髓象则增生明显活跃,有大量的原始和幼稚细胞。

传染性单核细胞增多症 要与急性单核细胞白血病相鉴别。临床上均可见发热,扁桃体、肝、脾、淋巴结肿大。传染性单核细胞增多症外周血中可见到较多的异常淋巴细胞,形似幼稚单核细胞或淋巴样细胞(唐尼氏细胞),血清嗜异性凝集试验的抗体滴度有动态升高,而骨髓象正常,感染期过后能完全恢复正常。而后者预后不良。

类白血病反应 需与慢性粒细胞白血病鉴别,为全身性感染而致的血液改变,白细胞可高达数万,甚至数十万,有时可出现幼稚细胞,然而骨髓象检查正常。类白血病反应通过积极控制感染,临床及血象均可完全恢复正常。嗜中性分叶核的碱性磷酸酶积分亦可由高水平恢复至正常范围。

#### 化疗 化学治疗和骨髓移植

化学治疗 多用3种或3种以上的药物组合应用于急性白血病。分3个阶段进行,第一阶段是诱导缓解,即开始用药至完全缓解,以后为巩固阶段,用原方案巩固1~2个疗程;然后进入维持治疗阶段,此时可采用几种化疗药物单一序贯治疗,然后再用联合化疗定期强化,逐渐延长强化期。如循环持续2~3年。

老年人急性白血病和低原始细胞白血病,不宜用强烈的联合化疗,可采用小剂量阿糖胞苷或小剂量高三尖杉酯碱,起诱导分化及杀伤作用,使原始细胞成熟和减少而达到缓解。

慢性白血病的治疗应根据不同类型的慢性白血病采用不同的单药化疗或加用干扰素。预防感染可用γ球蛋白;预防高尿酸血症可用别嘌醇。

骨髓移植 急性白血病的年轻患者,若有人类白细胞抗原(HLA)相匹配的兄弟姐妹供髓者,年龄小于45岁,经联合治疗第一次完全缓解后,可做异基因骨髓移植;若无HLA匹配的供髓者,可行自体骨髓移植,年龄可放宽至60岁。50%~60%可无病长期存活3~5年,慢性粒细胞白血病在慢性期施用异基因骨髓移植是最有效的治疗方法,可根除ph<sup>+</sup>造血干细胞。

#### Baiyatie

白亚帖 Bayāti, 'Abdu al-Wahāb al- (1926~1999-08-03) 伊拉克诗人。生于巴格达。1950年毕业于高等师范学院阿拉伯语言文学系。当过教员,并从事过新闻工作。因参加反帝爱国斗争被解职,先后流亡黎巴

嫩、埃及、叙利亚等地。1959年任伊拉克驻苏联使馆文化参赞,后在莫斯科人民大学任教。回国后在宣传部任职。后又流亡叙利亚、约旦等国,直至去世。他的诗歌经历了从浪漫主义到现实主义的过渡,具有进步的思想内容,简洁明快,富于联想。他是阿拉伯现代自由体诗歌的重要代表诗人之一。有诗集《天使和魔鬼》、《被打碎的壶》、《光荣属于儿童和橄榄树》、《流亡诗集》、《遥远的大海,我听见它的叹息》、《致纳齐姆·希克梅特》和《东方诗稿》等,有文论《我的诗歌实践》、散文集《男人、城市和迷途》,此外还翻译过大量外国诗歌和有关著作。

#### Baiyangcun Yizhi

白羊村遗址 Baiyangcun 中国新石器时代遗址。位于云南省宾川县白羊村。1973~1974年发掘。遗存分早、晚两期,早期的年代约为公元前2200~前2100年。遗址中出土房址11座,均为长方形木柱泥墙地面建筑,面积一般在十多平方米。有石刀、石镰等收割工具出土,以及残存灰白色粮食粉末和稻壳稻秆痕迹的窖穴,反映出聚落先民以从事稻作农业为主。出土狗、猪、牛、羊的骨骼,它们可能都属于家畜。陶器以夹砂圆底釜居多,纹饰以点线纹、篦齿纹为特色。墓葬34座均属晚期,有竖穴土坑墓也有瓮棺葬,墓中都有随葬品。其中近半数竖穴土坑墓的死者无头,十分罕见,有人认为这可能与猎头习俗有关。此遗址是云贵高原较早的稻作农业聚落遗存,代表了滇西洱海地区的一种新石器文化类型。

#### Baiyang Wangchao

白羊王朝 White Sheep Dynasty; Ak Koyunlu Dynasty 土库曼游牧部落在伊朗建立的封建王朝。1378~1502年统治阿塞拜疆、亚美尼亚和伊拉克北部一带。因以白羊为标志,故名。14世纪中叶,白羊部落联盟崛起于小亚细亚东部迪亚贝克尔,东与黑羊部落联盟为邻,二者长期互相敌对。白羊王朝的建立者是卡拉·奥斯曼(1378~1435年在位)。

1402年,卡拉·奥斯曼参加帖木儿的安卡拉战役,帖木儿将迪亚贝克尔整个地区赐给他作为封土;但因黑羊王朝强大,使他不能进一步扩张。其孙乌尊·哈桑统治时期(1466~1478),国势大盛。1467年打败黑羊王朝的统治者杰汗沙;1468年大败帖木儿朝阿布·赛义德,占领巴格达,扩张领土南至波斯湾,东抵赫拉特。1473年乌尊·哈桑在泰尔詹为奥斯曼土耳其人所败。乌尊·哈桑及其子雅古布(1478~1490年在位)统治时,白羊王朝在国际事务中起相当作用,都城大不里士各国使节来往频繁,

威尼斯和罗马教廷与其联合,以图共同对付奥斯曼帝国。雅古布死后,子侄辈争权分裂;而伊朗萨非家族又在土库曼诸部落间传布什叶派,动摇他们原来的逊尼派信仰,以致众心涣散。1502年,萨非王朝的伊斯梅尔大败白羊王朝的艾勒旺德于纳希切万附近之沙路尔。翌年,白羊王朝的最后一个苏丹雅古布之子穆拉德又被伊斯梅尔击败,退据巴格达4年之久,并于1508年逃往迪亚贝克尔和土耳其,王朝遂亡。

#### Bai Yang

白杨 (1920-04-22~1996-09-18) 中国电影、话剧女演员。原名杨成芳。原籍湖南湘阴,生于北京,卒于上海。1931年考入联华影业公司北平分厂的演员养成所,成为当时最小的学员,曾参加影片《故宫新怨》的演出。1935年,演出《回春之曲》、《黎明之前》等话剧。1936年,加入明星影片公司,主演了影片《十字街头》、《神秘之花》、《社会之花》、《四千金》等影片。1937年,与陈白尘等人组成影人剧团,演出抗日话剧《卢沟桥之战》、《流民三千》等。抗战时,演出了《中华儿女》、《长空万里》等影片和《日出》、《天国春秋》、《法西斯细菌》、《复活》等话剧,成功地塑造了不同时代的不同形象。抗战后,主演了《八千里路云和月》、《一江春水向东流》、《还乡日记》、《新闻怨》等影片,其中《一江春水向东流》中素芬的塑造,标志着她表演艺术已经成熟。1949年后,在上海电影制片厂先后主演了《为了和平》、《祝福》、《春满人间》、《金玉姬》等影片,其中《祝福》获第10届卡罗维发利国际电影节特别奖。20世纪50年代出演了《屈原》和《日出》两部话剧。白杨的表演细腻、生动、优美、自然,人物具有东方女性的风韵和气质。出版有《电影表演探索》和诗文集《落入满天霞》。历任中国电影家协会副主席、上海电影制片厂演员剧团团长。



#### Baiyang Gou

白杨沟 Baiyanggou 中国乌鲁木齐市避暑胜地。位于新疆乌鲁木齐市南郊60千米的天山山脉山谷中。四周云杉茂密,花草遍地,泉水甘美,风景秀丽。天山峰顶白雪皑皑,山下却泉流汨汨,云杉密茂,坡地绿草如茵。西白杨沟、东白杨沟、灯草沟、甘沟、大西沟、庙儿沟等都是避暑胜地,最著名的



避暑胜地白杨沟

是西白杨沟。自然资源丰富，除森林外，还产雪莲、党参、贝母等名贵药材，以及松鼠、雪鸡、银狐、扫雪等珍贵动物。

### baiyang touchi'e

**白杨透翅蛾** *Parathrene tabaniformis* 昆虫纲透翅蛾科一种。杨树的大害虫。分布于中国北京、河北、内蒙古、江苏、浙江、陕西。体小型到中型。成虫白天活动，外观很像膜翅目的胡蜂，有明显的拟态。翅展约33毫米。头部半圆形，头与胸之间有橙黄色鳞片。下唇须的基部呈黑色，密布黄毛。胸部背面青黑色，两侧有橙黄色鳞片。腹部各节都有橙黄色的横带。幼虫为害苗圃一二年生的各种杨树，蛀食树木枝干、侧枝的顶梢和嫩芽。已知银白杨、毛白杨、小叶杨、青杨、美国白杨都受其害，造成树苗枯萎与秃梢，以致风吹后易于折断死亡。白杨透翅蛾在北京每年发生1代，钻蛀杨树，为害严重。越冬期的幼虫在树枝干内潜伏，翌年春季开始活动，到5月间化蛹，6月间羽化，成虫产卵后，6月中旬即有幼虫钻入树干继续为害。

### Baiyang Dian

**白洋淀** Baiyangdian Lake 中国大清河重要缓洪滞沥的天然洼淀。旧称白阳淀，又称西淀。位于北纬38°47'~38°58'，东经115°45'~116°06'，大部分在河北省安新县，余在高阳县、任丘市、雄县等境内。由白洋淀、藻萍淀、马棚淀等143个淀泊组成。总



白洋淀风光

面积366平方千米，水面面积近300平方千米，为海河平原上最大湖泊。汇集大清河南支中游，由北、西、南三面汇集潞龙河、唐河、府河、漕河、瀑河、萍河、白沟引河和孝义河8河洪水和沥水。由枣林庄枢纽控制下泄，通过分洪道、赵王河、赵王新渠、独流减河穿北大港入海。淀区内地势低平，一般海拔5.5~6米，最低5米，最高9米。岗地纵横，沟壕相通，水域辽阔，气候宜人，水乡景色秀丽，物产丰富。有鱼类35种，盛产鲤鱼、鲫鱼及青虾、河蟹等。水生植物以苇、菱、莲、藕著称。抗日战争时期水上游击队——雁翎队的故事脍炙人口。白洋淀古时与文安洼、东淀相连，称为泇塘，后随河流改道泥沙淤积而逐渐分离，水面不断减小，20世纪80年代初期曾一度干枯。1988年重新蓄水。20世纪90年代以来，已发展成为集旅游、度假、疗养、康乐、商贸和科技于一体的旅游胜地。

### baiyipai

**白衣派** Śvetāmbara 印度耆那教两大教派之一（另一大教派为天衣派）。1世纪形成。因穿象征廉洁的白衣而得名。白衣派认为：①解脱了的圣贤像祖师还必须靠食物而活着；②末代祖师大雄的胎儿是从提婆难陀女神的子宫进入他母亲的子宫；③拥有一定的财物包括穿着衣服的出家人也能达到解脱；④妇女也能达到解脱；⑤低种姓的首陀罗和高种姓的婆罗门同样能得到拯救；⑥出家人允许保留14种生活用品；⑦允许崇拜穿衣和修饰的祖师塑像；⑧允许出家人向首陀罗乞食；⑨原始圣典“十二支”中的“十一支”一直存在，是真传。7世纪主要活动于印度西北部地区。11~13世纪分裂为许多支派。15~18世纪掀起宗教改革运动，如郎迦派运动、斯塔纳迦瓦西派运动。大部分教徒集中于西印度的古吉拉特邦和拉贾斯坦邦。主要经典有11支、12副支、杂记、6种截断经、10部残著、4部根本经、《难提经》和《阿笈伽陀罗经》。

### Bai Yilong

**白以龙** (1940-12-22~ ) 中国力学家。生于云南祥云。1963年毕业于中国科学技术大学力学系，1966年中国科学院力学研究所研究生毕业，先后任力学所副研究员、研究员、副所长(1987~1994)、学术委员会副主任、非线性力学国家重点实验室主任(1993~2000)和学术委员会主任。1991年当选中国科学

院学部委员(院士)。曾任国家自然科学基金委数理科学部主任(1994~2002)、中国力学学会理事长(1998~2002)。

白以龙突破国际惯用的对变形局部化的经验描述，建立了热塑剪切模型方程，得到了关于热塑剪切不稳定条件、变形局部化演化和剪切带结构的新规律。提出了导致延性破坏的变形局部化机理，阐明了剪切带对延性破坏的作用。领导研究组建立了亚微秒应力脉冲和多应力脉冲技术，实验测量了微损伤动力学规律，提出了损伤演化诱致突变的概念和理论、统计细观损伤的力学方程和微损伤演化的基本解。曾参加爆炸成形模具强度和爆炸法制造金刚石的研究。针对核爆炸波的传播，解释了应力波的衰减机理。

白以龙1992年和1993年分别获得国家自然科学奖一、二等奖。2000年获周培源力学奖。

### baiyi

**白蚁** termite 等翅目昆虫的统称。中国古代称蜚、飞蝗等。包括木白蚁、草白蚁、鼻白蚁、白蚁、澳白蚁、齿白蚁等科。全世界均有分布，而以非洲分布密度最大，种类最多。中国有前4科。是较原始型昆虫，分高级和低级两类，前者指白蚁科所属种类，约占白蚁总种数的3/4，其消化道内无共栖原生动物；后者包括木白蚁科、草白蚁科、鼻白蚁科等，消化道内有共栖原生动物，有帮助消化纤维素的作用。白蚁是一种社会性昆虫，在同一群体内，由于所处的地位不同，分工不同，则有不同的品级分化。

白蚁的危害是多方面的，涉及农、林、水利、交通、电信、化工、商品及房屋建筑、生态环境等诸多方面，其严重性和破坏性一直是世界各国关注和试图解决的问题。在热带和亚热带地区为害尤为严重。

**形态特征** 体躯分头、胸、腹三部分，头部有口器和触角、复眼、单眼各一对，额部有一开口的构造——囟；胸部有足三对和翅两对；腹部由10节组成，大部分腹节的附肢已消失，仅末端节已转化成外生殖器和尾须。工蚁和兵蚁长几毫米到十多毫米，长翅蚁长10~30毫米。卵、幼蚁和大多数工蚁体呈白色或淡黄色，工蚁、兵蚁为雌雄两性个体。蚁后生殖腺发达，腹部特别肥大，长度达60~70毫米以上。蚁王形体少变化。幼蚁的外形和工蚁相似。



有翅蚁的头部两侧有复眼一对,在复眼的背前方大多有单眼一对,有的种类则复眼很小或不发达。触角一对生于头部的两侧。

种类 截至2000年,全世界有141属3 000种左右,中国已发现45属400余种。在中国为害最严重的是鼻白蚁科的乳白蚁属和散白蚁属,木白蚁科的堆砂白蚁属,白蚁科的土白蚁属、大白蚁属和象鼻白蚁属等。前三个属危害建筑物,后三个属是江河、水库堤坝和农林作物的大敌。主要种类如下述:

①台湾乳白蚁(*Coptotermes formosanus*)。鼻白蚁科乳白蚁属。兵蚁头及触角浅黄色,椭圆形,头部前端中央有圆形的分泌孔。上颚黑褐色,腹部乳白色,有翅成虫为黄褐色,翅淡黄色(图1)。土木两栖,

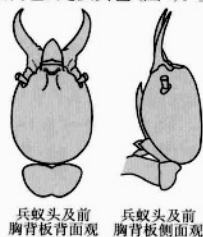


图1 台湾乳白蚁

是中国长江以南房屋建筑、桥梁、电杆和果树、林木的重要害虫,也是白蚁中破坏性最大的害虫。建巢位置依环境而定,地上巢多筑于内墙、地板、天花板、门楣、木柱与墙、地相接处;地下巢多筑于厨房、厕所等阴暗墙角下,入土50~80厘米。树洞巢多筑于樟树、杨树、柳树的树干之中,有主、副巢之分。

②黄胸散白蚁(*Reticulitermes speratus*)。鼻白蚁科散白蚁属,又称黄胸网白蚁。兵蚁头部黄褐色,长方形,上颚紫褐色。侧面看额峰隆起,有翅成虫前胸背板为淡黄色,翅呈浅灰色。危害建筑物多从靠近地面侵入木质部。土木两栖。巢体较小而分散,无主、副巢之分,巢内无定型“王室”,有补充型蚁王、蚁后。

③黑胸散白蚁(*R.chinensis*)。鼻白蚁科散白蚁属。兵蚁头部黄色,长方形,两侧平行,后侧角略圆,后缘近平直。有翅成虫头壳、前胸背板黑褐色。是城市建筑物的重要害虫。土木两栖。巢体小,分散为害,蚁路小而曲折,巢体内补充生殖蚁较多,有短翅型和无翅型两类。每年4、5月和10、11月是为害高峰期,冬季仍活动取食。

④黑翅土白蚁(*Odontotermes formosanus*)。白蚁科土白蚁属。兵蚁头部为暗黄色,卵形,左上颚齿位于中点,前方右上颚内缘相当高中位有一微齿。有翅成虫为黑褐色(图2)。是水库堤坝、农林作物、园林果树的重要害虫。土栖,筑巢于地下。蚁

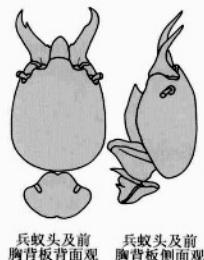


图2 黑翅土白蚁

巢深达1~2米,大型巢直径1米以上,有“王室”、菌圃,环绕主巢有许多卫星菌圃腔,无补充型生殖蚁。出地面活动,筑有泥被泥线掩护。群体庞大,有的达100万只以上。

⑤黄翅大白蚁(*Macrotermes barneyi*)。白蚁科大白蚁属。兵蚁、工蚁均有大、小两型。兵蚁头大,长方形,圆小,位于头中点附近。有翅成虫,头及胸腹暗红棕色,足棕色,翅黄色。危害林木、果树。土栖,蚁巢入土50~200厘米,在地面上无土垠的痕迹。有主、副巢之分。无补充型生殖蚁,但一王多后、多王多后现象常见。

⑥土垠大白蚁(*M.annandalei*)。白蚁科大白蚁属。兵蚁、工蚁都有大小之别。兵蚁头扁平,巨大,从背面看呈长梯形,后宽前狭,暗棕红色,圆细小,位于头背中点。有翅成虫暗红褐色,翅黄色。危害林木及枕木、桥梁。土栖。蚁巢一部分在地下,一部分隆起于地面,如墓状,高度可达1米左右,底径可达2米左右,有主、副巢之分。

⑦铲头堆砂白蚁(*Cryptotermes declivis*)。木白蚁科堆砂白蚁属。兵蚁头部前端和上颚均为黑色,后部为赤褐色,头形短而厚,近方形,头额部不是垂直的截断面,而呈斜坡面,坡面与上颚的交角大于90°(图3)。多数为害干木材。木栖。群体中无工蚁,其职能全由若蚁代替。

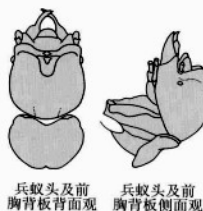


图3 铲头堆砂白蚁

⑧截头堆砂白蚁(*C.domesticus*)。木白蚁科堆砂白蚁属。兵蚁颜色和头形近似铲头堆砂白蚁。头前端的额部呈截断面,有凸凹不平结构,从侧面看,截面与上颚几乎垂直,其交角略小于90°。危害室内门窗、家具、木材等。木栖。

⑨山林原白蚁(*Hodotermopsis sjestedti*)。草白蚁科原白蚁属。兵蚁头宽扁,呈

方卵形,赤褐色。上颚粗壮,弯曲度大,黑色,左上颚大齿4枚,右上颚大齿2枚,第一齿常有三角形齿尖。无凶,有翅成虫黄褐色,头近圆形,左上颚有端齿和3枚缘齿。是中国白蚁个体最大的种类之一(图4)。

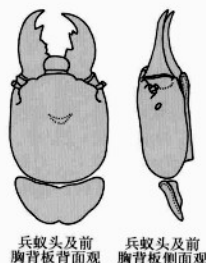


图4 山林原白蚁

主要危害树木。木栖。筑巢于树洞中,多王多后同居,有补充型蚁王、蚁后。

⑩小象白蚁(*Nasutitermes parvonasutus*)。白蚁科象鼻白蚁属。兵蚁头短卵形,黄色,象鼻管状,短于头长,象鼻与头顶的联接近于直线。有翅成虫头褐色,多毛,前胸背板具有黄色T形斑。翅半透明,淡褐色翅脉较黑(图5)。主要危害树木。多营巢于树洞中。

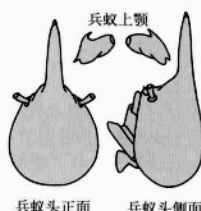


图5 小象白蚁

生活习性 白蚁经过繁殖、发育、分化,形成具有众多个体和一定分工,并共同生活在一个蚁巢中的家族,通称蚁群。一般每一蚁群仅有生殖蚁一对,在其死后,该蚁群的生殖任务常被补充生殖蚁所代替。成年蚁群在一定时期进行分殖,通称分群,由此创建新的蚁群。一个家族中可分为生殖和非生殖类型。生殖类型中又分为有翅型、短翅型和无翅型;非生殖类型中有工蚁、兵蚁等品级。其中,有翅型原始蚁王、蚁后是有翅生殖蚁经分飞、脱翅配对后逐步发育而成,是蚁群的创始者。工蚁无生殖能力,占全巢总数的80%~90%,负责调护卵和幼蚁、采集食料、筑巢、筑路和对其他品级的哺喂。兵蚁主要职能是警卫和战斗,不能直接取食,要靠工蚁饲喂。

白蚁巢是白蚁的大本营,巢体结构严密,主、副巢之间有主道相通,蚁路纵横交错。主巢中央有王台王室,主巢外有泥

壳腔保护。有的白蚁种类,如黄翅大白蚁、黑翅土白蚁在巢内营有菌圃,是蚁巢的组成部分,因巢内的温度、深度、pH、CO<sub>2</sub>的特定比例条件下,可生长真菌,提供食料。白蚁活动需要一定的温度范围,民间有“清明出洞,白露归巢”之说。5~6月和10~11月是散白蚁和土白蚁类群为害的两个高峰期。

兵蚁、工蚁的眼已退化,绝大多数种类怕光。但有翅成虫分飞时有较强的趋光性。爬行时,如遇见同一群体的个体便互相用口器频频交接,身上沾有杂质或异物时,也彼此相互吮舔,同时还有取食同类尸体现象。白蚁的扩散迁移途径有三种,即分飞、蔓延、携带。分飞期间,只要一雌一雄配对,就可以创建新群体。

除白蚁科外,所有白蚁种类的消化道内都有各种各样的纤毛虫、鞭毛虫和变形虫等原生动物共生,帮助其消化纤维素,转化为可利用的物质。在蚁巢中有时还可见到一些弹尾目、鞘翅目、双翅目等昆虫,它们和白蚁的关系还不清楚,通常称为“白蚁的客人”。

蚂蚁是常见的天敌,在林区也常见穿山甲捕食白蚁,蝙蝠、蜥蜴、蟾蜍、蜘蛛等可捕食白蚁。还发现有菌螨、粉螨、嗜木螨等寄生于白蚁身上。

**防治方法** 预防白蚁措施包括建筑物设计时注意透光、通风和防潮,兴建前调查有无白蚁的孳生地,木构件要进行防护处理,堤坝及时清除坝基及附近的蚁巢,以及进行毒土处理等。白蚁防治方法如下:①挖巢法。对黑翅土白蚁、黄翅大白蚁等土栖白蚁有效,可根据泥线、羽化孔等判断巢位找出蚁道,追挖主巢。②诱杀法。对防治台湾乳白蚁、散白蚁可采用坑诱法,选择其出没的地方挖一土坑,深30~40厘米,坑内放置白蚁喜爱的食物,如松花粉、松木条、甘蔗渣等,上盖木板和松土,浇以淘米水湿润之,约经10~20天,诱集较多时,施药消灭整个群体。对土栖白蚁可采用诱杀堆,即在其活动范围内,用枯枝落叶堆集若干小堆,上盖以松土,10~15天后,在诱集的堆内施药除治。对趋光性强的长翅成虫,分飞期可采用灯光诱杀。③毒杀法。直接施药于蚁巢或蚁道、被害木内。药剂中的粉剂有灭蚁粉、灭蚁灵等;液剂有2%氯丹剂、5%五氯酚水剂、5%~10%亚砷酸钠水剂等。④熏杀法。在找到蚁道后,将孔口稍扩大,利用压烟器,将灭蚁灵和百草枯剂等药物烟剂压入主巢,当天便可使全巢白蚁死亡。⑤加强检疫,以防扩散。

#### 推荐书目

蔡邦华,黄复生.中国白蚁.北京:科学出版社,1980.

#### baiyishu

**白蚁树** *Edgeworthia chrysantha*; oriental paperbush 瑞香科结香属一种。结香的俗称。

#### Baiyin liantongfa

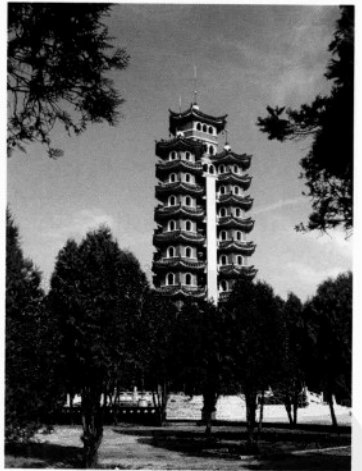
**白银炼铜法** Baiyin process for smelting copper 中国白银有色金属公司开发的一种熔池熔炼法。1980年在白银公司投入生产。白银炼铜炉为一长方形箱状结构,炉内分为熔炼区和沉降区,两区之间用一水冷隔墙分开,墙下相通,炉渣与铋经此通道流入沉降区。隔墙的作用是隔断熔炼区搅动对渣铜分离产生不利影响,为渣铜分层创造一个相对静止的环境。白银炼铜炉有单室炉和双室炉两种炉型,前者隔墙上部连通,炉气可在炉内两区流动,后者隔墙密封,铜铋可以在墙下两区流动,墙上辅助燃烧废气和熔炼产生的SO<sub>2</sub>烟气各行其道互不相混,对控制熔炼区和沉降区的气氛、提高烟气SO<sub>2</sub>浓度十分有效。两种炉型均用耐火材料砌筑而成,外部用钢板、立柱和拉杆加固,炉墙渣线以下用铜铸水套连接而成。熔炼区水套上留有风口,沉降区不开风口,分别开有放渣口和放铜口。加料管置于熔炼区顶部,炉料用皮带运输机和螺旋加料机加入炉内,冶炼烟气经熔炼区前端炉顶处出口排出。沉降区也设有辅助燃烧器,使炉渣过热以降低炉渣含铜量,提高铜熔炼回收率。

#### Baiyin Shidai wenxue

**“白银时代”文学** Silver Age, literature of 19世纪末20世纪初(1890~1920)俄罗斯的早期现代主义文学。“白银时代”这一术语最早出现于俄国诗人尼·奥楚普1933年的一篇题为《白银时代》的文章中,是相对于19世纪初俄国诗歌的“黄金时代”而提出来的。19世纪10~30年代,以A.S.普希金、M.Yu.莱蒙托夫为代表的俄罗斯诗歌取得了辉煌的成就,从而有“黄金时代”的美称。但19世纪40年代以后,俄国的诗歌创作处于低谷,以N.V.果戈理、I.S.屠格涅夫、L.N.托尔斯泰、F.M.陀思妥耶夫斯基为代表的俄国现实主义小说空前繁荣,主宰俄国文坛整整半个世纪。19世纪90年代,俄国现代主义诗歌崛起,俄罗斯诗歌再次繁荣。“白银时代”文学的说法遂被逐渐认可,或称后普希金时期文学。“白银时代”文学主要包括象征主义,阿克梅主义和未来主义三个诗歌流派。大多数研究者把“白银时代”文学的期限定在1890~1920年间,将其所指和内涵定位在文学(主要是诗歌)领域。也有少数研究者将其范围扩大到哲学、宗教、艺术及语言文化等领域。见俄罗斯文学。

#### Baiyin Shi

**白银市** Baiyin City 中国甘肃省辖地级市。位于省境中部,北与内蒙古自治区接壤,东与宁夏回族自治区相邻。辖白银区、平川区和靖远、会宁、景泰三县。面积21 209平方千米。人口174万(2006),以汉族为多,有回、满、蒙古、藏、土等少数民族。市人民政府驻白银区。1956年白银有色冶金公司由兰州迁驻郝家川后,设白银市筹备委员会。1958年析景泰、皋兰及靖远县部分地区置白银市,为省辖市。1963年撤销白银市,辖区分别划归兰州市和武威、定西两地区。1985年复置白银市。地处陇西黄土高原西北部,祁连山东麓。黄河自中西部入境。沿河峡谷、盆地相间,峡谷有乌金峡、红山峡、黑山峡等,盆地有靖远盆地、北湾盆地、五佛寺盆地等,海拔约1 400米。沿河两岸建有多处大型电力提灌站。气候有地域差异,北部属中温带干旱气候,南部属中温带半干旱气候,年平均气温6.4~8.8℃,年降水量184.8~435.4毫米。矿藏有铜、铅、锌、金、银、铁、锰、煤、黏土、石灰岩、石膏等。工业以有色金属开采、冶炼、煤炭、电力、轻纺、建材、陶瓷等为主。农业主产小麦、稻谷、玉米、糜子、谷子、豆类,兼产胡麻、瓜果、蔬菜,养猪、羊、鸡、淡水鱼,土特产有滩羊裘皮、黑瓜子、发菜等。纪念地有会宁红军长征会师楼和邓小平题写塔名的红军会师纪念馆(见图)。古迹有新石器时代牛洞马家



红军会师纪念馆

窑遗址、齐家文化遗址、唐寺儿湾石窟、北城滩城堡遗址及明长城等。

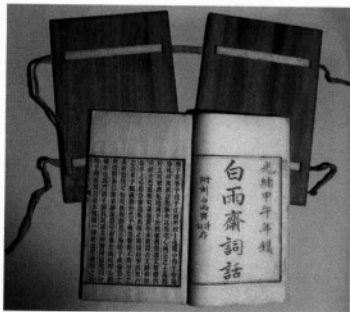
#### baiyu

**白鱼** white knifebelly carps 鲤形目鲤科鮡亚科鮡属、红鮡属和近红鮡属中近10余种鱼的俗称。鮡的另称。



## Baiyuzhai Cihua

《白雨斋词话》中国近代词论著作。著者陈廷焯，字亦峰。江苏丹徒人。清光绪十四年(1888)举人。少好为诗，30岁左右始专心治词。初服唐浙派，循朱彝尊《词综》编《云韶集》26卷。1876年结识庄桢后，转宗常州词派，重选唐至清词2360首，编为《词则》24卷。他的词作传世不广，但感情深厚，不背风骚之旨。著有《白雨斋词话》、《白雨斋词存》、《白雨斋诗抄》等。



《白雨斋词话》(清光绪刻本)

《白雨斋词话》是在《词则》选词评词的基础上发挥引申而成，作者自称撰述宗旨是“本诸风骚，正其情性，温厚以为体，沉郁以为用，引以千端，衷诸壹是……为斯语绵延一线”(《词话自序》)，是有意识地针对词坛风尚提出和阐述自成体系的论词主张。基本持常州词派主张，但具体论断并不拘泥，有时还纠正张惠言、周济等的意见。突出特点是把温敦敦厚的“诗教”原则引入词论，明确提出词“以温厚和平为本”(卷八)；与此相应，强调词的审美标准应“以沉郁顿挫为正”(卷八)；而根本在于词人性情忠厚，“诚能本诸忠厚，而出以沉郁，豪放亦可，婉约亦可”(卷一)。他还强调“感兴”、“寄托”，认为“托喻不深，树义不厚，不足以言兴”(《词话》卷六)，感人不深。而比兴寄托、忠厚、沉郁三者是贯穿为一的，“感慨时事，发为诗歌，便已力据上游。特不宜说破，只可用比兴体，即比兴中亦须含蓄不露，斯为沉郁，斯为忠厚”(卷二)。根据这些准则，书中虽然对苏轼、辛弃疾等豪放派词亦有推崇，但以为“激昂慷慨”、“原非正声”(卷七)，所以仍以温庭筠、韦庄为宗，尤其推崇王沂孙，认为“词有碧山，而词乃尊”(卷二)。同时强调“入门之始，先辨雅俗”(卷七)，认为“山歌樵唱”，“难登大雅之堂”(卷六)。

《白雨斋词话》是近代词话中篇幅较大的一部著作。光绪二十年(1894)刻8卷本，673则。1984年上海古籍出版社据手稿影印10卷本，736则。

## Baiyu

白语 Bai language 中国白族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族彝语支，也有人认为语支未定。主要分布于云南省大理白族自治州。使用人口180多万(2000)。分南、中、北三个方言，说南部方言的人较多。南部方言和中部方言比较接近，与北部方言差别较大。白语有22~29个辅音。北部方言的塞音、塞擦音有清浊对立，南部方言的浊塞音、浊塞擦音只出现在两个声调上。北部方言有翘舌音和小舌塞音；韵母以单元音为主，各分松紧。中部和北部方言有一套鼻化元音。一般有四个声调。词序和虚词是表达语法意义的主要手段。句子的语序是主语-谓语-宾语。名词、形容词修饰名词时，位于中心词之前；表示性别的名词、量词或数量词组修饰名词时，位于中心词之后。人称代词的数和格用元音和声调交替表示。大多数词由一个或几个单音节词根构成，有丰富的四音格词及大量的汉语借词，是藏缅语族中汉语借词较多的一种语言。白族曾有一种参照汉字创造的记录白语的文字。始于唐代，流传于民间。白文由音读、训读、借用汉字和自造新字等字符构成。现存唐、宋、元、明的白文文献和碑刻，其中以明代杨黼的《山花碑》为著名。现代白族民间艺人手抄的大本曲、吹吹腔、祭文、民歌等也都用白文书写。诗碑《词记山花咏苍洱境》于1450年刻于大理庆洞庄圣元寺(现存大理白族自治州大理市文化馆)，全诗碑共528字，以白族习用的民歌“山花体”写成。

## Bai Yuchan

白玉蟾(1194~1229) 中国南宋道士。原籍福州闽清，从祖父起落籍琼州琼山(今海口市琼山区)，少时至雷州(今广东海康)为白氏继子，故姓白。后改名葛长庚，字紫清，又字如晦、白叟。号海琼子、琼山道人、海南翁、武夷散人、神霄散吏。幼时举童子科，及长，仗义杀人，遂出家为道士，隐于武夷山，师事陈楠九年，尽得其道法。嘉定中诏命馆太乙宫。十一年宁宗令其主国醮于洪州玉隆宫、九宫山瑞庆宫。十五年至临安，伏阙上言天下事，因醉酒，执逮京



尹，臣僚上言其以左道惑众，遂愤然俗事。此后，即致力于丹道研究。道法特点以宇宙生成论，人体精、气、神为内丹学说的基本理论，吸收儒家、易学、佛教禅宗的“知止”学说，创建了与张伯端、石泰不同风格的内丹派南宗体系，对五代以后的道教修炼术、宋元理学均有较大影响。玉蟾兼通大洞法录、斋醮科仪，尤以雷法著称。卒后诏封“紫清明道真人”，世称紫清先生。弟子有彭耜、留元长、叶古熙、周希清、陈守默等。著述甚丰，传世之著有《海琼集》、《海琼集词》、《海琼问道集》、《海琼白真人语录》(谢显道编)、《海琼玉蟾先生文集》(彭耜编)、《上清集》、《武夷集》、《道德宝章》、《玉隆集》、《金华冲碧丹经秘旨》等。

## Baiyu Kugua

《白玉苦瓜》中国当代诗歌集。作者台湾诗人余光中。诗歌集出版于1974年。诗人这一时期的诗作更多地关注现实。诗人将纵的历史感、横的地域感相融合，将文化外在形式与民族的传统相融合，表达了诗人的人生感悟与历史感悟。诗歌的语言更加平易、明朗，贴近生活，追求民歌韵味和节律。

## Bai Yushuang

白玉霜(1907~1942) 中国评剧女演员，工旦。原名李桂珍，又名李慧敏。河北滦县人。卒于天津。著名莲花落艺人李景春(艺名粉莲花)之女。11岁随艺人刘某学唱京韵大鼓，14岁拜孙凤鸣(艺名东发亮)改习蹦蹦戏(评剧原名)，学得《花魁从良》、《马寡妇开店》、《花为媒》、《秦香梅吊孝》、《茶瓶计》等戏。曾与张丽云(筱桂花)、雪玉茹在孙家班轮流担任主角，演出于济南、青岛、大连一带。1934年应邀赴上海，与早在上海的钰灵芝、爱莲君合作演出《花为媒》、《空谷兰》、《桃花庵》、《马震华哀史》、《珍珠衫》等剧。后又同京演员赵如泉合演京、评两腔的《潘金莲》，从此声誉日重，受到上海文化界人士的重视。又主演电影《海棠红》，影片反映评剧艺人生活，有许多评剧演出场面，扩大了评剧的影响。1937年回到北方，在北平开明戏院长期演出。由于她和喜彩莲、芙蓉花等人的共同努力，使年轻的评剧日臻成熟。30年代，她同刘翠霞、爱莲君、喜彩莲各自创造了独具风



格的演唱艺术,人称评剧“四大名旦”。她的表演细腻真切,尤精于唱功,艺术上勇于革新,是评剧白派艺术的创始人。她根据自己嗓音宽亮、低腔共鸣音浑厚的条件,创造了一种低回婉转的独特唱法,加强了评剧唱腔的抒情性。她还在伴奏乐器中加进南胡;在化装、表演技巧上,也有许多创新,对评剧艺术的发展颇多建树。养女小白玉霜(李再雯)继承了她的艺术风格并有所发展。

### Baiyu Xian

**白玉县 Baiyu County** 中国四川省甘孜藏族自治州辖县。位于省境西部,金沙江上游东岸,沙鲁里山西坡。西邻西藏自治区。面积10 386平方千米。人口4万(2006),以藏、汉、彝、回、羌等民族为主。县人民政府驻建设镇。东汉时为白狼夷地,后为土司属地。明称朵甘司。清雍正年间内附于打箭炉厅,宣统二年(1910)改土归流,置白玉州。1913年废州改置白玉县。1955年西康省撤销后,归四川省甘孜藏族自治州管辖。地处横断山脉与川西高原的交接地带,沙鲁里山呈帚状延伸展开。地形复杂,以山原和丘原面积最大,次为高山、极高山,宽谷及阶地面积较小。属大陆性高原季风气候。气候寒冷,日照充足,昼夜温差大。年平均气温7.7℃。平均年降水量600毫米。矿产有铁、锰、铬、铜、铅、锌、金、锡、汞、水晶、石棉等,其中以麻邛乡含金富银多金属矿为突出,并以产“麻邛黄金”著名。农业主产青稞、小麦、油菜子等。畜牧业以牛、绵羊、山羊等为主。农区以饲养猪为主。山区富森林资源,特产麝香、虫草、知母、贝母、灵芝等中药材。工业有煤炭等。交通运输主要靠甘(孜)白(玉)、白(玉)河(坡)、绒(盖)盖(玉)、昌(台)内(塔)、昌(台)麻(邛)等公路及矿区公路等。名胜古迹有嘎拖寺、白玉寺、安章寺、拉龙错、滴水岩等。

### Baiyun Feng

**白云峰 Baiyun Peak** 长白山中国侧最高峰,海拔2 691米。位于中国吉林省境东南缘,抚松县东南。

### Baiyun Guan

**白云观 Baiyun Taoist Temple** 中国道教全真道宫观。位于北京市西城区西便门外。始建于唐。唐皇室因姓李,尊老子为其始祖,遂奉老子为“玄元皇帝”。开元十年(722),玄宗诏两京及诸州各建玄元皇帝庙一座,开元二十七年(739),幽州玄元庙建成,后改名天长观,金正隆五年(1160)毁于火。金世宗时,重修扩建,更名为十方大天长观,是当时北方道教全真派的最



白云观(北京)

大丛林,并藏有《大金玄都宝藏》。金章宗泰和二年(1202)再次被焚,次年,在原址上重建太极宫。正大元年(1224),邱处机自雪山回京后居太极宫,元太祖因其道号长春子,诏改太极宫为长春宫。自此,长春宫成为道教全真龙门派的祖庭。元太祖二十二年(1227)邱处机羽化,安葬于观内处顺堂下。元末长春宫焚毁,明永乐年间以处顺堂为中心,重建山门、延庆殿、玉皇阁、三清殿。英宗正统八年(1443)赐名白云观。清康熙四十五年(1706)又修彩绘牌楼、灵官殿、玉皇殿、老律堂、邱祖殿和三清四御殿等。乾隆、嘉庆年间又建西路元君殿、八仙殿。光绪十三年(1887)建小蓬莱(又称云集园)。1956、1981年两次规模较大的修葺,近年来又多次粉刷一新,定为全国重点文物保护单位。1957年,中国道教协会成立后,即为协会会址。1990年,又创办中国道教学院于此。现观内收藏许多珍贵文物,其中有唐代天长观造像汉白玉刻老子座像一尊,元代大书法家赵孟頫手书《道德》、《阴符》二经刻石及“万古长青”四个大字。还保存有康熙、乾隆、慈禧等墨宝赐物,以及一大批神像画、神器等。白云观自开放以来,一直是北京一大游览胜地,除道教法会外,每年春节观内均举行盛大庙会,与民同乐。另外,上海有海上白云观。

### Baiyun Guan Zhi

《白云观志》Record of Baiyun Taoist Temple 道教史志。日本学者小柳司气太编。7卷,民国时刊行。书志详细记录了自唐至清白云观观史,宗派分支,宫观建置沿革,宫观观规,观务管理,观庙经济,道士日常、斋日、戒坛传成的宗教生活,历代高道、方丈、道士传略等内容,并收录明清两代白云观碑文三十八通。书中第三卷《诸真宗派总簿》,记录了道教各宗八十四派

传承发展的名称和字辈谱牒,其中某些派别至今仍在沿用,这是道教各宗派极有价值的珍贵史料。书中卷五至卷七,分别是《北京东岳庙志》、《东岳庙七十六司考证》和《朴汉天师世家》,虽与白云观无关,但这部分内容忠实地记录了1921年以前旧北京的宫观情况,书后还附录了白云观调查报告、白云观平面图、东岳庙平面图,是难得的重要历史资料。

### Bai Yunpeng

**白云鹏 (1874~1952)** 中国京韵大鼓艺人。字翼青,河北霸县(今霸州市)人。早年在家乡表演竹板书,19世纪末期到北京和天津行艺,其间曾向王一魁学说北京评书,向全月如学习单弦牌子曲,后拜史振林为师学习木板大鼓,艺业大进。木板大鼓由于采用河北方音表演,在当时的京津两市被认为比较土气而贬称之为“怯大鼓”,他也和大多数木板大鼓艺人一样,转向表演在木板大鼓基础上改造形成的京韵大鼓。由于他嗓音宽厚,京韵大鼓演唱行腔低沉,所唱曲词文雅抒情,不久即以书词文明、演唱委婉、“无奔流湍急之声,而有鸣泉铮铮之韵”独树一帜,人称“白派”。尤擅唱“红楼”段子如《黛玉焚稿》、《宝玉探病》、《宝玉娶亲》、《宝玉出家》、《哭黛玉》、《探晴雯》、《祭晴雯》等著称。他演唱的其他题材和内容的节目,如《孟姜女》、《花木兰》、《草诏敲牙》、《樊金定骂城》、《千金全德》等,也为听众所喜爱。1919年后,受新文化运动特别是五四运动的影响,他自觉将京韵大鼓的编演视作启迪民智的手段,积极演唱了《灯下劝夫》、《提倡国货》、《劝国民》和《孙总理伦敦蒙难》等具有反帝反封建意义的“文明新词”。抗日战争期间,还演唱了《哭祖庙》等节目,曲折地抒发爱国思想。中华人民共和国建立之初,他在天津参加了红枫曲艺社,1951年调中国戏曲



研究院工作。所演唱的节目被灌制成唱片发行的有《黛玉焚稿》、《探晴雯》、《哭祖庙》、《孟姜女》、《霸王别姬》等十余个。弟子富少舫、程树棠、方红宝、阎秋霞等也很有成就。

### baiyunshi

**白云石 dolomite** 化学组成为 $\text{CaMg}(\text{CO}_3)_2$ ，晶体属三方晶系的碳酸盐矿物。英文名称是为纪念法国化学家和地质学家D.de多洛米厄(D.de Dolomieu)而得名。常有铁、锰、钴、锌替代镁，铅、钠替代钙，有铁白云石、锰白云石、铅白云石等变种之称。白云石的晶体结构与方解石的类似，不同在于白云石结构中，小半径的镁与大半径钙原子沿着三次轴方向作有序地交替排列，其堆积的结果导致了白云石晶体结构的对称性降低；而在含镁的方解石中，钙和镁的排列则是无序的。白云石常呈菱面体晶形，而且晶面常弯曲呈马鞍状(见图)。聚片双



白云石(14cm, 湖南)

晶常见。纯者为白色，含铁时呈灰色，铁白云石呈黄褐色，锰白云石呈玫瑰红色。玻璃光泽。三组解理完全。莫氏硬度3.5~4.0。密度2.85~3.2克/厘米<sup>3</sup>。遇冷稀盐酸时缓慢起泡。有的白云石在阴极射线照射下发橘红色光。白云石是组成白云岩和白云质灰岩的主要矿物成分。海相沉积成因的白云岩，常与菱铁矿层、石灰岩层呈互层状产出。在湖相沉积中，白云石与石膏、硬石膏、石盐、钾石盐等共生。热液成因的白云石除可从热液中直接结晶形成外，也可由含镁的热水溶液交代石灰岩或白云质灰岩而形成。在变质作用条件下白云石能被分解成水镁石 $[\text{Mg}(\text{OH})_2]$ 或方镁石 $(\text{MgO})$ 。白云石为主组成的白云岩有广泛用途，主要用于冶金、化工、建筑和农业领域。白云岩质的碱性耐火材料是炼钢炉的炉衬、碱性平炉的炉底和炉坡的材料；白云岩是冶炼钢铁和优质铁锰合金、硅铁合金的熔剂和专用的炉料；也是提炼金属镁、镁化物，生产特种水泥，改造酸性土壤的矿物原料；还是生产玻璃和陶瓷的配料，橡胶、塑料、药物的填料；并用于生产钙镁磷肥和粒状化肥等。

### baiyunyan

**白云岩 dolomite** 以白云石为主要矿物组成的碳酸盐岩。是提炼金属镁的原料，并用作炼铁添加剂。

成分 有理论白云石、原白云石、淡水白云石和盐水白云石：①理论白云石是 $\text{Ca}^{2+}$ 、 $\text{Mg}^{2+}$ 阳离子为1:1的有序结构白云石，古代地层中的白云石多属于这种白云石。②原白云石是 $\text{Ca}^{2+}$ 、 $\text{Mg}^{2+}$ 的结构有序性较弱的白云石，主要产于现代沉积中。在地表常温常压下原白云石稳定，不容易向理论白云石转化。③淡水白云石是淡水和低盐度地下水中缺乏离子竞争和结晶缓慢而形成的有序结构白云石。这类白云石发现于现代河流、淡水湖泊、洞穴沉积及土壤硬壳中。④盐水白云石是高盐环境中 $\text{Mg}^{2+}$ 浓度高，结晶很快时形成的 $\text{Ca}^{2+}$ 、 $\text{Mg}^{2+}$ <1/10~1/5的无序结构白云石。

类型 按形成阶段分为三类：①同生白云岩，是沉积成岩作用早期或准同生形成的泥晶白云石组成的白云岩，组构均匀致密，粒度通常小于0.03毫米，层位稳定，发育细微层理，常具有鸟眼构造、膏盐假晶，很少含化石，无白云石交代方解石的迹象。②成岩白云岩，是成岩过程中碳酸盐被镁离子交代而形成的岩石。白云岩多呈细晶结构，白云石为0.1~0.01毫米的粒状不规则菱形晶，晶粒常呈浑浊状，含较多碳酸钙残余包体或具云雾状核心结构，常可见到白云石交代碳酸钙颗粒及生物壳体的痕迹，成岩白云岩通常为似层状、透镜状产出，与石灰岩接触界线不规整。③后生白云岩(又称次生白云岩)，是已固结成岩的石灰岩再经镁离子交代而形成的白云岩。具明显不均匀的交代结构，白云石粒径粗大，而且大小不一，发育自形菱面体和环带构造。岩石多孔隙，层理不明显，仅可见残余构造和生物残骸。后生白云岩体与周围未受白云石化的石灰岩呈突变接触关系。

成因 白云岩成因一直是地质学中的一个难题。几乎所有人工合成白云石实验证明，只有在高于200℃温度条件下才能合成有序的理论白云石。在200~120℃间合成的大都是无序的原白云石。20世纪60年代有人认为，用提高温度、增加试剂浓度、降低反应速度的方法，可以控制白云石的结晶程度和有序性。近代沉积白云石已经在巴哈马的安德罗斯岛、美国南部的佛罗里达海峡、澳大利亚东南沿海的库隆潟湖、波斯湾南岸卡塔尔-阿布扎比海岸等地陆续发现。近代白云石沉积物以有序性不好的原白云石为主，主要形成于0~3米的潮上带或出现在潮间和潮下带，pH大于9以上和比正常海水盐度高5~8倍的咸化水中。从热力学平衡理论上，不可能从海洋水中直接沉淀有序白云石，因此提出先生成

$\text{CaCO}_3$ 矿物，被溶液中 $\text{Mg}^{2+}$ 交代形成白云石的各种白云石化作用理论，如渗滤回流作用、蒸发作用、调整白云石化作用和混合白云石化作用等理论。此外还有淡水白云石成因说。厚度巨大的层状白云岩的成因有待进一步研究。

### Baiyunzong

**白云宗 Pai-yun sect** 中国佛教华严宗的一个支派。宋徽宗大观年间(1107~1110)僧孔清觉创建于杭州白云庵，故名。孔清觉奉《华严经》，立四果十地论，因而其教又被称作“四果”、“十地派”。教徒在家者称“道民”，以屏妻子、断荤酒为戒律，晨夕诵经，躬耕自活。尤其反对禅宗。初为官府禁止，后获承认。南宋时流行于浙西，徒众千百为群，焚香结会，在地方上很活跃。在流行过程中，戒律趋于松弛，教徒中的上层分子往往交通官府，勾结权势，借故敛财，横行州县。宁宗庆元、嘉泰(1195~1204)间，又一度遭到禁止。

元朝统一江南，为白云宗专立摄所，其势力进一步发展，徒众多达数十万人。成宗大德七年(1303)，元政府鉴于白云宗势力过大、扰乱地方，罢摄所，令白云宗田产依例输租，徒众与民一体负担赋役。武宗至大元年(1308)，复立白云宗摄所，秩从二品，设官三员；次年，再罢。仁宗延祐二年(1315)，授白云宗主沈明仁荣禄大夫、司空。六年，沈明仁以擅度僧四千八百余人、强夺民田两万顷等事坐罪。七年，仁宗诏籍江南冒为白云宗僧者为民。英宗至治三年(1323)，又括白云宗田。白云宗虽然受到这些打击，但迄于元末一直处于合法地位。文宗至顺年间(1330~1332)，它还索回了一部分被官府籍没的田地。入明后遭到禁止。

### Baizhihuote

**白芝霍特 Bagehot, Walter** (1826~1877-03-24) 英国经济学家、社会学家，社会达尔文主义的主要代表人物之一。生于萨默塞特郡兰波特，卒于兰波特。1848年在伦敦大学取得硕士学位。1852年获律师资格。1858年结识《经济学家》杂志主编J.威尔逊，后担任该杂志主编。主要著作有：《英国宪



法》(1867)、《物理学和政治学》(1872)、《隆巴特街》(1873)、《经济研究》(1880)等。白芝霍特在《物理学和政治学》一书中，用物理学借喻自然

科学、政治学借喻社会科学,试图将达尔文主义理论原则运用于社会科学,强调自然选择在人类历史初期的巨大作用,声称弱肉强食是一种普遍现象。他认为,一些民族力图统治另一些民族,民族内部一些社会群体力图统治其他群体,这种民族间或群体间争夺统治地位的斗争是主要的社会规律。这部著作还涉及社会心理学领域,揭示了诸如因袭与变革、发明与模仿、冲突与调和等对人类社会的历史意义。这些思想对后来的G.塔尔德的“模仿论”,以及现代社会心理学的形成和发展产生了重要影响。

### baizhi

**白芷** *Angelica dahurica*; Chinese angelica 伞形科当归属多年生草本植物。即兴安白芷。根供药用。中国古代药用白芷主要分布于黄河流域。作中药用的是其变种杭白芷 (*A. dahurica* var. *formosana*), 浙江、四川、福建、台湾等省均有野生或栽培。

杭白芷株高一二米。根粗大,圆锥形,上部具4棱。茎圆柱形,近花序处密生柔毛。叶互生,茎下部叶大,二三回羽状分裂,叶柄基部扩大成翅状,上部叶不发达,仅存卵形囊状的叶鞘。复伞形花序,夏季开黄绿色花。双悬果椭圆形,有疏毛,分果具五棱,侧棱成翅状(见图)。喜温暖湿润气候和充足的阳光,以砂质壤土为宜。须用当年的种子繁殖。一般在9月上旬至10月上旬进行撒播或条播,每亩播种量1~1.5千克。苗高约12厘米时定苗。抽薹时须进行摘薹。夏秋叶片发黄枯萎时为收获适期,将根挖出除去泥土后及时晒干。



杭白芷

杭白芷的根含六种呋喃香豆素: 欧前胡素、异欧前胡素、珊瑚素、水合氧化前胡素、氧化前胡素和佛手橘内酯。有祛风燥湿、排脓止痛功能,主治感冒头痛、肩肢骨痛、鼻窦炎、牙痛、白带等症。

### baizhongren

**白种人** white race 世界四大人种之一。即高加索人种。

### baizhu

**白术** *Atractylodes macrocephala*; largehead atractylodes 菊科苍术属一种。多年生草本植物。根状茎供药用。《神农本草经》称术。《尔雅》称山蓊、杨枹蓊。至汉代张仲景《伤寒论》中,才有白术之名。中国各地多有栽培,以浙江嵊州、新昌地区产量最多。



白术形态

根状茎肥大呈块状。茎高30~60厘米,直立,上部分枝。叶互生,茎下部叶有长柄,三深裂;上部叶柄渐短,叶片多不分裂。秋季开花。头状花序顶生,全为管状花,花冠紫红色。瘦果椭圆形。性喜凉爽,怕高温、高湿,较能耐寒。适宜排水良好、土层深厚的砂质壤土。忌连作。四月上、中旬种子播种育苗,每亩播种量3~5千克。至10月下旬挖取种术。种白术以形似蛙状者为佳,剪去茎叶及部分须根阴干一二天后贮于砂中;第二年一月间挖出,开穴种植,每穴栽入一个,每亩用种术约50千克。须防治白绢病、铁叶病等病害及蚜虫、地老虎、蛴螬等虫害。定植当年10月下旬至11月上旬采挖,除去地上部分及须根,晒干或烘干后即可供药用。根状茎含挥发油,主要成分为苍术醇、苍术酮等。有补脾益气、燥湿和中功能,可治脾胃虚弱、饮食减退、泄泻、痰饮、水肿、湿痹、小便不利等症。

### baizhuwu

**白纁舞** dance of white ramie 中国古代舞蹈。因舞者穿着白色纁麻舞衣而得名。原

为三国吴地的民间歌舞,后入宫廷在贵族筵宴中表演。此舞以舞袖为特征,舞姿轻盈、柔婉、流畅。晋《白纁舞歌》的“轻躯徐起何洋洋,高举两手白鸛翔”,南朝宋刘铄的《白纁曲》的“仙仙徐动何盈盈,玉腕俱凝若云行”、“状似明月泛云河,体如轻风动流波”等,都是对此舞基本形态的描写。从三国到隋唐,五六百年间白纁舞盛行不衰。南朝诗人沈约有《四时白纁歌》,包括春、夏、秋、冬和夜白纁5篇,可见当时风行程度。晋宋间,白纁舞不仅是表演性舞蹈,还用为娱神祭祀。南朝梁以前多为独舞,梁时出现群舞。此舞原属杂舞类,唐代列入清商乐。在从民间到宫廷的流传过程中,舞蹈逐渐演变为优美缠绵、带有浓厚贵族文化色彩的宫廷舞蹈。

### Baizu

**白族** Bai 中国少数民族。主要分布在云南省,部分在贵州、四川等省。人口1 858 063 (2000)。使用白语,属汉藏语系藏缅语族;通用汉语文。白族是秦汉以来主要分布在云南腹地平坝地区,在不同历史时期有滇僰、叟、白蛮、民家等名称的族体,后又同化了宋代以前外来汉族而形成的民族。白族先民早在公元1世纪前就分布在洱海。937年建立大理国。大理政权存在300多年,为白族以洱海地区为中心形成内部统一创造了条件。主要经济为农业。善种水稻。大理雪梨、宾州橘柑、下关沱茶都是驰名中外的特产。文化艺术丰富多彩,南宋张胜温的《大理画卷》被称为“南天瑰宝”。古代白族有音乐与舞蹈相结合的踏歌。白剧“吹吹腔”是从早期“大本曲”发展起来的综合艺术。服饰特点鲜明,以白色为高贵。男子头缠白色或蓝色包头,身着白对襟衣和黑领褂,下穿白色或蓝色长裤。妇女多穿白色上衣,外套黑色或紫色丝绒领褂,下着蓝色宽裤,腰系级绣花飘带的短围腰,足穿绣花百节鞋;戴扭丝银镯、珥琅戒指和银耳坠;上衣右衽佩银制“三须”、“五须”;已婚者挽髻,未婚者梳辘,都缠绣花、印花或彩色毛巾的包头。平坝地区白族主食稻米、小麦,山区则以玉米、荞麦为主。喜饮烤茶。住屋形式,平坝地区多为长三间,衬以厨房、畜厩和有场院的茅草房;或为“一正两耳”、“三房一照壁”、“四合五天井”的瓦房。山区多为上楼下厩的草房、闪片房、篱巴房和木垛房。婚姻实行一夫一妻制。同宗同姓不通婚,但例行姑舅表婚(见交错从表婚)。元代盛行火葬,以后受汉族影响改行土葬。“三月街”是白族盛大的节日和街期,已有上千年历史,每年夏历三月十五至二十日在大理城西点苍山下举行。今已成为一年一度的物资交流和民族体育文艺盛





白族女子

会。1991年,大理州政府定为“大理三月街民族节”。火把节是白族人民的另一个盛大节日,于夏历六月二十五举行。崇拜相当于村庄神的本主,信仰佛教和道教。1956年11月在云南成立了大理白族自治州。

#### Baizu wenxue

**白族文学** Bai literature 中国白族民众创作的民间文学和作家文学。民间文学包括神话、传说、故事、民歌、叙事诗以及民间曲艺大本曲和吹吹腔等各类体裁的作品,构成白族文学的主体。

白族神话有开辟神话、图腾神话、龙神话、本主神话和密教神话五类。代表作品有《开天辟地的传说》、《民族的来源》、《九隆神话》、《大黑天神》等。这些神话是白族先民关于天地形成、人类起源、民族来源和各种事物的天真解释。《开天辟地的传说》包含了创世纪的内容,叙述盘古、盘生两兄弟创造世界、创造人类的事迹,情节和古老的《盘古》神话十分相近。《民族的来源》和史料相印证,说明白族先民曾以熊、虎、鸡、蛇等动物为图腾,并以这些动物为标志,分成大小不同的氏族部落。此类神话是原始民族万物有灵观念的产物。《九隆神话》是感生神话。神话中的九隆被视为白族的祖先。南诏立国后,曾将此神话列为开国神话。在这一神话影响下,还产生了《白王的出生》、《白王开辟云南》、《白王打天下》、《果子女与段白王》等作品。“本主”崇拜,是白族人民一种普遍的原始宗教信仰。白族村寨几乎都有本主。这种本主信仰同鬼神信仰不同,古代白族人民认为无论什么人,只要为人民解除过患难,或为人民立过大功,都可奉为本主。凡本主都有各自的神话故事,因此白族地区流传有大量的本主神话。本主神话所歌颂的对象有自然之神,也有被尊为本主的猎人、牧民、渔民、农民、长工、地方官吏、菩萨、僧人等。图腾崇拜、祖先崇拜和英雄崇拜

的综合影响,是白族本主神话的显著特征。

居住在大理的白族有许多地方风物传说和故事,如大理有名的风、花、雪、月四景传说等。这些传说故事虽然描写的是自然风光、地方名胜、历史人物,但反映了白族人民独特的风俗习惯、民族心理,具有很高的思想性和艺术性。代表作品有《望夫云》、《美人石》、《蝴蝶泉》、《神奇的鸟会》、《鸡足山》、《绕山林》、《玉白菜》和《火烧松明楼》等。机智人物故事中最著名的有六八、艾玉、赵成、黄丈三的故事。这些故事自成系统,内容不同,风格也不一样。这类故事是白族人民智慧的结晶,属白族文学中的讽刺文学。

白族民歌可分为打歌、歌谣、长诗和对口山歌。“打歌”是音译,本义为游戏、玩耍。它是同生产、生活和风俗习惯相联



《白族文学史》封面

系的一种比较原始的艺术形式。歌谣中最古老的作品有《我们用岩羊犁地》和《行人歌》两首。前者反映人们开始驯野羊耕地的情景,后者描写的是汉武帝开凿焚道时民工们的艰辛和发自内心的不平。近代和现代的民歌中多数是白族调。白族调有比较固定的乐曲,可独唱,也可对唱。唱时大都用三弦琴伴奏。有反映白族人民身受剥削压迫痛苦、歌唱劳动生产、倾吐爱情、反映社会风俗等内容。白族还有一种区别于白族调的长篇诗歌体——本子曲。这种本子曲的内容有故事,有人物。主要流传于剑川、洱源一带。著名作品有《鸿雁带书》、《鸿雁回书》、《李四维告御状》、《青姑娘》、《放鹁鸪》、《黄氏女对经刚》等。剑川县流行一种称为串枝连或串珠连的本子曲。《放鹁鸪》就属于串枝连诗体。《青姑娘》则是诗、歌、舞三结合的文艺形式。由于白族调和本子曲流传非常广泛,民间又有赛诗的习惯,因此各地都涌现出大量的民间歌手。对口山歌是一种用汉语进行创作和对唱的民歌,主要流传于汉族和白族杂居的地区,内容多为反映男女间的爱情。

白族的大本曲是一种民间说唱文学,

由唱词和说白构成,以唱词为主,说白为辅。大本曲的唱本有些是根据汉族的古典小说、历史故事和民间故事改编的,有些是根据白族民间故事改编的。

白族的民间戏剧吹吹腔有剧目200多种,多数是根据汉族古典小说、历史故事、民间故事和白族本土民间故事改编的。

南诏以前,白族与汉族就有来往。此后汉文成为白族地区的通行文字。在白族知识分子中,历代都出现过用汉文写作的诗人和作家。如南诏时期的寻阁劝、赵叔达、杨奇鲲、段义宗等,明代的李元阳、高桂枝、杨南金、杨黻、杨士云等。他们的诗文富于现实主义精神,敢于反映民间疾苦,敢于为民代言。清代至新民主主义革命时期,白族涌现出不少作家和诗人,如王崧、师范、李於阳、赵藩、周钟岳、赵式铭、张子斋、马曜、杨明、马子华等。这些作家和诗人不仅写下大量反映民生疾苦的诗文,而且有的同情辛亥革命,进而参加结社,创办报纸,撰文抨击时政,投身民主运动。中华人民共和国建立后,白族新文学有了长足的发展,戏剧家杨明、散文作家马子华、小说家杨苏及诗人晓雪等,写下不少反映云南各民族生活的作品,张文勋在中国古代文论研究和白族文学史研究中取得一定的成绩。

#### Baizu yinyue

**白族音乐** Bai music 中国白族民间音乐。白族文化与中原汉族文化的交流源远流长。据史载:唐贞元十六年(800),南诏王异牟寻曾组织过庞大的乐舞队,赴长安向唐皇室进献歌舞,演出《南诏奉圣乐》。在此以前,唐皇朝也曾向南诏王赠送过“龟兹乐”和“胡部乐”。白族的民间传统节日春节、三月街(农历三月十五至二十日)、绕三灵(农历四月二十三至二十五日)、火把节(农历六月二十五日)、石宝山歌会(农历八月一至七日)、耍海会(农历八月八日)等都是民间歌舞的盛会。

民间歌曲 可分三类:①较鲜明地保持着白族民间传统音乐特点,如大理白族调、剑川白族调、洱源西山白族调;②在白族民间音乐语言的基础上逐渐吸收融化



图1 明清时期的吹吹腔、大本曲剧本和唱本

了其他民族的民间音乐成分,兼含不同民族音乐特点的歌调,如“剑川东山调”,融合了邻近鹤庆县彝族的山歌音调,成为两个民族人民共有的歌调;③在白族人民中也广为流传的汉族民歌,如邓川、大理一带的汉调(汉族山歌)、汉族小调(如十二属调、相思调、滴泪坡)。不同歌种中,白族调白语称“白儿枯”,意为白曲,类似山歌。因各地不同,故常冠以地名,如大理白族调、剑川白族调、洱源西山白族调以及昆明、元江、泸水等地的白族调。白族小调爱情内容较少,可以在家里、街巷中演唱。如泥鳅调、海东调、麻雀调、栽秧调。叙事歌有流行于洱海四周的大帮曲(又称“花柳曲”)和流行于山区的打歌调。

歌舞音乐 有打歌调、霸王鞭调、耍龙舞、耍狮舞、绕三灵。

大本曲音乐 白族传统曲艺。有“三腔九板十八调”之说。“三腔”指流行于大理城南的南腔、流行于大理城北的北腔和流行于洱海东岸的海东腔。“九板”指正板、平板、高腔、脆板、大哭板、小哭板、阴阳板等基本唱腔。“十八调”指老麻雀调、



图2 白族对歌

螃蟹调、放羊调、花子调等大本曲的辅助唱腔。一般由一人演唱,一人弹三弦伴奏。

吹吹腔音乐 白族的传统戏曲剧种,现称白剧。音乐属联曲体。唱腔有小生腔、须生腔、小旦腔、摇旦腔、英雄腔、丑腔、高腔、平腔、二黄腔、大哭腔等。主要以喷呐和打击乐伴奏。

器乐 主要有三类:①三弦曲。乐器有龙头三弦、小三弦以及常见的汉族三弦三种,独奏曲有剑川白族调、洱源白族调、泥鳅调、蜜蜂过江、过山情以及曲艺大本曲的前奏曲大摆三台、小摆三台等。②喷呐吹打乐。乐器有白族大喷呐、小喷呐、过山号以及锣、鼓、钹等。乐曲有栽秧调、耍龙调、迎亲调、拜堂调、送客调、大开门、小开门等。③在白族人民中流传较广的洞经音乐,此外还有古曲和竹笛、口簧、木叶等演奏的曲调。

#### 推荐书目

李晴海.白族传统音乐.//田联韬.中国少数民族音乐传统音乐:上.北京:中央民族大学出版社,2001.

#### baibaodian

**百宝嵌** lacquer inlaid with multi-precious objects 中国传统的漆木器品种。系用金银、宝石、珍珠、翡翠、玛瑙、碧玉、绿松石、珊瑚、蜜蜡、象牙、犀角、玳瑁、沉香、螺钿等材料制成各种图案花纹,镶嵌于漆



紫檀百宝嵌方盒(故宫博物院藏)

器或木器表面,花纹色彩不加染色,效果自然逼真。得名于明末,清初达到高峰。因发明者为明后期扬州的周翥(翥,又作柱、治),故又名周制。镶嵌是漆木器装饰的基本技法之一,早在商代,就有将绿松石嵌于漆器的实例。唐代漆木器、青铜器等的宝钿、宝装,镶嵌物亦为玉石珠宝之类,但风格富丽华美。而明末以来,百宝嵌不但风格自然优美,且仅仅施之于漆木器。作品既有笔床、砚匣等文房用具,又有相当数量的屏风、挂屏、插屏等家具。明清两朝百宝嵌不乏精品,大抵构图简练、选材精良、优雅清新、扬州是百宝嵌的主要产地,著名匠师有明代的周翥和清代的王國琛、卢映之、卢葵生等。

#### baibu

**百部** *Stemona japonica*; Japan stemona 百部科百部属一种。又名蔓生百部。名出《本草经集注》。分布于中国江苏、浙江、安徽、江西等省。日本也产。多年生攀缘草本,块根成束生,肉质,呈长纺锤形,茎长约1米,叶2~4轮生,叶片卵形或卵状披针形,长4~9厘米,宽1.5~4.5厘米,先端渐尖或锐尖,基部多为圆形或截形,有叶柄。花梗与叶中脉贴生,单花或数花,花被片4,2轮,淡绿色,披针形,反卷,雄蕊4,紫红色,花药条形,顶端有箭头形附属物,药隔延伸为钻状附属物。蒴果卵形,长1.4厘米,宽8



毫米,熟则2瓣裂,种子椭圆形,紫褐色。

习生山坡草地和林中。花梗与叶中脉合生,呈现叶面生花的稀有现象,可供观赏。块根入药,温肺止咳、杀蛔虫。

#### Baichuan Xuehai

《百川学海》中国刻印最早的丛书。宋度宗咸淳九年(1273)左圭辑刊。书名取于汉代学者扬雄《扬子法言》:“百川学海而至于海。”该书分甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸10集,计100种、177卷。后由明代吴永绩之,凡30集,至冯可宾又扩充10集。所收多系唐宋文人野史杂说之属。《百川学海》虽然成书晚于《儒学警悟》70余年,但因其流传较为广泛,影响远远超过《儒学警悟》。

#### Baidai Xiongdi Gongsi

百代兄弟公司 Pathé Frères 法国电影制片和发行公司。见法国电影。

#### baigong

**百工** 中国魏晋南北朝时期被严格控制在官府手工业作坊中劳动的专业匠户。他们具有专门技能,主要从事金、石、竹、漆、土、木和纺织等行业。西汉官府手工业作坊中的劳动者主要是奴婢和刑徒。汉末军阀混战,城市手工业被破坏,手工业者流移,劳动力缺乏。政府为了满足统治者对手工业品的需求和官府工程的完成,积极恢复官府作坊,努力加强对工匠的控制,使之固着在其专业上。魏晋南朝时期的官府作坊中,除继续保留部分奴婢和刑徒外,更多的是强迫征发或俘虏来的匠户,被称为“百工”。他们有自己的家庭,有独立的户籍。但是,身份低于一般平民而与士卒相等,不能自由被人雇用,不能自由出售自己的产品,而且这种卑贱身份和所承担的义务世袭,北朝时,百工以伎作户的名称继续为官府作坊所控制。其来源除部分是原百工家庭的后代外,部分是由农民中搜寻漏户充当的。南北朝中期开始,百工长期服役的制度逐步为番役制度所代替。工匠除每年上番时在官府作坊劳动外,还保留了自己劳动的部分时间。隋末唐初,又逐渐允许工匠纳资代役。随着服役制度的改变,为百工、伎作户也逐渐成为“番役工匠”以及后来的“和雇匠”。

#### baihe

**百合** *Lilium*; lily 百合科一属。多年生草本植物。球根花卉。中国汉代《神农本草经》中有百合可供药用的记述。西方则一直把百合花当作圣洁的象征。16世纪末英国植物学家整理了欧洲原产的百合种类。17世纪初至18世纪后,美国和中国原产的百合



白花百合

先后传入欧洲。尤其是20世纪初中国的王百合等传去后，在欧美掀起了百合栽培与育种的高潮，至今兴盛不衰。近代中国的百合栽培以南京、宜兴、兰州较为有名。

其地下鳞茎由许多肉质鳞片相互抱合而成，外无皮膜，鳞片肉质。地上茎不分枝。叶披针形或线形。花漏斗状，单生或总状花序。花被6裂，颜色白（见图）、粉红、橙、橘红、洋红或紫色，有的具赤褐色斑点，常有芳香。中国的主要栽培种类有：百合（*L. brownii* var. *viridulum*）、兰州百合（*L. davidii* var. *unicolor*）、卷丹（*L. laciniatum*）、麝香百合（*L. longiflorum*）、王百合（*L. regale*）、山丹（*L. concolor*）。

百合性耐寒而不耐热。多数喜凉爽、湿润的半阴环境。适宜富含腐殖质、排水良好的微酸性土。以分球繁殖为主。可用经二三年培养、已达花龄的子球作种球。病害很多，主要有细菌性软腐病、立枯病等，可用杀菌剂防治。

百合用作园林观赏植物时，高大者宜与灌木等配植成丛，栽于常绿树前；中高者适于在疏林下成片栽植，也可栽作花境背景；低矮者宜配植作花境、花坛前沿或散植于林缘、岩石园；也可盆栽观赏。因其梗长花大，还适作切花；但需剪除花药，以免污染衣服。鳞茎富含营养，其干、鲜品及加工制品可供食用或入药，可润肺止咳、清心安神。

### Baihuajiang

**百花奖 Hundred Flowers Awards** 中国《大众电影》编辑部主办，由群众评选的电影奖。创办于1962年。举办第二届后中断了17年。1980年开始每年举办一次。电影百花奖的选票随《大众电影》发送，评选活动具有广泛的群众性。评奖章程原来规定全国各制片厂上年度摄制的影片均有参评资格。后来规定参选影片须在影院上映。奖项包括最佳故事片、最佳戏曲片、最佳编剧、最佳导演、最佳男女主角、最佳男女配角、最佳摄影等13项。从1981年起评奖项目减少，只保留最佳故事片（三部，含戏曲片）、最佳合拍片、最佳男女主角、最佳男女配角。评奖办法是，各电影制片单位按照“百花奖”的各项规则和要求，提出本单位报名参选

影片及创作人员的候选名单，报送中国电影家协会候选，再由《大众电影》确定提名名单，经广大读者投票选出各项优胜者。百花奖原颁奖杯，1981年起改成证书和少女雕像，1984年后改为花神雕像。颁奖时间原在5~6月，1992年后改在中国金鸡百花电影节颁奖，时间在11月前后。2005年开始，金鸡奖与百花奖隔年轮流评选，百花奖为逢双年评选。百花奖自2006年第28届开始，首次向港台演员敞开大门。

### Baihua Qifang Baijia Zhengming

**百花齐放、百家争鸣 Free Contention Among Different Schools of Thought and Different Forms of Art** 1956年中共中央确定的发展和繁荣社会主义科学文化的基本指导方针，即艺术问题上百花齐放，学术问题上百家争鸣。简称“双百”方针。1956年，中国面临着调动一切积极因素建设社会主义，迅速发展经济和科学、文化的迫切任务。由于受苏联的一些影响，科学文化领域还存在着教条主义、宗派主义、形式主义，阻碍科学文化的发展繁荣，迫切需要一个处理各种关系的指导方针。“双百”方针的提出，由来已久。早在1951年，毛泽东为中国戏曲研究院成立题词，就提出了“百花齐放，推陈出新”的口号。1953年，他又根据中国古代先秦时期曾有过的诸子百家互相论战的情况，在学术研究中提倡“百家争鸣”。1956年4月25日，毛泽东发表《论十大关系》讲话，要求以苏联为鉴，克服教条主义，实行思想解放，摆脱苏联模式的束缚，走出一条自己的社会主义经济建设和发展科学文化事业的道路。4月28日，根据中共中央政治局扩大会议讨论的意见，毛泽东总结指出：“艺术问题上的百花齐放，学术问题上的百家争鸣，我看应该成为我们的方针。”5月2日，他在最高国务会议上正式宣布了“双百”方针，指出：在艺术方面的百花齐放的方针，在学术方面的百家争鸣的方针，是必要的。随后，毛泽东多次阐发了“双百”方针。

5月26日，中共中央宣传部部长陆定一作题为《百花齐放，百家争鸣》的报告。“双百”方针提出后，广大知识分子反响强烈，建设社会主义的积极性空前提高，学术界自由讨论的风气开始浓厚起来。在遗传学、经济学、历史学、哲学、美学、文艺学等领域，都展开了不同意见的争论；文艺创作题材范围扩大，体裁风格多样，出现了一批优秀作品。但是，1957年反右斗争扩大化以后，“双百”方针没有得到很好地贯彻，“文化大革命”中更是名存实亡。1975

年毛泽东批评说：百花齐放没有了。1978年中共十一届三中全会以后，在认真总结经验教训、彻底纠正“左”的错误的基础上，“双百”方针得到重新提倡和认真贯彻。“双百”方针同坚持为人民服务、为社会主义服务的方针一起，成为推动社会主义科学、文化大发展大繁荣的重要保证。

### Baihua Shan

**百花山 Baihua Mountain** 中国北京市名山之一，风景游览区。门头沟区与房山区的界山，属太行山脉。位于北京西约65千米。海拔1991米。山势高耸，山顶平坦开阔，山腰树林茂密，尤多野生花卉。因山高林密，无霜期短，盛夏时节凉爽宜人，是京郊避暑胜地。20世纪50年代代植树造林，树种多油松、落叶松，有林场。有金章宗石床等古迹。已辟为市级自然保护区。

### baihuo shangdian

**百货商店 department store** 以经营日用百货、文化用品、纺织品、服装、化妆品等为主的大型综合性零售店。百货商店的经营特征为：①主要设在城市繁华地段或郊区的购物中心内。②拥有宽敞的营业空间和舒适、优雅的购物环境。③经营范围广，商品种类繁多，花色品种齐全。④一般由若干个独立的商品部构成，每一个商品部都是独立的专业店。⑤一般采用封闭式柜台销货、部分开架的售货方式。⑥功能多样化。除提供优质商品外，还在店内设立快餐厅、咖啡厅、娱乐厅、游戏厅、休息室、



北京市百货大楼（中华人民共和国建立后建立的首家大型百货零售店，1955年9月开业）50周年店庆

停车场等多种服务性设施；为提高竞争力，店内设立了各种各样的廉价专柜、折扣专柜等，满足顾客多层次需求。

### baijishu

**百鸡术 method for solving "Hundred Fowls"**

**problem** 中国古代解一次不定方程的一种方法。南北朝北魏的数学著作《张丘建算经》（约成书于5世纪，后收入《算经十书》）卷下最末一题为：“今有鸡翁一钱五，鸡母一钱三，鸡雏三钱一。凡百钱买鸡百只。

问:鸡翁母雉各几何?”史称“百鸡问题”。设以 $x$ 表鸡翁数, $y$ 表鸡母数, $z$ 表鸡雏数,依题意可得

$$\begin{cases} x+y+z=100 \\ 5x+3y+\frac{1}{3}z=100 \end{cases}$$

这是一个一次不定方程组。关于这一问题的解法,原书仅有“鸡翁每增四,鸡母每减七,鸡雏每益三”的简单术文,并列出了全部正整数答案(4,18,78)、(8,11,81)和(12,4,84),至于“增四”、“减七”、“益三”的根据则没有叙述。北周甄鸾《数术记遗注》、北宋《谢察微算经》、南宋杨辉《续古摘奇算法》等都有百鸡问题,然解法都不得要领。

南宋杨辉在《续古摘奇算法》(1275)中提到两种解法,他声称一种出于《辨古根源》,一种出于另一佚名写本(二书均已失传);第二种解法乃先固定某一未知数,由此将百鸡问题化为“鸡兔同笼问题”,相当于求解二元一次方程组。

清代学者研究百鸡问题的很多,其中较突出的是骆腾凤、丁取忠和时曰醇。骆腾凤在《艺游录》(1815)中提出了一个十分巧妙的解法:先由题设方程组消去 $z$ ,得 $7x+4y=100$ ,两边同除以7,又得 $4y=2(\text{mod } 7)$ ;另一方面,因有 $4y=0(\text{mod } 4)$ ,于是得“今有物不知数(4y),以七除之,余二;以四除之,恰尽”的问题,可由大衍求一术解决。丁取忠《数学拾遗》(1851)的解法与杨辉所记第二法类似,只是他先假定鸡翁 $x$ ,求得鸡母数 $25$ ,鸡雏数 $75$ ;

再由 $3y+\frac{1}{3}z$ 分析,若 $z$ 加3, $y$ 减3,则鸡数不会变,而钱数则少8;又因为鸡翁的单价比鸡母的单价多2,可以设想再将4只鸡母换成4只鸡翁,那么总的鸡数和钱数都不变,这样就解释了“增四”、“减七”、“益三”的道理,并得出第一组解(4,18,78)。时曰醇综合骆、丁二氏的解法,作《百鸡术衍》(1861),使这一古老问题灿然大著。

百鸡术在世界上流传很广泛,印度的摩何毗罗(9世纪)、斐什迦罗第二(12世纪)、埃及的阿布·卡米尔(9世纪)、意大利的L.斐波那契(13世纪)以及阿拉伯的卡西(15世纪)的著作中有类似的问题,它又是中外数学交流的一个重要线索,在中世纪世界数学史上有着特殊的意义。

## Baiji

**百济** Paekche 朝鲜三国时期国家。公元前1世纪由马韩百济部所建,660年被唐与新罗联军灭亡。统治范围在朝鲜半岛西南部。北境先与汉乐浪郡接壤,后与高句丽接壤;东与新罗为邻。都城先在慰礼城(今首尔附近),后相继迁都广州、熊津、泗沘城。

百济原为马韩(见三韩)54个部落之一,前1世纪以本部落为基础,逐步统一其他马韩部落形成奴隶制国家。传说前18年,高句丽王子温祚率领部分臣民来到汉江北岸,在慰礼定都称王,国号百济。后百济将王都迁至汉江南岸的汉山城(京畿道)。东汉建安(196~220)中,公孙康置带方郡后,百济王迎公孙康之女为妃,得到带方郡的协助,逐渐强盛。古尔王在位期间,初步建成较为完备的国家体制。百济为图中兴,于538年再迁都到有广阔平原、交通便利的泗沘(今扶余),改国号为南扶余,再度强盛。在“北进”的共同目标下,百济与新罗结成联盟,配合行动。百济于551年收复汉江下游地区,但旋于553年被新罗攻占。百济为夺回失地,又联合高句丽,频繁进攻新罗。新罗处境危急,吁请唐朝出兵干预。唐朝在新罗的配合下,派兵于660年灭百济,再于668年灭高句丽。百济灭亡后,领土并入新罗。

百济农业较发达,养蚕、纺织等手工业也有发展。土地国有,使用牛耕。对外贸易也较发达,不仅同高句丽和新罗进行贸易,还跨海同中国的南朝及日本进行商业交往。百济存在罪奴,但是否有其他奴隶不详。使用汉字。4世纪时建立儒学教育制度,一些儒学家获博士称号。百济学者王仁曾给日本皇太子讲授《论语》,成为中、朝、日文化交流的使者。384年,佛教自南朝传入百济。同南朝有密切文化联系。

## Baijia Xing

《百家姓》 *Book of Chinese Family Names* 中国集汉族姓氏为四言韵语的蒙学课本。北宋时编,作者佚名。见蒙学读物。

## baijiayi

**百家衣** clothes of mass 中国传统的为辟邪而集纳百家布料为婴儿缝制的衣服。起源于原始社会的巫术崇拜和灵魂崇拜,以为所谓命运不吉的儿童祈求平安、健康、长命百岁。清代翟灏《通俗编·服饰·百家衣》称百家衣为小儿文褙,可增强儿童体魄。河南、山东等地民间信仰,百家衣可以抵御爱掠食小儿魂魄的九头鸟。一百家的布料,意味着集结许多人的力量和智慧。在寻得百家布料之后,要举行仪式,有的地方请僧人缝制并开光。在百家衣上,通常饰以花卉、猛兽和各种吉祥图案,表明辟邪之意。有的地方在缝制百家衣后,要将衣服放在户外晒三日或五日,穿着之前念诵一些祈求神灵驱邪的咒语。现在这种习俗还存在于中原地区和西部省份的许多山区。

## baijia zhengming

**百家争鸣** hundred schools of thought contend 中国战国时期思想解放、自由争辩的

学术局面。随着春秋时期旧思想体系的崩溃,社会各阶层开始从不同角度阐述自己的宇宙观和政治主张。到战国时期进入高潮,形成了许多学术思想流派。人们把这些学术思想流派泛称为“百家”,把这些学派之间的学术论争称为“百家争鸣”。西汉司马谈《论六家要旨》论述了阴阳、儒、法、道、墨、名六家的政治主张。阴阳家认为,四时、八位、十二度、二十四节各有政令,顺之者昌,逆之者亡,春生、夏长、秋收、冬藏乃天道之大经。邹衍提出了“五德终始”说,认为人类社会的演变也像物类世界的变化一样,遵循着木、火、土、金、水之间的相生相克关系,从而为朝代的更替作出了解释。儒家的旨趣在于序君臣父子之礼,列夫妇长幼之别。儒家政治思想关注的是人,追求的政治目标是社会和谐与政治稳定。孔子的仁政和德政,孟子的王政,荀子的礼治,主旨均在于此。法家的旨趣是正君臣上下之分,宣扬君主集权和富国强兵。为维护君主集权,法家提出了法、术、势的政治主张;为富国强兵,法家主张实施耕战政策,重本抑末。法家认为历史是进化的,主张因时施治,贬斥儒家祖述尧舜、宪章文武的政治保守主义。道家以虚无为本,因循为用。反映在政治层面,主张无为,主张“绝圣弃智”、“绝仁弃义”,希望回到“小国寡民”、“与禽兽居”的原荒状态中去。墨家宣扬兼爱,主张尚贤、尚同、非攻、非乐、节用、节葬等,反对儒家的礼治主义。名家讨论了名实关系,惠施主张“合同异”,公孙龙主张“离坚白”。反映在政治层面,名家强调“控名责实,参伍不失”,其流弊在于“苛察缴绕”。百家争鸣使中国古代思想和学术达到了空前繁荣。秦统一中国后,“废先王之道,焚百家之言”,百家争鸣的学术局面受到沉重打击。汉武帝“罢黜百家”、“独尊儒术”,标志着百家争鸣历史局面的终结。

## baike quanshu

**百科全书** encyclopedia; encyclopaedia 概要记述人类一切门类知识或某一门类知识的完备的工具书。英文encyclopedia一词来源于希腊文,词义为“一切知识尽在其中”。中文“百科全书”一词,现知是19世纪末从日本传入中国的。“百科”,言知识之广;“全书”,言内容之博。百科全书的主要作用是供人们随时查检需要的知识和事实资料,还具有扩大读者知识视野和帮助人们系统求知的教育作用,常被誉为“没有围墙的大学”。

**起源与发展** 百科全书起源于人类对已有知识的全面概括和分类整理。古希腊学者亚里士多德曾编写过全面讲述当时已有学问的各科讲义,被西方奉为“百科全书之父”。中国汉初的《尔雅》内容涉及自





各类百科全书

然科学和社会科学诸方面,是中国百科全书性著作的渊源。魏文帝时刘劭、王象等人编纂的《皇览》,被认为是类书之始。自魏至清的几百部类书,虽然是百科性质的著作,但因只限于已有文献的汇集,而未发展成为现代意义的百科全书。

西方百科全书经历了三个发展时期:①古代百科全书。古希腊、罗马的百科全书起源于教育,编排上采取原始的知识分类,由单个的编著者完成。公元1世纪普林尼编著的《自然史》(又译《博物志》)37卷,是古代百科全书最主要的代表作。②中世纪百科全书。5~16世纪的百科全书明显地反映了那个时代神学和宗教统治的影响,大多是修道院供神职人员学习的课本;在编排方法上仍以“自由七艺”为基础的原始分类为主。法兰西百科全书编纂家樊尚编的《大宝鉴》80卷是这一时期的代表作。中世纪后期的百科全书受培根的知识分类的影响,科学分类法逐渐成为百科全书框架设计的基础。③现代百科全书。18世纪以后,百科全书进入了现代发展时期。西方现代百科全书的奠基人是法国哲学家D.狄德罗,以他为首的法国百科全书派在1751~1772年编纂出版了闻名世界的《百科全书,或科学、艺术与手工艺大词典》28卷。现代百科全书具有两个新的特征:一是强调百科全书的启蒙作用,以现代真正的科学知识启蒙和愚昧之蒙;二是突出百科全书的检索功能,即工具书的作用,接受了词典的字母顺序编排法。18~20世纪,英、德、美、法、意、俄、日等国相继编纂出版了一批权威性的百科全书。其中尤以美国出版的《不列颠百科全书》(第14版)以前在英国出版)最具权威。中国于1980~1993年出版了74卷《中国大百科全书》。《中国大百科全书》(第二版)于2008年出版。

种类 现代百科全书已形成完整的系列,以适应不同文化层次和不同专业的读者需要。现代百科全书有三个主要系列:①综合性百科全书。概述现代一切门类知识,供读者查检各种基本知识和资料。按照读者的文化程度,综合性百科全书又分为:学术性百科全书,如《不列颠百科全书》和《中国大百科全书》;普及型或中学生百

科全书,如美国《康普顿百科全书》和中国《新世纪中学生百科全书》;少年儿童百科全书,如英国《牛津少年百科全书》和《中国儿童百科全书》。②专业性百科全书。选收某一学科或某一门类的全面知识,但内容范围宽狭差别很大。宽者如美国的《科学技术百科全书》;狭者如《中国集邮百科全书》。③地域性百科全书。内容仅限于一个地区、一个国家或一个城市的知识和资料,如《亚洲百科全书》、《简明中华百科全书》和《澳门百科全书》。

结构 百科全书在结构上以条目为主体,以条目构成知识体系和供人查阅。①条目。编纂者根据工具书检索性要求,对已有知识进行整理和分解,即完成百科全书的框架设计,从而得到大小不同的知识主题,把这些主题按一定体例规范撰写成文,便是百科全书的条目。现代综合性大型百科全书有几万至十几万个条目。条目之间通过参见系统互相联系,交叉而不重复,衔接而无疏漏。条目一般由条头(条目标题)、释文(包括必要的图表)和推荐书目组成。②编排。百科全书条目的编排有三种方式:按条头字顺编排;分类编排;分类与字顺相结合(分类分卷)编排。外国百科全书大多采取第一种方式。《中国大百科全书》第一版采取的是后一种编排方式,其优点是适于读者分卷购置和使用。③附属成分。百科全书除条目外,为扩大全书的功能还编有各种附属成分(辅文)。其中最主要的是索引和各种知识性与资料性附录,如大事年表和地图集之类。

新载体 传统以纸为载体的印刷版(包括雕版印刷)百科全书,已存在1000多年。20世纪80年代,在电子计算机技术发展的基础上,百科全书有了电子版的新形态。初期的电子版百科全书不过是换了载体,把纸印的书本换成在计算机屏幕上阅读的光

盘。不久,电子版百科全书便发展出一种更新的形态——交互式多媒体百科全书。所谓“交互”,就是可以“人-机(书)对话”,读者和书有问有答;所谓“多媒体”,就是把文、图、声、像和动画等结合起来,让百科全书“活”起来、“动”起来。如果一般的百科全书被称为“没有围墙的大学”,那么交互式多媒体百科全书便是开设在家中的一座“窗口大学”。它用多维的形式教学,或者说立体地形象地向读者演示知识,让读者享受获取知识的无穷乐趣。交互式多媒体百科全书出现于1985年,不少有名的印刷版百科全书也同时出版了多媒体光盘版或网络版,而美国微软公司于1993年开发的ENCARTA百科全书,编排奇巧,年年翻新,已成为这类新载体百科全书中受人瞩目的佼佼者。

鉴别与评价 百科全书种类繁多,适用范围各异,编纂质量也有高下之分,读者和图书馆人员必须加以鉴别和选择。鉴别主要有种类鉴别、功用鉴别、适用程度鉴别和编纂水平鉴别等。评价百科全书编纂水平和质量的标准,主要有六个方面:①权威性,主要指全书条目标、撰、审、组、编、委(会和出版社)的权威性。②内容的全面、精、新程度。③客观性,指在政治、宗教和社会偏见方面的倾向性较小。④简明性,指语言精炼,文字流畅易懂。⑤检索性,主要指检索系统(条目标、参见设置、索引编制)是否精当。⑥装帧,指开本、版式、印刷、纸张和装订的质量。

#### 推荐书目

科利森R.百科全书.常政,吕千飞,译.北京:知识出版社,1980.

金常政.百科全书编纂概论.太原:山西人民出版社,1985.

姜椿芳.从类书到百科全书.北京:中国书籍出版社,1990.

金常政.百科全书学.北京:中国大百科全书出版社,2000.



《中国大百科全书》(第二版)正文页

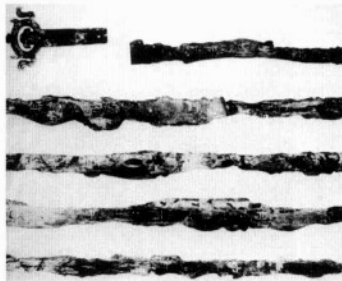
#### Baïke Quanshu

《百科全书》L'Encyclopédie 法国大型综合性百科全书。全称《百科全书,或科学、艺术与手工艺大词典》。内容包括自然科学和科学技术的各种知识。

1745年,巴黎出版商A.勒勒勒东筹划翻译出版英国1727年出版的《科技百科全书》。翻译者发现这部书已经落后于当时的形势,勒勒勒东决定请人编写一部法国的百科全书。他请文学家D.狄德罗和数学家J.le R.达朗贝尔主持其事。1750年,狄德罗发表编写《百科全书》的《说明词》。1751年,达朗贝尔发表《预告词》,详细阐明从古至今人类思想发展的过程和科学科学的分类。《百科全书》在编写和陆续出版过程中,两次遭到当局勒令“中止”。达朗



将生铁加热成半液体、半固体状态，再进行搅拌，利用空气或铁矿粉中的氧脱去部分碳，以获得钢。在大约公元前120年的《淮南子》中可以读到有关记载。北宋沈括在《梦溪笔谈》中也有记载。百炼钢的中心环节是使生铁在半液体状态下吹入一定的氧，除去部分碳，然后一遍又一遍地锻打精炼，“锻之百余火”。反复锻打可排除杂质，减少残留夹杂物的体积，均匀成分，致密组织，有的也可细化晶粒。古代中国人凭经验能确定经过一定次数精炼后钢的质量。除去“百炼”外，古代还有“七十二炼”、“五十炼”、“三十炼”、“九炼”之说。百炼钢是中国秦



汉中平纪年百炼钢刀

汉时期钢铁技术得到重大发展的又一标志。中国古代许多宝刀、宝剑就是利用百炼钢和淬火技术制成的。

#### bailing

**百灵** *Melanocorypha mongolica*; Mongolian lark 雀形目百灵属一种。又称蒙古百灵。广泛分布于蒙古、俄罗斯东部至朝鲜半岛，中国见于内蒙古、黑龙江、吉林、宁夏、青海及河北北部的草原地带。为夏候鸟及留鸟。

全长约200毫米。头顶中央呈棕黄色，四周呈栗红色；有棕白色眉纹延至后枕部左右相连，眼圈呈棕白色，耳羽呈棕黄色。上体呈栗褐色，各羽羽缘呈淡黄色，形成鳞状斑；中央尾羽呈栗褐色，外侧尾羽呈黑褐色具白端；翅羽与背羽同色，具一大白斑；下体呈白色，在上胸部两侧各具一黑色斑块。雌雄羽色相似。嘴呈铅色，脚呈肉色，后趾爪长、直而尖。

栖息于草原至荒漠草原，也常出没于沼泽草地。在非繁殖期常成群活动。以杂草种子及昆虫、小型无脊椎动物为食。繁



蒙古百灵



百慕大风光

殖期鸣声婉转洪亮，喜在草丛中奔跑或直冲高空，边飞边鸣叫。在草丛凹窝内以干草编巢，巢缘与地表平齐；每窝产卵3~5枚，卵呈白色或淡黄色，杂有细斑。孵化期15天。雏鸟晚成性。

百灵鸣声悦耳，自古就是著名的笼鸟。然而由于滥捕乱猎，种群数量已显著减少。在中国属国家保护鸟类。

#### Bailingmiao Zhen

**百灵庙镇** Bailingmiao Town 中国内蒙古自治区包头达尔罕茂明安联合旗驻地。中原地区通向漠北的西路要冲。蒙古族一年一度的那达慕大会的举行地之一。位于大青山以北的盆地中，艾不盖河流过镇内，向北汇入腾格诺尔。面积2.5平方千米，人口3.53万(2005)。清康熙年间达尔罕贝勒建庙于此，始称“贝勒庙”。庙成于乾隆四十六年(1781)，赐名广福寺，为藏汉风格合一的庙宇。百灵庙系由贝勒庙转音而来。初为“白林庙”，后改“百灵庙”。当地蒙古族习称巴吐哈德苏木，意为营盘庙。抗日战争时期，百灵庙因发生蒙汉人民参加的抗日战役而著名，庙宇在20世纪60年代中后期遭破坏。百灵庙镇已建有电力、农牧机械修造、皮毛、乳制品、水泥、芒硝、粮食加工等工业部门。交通运输以公路为主，西与白云鄂博，南及武川、呼和浩特，东至乌兰花均有公路相通。草原旅游胜地，每年夏秋之交举行盛大的那达慕大会，使百灵庙成为方圆数百里的物资、文化交流中心。

#### Baimuda

**百慕大** Bermuda 北美洲的英国自治殖民地。位于北大西洋西部，北纬32°14'~32°25'和西经64°38'~64°53'之间，西距美国东海岸哈特勒斯角900多千米。由150多个小岛和许多岩礁组成，又称百慕大群岛。陆地总面积53.3平方千米，其中主岛百慕大岛约占总面积的2/3。其他较大岛屿有圣

戴维岛、圣乔治岛、萨默塞特岛、爱尔兰岛等。有居民的岛屿20个，总人口6.62万(2007)；其中非洲黑人后裔占58%，欧美白人后裔占36%。人口密度每平方千米1240人。英语为官方语言和通用语。居民多信奉基督教。全境设9个区2个市。首府哈密尔顿。

百慕大群岛是世界最北面的珊瑚岛群之一。基岩为火山熔岩。地势低平，最高点海拔仅76米。无河流湖泊，有少量沼泽和盐沼。气候终年温和湿润，年平均气温21℃，平均年降水量1440毫米。6~11月多飓风。海岸曲折，多深水良港和白沙海滩。附近海域盛产鱼虾。常有船舶在百慕大群岛以南略呈三角形的海域内失踪，被称为神秘的百慕大三角区。

1503年西班牙航海家J.百慕大最先发现该群岛，故名。1609年英国人G.萨默斯爵士曾在此登陆，故又名萨默斯群岛。1612年起英国殖民者在岛上建定居点，并贩来黑奴。1684年正式成为英国殖民地。1941年英美签约，美国租借3个小岛共6平方千米土地作为海、空军基地，为期99年。1957年英国驻军撤出。1968年实行内部自治，并制定宪法，规定总督代表英国女王，通过总督委员会掌管百慕大外交、防务等权力。议会两院制，上议院11人组成，分别由总理、反对党领袖推荐，总督任命；下议院36人组成，普选产生。任期均为5年。议会多数党领袖担任总理，并经总督任命；政府内阁由总理任命。1998年11月大选后，J.史密斯就任百慕大历史上第一位进步工党总理。其他主要政党有百慕大联合党、民族自由党等。百慕大作为英国代表团的成员参加国际组织活动。美国在百慕大派有总领事，军事基地已撤销。

国民经济以第三产业为主。人均国内生产总值69900美元(2002)，居世界前列。旅游业为首要经济部门，旅游收入约占GDP的32%，占外汇总收入的40%，约3/5

的劳动力从事旅游业,游客主要来自美国。国际金融服务业为第二大经济部门。百慕大政局稳定,无所得税和外汇管制,金融保密法严格,为世界著名的“避税地”和金融中心之一,吸引大批外国公司在此注册。其中大部分为保险公司,约占世界意外险种再投保量的1/3;其次为商贸公司、航运集团、个人投资公司。百慕大是世界第五大船舶注册地。工业多为小规模经营,主要有船舶修理、小船制造、制药、手工艺品等。农业薄弱,有可耕地839英亩,种植蔬菜、水果和饲养少量牛、猪、家禽,食品主要依靠进口。岛上公路总长611千米,主要岛屿间有桥梁或堤道相连。有密尔顿、圣乔治和爱尔兰岛自由港3个主要港口。设在圣戴维岛上的金德利费尔德机场是唯一国际机场,有通往英国、美国的航线。

社会福利、医疗卫生和教育在政府财政预算中占较大的比重。政府为就业者提供养老金,为居民提供医疗保险,为老人提供医疗补贴,为儿童提供免费医疗。实行5~16岁儿童免费义务教育制。成人文盲率仅为1.6%。有一所大专性质的百慕大学院。政府为出国上大学者提供奖学金。发行《皇家日报》以及《百慕大太阳》、《中洋新闻》两份周刊,还有《百慕大人》月刊和《工人之声》双月刊。百慕大广播公司经营2家商业电视台和4家广播电台。政府财政收支历年保持盈余。

对外贸易巨额逆差,进口额相当于出口额的14~20倍。主要贸易伙伴是美国,其次是英国、意大利、加拿大等国。货币名称百慕大元。

#### Baimuda Sanjiaoqu

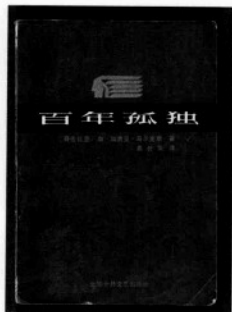
**百慕大三角区** Bermuda Triangle 北美大陆东海岸外北大西洋的海域。范围大致以百慕大群岛为顶端,分别连接波多黎各岛和佛罗里达海峡的三角形海区(部分属马尾藻海)。边长各约2000千米,面积114万平方千米。19世纪以来,已有许多飞机、船舶途经该海区时突然神秘消失,且不留任何痕迹,成为地球上最令人恐慌和玄惑不解的地区之一。世人称其为“魔鬼三角区”。迄今科学调查尚未解开此谜。

#### bainaben

**百衲本** collection of various edition 中国版本的类型。指用不同版片拼印或不同版本拼配起来的书本。衲,原义补缀。百衲指用零星材料集成一套完整的物件。百衲本是个借喻性的版本名称。见版本。

#### Bainian Gudu

**《百年孤独》** Cien Años de Soledad 哥伦比亚作家G.加西亚·马尔克斯的代表作,



《百年孤独》中译本封面

发展到盛极而衰,形象地描绘了哥伦比亚乃至整个拉丁美洲的百年沧桑,并明显含有重构人类社会从原始时期到现代文明等各个重要历史阶段的意图。作品不断徘徊于历史与神话、现实与梦幻之间,自始至终契合着希伯来神话、希腊罗马神话、阿

拉伯神话和美洲印第安神话有关创世、命运和世界末日的表征。作品关于马孔多和布恩蒂亚家族的众多神奇的描写,既反映了拉丁美洲的文化混杂,也暴露了拉丁美洲的愚昧和落后,具有神话的象征性和洞察力。小说不分章节,依次排列的20部分在无数个轮回和循环中创造了周而复始的天启式结构。它的开头“多年以后,奥雷良诺·布恩蒂亚上校面对行刑队,准会想起父亲带他去见识冰块的那个遥远的下午”,被后来的许多作家视为范例。《百年孤独》的第一个中译本于1984年出版,此后又有两个不同的中译本面世,从而在中国文坛刮起一股魔幻现实主义的旋风,影响了一代年轻作家。

拉伯神话和美洲印第安神话有关创世、命运和世界末日的表征。作品关于马孔多和布恩蒂亚家族的众多神奇的描写,既反映了拉丁美洲的文化混杂,也暴露了拉丁美洲的愚昧和落后,具有神话的象征性和洞察力。小说不分章节,依次排列的20部分在无数个轮回和循环中创造了周而复始的天启式结构。它的开头“多年以后,奥雷良诺·布恩蒂亚上校面对行刑队,准会想起父亲带他去见识冰块的那个遥远的下午”,被后来的许多作家视为范例。《百年孤独》的第一个中译本于1984年出版,此后又有两个不同的中译本面世,从而在中国文坛刮起一股魔幻现实主义的旋风,影响了一代年轻作家。

#### Bainian Zhanzheng

**百年战争** Hundred Years' War 英法两国1337~1453年断续进行百余年的战争。

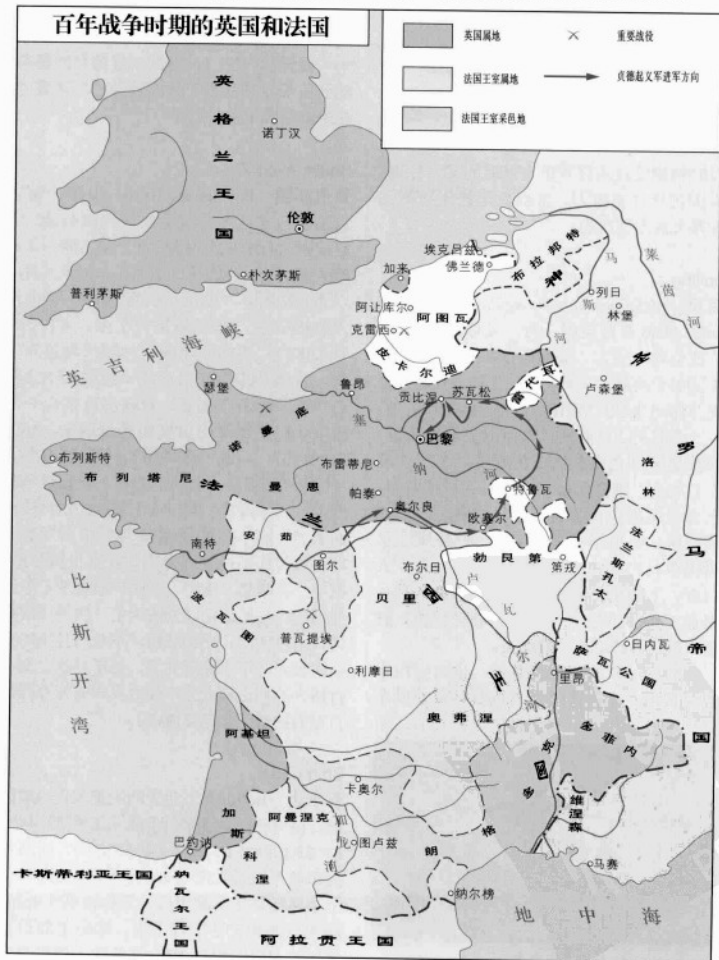






图1 克雷西战役

英法两国封建争夺领地是导致战争发生的基本原因。12世纪，英国金雀花王朝（即安茹王朝）在法国占有广阔领地。12~13世纪，法国国王逐渐夺回部分被英王占领的土地。14世纪初，英国仍占据法国南部阿基坦地区，成为法国政治统一的最大障碍。双方还争夺富庶的佛兰德地区。佛兰德毛纺织业主要依赖英国的原料，英国则从羊毛贸易中获取巨利。1328年，法国

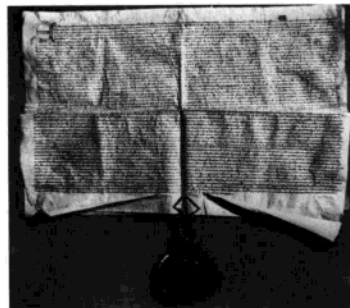


图2 《布勒丁尼和约》的认定书



图3 英王进军奥尔良



图4 圣女贞德率军解奥尔良之围（1429）

占领佛兰德，英王爱德华三世（1327~1377年在位）下令禁止羊毛出口。佛兰德因失去原料来源，转而支持英国的反法政策。战争的导火线主要是王位继承问题。1328年，法国卡佩王朝绝嗣，支裔瓦卢瓦家族的腓力六世继位，英王爱德华三世以法王腓力四世外孙的资格，与腓力六世争夺王位，触发战争。

1337年11月英王爱德华三世率军进攻法国，战争开始。1340年6月，英法发生海战。英国取得埃克吕斯（一译斯卢伊斯）海战的胜利，控制了英吉利海峡。1346年8月，双方在克雷西会战，英军大捷，乘胜进入诺曼底。1347年攻占法国的加来。1356年9月普瓦提埃之战，法军大败，法王约翰二世（1350~1364年在位）及众臣被俘，英国借此向法国索取巨额赎金。战争的一再失利，导致法国内部阶级矛盾激化，相继爆发了1356~1358年的巴黎市民起义和1358年的扎克雷起义。1360年法国王子查理被迫签订屈辱的《布勒丁尼和约》，把加来及法国西南部大片领土割让给英国，英王同意放弃对法国王位的要求，约翰二世获释，战争第一阶段结束。

1364年，法王查理五世（1364~1380年在位）为了夺回失地，改编军队，整顿税制，紧张备战。1369年战争进入第二阶段。法国通过军事和外交手段，几乎收复全部失地，1396年双方缔结20年停战协定。

1415年8月，英王亨利五世（1413~1422年在位）趁法国统治阶级发生内讧之机，领兵进攻法国。10月，在阿赞库尔大败法军，占领法国北部。1420年，双方签订《特鲁瓦条约》，条约规定法国王太子的王位继承权转归英王亨利五世。亨利五世与查理六世之女结婚。这项条约实际上将法国分为由亨利五世、勃艮第公爵和法国王太子查理分别统辖的三个部分。1422年法王查理六世（1380~1422年在位）与英王亨利五世先后去世，英方宣布由未周岁的亨利六世（1422~1461年，1470~1471年在位）兼领法国国王。1428年10月，英军围攻通往法国南方的要塞奥尔良城，形势危急。法国人民组成抗英游击队，袭击敌人。1429年4月，法国民族英雄贞德率军击退英军，解奥尔良城之围。1430年，贞德在战斗中被俘，翌年5月30日被英军烧死在鲁昂。此后，法国人民抗英运动继续高涨，英军节节败退。1435年勃艮第公爵腓力三世臣服于法王查理七世，法国统治集团重新联合。1453年10月，驻波尔多英军投降，除加来外，法军收复英国在法国境内的全部领地。至此，百年战争以法国的胜利而结束。

百年战争一直在法国境内进行，致使法国城市被毁，村落荒芜，人口减少。战后法国在政治上出现统一与稳定的局面，

经济逐渐恢复。战后的英国，经历了一段内部政治纷争后，也开始建立起中央集权的君主专制国家。

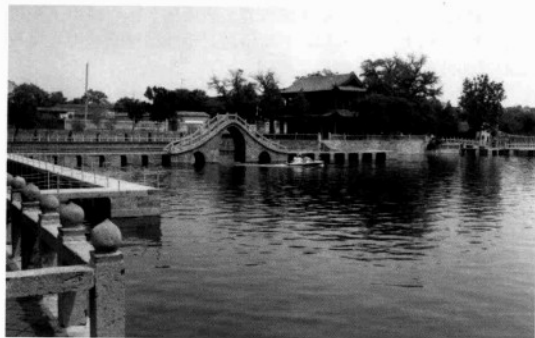
## Baiquan

**百泉 Baiquan** 中国河北省泉群。位于邢台市和邢台县境内京广铁路两侧20余千米范围内。泉出无数，故名“百泉”。有百泉、珍珠泉、韩家泉、银沙泉、达活泉等15个泉群，以百泉和达活泉最著名。泉群位于太行山东麓山前冲积扇上，地下隐伏大片喀斯特分布区，溶隙、溶洞发育，地下水丰富。泉群东部为邢台断裂，断裂地层及其上部所覆不透水或弱透水沉积物，成为地下水东流的阻水隔墙。景区内新华夏构造强烈，构成一系列大、小断层和背斜，有利于地下水运移通道的形成，丰富的喀斯特水大部以上升泉形式出露地表，部分表现为下降泉，并有自流量10余处。泉群水量丰富，水质好，矿化度均小于500毫克/升，为重碳酸盐钙型或镁型水，是工农业生产和生活用水水源。水温常在17~18℃左右，冬温夏凉。泉水虽具有年际变化，但年内变化较平稳。

泉水主要靠降水补给，泉群补给区范围达1300平方千米，平均年降水量550余毫米。此外，泉群西部2000余平方千米的地表径流汇流区亦为泉水的重要补给来源。由于流经该区的北洛河、沙河、七里河、白马河、小马河等汇集地表径流，至泉区西部潜入渗漏区形成地下径流，受邢台断层阻隔，而富存于泉群储水构造中。泉水以激流或沸腾形式喷出地面，高约0.5米；水色或明亮如玉，或水沙齐喷。在宋咸平年间（998~1003），即在达活泉建亭、植柳，与银泉相映，“为一郡之胜”。1950年以来几经疏浚，辟为达活泉公园，建有郭守敬纪念馆等。1975年又疏通百泉、南葫芦头、北葫芦头、和尚泉和珍珠泉通过七里河连通为人工湖区，并为农业灌溉的水源，紫金泉则为邢台市工业和民用水源。

## Baiquan

**百泉 Baiquan** 中国河南省风景区。位于辉县市城西北2.5千米太行山支脉苏门山南麓，卫河上游。地处太行山前冲积扇前缘与平原交接处，位于杜家坟和花山岭等三条呈北东方向正断层及一系列断层的断层线上，属于断层泉。加之石灰岩地层垂直溶洞和节理裂隙发育，有利于降水径流入地下。百泉正位于裂隙水、溶洞水的出露带。故泉自山麓涌出聚为巨池，长100米，宽40米。因泉眼众多，故名百泉。著名的有拥刀泉、涌金泉、喷玉泉等。泉水涌出时，伴有无数气泡，状如浮珠，又称珍珠泉。殷商时百泉已开凿，《诗经·卫风》中“碧



百泉古园林

波泉水，亦流于淇”即指百泉。经唐、元、明、清各代开凿扩大，湖水面积达3.4万余平方米，常流量达4~5米<sup>3</sup>/秒，水温常年在20℃左右，冬温夏凉。湖水清冽纯净，湖内多鱼蟹及荷藻植物，湖周古树参天。湖畔遍布亭台楼榭和寺祠院殿，山水楼台景色优美。名胜古迹有孙登啸台、彭了凡墓、郡康节祠、唐宋石刻碑铭及飞虹桥、清晖阁、湖心亭等。

### Bairi

**“百日” Hundred Days** 1815年3月20日至6月22日，法国拿破仑一世推翻复辟王朝，再次统治法国。因拿破仑政权仅维持百日左右，故名。

### bairike

**百日咳 pertussis; whooping cough** 百日咳鲍特菌所致急性呼吸道传染病。

**临床表现** 潜伏期2~21天，一般7~10天。病程分3期：①卡他期。一般为1~2周，开始有轻咳、流涕、低热。3~4天



患百日咳的儿童

后发热等症状减轻，但咳嗽加重，渐转变成阵发性痉挛性咳嗽。②痉咳期。先是连续短促的咳嗽，患者处于呼气状态，随之是一次深长吸气，但此时

喉部仍为痉挛状态，气流通过紧张狭窄的声门发出一种高调的吸气性吼声，如鸡鸣样。反复上述咳嗽过程，直至把呼吸道积聚的黏痰咳出为止。由于剧咳，可致呕吐、大小便失禁、面红耳赤、口唇发绀、张口伸舌。剧咳可致上腔静脉回流受阻，出现颜面、眼睑浮肿，重者鼻衄、眼结膜出血，

甚至颅内出血。咳嗽发作无先兆，任何刺激都可诱发。若无缝发感染，一般体温正常，肺部无阳性体征，或有不固定的罗音。新生儿及6个月以内婴儿多无咳嗽而是阵发性憋气、紫绀、易惊厥、窒息而死亡。成人可能仅有几周干咳，可作为传染源。③恢复期。痉咳减轻而停止。若无并发症，

经2~3周即愈。并发症有支气管炎、百日咳脑病。

**诊断** 根据接触史及典型症状可作出临床诊断。细菌培养及特异性血清学检查有助于确诊。

**治疗** 保持环境安静、空气清新，以减少诱发咳嗽。对婴幼儿要注意吸痰、吸氧、加强护理，以防窒息。及早应用抗生素治疗，可采用红霉素、氯霉素、氨苄西林等。重症患者应短期应用皮质激素。若有并发症，应作相应处理。

**预防** 应及时发现和隔离病人。痰、口鼻分泌物要进行消毒处理。白喉类毒素、百日咳菌苗、破伤风类毒素三联疫苗已列入计划免疫。对于婴幼儿及体弱的接触者，可给予百日咳高价免疫球蛋白被动免疫。还可用红霉素作药物预防。

### Bairi Weixin

**百日维新 Hundred Days of Reform** 1898年(夏历戊戌年)中国维新派在光绪帝支持下推行的革新运动。维新运动自6月11日始，至9月21日止，共103日，故称“百日维新”。见戊戌变法。

### Baise Shi

**百色市 Baise City** 中国广西壮族自治区辖地级市。位于自治区西部，与云南、贵州毗邻，邻接越南。辖右江区和田阳、田东、平果、德保、靖西、那坡、凌云、乐业、田林、西林10县和隆林各族自治县。面积36 252平方千米。人口379万(2006)，有壮、汉、瑶、苗、彝、仫佬、回等民族，其中壮族约占80%。市人民政府驻右江区。秦属象郡，汉属桂林郡，唐属邕州，元置天州。清雍正七年(1729)设百色厅，光绪元年(1875)为百色直隶厅。1912年改为百色府，1950年为百色专区，1971年改为百色地区。2002年撤销百色地区和县级百色市，设立

地级百色市。地势由西北向东南倾斜，南北高中间低，山区占95.4%，其余为丘陵、平原。土壤以红、黄壤为主。河流有右江、澄碧河等。峡谷众多，可利用水能资源有400万千瓦以上。属亚热带季风气候，年平均气温19.0~22.1℃，年降水量1 113~1 713毫米。矿产有铝土、铜、水晶、褐煤等储量居广西首位，黄金储量为全国第二。森林面积2 728万亩，森林覆盖率53.48%，主要有杉、松、栎、油桐、油茶等。农作物有水稻、花生、甘蔗、玉米、大豆等。特产有芒果、白毫茶、八渡笋、八角、云耳、香菇等。工业有采矿、煤炭、电力、制糖、化工、造纸、冶金、纺织、食品、酿酒、农副产品加工等。历为滇黔桂交界物资集散地，323国道、324国道和邕公路及南昆铁路过境。右江可通航。旅游景点有澄碧湖和福祿河风景名胜区



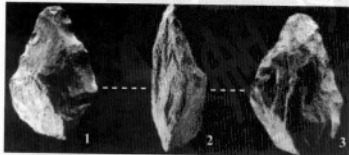
百色起义纪念馆

等，纪念地有百色起义纪念馆(见图)、红七军军部旧址清风楼。

### Baise Yizhi

**百色遗址 Baise** 中国旧石器时代早期遗址群。分布于广西壮族自治区西部百色盆地。1973年发现，1986年后调查、发掘石器地点近百处。对与石器共生的玻璃陨石用裂变径迹法和钾-氩法测定同位素年龄分别为距今73.3万年和80.3万年。2001年国务院公布其中的百色和高岭坡遗址为全国重点文物保护单位。

出土石制品2 000余件。在百色遗址发现多处制作石器时剥落的碎片分布面。石器多采用粗大砾石打制，也有用从粗砾石上打下的大石片加工的。类型有手镐、手斧、砍砸器和粗大刮削器等。其中手镐是主要类型，适宜用来挖掘。手斧(见图)器形较规范，数量较多。由百色手斧结合中国其他旧石器时代遗址零星手斧的辨认



手斧(百色杨屋遗址出土)

与研究,对20世纪40年代美国人类学家H.莫维斯主张的两个文化圈理论(又称莫氏线理论)提出了异议。该理论将旧大陆的旧石器时代早期文化,划分为以复杂程序打制的手斧为代表的西方“手斧文化圈”和东方的“砍砸器文化圈”,能否制作手斧是区分两者的标志。此发现引起国际学术界的关注。

#### Baishi Gongsi

**百事公司** Pepsi Co., Inc. 全球第三大食品和饮料公司。总部设在美国纽约。2006年在世界200多个国家和地区拥有18.5万名雇员。1902年注册成立百事可乐公司。1965年百事可乐与菲多利公司合并,成立百事公司。1977年并购必胜客公司。1998年,与在世界鲜果汁行业排行第一的纯品康纳饮料有限公司合并。2001年,百事公司以154亿美元完成与格格公司的合并,形成250亿美元资产的食品与饮料公司。2004年,在百事公司强大的品牌阵营中,年销售额超过10亿美元的国际知名品牌有:百事可乐、激浪、百事轻怡、乐事薯片、佳得乐、纯品康纳鲜果汁系列、立体脆、格格、七喜、奇多、美年达和立顿红茶(合作关系)等15个。百事公司在美国本土以外的业务由百事可乐国际公司、百事食品国际公司和纯品康纳饮料集团3个部门实施运作。在中国各地建立了20多家合资或合作企业,总投资近5亿美元。在中国市场的旗舰品牌是百事可乐、七喜、美年达和激浪,此外,还包括亚洲北冰洋和天府等著名地方品牌。

2007年,公司实现营业收入394.74亿美元,在《财富》杂志全球500家大公司中排名第184位。

#### Baisongyichan

**百宋一廬** 中国清代藏书家黄丕烈的藏书楼。

#### Baisui Guashuai

《**百岁挂帅**》The 100-Years-Old Lady to be Commander 中国扬剧作品。作者吴白甸、银州、江风、仲飞。剧情取材于民间流传的十二寡妇征西故事。明清万历本《杨家府世代忠勇演义志传》第55回,即描述穆桂英死后,杨文广被困白虎关,十二寡妇往救,战胜西夏事。扬剧传统剧目《十二寡妇征西》原只存一简单幕表,故事情节与小说有所不同。据此创作的新本描写三关主帅杨宗保被西夏王文射死,焦廷贵、孟定国二将回京报丧。余太君毅然百岁挂帅,率十二寡妇及曾孙杨文广出征,用诱敌深入之计,一举击败西夏,班师回朝。1959年,由江苏省扬剧团排演,参加庆祝中华人民共和国建国10周年献礼演出,并

被摄制成舞台艺术纪录片。剧本收入《中国地方戏曲集成·江苏卷》(1959)。1960年,中国京剧院移植扬剧《百岁挂帅》,改编为京剧《杨门女将》。

#### baisuiye

**百岁叶** *Welwitschia mirabilis*; longlived leaf 裸子植物门百岁叶科百岁叶属的唯一一种。又称千岁叶、百岁兰、千岁兰。寿命可达百年以上而得名。树干非常短矮而粗壮,呈倒圆锥状,高很少超过50厘米,而直径可达1.2米,具有极长而粗壮、深达地下水位的根;树干上端多少成二浅裂,沿裂边各具一枚巨大的革质叶片,叶片长带状,具多数平行脉,长达2~3.5厘米,宽约60厘米,叶的基部可继续生长,叶的顶部则逐渐枯萎,常破裂至基部而形成多条窄长带状,球形形成复杂分枝的总序,单性,异株,生于茎顶叶腋凹陷处,由多数交互对生、排列整齐而紧密的苞片所组成,苞片的腋部生一球花;雄球花有两对假花被,具6枚基部合生的雄蕊,中央有一个不发育的胚珠;雌球花有两枚假花被成管状,胚珠的珠被伸长成珠孔管。种子具内胚乳和外胚乳,子叶2枚,萌发后可保存2~3年。分布于安哥拉及非洲热带东南部,生于气候炎热和极为干旱的多沙沙漠、枯竭的河床和沿海岸的沙漠上。

百岁叶的叶具明显的旱生结构,气孔为复唇形,其次生木质部除管胞外,还有导管。为沙漠中矮壮的本木植物,能固沙保土。

#### Bai-Tuan Dazhan

**百团大战** Great Campaign by One Hundred Regiments 中国抗日战争时期,八路军在华北地区使用105个团的兵力,向日伪军发动的大规模进攻战役。

1940年,日伪军在华北加紧推行“肃正建设计划”和以“铁路为柱,公路为链,碉堡为锁”分割封锁各抗日根据地的“囚笼政策”。为打击日伪军的“囚笼政策”,争取华北战局更有利的发展,配合正面战场国民党军作战,并抑制国民党顽固派的投降逆流。7月22日,八路军总部下达《战役预备命令》,规定以不少于22个团的兵力重点破击正太(正定—太原)铁路,同时要求对同蒲(大同—风陵渡)、平汉(今北京—汉口)、津浦(天津—浦口)、北宁(北京—沈阳)、德石(德州—石家庄)等铁路以及华北一些主要公路线也部署适当兵力展开广泛的破击,以配合正太铁路沿线的作战。8月8日,八路军总部下达《战役行动命令》,规定:晋察冀军区破击正太铁路东段石家庄至阳泉(不含)段;第129师破击正太铁路西段阳泉至榆次段;第120师破击平

遥以北的同蒲铁路和汾(阳)离(石)公路,并以重兵置于阳曲南北地区,阻敌向正太铁路增援。要求各部在破击交通线的时候,相机攻占日军据点,并阻滞日军援兵。战役从破击正太铁路开始,随即扩大到冀中、冀南、冀热察、晋绥、太岳等地区。八路军参战兵力,从开始时的20多个团迅速增至105个团,共20余万人。此外,还有许多地方游击队和民兵参加作战。战役自8月20日开始至1941年1月下旬结束,分为三个阶段。

第一阶段,以正太铁路为重点,进行交通总破击战。8月20日晚8时,战役全面展开。晋察冀军区组成左、中、右纵队,分别向正太铁路东段的日军独立混成第8旅大部 and 独立混成第4旅一部展开攻击。左纵队向石家庄至微水之间的日军据点攻击。右纵队攻占晋冀交界的要隘娘子关,歼日军一部。中央纵队向娘子关至微水段进攻,连克蔡庄、地都、北峪、南峪等日军据点,并破坏铁路桥两座。在矿工支援下,攻击井陉煤矿的中央纵队一部彻底破坏了主要矿井,迫使其停产达半年之久。23日,因石家庄方向的日军西援,加上连日大雨,河水暴涨,严重妨碍作战行动,晋察冀军区部队遂从娘子关、井陉煤矿等地撤出,实施对铁路、桥梁、隧道的全面破击。

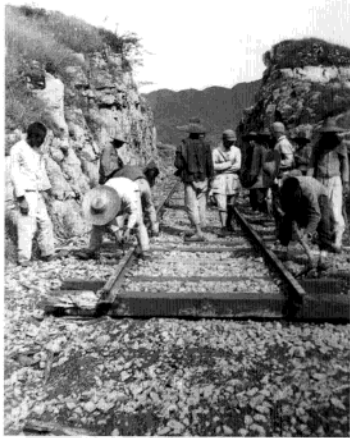
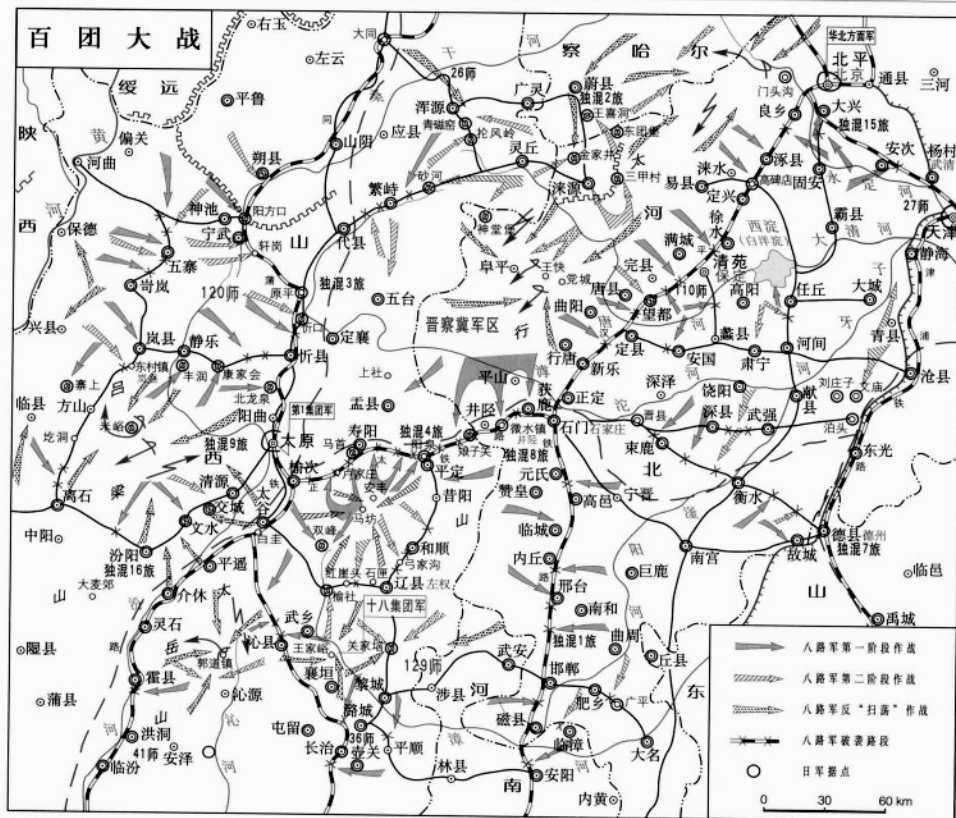


图1 八路军和民兵破击正太铁路

第129师以8个团另8个独立营的兵力组成左翼破击队、右翼破击队和中央纵队,对正太铁路西段日军独立混成第4旅大部 and 独立混成第9旅一部展开攻击;另以2个团会同平定、辽县(今左权)、榆社等地方武装分别对平汉、榆辽公路进行破击,并钳制各线守敌,保证主力侧后的安全。左翼队一部进攻芦家庄,连克碉堡4座,歼日军80余人;右翼队一部攻击桑掌和铁炉沟等据点,歼日军130余人。21日,该师为阻止日军从侧背攻击破路部队,令预备队一



区的日军独立混成第2旅和第26师守备部队发动进攻。右翼队重点攻击涞源县城，由于缺乏攻坚器材及日军顽强抵抗，经通宵激战，终未得手。23日，转为拔除涞源外围日军据点。至26日，相继攻占了三甲村、东团堡等10余个据点。28日，由张家口增援的日军3000余人进抵涞源城，右翼队遂转移兵力于灵丘、浑源方向，协同左翼队先后攻占了南坡头、抢风岭、青磁窑等日军据点。10月9日，又有大同日军1000余人来援，晋察冀军区遂决定结束涞(源)灵(丘)战役。

第129师以

部抢占了阳泉西南4千米的狮脑山高地。从23日起，阳泉日军在飞机支援下，并使用化学武器，不断向狮脑山猛攻。该师阻击部队英勇奋战，坚守6昼夜，歼日军400余人，保障了破击部队翼侧的安全。经数日作战，第129师控制了正太铁路西段除阳泉、寿阳以外的大部分据点及火车站，严重破坏了该段的轨枕、桥梁、隧道，使正太铁路西段陷于瘫痪。

与此同时，第120师集中兵力破击同蒲铁路北段和铁路以西一些主要公路，并攻占阳方口、康家会、丰润村等日军据点，歼日伪军800余人，切断了同蒲铁路北段和忻县(今忻州市)至静乐、汾阳至离石等公路。为配合正太铁路、同蒲铁路北段的破击战，第129师和晋察冀军区还令所属部队出动50多个团的兵力，在游击队和民兵的配合下，对平汉、平绥(今北京—包头)、北宁、同蒲(南段)、白晋(白圭—晋城)、津浦、德石等铁路线和一些主要公路，以及日军占领的许多据点，进行了广泛的破击和袭击。

8月25日后，日军从白晋铁路、同蒲铁路南段抽调第36、第37、第41师各一部，配合独立混成第4、第9旅向第129师反击；从冀中、冀南抽调约5000人的兵力，配合独

立混成第8旅向晋察冀军区部队反击。9月2日，日军合击正太线南侧的安丰、马坊，遭第129师抗击，被毙伤200余人。9月6日，第129师的第386旅和决死队第1纵队各2个团，于榆社西北双峰地区包围日军1个营(大队)，击毙400余人，打破了日军的合击。晋察冀军区为策应第129师作战，以4个团向正太路北侧盂县地区的日军出击，迫使正太线南侧的日军北援。同时，第120师对同蒲铁路忻县至太原段的破击，也有有力地钳制了日军对正太线增援。9月10日，八路军总部为休整部队、准备再战，命令各部结束第一阶段的作战。

第二阶段，继续破击日军交通线，重点攻占交通线两侧和深入抗日根据地内的日军据点，为扩大战果，9月16日，八路军总部发出第二阶段作战命令。具体部署是：第120师集结主力对同蒲铁路北段宁武至岗段进行彻底破坏，再次切断同蒲铁路北段的交通；晋察冀军区集结主力破击涞(源)灵(丘)公路，并夺取涞源、灵丘两县城；第129师重点破击榆(社)辽(县)公路，收复榆社、辽县两县城。晋察冀军区以8个团、3个游击队的兵力组成左、右翼队，于9月22日对涞源、灵丘地

第386旅决死队第1纵队2个团组成左翼队，第385旅(附第32团)组成右翼队，于9月23日向守备榆辽公路的日军独立混成第4旅展开攻击。至30日，左翼队经过艰苦奋战，攻占了榆社县城，歼日军400余人。右翼队攻占榆辽公路上的小岭底、石匣等日军据点后，准备协同新编第10旅进攻辽县时，和顺、武乡的日军同时援，第129师遂决定停止攻城，转移兵力于红崖头、官地圪塔地区伏击由武乡出援的日军。第385旅在向伏击地域开进途中，与日军援兵600余人遭遇，经15小时激战，日军虽被消灭过半，但余部却依托有利地形进行顽抗，双方形成对峙状态。当由和顺出援的日军突破新编第10旅狼牙山阻击部队阵地时，第129师遂撤出战斗，榆社复为日军占领。10月14日，第129师一部在和(顺)辽(县)公路上的弓家沟设伏，歼灭日军一支运输队，击毁汽车40余辆。

第120师为配合涞灵和榆辽地区的作战，对同蒲铁路北段进行了新的破击，再度切断了该线交通。冀南军区以12个团的兵力对日军正在修筑的德石铁路和邯(郸)济(南)铁路以及一些重要公路线均进行了破坏，共作战105次，歼日伪军1700余人。





图2 八路军部队向敌据点发起进攻

10月1~20日,冀中军区部队向任丘、河间、大城、肃宁等地区的日伪军发起攻击,攻克据点20余处,歼日伪军1500余人,破坏公路150千米,有力地钳制了日军的行动。第二阶段作战,八路军不仅攻克了日伪军的一些据点,平毁了部分封锁沟、墙,而且打击了伪政权组织,使被分割的地区,重新连成一片。

第三阶段,反击日军的报复“扫荡”日军遭到八路军连续两个阶段的打击后,惊呼“损失巨大”,“对华北应有再认识”。为稳定局势,巩固占领区,便调集重兵对各抗日根据地进行残酷的报复“扫荡”。10月19日,八路军总部下达反“扫荡”作战命令,要求各抗日根据地军民密切配合,广泛开展游击战争,粉碎日军的“扫荡”。

10月6日,沁县、襄垣日军在榆社、辽县的日军配合下,以近万人的兵力对太行抗日根据地榆社、辽县、武乡、黎城地区进行“扫荡”。10月29日,第129师在八路军副司令彭德怀直接指挥下,于武乡县关家垴地区将日军1个营(大队)大部围歼,并给武乡、辽县增援之敌以重大杀伤,粉碎了日军的“扫荡”。11月17日起,日军约7000人“扫荡”太岳区。太岳军区将主力编成沁(源)东、沁(源)西2个支队,在游击队和民兵的配合下活动于沁河两岸,寻机打击日军。至27日,歼日军近300人,粉碎了日军的“扫荡”。

10月13日起,日伪军以万余人“扫荡”平西(今北京以西)抗日根据地。11月9日,日军又以万余人“扫荡”北岳抗日根据地,并占领了晋察冀军区领导机关所在地阜平。平西和北岳两区军民以内外线相配合,广泛开展游击战,连续伏击、袭击日军后方交通线,迫使日军大部撤退。阜平、王快的日军则筑碉修路,企图长期占领。12月3~27日,晋察冀军区以4个团向阜平、王快的日军发动进攻,歼其500余人,迫使其全部撤出北岳抗日根据地。至1941年1月上旬,晋察冀抗日军民反“扫荡”结束。

12月中旬,日军以2万人的兵力对晋西北抗日根据地进行“扫荡”,至23日,占领了除保德、河曲以外的所有县城和大部集镇。晋西北地区军民实行空室清野,坚持“区不离区,县不离县”的游击战;同时,集中部分主力部队,破击日军后方交通线,攻击日军修路部队和运输队。前后共作战200余

次,歼日伪军2500余人,迫使日军于1941年1月下旬全部撤出晋西北抗日根据地。

百团大战历时5个多月,据前3个半月的不完全统计,八路军在地方武装和广大人民群众的紧密配合下,共作战1824次,毙伤日军2万余人、伪军5000余人,俘日军280余人、伪军1.8万余人,拔除据点2900多个,破坏铁路474千米、公路1500余千米,缴获各种炮50余门、各种枪5800余支(挺)。八路军伤亡1.7万余人。

在百团大战中,华北抗日军民同日本侵略者浴血奋战,充分表现了中华民族不屈不挠的战斗精神。百团大战沉重地打击了日军的侵略气焰,有力地配合了正面战场国民党军作战,抑制了国民党顽固派的投降逆流,鼓舞了全国人民夺取全国抗战胜利的信心,提高了共产党和八路军的声望。

#### Baiwan Da Caijun

**百万大裁军 One-million-troop Disarmament** 1985~1987年,中国人民解放军的大规模精简整编工作。1985年5月23日至6月6日,中共中央军委扩大会议在北京召开。中央军委主席邓小平根据国际形势的变化



邓小平宣布中国裁军100万

和国内形势的需要,强调指出:经济建设是我们的大局,一切都要服从这个大局。他宣布:中国政府决定,人民解放军减少员额100万。会议通过了《军队体制改革、精简整编方案》,决定整编的原则是:精简人员要与改革体制编制、改革有关制度同步进行;重点是精简机关、直属单位;减少层次,撤并机构;精干编制,减少军队的社会性负担;调整军队的编成比例,加强诸兵种合成;精简整编与提高干部素质结合,促进干部队伍的革命化、年轻化、知识化、专业化。到1987年4月,整编工作基本结束。三总部机关减少人员一半;11个大军区合并为7个;军级单位减少31个,

师团级单位减少4054个;2529个县级人武部划归地方建制。大幅度地调整各兵种的编成比例,加强了特种兵部队。陆军军级建制全部改编为合成集团军。充实扩编通信、防化、运输部队,重新组建了陆军航空兵、电子对抗部队;组建国防大学,院校数量精简12%,人员数量减少20%;组建预备役师、团,正式列入中国人民解放军序列。通过整编,人民解放军的各方面工作都进行了改革,为走有中国特色的精兵之路作了积极的探索,积累了经验。

#### baixi

**百戏** 中国古代乐舞、杂技、幻术、曲艺表演等的总称。汉代又称角抵戏。南北朝也称“散乐”。“百戏”一词较早见于《后汉书·安帝纪》:“乙酉罢鱼龙曼延百戏。”百戏起源久远。传说夏桀时已有倡优侏儒为奇伟之戏、烂漫之乐,史载周代有“扶卢”(攀缘矛柄)、“弄丸”(两手耍掷数弹丸),秦二世时在甘泉宫“作角抵优俳之观”。从汉时起由西方和印度经由丝绸之路流入中国的诸戏,为百戏增添了世界性因素,如称为胡旋舞的西域快速旋律舞蹈和羯鼓、由天竺传来的幻术等。

百戏的内容、组织及表演状况不断发展演变。汉代百戏上承周代散乐,是多种民间艺术的汇合。西汉中叶以后的百戏规模庞杂、丰富多彩、妙趣横生。主要包括各种杂技、幻术和武术(如扛鼎、转石、较武、骑术、冲狭、燕濯、履索、叠案、弄丸剑、舞轮、寻橦、吞刀、吐火等),装扮人物的乐舞,装扮动物的“鱼龙曼延”及带有简单故事的《东海黄公》等。百戏的演出也很兴盛,《汉书·武帝纪》:“元封三年春,作角抵戏,三百里内皆来观。”百戏中多有丝竹鼓乐伴奏。较之西汉,东汉杂技百戏的规模、技巧、节目品种都大为发展,演出形式也日臻完善,形成百戏艺术的系统。张衡《西京赋》中有具体描写。汉墓陶俑中有杂技俑,汉代壁画和画像砖中都有杂技图像(见图)。秦汉六朝百戏是初级戏剧雏形的显现,后逐渐形成歌舞和



东汉歌舞杂技画像砖(四川成都出土)

优戏的职业分工,即女乐与优人的出现。二者结合为一类表演型人物,称“倡优”,从事百戏演出,其中逐渐产生出初级的戏剧形态。百戏在汉代宫廷和达官贵戚之家颇为流行。长安与洛阳两地的平乐观是表演百戏的重要场所。东汉李尤的《平乐观赋》讲到观中表演戏车高幢、驰骋宝马、乌获扛鼎、吞刀吐火、陵高履索、飞丸跳剑、鱼龙曼延等杂技的情景。此外,不少贵戚家中都蓄有专门表演百戏的倡优。

隋代百戏复盛,装备奢侈,加工细腻,技艺丰富而有所创新。隋代独有的“水饰”技艺,利用水力发动的机关木偶,有神龟负八卦出河授伏羲、黄龙负图等72种表演技法。唐代乐舞杂技艺术空前繁荣,呈现出宫廷与豪门百戏共存并盛的局面,特别是宫廷杂技在盛唐达到极盛,显示唐帝国的博大气象和多彩风貌。长安定期举办的庙会,有说书、杂技、歌舞表演等。

宋元明清时期的百戏活动,从宫廷到宴乐,从城镇到乡间,流行更为广泛。尤其城镇的演艺场所和乡村走会表演,都有多种形式的身体技巧内容。宋代百戏的活动中心由宫廷移向民间。北宋时汴梁(今河南开封)逢元宵节等节日有大规模歌舞百戏表演。水百戏是两宋百戏发展的一个特色,如水傀儡、水秋千、水上烟火、龙舟竞渡、弄潮等,宋代之后逐渐消失。元初马端临《文献通考》记录了汉以来百戏节目及其发展经过。元代以后,百戏内容更加丰富,一般均习用各种乐舞杂技的专名,百戏一词逐渐少用。元代始称百戏为“杂把戏”,沿用至近代。

明清小说中提到的“百戏”,大多为杂技和幻术。古代每遇重大喜事,总有“百戏”演出,以示歌舞升平。明代教坊虽有百戏杂技,但无大规模演出活动,且教坊规模越来越小,逐渐转为专供宫内娱乐的组织。清代宫廷杂技更少,雍正时废除教坊,因此清宫无专业杂技艺人,也无传统的杂技表演。但在清宫廷射猎及其他游艺活动中,仍有以满族习俗为主的特殊杂技节目,如“较射”、“跳驼”、“诈马”、“库布”(摔跤)及十月的“冰嬉”和元宵节前后的马术、灯舞等。清末民初以后,战乱频仍,百戏日衰。中华人民共和国建立以后,各类表演门类别类,百戏之称不复使用。

#### 推荐书目

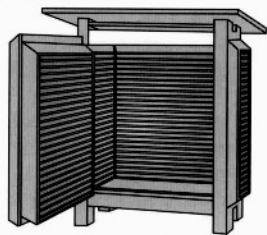
黄华节.中国古今民间百戏.3版.台北:台湾商务印书馆,1972.

#### baiyexiang

**百叶箱** instrument shelter 气象站上用以安装测定空气温度和湿度仪器的防辐射装置。

由于受太阳直接辐射、地面反射辐射,

以及其他各种类型的天空和地面辐射的影响,测温元件的指示温度与实际气温存在差别。在白天强日射的情况下,将使元件温度高于气温,导致较大的辐射误差;夜间温度表的有效发射大于空气,将使元件温度低于气温。减小辐射误差是气温观测中的关键问题。



百叶箱示意图

中国气象业务上使用的百叶箱构造如图所示。箱的四周由双层百叶窗组成,叶板与水平面成45°倾角,箱顶和箱底都由三块宽110毫米的木板组成,中间一块与边上两块在高度上错开,使空气能通过缝隙流通,箱顶上方还有一块向后倾斜的屋顶。整个箱子涂上白漆,以使箱内仪器免受太阳光直接照射和降水、强风的影响。

中国气象站使用的百叶箱一套两个:较大的一个高612毫米、宽460毫米、深460毫米,用于安放温度、湿度自记仪器;小的百叶箱高537毫米、宽460毫米、深290毫米,用于安放干湿球温度表和最高、最低温度表,以及毛发湿度表。百叶箱安装在高度为1.25米的架子上,箱门朝正北,箱底保持水平。

中国还设计出使用玻璃钢材料制作的百叶箱,这种百叶箱的结构和几何尺寸,与现用木制百叶箱相近,实验表明,它有更好的防辐射功能,在自动气象站中采用。

#### Baiyu Jing

**《百喻经》** *One Hundred Parables* 印度古代佛教寓言故事集的汉文译本。原文尚未发现。译本署僧伽斯那撰,求那毗地译。译者是中天竺(印度)和尚,译于南朝齐时(5世纪)。书末说:“尊者僧伽斯那造作痴华(花)鬘竟。”可能本书原名《痴华鬘》,即关于愚人的寓言故事集,汉译改名《百句譬喻经》,简称《百喻经》,列入佛教藏经。全书两卷,包括寓言故事98则,为宣扬佛教而作。每则故事末尾都点明所譬喻的道理,但往往牵强附会。用愚人的蠢事作寓言,仍反映出当时的部分社会情况。有的寓言如不照佛教解释也不无意义。鲁迅曾出资刊刻此书,1926年又为新刊本《痴华鬘》写题记,指出印度这些古代寓言的重要性。新刊本删去《百喻经》中的教训部分,只留下故事,完全是一部文学作品。

#### Baizhan Qifa

**《百战奇法》** *One Hundred Tactics* 中国古代分条论述战法的兵书。约成书于北宋末。明崇祯本《韬略世法》称该书为南宋末谢枋得编辑,原作者已不可考。清雍正后更名为《百战奇略》,题明刘基撰,实系清人伪托。现有明刻本存世,10卷,3万余字。《百战奇法》以《武经七书》等古代兵法为依据,以五代前的战例相印证,书列百目,着重论述了古代战争的作战原则和方法。它指出:“用兵之道,以计为首”(明弘治十七年《武经总要》附刻本《百战奇法》,下同),了解和分析敌我的实际情况,是制定用兵方略的前提。只有在“计料已审”之后出兵,才能无往而不胜。它认为:“凡兵家之法,要在应变。”强调因变制敌、灵活用兵,不同敌情采取不同作战方式。有胜利把握时,要采取进攻作战,无胜利把握时,则应采取防御作战;我众敌寡时,要分兵多路进攻敌人,敌众我寡时,“当合军以击之”;对初来阵势未定之敌,要“先以兵急击之”,对阵严锋锐之敌,则“候其阵久气衰起而击之”;对人多粮少、外无救援的守城之敌,要缓攻,而对人少粮多、外有强援的守敌,则应速取;等等。强调要采取各种巧妙手段惑敌、误敌,致敌“有破灭之势”而歼之。如,我强则示敌以弱,我弱则示敌以强;我欲远渡,示敌以近济,我欲近攻,则示敌以远击;敌强则“卑辞厚礼,以骄其志”,敌众“则设虚形以分其势”,敌贪婪则设饵“以利诱之”,敌之君臣和则“遣谍者以间之”,敌之邻国则交之“以为己援”;交战中,或“惊前掩后”,或“声东而击西”,“使敌人不知其所备”,出奇制胜;等等。还强调作战中要充分利用有利地形、气候等自然条件,认为这是实现“以寡敌众,以弱胜强”的重要因素。因此主张“若有形势便利之处,宜先据之”;山战“须居高阜”,谷战“必依附山谷”,水战“须居上风、上流”,泽战则应坚守“环龟”(即四周低中间高之地)。在不同地形、气候条件下作战,要采取不同的作战手段和战法:在丘陵山地对敌骑兵作战,要使用步兵;在平原旷野对敌步兵作战,要使用骑兵和战车;在干旱天候对营于草莽山林之敌,可采取火攻;而在风雪天气作战,则要乘敌不备,“潜兵击之”;等等。

《百战奇法》对军事斗争中的对立统一关系,诸如强与弱、众与寡、攻与守、进与退、胜与败、安与危、利与害等,分篇立论,对比分析,说明相反相成的道理,具有朴素的辩证思想。

#### bai ke

**柏科** Cupressaceae; cypress family 裸子植物门属最多的一科。常绿乔木或灌木。叶交叉对生或3~4片轮生,形小,鳞形,紧覆小枝之上,或刺形叶,多少开展,基部下

延或有关节，或同一树上兼有两型叶。鳞叶扁平、圆或四棱形。球花单性，雌雄同株或异株，单生枝顶或叶腋；雄球花由交叉对生或轮生的雄蕊组成，雄蕊具细短的花丝及宽而盾状的药隔，有3~6花粉囊，花粉球形，无气囊，内壁厚，外壁薄或厚，表面具有不均匀散布的颗粒，雌球花有3~16枚，交叉对生或轮生（每轮3~4枚）的珠鳞全部或部分的腹面基部有一至多数直立的胚珠，苞鳞与珠鳞完全合生，仅顶端多少分离。球果圆球形、卵圆形或圆柱形，当年或翌年成熟；种鳞扁平或盾形，彼此覆瓦状倚伏或镊合状靠合，木质或近革质，熟时彼此离开或展开；或肉质，熟时彼此不离开或仅顶端微离开；发育种鳞有1至多粒种子，种子具2或3窄翅或无翅；胚具2枚（稀5~6枚）子叶。染色体基数 $x=11$ ，稀12。



柏叶

柏科约22属，南北半球各产一半；种数次于松科，近150种，分布几遍全球，部分种类为森林的主要树种或重要的造林树种，或为园林绿化树种，如圆柏、罗汉柏、侧柏、福建柏等。中国产8属约30种，分布几遍全国，其中福建柏为特有的单种属植物。早期的柏科植物化石发现在缅甸、日本与埃及等地的侏罗纪地层之中，而较多的化石几乎都出现在北半球的第三纪沉积物中。现今分布于南半球的11个属除 *Callitris*（在澳大利亚东部白垩纪与中新世）、*Libocedrus*（在新西兰中新世）、*Widdringtonia*（非洲南部第三纪）三属发现化石外，其他各属均未发现。

柏科植物在中国多零散分布，成林植物通常为圆柏属的某些种类和柏木、台湾扁柏与福建柏。

柏科植物的木材有香气，结构细致、均匀、纹理直，质地较重而坚韧；加工容易，剖面光滑，耐腐蚀性较强，心边材区别明显，心材色深，为建筑、家具、门窗、舟车、柱材、椿木、桥梁、细木工及美术工艺等用材。其中扁柏、圆柏、侧柏、柏木、崖柏等属的木材为世界上高级商用材。有些种类为造林、固沙及水土保持的优良树种。不少种类的树形优美，叶色翠绿或浓绿，常被栽培作园林绿化或庭园观赏树。

### Baileuloufeng

**柏勒罗丰** Bellerophon 希腊神话中的科林斯英雄。原名希波诺奥斯，失手杀死他的

同胞柏勒罗斯后得名柏勒罗丰忒斯，意为杀死柏勒罗斯的凶手。他逃到阿尔戈斯，受到当地的王普罗托斯的热情接待。普罗托斯之妻安忒亚（后来传说是斯忒涅柏亚）勾引他，遭到拒绝，在丈夫跟前反诬他心怀不轨。普罗托斯于是派他去小亚细亚的吕西亚，把一封请求杀死送信人的信送给那里的王伊奥巴忒斯。主人阅信后命令他先杀死有三个头的喷火怪物基迈拉，然后去攻打索吕摩人和阿马宗人，并吩咐吕西亚的武士在路上设伏，企图置他于死地。然而，他在神马佩伽索斯的帮助下，度过一道道难关，安然回到主人跟前。伊奥巴忒斯将女儿许他为妻，让他和自己共同行使王权。后来传说柏勒罗丰想乘神马飞上奥林波斯，宙斯大发雷霆，使他从马背上摔下来，变得又瞎又瘸，终生到处流浪。科林斯曾流行对他的崇拜。索福克勒斯和欧里庇得斯都曾引用有关他的传说作为创作悲剧的题材。

### bailiangti

**柏梁体** 七言诗体的一种。由两人或多人共作，每人一句或多句，联结成篇的诗。见联句诗。

### baimu

**柏木** *Cupressus funebris*; Chinese cypress

柏科柏木属的一种。柏木属共约20种，分布北美南部、亚洲东部、地中海等温带及亚热带地区。

中国有6种（其中一个为变种），除柏木外，尚有干香柏（*C. duclouxiana*）、岷江柏木（*C. chengiana*）、西藏柏木（*C. torulosa*）、巨柏（*C. gigantea*）、剑阁柏木（*C. chengiana* var. *jiangensis*），主要分布在长江以南地区，而以湖北南部、湖南西部、贵州东部、四川东部、重庆、广西北部为主产区。栽培柏木历史悠久。常见于庙宇陵园，唐代大



柏木的叶、花和果实

诗人杜甫居住成都时，曾描写武侯祠道：“丞相祠堂何处寻？锦官城外柏森森。”可见当时已将柏木植为祠庙观赏树种。

常绿乔木，高达30米，胸径可达2米以上。树冠圆锥形。幼树皮红褐色，老树皮灰褐色。小枝细长下垂，鳞枝状扁平。鳞叶小，先端尖，两面均为绿色，叶背中部有腺点。雌雄同株，球果翌年成熟，果柄细长而常屈曲。种子微扁，两侧具窄翅（见图）。喜光，要求温暖湿润的气候环境，分布区内年平均气温14~19℃，平均年降水量1000毫米以上。对土壤适应性广，在中性、微酸性及钙质土均能生长，但以石灰岩土或钙质紫色土生长最好。耐干旱瘠薄。柏木根系发达，能沿岩层缝隙生长。生长相对较缓慢，寿命长，一般可达500年以上，在古祠庙宇四周都生长有数百年以上的古树。主要以种子育苗繁殖。

柏木为有脂材，材质优良，纹理直，结构细，坚韧，耐腐，除观赏外可供建筑、车船、器具等用材。

### Baixiang Xian

**柏乡县** Baixiang County 中国河北省邢台市辖县。位于省境南部。面积268平方千米。人口18万（2006）。县人民政府驻柏乡镇。汉曾建柏乡侯国。隋开皇十六年（596）改置柏乡县。地处滏阳河流域、太行山东麓山前平原，地势平坦，土壤肥沃。年平均气温12.7℃。平均年降水量491毫米。农产品主要有小麦、玉米、棉花、大豆、谷子等。工业以纺织、造纸、机械、化工、食品、建材、服装、印刷为主。京广铁路、107国道、京深高速公路从县境通过。古迹有古邺城遗址、贾母贞节碑等。

### Baixiang zhi Zhan

**柏乡之战** Baixiang, Battle of 中国后梁开平五年（911）正月，晋王李存勖在柏乡（今属河北）地区击败后梁军的一次作战。五代初，后梁太祖朱晃（即朱温）与晋王加兵争夺河北诸镇。开平四年十一月，朱晃遣兵进驻深州（今属河北），威胁赵王王镒。王镒乞援于李存勖，合兵攻梁。李存勖遣蕃汉马步总管周德威率部出井陘口（今河北井陘东北），屯赵州（今赵县）。朱晃闻晋、赵联兵，命宁国军节度使王仁俊为北面行营招讨使，潞州招讨副使韩为副，自河阳（今河南孟州南）率兵四万北上，会魏、洛邢等州兵三万，十二月二十一日进抵柏乡。王镒再次告急。李存勖亲领大军至赵州与周德威会合。二十七日，晋军进至柏乡北五里之野河北岸待机。李存勖急于取胜，主张速战速决。周德威建议退兵高邑（今属河北），诱后梁军出城破之。李存勖纳其策。五年正月初二，晋军至后梁军垒门挑战，

王景仁、韩勛率军出战。晋军且战且退。将后梁军引至野河边。后梁军横亘数里，争先夺桥，被守桥晋军击退。李存勖欲率军反击，周德威以后梁军士气尚锐，建议李存勖待其饥疲而后战。两军对峙自午至暮，后梁军饥渴，王景仁引兵稍退。周德威见势大喊：“梁军败逃了！”晋军大呼冲击，后梁军惊怖溃退。周德威、李嗣源从东西两翼夹击，后梁军仓皇败逃，死两万余。晋军乘势南进，连克数城，于二月退兵。

## bai

**摆 pendulum** 能够产生摆动的机械装置。摆的发展和研究同钟表有密切关系。伽利略首先研究了单摆，后来C.惠更斯研究了复摆，他们的研究为摆的力学理论奠定了理论基础。

**单摆** 质量可忽略的细杆或细绳，上端悬于一固定点，下端系一质量较大的质点。质点受重力作用，平衡位置附近一竖直平面内作摆动，称为单摆（图1）。若忽

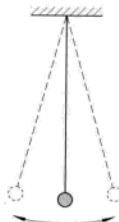


图1 单摆

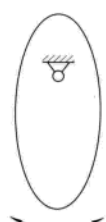


图2 复摆

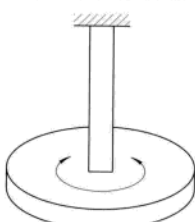


图3 扭摆

略空气的阻力，当摆角较小时（如小于 $5^\circ$ ），摆作简谐运动，周期是 $2\pi\sqrt{l/g}$ ， $l$ 和 $g$ 分别是摆长和重力加速度，与质点质量无关。

**傅科摆** J.B.-L.傅科发明的用以验证地球自转的摆。1851年他用67米长的细铜丝悬挂28千克的铅球，作长时间的摆动。由于摆动平面相对惯性坐标系是不动的，但地球上的观察者随地球转动，因此看到摆的平面跟地球自转相反的方向转动。这种转动的周期等于 $T/\sin\varphi$ ， $T$ 是地球自转的周期， $\varphi$ 是摆所在的纬度。

**复摆** 在重力作用下绕固定转轴摆动的刚体（图2）。摆动周期为 $2\pi\sqrt{\frac{I}{mgd}}$ ， $I$ 是绕固定轴的转动惯量， $m$ 是质量， $d$ 是质心到固定轴的距离。

**扭摆** 由弹性杆支撑能绕杆轴扭转的装置（图3）。

## baishouge

**摆手歌 hand-waving songs** 中国土家族举行摆手活动时所唱的歌。摆手活动既是一种集体性巫祀活动，又是民间文艺盛会，通常在正月元宵节前举行，历时3~5天。活动由祭司梯玛主持，目的是为了祭祀祖先，

祈求丰年。摆手歌有行堂歌和坐堂歌两种。行堂歌是根据摆手舞内容编唱的歌，跳什么唱什么，一人领唱众人吆喝；坐堂歌则是由歌手坐下来唱，可单唱、对唱、轮唱，歌手多是活动主持人梯玛等。摆手歌是土家族古歌的总汇，内容大致分为四部分：①人类起源歌。又分《制天制地》和《雍尼补所》两部分。前者主要讲述盘古开天补天、李古老补地、女神依窝阿巴造人的故事。其中造人一节很有特色：一是造人之神是女性，二是造人的原料是植物。后者主要讲述天下洪水，兄妹二人得救后顺天意成亲繁衍人类的故事。②民族迁徙歌。主要讲述土家族祖先在武陵山区、五溪流域寻找安身之处的经过，表现他们不畏艰难险阻、披荆斩棘、执著追求幸福的民族精神。③英雄故事歌。有《卵蒙挫拉》、《将帅拔佩》、《日客额地客额》、《春巴嫫妈》等。《卵蒙挫拉》讲土家族祖先八部大王与皇帝斗争的故事；《将帅拔佩》讲民族英雄将帅拔佩带领土家人民勇斗入侵官兵，保卫家乡的故事；《日客额地客额》是两个能人智斗土司的故事；《春巴嫫妈》说心灵手巧的春巴嫫妈因吞一朵大红花而有孕，只好到婆婆洞专为人们看护小孩，死后被尊为保护女神。④农事生产歌。古代土家人农事生产经验的总结，多是对劳动场景的吟唱，表现人们劳动的过程和劳动的情绪。此外，摆手歌中还有请神歌、扫堂歌等巫风较为浓郁的作品，后世又融入大量的情歌。摆手歌是土家族民间文学的代表性作品。

## baishouwu

**摆手舞 hand-shaking dance** 中国土家族民间舞蹈。见土家族舞蹈。

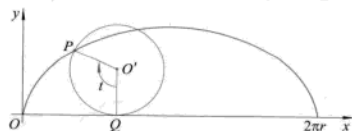
## baixian

**摆线 cycloid** 一类特殊的平面曲线。当平面上的一个圆沿一条直线作无滑动的滚动时，圆上一点的轨迹称为摆线。该圆叫作摆线的母圆，该直线称为摆线的准线。把准线取作 $x$ 轴，起始位置的母圆与准线的切点为原点，则摆线的参数方程为

$$\begin{cases} x=r(t-\sin t) \\ y=r(1-\cos t) \end{cases}$$

其中 $r$ 是母圆的半径，参数 $t$ 是母圆沿准线滚动时转过的角度（弧度制）（见图）。

摆线有许多特别的性质，且在机械工程中有着广泛的应用。例如，摆线有“等时性”，即小球沿摆线形槽轨运动的周期完全决定于摆线母圆的半径和重力加速度，与小球在摆线上的起始位置无关。这种“等



摆线示意图

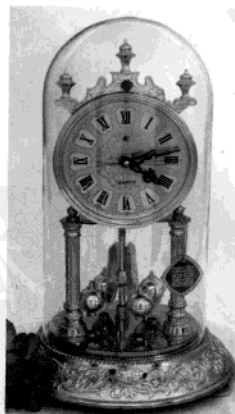
时性”是由C.惠更斯发现的，为理想钟摆的设计提供了理论依据。

与摆线同类的曲线还有短摆线（圆内一点的轨迹）、长摆线（圆外一点的轨迹）；还能够把另一圆作为准线，让母圆沿准线作无滑动的滚动，得到内摆线（母圆在准线圆内）和外摆线（母圆在准线圆外），它们在齿轮设计中有应用。

## baizhong

**摆钟 pendulum clock** 以摆作为振动系统的钟。摆钟的机芯结构通常包括走时和报时两个系统。走时系统（见机械钟表）包括原动系、传动系、擒纵调速系、上条拨针系和指针系5个部分，其中擒纵调速系由擒纵机构和摆锤振动系统组成。报时系统由原动系、传动系、控制机构、打点机构和调速器等5个部分组成。

摆钟利用摆锤的周期性振动（摆动）来计量时间。调节摆的引用长度即可调整摆的振动周期。摆的引用长度变短，时钟走快；反之则走慢。摆钟放置的地理位置不同（不同的地球纬度和海拔高度）以及温度、气压的变化，都会影响摆的振动周期，从而影响摆的走时精度。为提高摆钟的走时精度，需采取相应的措施，如温度补偿、恒压、恒温等。



摆摆钟

摆的振幅越小，等时性越好，因此精密摆钟常采用长摆杆小摆幅。但摆的摆幅小易受外界干扰，因而对钟的放置环境要求较高。摆钟的走时日差一般不超过30秒，精密摆钟日差可达千分之几秒。

摆钟是机械钟。有的石英电子钟虽然也装有摆锤或扭摆，但仅起装饰作用。



[ General Information ]